

# الجزء السادس

﴿ من التفسير الكبير المسمى بالبحر المحيط ﴾

تأليف أحد البلقاء المحققين وعمدة النعاة والمفسرين أثير الدين أبي عبد الله  
محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان الأندلسي الغرناطي  
الحياتي الشهير بأبي حيان المولود سنة ٦٥٤ المتوفى  
بالقاهرة سنة ٧٥٤ رحمه الله وبوأة دار رضاه آمين

وبهامشه تفسيران جليلان \* أحدهما النهر الماد من البحر لأبي حيان أيضا \* وثانيهما  
كتاب الدر اللقيط من البحر المحيط لتلميذ أبي حيان الامام تاج الدين أبي محمد أحمد بن عبد  
القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي الحنفي النحوي المولود سنة ٦٨٢ المتوفى سنة ٧٤٩  
نور الله ضريحه \* مجعولا النهر بصدر الصحيفة مفصولا بينهما بين الدر اللقيط بجدول

طبع هذا الكتاب على نفقة سلطان المغرب الأقصى جلالة أمير المؤمنين وحامي حوزة الدين  
فرع الشجرة النبوية وخلاصة السلالة الطاهرة العاوية سيدنا مولانا  
ابن السلطان مولاي الحسن ابن السلطان سيدى محمد خلد الله ملكه

في الحفظ

بتوكيل الحاج محمد بن العباس بن شقرون خديم المقام العالي بالله الآن بشعر طنجة  
ووكيل دولة المغرب الأقصى سابقا بمصر على يد تاجله الحاج عبد السلام بن شقرون

﴿ تنبيه ﴾ لا يجوز لأحد أن يطبع أى كتاب من الكتب الثلاثة المذكورة وكل  
من يطبع أى كتاب منها يكون مكفابا رازا أصل قديم ثبت أنه طبع منه والا فيكون  
مسؤلا عن التعويض قانونا

وخدمة لكتاب الله وأداء لبعض ما يجب قد بذلنا وسع الطاقة واحضرننا أصولا معتمدة معولا  
عليها مأثورة عن فحول علماء الغرب والشرق مقابلة على نسخ موثوق بها بالكتبخانه  
الحديثة المصرية وعلى الله سبحانه التوكل وبه الاعانة

( الطبعة الاولى سنة ١٣٢٨ - ٥ )

منطقة التفاوض ديوار محافضة بصر

﴿ فهرست الجزء السادس من تفسير البحر المحيط ﴾

لابي حيان رحمه الله ﴿

تحقيقه

- ٢ سورة الاسراء
- ٣ سبب نزول قوله تعالى الذي أسرى بعبده وبيان أن هذه السورة مكية الخ
- ٥ الظاهر أن الاسراء كان بحسبه صلى الله عليه وسلم لانما كما قيل وانه كان من المسجد الحرام والاختلاف في وقته
- ٧ تفسير قوله تعالى وقضينا الى بنى اسرائيل الآية وأوجه القراآت فيها
- ٩ سبب قتل زكريا عليه السلام وعقاب بنى اسرائيل بقتلهم وتخريب بيت المقدس
- ١١ تفسير قوله تعالى ان هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم الآيات
- ١٣ مناسبة هذه الآية لما قبلها
- ١٤ معنى قوله تعالى فجعونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة
- ١٥ معنى الطائر في قوله تعالى وكل انسان ألقى مناه طائره في عنقه
- ١٦ سبب نزول قوله تعالى من اهتدى الخ
- تفسير قوله تعالى واذا أردنا أن نهلك قرية الآيات
- معنى فتقدم قوله تعالى فتقدمه ثم وماخذولا
- ٢٢ مفردات قوله تعالى وقضى ربك أن لا تعبدوا الاياه وتفسيرها وأوجه القراآت فيها
- ٢٣ في أف أربعون لغة فانظرها مضبوطة بالشكل
- ٢٩ تفسير قوله تعالى وآت ذا القربى حقه والمسكين
- ٣١ سبب نزول قوله تعالى ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك
- ٣٢ تفسير قوله تعالى ولا تقتلوا اولادكم خشية املاق الآية
- ٣٥ تفسير قوله تعالى ولا تقف ما ليس لك به علم
- ٣٩ تفسير قوله تعالى أفأصفاكم ربكم بالبنين الآيات
- ٤١ تفسير قوله تعالى واذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجابا مستورا والآيات وسبب نزولها
- ٤٤ الكلام على مفردات قوله تعالى قل كونوا حجارة أو حديد الآيات وتفسيرها
- ٤٨ الكلام على قوله تعالى وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن الآية وسبب نزولها
- ٥١ الكلام على قوله تعالى قل ادعوا الذين زعمتم من دونه الآية وسبب نزولها
- ٥٣ آيات الله المعبر بها ثلاثة أقسام الخ
- ٥٤ الكلام على قوله تعالى واذا قلنا لك ان ربك أحاط بالناس الخ
- ٥٦ الكلام على قوله تعالى واذا قلنا للملائكة اسجدوا الآية ومناسبة بها لما قبلها

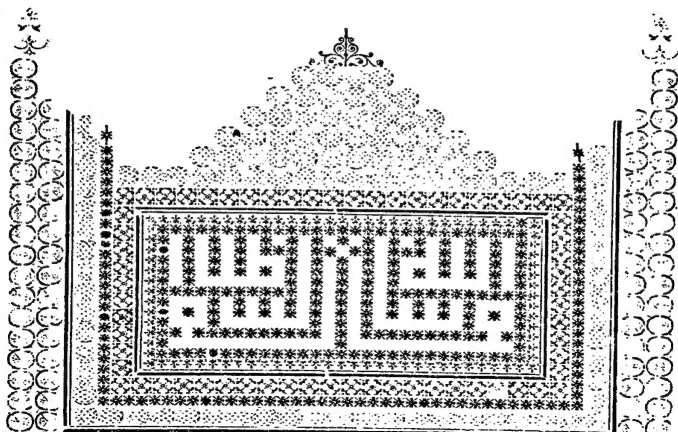


- ٥٩ الكلام على قوله تعالى ربكم الذي يرزقكم الفلك في البحر الآية
- ٦١ الكلام على قوله تعالى ولقد كرّمنا بني آدم الخ
- ٦٤ الكلام على قوله تعالى وإن كادوا اليقنتونك عن الذي أوحينا إليك الآيات
- ٦٧ مفردات قوله تعالى أقم الصلاة لذلوك الشمس الآيات وتفسيرها ومناسبتها لما قبلها
- ٧٤ تفسير قوله تعالى وإذا أنعمنا على الإنسان الخ
- ٧٧ تفسير قوله تعالى قل إني أجمعتم الانس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن الآيات
- ٨٠ تفسير قوله تعالى وما منع الناس أن يؤمنوا الخ
- ٨٣ تفسير قوله تعالى قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربّي الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ٨٦ تفسير قوله تعالى وبالحق أنزلناه وبالحق نزل الخ
- ٨٩ تفسير قوله تعالى قل ادعوا الله وأدعوا الرحمن الخ
- ٩١ ﴿سورة الكهف﴾
- ٩٢ الكلام على مفردات قوله تعالى الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب وتفسيرها وسبب نزولها
- ٩٩ تفسير قوله تعالى أم حسبت أن أصحاب الكهف والرفيق الخ
- ١٠١ ما المراد بالكهف والرفيق
- ١٠٢ معنى الضرب في قوله تعالى فصر بنا على آذانهم الخ
- ١٠٣ معنى الخبز بين في قوله تعالى أي الخبز بين الخ
- ١٠٤ هل أحصى في قوله تعالى أحصى لما لبثوا فاعل ماض أو فعل تفضيل والجواب عن ذلك
- ١٠٦ تفسير قوله تعالى هؤلاء قومنا اتخذوا الآيات
- ١٠٧ تفسير قوله تعالى وترى الشمس إذا طلعت تزاور الآيات
- ١١٠ تفسير قوله تعالى وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم الخ
- ١١١ تفسير قوله تعالى وكذلك أعثرنا عليهم الآيات
- ١١٣ عن على أصحاب الكهف سبعة وبيان أسمائهم
- ١١٦ تفسير قوله تعالى ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين والآيات
- ١١٨ تفسير قوله تعالى واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم وسبب نزولها
- ١٢١ تفسير قوله تعالى إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات إننا لننصّيع أجراً من أحسن عملهم الآيات
- ١٢٣ الكلام على مفردات قوله تعالى واضرب لهم مثلاً رجلين الآيات وتفسيرها وسبب نزولها
- ١٢٦ تفسير قوله تعالى قال له صاحبه وهو يحاوره الآيات
- ١٣١ الكلام على مفردات قوله تعالى واضرب لهم مثل الحياة الدنيا والآيات وتفسيرها
- ١٣٣ المراد بالباقيات الصالحات
- ١٣٥ تفسير قوله تعالى واذقنا لللائكة اسجدوا لآدم الآيات
- ١٣٨ تفسير قوله تعالى ولقد صرّفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل الآيات
- ١٤١ الكلام على مفردات قوله تعالى واذ قال موسى لفته الآيات وتفسيرها

- ١٤٣ الصحيح أن موسى صاحب الخضر هو موسى بن عمران نبي بني إسرائيل
- ١٤٧ الكلام على الخضر وهل هو حي أو ميت
- ١٤٨ تفسير قوله تعالى فانطلقا حتى اذا ركبا في السفينة الآيات
- ١٥٣ تفسير قوله تعالى أما السفينة فكانت لمساكين الآيات
- ١٥٤ وراء يطلق على خلف وقدام
- ١٥٦ الكلام على مفردات قوله تعالى ويسألونك عن ذى القرنين الآيات وتفسيرها
- ١٦١ تفسير قوله تعالى ثم أتبع سببا
- ١٦٦ تفسير قوله تعالى قل هل ينسبكم بالأخسرين أعمالا
- ١٦٧ تفسير قوله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس الآيات
- ١٦٩ ﴿سورة مريم﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى كبر بعض الآيات وتفسيرها وانها مكية الآية السجدة
- ١٧٩ تفسير قوله تعالى واذ كر في الكتاب مريم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ١٨٦ تفسير قوله تعالى فأتت به قومها تحمله الآيات
- ١٨٨ تفسير قوله تعالى ذلك عيسى بن مريم الخ
- ١٩١ تفسير قوله تعالى واذ كر في الكتاب ابراهيم الآيات ومناسبتها لما قبلها
- ١٩٦ الكلام على مفردات قوله تعالى واذ كر في الكتاب موسى الآيات وتفسيرها
- ٢٠٠ تفسير قوله تعالى تخاف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة الآيات
- ٢٠٥ تفسير قوله تعالى ويقول الانسان أئندامت الآية وسبب نزولها
- ٢١٢ تفسير قوله تعالى قل من كان في الضلالة فليمد له الرحمن مدا الآيات
- ٢١٥ تفسير قوله تعالى ألم ترانا أرسلنا الشياطين على الكافرين الآيات
- ٢٢١ ﴿سورة طه﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الآيات وتفسيرها وانها مكية بخلاف
- ٢٢٧ تفسير قوله تعالى وهل أناك حديث موسى اذ رأى نارا الآيات
- ٢٣٧ تفسير قوله تعالى قال رب انصرح لي صدري الآيات
- ٢٤٣ الكلام على مفردات قوله تعالى اذهب أنت وأخوك باياتي الآيات وتفسيرها
- ٢٤٩ تفسير قوله تعالى الذي جعل لكم الأرض مهاد الآيات
- ٢٥٦ تفسير قوله تعالى قالوا يا موسى إيمان تلقى الآيات
- ٢٦٢ تفسير قوله تعالى ولقد أوحينا الى موسى أن أسر بعبادي الآيات
- ٢٦٦ تفسير قوله تعالى وما أعجلك عن قومك يا موسى الآيات
- ٢٧١ تفسير قوله تعالى ولقد قال لهم هارون من قبل الآيات
- ٢٧٧ تفسير قوله تعالى كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق الآيات
- ٢٨٢ تفسير قوله تعالى ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنسى الآيات

- ٢٨٨ تفسير قوله تعالى أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم الآيات
- ٢٩٣ سورة الأنبياء عليهم الصلاة والسلام
- ٣٠٠ الكلام على مفردات قوله تعالى اقرب للناس حسابهم وتفسيرها وان هذه السورة مكية
- ٢٩٩ تفسير قوله تعالى وكتم قصصنا من قرية كانت ظلمة الآيات
- ٣٠٣ تفسير قوله تعالى أم اتخذوا آلهة من الأرض الآيات
- ٣٠٧ تفسير قوله تعالى أولم ير الذين كفروا ان السموات اخرج
- ٣١١ تفسير قوله تعالى واذا رآك الذين كفروا ان يتخونوك الا هم والآيات
- ٣١٤ تفسير قوله تعالى بل متعنا هؤلاء وآباءهم الآيات
- ٣١٧ الكلام على مفردات قوله تعالى ولقد آتينا ابراهيم رشده الآيات وتفسيرها
- ٣٢٣ تفسير قوله تعالى قالوا من فعل هذا يا آل هنتنا الآيات
- ٣٢٦ تفسير قوله تعالى قالوا احرقوه وانصر وآلهتمكم اخرج
- ٣٣٣ تفسير قوله تعالى وأيوب اذ نادى ربه اخرج
- ٣٣٦ تفسير قوله تعالى ان هذه أمتكم أمة واحدة الآيات
- ٣٤١ تفسير قوله تعالى ان الذين سبقتم من الحسن اخرج
- ٣٤٥ ﴿ سورة الحج ﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى يا أيها الناس اتقوا ربكم الآيات وتفسيرها وأنها مكية الا
- هذان خصبان
- ٣٥٣ تفسير قوله تعالى ومن الناس من يجادل في الله بغير علم الآيات
- ٣٥٨ تفسير قوله تعالى ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى الآيات
- ٣٦١ تفسير قوله تعالى ان الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله الآيات
- ٣٦٦ تفسير قوله تعالى ذلك ومن يعظم شعائر الله الآيات
- ٣٧٢ تفسير قوله تعالى ان الله يدفع عن الذين آمنوا الآيات
- ٣٧٧ تفسير قوله تعالى أفلم يسروا في الأرض فتكون لهم قلوب اخرج
- ٣٨٠ تفسير قوله تعالى وما أرسلنا من قبلك من رسول والكلام على النجى والالقاء وما ورد فيه
- ٣٨٤ تفسير قوله تعالى ألم تر ان الله أنزل من السماء ماء اخرج
- ٣٨٨ تفسير قوله تعالى ألم تعلم ان الله يعلم ما في السماء والأرض الآيات
- ٣٨٩ تفسير قوله تعالى يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له الآيات
- ٣٩٢ ﴿ سورة المؤمنون ﴾
- الكلام على مفردات قوله تعالى قد أفلح المؤمنون الآيات وتفسيرها
- ٣٩٩ تفسير قوله تعالى ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق الآيات
- ٤٠١ تفسير قوله تعالى ولقد أرسلنا نوحا الى قومه الآيات
- ٤٠٢ تفسير قوله تعالى ثم أنشأنا من بعدهم قرونا آخرين الآيات
- ٤٠٦ تفسير قوله تعالى ثم أنشأنا من بعدهم قرونا آخرين اخرج

- ٤١٠ تفسير قوله تعالى ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون الخ  
 ٤١٣ تفسير قوله تعالى أفلم يدبروا القول الآيات  
 ٤١٧ تفسير قوله تعالى هو الذي أنشأكم السمع والأبصار الآيات  
 ٤١٩ تفسير قوله تعالى قل رب ما تريئ ما يوعدون الآيات  
 ٤٢٢ تفسير قوله تعالى ألم تكن آياتي تتلى عليكم الآيات  
 ٤٢٥ ﴿ سورة النور ﴾  
 الكلام على تفسير قوله تعالى سورة أنزلناها الآيات  
 ٤٣٥ تفسير قوله تعالى ان الذين جاؤا بالافك الآيات  
 ٤٣٩ تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان الآيات  
 ٤٤٤ يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتكم اغبر بيوترك الآيات ومناسبتهم لما قبلها  
 ٤٥٠ تفسير قوله تعالى وأنكحوا الأياحي منكم الآيات ومناسبتهم لما قبلها  
 ٤٥٣ تفسير قوله تعالى الله نور السموات والارض الآيات  
 ٤٥٩ تفسير قوله تعالى والذين كفروا أعمالهم كسراب الآيات  
 ٤٦٣ تفسير قوله تعالى ألم تر أن الله يسجد له من في السموات والارض الآية  
 ٤٥٦ تفسير قوله تعالى ويقولون آمنا بالله وبالرسول الآيات  
 ٤٧١ تفسير قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم الآيات  
 ٤٧٥ تفسير قوله تعالى انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله واذا كانوا معاً على أمر جامع  
 الآيات  
 ٤٧٨ ﴿ سورة الفرقان ﴾  
 الكلام على مفردات قوله تعالى تبارك الذي نزل الفرقان وتفسيرها  
 ٤٨٦ تفسير قوله تعالى ويوم نحشرهم وما يعبدون من الله الآيات  
 ٤٩٣ تفسير قوله تعالى ويوم نشق السماء بالغمام الآيات  
 ٤٩٧ تفسير قوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب وجعلنا معه أخاه هارون وزيراً الآيات  
 ٥٠١ تفسير قوله تعالى ألم تر أني ربك كيف مد الظل الآيات  
 ٥٠٩ تفسير قوله تعالى تبارك الذي جعل في السماء بروحاً الى آخر السورة
- ﴿ تمت ﴾



بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ سورة الاسراء مائة واحد عشر آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياته إنه هو السميع العليم \* وآتينا موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني إسرائيل ألا تتخذوا من دوني وكيلاً \* ذرية من جعلنا مع نوح أنه كان عبداً شكوراً \* وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب لتفسدن في الأرض مرتين ولتعلن علواً كبيراً \* فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عباداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدنا مفعولاً \* ثم ردنا لكم الكرة عليهم وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر نفيراً \* إن أحسنتم أحسنتم لأنفسكم وإن أسأتم فلها فإذا جاء وعد الآخرة ليسوا وآبوا وجعلناهم ولد خاواً المسجد كما دخلوه أول مرة وتبتر وأما غلواً تنبيرا \* عسى ربكم أن يرجحكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيراً \* إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً \* وأنت الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً \* ويدع الإنسان بالشر دعاءه بالخير وكان الإنسان عجولاً \* وجعلنا الليل والنهار آيتين فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شيء فصلناه تفصيلاً \* وكل إنسان ألزمناه طائفةً من عهده ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً \* اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً \* من

﴿ سورة الاسراء ﴾ (بسم الله الرحمن الرحيم) سبحان الذي أسرى الآلة سبب نزولها ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم لقريش الاسراء به وتكذيبهم له فأقر الله تعالى ذلك تصديقه وهذه السورة مكية الا آيات اختلف فيها ذلك في البحر \* ومناسبة عنده لما قبلها أنه تعالى لما أمره بالصبر ونهاه عن الخزن عليهم وأن يضيق صدره من مكربهم وكان من مكربهم نسبتهم الى التكذيب والسحر والشعر وغير ذلك مما رموه به أعقب تعالى ذلك بشرفه وفضله واحتفائه به وعالمه من لته عنده وتقدم الكلام على سبحان في البقرة \* وأسرى بمعنى سرى وانتقل من ضمير الغيبة في قوله بعبدته الى ضمير المتكلم في قوله لثربه والظاهر أن هذا الاسراء كان بشخصه ولذلك كذب قريش به وشغبت عليه \* والمسجد الأقصى بيت المقدس وسعى الأقصى لانه كان في ذلك الوقت أقصى بيوت الله الفاضلة من الكعبة و﴿ الذي باركنا حوله ﴾ صفة مدح لازالة اشتراك عارض وركبه بما يخص به من الخيرات الدينية كالنبوة والشرائع والرسول ( ٣ ) الذين كانوا في ذلك القطر والديار ومن كثرة

الانحجار والانهار وطيب الأرض وفي الحديث انه تعالى بارك فيا بين العريش الى الفرات وخص فلسطين بالقدس وفي اضافته تعالى عبده لغيره تشرىف عظيم وكثير اما أنى التشريف بلفظ العبد كقوله تعالى نعم العبد وان عبادى ليس لك عليهم سلطان واذكر عبادنا ابراهيم و يروى أنه صلى الله عليه وسلم كان نائما في بيت أم هانئ بعد صلاة العشاء فأسرى به ورجع من ليلته وقص القصة على أم هانئ وقال مثل لى النبون فصليت بهم وقام ليخرج

اهتدى فاتمها يهتدى لنفسه ومن ضل فاما يضل عليها ولا تزر وازرة وزر أخرى وما كننا معذبين حتى نبعث رسولا \* واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميرا \* وكما أهلكتنا من القرون من بعد نوح وكفى بربك بذنوب عباده خيرا بصيرا \* من كان يريد العاجلة نجعلنا له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلاها مذموما مدحورا \* ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا \* كلا نهدو له وهو لاء من عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ولا الآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا لا تجعل مع الله إلها ما آخرف فقد عدناهم مآخذولا \* جاس يجوس جوسا وجوسا نازد في الغارة قاله اللبث \* وقال أبو عبيدة جاسوا فقتلوا هليلج من لم يقتل \* وقال الفراء قباوا \* قال حسان ومنا الذي لاقي لسيف محمد \* نجاس به الأعداء عرض العساكر \* وقال قطرب نزلوا \* قال الشاعر نجسنا ديارهم عنوة \* وأبناء ساداتهم موثقينا \* وقيل داسوا ومنه \* البناجسنا الليل بالمطى \* وقال أبو زيد الجوس والحوس والعوس والمهوس الطواف بالليل فالجوس والحوس طلب الشئ باستقصاء \* حظرت الشئ منعه \* سبحان الذي أسرى بعبدته ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لثربه من آياتنا انه هو السميع البصير وآتيناه موسى الكتاب وجعلناه هدى لبنى اسرائيل الا نتعدوا من دوني وكلا درة من جنانا مع نوح انه كان عبدا شكورا \* سبب نزول سبحان الذي أسرى بعبدته ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم لقريش الاسراء به وتكذيبهم له فأقر الله تعالى ذلك تصديقه وهذه السورة مكية \* قال صاحب الغنيان باباج \* وقيل لا آيتين وان كادوا ليفتنونك وان كادوا ليستفزونك \* وقيل إلا أربع دانان وقوله واذا قلنا لك ان ربك اعطاك الناس وقوله وقل رب

الى المسجد فتبشت أم هانئ بشو به فقال مالك قالت أخشى أن يكذبك قومك إن أخبرتهم قال وان كذبوني نخرج فجلس اليه أبو جهل فأخبره رسول الله صلى الله عليه وسلم بحديث الاسراء فقال أبو جهل لمعشر بنى كعب بن لؤى هلم فحدثهم فبن بين مصفق وواضح يده على رأسه متعجبا وانكارا وارتداس من كان آمن به وسعى رجال الى أبى بكر رضى الله عنه فقال ان كان قال ذلك لقد صدق قالوا أنصدقه على ذلك قال انى لأصدق على أبعد من ذلك فسمى الصديق ومنهم من سافر لي ثم فاستعتوه المسجد فجلى له بيت المقدس فطفق ينظروهم بعتهم فقالوا أما لالعت فقد أصاب وقالوا أخبرنا عن غيرنا فأخبرهم بعدد جالها وأحوالها وقل تقدم يوم كنداع طلوع الشمس بقدمها جل أو رقت فخرجوا ذلك اليوم نحو الثانية فقال قائل منهم هذه والله الشمس طلعت فقال آخر هذه والله العير قد أقبلت بقدمها جل أو رقت فقال محمد بنم لم يؤمنوا وقالوا ما هذا الاسرار مبین وقد سرع به الى السماء في تلك الليلة وكان المروج به من بيت المقدس وأخبر قريشا أيضا بما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام من العجائب وأنه لقي الانبياء وبلغ البيت المعمور ومدة المنتهى \* انه هو السميع \* لأقول محمد بنم البعير \* بما فعله وفيه الثقات من ضمير

المسكلم الى ضمير الغائب في انه و آ تنامعطوف على الجملة السابقة من تنزيه سبحانه و براءه من سوء ولا يلزم من عطف الجمل المشاركة في الخير أو غيره ولما ذكر تشرىف الرسول صلى الله عليه وسلم بالاسراء و اراءه الآيات ذكر تشرىف موسى صلى الله عليه وسلم بآياته التوراة و الكتاب هنا التوراة و الظاهر عود الضمير في وجعلناه على الكتاب و أن لا تكون تفسيرية ولا نهى و أن يكون مصدرية لتعليق لأن لا تتخذوا و لاتفى و انتصب ذرية على النداء أى يذرية قرأت فرقة ذرية بالرفع و خرج على أن تكون بدلا من الضمير في تتخذوا على قرأته من قرأها الغيبة \* قال ابن عطية ولا يجوز في القراءة بالتاء لانك لا تبديل من ضمير مخاطب لو قلت ضربك زيداعلى البديل لم يجز انتهى ماذ كره من اطلاق انك لا تبديل من ضمير مخاطب يحتاج الى تفصيل و ذلك انه ان كان في بدل بعض من كل و بدل اشتغال جاز بالاخلاف و ان كان من بدل شئ من شئ و هما العين واحدة فان كانت تفيد التوكيد جاز بالاخلاف نحو ممرت بك صغيركم و كبيركم و ان لم تفيد التوكيد فذهب جمهور البصريين المنع ( الدر ) \* سورة بنى اسرائيل ( ش ) سبحان علم للتسبيح ( ٤ ) كنعان علم للرجل ( ع ) ولم ينصرف لأن في آخره

زائدتين وهو معرفة بالعلمية و اضافته لازمة به تعريف ( ح ) يعينان والله أعلم انه اذ الميضف كقوله \* سبحان من علقة الفاخر و اما اذ أضيف فلوفر ضنا انه علم لنوى تنكيره ثم يضاف و صار اذ ذلك تعريفه بالاضافة لالعلمية ( ع ) و يظهر ان أسرى هى معدة بالهمزة الى مفعول محذوف تقديره اسرى الملائكة بعبد لانه لا يلقى أن يسند أسرى وهو بمعنى سرى الى الله تعالى اذ هو فعل يعطى النقلة كشئ و جرى و احضر

أدخلني مدخل صدق و زاد ما قبل قوله تعالى ان الذين أتوا العلم من قبله الآية \* وقال قتادة الإثماني آيات أنزلت بالمدينة و هى من قوله و ان كادوا ليفتنونك الى آخره \* و مناسبة أول هذه السورة لآخر ما قبلها انه تعالى لما أمر بالصبر و نهاده عن الخزن عليهم و أن يضيق صدره من بكرهم و كان من مكرهم نسبتة الى الكذب و السحر و الشعر و غير ذلك مما رموه به أعقب تعالى ذلك بذكر شرفه و فضله و احتفاء به و علومه و نزله عنده و تقدم الكلام على سبحان في البقرة \* و زعم الزنجشري انه علم للتسبيح كنعان للرجل \* و قال ابن عطية و لم ينصرف لأن في آخره زائدتين وهو معرفة بالعلمية و اضافته لازمة به تعريف انتهى و يعينان والله أعلم انه اذ الميضف كقوله \* سبحان من علقة الفاخر \* و اما اذ أضيف فلوفر ضنا انه علم لنوى تنكيره ثم يضاف و صار اذ ذلك تعريفه بالاضافة لالعلمية \* و أسرى بمعنى سرى و ليست الهمزة فيه للتعدية و عذا بالياء ولا يلزم من تعدية بالياء المشاركة في الفعل بل المعنى جعله يسرى لان السرى يدل على الانتقال كشئ و جرى و هو مستحيل على الله تعالى فهو كقوله لذهب بمعهم أى لأذهب بمعهم فأسرى و سرى على هذا كسقى و أسقى اذا كانا بمعنى واحد و لذلك قال المفسرون معناه سرى بعبيده \* و قال ابن عطية و يظهر ان أسرى معدة بالهمزة الى مفعول محذوف تقديره أسرى الملائكة بعبد لانه يلقى أن يسند أسرى وهو بمعنى سرى الى الله تعالى اذ هو فعل يعطى النقلة كشئ و جرى و احضر و انتقل فلا يحسن استادشئ من هذا ونحن نجده من دوحه فاذا صرحت الشريعة بشئ من هذا العو كقوله في الحديث أثبتة سعيها و أثبتة هر و جل ذلك بالتأويل على الوجه المخلص من نفي الحوادث و أسرى في هذه الآية تخرج فضيحة كاذكرنا ولا يحتاج الى تجوز لفي مثل هذه اللفظة فانه أزم للنقله من أثبتة و أنى الله بنياهم من القواعد ( ح ) اعلم احاج ( ع ) الى هذه الدعوى اعتقاد انه اذا كان أسرى بمعنى سرى يلزم من كون الباء للتعدية مشاركة الفاعل للمفعول و هذا شئ ذهب اليه الملبذ فان قلت بزيد لزمه قيامك و قيام زيد عنده و هذا ليس كذلك التبتت عنده بباء التعدية بباء الحال فباء الحال يلزم فيه المشاركة اذ المعنى فتمت بيا بزيد بالتعدية مرادف للهمزة فتمت بزيد و بالياء للتعدية كقولك آفت زيدا ولا يلزم من اقامتك أن تقوم أنت ( ع ) و يحتمل أن يكون أسرى بمعنى سرى على حذف مضاف كنعو قوله تعالى ذهب الله بنورهم ( ح ) يعنى أن يكون التقدير أسرت ملائكة بعبد فحذف المضاف و أقيم المضاف اليه مقامه و هذا مبنى على اعتقاد انه يلزم المشاركة و الباء للتعدية و أيضا فوارد القرآن في أسرى بقطع الهمزة و صلاها يقتضى انهما بمعنى واحد ألا ترى ان قوله فأسر بأهلك و ان أسرى بعبادى قرئ بالقطع و الوصل و يبعد مع القطع تقديره مفعول محذوف اذ لم يصرح به في موضع فيستدل بالصرح على المحذوف

وانتقل و لا يحسن استادشئ من هذا ونحن نجده من دوحه فاذا صرحت الشريعة بشئ من هذا العو كقوله في الحديث أثبتة سعيها و أثبتة هر و جل ذلك بالتأويل على الوجه المخلص من نفي الحوادث و أسرى في هذه الآية تخرج فضيحة كاذكرنا ولا يحتاج الى تجوز لفي مثل هذه اللفظة فانه أزم للنقله من أثبتة و أنى الله بنياهم من القواعد ( ح ) اعلم احاج ( ع ) الى هذه الدعوى اعتقاد انه اذا كان أسرى بمعنى سرى يلزم من كون الباء للتعدية مشاركة الفاعل للمفعول و هذا شئ ذهب اليه الملبذ فان قلت بزيد لزمه قيامك و قيام زيد عنده و هذا ليس كذلك التبتت عنده بباء التعدية بباء الحال فباء الحال يلزم فيه المشاركة اذ المعنى فتمت بيا بزيد بالتعدية مرادف للهمزة فتمت بزيد و بالياء للتعدية كقولك آفت زيدا ولا يلزم من اقامتك أن تقوم أنت ( ع ) و يحتمل أن يكون أسرى بمعنى سرى على حذف مضاف كنعو قوله تعالى ذهب الله بنورهم ( ح ) يعنى أن يكون التقدير أسرت ملائكة بعبد فحذف المضاف و أقيم المضاف اليه مقامه و هذا مبنى على اعتقاد انه يلزم المشاركة و الباء للتعدية و أيضا فوارد القرآن في أسرى بقطع الهمزة و صلاها يقتضى انهما بمعنى واحد ألا ترى ان قوله فأسر بأهلك و ان أسرى بعبادى قرئ بالقطع و الوصل و يبعد مع القطع تقديره مفعول محذوف اذ لم يصرح به في موضع فيستدل بالصرح على المحذوف

الحوادث وأسرى في هذه الآية تخرج فصيحة كإذ كانوا لا يحتاج إلى تجوز قلق في مثل هذه اللفظة فإنه ألزم للنقلة من آتيته وآتى الله بنيانهم انتهى وإنما احتاج ابن عطية إلى هذه الدعوى اعتقاد أنه إذا كان أسرى بمعنى سرى لزمن من كون الباء للتعدية مشاركة للفاعل للفعول وهنا شيء ذهب إليه المبرد فإذا قلت قمت بز لزم منه قيامك وقيام زيد عنده وهذا ليس كذلك التست عند مباءة التعدية بباء الحال فباء الحال يلزم فيه المشاركة إذ المعنى قمت ملتباز بزيد بقاء التعدية مرادفة للمزمة فقامت بز بقاء الباء للتعدية كقولك أقمت زيدا ولا يلزم من إقامتك أن تقوم أنت \* قال ابن عطية

ومذهب الاخفش ومذهب الكوفيين الجواز وهو الصحيح لوجوز ذلك في كلام العرب \* وقد استدللنا على صحة ذلك في شرح التسهيل وذكر من جلتنا مع نوح تنبيهها على النعمة التي نجاهم الله بهامن الفرق والظاهر أن الضمير في انه عائد على نوح صلى الله عليه وسلم أي كونوا موحدين شاكرين لنعم الله مقتدين بنوح الذي أنتم ذرية من جلت معه

و يحتمل أن يكون أسرى بمعنى سرى على حنف مضاف كمنه قوله تعالى ذهب بنوهم يعني أن يكون التقدير لسرت ملائكته بعدهم فخذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وهذا مبني على اعتقاد أنه يلزم المشاركة والباء للتعدية وأيضاً غوارد القرآن في فأسر بقطع الهزمة وصاحبها يقتضى انهما بمعنى واحد ألا ترى أن قوله فأسر بأهلك وإن أسر بعبادي قرئ بالقطع والوصل ويبعد المقطع تقدير مفعول مخدوف إذ لم يصرح به في موضع فيستدل بالمصرح على المخدوف \* والظاهر أن هذه الأسراء كان بشخصه ولذلك كذبت قرش به وشنت عليه وحين قص ذلك على أم هانئ قالت لا تحدث الناس بها فيكذبوك ولو كان مناماً استنكر ذلك وهو قول جمهور أهل العلم وهو الذي ينبغي أن يعتقد وحديث الأسراء مروى في المسانيد عن الصحابة في كل أقطار الإسلام وذكرناه وعشرون من الصحابة \* قيل وما روى عن عائشة ومعاوية أنه كان مناماً فلم له لا يصح عنهما ولو صح لم يكن في ذلك حجة لأنهما لم يشاهدا ذلك لصغر عائشة وكفر معاوية إذ ذلك ولا نهم لم يسنده ذلك إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ولا حدثناه عنه وعن الحسن كان في المنام رؤياً أراه وقوله بعده هو محمد صلى الله عليه وسلم \* وقال أبو القاسم سليمان الأضاربي لما وصل محمد صلى الله عليه وسلم إلى الدراجات العالية والمراتب الرفيعة في المارح أوحى الله إليه يا محمد بم أشرفك قال يارب بنسبتي إليك بالعبودية فأزل فيه سبحانه الذي أسرى بعبده الآية انتهى وعنه قالوا عبيد الله ورسوله وعنه إنما أنا عبيد وهذه إضافة تشريف واختصاص \* وقال الشاعر

لا تدعني إلا بعبدها \* لانه أشرف أمهائي

\* وقال العلماء لو كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أشرف منه لسماه به في تلك الحالة \* وانتصب ليلا على الظرف ومعلوم أن السرى لا يكون في اللغة إلا بالليل ولكن ذكره على سبيل التوكيد \* وقيل يعني في جوف الليل فلم يكن إلا جالواً ادلاجاً \* وقال الزخمشي أراد بقوله ليلا بلفظ التنكير تقليل مدة الأسراء وأنه أسرى به في بعض الليل من مكة إلى الشام مسيرة أربعين ليلة وذلك أن التنكير فيه قد دل على معنى البعضية ويشهد لذلك قراءة عبد الله وحذيفة من الليل أي بعض الليل كقوله ومن الليل فتهجد به على الأمر بالقيام في بعض الليل انتهى والظاهر أن قوله من المسجد الحرام هو المسجد المحيط بالكعبة بعينه وهو قول أنس \* وقيل من الحجر \* وقيل من بين زمزم والمقام \* وقيل من شعب أبي طالب \* وقيل من بيت أم هانئ \* وقيل من سقف بيته عليه السلام وعلى هذه الأقوال الثلاثة يكون أطلق المسجد الحرام على مكة \* وقال قتادة ومقاتل قيل الهجرة بعام \* وقالت عائشة بعام ونصف في رجب \* وقيل في سبع عشرة من ربيع الأول والرسول عليه السلام ابن إحدى وخمسين سنة وتسعة أشهر وثمانية وعشرين يوماً \* وعن ابن شهاب بعد المبعث بسبعة أعوام \* وعن الحري ليلة سبع وعشرين من ربيع الآخر قبل الهجرة



بسنة والمحقق ان ذلك كان بعد شق الصحيفة وقبل بيعة العقبة ووقع لشريك بن أبي نمر في الصحح  
 ان ذلك كان قبل ان يوحى اليه ولا خلاف بين المحدثين ان ذلك وهم من شريك وحقك الزمخشري  
 عن أنس والحسن انه كان قبل المبعث \* وقال أبو بكر محمد بن علي بن القاسم الرعي في تاريخه  
 أسرى به من مكة إلى بيت المقدس وعرج به إلى السماء قبل مبعثه بثمانية عشر شهرا وروى انه كان  
 نائما في بيت أم هانئ بعد صلاة المساء فأسرى به ورجع من ليلته وقص القصة على أم هانئ وقال مثل  
 لي النبيون فصليت بهم وقام ليخرج إلى المسجد فثبتت أم هانئ به وبه فقال مالك قالت أخشى أن  
 يكذبك فومسك ان أخبرتهم قال وان كذبوني فخرج بفلس إليه أبو جهل فأخبره رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم بمحدث الاسراء \* فقال أبو جهل يا معشر بني كعب بن لؤي علم خدثتم من شئ بين  
 مصفق وواضع يد على رأسه تعجبا وانكارا وارتد ناس ممن كان آمن به وسعى رجال إلى أبي بكر  
 فقال ان كان قال ذلك لقد صدق قالوا أتصدق على ذلك تال اني لأصدق على أبعدين ذلك فسمى  
 الصديق رضي الله تعالى عنه ومنهم من سافر إلى ثم فاستعتوه المسجد فجلى به ليلت المقدس  
 فطفق ينظر إليه وينتعه لهم فقالوا أما النعت فقد أصاب فقالوا أخبرنا عن غيرنا فآخبرهم بعدد جالها  
 وأحوالها وقال تقدم يوم كذا مع طلوع الشمس يقدمها جل أو ورق فخر جواشتمتون ذلك اليوم  
 نحو النية \* فقال قائل منهم والله هذه الشمس قد شرقت \* وقال آخر وهذه العير قد أقبلت  
 يقدمها جل أو ورق كقائل محمد لم يؤمنوا وقالوا ما هذا الاسحر بين وقد عرج به إلى السماء في ثلاث  
 الليلة وكان العروج به من بيت المقدس وأخبر قريشا أيضا بما رأى في السماء من العجائب وأنه لقي  
 الأنبياء وبلغ البيت المعمور وسدرة المنتهى وهذا على قول من قال ان هذه الليلة هي ليلة المعراج  
 وهو قول ابن مسعود وجاعة ذهب بعضهم إلى أن ليلة المعراج هي غير ليلة الاسراء والمسجد  
 الأقصى مسجد بيت المقدس وسمى الأقصى لأنه كان في ذلك الوقت أقصى بيوت الله الفاضلة من  
 الكعبة \* قال ابن عطيته ويحتمل أن يراد بالأقصى البعيد دون مفاضلة بينه وبين سواه ويكون  
 المقصد اظهار العجب في الاسراء إلى هذا البعد في ليلة انتهى ولقطة إلى تقتضى أنه انتهى الاسراء به  
 إلى حد ذلك المسجد ولا يدل من حيث الوضع على دخوله \* والذي يار كنا حوله صفة مدح لآلة  
 اشتراط عارض وركته بما خص به من الخيرات الدينية كالنبوة والشرائع والرسول الذين كانوا  
 في ذلك القلروا حياه ونواديه والانبيا وبه من كثرة الأشجار والأنهار وطيب الأرض وفي الحديث  
 أنه تعالى بارك في بابين العريش إلى الفرات وخص فلسطين بالقدس \* وقرأ الجمهور لزم به بالنون  
 وهو التفات من ضمير الغائب إلى ضمير المتكلم وقرأة الحسن لزم به بالياء فيكون الالتفات في  
 آياتنا وهذه رؤيا عن والآيات التي أرهاهي العجائب التي أخبر بها الناس واسراؤه من مكة  
 وعرج وجه إلى السماء ووصفه الأنبياء واحدا واحدا حسبما ثبت في الصحيح \* وقال ابن عطيته ويحتمل  
 أن يراد بليرى ي محمد الناس آية أي يكون النبي صلى الله عليه وسلم آية في أن يصنع الله بيشر هذه الصنع  
 فتكون الرؤى على هذا رواية القلب \* قال الزمخشري انه هو المصميع لأقوال محمد البصير بأفعاله  
 العالم تهذيبها وخلصها في كرمه وقر به على حسب ذلك \* وقال ابن عطيته وعيد من الله لكفار  
 على تكذيبهم محمد ا صلى الله عليه وسلم في أمر الاسراء فهي إشارة لطيفة بليغة إلى ذلك أي هو  
 المصميع للمتقولون البصير بأفعالك انتهى ولما ذكر تشريف الرسول صلى الله عليه وسلم  
 بالاسراء واراها الآيات ذكر تشريف موسى بإتيانه التوراة وآتيناه مطوف على الجلة السابقة من

﴿ وقضينا إلى بني إسرائيل ﴾ الآية قضى يتعدى بنفسه إلى مفعول كقوله تعالى فلما قضى موسى الأجل ولما ضمن هنامعنى الإجماع أو الانفاذ تعدى إلى أى أوحينا أو أنفذنا إلى بني إسرائيل فى القضاء المحتوم المبثوث واللام فى لنفسه من جواب قسم فأما أن بقدر محذوف أو يكون متعلق القضاء محذوفاً بقدره وقضينا إلى بني إسرائيل بفسادهم فى الأرض وعلاهم ثم أقسم تعالى على وقوع ذلك وأنه كائن لإحالة محذوف متعلق بقضينا وأيق (٧) منصوب القسم المحذوف ويجوز أن يكون قضينا

أجرى مجرى القسم ولتفسد جوابه كقولهم قضاء الله لقوم من مرتين أو لهما قتل زكريا ونشره فى الشجرة بللشار والثانية حبس أرميا حين أنذرهم بسخط الله ﴿ فاذا جاء وعد أولاهما ﴾ أى موعود أولاهما والوعود قد سبق بذلك والموعود هو العقاب والضمر فى أولاهما عائداً على المرتين

﴿ عبادنا ﴾ قال ابن عباس غزاهم سنجاراً ريب وجنود ملك بابل وقيل بحت نصر وروى أنه دخل قبل فى جيش من الفرس وهو خامل يسير فى مطبخ الملك فاطلع من

(ح) قرأت فرقة ذرية من حلتنا رفع ذرية وخرج على أن يكون بدلا من الضمير فى تتخذوا على قراءة بئس الغيبة (ع) ولا يجوز فى القراءة بالباء لانك لا تبدل من

تزيه الله تعالى وبراءته من سوء ولا يلزم من عطف الجمل المشاركة فى الخبر أو غيره وقال ابن عطية عطف قوله وآتيناه على ما فى قوله أسرى بعبده من تقدير الخبر كأنه قال أسرىنا بعدنا وأورينا آياتنا وآتيناه وقال العكبرى وآتيناه معطوف على أسرى انتهى وفيه بعد والكتاب هنا التوراة والظاهر عود الضمير من جعلناه على الكتاب ويحتمل أن يعود على موسى ويجوز أن تكون تفسيره ولا نهى وأن تكون مصدرية تعليلاً لأن لا يتخذوا ولا نفى ولا يجوز أن تكون ان زائدة يكون لا يتخذوا معمولة لاقول محذوف خلافاً للجوز ذلك أليس من مواضع زيادة أن ﴿ وقرأ ابن عباس ومجاهد وقادة وعيسى وأبو رجاء وأبو عمرو من السبعة يتخذوا بالياء على الغيبة وباقي السبعة بئس الخطاب والوكيل فعيل من التوكل أى متوكلاً عليه ﴿ وقال الخشري ربا تكون اليه أموركم ﴾ وقال ابن جرير حفظكم سوى ﴿ وقال أبو الفرج بن الجوزى قيل للرب وكيلى لكفايته وقيامه بشؤون عباده لا على معنى ارتفاع منزلة الموكل وانحطاط أمر الوكيل انتهى ﴿ وانتص ذرية على النداة أى بذرية أو على البذل من وكلاء أو على المفعول الثانى ليتخذوا وكيلاً وفى معنى الجمع أى ليتخذوا وكلاء ذرية أو على أضياف أى ﴿ وقرأت فرقة ذرية بالرفع وخرج على أن يكون بدلا من الضمير فى يتخذوا على قراءة من قرأ بياء الغيبة وقال ابن عطية ولا يجوز فى القراءة بالباء لانك لا تبدل من ضمير مخاطب لو قلت ضربتك زيداً على البذل لم يجز انتهى وما ذكره من اطلاق انك لا تبدل من ضمير مخاطب يحتاج الى تفصيل وذلك أنه ان كان فى بدل بعض من كل و بدل اشتغال جاز بلا خلاف وان كان فى بدل شئ من شئ وهما العين واحدة وان كان يفيد التوكيد جاز بلا خلاف نحو مرت بك صغيركم وكبيركم وان لم يفد التوكيد فذهب جمهور البصريين المنع ومذهب الأخفش والكوفيين الجواز وهو الصحيح لوجود ذلك فى كلام العرب وقد استدللنا على صحة ذلك فى شرح كتاب التسهيل وذكر من حلتنا مع نوح تنبيه على النعمة التى تجاهم بها من الفرق ﴿ وقرأ زيد بن ثابت وأبان بن عثمان وزيد بن علي ومجاهد فى رواية بكسر ذال ذرية ﴾ وقرأ مجاهد أيضاً بقهها عن زيد بن ثابت ذرية بفتح الذال وتخفيف الراء وتشديد الياء على وزن فعليه كطيهه والظاهر ان الضمير فى انه عائد على نوح قال سامان الفارسي كان بحمد الله على طعامه وقال ابراهيم شكره اذا كل قال بسم الله فاذا فرغ قال الحمد لله وقال قتادة كان اذا لبس ثوباً قال بسم الله واذا نزع قال الحمد لله وقيل الضمير فى انه عائد الى موسى انتهى ونسبه على الشكر لأنه يستلزم التوحيد اذ النعم التى يجب الشكر عليها من عنده تعالى فكأنه قيل كونوا موحدين شاكرين لنعم الله مقتدين بنوح الذى أتم ذرية من حله معه ﴿ وقضينا إلى بني إسرائيل فى الكتاب لتفسدن فى الأرض مرتين ولتعلن علواً كبيراً فاذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم

ضمير مخاطب لو قلت ضربتك زيداً على البذل لم يجز (ح) ما ذكره من اطلاق انك لا تبدل من ضمير مخاطب يحتاج الى تفصيل وذلك أنه ان كان فى بدل بعض من كل و بدل اشتغال جاز بلا خلاف وان كان فى بدل شئ من شئ وهما العين واحدة فان كان يفيد التوكيد جاز بلا خلاف نحو مرت بك صغيركم وكبيركم وان لم يفد التوكيد فذهب جمهور البصريين المنع ومذهب الأخفش والكوفيين الجواز وهو الصحيح لوجود ذلك فى كلام العرب وقد استدللنا على صحة ذلك فى شرح كتاب التسهيل

جور بن اسرائيل على ما لم يعلمه الفرس لانه كان يداخلهم فلما انصرف الخيش ذكر الملك الاعظم فلما كان بعد مئذته جعله الملك رئيس جيش وبعثه لغرب بيت المقدس وقتلهم وجلاهم ثم انصرف فوجد الملك قد مات وموضع واسقصر حاله حتى ملك الارض بعد ذلك والبعث هنا الارسل والسلط \* أولى بأس شديد \* أى قاتل وحرب شديد لقوتهم ومجدهم وكثرة عددهم وعدمهم \* فجاسوا خلال الديار \* أسند الجوس وهو التردد خلال الديار بالسداد اليهم لثغريب المساجد واهراق التوراة من جلة الجوس المسند اليهم \* وكان وعاد مفعولا \* أى عجز ما وقع به الوعد من العقاب \* ثم ردنا لكم الكرة عليهم \* هذا اخبار من الله لبني اسرائيل في التوراة وجعل ردنا موضع ردا وذوقت اخبارهم بلق الامر بعد لكنه لما كان وعاد الله في غاية الثقة أنه يقع عبر عن مستقبله بالماضي \* والكرة الدولة والغلبة على الذين يمشوا عليهم حين نابوا وجعوا عن الفساد ملكوا بيت المقدس وقيل الكرة قتل تحت نصر واستنقاذ بني اسرائيل اسراهم وأمواهم ورجوع الملك اليهم وذكر في سبب ذلك أن ملكا غزا أهل بابل وكان تحت نصر قد قتل من بني اسرائيل أربعين ألفا ممن يقرأ التوراة بقي بقية منهم عنده ببابل في النذل فلما غزاهم ذلك الملك وغلب على بابل تزوج امرأة من بني اسرائيل وطلبت منه أن يرد بني اسرائيل الى بيت القدس ففعل وبعد مئذة قامت فيهم الانبياء فرجعوا ( ٨ ) الى أحسن ما كانوا عليه وانتصب نفيرا على التغير ففعل

النفيرو والنافرو واحد واصله من ينفرم الرجل من عشيرته وأهل بيته وجواب وان أسأتم قوله فلما على حذف مبتدأ ولما خبره تقديره فالإساءة لها فإذا جاء وعد الآخرة \* أى المرة الآخرة في افسادكم وعلوكم وجواب اذا مخدوف يدل عليه جواب اذا الأولى تقديره بعثناهم عليكم وافسادهم وقرئ \* ليسوزا \* بلام كى وياء الغيبة وضمير الجاع الغائب العائد على المعولين وقرئ \* انسوزا بالنون التي للعظمة وفيها ضمير يعود على الله والظاهر أنه أراد بدالوجوه الحقيقية لان آثار الأعراض النفسية في القلب تظهر على الوجه في الفرح يظهر الاسفار والاشراق وفي الحزن يظهر الكواح والغبرة ويحفل أن يعبر عن الجلة بالوجه فانهم ساؤهم بالقتل والسي والتهم فحصلت الإساءة لذلك كلها \* وليدخلوا المسجد أى مسجد بيت المقدس ومعنى \* كادخلوه أول مرة \* أى بالسيف والقر والغبلة والاذلال وهذا يبعد قول من ذهب الى أن أولى المرتين لم يكن فيها قتل واقتال ولا نهب \* وليتبر \* أى لمواو قال قطرب يهدموا \* وقال

فما الناس الاعمالان فاعمل \* يتبر ما بين وآخر رافع والظاهر أن مفعوله يتبر أى يهلكوا ما غابوا عليه من الافطار ويحفل أن تكون منظرية أى مسداة تيلاتهم \* عسى ربكم أن يرجعكم \* بعد المرة الثانية انتم وانزجرتم عن المعاصي وان عدمتم الى المعصية مرة ثالثة عندنا الى العقوبة وقد عادوا فأعاد الله عليهم النعمة بتسلط الاكسرة وضرب الاناة عليهم وعن الحسن عادوا فبعث الله محمداهم يعطون الجزية عن يدهم صاغرون ثم ذكر ما علمهم في الآخرة وهو جعلهم حصارا وحصيرا السجن أو المحبس \* قال ليد ومقامه غلب الرجال كأنهم \* جن لدى باب الحصار قيام

أي فسدتم بأنفسكم بارتكاب المعاصي مرتين أولاًهما قتل زكرياء عليه السلام قاله السيدي  
 عن أشياخه وقاله ابن مسعود وابن عباس وذلك انه لما مات صدقة ملككم تنافسوا على  
 الملك وقتل بعضهم بعضاً ولا يسمعون من زكريا \* فقال الله له قم في قومك أوح على لسانك  
 فامارغ مائاً وحى الله اليه عدواً عليه ليقطعه فهرب فانفلت له شجرة فدخل فيها وأدركه  
 الشيطان فأخذ يهدبه من ثوبه فأراه إياها فوضعوا المنشار في وسطها حتى قطعوه في وسطها  
 \* وقيل سبب قتل زكريا أنهم اتهموه بمريم قيل قالوا حين حملت مريم ضيع بنت سيدنا حتى  
 زنت فقطعوه بالمنشار في الشجرة \* وقيل شعياً قاله ابن اسحاق وإن كان زكريا مات موتاً  
 ولم يقتل وإن الذي دخل الشجرة وقطع نصفين بالمنشار في وسطها هو شعياً وكان قبل زكريا  
 وحبس أرميا حين أنذرهم سخط الله والآخرة قيل يحيى بن زكريا وقصد قتل عيسى ابن  
 مريم أعم الله بني اسرائيل في التوراة أنه سيق منهم عصيان وكفر لنعم الله تعالى في الرسل وفي  
 الكتب وغير ذلك وأنه سيرسل عليهم أمة تغلبهم وتقتلهم وتذلهم ثم يرجعهم بعد ذلك ويجعل لهم  
 الكثرة ويردهم الى عالم الأولى من الظهور فتقع منهم المعاصي وكفر النعم والظلم والقتل والكفر  
 بالله من بعضهم فيبعث الله عليهم أمة أخرى تخرب ديارهم وتقتلهم وتجلبهم جلابيرها ودل الوجود  
 بعد ذلك على هذا الأمر كله قيل وكان بين آخر الأولى والثانية مائتة وعشرين ملكاً مذكوراً  
 ثابثاً \* وقيل سبعون سنة \* وقال السكبي لتعصن في الأرض المقدسة ولتعان أي تطغون وتعظمون  
 وقرأ زيد بن علي علياً كبيراً في الموضوعين بكسر اللام والياء المشددة \* وقرأه الجمهور علواً  
 والصحيح في فعل المصدر أكثر قوله وعتوا عتوا كبراً بخلاف الجع فان الاعلال فيه هو القيس  
 وشذ التصحیح نحو نبوهو خلافاً للفرأ إذ جعل ذلك قياساً إذا جاء وعداً أو لاها أي موعداً أو لاها  
 لأن الوعد قد سبق ذلك والموعود هو العقاب \* وقال الزخشرى معناه وعد عقاب أو لاها \* وقيل  
 الوعد بمعنى الوعيد \* وقيل بمعنى الموعد الذي يراد به الوقت والضمير في أو لاها معاً على المرتين  
 \* وقرأ الجمهور عباداً وقرأ الحسين وزيد بن علي عبيداً قال ابن عباس غزاهم وقتاد جاثوت من  
 أهل الجزيرة \* وقال ابن جبير وابن اسحاق غزاهم سحاريب وجنوده لآبابل \* وقيل بجث نصر  
 وروى انه دخل قبل في جيش من الفرس وهو حامل يسير في مطج الملك فاطلع من جور بنى  
 اسرائيل على ما لم يعلمه الفرس لانه كان يداخلهم فلما انصرف الجيش ذكر ذلك لملك الأعظم فلما  
 كان بعد مدة جعله الملك رئيس جيش وبعثه وخرب بيت المقدس وقتلهم وجلبهم ثم انصرف فوجد  
 الملك قد مات فأتى موضعه واستمرت حاله حتى ملك الأرض بعد ذلك \* وقيل هم العالقة وكانوا  
 كفاراً \* وقيل كان المبعوثون قوماً مؤمنين بعلم الله وأمرهم بغزو بنى اسرائيل والبعث هنا  
 الارسال والتسليط \* وقال الزخشرى معناه خلينا بينهم وبين ما فعلوا ولم تمنعهم عن أن الله عز وعلا  
 أسند بعث الكفرة الى نفسه فهو كقوله وكذلك نولي بعض الظالمين بعضنا ما كانوا يكسبون  
 وكقول الداعي وخالف بين كلمتهم وأسند الجوس وهو التردد داخل الديار بالفساد اليهم فتغريب  
 المسجد واحراق التوراة من جملة الجوس المسند اليهم انتهى وفي قوله خلينا بينهم وبين ما فعلوا دسيسة  
 الاعتزال \* وقال ابن عطية بعثنا يحتمل أن يكون الله أرسل الى ملك تلك الأمة رسولا يأمره بغزو بنى  
 اسرائيل فتكون البعثة بأمره ويحتمل أن يكون عبر بالبعث عما ألقى في نفس الملك أي غزاهم  
 انتهى \* وأولى بأس شديد أي قتال وحرب شديد لقوتهم ونجدة لهم وكثرة عددهم وعددهم \* وقرأ الجمهور

والذي يظهر انها حاصرة  
 لهم محيطة بهم من جميع  
 جهاتهم فحصر معناه  
 ذات حصار اذ لو كان للبالقة  
 لزمته الناء لجر يانه على  
 مؤنت كاتقول رحمة  
 وعلية ولكنه على معنى  
 النسب كوله تعالى السماء  
 منظر به أي ذات انقطار

فجاسوا بالجسيم \* وقرأ أبو السمال وطلحة فاسوا بالحاء المهملة \* وقرى فقبسو واعلى وزن  
تكسر واول الجسيم \* وقرأ الحسن خلال الديار واحدا ويجمع على خلل كجبل وجبال ويجوز أن  
يكون خلال مفردا كاخلل وهو وسط الديار وما بينهما والجهور على انه في هذه البعثة الأولى خرب  
بيت المقدس ووقع القتل فيهم والجللاء والأسر وعن ابن عباس ومجاهد انه حين غزى واجلس الغازون  
خلال الديار ولم يكن قتل ولا قتال في بني اسرائيل وانصرفت عنهم الجيوش والضهير في وكان عائدا  
على وعد اولاهما \* قال الزمخشري وكان وعد العقاب وعد الابد أن يفعل انتهى \* وقيل يعود على  
الجيوش ثم ردونا لكم الكرة عليهم هذا اخبار من الله لبني اسرائيل في التوراة وجعل ردونا  
موضع نزاد وقت اخبارهم لم يقع الأمر بعد لكنه لما كان وعد الله في غاية الثقة انه يقع عبر عن  
مستقبله بالماضى والكرة الدولة والغلبة على الذين بعثوا عليهم حتى نابوا ورجعوا عن الفساد  
ملكوا بيت المقدس قبل الكرة قبل بخت نصر واستبقاء بني اسرائيل اسراهم وأموالهم ورجوع  
الملأ اليهم وذكر في سبب ذلك ان ملكا غزا أهل بابل وكان بخت نصر قد قتل من بني اسرائيل  
أربعين ألفا من بني اسرائيل بقراء التوراة وبقي بقية عندهم ببابل في الدل فلما غزاهم ذلك الملك وغلب على بابل  
تزوج امرأته من بني اسرائيل فطلبت منه أن يرد بني اسرائيل الى بيت المقدس ففعل وبعمدة  
قامت فيهم الأنبياء فرجعوا الى أحسن ما كانوا \* وقيل الكرة تقوية طالوت حتى حارب جالوت  
ونصر داود على قتل جالوت \* وقال قتادة كانوا أكثر شرافا في زمان داود عليه السلام وانتصب  
نفيرا على التحيز \* فقيل النفيرو النافر واحد وأصله من ينفرمع الرجل من عشيرته وأهل بيته قاله  
أبو مسلم \* وقال الزجاج يجوز أن يكون جمع نفر ككلب وكليب وعبد وعبيد وهم المبعوثون للصير الى  
الأعداء \* وقيل النفيرو مصدر رأى أكثر نخر جالى الغزو وكفى قول الشاعر

فأكرم بقه حطان من والد \* وحير أكرم يقوم نفيرا

و يروى بالجبر بين أكرم نفيرا والمفضل عليه مخدوف قدره الزمخشري وأكثر نفيرا ما كنتم وقدره  
غيره وأكثر نفيرا من الأعداء ان أحسنتم أى أطيعتم الله كان ثواب الطاعة لأنفسكم وان أسأتم بمعصيته  
كان عقاب الاساءة لأنفسكم لا يتعدى الاحسان والاساءة الى غيركم وجواب وان أسأتم قوله فلها على  
حنف مبتدأ مخدوف ولها خبره تقديره فلا اساءة لها \* قال الكرماني جاء فلها باللام ازدواج انتهى  
يعنى انه قابل قوله لأنفسكم بقوله فلها \* وقال الطبري باللام معنى الى أى فلها ترجع الاساءة \* وقيل  
اللام معنى على أى فعلها كفى قوله \* فخرصر بها للدين وللقيم \* فاذا جاء وعد الآخرة أى المرة  
الآخرة في افسادكم وعلوكم وجواب اذا مخدوف بدل عليه جواب اذا الاولى تقديره بعثناهم عليكم  
وافسادهم في ذلك بقتل يحيى بن زكريا عليهم السلام \* وسبب قتله فياروى عن ابن عباس وغيره  
أن ملكا أراد أن يترجى من لا يجوز له نسكاها فنهاه يحيى بن زكريا وكان لثلاث المرأة تاجة كل يوم  
عند الملك تقضيها فألقها أمها اليها أن تسأله عن ذبح يحيى بن زكريا يسبب ما كان منعه من تزوج  
ابنتها فسأله ذلك فدفعها فألححت عليه فدعا بطست فذبحته فندرت قطرة على الارض فلم تزل تسلى  
حتى بعث الله عليهم بخت نصر وألقى في نفسه أن يقتل على ذلك الدم منهم حتى يسكن فقتل عليه منهم  
سبعين ألفا \* وقال السهيلي لا يصح أن يكون المبعوث في المرة الآخرة بخت نصر لان قتل يحيى بعد  
رفع عيسى وبخت نصر كان قبل عيسى زمن طويل \* وقيل المبعوث عليهم الاسكندر وبين  
الاسكندر وعيسى نحو ثلاثمائة سنة ولكنه ان أراد بالمرة الاخرى حين قتلوا شعيا فكان بخت نصر

اذ ذاك حيا فهو الذي قتلهم وخرب بيت المقدس واتبعهم الى مصر وأخرجهم منها \* وروى عن  
عبدالله بن الزبير ان الذي غزاهم آخر ملأ اسمه خردوس وتولى قتلهم على دم يحيى بن زكريا قائله  
فسكن الدم \* وقيل قتله ملأ من ملوك بني اسرائيل يقال له لاحب \* وقال الربيع بن أنس كان  
يحيى قد أعطى حسنا وجالا فادته امرأة الملك عن نفسه فأبى فقالت لا تهابي أباك رأس يحيى  
فأعطاهما ما سألت \* وقرأ الجمهور ليسوا بلام كي وباء الغيبة وخير الجمع الغائب العائد على  
المبعوثين \* وقرأ ابن عامر وحزرة وأبو بكر ليسوء بالياء وهمزة مفتوحة على الافراد والفاعل  
المضمر عائد على الله تعالى أو على الوجداء وعلى البعث الدال عليه جلة الجزاء المحذوفة \* وقرأ على بن  
أبي طالب وزيد بن علي والكسائي لنسوء بالنون التي للعظمة وفيها ضمير يعود على الله \* وقرأ أبي  
لنسوء بلام الامر والنون التي للعظمة ونون التوكيد الخفيفة آخر \* وعن علي أيضا لنسوء بن  
وليسوء بالنون وبالياء ونون التوكيد الشديدة وهي لام القسم ودخلت لام الامر في قراءة أبي  
على المتكلم كقوله ولتعمل خطاياكم وجواب اذا هو الجلة الأمر به على تقدير الفاء وفي مصحف أبي  
ليسوء بياء مضمومة بغير واو وفي مصحف أنس ليسوء وجهكم على الافراد والظاهر انه أريد  
بالوجوه الحقيقية لان آثار الاعراض النفسانية في القلب تظهر على الوجه في الفرح يظهر  
الاسفار والانبراق وفي الحزن يظهر الكسوح والغبرة ويحتمل أن يعبر عن الجلة بالوجه فانهم ساوهم  
بالقتل والنهب والسي فخلصت الاساءة للذوات كلها أو عن ساداتهم وكبرائهم بالوجوه ومنه قولهم  
في الخطاب يا وجه العرب واللام في وليد خلو الام كي معطوفا على ما قبله من لام كي ومن قرأ بلام  
الأمر أو بلام القسم جاز أن يكون وليد خلوها ما بعدها أمر أو جاز أن تكون لام كي أي وبغنائهم  
ليد خلوها \* والمسجد مسجد بيت المقدس ومعنى كاد خلوه أول مرة أي بالسيف والقهر والغلبة  
والاذلال وهذا يعد قول من ذهب الى ان أولى المرتين لم يكن فيها قتل ولا قتال ولا نهب وتقدم  
الكلام في أول مرة في سورة التوبة وليتبرأوا منكم \* وقال قطرب يهدموا \* قال الشاعر

فما الناس الا عاملان فعا بل \* يتبرأ مني وآخر رافع

والظاهر ان ما مفعولة يتبرأوا أي هلكوا ما غلبوا عليه من الأقطار ويحتمل أن تكون ما ظرفية  
أي مدة استيلائهم عسى ربكم أن يرجمكم بعد المرة الثانية ان تبتم وانزجرتهم عن المعاصي وهذه الترجمة  
ليست لرجوع دولة وانما هي من باب ترجيم الطمع منهم وكان من الطاعة أن يتبعوا عيسى ومحمدا  
عليهما السلام فلم يفعلوا وان عثم الى المعصية مرة ثالثة عدنا الى العقوبة وقد عاودوا فآعاد الله عليهم  
النقمة بتسليط الأكرسة وضرب الاناوة عليهم وعن الحسن عاودوا فبعث الله محمدا صلى الله عليه  
وسلم فلم يعطون الجزية عن يدهم صاغرون وعن قتادة ثم كان آخر ذلك أن بعث الله عليهم هذا  
الحى من العرب فبهم منه في عذاب الى يوم القيامة انتهى ومعنى عدنا أي في الدنيا الى العقوبة وقال  
تعالى واذا تأذن ربك لبعثن عليهم الى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب ثم ذكر ما أعد لهم في  
الآخرة وهو جعل جنهم لهم حصيرا والحفير المحين \* قال لبيد

ومقامه غلب الرجال كأنهم \* جن لدى باب الحصير قيام

\* وقال الحسن يعني فراشا وعنه أيضا هو مأخوذ من الحصر والذي يظهر انها حاصرة لهم محيطتهم  
من جميع جهاتهم فخير معناه ذات حصرا لو كان للبالغة لزمته التاء لجريانه على مؤنث كما تقول  
رحبة وعليه ولكنه على معنى النسب كقوله السماء منقطر به أي ذات انقطاع \* ان هذا القرآن

يهدي الآفة لما ذكر من اختصه بالاسراء وهو محمد صلى الله عليه وسلم ومن آتاه التوراة وهو موسى صلى الله عليه وسلم وأنه هدى لبني اسرائيل وذكر فيه اماكن افاض عليهم من التسليط عليهم يذوبهم كان ذلك رادعا من عقل عن معاصي الله فذكر ما شرع الله به رسوله من القرآن الناسخ لحكم التوراة وكل كتاب الهدي وأنه هدى للطريقة التي هي أقوم والذي يظهر من حيث المعنى أن أقوم هنا لإيرادها للتفصيل إلا مشاركة بين الطريقة التي يرشد بها القرآن وطريقة غيرها وفضلت هذه عليها وإنما المعنى التي هي قيمة أي مستقيمة وغيرها من الطرق ليست مستقيمة كقالت تعالى وذلك دين القمية ﴿١١﴾ وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة ﴿١٢﴾ عطف على قوله أن لهم أجرا كبيرا بشر وبغورهم بالجنة وبكينة العذاب الا ليم لا عذابهم الكفار اذ في علم المؤمنين بذلك وتشيرهم به ممرة لهم فما يشار تان وفيه وعيد للكفار ﴿١٣﴾ قال الزمخشري فان قلت كيف ذكر المؤمنين الابرار والكفرة ولم يذكر الفسقة قلت كان الناس حينئذ إمامون قبيحوا ومشركوا وإنما حدث أصحاب المنزلة بين المنزلتين بعد ذلك انتهى هذه مكره بل قد وقع في زمان الرسول صلى الله عليه وسلم من بعض المؤمنين هتات وسقطات بعضها مذكور في القرآن وبعضها في الحديث الصحيح الثالث ﴿١٤﴾ ويدع الانسان بالشرك ﴿١٥﴾ قال ابن عباس وغيره نزلت ذماتكم ليلها من الناس من الدعاء على أموالم وأبنائهم في أوقات الغضب والغضب ومناسبتهم لما قبله أن بعض من لا يؤمن بالآخرة كان يدعو على نفسه بتعجيل ما وعد به من الشر في الآخرة كقول النضر فأطرد علينا حجارة من السماء الآية وكتب ويدع بنصر واو على حسب الصنع والانسان هنا ليس واحدا معناه والمعنى أن في طباع الانسان اذا غضب وغضب دعا على نفسه وأهله وماله بالشرك أن يصيبه كما يدعو بالخير أن يصيبه ثم ذكر تعالى أن ذلك من عدم تثبته وقلة صبره وكونه خلق ﴿١٦﴾ كثير التسرع لما يريد على قلبه لا يتأني ولا يستبصر

﴿١٧﴾ وجعلنا الليل والنهار آيتين ﴿١٨﴾ الظاهر أن آيتين هو المفعول الاول والليل والنهار طرفان في موضع المفعول الثاني أي وجعلنا في الليل والنهار آيتين فنجونا آية ﴿١٩﴾ هدى التي هي أقوم ويشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا كبيرا ﴿٢٠﴾ وان الذين لا يؤمنون بالآخرة أعطينا لهم عذابا أليما ﴿٢١﴾ ويدع الانسان بالشرك يدعو بالخير وكان الانسان عجولا ﴿٢٢﴾ وجعلنا الليل والنهار آيتين فنجونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتتبعوا فضلا من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شيء فصلناه تفصيلا ﴿٢٣﴾ وكل انسان أزنمنا طارئة في عنقه ويخرج له يوم القيامة كتابا يلقاه منشورا ﴿٢٤﴾ اقرأ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبا من اهتدى فاتممه هدى لنفسه ومن ضل فاقباض على اولنا ولا تزروا أخرى وما كنا معذبين حتى ننبعث ﴿٢٥﴾ وجعلنا الليل نورا مظلما وبنوا الليل مظلما لا يستبان فيه شيء كالأستبان مافي اللوح المحفوظ وجعلنا آية النهار مبصرة أي بصيرة الاشياء ويستبان ومعنى ﴿٢٦﴾ لتتبعوا فضلا أي من فضله أي لتتوصلوا الى استبانة أعمالكم وتصرفكم في معاشكم والحساب للشهور والأيام والساعات ومعرفة ذلك في الشرع اتماهم من جهة آية النهار وكل شيء مما تقررون اليه في دينكم ودنياكم ﴿٢٧﴾ فصلناه ﴿٢٨﴾ بيننا وبيننا غير ملتبس والظاهر أن نصب وكل شيء على الاشتغال ﴿٢٩﴾ طارئة أي أن جميع ما ياتي الانسان من خير وشر فقد سبق به القضاء وأزعم حظه وعمله ومكتبه في عنقه فبعد عن الحظ والعمل اذ هما متلازمان بالطائر ﴿٣٠﴾ قرى ﴿٣١﴾ يخرج بنو مزارع أخرج ﴿٣٢﴾ كتابا بالنصب وعن أي جعفر ويخرج بالياء مبنيا للقول كتابا أو يخرج الطائر كتابا وعنه أيضا كتاب بالرفع على أنه مفعول مالم يسم فاعله ﴿٣٣﴾ بقاءه منشورا ﴿٣٤﴾ صفتان لكتاب ويجوز أن يكون منشورا حال من مفعول يلقاه ﴿٣٥﴾ اقرأ كتابك ﴿٣٦﴾ مفعول لقول عنوف أي يقال له اقرأ كتابك وقال قتادة يقرأ في ذلك اليوم من لم يكن في الدنيا قارئاً ﴿٣٧﴾ بنفسك ﴿٣٨﴾ فاعل كفي والباء اندعة على سبيل الجواز لا الزوم وبدل عليه انه اذا حذفت ارتفع ذلك الاسم بكفي كقول الشاعر ويخبرني عن غائب المرء هدي كفي الهدى عما غيب المرء يخبرني اليوم ﴿٣٩﴾ منصوب بكفي وعليك بتعلق بحسبنا ومعنى حسابا كحسابك به ومعنى حسابا منصوب على التمييز لجواز دخول من عليه والحسب بمعنى المحاسب ومعناه حافظا عليك علك ولذلك عدى بعل من اهتدى ﴿٤٠﴾ الآية قيل نزلت الاشارة في الهدى الى أبي سلمة بن عبدالاسود وفي الضلال الى الوليد بن المغيرة وقد تقدم تفسير ولا تزروا في آخر الانعام ﴿٤١﴾ وما كنا معذبين ﴿٤٢﴾ الآية غيا انتفاء التعذيب ببعثة رسول الله صلى الله عليه وسلم والمعنى ﴿٤٣﴾ حتى نبعث

رسولاً لما ذكر تعالى من اختصاصه بالاسراء وهو محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن آناه التوراة وهو موسى عليه السلام وانها هدى لبني اسرائيل وذكر ما قضى عليهم فيمن التسلط عليهم بذنوبهم كان ذلك اذ دعاه من عقل عن معاصي الله فقد كرم ما شرف الله به رسوله من القرآن الناسخ لحكم التوراة وكل كتاب الهى وانتهى هدى للبطر بقة والحوالة التي هي أقوم \* وقال الضعفاء والكسبي والقراء التي هي أقوم حتى شهادة التوحيد \* وقال مقاتل للأوامر والنواهي وأقوم هنا أفضل التفضيل على قول الزجاج اذ قدر أقوم الحالات وقدره غيره أقوم بما عداها أو من كل حال والذي يظهر من حيث المعنى ان أقوم هنا لبرادها التفضيل اذ لا مشاركة بين الطريفة التي برشد اليها القرآن وطريفة غيرها وفضلت هذه عليها وانما المعنى التي هي قيمة أى مستقيمة كما قال وذلك دين القيمة وفيها كتب قيمة أى مستقيمة الطريفة ثمانية بما يحتاج اليه من أمر الدين \* وقال الزمخشري التي هي أقوم للحالة التي هي أقوم للحالات وأشدها أول لليلة أو للطريفة رأينا قدرنا لم تجتمع الايات ذوق البلاغة الذي تجتمع مع الحذف لما في ايهام الموصوف خلفه من فحاشة تفقد مع ايضا حاشته ويشرح المؤمنين الذين يعملون الصالحات قيد في الايمان الكمال اذ العمل هو كمال الايمان نبه على الحالة الكاملة ليخلى بها المؤمن والمؤمن المفرط في عمله بالامانة حفظ في عمل الصالحات والأجر الكبير الجنة \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) كيف ذكر المؤمنين الأبرار والكفار ولم يذكر الفسقة ( قلت ) كان الناس حينئذ امام مؤمن تقى وامام مشرك وانما حدث أصحاب المنزلة بين المتزلزين بعد ذلك انتهى وهذا مكابرة بل وقع في زمان الرسول صلى الله عليه وسلم من بعض المؤمنين هنات وسقطات بعضها مذكور في القرآن وبعضها مذكور في الحديث الصحيح الثابت وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة عطف على قوله ان لهم أجرا كبيرا بشروا بفوزهم بالجنة وبكينونة العذاب الالم لأعدائهم الكفار اذ في علم المؤمنين بذلك وتشريحهم به مسرة لهم فهمما بشارتان وفيه وعد للكفار \* وقال الزمخشري ويجوز أن يراد ويختبر بأن الذين لا يؤمنون انتهى فلا يكون اذ ذلك داخل تحت البشارة وفي قوله وان الذين لا يؤمنون بالآخرة دليل على ان من آمن بالآخرة لا يعذله عذاب اليم وانه ليس بعمل الصالحات شرط في نجاته من العذاب \* وقرأ الجمهور ويشرح مشددا مضارع بشر المشددة \* وقرأ عبد الله وطلحة وابن زنا وبالأخوات ويشرح مضارع بشر المتخفف بمعنى اعتدنا أعدنا وها هنا هذه الآية جاءت عقب ذكر أحوال اليهود واندر جوا فيمن لا يؤمن بالآخرة لأن أكثرهم لا يقول بالتوابع والعقاب الجسداني وبعضهم قال لن نسمنا النار الا أياما معدودة فلو يؤمنوا بالآخرة حقيقة الايمان بها \* وبدع الانسان قال ابن عباس ومجاهد وقناة زلت دامة لما بفعله الناس من الدعاء على أموالمهم وأبنائهم في أوقات الغضب والضجر ومناسبها لما قبلها ان بعض من لا يؤمن بالآخرة كان يدعو على نفسه بتعجيل ما وعده به من الشر في الآخرة كقول النضر فاطر علينا حجارة الآية وكتب وبدع وغير واو على حسب السمع والانسان هنا ليس واحدا معينا والمعنى ان في طباع الانسان انه اذا ضجر وغضب دعا على نفسه وأهله وماله بالشر أن يصيبه كما يدعو بالخير أن يصيبه ثم ذكر تعالى ان ذلك من عدم تثبته وقلة صبره وعن ساهن الفارسى وابن عباس أشار به الى آدم لما تنفخ الروح في رأسه غطس وأبصر فلما مشى الروح في بدنه قبل ساقه فحجته نفسه فذهب بشئ مستجلا فلم يقدر أو المعنى ذو عجلة متورثة من أيكم انتهى وهذا القول تنبؤ عنه ألفاظ

رسولاً في كذب ولا يؤمن بما جاء به من عند الله وانتفاء التعذيب أعم من أن يكون في الدنيا بالهلاك وغيره من العذاب أوفى الآخرة بالنار فهو يشعلهما

( الدر )

(ش) فان قلت كيف ذكر المؤمنين الأبرار والكفار ولم يذكر الفسقة قلت كان الناس حينئذ امام مؤمن تقى وامام مشرك وانما حدث أصحاب المنزلة بين المتزلزين بعد ذلك (ح) هذه مكابرة بل قد وقع في زمان الرسول من بعض المؤمنين هنات وسقطات بعضها مذكور في القرآن وبعضها في الحديث الصحيح الثابت



الآية \* وقالت فرقة هذه الآية ذم لقريش الذين قالوا اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك الآية وكان الأولى أن يقولوا فاهدنا اليه وارحنا \* وقالت فرقة هي معاتبة للناس على أنهم إذا نالهم شر وضردعوا والخوافي الدعاء واستعجلوا الفرج مثل الدعاء الذي كان يجب أن يدعوهم في حالة الخيراتى والباء بالشىء وبالخير على هذا بمعنى فى والمدعوى به ليس الشر ولا الخير وراى على هذا أن تكون حالته فى الشر والخير متساويتين فى الدعاء والتضرع لله والرغبة والذكرو بنبو عن هذا المعنى قوله دعاءه أذهو مصدر تشبهي يقتضى وجوده وفى هذا القول شبه دعاءه فى حالة الشر بدعاء مقصود كان ينبغى أن يوجد فى حالة الخير \* وقيل المعنى ويدع الإنسان فى طلب المحرم كما يدعو فى طلب المباح وجعلنا الليل والنهار آيتين لما ذكر تعالى القرآن وأنه هادى إلى الطريقة المستقيمة ذكرا ما أنعم به على العالم بكمل الانتفاع الأبوه وما دل على توحيدهم من عجائب العالم العلوى وأيضا لما ذكر عجلة الإنسان وانتقاله من حال إلى حال ذكر أن كل هذا العالم كذلك فى الانتقال لا يثبت على حال فنور عقب ظلمة وبالعكس وازدياد نور وانتقاص والظاهرات الليل والنهار مفعول أول لجعل بمعنى صير وآيتين ثانى المفعولين ويكونان فى أنفسهما آيتين لأنهما علامتان للنظر والعبرة وتكون الاضافة فى آية الليل وآية النهار للتمييز كاضافة العدد إلى المعدود أى فحونا الآية التى هى الليل وجعلنا الآية التى هى النار مبصرة \* وقيل هو على حذف مضاف فقدره بعضهم وجعلنا نرى الليل والنهار آيتين وقدره بعضهم وجعلنا ذوى الليل والنهار أى صاحبي الليل والنهار وعلى كلا التقديرين برادبه الشمس والقمر ويظهر أن آيتين هو المفعول الأول والليل والنهار ظرفان فى موضع المفعول الثانى أى وجعلنا فى الليل والنهار آيتين \* وقال الكرماني ليس جعل هنا بمعنى صير لأن ذلك يقتضى حالة تقدمت نقل الشئ عنها إلى حالة أخرى ولا بمعنى سمي وحكم والآية فيها أقبال كل واحد منهما ما وادباره من حيث لا يعلم ونقصان أحدهما بإداة الآخر وضوء النهار وظلمة الليل فحونا الآية الليل اذ اقلنا ان الليل والنهار هما المجمعولان آيتين فحونا الآية الليل عبارة عن السواد الذى فيه بل خلق أسود من أول حاله ولا تقتضى الفاء تعقيبا وهذا كما يقول بنيت دارى فبدأت بالأس وأذا قلنا ان الآيتين هما الشمس والقمر فقبل نحو القمر كونه لم يجعل له نورا \* وقيل محو طوعه صغير ثم ينفو ثم ينقص حتى يستر \* وقيل محو نقصه عما كان خلق عليه من الاضاءة وأنه جعل نور الشمس سبعين جزءا ونور القمر كذلك فثمان من نور القمر حتى صار على جزء واحد وجعل ما حى منه زائدا فى نور الشمس وهذا مروي عن علي وابن عباس \* وقال ابن عيسى جعلناها لا تبصر المرئيات فيها كما لا يبصر ما حى من الكتاب قال وهذا من البلاغة الحسنة جدا \* وقال الزمخشري فحونا الآية الليل أى جعلنا الليل محو الضوء مطموسة مظنة الاستبان منه شئ كما يستبان ما فى اللوح المحو وجعلنا النهار مبصرا أى يبصر فيه الأشياء وتساويان أو فحونا الآية الليل التى هى القمر حيث لم يتخلق له شعاع كشعاع الشمس فترى به الأشياء رؤية بينة وجعلنا الشمس ذات شعاع يبصر فى ضوءها كل شئ انتهى ونسب الابصار إلى آية النهار على سبيل الجواز كما تقول ليل قائم ونائم أى يقام فيه وينام فيه فالمعنى يبصر فيها \* وقيل معنى مبصرة مضيئة \* وقيل هو من باب أفعل والمراد به غير من أسند أفعل اليه كقولهم أجبن الرجل اذا كان أهله جنباء وأضعف اذا كان دوابه ضعافا فأبصرت الآية اذا كان أصحابها مبصرا \* وقرأ قتادة وعلى ابن الحسين مبصرة بفتح الميم والصاد وهو مصدر أقيم مقام الاسم وأكثر مثل ذلك فى صفات الأمكنة

(الذر)

كقولهم أرض مسبعة ومكان مضية وعلل المحو والابصار بابتغاء الفضل وعلم عدد السنين والحساب وولى التعليل بالابتغاء ما يليه من آية النهار وتأخر التعليل بالعلم عن آية الليل وجاء في قوله ومن رحمة جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا ومن فضله البداية بتعليل المتقدم ثم تعليل المتأخر بالعلة المتأخرة وهما طريقتان تقدم الكلام عليهما ومعنى لتبتغوا لتتوصلاوا الى استبانة أعمالكم وتصرفكم في معاشكم والحساب للشهور والأيام والساعات ومعرفة ذلك في الشرع انما هو من جهة آية الليل لا من جهة آية النهار وكل شئ مما تقتضون اليه في دينكم ودنياكم فصلناه بيناه ببياننا غير ملتبس والظاهر ان نصب وكل شئ على الاشتغال وكان ذلك أرجح من الرفع لسبق الجملة الفعلية في قوله وجعلنا الليل والنهار وأبعد من ذهب الى أن وكل شئ معطوف على قوله والحساب والطائر \* قال ابن عباس ما قدر له وعليه وخطب الله العرب في هذه الآية بما تعرف اذا كان من عاداتها التمين والتشاؤم بالطير في كونها سائمة وبارحقو كثير ذلك حتى فعلته بالطيلاء وحيوان الفسالة وسمى ذلك كله تطيرا او كانت تعتقد ان تلك الطيرة قاضية بما يليق بالانسان من خير وشر فأخبرهم الله تعالى في أوجز لفظ وأبلغ اشارة أن جميع ما يليق بالانسان من خير وشر فقد سبق به القضاء وألزم حظه وعمله ومكسبه في عنقه فعبّر عن الخط والعمل اذ هما متلازمان بالطائر قاله مجاهد وقادة بحسب معتقد العرب في التطير وقولهم في الأمور على الطائر الميمون وبأسعد طائر ومنه ما طار في الخاصة والسهم ومنه فطار لنا من القادمين عثمان بن مظعون أي كان ذلك حظنا وعن ابن عباس طائر عمله وعن السدي كتابه الذي يطير اليه وعن أي عبيدة الطائر عند العرب الخط وهو الذي تسميه البخت وعن الحسن بن آدم بسطت لك صحيفة اذ بعثت قلديها في عنقك وخص العنق لأنه محل الزينة والشين فان كان خيرا زانه كاي من الطوق والخلي وان كان شرا شانه كالغفل في الرقبة \* وقرأ مجاهد والحسن وأبو رجاء طيرة \* وقرئ في عنقه بسكون النون \* وقرأ الجمهور ومنهم أبو جعفر ونخرج بنون مضارع أخرج \* كتابا بالنصب وعن أي جعفر أيضا ونخرج الباء مبني للمفعول كتابا أي ونخرج الطائر كتابا وعنه أيضا كتاب بالرفع على أنه مفعول مالم يسم فاعله \* وقرأ الحسن وابن محيصن ومجاهد ونخرج بفتح الباء وضم الراء أي طائر كتابا لا الحسن فقرأ كتاب على أنه فاعل يخرج \* وقرأت فرقة ويخرج بضم الياء وكسر الراء أي ويخرج الله \* وقرأ الجمهور بلفظ بفتح الياء وسكون اللام \* وقرأ ابن عامر وأبو جعفر والجمدري والحسن بخلاف عنه بقاء بضم الباء وفتح اللام وتشديد القاف منشورا غير مطوي لم يمكنه قراءته وبقائه منشورا فصفتا لكتاب ويجوز أن يكون منشورا حالا من مفعول بقاء فقرأ كتابك معمول لقول نحذوف أي يقال له اقرأ كتابك \* وقال قدامة يقرأ ذلك اليوم من لم يكن في الدنيا قارئاً \* وقال الزنجشري وغيره من بنفسك فاعل كفي انتهى وهذا مذهب الجمهور والباء زائدة على سبيل الجواز لا للزوم وبدل عليه انه اذا حذف ارتفع ذلك الاسم بكفي \* قال الشاعر \* كفي الشيب والاسلام للره ناهيا \* وقال آخر

ويخبرني عن غائب المرء هديه \* كفي الهدى عما غيب المرء مخبرا

\* وقيل فاعل كفي ضمير يعود على الاكتفاء أي كفي هو أي الاكتفاء بنفسك \* وقيل كفي اسم فعل بمعنى اكفف والفاعل مضمير يعود على المخاطب وعلى هذين القولين لا تكون الباء زائدة واذا فرغنا على قول الجمهور ان بنفسك هو فاعل كفي فكان القياس أن تدخل تاء التأنيث لتأنيث الفاعل فكان يكون التركيب كفت بنفسك كما تلحق مع زيادة من في الفاعل اذا كان مؤنثا كقوله

(ش) وبنفسك فاعل كفي  
(ح) هذا مذهب الجمهور  
والباء زائدة على سبيل  
الجواز لا للزوم وبدل  
عليه انه اذا حذف  
ارتفع ذلك الاسم بكفي قال  
\* كفي الشيب والاسلام  
للره ناهيا \* وقال آخر  
\* ويخبرني عن غائب المرء  
هديه

كفي الهدى عما غيب المرء  
مخبرا \*

وقيل فاعل كفي ضمير  
يعود على الاكتفاء أي كفي  
هو أي الاكتفاء بنفسك

وقيل كفي اسم فعل بمعنى  
اكفف والفاعل مضمير

يعود على المخاطب وعلى  
هذين القولين لا تكون

الباء زائدة واذا فرغنا  
على قول الجمهور ان

بنفسك هو فاعل كفي  
فكان القياس أن تدخل

تاء التأنيث لتأنيث الفاعل  
فكان يكون التركيب

كفت بنفسك كما تلحق  
مع زيادة من في الفاعل اذا

كان مؤنثا كقوله تعالى  
ما آمنت قبلهم من قرية

أهلكناها وقوله وما تأنيهم  
من آية ولا تحفظه جاء

التأنيث في كفي اذا كان  
الفاعل مؤنثا مجرورا

بالباء

وإذا أردنا أن نهلك قرية ﴿١٦﴾ بالآفة لا نذكر تعالى أنه لا يعذب أحدا حتى يبعث الله رسولا بين بعد ذلك على أهلها وهم مخالفة أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم والتأدي على الفساد والفسق وأراد هنا على حقيقة وأن نهلك بعضى في الدنيا وقرى ﴿١٦﴾ أمرنا ﴿١٦﴾ بتخفيف الميم من الأمر ومفعول أمر (١٦) محذوف تقديره أمرنا بالطاعة ﴿١٦﴾ مترفيا ﴿١٦﴾ ويجوز

أن تكون أمرنا بمعنى كثرنا تقول العرب أمر قوم بكسر الميم أى كثروا وأمرهم الله بفتح الميم أى كثروهم فصارت الحركة يصير بها الفعل متعديا تقول العرب شرت عين الرجل بكسر التاء وشترها الله بفتح التاء والقول الذى حق عليهم هو وعيد الله الذى قاله رسولهم ﴿١٦﴾ والتدمير الاهلاك طمس الأمر وهدم البناء مع هلاك أهلها وقرى ﴿١٦﴾ أمرنا بالمهلك كثرنا على أمرنا بالمهلكة بمعنى كثرنا وقرى ﴿١٦﴾ أمرنا بالتشديد أى جعلناهم أمراء أو بمعنى كثرنا وكفى في موضع نصب على المفعول بأهلكتنا أى كثرنا من القرون أهلكنا ومن القرون بيان لكم وتمييز له كآية العدد بالجنس والقرون عادوهم وغيرهم بمعنى بالاهلاك هنا الاهلاك بالعذاب وفى ذلك تهديد وعيد لمشر كى مكة وقيل من يعذون ولم يقل من بعد آدم لأن نوحا صلى الله عليه وسلم أول نبي بالقرىءة من تكذيبه وقومه أول من حلت بهم العقوبة العظمى وهو الاستئصال بالوطنان وتقدم القول فى عمر القرن ومن الأولى للثنيين والثانية لآدم والعامة وتعلقا بأهلكتنا لاختلاف معنيين وكفى بك أنما يجيب فى الأغلب فى مدح أو ذم وأعراب كفى بك كذا راب كفى بالله بذنوب عباده تنبيه على أن الذنوب هى أسباب الهلكة وخيرها بصيرا تنبيه على أنه عالم بها ومعاقب عليها ويتعلق بذنوب يخبر أو بصيرا ﴿١٦﴾ من كان ير بد العاجلة ﴿١٦﴾ قيل نزلت فى المنافقين كانوا يغترون مع المسلمين

تعالى ما آمنت قبلم من قرية أهلكناها وقوله وما تأنهم من آية ولا تحفظه جاء التأنيت فى كفى إذا كان الفاعل مؤنثا جارا وربا بالباء والظاهر أن المراد بنفسك ذاتك أى كفى بك ﴿١٦﴾ وقال مقاتل يرد بنفسه جوارحه تشهد عليه إذا أنكر ﴿١٦﴾ وقال أبو عبيدة أى ما أشد كفاية ما علمت بما علمت واليوم منصوب بكفى وعليك متعلق بحسبا ومعنى حسيبا كما عليك بعملك قاله الحسن ﴿١٦﴾ قال ابن آدم لقد أنفك الله وجعلك حسيب نفسك ﴿١٦﴾ وقال السكاكى حاسبى معنى فاعل بمعنى مفاعل بكليس وخليط ﴿١٦﴾ وقيل حاسبيا كضرب القداح أى ضار بها وصرى بمعنى صار بمعنى أنه بناء بالغة كرحم وحفظ وذ كر حسيب لأنه بمنزلة الشهيد والقاضى والأمر لأن الغالب أن هذه الأمور يتولاها الرجال وكأى قيل كفى بنفسك جلا حسيبا ﴿١٦﴾ وقال الأنبارى وإنما قال حسيبا والنفس مؤنثة لأنه يعنى بالنفس الشخص أول أنه لا علامة للتأنيت فى لفظ النفس فشهدت بالسماء والأرض قال تعالى الساءنقطر به ﴿١٦﴾ وقال الشاعر ﴿١٦﴾ ولأرض أبقل إبقاها ﴿١٦﴾ من اهتدى الآية قالت فرقة نزلت الإشارة فى الهدى إلى أبي سفيان بن عبد الأسود وفى الضلال إلى الوليد بن المغيرة ﴿١٦﴾ وقيل نزلت فى أنوليه فقال بأهل مكة كفروا بحمد واتكلم على وتقدم تفسير ولا تزر وازرة وزر أخرى فى آخر الأناصير وما كنامعدين حتى يبعث رسولا غيا انتفاء التعذيب بعثة الرسول عليه السلام والمعنى حتى يبعث رسولا لا يفتك ولا يؤمن بما جاء به من عند الله وانتفاء التعذيب أعم من أن يكون فى الدنيا بالهلاك وغيره من العذاب وفى الآخرة بالنار فهو يشعل ما يدل على الشمول قوله فى الهلاك فى الدنيا بعد هذه الآية وإذا أردنا وفى آخره مخفى عليها القول فدمرنا ناهنا ميرا أى كثيرة نص فيها على الهلاك فى الدنيا بأنواع من العذاب حين تكذب الرسل وقوله فى عذاب الآخرة كلما ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم أنكم نذرتنا وبلى قد جاءنا نذير وكلمة تبدل على عموم أزمان الالتقاء فقيم المقين وقوله وأن من أمة إلا خلا فيها نذير وذهب الجمهور إلى أن هذا فى حكم الدنيا أى أن الله لا يهلك أمة بعدد إلا من بعد الرسالة اللهم والآنذار ﴿١٦﴾ قال الزخشرى (فان قلت) الحاجة لازمة لهم قبل بعثة الرسول لأن معهم أدلة العقل التى بها يعرف الله وقد أغفلوا النظر وهم متكبرون منه واستعجابهم العذاب لا غفالم النظر فيها معهم ركوبهم لذلك الغفل الشرائع التى لا سبيل لها إلا بالتوقيف والعمل بالأدلة الإبان (قلت) بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم من جلة التنبيه على النظر والابتعاد من فساد الغفلة للتلايقولوا كنا غافلين فلولا بعثت إلينا رسولا لينبنا على النظر فى أدلة العقل انتهى ﴿١٦﴾ وقال مقاتل المعنى وما كنامعستأصلين فى الدنيا لما اقتضته الحكمة الإلهية حتى يبعث رسولا إقامة للحجة عليهم وقطعا للعذر عنهم كما فعلت بعداد وعمودا المؤقتات وغيرها ﴿١٦﴾ وإذا أردنا أن نهلك قرية بذنوبها فحذو ناصيتها فحذو ناصيتها أى فى القول فدمرنا ناهنا ميرا وكما أهلكنا من القرون من بعد نوح وكفى بك بذنوب عباده خيرا بصيرا من كان ير بد العاجلة

لالتواب ومن شرطه وجوبه عجلناه فيها منشاء فقيد المعجل بمشيئته أى منشاء، تبعه له ولن تر يد بدل من قوله بل بعض من كل لان الضمير في له عائدي على من الشرطية وهي في معنى الجمع ولكن جاءت الضمائر هنا على اللفظ لا على المعنى وجعلنا معنى صيرنا والمفعول الاول جهنم والثاني له لانه ينقذهم مابتداً وخبر ويصلاها حال من الضمير في له أو من جهنم **منذوما** إشارة الى الالهانة **بمدحورا** إشارة الى البعد والطرد من رحمة الله تعالى وهما حالان من الضمير المستكن في يصلاها **ومن أراد الآخرة** أى ثواب الآخرة بأن يؤثر على الدنيا ويقعد ارادتها **وسعى** فيما كلف من الأعمال والأقوال **يسعها** أى السعي المعد للنجاة فيها **وهو مؤمن** هو الشرط الاعظم في النجاة فلا ينفع ارادة ولا سعي الا بصحولة وفي الحقيقة هو الناشئ عنه ارادة الآخرة والسعي للنجاة فيها وحصول التواب **فأولئك** إشارة الى من اتصف بهذه الاوصاف ورأى معنى من فذلك كان بلفظ الجمع والله تعالى يشكرهم على طاعتهم وهو تعالى هو المشكور وعلى ما أعطى وانتصب كلا بقصد الامداد الموصلة بالشئ وهو لا بد لان من كل بدل تفصيل وقدره الخشعي كل واحد من الفريقين **مدو** أى عر بوا هؤلاء بلامن كلا ولا يصح أن يكون بلامن كلا على تقدير كل واحد لانه يكون اذا بدل كل من بعض فينبغي أن يكون التقدير كل الفريقين فيكون بدل كل من كل على جهة التفصيل والظاهر أن هذا الامداد هو في الرزق في الدنيا ويبدل على هذا التأويل **وما كان عطاء ربك محظورا** أى رزقه لا يضيّق عن مؤمن ( ١٧ ) ولا كافر ومعنى محظور رأى ممنونا والظاهر ان **أنظر** بصيرة لان التفاوت في

الدنيا مشاهدو **كيف** سؤال عن الهيشة منصوب **بفضلنا** والجملة في موضع نصب على اسقاط حرف الجر وهو الى ويجوز أن يكون أنظر من نظر القلب فيكون حرف الجر المقدر لفظه في والنفضيل هنا في الدنيا ودرجات منصوبا على التمييز والمفضل عليه محذوف

عجلناه فيها منشاء لمن تر يد ثم جعلنا له جهنم يصلاها منه وممدحورا ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان سعيهم مشكورا كلاته هؤلاء هؤلاء لمن عطاء ربك وما كان عطاء ربك محظورا انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض ولا الآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلا لا تتجمل مع الله إلهها آخر فتقعد منذوما **مخدولا** لماذا كرتعالى انه لا يعذب أحدا حتى يبعث اليه رسولا لينبذ ذلك علة أهلا كهم وهي مخالفة أمر الرسول صلى الله عليه وسلم والتادى على الفساد \* وقال الزخشرى واذا أردنا وقت أهلا قوم ولم يسبق من زمان أهلا كهم الا قليل انتهى فتقول أردنا على معنى دنا وقت أهلا كهم وذلك على مذهب الاعتزال \* وقرأ الجمهور أمرنا وفي هذه القراءة قولان \* أحدهما وهو الظاهر انه من الأمر الذي هو ضد النهى واختلف في متعلقه فذهب الأكثر ومنهم ابن عباس وابن جبر الى أن التقدير أمرناهم بالطاعة فعصوا وفسقوا \* وذهب الزخشرى الى أن التقدير أمرناهم بالفسق ففسقوا ورد على من قال أمرناهم بالطاعة فقال أى أمرناهم بالفسق ففعلوا والأمر مجاز لان حقيقة أمرهم بالفسق أن يقول لهم افسقوا وهذا لا يكون

( ٣ - تفسير البحر المحيط لآي حيان - سادس ) تقديرهم من درجات الدنيا وتفضلها والخطاب في لا تجعل للسامع المخاطب غير الرسول **فتقعد** قال الفراء وتبعه الزخشرى في تقعد بمعنى فيصير فيكون اسمها ضمير المخاطب خبرها **منذوما** وحكى الكسائي عن العرب قعد لا يسأل حاجة الا قضاه وأحسانها لا يجعلون قعد بمعنى صار الا في المثل في قولهم تخذن شفرة حتى قعدت كانهما حبة أى صارت ومنذوما حال عندهم من الضمير المستكن في تقعد ويؤولونه على معنى فيثبت ويسكن في حال التزم

( الدر ) ( ش ) أى أمرناهم بالفسق ففسقوا والأمر مجاز لان حقيقة أمرهم بالفسق أن يقول لهم افسقوا وهذا لا يكون فبقى أن يكون مجازا وجه المجاز انصب عليهم النعمة صا لجعلوها ذريعة الى المعاصي واتباع الشهوات فكانهم مأمرون بذلك لتسبب ايلاء النعمة فيه واما نحوهم اباها بالسكر واويعملوا فيها الخير ويتكفون الاحسان بالبر كما خلقهم أفعاء أقوباء وأقدرهم على الخير والشر وطلب منهم ايثار الطاعة على المعصية فآثروا والفسوق فلما فسقوا حق عليهم القول وهو كلة العذاب فمنهم **فان قلت** هلا زعمت ان معناه أمرناهم بالطاعة ففسقوا **قلت** لان حذف ما لا دليل عليه لا يجوز فكيف بحذف ما الدليل قائم على نقيضه وذلك ان الأمور به اما حذف لان فسقوا بدل عليه وهو كلام مستفيض يقال أمرته فقام وأمرته فقرأ لا يفهم منه إلا أن الأمور به قيام وقراءة ولو ذهبت تقدر غيره فقد رمت من مخاطبك علم الذنب ولا يلزم هذا قولهم أمرته

(الدر) فعصاى أو فم يمثّل أمرى لأن ذلك منافى للأمر مناقض له ولا يكون مينا فاض الأمر مأورا به فكان محالاً أن يقصد أصلاً حتى يجعله الأعلى المأمور به فكان المأمور به في هذا الكلام غير مدلول عليه ولا ينوى لأن من يتكلم بهذا الكلام فأنه لا ينوى الأمره مأورا به كونه بقوله كان منى أمر فم يكن منه طاعة كان من يقول فلان يعطى وينع وبأمر وينهى غير قاصد إلى مفعول فان قلت هل كان لثبوت العلم بأن الله لا يأمر بالفحشاء وانما يأمر بالقسط والخير دليل على أن المراد أمرناهم بالخير ففسقوا قلت لا يصح ذلك لأن قوله ففسقوا وبإدفعه فكانك أظهرت شيئاً وأنت تدعى اضمار خلافه فكان صرف الأمر إلى الجواز هو الوجه ونظير أمرشاء في أن مفعوله استفاض فيه الخفاء لدلالة ما بعده عليه تقول لوشاء لأحسن البك ولو شاء لاسأرتريد لوشاء الأحسان ولو شاء الاساءة فلو ذهبت تضر خلاف ما أظهرت وقلت قد دلت حال من أسندت إليه المشيئة انهم من أهل الاحسان أو من أهل الاساءة فانك الظاهر المنطوق به وأضر ما دلت عليه حال صاحب المشيئة لم يكن على سداد (ح) اما ما ارتكبه من الجواز وهو أن أمرنا مترفه باصبنا عليهم النعمة فبعد جدوا ما فوله وأقدرهم على الخير والشر إلى آخره فذهب الاعتزال وقوله لأن حذف ما لدليل عليه (١٨)

على حذفه وقوله فكيف يحذف ما الدليل قائم على نقيضه الى قوله علم الغيب فنقول حذف الشيء نارة يكون للدلالة موافقه عليه ومنه ما مثل به في قوله أمرته فقام وأمرته فقرأ وتارة يكون للدلالة خلافه أو ضده ونقيضه من ذلك قوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار قالوا اتقبره ما سكن ومتحرك وقوله تعالى سرايل تقيمكم الحر قالوا تقيمكم الحر والبرد وقول الشاعر

وما أدري إذا جئت أرضاً \* أريد الخير أهي ماليني أأخير الذي أتأبغني \* أم الشر الذي هو يبتغي تقديري أريد الخير أو جئت الشر وتقول أمرته فلم يحسن فليس المعنى امرته بعدم الاحسان فلم يحسن بل المعنى أمرته بالاحسان فلم يحسن وهذه الآية من هذا القبيل يستدل على حذف النقيض بآيات نقيضه ودلالة النقيض على النقيض كدلالة النظر على النظر وكذلك أمرته فأساء الى ليس المعنى أمرته بالاساءة فأساء الى انما يفهم منه أمرته بالاحسان فأساء الى وقوله فلا يلزم هذا قولهم أمرته ففصاى تقول بل يلزم وقوله لان ذلك منافى لان العصيان منافى وهو كلام صحيح وقوله فكان المأمور به غير مدلول عليه ولا منوى هذا الاسم بل هو مدلول عليه ومنوى لادانة الموافقة بل دلالة الناقض كايضا وما قوله لأن من يتكلم بهذا الكلام فانه لا ينوى امره أمورا بهذا أيضا لا يسمي وقوله في جواب السؤال لان قوله ففسقوا بدفعه فكأنك أظهرت شيئا وانت تدعي اضرارا خلافا فلنأتم ندعي اضرارا خلافا ومدل على ذلك نقيضه ونظير أمره في ان مفعوله استفاض فيه الحذف قلت ليس نظيره لان مفعول أمر لم يستفص فيه الحذف لدلالة ما بعده عليه بل يكاد يستعمل مثل شاء نحو فامفعوله لدلالة ما بعده عليه وأكثر استعمال مثبت المفعول لانتهاء الدلالة على حذفه قال تعالى قل ان الله لا يأمر بالفسحاء أمرا لان تعبدوا الا ايام تأمرهم أحلامهم هذا قل أمر ربي بالقسط أسجد لما تأمرنا أي بولا أمرك أن تغتصوا الملائكة وقال الشاعر \* أمرتك الخير فاعمل ما أمرته \*

ففسقوا (قلت) لا يصح ذلك لأن قوله ففسقوا بدافعه فكأنك أظهرت شيئاً وأنت تدعى اضمار خلافة فكان صرف الأمر إلى المجاز هو الوجه ونظيره أمر شيء أن يفعلوه استفاض فيه الحذف لدلالة ما بعده عليه تقول لو شاء لأحسن اليك ولو شاء لأساء اليك تريد لو شاء الاحسان ولو شاء الاساءة فلوهبت تضمير خلافتي ما أظهرت وقلت قد دلت حال من أسندت إليه المشيئة انهم من أهل الاحسان أو من أهل الاساءة فاترك الظاهر المنطوق به وأضمر ما دلت عليه حال صاحب المشيئة لم يكن على سداد انتهى أما ما ارتكبه من المجاز وهو أن أمرنا مت فيها صبينا عليهم النعمة صبا فيبعد جذبا وأما قوله وأقدرهم على الخير والشر إلى آخره فذهب الاعتزال وقوله لأن حذف ما للدليل عليه غير جائز لتعليل لا يصح فيما نحن بسبيله بل ثم ما يدل على حذفه وقوله فكيف يحذف ما للدليل قائم على نقضه إلى قوله علم الغيب فنقول حذف الشيء تارة يكون لدلالة موافقه عليه ومنه ما مثل به في قوله أمرته فقام وأمرته فقرأ وتارة يكون لدلالة خلافه وأضده أو نقيضه من ذلك قوله تعالى وله ما سكن في الليل والنهار قالوا اتقديره ما سكن وما تحرك وقوله تعالى سراويل تقيهم الحرق قالوا الحر والبرد \* وقول الشاعر

وما أدري إذا عمت أرضا \* أريد الخير أيهما يلين

أ الخير الذي أنا أتبعه \* أم الشر الذي هو يتبعني

تقديره أريد الخير وأجنب الشر وتقول أمرته فلم يحسن فليس المعنى أمرته بعدم الاحسان فلم يحسن بل المعنى أمرته بالاحسان فلم يحسن وهذه الآية من هذا القبيل يستدل على حذف النقيض بآيات نقيضة ودلالة النقيض على النقيض كدلالة النظر على النظر وكذلك أمرته فأساء إلى ليس المعنى أمرته بالاساءة فأساء إلى أنما يفهم منه أمرته بالاحسان فأساء إلى وقوله ولا يلزم هذا قولهم أمرته فعصاني \* تقول بل يلزم وقوله لأن ذلك مناف أي لأن العصيان مناف وهو كلام صحيح وقوله فكان الأمور به غير مدلول عليه ولا منوى هذا لا يسلم بل هو مدلول عليه ومنوى لدلالة الموافق بل دلالة المناقض كما بينا وأما قوله لأن من يتكلم بهذا الكلام فإنه لا ينوى الأمر بمأمورا به هذا أيضا لا يسلم وقوله في جواب السؤال لأن قوله ففسقوا بدافعه فكأنك أظهرت شيئاً وأنت تدعى اضمار خلافة \* قلنا ثم يدعى اضمار خلافة ودل على ذلك نقيضه وقوله ونظيره أمر شيء أن يفعلوه استفاض فيه الحذف \* قلت ليس نظيره لأن مفعول أمر لم يستفص في الحذف لدلالة ما بعده عليه بل لا يكاد يستعمل مثل شاء محدوقا بمفعوله لدلالة ما بعده عليه وأكثرت استعماله مثبت المفعول لانتفاء الدلالة على حذفه قال تعالى قل إن الله لا يأمر بالفسحشاء أمر أن لا تعبدوا إلا إياه أم تأمرهم أحلامهم بهذا قل أمر ربى بالقسط أنسجدوا تأمرنا أي به ولا تأمركم أن تتخذوا الملائكة \* وقال الشاعر

\* أمرتك الخير فاعل ما أمرت به \*

وقال أبو عبد الله الرازي ولغائل أن يقول كأن قوله أمرته فعصاني يدل على أن الأمور به شيء غير الفسق لأن الفسق عبارة عن الاتيان بصد الأمور به فكونه ففسقا ينافي كونه مأمورا به كأن كونه معصية ينافي كونها مأمورا بها فوجب أن يدل هذا اللفظ على أن الأمور به ليس بفسق هذا الكلام في غاية الظهور فلا أدري لم أصّر صاحب الكشف على قوله مع ظهور فساده فثبت أن الحق ما ذكره وهو أن المعنى أمرنا بالاعمال الصالحة وهي الايمان والطاعة والقوم خالفوا ذلك عنادا وأقدموا على الفسق انتهى \* القول الثاني أن معنى أمرنا كثرنا أي كثرنا من أمرنا

يقال أمر الله القوم أي كثروهم حكاه أبو حاتم عن أبي زيد \* وقال الواحدي العرب تقول أمر القوم إذا كثروا وأمرهم الله إذا كثروهم انتهى \* وقال أبو علي الفارسي الجدي في أمرنا أن يكون بمعنى كثروا واستدل أبو عبيدة على صحة هذه اللغة بما جاء في الحديث خير المال سكة بأورق ومرة بأمرورة أي كثرة النسل يقال أمر الله المهرة أي كثروا ولدها ومن أنكر أمر الله القوم بمعنى كثروهم لم يلتفت إليه لثبوت ذلك لغة ويكون من باب ما لزموه وعدي بالحركة المختلفة إذ يقال أمر القوم كثروا وأمرهم الله كثروهم وهو من باب المطاوعة أمرهم الله فأمرهم كقولك شتر الله عينه فشرت وجعدع أنفه ونظم سنة فثلمت \* وقرأ الحسن وجمعي بن يعمر وعكرمة أمرنا بكسر الميم وحكاها النحاس وصاحب اللوامع عن ابن عباس ورد الفراء هذه القراءة لا يلتفت إليه إذ نقل أنها لغة كفتح الميم ومعناها كثرونا \* حكى أبو حاتم عن أبي زيد يقال أمر الله ماله وأمره أي كثره بكسر الميم وفتحها \* وقرأ علي بن أبي طالب وإن أبي اسحق وأبو رجاء وعيسى بن عمر وسلام وعبد الله بن أبي يزيد والكلبي أمرنا بالمدح جاء كذلك عن ابن عباس والحسن وقتادة وأبي العالية وابن هرمز وعاصم وابن كثير وأبي عمرو ونافع وهو اختيار يعقوب ومعناه كثروا يقال أمر الله القوم وأمرهم فتعدي بالهمزة \* وقرأ ابن عباس وأبو عثمان النهدي والسدي وزيد بن علي وأبو العالية أمرنا بتشديد الميم وروي ذلك عن علي والحسن والباقر وعاصم وأبي عمرو وعدي أمرنا بالتعفيف والمعنى أيضا كثرونا وقديكون أمرنا بالتشديد بمعنى وليناهم وصيرناهم أمراء واللازم من ذلك أمر فلان إذا صار أميراً أي ولي الأمر \* وقال أبو علي الفارسي لوجه لكون أمرنا من الإمارة لأن رياستهم لا تكون إلا لأحد بعد واحد والاهلاك إنما يكون في مدة واحد منهم ومقاله أبو علي لا يلزم لأن لا نسلم أن الأمير هو المالك بل كونه ممن يأمر ويؤمر به والعرب تسمي أميراً من يؤمر به وإن لم يكن ملكاً ولئن سلمنا أنه أريد به المالك فلا يلزم مقال لأن القرية إذا ملك عليها من ثم فسق ثم أخرف فسق ثم كذلك كثرة الفساد وتوالي الكفر ونزل بهم على الآخر من ملوكهم ورأيت في النوم أني قرأت وقرئ بمحضرتي وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفها الآية بتشديد الميم فأقول في النوم ما أفصح هذه القراءة والقول الذي حق عليهم هو وعبد الله الذي قاله رسولهم \* وقيل القول لا ملان وهؤلاء في النار ولأبالي \* والتفسير الاهلاك مع طمس الأثر وهدم البناء \* وكفي موضع نصب على المفعول بأهلكنا أي كثير من القرون أهلكنا ومن القرون بيان لكم ويميزه كما يميز العدد بالجنس والقرون عادية وعمود وغيرهم ويعنى بالاهلاك هنا الاهلاك بالعقاب وفي ذلك تهديد ووعيد لمشركي مكة وقال من بعد نوح ولم يقل من بعد آدم لأن نوحاً أول نبي بالغ قومه في تكذيبه وقومه أول من حلت بهم العقوبة العظمى وهي الاستئصال بالطوفان وتقدم القول في عمر القرن ومن الأولى للبين والثانية لا ابتداء الغاية وتعلقاً بأهلكنا لاختلاف معنيهما \* وقال الحوفي من بعد نوح من الثانية بدل من الأولى انتهى وهذا ليس بجيد \* وقال ابن عطية هذه الباء بمعنى في وكفي بربك إنما تجيء في الأغلب في مدح أو ذم انتهى وبذنوب عباده تنبيه على أن الذنوب هي أسباب الهلكة وخير البصير تنبيه على أنه عالم بها فعاقب عليها ويتعلق بذنوب بخيراً أو بصيراً \* وقال الحوفي تتعلق بكفي انتهى وهذا وهم والعاجلة هي الدنيا ومعنى إشارتها إلى آخره على الآخرة ولا بد من تقدير حذف دل عليه المقابل في قوله ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فالتقدير من كان يريد العاجلة وسعى لها سعيها وهو كافر \* وقيل المراد من كان يريد العاجلة بعمل الآخرة كالمناق

والمرائي والمهاجر للدين والمجاهد للفتنة والذكر كإقال عليه السلام ومن كانت هجرته الى دنيا يصيبها أو امرأة ينكحها فحجرته الى ما حاجر اليه وقال عليه الصلاة والسلام من طلب الدنيا بعمل الآخرة فآله في الآخرة من نصيب \* وقيل زلت في المتأقين وكانوا يتزعمون مع المسامين للفتنة لا للثواب ومن شرط جوابه بحمله فيها ما نشاء فقيد المعجل بمشيئته أى ما نشاء تعجيله ولمن تر يد بدل من قوله له بدل بعض من كل لان الضمير في له عائذ على من الشرطية وهي في معنى الجع ولكن جاءت الضمائر هنا على اللفظ لا على المعنى فقيد المعجل بازادته فليس من ريد العاجلة يحصل له ما يرده ألا ترى ان كثيرا من الناس يختارون الدنيا ولا يحصل لهم منها الا ما قسمه الله لهم وكثيرا منهم يقتنون التزوير اليسر فلا يحصل لهم ويجمع لهم شقاوة الدنيا وشقاوة الآخرة \* وقرأ الجهور ما نشاء بالنون وروى عن نافع ما يشاء بالياء \* فقيل الضمير في يشاء يعود على الله وهو من باب الالتفات فقرأه النون والياء سوءا \* وقيل يجوز أن يعود على من المائد عليها الضمير في له وليس ذلك عامبا بل يكون له ما يشاء الا آحادا أراد الله لهم ذلك والظاهر ان الضمير في لمن تر يد يقدر مع تقديره مضاف مخدوف يدل عليه ما قبله أى لمن تر يد تعجيله له أى تعجيل ما نشاء \* وقال أبو اسحاق الفزارى المعنى لمن تر يد هلكته وما قاله لا يدل عليه لفظ في الآية وجعلنا بمعنى صيرنا والمفعول الأول جهنم والثاني لانه ينعدم عنهم ما مبتدأ أخبر فنقول جهنم للكافرين كإقال هؤلاء النار وهؤلاء الجنة ويصلاها حال من جهنم \* وقال أبو البقاء أومن الضمير الذى في له \* وقال صاحب النينان لمفعول جعلنا الثاني مخدوف تقديره مصيرا أو جزاء انتهى \* منوما إشارة الى الالهة \* مدحور الإشارة الى البعد والطرد من رحمة الله \* ومن أراد الآخرة أى ثواب الآخرة بأن يؤثرها على الدنيا ويقدر اذاته بها وسعى فيما كلف من الأعمال والأقوال سعيها أى السعى المندرجة فيها \* وهو مؤمن هو والشرط الأعظم في النجاة فلا تنفع ارادة ولا سعى الا بحصوله وفي الحقيقة هو الثاني عنه ارادة الآخرة والسعى للنجاة فيها وحصول الثواب وعن بعض المتقدمين لم يكن معه ثلاث لم ينفعه عمله ايمان ثابت ونية صادقة وعمل مصيب وتلاهذه الآية فأولئك إشارة الى من انصف بهذه الأوصاف وراعى معنى من فذلك كان بلطف الجمع والله تعالى يشكرهم على طاعتهم وهو تعالى المشكور على ما أعطى من العقل وانزال الكتب وابطاح الدلائل وهو المستحق للشكر حقيقة ومعنى شكره تعالى المطيع الانثناء عليه وثوابه على طاعته وانتصب كلا بفدو الامداد الموالة بالشئ والمعنى كل واحد من الفريقين بمد كذا قدره أو بواهؤلاء بدلا من كلا ولا يصح أن يكون بدلا من بعض فينبغى أن يكون التقدير كل الفريقين فيكون بدل كل من كل على جهة التفصيل

(الدر)

(ح) انتصب كلا بفدو والامداد الموالة بالشئ والمعنى كل واحد من الفريقين بمد كذا قدره (ش) وأعر بواهؤلاء بدلا من كلا ولا يصح أن يكون بدلا من كلا على التقديرين أن يكون التقدير كل الفريقين فيكون بدل كل من كل على جهة التفصيل



فعل قلمي والتفضل هنا عبارة عن الطاعات المؤدية إلى الجنة والمفضل عليهم الكفار كأنه قيل انظر  
 في تفضيل فريق على فريق وعلى التأويل الأول كأنه قيل في تفضيل شخص على شخص من  
 المؤمنين والكافرين والمفضل في قوله أكبر درجات وأكبر تفضيلاً بخلاف تقديرهم من درجات  
 الدنيا ومن تفضيل الدنيا \* وروى ان قوماً من الاشراف ومن ذنوبهم اجتمعوا باباب عمر رضى الله  
 عنه فخرج الاذن لبلال وصهيب فشق على أبي سفيان فقال سميل بن عمر وانما أتيناكم قبلناهم  
 دعواودعنا يعني إلى الاسلام فأسرعوا وأبطأنا وهذا باب عمر فكيف التفاوت في الآخرة ولئن  
 حسدتموهم على باب عمر لما أعد الله لهم في الجنة أكثر \* وقرئ أكثر بالناء المثلثة وقال ابن عطية  
 وقوله أكبر درجات ليس في اللفظ من أي شيء الكثرة في المعنى ولا بدأ أكبر درجات من كل ما يضاف  
 بالوجود أو بالفرض ورأى بعض العلماء ان هذه الدرجات والتفضيل انما هو فيما بين المؤمنين  
 وأسند الطبري في ذلك حديثاً أنه أنزل أهل الجنة وأسفلهم درجة كالنجم يرى في مشارق الارض  
 ومغارها وقد رضى الله أن يجمع فابيض أحد أجداد الخطاب في لا يجعل للسامع غير الرسول وقال  
 الطبري وغيره الخطاب لمجد صلى الله عليه وسلم والمراد لجميع الخلق \* فتقدم قال الزنجشري من  
 قولهم شهد الشفرة حتى قدمت كأنها ربة بمعنى صارت بمعنى قصير جامعاً على نفسك الذم وما يتبعه  
 من الملاك من الذل والخذلان والعجز عن النصره بمن جعلته شريكاً له انتهى وما ذهب اليه من  
 استعمال فتقدم بمعنى قصير لا يجوز عند أصحابنا وقدم عندهم بمعنى صار مقصورة على المثل وذبح  
 الفراء إلى انه يطرده جعل قد بمعنى صار وجعل من ذلك قول الرازي

لا يفتن الجارية الخصاب \* ولا الوشاحان ولا الجلباب

من دون أن تلتقي الاركاب \* ويقعد الاير له لعاب

\* وحكى الكسائي قد لا يسأل حاجة الاقضاها بمعنى صار فالزنجشري أخذ في الآية بقول الفراء  
 والقعود هنا عبارة عن المكث أي فيمكث في الناس مذموماً مخذولاً كما تقول لمن سأل عن حال  
 شخص هو قاعد في أسوأ حال ومعناه ما كث وقسم وسواء كان قائماً أم جالساً وقدر اذ القعود  
 حقيقة لأن من شأن المذموم المخذول أن يقعد حائزاً متفكراً وعبر بقال حاله وهي القعود \* وقيل  
 معنى فتقدم فتعجز والعرب تقول ما أقعدك عن الكارم والذم هنا لاحق من الله تعالى ومن ذوى  
 العقول في أن يكون الانسان يجعل عوداً أو حجراً أفضل من نفسه ويخصه بالكرامة وينسب  
 إليه الاثوثة ويشر كرمه مع الله الذي خلقه ورزقه وأنعم عليه والخذلان في هذا يكون باسلام الله ولا  
 يكفل له ينصر والمخذول الذي لا ينصره من محب أن ينصره وانتصب مذموماً مخذولاً على الحال  
 وعند الفراء والزنجشري على أنه خبر لتقدم كلاماً ذكرين شتى معنى اتفاقاً مفرداً لفظاً عند  
 البصريين على وزن فعل كمي فلامه ألفه متقلبة عن واو عند الأكرث منى لفظاً عند الكوفيين  
 وتبهم السهلي ألفه للثنية لأصل ولا مهلام مخذولة عند السهلي ولانص عن الكوفيين فيها  
 ويجعل أن تكون موضوعاً على حرفين على أصل مدهم ولا تنقل عن الاضافة وان أضيف إلى  
 مظهر ألفه ثابتة مطلقاً في مشهور اللغات وكأنه تجعله كشهور المني أو إلى مضمر فالشهور قلب  
 ألفه ياء نصاباً جراً والذي يضاف اليه مثنى أو مثنى معناه وجاء التفريق في الشعر مضافاً للظاهر وحفظ  
 الكوفيون كلاري وكلارك قاموا يستعمل تابعوا كيدا ومبتدأ منصوباً بوجروا ويخبر عنه  
 اخبار المفرد في مشهور ما وجب واخبار المني فليلا ورتابو جب وقضى ربك أن لا تعبدوا إلاياه

(الدر)

(ش) فتقدم من قولهم شهد  
 الشفرة حتى قدمت كأنها  
 ربة بمعنى صارت بمعنى  
 قصير جامعاً على نفسك  
 الذم وما يتبعه من الملاك  
 من الذل والخذلان والعجز  
 عن النصره بمن جعلته  
 شريكاً له (ح) مذهب  
 اليه من استعمال فتقدم  
 بمعنى قصير لا يجوز عند  
 أصحابنا وقدم عندهم  
 صار مقصورة على المثل  
 وذبح الفراء إلى انه يطرده  
 جعل قد بمعنى صار وجعل  
 من ذلك قول الرازي  
 \* لا يفتن الجارية الخصاب  
 ولا الوشاحان ولا الجلباب  
 \* من دون أن تلتقي الاركاب  
 \* ويقعد الاير له لعاب \*  
 وحكى الكسائي قد لا  
 يسأل حاجة الاقضاها بمعنى  
 صار فالزنجشري أخذ في  
 الآية بقول الفراء رحمه  
 الله

[illegible]

﴿وقضى ربك﴾ الآية قال ابن عباس وجاعة قضى بمعنى أمر وأن حرف تفسير ﴿وقال أبو البقاء﴾ ويجوز أن يكون في موضع نصب أي ألزم ربك عبادته ولا زلة انتبهى وهذا هو لدخول الاء على مفعول يعبدو يلزم أن يكون منقياً ومهما ولا يعبدواهمى ﴿واحساناً﴾ مصدر بمعنى الامر عطف مامعناه أمر على نهى كما عطف في قوله ﴿يقولون لا اله الا أبى﴾ ويجمل ﴿وقداعتنى بالأمر بالاحسان الى الوالدين حيث قرن بقوله لا تعبدوا الاياه﴾ بتقديمهما اعتناءهما على قوله احساناً ومناسبة اقتران ر الوالدين بأمر الله بالعبادة من حيث انه تعالى هو الموجد حقيقة والوالدان وساطة في انشاءه وهو تعالى المنعم بإيجادهم ورزقه وهو سامع اعيان في مصالحهم وقال الزخشرى اماهى ان الشرطية زيدت عليها ما توكيدها ولذلك دخلت النون المؤكدة في الفعل ولو أفردت لم يصح دخولها لاتقول ان تسكر من زيدا يسكرمك ولكن إماتكر منه انتبهى وهذا الذى ذكره مخالف للمذهب سيبويه لأن مذهبه أنه يجوز أن يجمع بين اماون التوكيد وأن تأتى بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتى باما وحدها ونون التوكيد وقال سيبويه في هذه المسئلة وان شئت لم تقم النون كما أنك ان شئت لم تحجب بما يعنى مع النون وعدمها وقرئ ﴿يلعان﴾ بنون التوكيد وعند متعلق به و﴿أحدهما﴾ فاعل ييلعان ﴿أو كلاهما﴾ معطوف على أحدهما وقرئ ﴿يلعان﴾ فالالف للثنية والنون شديدة بعد ألف الاثنين وأحدهما بدل من الضمير وأو كلاهما فاعل بفعل محذوف تقديره أو يبلغ كلاهما أو الفاء في فلا جواب الشرط وقال الزخشرى ﴿فان قلت لو قيل اما ييلعان كلاهما كان توكيداً لا بدلاً لا لثالث زعمت أنه بدل﴾ قلت (٢٤) لا به معطوف على ما يلصق أن يكون توكيداً لاثنين

و يرى بدأى فرق \* المحسور قال القراء تقول العرب بعير محسور اذا انقطع سيره وحسرت الدابة حتى انقطع سيرها ويقال حسير فعيل بمعنى مفعول ويجمع على حسرى \* قال الشاعر  
 بها جيف الحسرى فأما غظاها \* فيبض وأما جلدها فصليب  
 \* القسطاس بضم القاف وكسرها وبالسين الأولى والصاد \* قال مخرج السدوسى هى الميزان بلغة الروم وتأتى أقوال المفسرين فيه المرح شدة الفرح يقال مرح مرح مرحا \* الطول ضد القصر ومنه الطول خلاف العرض \* الحجاب ماستر الشئ عن الوصول اليه \* الرفات قال القراء التراب \* وقيل الذى يولغ في دقة حتى تفتش ويقال رففت الشئ كسره رففته بالكسر والرفات الاجزاء المتقسمة من كل شئ مكسر وفعل بناء لهذا المعنى كالطعام والفتات والراض والدقاق ﴿وقضى ربك﴾ أن لا تعبدوا الاياه وبالوالدين احساناً اما ييلقان عندك الكبير أحدهما أو كلاهما فلا تقل لها فى ولا تنهرها وقل لها قولاً كريماً واخفض لها جناح الذل من الرحة وقل رب ارحمهما كما

فانتظم في حكمه فوجب أن يكون مثله \* فان قلت ما شرك لوجعلته توكيداً مع كون المعطوف عليه بدلاً وعطف التوكيد على البديل \* قلت لو أريد توكيداً للثنية لقلل كلاهما فحسب فلما قيل أحدهما أو كلاهما لمع أن التوكيد غير مراد فكان بدلاً مثل الأول \* قال ابن عطية وعلى

هذه القراءة الثالثة يعنى بامان يكون قوله أحدهما بدلاً من الضمير في ييلقان وهو بدل مقسم \* كقول الشاعر  
 وكنت كنى رجلين رجل صحبة \* ورجل رى فيها الزمان فشلت انتبهى ويلزم أن يكون كلاهما معطوفاً على أحدهما وهو بدل والمعطوف على البديل بدل والبديل مشكل لانه بمنزلة أن يكون المعطوف عليه بدلاً واذا جعلت أحدهما بدلاً من الضمير فلا يكون الا بدلاً بعض من كل واذا عطف عليه كلاهما فلا جائز أن يكون بدل بعض من كل لان كلاهما مرادف للضمير من حيث الثنية فلا يكون بدل بعض من كل ولا جائز أن يكون بدل كل من كل لان الاستفادة من الضمير الثنية وهو الاستفادة من كلاهما فلم يقد البديل زيادة على البديل منه \* وأما قول ابن عطية وهو بدل مقسم كقول الشاعر  
 وكنت كنى رجلين البيت \* فليس من بدل التقسيم لأن شرط ذلك العطف بالواو وايضاً البديل المقسم لا يصدق البديل فيه على أحد قسميه وكلاهما يصدق عليه الضمير وهو البديل منه فليس من البديل المقسم وقد ذكرنا تخريج على اضاير فعل فتكون كلاهما فاعلاً بذلك الفعل ﴿أف﴾ اسم فعل بمعنى أنضجر ولم يأت اسم فعل بمعنى المضارع لا قليلاً نحو أف أو به بمعنى أتوجع واذا كان قد نهى أن يستقبلها بهذه اللفظة انتبهى على الضجر والتبرم بهما فالنهي عما هو أشد كالستم والضرب هو بجهة الأولى وفي أف لغات ذكرت في الجر ولما نهى تعالى أن يقول لها ما مدلوله أنضجر منك ارتقى الى النهي عما هو من حيث الوضع أشد من أف وهو نهى وان كان النهي عن نهى ما يدل عليه النهي عن قول أف لانه اذا نهى عن الأدنى كان ذلك نهياً عن الأعلى بجهة الأولى والمعنى ولا تنجرها عما يتعاطيان به مما لا يعجبك وقل لها بديل قول أف ونهرها ﴿قولاً كريماً﴾ أى جامعاً للجماس من البر وجودة اللفظ ثم أمره تعالى بالمبالغة في التواضع مع ما يقوله ﴿واخفض لها جناح الذل من الرحة﴾ وقال القفال في تقديره

وجهاً \* أحدهما أن الطائر إذا ضم فرخه إليه للترية خفض له جناحه تخفض الجناح كناية عن حسن التدبير وكانه قيل للولد أكل والدك بأن تضعهما إلى نفسك كما فعل بك ذلك حال صغرك \* الثاني أن الطائر إذا أراد الطيران والارتفاع نشر جناحه وإذا أراد ترك الطيران والارتفاع خفضه فصار خفض الجناح كناية عن فعل التواضع من هذا الوجه ثم أمره تعالى بأن يده الله تعالى لهما بأن يرحمهما رحمة الباقية أذرحته عليهما لأفناء ( ٢٥ )

واسترحم الله تعالى لهما وهي تربيتهم له صغيراً ثم ينبتهم له صغيراً وتلك الحالة مما يربيه أشفاقاً لهما ورحمة أذهى تذكير بحاله إحساناً لهما إليه وقت أن لا يقدر على الإحسان لنفسه والظاهر أن الكافي في كمال التعليل أي ربار رحمة تربيتهم لهما

واحسانهما إلى حالة الصغر والافتقار \* ربكم أعلم بما في نفوسكم \* أخبر تعالى أنه أعلم بما انطوت عليه الضمائر من قصد عبادة الله والبر بالوالدين ثم قال \* إن تكونوا صالحين \* أي ذوي صلاح ثم فرط منكم تقصير في عبادة أو بر وانتم إلى الخير فإنه كان للوالدين غفورا \* أي غفورا لهما فرط من هاتيك والظاهر أن هذا عام في كل من

( الدبر )

( ع ) وأقول إن المعنى وقضى ربك أمره أن لا لا تعبوا الآباء وليس في هذه الألفاظ الأمر بالاقتصار على عبادة الله فذلك هو

رباني صغيراً ربكم أعلم بما في نفوسكم أن تكونوا صالحين فإنه كان للوالدين غفورا \* قرأ الجمهور وقضى فعلا ماضياً من القضاء \* وقرأ بعض ولدمعاذ بن جبل وقضاء ربك مقدر قضي من فوعا على الابتداء وأن لا تعبوا والخير وفي مصحف ابن مسعود وأحبابه وابن عباس وابن جبير والتعبي وميمون بن مهران من التوصية \* وقرأ بعضهم وأوصى من الإيلاء وبنيتي أن يحمل ذلك على التفسير لأنها قرأة مخالفة لسواد المصحف والمتواتر هو وقضى وهو المستفيض عن ابن مسعود وابن عباس وغيرهم في أسانيد القراء السبعة \* وقضى هنا قال ابن عباس والحسن وقراءة بمعنى أمر \* وقال ابن مسعود وأحبابه بمعنى وصى \* وقيل أوجب وألزم وحكم \* وقيل بمعنى أحكم \* وقال ابن عطية وأقول إن المعنى وقضى ربك أمره أن لا تعبوا والآباء وليس في هذه الألفاظ الأمر بالاقتصار على عبادة الله فذلك هو المقضى لأنفس العباد والمقضى هنا هو الأمر انتهى كأنه رام أن يترك قضي على مشهور موضوعها بمعنى قدر فجعل متعلقه الأمر بالعبادة لا العبادة لأنه لا يستقيم أن يقضى شيئاً بمعنى أن يقدر الارتفاع والذي فهم المفسرون غيره أن متعلق قضي هو أن لا تعبوا وأوساء كانتان تفسيرية أم مصدرية \* وقال أبو البقاء يجوز أن تكون في موضع نصب أي ألزم ربك عبادته ولا زائدة انتهى وهذا وهم لدخول الأعلى مفعول تعبوا فإلزم أن يكون متفياً أو منياً والخطاب بقوله لا تعبوا عام للخلق \* وقال ابن عطية ويجوز أن يكون قضي على مشهور هافي الكلام ويكون الضمير في تعبوا للمؤمنين من الناس إلى يوم القيامة انتهى \* قال الخواري الباء متعلقة بقضي ويجوز أن تكون متعلقة بفعل محذوف تقديره وأوصى بالوالدين إحساناً واحساناً مصدر أي تحسنوا إحساناً \* وقال ابن عطية قوله وبالوالدين إحساناً عطف على أن الأولى أي أمر الله أن لا تعبوا والآباء وأن تحسنوا بالوالدين إحساناً وعلى هذا الاحتمال الذي ذكرناه يكون قوله وبالوالدين إحساناً مقطوعاً عن الأول كأنه أخبرهم بقضاء الله ثم أمرهم بالإحسان إلى الوالدين \* وقال المزمخشري لا يجوز أن تتعلق الباء في بالوالدين بالإحسان لأن المصدر لا يتقدم عليه صلته \* وقال الواحدي في البسيط الباء في قوله بالوالدين من صلة الإحسان وقامت عليه كما تقول يزيد فامر رائي وأحسن وأساء يتعدى بالي والباء قال تعالى وقد أحسن بي \* وقال الشاعر \* أسئتي بنا أو أحسن لا ملومة \* وكأنه تضمن أحسن معنى لطف فعدى بالياء وإحساناً أن كان مصدر ابنعل لان والفعل فلا يجوز تقديم متعلقه به وإن كان بمعنى أحسنوا فيكون بدلاً من اللفظ بالفعل نحو ضرب زيداً فيجوز تقديم معموله عليه والذي تختاره أن تكون إن حرف تفسير ولا تعبوا انتهى وإحساناً مصدر بمعنى الأمر عطف مامعناه أمر على نهى كما عطف في

( ٤ - تفسير البصر المحيط لأبي حيان - سادس ) المقضى لأنفس العباد والمقضى هنا هو الأمر ( ح ) كأنه رام أن يترك قضي على مشهور موضوعها بمعنى قدر فجعل متعلقه الأمر بالعبادة لا العبادة لأنه لا يستقيم أن يقضى شيئاً بمعنى أن يقدر الارتفاع والذي فهمه المفسرون غيره أن متعلق قضي هو أن لا تعبوا وأوساء كانتان تفسيرية أم مصدرية وقال أبو البقاء يجوز أن تكون في موضع نصب أي ألزم ربك عبادته ولا زائدة انتهى وهذا وهم لدخول الأعلى مفعول تعبوا فإلزم أن يكون متفياً أو منياً

(الدر) إماميلن (ث) إمامي ان الشرطية ز بدت عليها ماتو كيد الهاو لذل ذلك دخلت النون المؤكدة في الفعل ولو أفردت لم يصح دخولها تقول ان تكرم من زيدايكرمك ولكن ماتكبرمه (ح) هذا الذي ذكره مخالف لمذهب سيويه لان مذهبه أنه لا يجوز أن يجمع بين اماونون التوكيد (٢٦) وان تأتي بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتي باما

وحدها دون نون التوكيد وقال سيويه في هذه المسئلة وان شئت لم تقم النون كما انك ان شئت لم تجي بما يعنى مع النون وعدمها (ع) وعلى هذه القراءة الثالثة يعنى يبلغان يكون قولها أحدهما بدلان من الضمير في يبلغان وهو بدل مقسم كقول الشاعر وكنت كدى رجلين رجل حيصة ورجل رى في الزمان فقلت (ح) يلزم من قوله أن يكون كلاهما معطوفا على أحدهما وهو بدل والمعطوف على البديل بدل والبديل مشكل لانه يلزم منه أن يكون المعطوف عليه بدلا واذا جعلت أحدهما بدلان من الضمير فلا يكون الابدل بعض من كل واذا عطفت عليه كلاهما فلا جائز أن يكون بدل بعض من كل لان كلاهما مراد

تعبدا واتفق عليهما اعتناءهما على قوله احسانا ومناسبة اقتران بالوالدين بافراد الله بالعادة من حيث انه تعالى هو الموجد حقيقة والوالدان واسطة في انشاءه وهو تعالى المنعم ببجاده ورزقه وما ساعيان في مصالحه \* وقال الزمخشري إمامي الشرطية ز بدت عليها ماتو كيد الهاو ولذلك دخلت النون المؤكدة في الفعل ولو أفردت لم يصح دخولها لاتقول ان تكرم من زيدايكرمك ولكن اما تكبرمه انتهى وهذا الذي ذكره مخالف لمذهب سيويه لان مذهبه أنه يجوز أن يجمع بين اماونون التوكيد وان تأتي بان وحدها ونون التوكيد وأن تأتي باما وحدها دون نون التوكيد \* وقال سيويه في هذه المسئلة وان شئت لم تقم النون كما انك ان شئت لم تجي بما يعنى مع النون وعدمها وعندك ظرف معمول ليلبن ومعنى العندية هنا انهما يكونان عنده في بيته وفي كنفه لا كافل لهما غيره لكبرهما ونحوهما ولكونهما كلا عليهما وأحدهما فاعل يبلغن وأوكلاهما معطوف على أحدهما \* وقرأ الجمهور يربلغن نون التوكيد الشديدة والفعل مستدالي أحدهما \* وروى عن ابن ذكوان بالنون الخفيفة \* وقرأ الأخوان إماميلغان بألف التثنية ونون التوكيد المشددة وهي قراءة السلمي وابن وناب وطححة والاعشى والجحدري \* ف قيل الالف علامة تثنية لا ضمير على لغة أكوني البراغيث وأحدهما فاعل وأوكلاهما عطف عليه وهذا لا يجوز لان شرط الفاعل في الفعل الذي لحقته علامة التثنية أن يكون مستدالين أو معرف بالعطف بالواو ونحوهما أخوالك أو قاما زيد وعمر وعلى خلاف في هذا الأخير هل يجوز ولا يجوز والصحيح جوازه وأحدهما ليس مشئ ولا هو معرف بالعطف بالواو مع مفرد \* وقيل الالف ضمير الوالدين وأحدهما بدل من الضمير وكلاهما عطف على أحدهما والمعطوف على البديل بدل \* وقال الزمخشري \* فان قلت لو قيل إماميلغان كلاهما كان كلاهما توكيد الابدال فاللزم عت أنه بدل (قلت) لانه معطوف على ما لا يصح أن يكون توكيد اللاتين فان تقطع في حكمه فوجب أن يكون مثله (فان قلت) ماضرك لوجعلته توكيد مع كون المعطوف عليه بدلا وعطفت التوكيد على البديل (قلت) لو أريد توكيد التثنية لقيل كلاهما فحسبناه أقبل أحدهما أو كلاهما علم ان التوكيد غير مراد فكان بدلا مثل الأول \* وقال ابن عطية وعلى هذه القراءة الثالثة يعنى يبلغان يكون قوله أحدهما بدلان من الضمير في يبلغان وهو بدل مقسم كقول الشاعر

وكنت كدى رجلين رجل حيصة \* وأخرى رى في الزمان فقلت

انتهى ويلزم من قوله ان يكون كلاهما معطوفا على أحدهما وهو بدل والمعطوف على البديل بدل والبديل مشكل لانه يلزم منه أن يكون المعطوف عليه بدلا واذا جعلت أحدهما بدلان من الضمير فلا يكون الابدل بعض من كل واذا عطفت عليه كلاهما فلا جائز أن يكون بدل بعض من كل لان كلاهما

الضمير من حيث التثنية فلا يكون بدل بعض من كل ولا جائز أن يكون بدل كل من كل لان المستفاد من الضمير التثنية وهو المستفاد من كلاهما فلم ينفذ البديل زيادة على البديل منه وأما قول (ع) وهو بدل مقسم كقول الشاعر \* وكنت كدى رجلين \* البيت فليس من بدل التقسيم لان شرط ذلك العطف بالواو وأيضا فالبديل المقسم لا يصدق المبدل فيه على أحد قسميه وكلاهما يصدق عليه الضمير وهو المبدل منه فليس من البديل المقسم

مرا دق للضمير من حيث التثنية فلا يكون بدل بعض من كل ولا جائز أن يكون بدل كل من كل لان  
المستفاد من الضمير التثنية وهو المستفاد من كلاهما فلهذا زيادة البدل على المبدل منه وأما قول ابن  
عطية وهو بدل مقسم كقول الشاعر وكنت كذبي رجلين البيت فليس من بدل التقسيم لان شرط  
ذلك اللطف بالواو وأيضا فالبدل المقسم لا يصدق المبدل فيه على أحد قسميه وكلاهما يصدق عليه  
الضمير وهو المبدل منه فليس من المقسم ونقل عن أبي علي أن كلاهما توكد وهذا لا يتم إلا بان يعرب  
أحدهما بدل بعض من كل ويضمر بعده فعل رافع الضمير ويكون كلاهما توكد لذلك الضمير  
والتقدير أو يبلغا كلاهما وفيه حذف المؤكد وقد أجازه سيويده والخليل قال مررت ببدواياي  
أخوه أنفسهم بالرفع والنصب الرفع على تقديرهما صاحبيا أنفسهما والنصب على تقدير أعينهما  
أنفسهما إلا ان المقلوب عن أبي علي وابن جني والاختفاء قبلهما أنه لا يجوز حذف المؤكد وإقامة  
المؤكد مقامه والذي يختاره أن يكون أحدهما بدلا من الضمير وكلاهما مفعول بفعل محذوف تقديره  
أو يبلغ كلاهما فيكون من عطف الجمل لامن عطف المفردات وصار المعنى ان يبلغ أحد الوالدين أو  
يبلغ كلاهما عندك الكبر وجواب الشرط فلا تقل لهما أف وتقدم بدل لول لفظ أف في المفردات  
واللغات التي فيها وإذا كان قد نهى أن يستقبل ما به هذه اللفظة الدالة على الضمير والتبرم بهما فالتنبيه  
عما هو أشد كالشتم والضرب هو بجهة الاولى وليست دلالة أف على أنواع الإيذاء دلالة لفظية  
خلاف ما ذهب إلى ذلك \* وقال ابن عباس أف كلمة كراهة بالغ تعالى في الوصية بالوالدين واستعمال  
وطأة الخلق ولين الجانب والاحتمال حتى لا تقول لهما عند الضمير هذه الكلمة فضلا عما يزبد عليها  
\* قال القرطبي قال علماءنا وأما ما صار قول أف للوالدين أردأ شيء لانه رفضهما رفض كفر النعمة  
وجحد التربة ورد وصية الله وأف كلمة منقولة لكل شيء مرفوض ولذلك قال ابراهيم عليه السلام  
أف لكم ولما تعبدون من دون الله أي رفض لكم ولهذا الاصنام معكم انتهى \* وقرأ الحسن والأعرج  
وأبو جعفر وشيبة وعيسى ونافع وحقق أف بالكسر والتشديد مع التنوين \* وقرأ أبو عمرو  
وحزرة والسكاسي وأبو بكر كذلك بغير تنوين \* وقرأ ابن كثير وابن عامر بفتحها مشددة من غير  
تنوين \* وحكى هارون قراءة بالرفع والتنوين \* وقرأ أبو السبال أف بضم الفاء من غير تنوين  
\* وقرأ زيد بن علي أف بالنصب والتشديد والتنوين \* وقرأ ابن عباس أف خفيفة فلهذا سبع  
قراآت من اللغات التي حكيت في أف \* وقال مجاهدان معناه إذا رأيت منهما في حال الشج الغائط  
والبول والذين رأيتك في حال الصغر فلا تقدرهما وتقول أف انتهى والآية أعمر من ذلك ولما نهى  
تعالى أن يقول لهما ما مدلوله أن تضجر منك أرتقي إلى النهي عما هو من حيث الوضع أشد من أف  
وهو نهرهما وان كان النهي عن نهرهما يدل عليه النهي عن قول أف لانه إذا نهى عن الأدنى كان  
ذلك نهيا عن الأعلى بجهة الأولى والمعنى ولا تزجرهما عما يتعاطيان به مما لا يعجبك وقل لهما يدل قول  
أف ونهرهما قول كرمي أي جمعا للحاسن من البر وجوده اللفظ \* قال ابن المسيب قول العبد  
المنذوب السيد اللفظ \* وقيل ولا كرمي أي جملا كناية عن حبه حسن الأدب \* وقال عمر أن تقول  
يا أبتاه يا أماته انتهى كما خاطب ابراهيم لأبيه يا أبت مع كفره ولا تدعوهم بأبائهم لانه من الجفاء وسوء  
الأدب ولا بأس به في غير وجهه كما قالت عائشة لعلى أبو بكر كذا ولما نهى تعالى عن القول المؤذي  
وكان لا يستلزم ذلك الأمر بالقول الطيب أمره تعالى بان يقول لهما القول الطيب السار الحسن  
وأن يكون قوله دالا على التعظيم لهما والتبجيل \* وقال عطاء تتكلم معهم بما يتبرط أن لا ترفع اليهما

بصرك ولا تشد اليهما تنظرك لان ذلك بنا في القول الكريم \* وقال الزجاج قولنا سلاسلنا لا شراسة فيه ثم أمره تعالى بالمبالغة في التواضع معهما بقوله واخفض لهما جناح الذل من الرحمة \* وقال الغفال في تفرده وجهان \* أحدهما ان الطائر اذا ضم فرخه اليه للتربية خفض له جناحه بخفض الجناح كناية عن حسن التدبير وكأنه قيل للولدا كفل والدك بان تضعهما الى نفسك كما فعلا ذلك بك حال صغرك \* الثاني ان الطائر اذا أراد الطيران والارتفاع نشر جناحه واذا أراد ترك الطيران وترك الارتفاع خفض جناحه فصار خفض الجناح كناية عن فعل التواضع من هذا الوجه \* وقال ابن عطية استعارة أى اقطعهما جانب الذل منك ودمت لهما نفسك وخلقك وبلغ بذلك الذل هنا ولم يذكر في قوله واخفض جناحك ان اتبعك من المؤمنين وذلك بسبب عظم الحق انتهى وبسبب شرف الماء ورفاهة ليناسب نسبة الذل اليه \* وقال الزمخشري (فان قلت) ما معنى جناح الذل (قلت) فيه وجهان \* أحدهما أن يكون المعنى واخفض لهما جناحك كما قال واخفض جناحك للمؤمنين فإضافته الى الذل أو الذل كأصيف خاتم الى الجود على معنى واخفض لهما جناحك للذليل أو الذلول \* والثاني أن يجعل لذه أو نذله جناح خفيضا كما جعل لبيد للشمال يدا والقرعة زماما مبالغة في التذلل والتواضع لهما انتهى والمعنى انه جعل اللين ذلا واستعار له جناح ثم رشح هذا المجاز بان أمر بخفضه \* وحكى أن أبا تمام لما نظم قوله

لأستقى ماء الملام فأننى \* صب قد استعذبت ماء بكائيا

جاءه رجل بقصعة وقال له اعطني شيئا من ماء الملام فقال له حتى تأتيني بريشة من جناح الذل وجناح الانسان جانباه فالمعنى واخفض لهما جانبك ولا ترفعه فعل المتكبر عليهما \* وقال بعض المتأخرين فأحسن

أراشوا جناحي ثم ياولوه بالندى \* فلم أستطع من أرضهم طيرانا

\* وقرأ الجمهور من الذل بضم الذال \* وقرأ ابن عباس وعروة بن جبير والجحدري وابن وثاب بكسر الذال وذلك على الاستعارة في الناس لان ذلك يستعمل في الدواب في ضد الصعوبة كما أن الذل بالضم في ضد الغيرة من الناس ومن الظاهر انها للسبب أى الحامل لك على خفض الجناح هو رحمتك لهما اذ صار مقتربين لك حالة الكبر كما كنت مفتقرا اليهما حالة الصغر \* قال أبو البقاء من الرحمة أى من أجل الرحمة أى من أجل رفقتك بهما فمن متعلقة باخفض ويجوز أن يكون حال من جناح \* وقال ابن عطية من الرحمة هنا البيان الجنس أى ان هذا الخفض يكون من الرحمة المستكنة في النفس لا بان يكون ذلك استعمالا ويصح أن يكون ذلك ابتداء الغاية انتهى ثم أمره تعالى بان يدعو الله لهما بان رحمهما رحمة الباقية اذ رحمتهم بالبقاء لهما ثم نيه على العلة الموجبة للاحسان اليهما والبر بهما واسترحام الله لهما وهي تربيتهم له صغيرا وتلك الحالة مما تميز به اشفاقا ورحمة لهما اذهى تذكيرا لحالة احسانهم اليه وقت أن لا يقدر على الاحسان لنفسه \* وقال قتادة نسخ الله من هذه الآية هذا اللفظ يعنى وقل رب ارحمهما بقوله تعالى ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين \* وقيل هو في خصوصية حق المشركين \* وقيل لان نسخا وتخصيصا لانه أن يدعو الله لوالديه الكافرين بالهداية والارشاد وأن يطلب الرحمة لهما بعد حصول الايمان والظاهر أن الكافي في كمال التعليل أى رب ارحمهما التي يتبعها الى جزاء على احسانهم الى حالة الصغر والافتقار \* وقال أبو الحوفى السكافي في موضع نصب نعت لمصدر مخدوف تقديره ورحمة مثل تربيتي صغيرا \* وقال أبو

فرطت منه جناية ثم تاب منها ﴿وأت ذا القرنى﴾ الآية لما أمر بالوالدين أمر بصلة القرابة والظاهر أنه خطاب لما خوطب بقوله أما يبلغن عندك الكبر وألحق هناما يتعين لهن صلة الرحم وسد الخلة والمواساة عند الحاجة بالمال والمعونة بكل وجه ونهى تعالى عن التبذير وكانت الجاهلية تتعربا لها وتيسر عليها وتبذر أموالها في الفخر والسمعة وتذكر ذلك في أشعارها فنهى الله تعالى عن البخل في غير وجوه البر وما يقرب منه ﴿كانوا إخوان الشياطين﴾ وأخوة الشياطين كونهم قرناءهم في الدنيا وفي النار وفي الآخرة وتدل هذه الأخوة على أن التبذير في معصية الله أو كونهم يطيعونهم فيما يأمرهم به من الأسراف في الدنيا أو ذكر كفران الشيطان له لا يجدر ولا يطاع لأنه لا يدعو إلى خير كما قال تعالى اتبعوا دعوة من يذكركم من أصحاب السعير ﴿وما تعرض عنهم﴾ قبل زلت في ناس من من بني إسرائيل وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لأجدما أهلكم عليه فيكوا وروى أنه صلى الله عليه وسلم كان بعد نزول هذه الآية إذا لم يكن عنده ما يعطى وسئل قال برزقنا الله وإياكم من فضله فالرجعة على هذا الرزق المنتظر ﴿قال الزخشرى ويجوز أن يكون ابتغاء رجعة من ربك غلة جواب الشرط فهو يتعلق به ويتقدم عليه أى فقل لهم قول لا سهل علينا وعدهم وعدا جيلار رجعتهم ونطيبا لقاوهم ابتغاء رجعتهم (٢٩) ربك أى يتبع رجعة الله التى ترجوها ربحتكم عليهم انتهى

ما أجاز له لا يجوز لأن ما بعد فاء الجواب لا يعمل فيها قبله لا يجوز فى قولك ان تقم فاضرب زيدا ان تقم زيدا فاضرب وهذا منصوص عليه فان حذف الفاء فى مثل ان تقم تضرب خالدا فذهب سببويه والكسائى الجواز فتقول ان تقم خالدا فاضرب ومنه ذهب الفراء المنع فان كان معمول الفعل مرفوعا نحو ان تفعل يفعل زيد فلا يجوز تقديم زيد على

البقاء كما نعت المصدر مخدوف أى رجعة مثل رجعتهم أو سدر الزخشرى وغيره ما أحدث وأثارا كثيرة فى الروالدين بوقف عليها فى كتبهم ولما نهى تعالى عن عبادة غيره وأمر بالاحسان إلى الوالدين ولا سيما عند الكبر وكان الانسان ربما نظر لعبادة واحسان إلى والده دون عقد ضمير على ذلك رياء وسعياً أخبر تعالى أنه أعلم بما انطوت عليه الضمائر من دون قصد عبادة الله والبر بالوالدين ثم قال ان تكونوا صالحين أى دوى صلاح ثم فرط منكم تقصير فى عبادة أو بر وأنتم إلى الخير فانه غفور لما فرط من هناتكم والظاهر ان هذا عام لكل من فرطت منه جناية ثم تاب منها أو يندرج فيه من جنى على أبو بهم تاب من جانيته ﴿وقال ابن جبير هى فى المارزة تكون من الرجل إلى أبيه لا يرد بذلك الا الخير﴾ وأت ذا القرنى فقهه والمساكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيرا ان المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفورا واما تعرض عنهم ابتغاء رجعتهم ربك ترجوها فقل لهم قول لا ميسور ولا يجعل يدك مغولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محمورا ان ربك يبسط الرزق لمن يشاء بقدرته كان بعباده خيرا بصيرا ﴿لما أمر تعالى ببر الوالدين أمر بصلة القرابة﴾ قال الحسن زلت فى قرابة الرسول صلى الله عليه وسلم والظاهر أنه خطاب لمن خوطب بقوله أما يبلغن عندك الكبر وألحق هناما يتعين لهن صلة الرحم وسد الخلة والمواساة عند الحاجة

أن يكون مرفوعا بفعل هذمه وأجاز سبويه أن يكون مرفوعا بفعل يفسره يفعل كأنك قلت إن تفعل يفعل زيد يفعل ومنع ذلك الكسائى والفراء ﴿فقل لهم قول لا ميسور﴾ أى مداراة باللسان ويسر يكون لازما ومتعديا فيسور من المتعدي تقول يسرك ذلك كذا إذا أعددت لك ﴿ولا تجعل يدك مغولة إلى عنقك﴾ قيل زلت فى إعطائه صلى الله عليه وسلم قيضه ولم يكن له غيره وبقي عريانا وقيل أعطى الأقرع بن حابس مائة من الإبل وعينته مثل ذلك والعباس بن مرداس خمسين ثم أكملها مائة فنزلت وهذه استعارة استعير فيها المحسوس للعقول وذلك أن البخل معنى قائم بالانسان يمنع من التصرف فى ماله فاستعير له الغل الذى هو ضم اليد إلى العنق فامتنع من تصرف يده واجالته بحيث يريد ذكر اليد لان الأخذ بها والإعطاء واستعير بسط اليد لذهاب المال وذلك لأن قبض اليد يجبس ما فيها وبسطها يذهب ما فيها طابق فى الاستعارة بين قبض اليد وبسطها من حيث المعنى لأن جعل اليد مغولة هو قبضها وغلها بألغ فى القبض وقد طابق بينهما أبو عامر ﴿قال فى المعتمص تود بسط الكف حتى لو انه﴾ نأها القبض لم تطعه أماله والظاهر أنه مراد بالخطاب أمة الرسول صلى الله عليه وسلم وإلا فوصلى الله عليه وسلم كان لا يدخر شيئا لنفسه وكذلك من كان واتق الله تعالى حق الوثوق كآبى بكر حيث تصدق بجميع ماله وختم ذلك بقوله خيرا وهو العلم بحقيقات الأمور وبصبر أى بمصالح عبادة حيث بسط لقوم بضيق على قوم



بالمال والمعونة بكل وجه \* قال نحوه ابن عباس وعكرمة والحسن وغيرهم \* وقال علي بن الحسين  
 فيها هم قرابة الرسول عليه السلام أمر باعطائهم حقوقهم من بيت المال والظاهر ان الحق هنا مجمل  
 وان ذا القرى عام في ذي القرابة فيرجع في تعيين الحق وفي تخصيص ذي القرابة الى السنة \* وعن  
 أبي حنيفة ان القرابة اذا كانوا محارم فقرا عاجزين عن التكسب وهو موسر حقهم أن ينفق  
 عليهم \* وعند الشافعي ينفق على الولد والوالدين \* حسب على ما تقرر في كتب الفقه ونهى تعالى عن  
 التبذير وكانت الجاهلية تنحر ابلها وتبأسر عليها وتبذر أموالها في الفخر والسعة وتذ كرز ذلك  
 في أشعارها فنهى الله تعالى عن النفقة في غير وجوه البر وما يقر به منه تعالى \* وعن ابن مسعود  
 وابن عباس التبذير انفاق المال في غير حق \* وقال مجاهد لو أنفق ماله كله في حق ما كان مبذرا  
 وذكر المأوردى انه الاسراف المتلف للمال وقد احتج بهذه الآية على الحجر على المبسر فيجب  
 على الأمام منعه منه الحجر والحيلة بينه وبين ماله لا بمقدار نفقة مثله أو بو حنيفة لا يرى الحجر  
 للتبذير وان كان من مباحته \* وقال القرطبي يحجر عليه ان يذله في الشهوات وخيف عليه النفاق  
 فان أنفق وحفظ الأصل فليس بمبذر واخوة الشياطين كونهم قرناءهم في الدنيا وفي النار في  
 الآخرة وتدل هذه الاخوة على أن التبذير هو في معصية الله أو كونهم يطيعونهم فيما يأمر ونههم به  
 من الاسراف في الدنيا \* وقرأ الحسن والضحاك اخوان الشيطان على الافراد وكذا ثبت في  
 مصنف أنس وذكر كفر الشيطان به لعنذر ولا طاع لأنه لا بدعو الى خير كما قال انما يدعو  
 حزبه الى كونوا من أصحاب السعير وإما تعرض \* قيل زلت في ناس من مريضة استعملوا الرسول  
 فقال لا أجدهم أحلكم عليه فبكوا \* وقيل في بلال وصهيب وسالم وخباب سألوا ما لا يجد فأعرض  
 عنهم \* وروى أنه عليه السلام كان بعد نزول هذه الآية اذا لم يكن عنده ما يعطى وسئل قال يزقنا  
 الله وإياكم من فضله فالرجة على هذا الرزق المنتظر وهو قول ابن عباس ومجاهد وعكرمة \* وقال  
 ابن زيد الرجة الأجر والثواب وانما زلت الآية في قوم كانوا يسألون رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم فيأبى أن يعطيهم لأنه كان يعلم منهم نفقة المال في فساد فكان يعرض عنهم وعن في الأجر  
 في منعهم لئلا يبتغيهم على فسادهم فأمره الله تعالى أن يقول لهم قولاً يسوراً يتضمن الدعاء في الفتح  
 لهم والاصلاح انتهى من كلام ابن عطية \* وقال الخشري وان أعرضت عن ذي القرى والمسكين  
 وابن السبيل حياء من الردف قل لهم قولاً يسوراً ولا تتركهم غير مجابين اذا سألوك وكان رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم اذا سئل شيئاً وليس عنده أعرض عن السائل وسكت حياء ويجوز أن يكون  
 معى وإما تعرض عنهم وان لم تنفعهم ورفع خصاصتهم لعدم الاستطاعة ولا يريد الاغراض بالوجه  
 كناية بالاغراض عن ذلك لأن من أبى أن يعطى أعرض بوجهه انتهى والذي يظهر أنه تعالى لما  
 أمر بايتاء ذي القرى حقهم ومن ذكر معهم نهاه عن التبذير قال وان لم يكن منك اعراض عنهم  
 فالضهير عائد عليهم وعلى الاعراض بطلب الرحمة وهي كناية عن الرزق والتوسعة وطلب ذلك ناشئ  
 عن فقدان ما يوجد به يؤتمن سألوه وكان المعنى وان تعرض عنهم لا عسارك فوضع السبب وهو  
 ابتغاء الرحمة موضع السبب وهو الاعسار \* وأجاز الخشري أن يكون ابتغاء رحمة من ربك عدة  
 لجواب الشرط فهو يتعلق به وقدم عليه أي فقل لهم قولاً يسوراً لا ينالنا وعدم وعد اجبار رحمة لهم  
 ونطيبا لقلوبهم ابتغاء رحمة من ربك أي ابتغ رحمة الله التي ترجوها ربحتك عليهم انتهى وما أجاز  
 لا يجوز لأن ما بعد فاء الجواب لا يعمل بما قبله لا يجوز في قولك ان يقم فاضرب بالدا ان تقول ان

(ث) ويجوز أن يكون  
 ابتغاء رحمة من ربك عدة  
 لجواب الشرط فهو  
 يتعلق به وقدم عليه أي  
 فقل لهم قولاً يسوراً لا  
 ينالنا وعدم وعد اجبار  
 رحمة لهم ونطيبا لقلوبهم  
 ابتغاء رحمة من ربك أي  
 ابتغ رحمة الله التي  
 ترجوها ربحتك عليهم (ح) ما  
 أجاز لا يجوز لأن ما بعد  
 فاء الجواب لا يعمل بما قبله  
 لا يجوز في قولك ان  
 تقم فاضرب بالدا ان  
 تقول ان يقم فاضرب  
 وهذا منصوص عليه فان  
 حذف الفاء في مثل ان  
 تقم تضرب بالدا فذهب  
 سيبويه والكسائي  
 الجواز فتقول ان تقم  
 خالد اضرب ومنذهب  
 الفراء المنع فان كان  
 معمول الفعل مرفوعاً  
 نحو ان تفعل يفعل زيد  
 فلا يجوز تقديمه على  
 أن يكون مرفوعاً بفعل  
 هذه وأجاز سيبويه أن  
 يكون مرفوعاً بفعل  
 يفسره بفعل كأنك  
 قلت ان تفعل يفعل زيد  
 بفعل ومنع الكسائي  
 ذلك والفراء

يقم خالد فاضرب وهذا منصوب عليه فان حذفت الفاء في مثل ان يقم يضرب خالد افذهب سيبويه  
والكسائي الجواز فتقول ان يقم خالدا فضرب ومنذهب القراء النزع فان كان معمول الفعل  
مرفوعا نحو ان تفعل بفعل زيد فلا يجوز تقديم زيد على أن يكون مرفوعا ليفعل هذا وأجاز سيبويه  
أن يكون مرفوعا ليفعل بفسره يفعل كأنك قلت ان تفعل بفعل زيد بفعل ومنع ذلك الكسائي  
والفراء وقال ابن جبير الضمير في عنهم عائدة على المشركون والمعنى وإما تعرض عنهم لتكذيبهم  
إياك ابتغاء رجة أنى نصر لك عليهم أو هداية من الله لهم وعلى هذا القول الميسور المداراة لهم باللسان  
قاله أبو سليمان الدمشقي ويسر يكون لازما ومتعديا فيسوز من المتعدى تقول يسرت لك كذا اذا  
أعدته قال الزنخشرى يقال يسر الأمر وعسر مثل سعد ونحو حس فهو مفعول انتهى والمعنى هذه  
الآية أشار الشاعر في القصيدة التي تسمى باليتيمة في قوله

ليكن لديك لسائل فرج \* ان لم يكن فليحسن الرد

﴿ وقال آخر ﴾

ان لم يكن ورق يوما أجوده \* للسائلين فاقى لين العود

لا يعدم السائلون الخير من خلقي \* إما نوالى وإما حسن مردودي

\* ولا تجعل يدك مغولة الى عنقك الآية \* قيل نزلت في اعطائه صلى الله عليه وسلم قيمه ولم يكن له  
غيره وبقي عريانا \* وقيل أعطى الأقرب عن حابس مائة من الابل وعينه مثل ذلك والعباس بن  
مرداس حين سئم كلها مائة فنزلت وهذه استعارة استعير فيها المحسوس للعقول وذلك ان البخل  
معنى قائم بالانسان ينمعه من التصرف في ماله فاستعير له الغل الذي هو ضم اليد الى العنق فامتنع من  
تصرف يده واجالها حيث يريد ذكر اليد لأن بها الأخذ والاعطاء واستعير بسط اليد لاذهاب  
المال وذلك أن قبض اليد يحبس ما فيها وبسطها يذهب ما فيها وطابق في الاستعارة بين بسط اليد  
وقبضها من حيث المعنى لأن جعل اليد مغولة هو قبضها وغالها بالقبض وقد طابق بينهما أبو تمام  
\* فقال في المعتمصم

تعد بسط الكف حتى لو انه \* ثناها لقبض لم تحبب أنامله

\* وقال الزنخشرى هذا تمثيل لمنع الشجع واعطاء المسرف أمر بالاعتقاد الذي هو بين الاسراف  
والاقتدار انتهى والظاهر انه مراد بالخطاب أمة الرسول صلى الله عليه وسلم والافه صلى الله عليه وسلم  
كان لا يذخر شيئا لقد وكذلك من كان وانابا لله حق الوثوق كأنى بكر حين تصدق بجميع ماله  
\* وقال ابن جريج وغيره المعنى لا تمسك عن النفقة فيما أمرتك به من الحق ولا تبسطها فيما يمتك عنه  
\* وروى عن قالون كل البسط بالصاد فتنعد جوابا للهيئتین باعتبار الحالين فالملوم راجع لقوله  
ولا تجعل يدك \* كما قال الشاعر

ان البخل ملوم حيث كانت \* ولكن الجواد على علاته هزم

والمحسور راجع لنوله ولا تبسطها وكأنه قيل قتلام وتحسرم سلاه تعالى عما كان يلحقه من الاضافة  
بأن ذلك ليس بهوان منك عليه ولا بخل به عليك ولكن لأن بسط الرزق وقضيقة ما تأخذك بشيئته  
وارادته تلميع في ذلك من المصلحة لعباده أو يكون المعنى القبض والبسط من مشيئة الله وأما أنتم  
فعلیکم الاقتصاد وختم ذلك بقوله خيرا وهو العلم بتخفيات الأمور وبصيرة أى بمصالح عباده حيث

ولا تقتلوا أولادكم خشية اطلاق \* تقدم تفسير نظيره صدر هذه الآية والفرق بين خشية اطلاق ومن اطلاق وبين قوله برزقهم واياكم وبرزقكم وياهم تقدم كل ذلك ولا تقرأوا الزنا في الآية تقدم تفسير نظيره في الانعام \* وساء سيلاب \* أى وبس طريقة لانه اسيل يودى الى النار قال ابن عطية وسيلاب نصب على القيز التقدير وساء سيلابه سيلاب انتهى فاذا كان سيلابا نصبا على القيز فانه هو يميز للضمر المستكن في ساء وهي الضمة الذي يفسره ما بعده والمخصوص بالذم مخدوف واذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سيلابه سيلابا لانه اذا كان لا يكون فاعله ضمير اراد به الجنس مقيدا بالقيز ويبقى التقدير ايضا عاريا عن المخصوص بالذم وتقدم تفسير قوله ولا تقتلوا النفس في أواخر الانعام ولما نهي عن قتل الاولاد نهي عن قتل النفس فانقلبت من الخاص الى العام والظاهر ان هذه كلها منهيات مستقلة ليست ( ٣٢ ) مندرجة تحت قوله تعالى وقضى ربك كاندراج ان

لا تعبدوا واتصّبوا مظلوما على الحال من الضمير المستكن في قتل والمعنى انه قتل بغير الحق فقد جعلنا لوليّه وهو الطالب لدمه شرعا \* سلطانا \* أى تسلطا وقهرا والظاهر ان الله عما كانت الجاهلية تفعله من قتل الجماعة بالواحد وقتل غير القاتل والمثلة والمكافاة الذي يقتل لمن قتله والضمير في انه عائد على الولي لتناسق الضائر ونصره اياه بأن وجبه له القصاص فلا تسترد على ذلك أو نصره بمعونة السلطان وبإظهار المؤمنين على استبقاء الحق ولا تقرأوا مال اليتيم \* تقدم تفسير نظيره في الانعام \* وأوفوا

يسط لقوم وضيّق على قوم \* ولا تقتلوا أولادكم خشية اطلاق نحن برزقهم واياكم ان قتلهم كان خطئا كبيرا \* لما بين تعالى أنه هو المتكفل بارزاق العباد حيث قال ان ربك يسط الرزق لمن يشاء ويقدر أتبعه ما نهي عن قتل الاولاد وتقدم تفسير نظيره هذه الآية والفرق بين خشية اطلاق ومن اطلاق وبين قوله برزقهم وبرزقكم \* وقرأ الاعمش وابن وثاب ولا تقتلوا بالضعيف \* وقرئ خشية بكسر الخاء وقرأ الجهور خطأ بكسر الخاء وسكون الطاء \* وقرأ ابن كثير بكسر هاء وفتح الطاء والمد \* وهي قراءة طاحنة وشبل والاعمش وبجي وخالد بن الياس وقناة والحسن والاعرج بخلاف عنهما \* وقال العباس لأعرابي هذه القراءة وجهها ولذلك جعلها أبو حاتم غلطاً \* وقال الفارسي هي مصدر من خاطأ بخاطئ وان كنا لم نجد خاطأ ولكن وجدنا تخطأ وهو مطاوع خاطأ فدلنا عليه منه قول الشاعر  
تخطأت النبل أخشاه \* وأخرى بوى فلم يجعل  
\* وقرئ الاخرى في كفاة \*

تخطأه الفناص حتى وجدته \* وخرطومه في منقع الماء راسب فكان هؤلاء الذين يقتلون أولادهم يخطئون الحق والعدل \* وقرأ ابن ذكوان خطأ على وزن بناء \* وقرأ الحسن خطأ بفتحهما والمدجوله اسم مصدر من أخطأ كالأعطاء من أعطى قاله ابن جني \* وقال أبو حاتم هي غلط غير جائز ولا يعرف هذا في اللغة وعنه أيضا خطي كهوى خفف الهزرة فانقلب ألفا وذهبت لالتقاء هما \* وقرأ أبو رجاء والزهرى كذلك الا انها كسرا الخاء فصار مثل ربوا كلاًهما من خطي في الدين وأخطأ في الرأي لكنه قديما على واحد منهما مقام الآخر وجاء عن ابن عامر خطأ بالفتح والقصر مع إسكان الطاء وهو مصدر ثالث من خطي بالكسر \* ولا تقرأوا الزنا ان كان فاحشة وساء سبيلا \* ولا تقتلوا النفس التي حرم الله بالباطل ومن قتل مظلوما فقد جاءنا لوليّه سلطانا فلا تصرف في القتل انه كان منصورا \* ولا تقرأ بواو مال اليتيم الالباتي هي أحسن حتى يبلغ أشده وأوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولا وأوفوا السكيل اذا كنتم وزوا بالعهد \* عام فيا عقده الانسان بينه وبين ربه أو بينه وبين آدمي في طاعة \* ان العهد كان مسؤولا \* ظاهره ان العهد المسؤول من المعاهد ان يفي له ولا يضيعه وقيل هو على حقيق مضاف أى ان هذا العهد كان مسؤولا لم يرف به واسم كان مضمر يعود على العهد أو على ذى العهد مسؤولا خبر كان وفيه ضمير المفعول أى مسؤولا هو اى عدم الايفاء به \* ثم أمره تعالى بإيفاء السكيل والوزن المستقيم وذلك فيما يرجع الى المعاملة بالاموال وفي قوله وأوفوا السكيل دلالة على أن السكيل هو على البائع لانه لا يقال ذلك للشرى والتقييد بقوله اذا كنتم أى وقت كيلكم على سبيل التأكد ولا يتأخر الايفاء بأن يكيل به بنقصان ما تم نوبه بعد ذلك فلا يتأخر الايفاء عن وقت الكيل \* قال ابن عطية واللفظة للبالغة من القسط انتهى لا يجوز أن يكون من القسط لاختلاف المادتين لأن القسط مادته قسط وذلك مادته قسط لان اعتق زيادة السين اخيرا كسين قد وس وضفوس

بالقسطن المستقيم ذلك خير وأحسن تأويلاً \* لماهى تعالى عن قتل الأولاد بهى عن التسبب  
 فى إجماده من الطريق غير المشروعة فهى عن قربان الزنا واستزم ذلك الهى عن الزنا وإننا لأكثر  
 فيه القصر وبدلة لأخرورة هكذا نقل اللغويون ومن المدقول الشاعر وهو الفرزدق  
 أباً حاضر من بزن يعرف زناؤه \* ومن يشرب الخمر طوم يصبح مسكراً  
 وروى أبناؤه \* وقال آخر

كانت فريضة ما تقول كما \* كان الزناء فريضة الرجم

وعرفاس فيمكن لكنه  
ليس من مواضع زيادة  
السين المقسة ❦ ذلك  
خير ❦ أي الأيفاء والوزن  
لان فيه تطيب النفوس  
بالاتسام بالعدل والايصال  
للحق ❦ وأحسن  
تأويلا ❦ أي عاقبة اذ  
لاتبقى على الموفى  
والوازن تبعه لافي الدنيا  
ولافي الآخرة وهومن  
المال وهو المرجع

(الدر)

(ع) وسببلا نصب على التمييز التقدير وساء سبيله سببلا (ح) اذا كان سببلا نصبا على التمييز فالتاء تمييز للضمير المستكن في ساء وهو من الضمر الذي يفسره ما بعده والمخصوص بالذم مخوف واذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سبيله - سببلا لانه اذا ذاك لا يكون فاعله ضميرا يراد به الجنس مفسرا بالتمييز ويبقى التقدير ايضا عاريا عن المخصوص بالذم

وكان المعنى لم يزل ألى لم يزل فاحشة أى معصية فاحشة أى قبيحة زائدة فى القبح وساء سيلا أى وبئس طريقا طر يقه لاهما سبل تؤدى الى النار \* وقال ابن عطية وسيلا نصب على التخيير التقدير ساء سبيله انتهى واذا كان سيلا نصبا على التخيير فاما هو غير للضر المستكن فى ساء وهو من المضر الذى يفسره ما بعده والمخصوص بالذم مخدوف واذا كان كذلك فلا يكون تقديره وساء سبيله سيلا لأنه اذا ذلك لا يكون فاعله ضمير اربابه الجنس مفسرا بالتخيير وبقي التقدير أيضا عاريا عن المخصوص بالذم وتقدم تفسير قوله تعالى ولا تقتلوا النفس التى حرم الله الاباحق فى أواخر الأناعام \* قال الضعك هذه أول منازل من القرآن فى شأن القتل انتهى ولما سبى عن قتل الأولاد وعن إيجادهم من الطريق غير المشر وعنه سبى عن قتل النفس فانتقل من الخاص الى العام والظاهر ان هذه كلها منيات مستقلة ليست مندرجة تحت قوله وقضى ربك كاندراج أن لا تعبدوا وانتصب مظلوما على الحال من الضمير المستكن فى قتل والمعنى انه قتل بغير حق فقد جعلنا الوليه وهو الطالب بدمه مشرعا وعند أبى حنيفة وأصحابه اندراج من رث من الرجال والنساء والصبيان فى الولى على قدر موارثهم لان الولى عندهم هو الوارث هنا \* وقال مالك ليس للنساء شئ من القصاص وانما القصاص للرجال وعن ابن المسيب والحسن وقادة والحكم ليس الى النساء شئ من العفو والدم والسلطان السط على القاتل فى الاقتصاص منه أو حجة يثبت بها عليه قاله الزخشرى \* وقال ابن عطية والسلطان الحجة والمالك الذى جعل اليه من التخيير فى قبول الدم أو العفو قاله ابن عباس والضعك \* وقال قتادة السلطان القود فى كتاب التحرير السلطان القوة والولاية \* وقال ابن عباس البيعة فى طلب القود \* وقال الحسن القود \* وقال مجاهد الحجة \* وقال ابن زيد الوالى أى والى الباصفة فى حق والظاهر عود الضمير فى فلا يسرف على الولى والاسراف المبهى عنه أن يقتل غير القاتل قاله ابن عباس والحسن أو يقتل اثنين بواحد قاله ابن جبير أو عثر من الذى قتل قاله ابن زيد أو يمثل قاله قتادة أو يتولى هو قتل القاتل دون السلطان ذكره الزجاج \* وقال أبو عبد الله (ارأى السلطنة مجعلة يفسرها كتب عليكم القصاص الآية و بدل عليه انه غير بين القصاص والدية وقوله عليه السلام يوم الفتح من قتل قتيلافأله بن خبرتين أن أحواقتلوا وان أحبوا أخذوا الدية شفى فلا يسرف فى القتل لا يقدم على استيفاء القتل ويكتفى بأخذ الدية أو يمس الى العفو وللفظة فى مجعولة على الباء أى فلا يصبر مسر فاسبب اقدامه على القتل ويكون معناه الترغيب فى العفو كما قال وان تغفروا فرب الله غفورى انتهى ملخصا ولو سلم ان فى معنى الباء لم يكن صحيح المعنى لان من قتل بحق قاتل موليه لا يصبر مسر فابقبله وانما الظاهر والله أعلم النهى عما كانت الجاهلية تفعله من قتل الجماعة بالواحد و قتل غير القاتل والمثلة ومكافأة الذى يقتل من قتله \* وقال مهمل حين قتل بغير بن الحارث بن عباد وبئس نعم نعل كئيب وأبعد من ذهب الى ان الضمير فى فلا يسرف ليس عائدا على

الولى وانما يعود على العامل الدال عليه ومن قتل أى لا يسرف في القتل تعديا وظلما بقتل من ليس له قتله \* وقرأ الجمهور فلا يسرف بياء الغيبة \* وقرأ الاخوان وزيد بن علي وحذيفة وابن ثواب والأعشى ومجاهد بخلاف وجاعة وفي نسخة من تفسير ابن عطية وابن عامر وهو بناء الخطاب والظاهر انه على خطاب الولي فالضمير له \* وقال الطبري الخطاب للرسول صلى الله عليه وسلم والامة من بعده أى فلا تقتلوا غير القاتل انتهى \* قال ابن عطية \* وقرأ أبو مسلم السراج صاحب الدعوة العباسية \* وقال الزنجشري قرأ أبو مسلم صاحب الدولة \* وقال صاحب كتاب اللوامح أبو مسلم المعجلى مولى صاحب الدولة فلا يسرف بضم الفاء على الخبر ومعناه النهي وقدياًنى الامر والنهي بلفظ الخبر \* وقال ابن عطية في الاحتجاج بأبي مسلم في القراءة تنظر وفي قراءة أبي فلا تسرفوا في القتل ان ولى المقتول كان منصورا انتهى رده على ولا تقتلوا والاولى جل قوله ان ولى المقتول على التفسير لا على القراءة مخالفة السواد ولان المستفيض عنه انه كان منصورا كقراءة الجماعة والضمير في انه عائد على الولي لتناقض الضمائر ونصره اياه بأن أوجب له القصاص فلا يسترد على ذلك وانصره بموئنة السلطان وباطهار المؤمنين على استيفاء الحق \* وقيل يعود الضمير على المقتول نصره الله حيث أوجب القصاص بقتله في الدنيا ونصره بالثواب في الآخرة \* قال ابن عطية \* وهو أرجح لانه لما لوم ولقطة النصر تقارن النظم كقوله عليه السلام ونصر المظلوم وابرار القسم وكقوله انصر أخاك ظالما أو مظلوما الى كثير من الامثلة \* وقيل على القتل \* وقال أبو عبيد على القاتل لانه اذا قتل في الدنيا وخلص بذلك من عذاب الآخرة فقد نصر وهذا ضعيف بعيد القصد \* وقال الزنجشري وانما يعنى أن يكون الضمير في انه الذى يقتله الولي بغير حق ويسرف في قتله فانه منصور بإيجاب القصاص على المشرى انتهى وهذا بعيد جدا \* ولا تقرأ بومال اليتيم الابالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده لما نهى عن اتلاف النفوس نهى عن أخذ الاموال كالقال فان دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم ولما كان اليتيم ضعيفا عن أن يدفع عن ماله لصغره نص على النهي عن قربان ماله وتقدم تفسير هذه الآية في أو آخر الانعام وأوفوا بالعهد عام فيما عهده الانسان بينه وبين ربه أو بينه وبين آدمي في طاعة ان العهد كان مسئولاً فظاهر ان العهد هو المسئول من المعاهد أن يفي به ولا يضيعه أو يكون من باب التخييل كأنه يقال للعهد لم تكنت فقتل كأنه ذات من الذوات تسأل لم تكنت دلالة على المطاوعة بكتكته والزام ما يترتب على نكثه كاجاء واذا المودة مثلت بأى ذنب قتلت فحين قرأ بسكون اللام وكسر التاء التي للخطاب \* وقيل هو على حذف مضاف أى ان ذا العهد كان مسئولاً عنه ان لم يفي به ثم أمر تعالى بإيفاء الكيل وبالوزن المستقيم وذلك مما يرجع الى المعاملة بالاموال وفي قوله وأوفوا الكيل دلالة على ان الكيل هو على البائع لانه لا يقال ذلك للمشتري \* وقال الحسن القسطاس القبان وهو القلاطون ويقال القرسطون \* وقال مجاهد القسطاس العدل لانه آلة \* وقرأ الاخوان وحفص بكسر القاف وباقي السبعة بضمها وهما القتان \* وقرأت فرقة بالبدال من السين الاولى صاد \* قال ابن عطية واللفظة للبالغين القسط انتهى ولا يجوز أن يكون من القسط لاختلاف المادتين لأن القسط مادته ق س ط وذلك مادته ق س ط س الآن اعتقد زيادة السين آخر اكسين قدموس وضنبوس وعرفاس فيمكن لكنه ليس من مواضع زيادة السين الحقيسة والتقية بدقوله اذا كلم أى وقت كيلاكم على سبيل التأكيذ وأن لا يتأخر الإيفاء بأن

( الدر )

( ع ) واللفظة للبالغة من القسط ( ح ) لا يجوز أن يكون من القسط لاختلاف المادتين لان القسط مادته ق س ط ذلك مادته ق س ط س الا ان اعتقد زيادة السين أخيرا كسين قدموس وضنبوس وعرفاس فيمكن لكنه ليس من مواضع زيادة السين الحقيسة

ولا تنف ما ليس لك به علم **﴿٣٤﴾** أمر تعالى بثلاثة أشياء بالانباء والعهد والكيل والوزن بالقسط أسبغ ذلك بثلاثة مناه ولا تنف ولا تمس ولا تجعل ومعنى ولا تنف لا تتبع ما لا علم لك به من قول أو فعل نهي أن يقول ما لا يعلم وأن يعمل بما لا يعلم ويدخل فيه النهي عن اتباع التقليد لأنه لا يتبع ما لا يعلم صحتة وقال الكميت فلا أرى البرى، بغير ذنب \* ولا أقفوا الحواضن أن فقينا وفي قوله ابن السمع والبصر والفؤاد دليل على أن العلوم مستفادة من الحواس ومن العقول وجاء هذا الترتيب القرآني في البداية بالسمع ثم بالبصر ثم بالفؤاد وأولئك إشارة إلى هذه الثلاثة وهو اسم إشارة إلى الجمع المذكور والمؤنث العاقل وغيره وتحيل ابن عطية أن أولئك مختص بالعاقل فقال وعبر عن السمع والبصر والفؤاد بأولئك لأنها حواس لها إدراك وجعلها في هذه الآية مسؤولة فهي حالة من يعقل وليس مأخذه صحاحيل جميع أسماء الإشارة مثل أولئك يشترك فيه المذكر والمؤنث والعاقل وغير العاقل قال الزمخشري وعنه في موضع الرفع بالفاعلية أي كل واحد منها كان مسؤولاً عنه مسؤولاً مسند إلى الجار والمجرور كالمنصوب في قوله غير المنصوب عليهم يقال للإنسان لم سمعت ما لا يحل لك سماعه ولم نظرت ما لا يحل لك نظره ولم عزمت على ما لا يحل لك العزيمة عليه انتهى وهذا الذي ذهب إليه من أن عنه في موضع الرفع بالفاعلية ومعنى به أنه مفعول لم يسم فاعله لا يجوز لأن الجار والمجرور وما يقام مقام الفاعل من مفعول به ومصدر وظرف بشر وطهارة جري الفاعل وكان الفاعل لا يجوز تقديمه فكذلك ما جرى مجراه وأقيم مقامه فإذا قلت غضب علي زيد فلا يجوز على زيد غضب بخلاف غضبت على زيد فيجوز على زيد غضبت وقد حكى الاتفاق من (٣٥) التحوين على أنه لا يجوز تقديم الجار والمجرور

الذي لا يقام مقام الفاعل على الفعل أبو جعفر التماس ذكر ذلك في المقنع من تأليفه فليس عنه مسؤولاً كالمنصوب عليه لتقديم الجار والمجرور وفي عنه مسؤولاً

يكيل به بنقصان ما ثم يوفيه بعد فلا يتأخر الإيفاء عن وقت الكيل \* ذلك خير أي الإيفاء والوزن لأن فيه تيسيب النفوس بالانساب بالعدل والإيصال للحق وأحسن تأويلاً بقائه إذ لا يبقى على الموفى والوازن تبعاً في الدنيا وفي الآخرة وهو من المآل وهو المرجع كما قال خير من داخله عقبا خير أم لا وإنما كانت عقابته أحسن لأنه أشبه بالاحتراز عن التطفيف فعول عليه في المعاملات ومالت القلوب إليه **﴿٣٥﴾** ولا تنف ما ليس لك به علم إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً ولا تمس في الأرض مرجاً إنك لن تحرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا كل ذلك كان سيئه

وتأخيره في المنصوب عليهم قول الزمخشري ولم نظرت ما لا يحل لك أسقط إلى وهو لا يجوز إلا أن جاء في ضرورة شعر لأن نظر يعتدى بالى وكان التركيب ونم نظرت إلى ما لا يحل لك كما قال النظر إليه فعندما بالى ومسؤولاً فيه ضمير يعود على كل من حيث اللفظ وهذا الضمير هو المفعول الذي لم يسم فاعله وعنه في موضع نصب والضمير في عنه عائد على معنى أولئك أي عن كل واحد مما تقدم وانتصب مرجحاً على الحال أي مارحاً كما تقول جاء زيد ركضاً أي راكضاً وعلى حنف مضاف أي ذامر ح والمرح هو السرور والاعتباط بالاحتواء والفرح وكأنه ضمن معنى الاختيال لأن غلبة السرور والفرح يصعبها التكبر والاختيال ولذلك علل بقوله **﴿٣٦﴾** إنك لن تحرق الأرض **﴿٣٦﴾** أي لن تجعل فيها خرافاً ودسلاً لها وشدة وطئاً وانتصب طولا على التمييز أي لن يبلغ طولك الجبال والظاهر أن ذلك إشارة إلى مصدر التبيين السابقين وهما قوما ليس لك به علم والمشي في الأرض مرجحاً وسبيته خبر كان وأنت ثم قال مكر وهافت كروقرى سيئه فسيئه اسم كان ومكر وهذا الخبر ذلك إشارة إلى جميع التكاليف من قوله لا تجعل مع الله الهما آخر أي قوله ولا تمس في الأرض مرجحاً وهي أرض بعث وعشرون نوعاً من التكاليف بعضها أمر وبعضها نهي بدأها بقوله لا تجعل واختتم الآيات بقوله ولا تجعل وقال مما أوحى لأن ذلك بعض مما أوحى إليه إذ أوحى بتكاليف أخرى ومما أوحى خبر عن ذلك ومن الحكمة يجوز أن يكون متعقبا بأوحى وأن يكون بدلها وأن يكون حالا من الضمير المنصوب المحذوف العائد على ما كانت هذه التكاليف حكمة لأن حاصلها يرجع إلى الأمر بالتوحيد وأنواع الطاعات والاعراض عن الدنيا والافئال على الآخرة والعقول تدل على صحتها وهي شرائع في جميع الأديان لا تقبل التسخيع وعن ابن عباس إن هذه الآيات كانت في ألواح موسى صلى الله عليه وسلم أولها لا تجعل مع الله الهما آخرها تعالى وتكناله في الألواح من كل شيء موعظة وتقصيلاً لكل شيء وكرر تعالى النهي عن الشرك في النبي الأول فتقدم منه وما أخذ ولا وفي الثاني فتلقى في جهنم ملوما

مدحورا والفرق بين مذموم ومعلوم أن كونه مذموماً ( ٣٦ ) تذكر أن الفعل الذي أقدم عليه قبيح منكرو كونه معلوما

عند ربك مكرورها ذلك مما أوحى اليك ربك من الحكمة ولا تجعل مع الله الها آخر فتلقى في جهنم ملوماً مدحوراً \* ثم ألقى أمراً تعالى بثلاثة أشياء الإبقاء بالعهد والإبقاء بالكيل والوزن بالسطاس المستقيم أتبع ذلك بثلاثة أمتان ولا تقف ولا تمش ولا تجعل ومعنى ولا تقف لا تتبع ما لا علم لك به من قول أو فعل نهى أن تقول ما لا تعلم وأن تعمل بما لا تعلم ويدخل فيه النهي عن اتباع التقليد لأنه اتباع بما لا علم بحجته \* وقال ابن عباس معناه لا ترم أحدًا بما لا تعلم \* وقال قتادة لا تقل رأيت ولم تره وسمعت ولم تسمع وعلمت ولم تعلم \* وقال محمد بن الحنفية لا تشهد بالزور \* وقال ابن عطية ولا تقل لكنها كلمة تستعمل في القذف والعصاة انتهى وفي الحديث من قف مؤمناً باليس فيه جسمه الله في ردغة الخيال حتى يأتي بالخروج \* وقال في الحديث أيضاً نحن بنو النضر بن كنانة لا تقفونا ولا تنتفي من أيينا \* ومنه قول النافعة الجعدي

ومثل الذي شتم العرائن ساكن \* بهن الحيا لا يتبعن التقافيا

\* وقال الكمي \*

فلأرى البرىء بغير ذنب \* ولا أقفوا الخواص ان قفينا

وحاصل هذا انه نهى عن اتباع ما لا يكون معلوما وهذه قضية كلية تندرج تحتها أنواع فكل من القائلين حل على واحد من تلك الأنواع \* قال الزمخشري وقد استدل به مبطل الاجتهاد ولم يصح لأن ذلك نوع من العلم وقد أقام الشرع غالب الظن مقام العلم وأمر بالعمل به انتهى \* وقرأ الجمهور ولا تقف بحذف الواو للجزم مضارع قفا \* وقرأ زيد بن علي ولا تقفوا بآباء الواو \* كما قال الشاعر هجوت زيان ثم جئت معتذرا \* من هجو زيان لم تهجو ولم تدع

وآيات الواو والباء والألف مع الجازم لغة لبعض العرب وروى لغبرهم \* وقرأ أبعاد الفاري \* ولا تقف مثل تقبل من قاف يقول تقول العرب قفت أثره وقفوت أثره وهما الغنائم لوجود التصاريف فيما يجذب وجذب وقاع الجمل الناقة وقاعها اذاركها وليس قاف مقولاً بمن قفا كما جوزه صاحب اللوامح \* وقرأ الجراح العقيلي والفؤاد فيقع الفاء والواو قلبت المحمزة واوا بعد الضمة في الفؤاد ثم استصحب القلب مع الفخ وهي لغة في الفؤاد وأنكرها أبو حاتم وغيره وبه لا يتعلق بعلم لانه يتقدم مع موله عليه \* قال الحوفي يتعلق بماتعلق به لا وهو الاقرار وهو لا يظهر وفي قوله ان السمع والبصر والفؤاد دليل على أن العلوم مستفادة من الخواص ومن القول وجاء هذا على الترتيب القرآني في البداية بالسمع ثم يليه البصر ثم يليه الفؤاد وأولئك اشارة الى السمع والبصر والفؤاد وهو اسم اشارة للجمع المذكور والمؤنث العاقل وغيره وتحيل ابن عطية أنه يختص بالعاقل \* فقال وعبر عن السمع والبصر والفؤاد بأولئك لانها حواس لها ادراك وجعلها في هذه الآية مسؤولة في حالة من يعقل ولذلك عبر عنها بأولئك \* وقد قال سيوبه رحمه الله في قوله تعالى رأيتهم يساجدين انما قال رأيتهم في نجوم لانه انما وصفها بالسجود وهو من فعل من يعقل عبر عنها بكناية من يعقل \* وحكى الزجاج ان العرب تعبر عن يعقل وعما يعقل بأولئك \* وأنشدوه والطبري

ذم المنازل بعمزلة اللوى \* والعيش بعد أولئك الايام

أن يقال له بعد الفعل وذمه لم فعلت كذا وما حلت عليه وما استقدت منه الا الحاق الضرر بنفسك فأول الامر الذم وآخر اللوم والفرق بين تحذولاً ومدحوراً أن التحذول هو التروك والعائته ونصره والمفوض الى نفسه والمدحور المطرود المبعد على سبيل الاغاثة له والاستغناء به فأول الامر الخذلان وآخره الطرد منها ناوكان وصف الذم والخذلان يكون في الدنيا ووصف اللوم والدحور يكون في الآخرة ولذلك جاء فلتلقى في جهنم والخطاب بالنهي في هذه الآيات كلها للسامع غير رسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقال الزمخشري ولقد جعل الله فاتحتها وخاتمتها النبي عن الشريك لان التوحيد هو رأس كل حكمة وملا كما هو من عدمه لم تنفعه حكمته وعلومه وان يذمها الحكماء وحل ينافوخه السماء وما أغنت عن الفلاسفة أسفار الحكم وهم عن دين الله أضل من النعم

( الدر )

( ع ) وعبر عن السمع والبصر والفؤاد بأولئك لانها حواس لها ادراك وجعلها في هذه الآية مسؤولة في حالة من يعقل ولذلك عبر عنها بأولئك وقد قال سيوبه رحمه الله في قوله تعالى رأيتهم يساجدين انما قال رأيتهم في نجوم لانه انما وصفها بالسجود وهو

وأما حكاية أبي اسحاق عن اللغة فأمر توقف عنده وأما البيت فالرواية فيه الأقوام انتهى وليس  
 ما تخيله محصيا والنعاة بنسبونه بعد أولئك الأيام ولم يكونوا لينشدوا الاماروى واطلاق أولاء  
 وأولئك وأولئك وأولئك على ما لا يعقل لانعلم خلافا فيه وكل مبتدأ والجملة خبره واسم كان عائداً على كل  
 وكذا الضمير في مسئولوا والضمير في عنه عائداً على مامن قوله ما ليس لك به علم فيكون المعنى ان كل  
 واحد من السمع والبصر والفؤاد يسأل عما علم له به أى عن انتفاء ما علم له وهذا الظاهر \* وقال  
 الزجاج يستشهد بها كما قال يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم \* وقال القرطبي في أحكامه  
 يسأل الفؤاد عما اعتقده والسمع عما سمع والبصر عما رأى \* وقال ابن عطية ان الله تعالى يسأل مع  
 الانسان وبصره وفؤاده عما قال مما علم له به فيقع تكذيبه من جوارحه وثلاث غايات الخزي \* وقيل  
 الضمير في كان ومسئولاً عائداً على القافض ما ليس له به علم والضمير في عنه عائداً على كل فيكون  
 ذلك من الالتفات اذ لو كان على الخطاب لكان التركيب كل أولئك كنت عنه مسئولاً \* وقال  
 الزنجشیری وعنه في موضع الرفع بالفاعلية أى كل واحد منها كان مسئولاً عنه فمسئول مسند الى  
 الجار والمجرور كالغضوب في قوله غير المغضوب عليهم يقال للانسان لم معت ما لا يحل لك سماعه  
 ولم نظرت ما لم يحل لك النظر اليه ولم عزمت على ما لم يحل لك العزم عليه انتهى وهذا الذى  
 ذهب اليه من أن عنه في موضع الرفع بالفاعلية ويعنى أنه مفعول لم يسم فاعله لا يجوز لان  
 الجار والمجرور وما ياقام مقام الفاعل من مفعول به ومصدر وظرف بشر وطهما جار مجرى  
 الفاعل فكأن الفاعل لا يجوز تقييده فكذلك ما جرى مجراه وأقيم مقامه فاذا قلت غضب على  
 زيد فلا يجوز على زيد غضب بخلاف غضبت على زيد فجوز على زيد غضبت \* وقد حكي الاتفاق  
 من النحويين على أنه لا يجوز تقديم الجار والمجرور والذى يقام مقام الفاعل على الفعل أبو  
 جعفر العباس ذكر ذلك في المقنع من تأليفه فليس عنه مسئولاً كالغضوب عليهم لتقدم  
 الجار والمجرور في عنه مسئولاً وتأخيره في المغضوب عليهم وقول الزنجشیری ولم نظرت ما لم  
 يحل لك اسقط الى وهو لا يجوز الان جاء في ضرورة شعر لان نظرت يتعدى الى فكان التركيب ولم  
 نظرت الى ما لم يحل لك كما قال النظر اليه فعداه بالى وانتصب مر حالى الحال أى مر حاكما تقول  
 جاز يدركضاً رأى ارضا وعلى حنف مضاف أى ذا مر ح وأجاز بعضهم أن يكون مفعولاً من أجله  
 أى ولا تمش في الارض للرح ولا يظهر ذلك وتقدم أن المرح هو السرور والاعتباط بالراحة  
 والفرح وكأنه ضمن معنى الاختيال لان غلبة السرور والفرح يصحبها التكبر والاختيال  
 ولذلك بقوله علل انك لن تحرق الارض \* وقرأت فرقة فيا حكي يعقوب مر حاكما بكسر الراء وهو  
 حال أى لا تمش متكبراً مختالاً \* قال مجاهد لن تحرق بمشيك على عقيق كبراً وتمتعا ولن تبلغ الجبال  
 بلتمشى على صدور قديميك تفاخراً وطلاً والتأويل أن قدرتك لا تبلغ هذا المبلغ فيكون ذلك  
 وصلة الى الاختيال \* وقال الزجاج لا تمش في الارض مختالاً فوراً ونظيره عباد الرحمن ان الذين  
 يمشون على الارض هونا واقتصد في مشيك ولا تمش في الارض مر حاً ان الله لا يحب كل مختال فخور  
 \* وقال الزنجشیری لن تحرق الارض لن تجعل فيها خرقاً بدوسك لها وشدة وطئك ولن تبلغ الجبال  
 طولاً بطلاولك وهو تهكم بالختال \* وقرأ الجراح الاعرابي لن تحرق بضم الراء \* قال أبو حاتم  
 لا تعرف هذه اللغة \* وقيل أشير بذلك الى أن الانسان محصور بين جاذب ضعيف عن التأنيف وما  
 بالخرق وبلغ الطول ومن كان بهذه النية لا يليق به التكبر \* وقال الشاعر

فعل من يعقل عبر عنها  
 بكتابة من يعقل وحكى  
 الزجاج ان العرب تغير  
 عن يعقل وعن لا يعقل  
 بأولئك وأنشد هو  
 والطبرى  
 ذم المنازل بعد منزلة  
 الاولى  
 والعيش بعد أولئك الأيام  
 فلما حكاية أبي اسحاق  
 عن اللغة فأمر توقف  
 عنده وأما البيت فالرواية  
 فيه الأقوام (ح) تخيل  
 ع ان أولئك تختص  
 بالاشارة الى العاقل  
 وليس ما تخيله محصيا والنعاة  
 بنسبونه بعد أولئك الأيام  
 ولم يكونوا لينشدوا  
 الاماروى واطلاق أولاء  
 وأولئك وأولئك وأولئك  
 على ما لا يعقل لانعلم خلافا فيه  
 (ش) وعنه في موضع رفع  
 بالفاعلية أى كل واحد  
 منها كان مسئولاً عنه  
 فسؤل مسند الى الجار  
 والمجرور كالغضوب في  
 قوله على المغضوب عليهم  
 يقال للانسان لم معت  
 ما لا يحل لك سماعه ولم  
 نظرت ما لم يحل لك النظر  
 اليه ولم عزمت على ما لا  
 يحل لك العزم عليه انتهى  
 (ح) وهذا الذى ذهب  
 اليه من أن عنه في موضع



ولا تمش فوق الأرض إلا تواضعا \* فكم تحتها قوم هم منك أرفع  
والاجود انتصاب قوله طولاً على التخيير أى لن يبلغ طولك الجبال \* وقال الحوفي طولاً نصب على  
الحال والعامل في الحال تبلغ ويجوز أن يكون العامل تحرق وطولاً بمعنى مطاول انتهى \* وقال أبو  
البقاء طولاً مصدر في موضع الحال من الفاعل أو المفعول ويجوز أن يكون تمييزاً ومفعولاً له  
ومصدراً من معنى تبلغ انتهى \* وقرأ الحريمان وأبو عمرو وأبو جعفر والاعرج سيئة بالنصب  
والتأنيث \* وقرأ باقي السبعة والحسن ومسروق سيئته بضم الهزرة مضافاً لها المذكر الغائب \* وقرأ  
عبدالله سيئانه بالجمع مضافاً للهاء وعنه أيضاً سيئات يغيرها، وعنه أيضاً كان خبيثه \* فأما القراءة الأولى  
فالظاهر أن ذلك إشارة إلى مصدرى النبين السابقين وهما قفوما ليس له به علم والمشى في الأرض  
مرحاً وقيل إشارة إلى جميع المناهى المذكورة في تقدم في هذه السورة وسيئة خبر كان وأنت ثم  
قال مكر وهافد كره \* قال الزمخشري السيئة في حكم الاسماء بمنزلة الذنب والاسم زال عنه حكم الصفات  
فلا اعتبار بتأنيثه ولا فرق بين من قرأ سيئة ومن قرأ سيئاً الأتراك تقول الزانية كما تقول السرقة  
سيئة فلا تفرق بين اسنادها إلى مذكر ومؤنث انتهى وهو تخرج بحسن \* وقيل ذكركم وهاء على  
لفظ كل وجوز وافي مكر وهاء أن يكون خبراً ثانياً للكان على مذهبه من يجوز تعدد الاخبار للكان  
وأن يكون بدلاً من سيئة والبديل بالشتق ضعيف وأن يكون حالا من الضمير المستكن في الظرف  
قبله والظرف في موضع الصفة \* قيل ويجوز أن يكون نعمتا لسيئتهما كان تأنيهاً مجازاً بآذان  
توصف به ذكر وصف هذا بان جواز ذلك ما هو في الاسناد إلى المؤنث المحاذي إذا تقدم أما إذا  
تأخر وأسند إلى ضميرها فهو قبيح تقول أقل الأرض ابقا لها فصيحاً والأرض أقل قبيح وأما من  
قرأ سيئته بالتذكير والاضافة فسيئة اسم كان ومكرها الخبر ولما تقدم من الخصال ما هو سيئ وما هو  
حسن أشير بذلك إلى المجموع وأقر دسيسة وهو المنهى عنه بالحكم عليه بالكرهية من قوله لا تجعل  
إلى آخر المنهايات وأما قرأه عبد الله فتخرج على أن يكون مما أخبر به عن الجمع اخبار الواحد  
المذكور وهو قليل نحو قوله \* فان الحوادث أودى بها \* لصلاحه الحدان مكان الحوادث  
وكذلك هذا أيضاً كان ما يسوء مكان سيئاته ذلك إشارة إلى جميع أنواع التكليف من قوله لا تجعل  
مع الله إلهاً آخر إلى قوله ولا تمش في الأرض من جواهرى أربعة وعشرون نوعاً من التكليف بعضها  
أمر وبعضها نهى بدأ بما يقوله لا تجعل واختتم الآيات بقوله ولا تجعل وقال مما أوحى لأن ذلك بعض مما  
أوحى إليه إذا وحي إليه بتكاليف أخرى مما أوحى خبر عن ذلك ومن الحكمة بجوز أن يكون  
متعلقاً بأوحى وأن يكون بدلاً من ما وأن يكون حالا من الضمير المنصوب المحذوف العائد على ما  
وكانت هذه التكليف حكماً لأن حاصلها يرجع إلى الأمر بالتوحيد وأنواع الطاعات والأعراض  
عن الدنيا والاقبال على الآخرة والعقول تدل على حتمها وهي شرائع في جميع الأديان لا تقبل النسخ  
\* وعن ابن عباس أن هذه الآيات كانت في ألواح موسى عليه السلام وأولها لا تجعل مع الله إلهاً آخر  
قال تعالى وكتبنا في الألواح من كل شيء موعظة وتفصيلاً لكل شيء وكرر تعالى النبي عن الشرك  
في النبي الأول فتعبد مذموماً وتحذولاً في الثاني فتلقى في جهنم ما هو مذمور والفرق بين مذموم  
وما هو أن كونه مذموماً أن يذكر أن الفعل الذي أقدم عليه قبيح مبكر وكونه ما هو أن يقال له بهد  
الفعل ومذموم فعلت كذا وما جعلت عليه وما شئت منه إلا لحاق الضرر بنفسك فأول الأمر الذم  
وأخرد اللوم والفرق بين محذول ومذمور أن المحذول هو المتركة عاقبته ونصره والمفوض إلى

الرفع على الفاعلية ويعنى  
به أنه مفعول لم يسم فاعله  
لا يجوز لأن الجار والمجرور  
وما يقام مقام الفاعل  
من مفعول به ومصدر  
وظرف بشر وطه ماجار  
يجرى الفاعل فكأن  
الفاعل لا يجوز تقديمه  
فكذلك ما جرى مجراه  
وأقيم مقامه فاذا قلت  
غضب على زيد فلا يجوز  
على زيد غضب بخلاف  
غضبت على زيد فيجوز  
على زيد غضبت وقد  
حكى الاتفاق من  
التعويض على أنه لا يجوز  
تقديم الجار والمجرور  
الذي يقام مقام الفاعل على  
الفعل أبوجهف انما  
ود كذلك في المقنع من  
تأليفه فليس عنه مسؤولاً  
كالغضوب عليهم لتقدم  
الجار والمجرور في عنه  
مسؤولاً وتأخيرها في  
المغضوب عليهم وقول  
(ش) ولم نظرت مالا  
يحصل لك أسقط إلى وهو  
لا يجوز إلا أن جاء في  
ضرورة شعر لأن نظرت  
يتعدي إلى فكأن  
التركيب ولم نظرت إلى  
مالا يحصل لك كحال النظر  
إليه فعداه إلى

جهة ثم صار كناية عن  
الذين وقرئ **ليذكر**  
وأصله من التذكر أو دغمت  
التاء في الذال وقرئ  
ليذكر وما من الذكر وما  
يزيدهم أى التصريف الا  
نقروا أى بعدا وفرا را  
عن الحق **قل** لو كان  
مع آله **ذكر** قولهم  
انه تعالى معه آله وورع عليهم  
ومعنى **لا تبغوا** أى طلبوا  
متوصلين إلى ذى العرش  
الى مغالبتة وإفساد  
ملكه لانهم شركاؤه كما  
يفعل الملوک بعضهم مع  
بعض والكاف في كافي  
موضع نصب أى مثلما  
وفرى **تقولون** بناء  
الخطاب ويقولون بياء  
الغيبة سبحانه أى تنزهه  
تعالى متعلق به على سبيل  
الاعمال إذ يصح لسببان  
أن يتعلق به عن والتعالى  
في حقه تعالى هو للملكة

لأن المكان وعلو مصدر على غير المصدر إذ لو جاء على تعالى لكان المصدر تعالياً لان تقاعل بمعنى التف  
التسيع للسموات والأرض ومن فيهن من ملائكة وإنس وجن حمله بعضهم على النطق بالتسيع حتى  
يحدث الله نقطة واحدة أو الظاهر من اللفظ ولذلك جاء ولكن لاتتقنون تسبيحهم فقال ابن عطية ثم  
ضمير من يعقل المأسد المفاعل الفاعل وهو التسبيح انتهى ويعني بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه ضمير  
من الملائكة وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجاع المؤنث طلقاً وان من شئ إن نافية ومن  
يسبح موجب بعد النفي إنه كان حلياً حيث لا يعاجلكم بالعقوبة على سوء نظركم غفور

بالإمكان وعلو مصدر على غير المصدر إذ لو جاء على تعالى لكان المصدر تعالى لأن تعاقل بمعنى الفعل المجرد وهو على ونسبة التسيج للسماوات والأرض ومن فيهن من ملائكة وإنس وجن حمله بعضهم على النطق بالتسيج حقيقة وإن مالا حياء فيه ولا نحو يحدث الله له نقطة أو هذا هو الظاهر من اللفظ ولذلك جاء ولكن لا تتفقون تسبيحهم قال ابن عطية ثم أعاد على السماوات والأرض ضمير من يعقل لما أسند المفاعل الفاعل وهو التسبيح انتهى ويعني بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه تخيل أن هن لا يكون إلا أن يعقل من المونات وليس كالتخيل بل هن يكون ضمير الجاع المؤنث مطلقا وان من شئ إن نافية ومن شئ مبتدأ ومن زائدة وخبره يسج موجب بعد النفي إنه كان حليا حيث لا يعا جلكم بالعقوبة على سوء نظركم يغفور إن رجعتهم ووحدهم الله

صرفنا القول في هذا المعنى وأوقفنا التصريف فيه وجعلناه مكانا للتكرار ويجوز أن يشير بهذا  
 القرآن إلى التزويل ويريد والتدبير فناء يعني هذا المعنى في مواضع من التزويل فتراك الضمير لأنه  
 معلوم انتهى فجعل التصريف خاصا بما دلت عليه الآية قبله وجعل مفعول صرفنا اما القول في هذا  
 المعنى أو المعنى وهو الضمير الذي قدره في صرفناه وغيره جعل التصريف عامًا في أشياء فقدر  
 ما يشمل ماسبق له ما قبله وغيره \* وقرأ الحسن بخفيف الراء \* فقال صاحب الواضع هو بمعنى  
 العامة يعني بالعامه قراءه الجمهور قال لان فعل وفعل ربما تعاقبا على معنى واحد \* وقال ابن عطية على  
 معنى صرفنا فيه الناس إلى الهدى بالدعاء إلى الله \* وقرأ الجمهور ليند كروا أي ليند كروا من  
 التند كبراً ودعمت الثناء في الدال \* وقرأ الاخوان وطلحة وابن وثاب والاعشى ليند كروا بسكون  
 الدال وضم الكاف من الذكر أو الذكروا أي ليتعظوا ويعتبروا وينظروا فيما يحتاج به عليهم ويطمئنون  
 اليه وما يزبد بهم أي النصر يف الاتقوا أي بعدا وقرارا عن الحق كما قال فزادتهم رجسا إلى  
 رجسهم وقال فالهم عن التذكرة معرضين كأنهم جرم مستغفرون والفور من أوصاف الدواب  
 الشديدة الشاس ولما ذكر تعالى نسبة الولد إليهم ورد عليهم في ذلك ذكر قولهم انه تعالى معه آفة  
 ورد عليهم \* وقرأ ابن كثير وحفص عما يقولون بالياء من تحت والجمهور بالياء ومعنى لابتغوا إلى  
 ذي العرش سبيلا إلى مغالبتة وفساد ملكه لأنهم شركاؤه كما يفعل المالك بعضهم بعض وقال هذا  
 المعنى أو مثله ابن جبير وأبو علي الفارسي والنقاش والمتكلمون أبو منصور وغيره وعلى هذا  
 تكون الآية بياناً للآيات في قوله لو كان فيها آفة الله إلا الله لفسدتا وبأى تسخيرها ان شاء الله تعالى  
 \* وقال قتادة ما معناه لابتغوا إلى التقرب إلى ذي العرش والزل في لديه وكما توابعون ان الاصنام  
 تقررهم إلى الله فاذا علموا أنها محتاجة إلى الله فقد بطل كونها آفة وتكون كقوله أولئك الذين  
 يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب والكاف من كافي موضع نصب وقال الخوفي متعلقة  
 بما تعلقته بهم وهو الاستمرار ومعه خبر كان \* وقال أبو البقاء كونا لقوله لكم \* وقال الخنصري  
 واذا دلت على ان ما بعده هو لا يتبعوا جواب عن مقالة المشركين وجزاءه لا انتهى وعطف وتعالى  
 على قوله سبحانه لأنه اسم قام مقام المصدر الذي هو في معنى الفعل أي براءة الله وقدرته وتعالى  
 يتعلق به عن على سبيل الاعمال اذ يصح لسبحان أن يتعلق به عن كافي قوله سبحان ربك رب العزة عما  
 يصفون والتعالى في حقه تعالى هو بالمكانة لا بالمكان \* وقرأ الاخوان عما تقولون بالياء من فوق  
 وبأى السبعة بالياء وانتصب علواً على انه مصدر على غير المصدر أي تعالوا ووصف تكبيراً مبالغة في  
 معنى البراءة والبعد عما وصفوه به لان المناقاة بين الواجب لذاته والممكن لذاته وبين القديم  
 والمحدث وبين الغنى والمحتاج منافاة لا تقبل الزيادة ونسبة التسبيح للسعوات والارض ومن فبين  
 من ملائكة وانس وجن حمله بعضهم على النطق بالتسبيح حقيقة وان مالا حياة فيه ولا نحو يحدث  
 الله لفظاً وهذا هو ظاهر اللفظ ولذلك جاء ولكن لا تنفقهون تسبيحهم \* وقال بعضهم ما كان  
 من نام حيوان وغيره يسبح حقيقة به قال عكرمة قال الشجرة تسبح والاسطوانات لا تسبح  
 \* وسئل الحسن عن الخوان أي يسبح فقال قد كان يسبح مرة يشير إلى انه حين كان شجرة  
 كان يسبح وحين صار خواناً مدهونا صار جادا لا يسبح \* وقيل التسبيح المنسوب لما لا يعقل  
 مجاز ومعناه انها تسبح بلسان الحال حيث يدل على الصانع وعلى قدرته وحكمته وكأله فكأنها تنطق  
 بذلك وكأنها تهتزه الله عما لا يجوز عليه من الشركاء وغيره ويكون قوله ولكن لا تنفقهون تسبيحهم

﴿ وإذا قرأت القرآن ﴾ الآية تزلت في أبي سفيان والنضر وأبي جهل وأم جيل امرأ أدى لهيب كانوا يؤذون رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا قرأ القرآن فحجب الله أبصارهم إذا قرأ فسكانوا به ومن به ولا ربه ونهه ومناسبتهم لما قبله أنه لما ذكر تفسر بالالوهية ذكر بعده تقرير النبوة وذكر شيئاً من أحوال الكفرة وانكارها وانكار المعاد والمعنى وإذا شربت في القراءة وليس المعنى على الفراغ من القراءة بل المعنى أنك إذا التبست بقراءة القرآن ولا يزال القرآن جميعه بل ما يطلع عليه الاسم فانك تقول لمن يقرأ شيئاً من القرآن قارئ القرآن والظاهر إقراره بمستور راعى موضوعه من كونه اسم مفعول أى مستور راعى أعين الكفار فلا يرونه أو مستور ربه الرسول عن أعينهم ﴿ وجعلنا على قلوبهم أكنة ﴾ تقدم تفسيره في الانعام وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ﴿ قيل دخل ملا من قريش على أبي طالب يزور وفده دخل عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ ومرا بالتوحيد ثم قال يا معشر قريش قولوا لا إله إلا الله تملكون بها العرب وتدين لكم العجم قولوا ونفروا فزلت قل: لا تخشى وحدي وحداً وحدة تخو وعدي بعد وعدا وعدة ووحده من باب رجوع عوده ( ٤١ ) على بدنه واقعه جهداً وطاقتك في أنه مصدر سادّ سدّ الحال أصله يحدو وحده بمعنى واحد انتهى ما ذهب اليه من أن وحده مصدر سادّ سدّ الحال خلاف مذهب سيويو به وحده عند سيويو به ليس مصدر بل اسم وضع موضع المصدر الموضوع موضع الحال فوحده عنده موضوع وضع إيجاداً وبإيجاد موضوع موضع موحد ووحده وقع بعد فاعل ومفعول نحو ضربت بذا وحده فذهب سيويو به أنه حال من الفاعل أى موحد له بالضرب ومذهب المبرد أنه يجوز أن يكون حالا

خطاباً للشركيين وهم وإن كانوا معترفين بالخالق إنه الله لكنهم لما جعلوا معه أهله لم ينظروا ولم يقرأوا لأن نتيجة النظر الصحيح والقرار الثابت خلاف ما كانوا عليه فاذا لم يفقهوا التسبيح ولم يستوضحوا الدلالة على الخالق فيكون التسبيح المسند إلى السموات والأرض ومن فيهن على سبيل المجاز قد مر مشتركين بالجميع وإن كان يصدر التسبيح حقيقة ممن فيهن من الملائكة والناس وجان ولا يحمل نسبة إلى السموات والأرض على المجاز ونسبته إلى الملائكة والثقلين على الحقيقة فلا يكون جامعاً بين المجاز والحقيقة بلفظ واحد وقال ابن عطية ثم أعاد على السموات والأرض ضمير من يعمل لما أسند الها فعل العاقل وهو التسبيح انتهى ويعني بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه تخيل أن هن لا يكون إلا من يعقل من المؤمنين وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجمع المؤنث مطاقاً وقرأ التعويذ وحزرة وحفص تسبح بالآمن فوق وباقي السبعة بالياء وفي بعض المصاحف سبحت السموات بلفظ الماضي ونا التأييد وهي قراءة عبد الله والأعمش وطلحة بن مصرف أنه كان حليماً حيث لا يعالجكم بالعقوبة على سوء ظنركم غفورا إن رجعت ووجدتم الله تعالى ﴿ وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستورا وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على آذانهم أن يسمعون ما أسمعهم أن يسمعون به إذا يسعون اليك وأذهب نجوى أذيقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً أنظر كيف ضرب بوالك الأمثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلا وقالوا أنذا كنا عظاما ورأنا أننا لمبعوثون خلقا جديدا ﴿ تزلت وإذا قرأت القرآن في أبي سفيان والنضر وأبي جهل وأم جيل امرأه أبي

( ٦ - تفسير البحر المحيط لأبي حيان - سادس ) من المفعول فعلى مذهب سيويو به يكون التقديم موحد له بالذ كر وعلى مذهب المبرد يكون التقديم موحد بالذ كر والظاهر أن الآية في حال الفارين عنه وقت قرأته القرآن ومروء بتوحيد الله تعالى والمعنى إذا جاءت في قراءته مواضع التوحيد فالكفار انكاره واستبشاعا لرفض آلهتهم واطراحها بفتح أعينهم بما يستمعون به ﴿ أى بالاستغفاف الذي يستمعون به والمهزء بك وبالقرآن واللغو كان إذا قرأ صلى الله عليه وسلم قام رجلا من بني عبد الله عن يمينه ورجلا منهم عن يساره فيصفقون ويصفرون ويخطون عليه بالأشعار وبما يتعلق بأعني وفيه متعلق يستمعون لما ضمن يستمعون معنى يستهزئون عدى بالياء واليك متعلق يستمعون الثانية وإذا الثانية بدل من الأولى ونجوى على اضمارهم نجوى أى ذوو نجوى وإن في إن يتبعون نافية والجملة في موضع مفعول ييقول وروى أن تاجهم كان عند عبدة دعا أشرف قريش إلى ( الدر ) (ع) ثم أعاد على السموات والأرض ضمير من يعقل لما أسند الها فعل العاقل وهو التسبيح (ح) ويعني بالضمير في قوله ومن فيهن وكأنه تخيل أن هن لا يكون إلا من يعقل من المؤمنين وليس كما تخيل بل هن يكون ضمير الجمع المؤنث مطاقاً

طعام فدخل عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ عليهم القرآن ودعاهم الى الله فتناجوا يقولون ساحر مجنون والظاهر أن مسحورا من الصهر أى خبل عقله الصهر والأمثال هي ما تقدم (٤٢) من قولهم في تناجيهم ﴿فلا يستطيعون سبيلا﴾ أى الى الابان

﴿وقالوا أئذا كنا﴾ هذا استفهام تعجب وانكار واستبعاد لما ضربوا له الأمثال وقالوا عنه انه مسحور ذكروا ما استدلوا به على زعمهم على أنصافه بما نسبوا اليه واستبعدوا أنه بعد ما يصير الانسان رفانا يحببه الله ويعمده وقد رده عليهم ذلك بأنه تعالى هو الذى فطرهم بعد العدم الصريف على ما أبى شرحه في الآية بعد هذا وجواب اذا اخذت تقدير أئذا كنعاء ماورثنا نبعث رفعت الشئ كسر ه رفقة بالكسر والرفات الأجزاء المفتحة من كل شئ مكسر وفعال بناهنا المعنى كالحطام والفتات الرضاض والرفاق (الدر)

ش) وحده وحده وحده وحدة نحو وعده بعد وعدا وعدة وحدة من باب رجوع عوده على بدئه وافعله جهدا وطاقتك في أنه مصدر سادس الحال أصله يحد وحده بمعنى واحد انتهى (ح) ماذهب اليه من أن وحده مصدر سادس الحال خلاف مذهب سيويه ووحده عند سيويه ليس مصدرا بل هو اسم وضع موضع المصدر الموضوع موضع الحال فوحده عنده موضع موضع إيجاد وإيجاد موضع موضع موجد وذهب يونس الى أن وحده منصوب على الظرف وذهب قوم الى أنه مصدر لافعل له وقوم الى أنه

لحب كانوا يؤذون الرسول اذا قرأ القرآن فحجب الله أبصارهم اذا قرأ فكنوا يبرونه ولا يرونه قاله الكلبي وعن ابن عباس زلت في امرأ آبي لخب دخلت منزل أبي بكر وبسدها فهر والرسول صلى الله عليه وسلم عنده فقالت هجاني صاحبك قال ماهو بشاعرا قالت قال في جيدها جبل من مسدود ما يد به ما في جيسدي فقال لأبي بكر سلها هل ترى غيرك فان ملكا لم يزل يستر في عنافسأ لها فقالت أتترى ما أبى غيرك فانصرفت ولم تر الرسول صلى الله عليه وسلم وقيل زلت في قوم من بني عبد الدار كانوا يؤذونه في الليل اذا صلى وجهه بالقراءة فقال الله ينهم وبين أذاه ولما تقدم الكلام في تقرير الالهية جاء بعده تقرير النبوة وذكر شئ من أحوال الكفرة في انكارها وانكار لعناد والمعنى واذا شرفت في القراءة وليس المعنى على الفراغ من القراءة بل المعنى على انك اذا التست بقراءة القرآن ولا يراد بالقرآن جميعه بل ما ينطلق عليه الاسم فانك تقول لمن يقرأ شيئا من القرآن هذا يقرأ القرآن والظاهر ان القرآن هنا هو ما قرئ من القرآن أى شئ كان منه وقيل ثلاث آيات منه معينة وهي في الخل أولئك الذين طبع على العافلون وفي الكهف ومن أظلم الى اذا أيدوا في الجانية أفرأيت من اتخذ الله هواء الى أفلا تتذكرون وعن كعبان الرسول كان يستتره هذه الآيات وعن ابن سيرين انه عساه هاتف من جانب البيت وعن بعضهم انه أسر زمانا ثم اهتدى فراءها فخرج لا يصير الكفار وهم يتطلعون عن ثيابهم ثيابه قال القرطبي ويزاد الى هذه الآي أول يس الى فهم لا يصرون في السيرة ان الرسول صلى الله عليه وسلم حين نام على فراشه خرج ينثر الزراب على رؤس الكفار فلا يرونه وهو يتلو هذه الآيات من يس ولم يبق أحد منهم الا وضع على رأسه ترابا والظاهر ان المعنى جعلنا بين رؤيتك وبين أبصار الذين لا يؤمنون بالآخرة كما ورد في سبب النزول وقال قتادة والزجاج وجماعة ما معناه جعلنا بين فهم ما تقرأ وبينهم حجابا فلا يرون نبوتك ولا البعث فالمعنى قرب بين الآية بعد ما والظاهر اقرار مستورا على موضوعه من كونه اسم مفعول أى مستورا عن أعين الكفار فلا يرونه أو مستورا به الرسول عن رؤيتهم ونسب الستر اليها كان مستورا به قاله المبرد ويؤول معناه الى انه ذوستر كما جاء في صيغة لابن ونابى أى ذو لبن وذو عمر وقالوا رجل مرطوب أى ذو رطبة ولا يقال رطبه ومكان مهول أى ذو هول وجارة مغنوجة ولا يقال هلت المكان ولا غنجت الجارية وقال الاخفش وجماعة مستورا سائرا واسم الفاعل قد يجيى بالفظ المفعول كما قالوا مشرق ومجوعين يردون شائم ويامن وقيل مستور وصف على جهة المبالغة كما قالوا شعر شاعر وردد بأن المبالغة اختاركون باسم الفاعل ومن لفظ الأول وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا تقدم تفسيره في أوائل الأنعام واذا ذكرت ربك في القرآن وحده قيل دخل ملا قرش على أى طالب يزورونه فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأ وأمر بالتوحيد ثم قال يا مشرق قرش قولوا لا اله الا الله فليكون بها العرب وتدين لكم العجم قولوا وأنقروا فزلت هذه الآية والظاهر أن الآية في حال الفارين عند وقت قراءته القرآن ومرو به بتوحيد الله والمعنى اذا جاء موضع التوحيد فالكفار انكارا له واستبشاعا لرفض آلهتهم واطراحها وقال الزمخشري وحده وحده وحده نحو وعده بعد

عند سيويه ليس مصدرا بل هو اسم وضع موضع المصدر الموضوع موضع الحال فوحده عنده موضع موضع إيجاد وإيجاد موضع موضع موجد وذهب يونس الى أن وحده منصوب على الظرف وذهب قوم الى أنه مصدر لافعل له وقوم الى أنه

وعدا وعدة ووحده من باب رجع غوده على بدئه واقعله جهدا وطاقتك في انه مصدر ساد مسد  
الحال أصله يحدو وحده بمعنى واحدا انتهى وما ذهب اليه من ان وحده مصدر ساد مسد الحال خلاف  
مذهب سيبويه ووحده عند سيبويه ليس مصدر ابل هو اسم وضع موضع المصدر الموضوع موضع  
الحال فوحده عنده موضع موضع ايحادوايحاد موضع موضع موحدا وذهب يونس الى ان  
وحده منصوب على الظرف وذهب قوم الى انه مصدر لفاعل له وقوم الى انه مصدر لأوحد على  
حذف الزيادة وقوم الى انه مصدر لوحده كما ذهب اليه النخشي وحجج هذه الأقوال مذكورة  
في كتب النحو \* واذا ذكرت وحده بعد فاعل ومفعول نحو ضربت زيداً فذهب سيبويه انه  
حال من الفاعل أى موحدا له بالضرب ومذهب المبرد انه يجوز أن يكون حالا من المفعول فعلى  
مذهب سيبويه يكون التقدير واذا ذكرت بك موحدا له بالذكر وعلى مذهب أبي العباس  
يجوز أن يكون التقدير موحدا بالذكر ونفورا حال جمع نافر كفاعد وقعود أو مصدر على غير  
الصدر لأن معنى ولوا نفر واول الظاهر عود الضمير في ولوا على الكفار المتقدم ذكرهم \* وقالت  
فرقة هو ضمير الشياطين لانهم يفرون من القرآن دل على ذلك المعنى وان لم يجرم ذكر \* وقال  
أبو الحوراء أوس بن عبد الله ليس شئ أطرد للشيطان من القلب من لاله الله ثم تلا واذا ذكرت  
الآية \* وقال علي بن الحسين هو البهجة نحن أعلم بما يستمعون به أى بالاستخفاف الذى يستمعون  
به والهزة بك والغو كان اذا قرأ صلى الله عليه وسلم قام رجلان من بني عبد الله عن يمينه ورجلان  
منهم عن يساره فيصفقون ويصفرون ويخلطون عليه بالاشعار وبما يتعلق بأعلم وما كان في معنى  
العلم والجهل وان كان متعديا لمفعول بنفسه فانه اذا كان في باب افعل في التعجب وفي أفعل  
التفضيل تعدى بالباء تقول ما أعلم زيداً بكنا وما أعلم بكنا وأجهل بكنا بخلاف  
سائر الافعال المتعدية لمفعول بنفسه فانه يتعدى في أفعل في التعجب وأفعل التفضيل باللام تقول  
ما أضرب زيداً لعمرو وزيد أضرب لعمرو من بكر \* وبه قال النخشي في موضع الحال كما  
تقول يستمعون الهزة أى هازئين واذا يستمعون نصب بأعلم أى أعلم وقت استماعهم بما يستمعون  
وبما يتناجون اذ هم ذوو نجوى اذ يقول بدل من اذ هم انتهى \* وقال الحوفي لم يقل يستمعونه ولا  
يستمعونك لما كان الغرض ليس الاخبار عن الاستماع فقط وكان مضمنا ان الاستماع كان على  
طريق الهزة بأن يقولوا مجنون أو مسعور جاء الاستماع بالياء والى ليعلم ان الاستماع ليس المراد به تفهم  
المسموع دون هذا المقصد اذ يستمعون اليك واذ هم نجوى فاذا الأولى تتعلق يستمعون به وكذا واذ هم  
نجوى لأن المعنى نحن أعلم بالذى يستمعون به اليك والى قراءتك وكلامك انما يستمعون لسقطك  
وتتبع عيبك والناس ما يظنون به عليك يعنى في زعمهم ولهذا ذكرت تديته بالياء والى انتهى \* وقال  
أبو البقاء يستمعون به \* قيل الباء بمعنى اللام واظرف يستمعون الأولى والنجوى مصدر ويجوز  
أن يكون جمع نجى كقتيل وقتلى وإبدال من اذا الأولى \* وقيل التقدير اذ ذكرت قول \* وقال ابن  
عظيمة الضمير في به عائد على ما هو بمعنى الذى والمراد الاستخفاف والاعراض فكذا قال نحن أعلم  
بالاستخفاف والاستنزاء الذى يستمعون به أى هو ملازمهم ففض الله بهذه الآية سرهم والعامل في اذ  
الأولى وفي المعطوف يستمعون الأولى انتهى تناجوا فقال النضر ما فهم ما تقول وقال ابوسفيران  
أرى بعضه حقا وقال أبو جهل مجنون وقال أبو لهب كاهن وقال حبيب شاعر وقال بعضهم  
أساطير الأولين وبعضهم انما يعلمه بشر وروى أن تناجهم كان عند عتبة دعا أشرفا قريشا الى

(الدر)

مصدر لا وحده على حذف  
الزيادة وقوم الى انه مصدر  
لوحده كما ذهب اليه (ش)  
وحجج هذه الأقوال  
مذكورة في كتب  
النحو واذا ذكرت  
وحده بعد فاعل ومفعول  
نحو ضربت زيداً فذهب  
سيبويه انه حال من  
الفاعل أى موحدا له  
بالضرب ومذهب المبرد انه  
يجوز أن يكون حالا من  
المفعول فعلى مذهب  
سيبويه يكون التقدير واذا  
ذكرت بك موحدا له  
بالذكر وعلى مذهب أبي  
العباس يجوز أن يكون  
التقدير موحدا له بالذكر

طعام فدخل عليهم النبي صلى الله عليه وسلم وقرأ عليهم القرآن ودعاهم إلى الله فتناجوا يقولون  
 ساحر مجنون والظاهران مسحوران السحر أى خبل عقله السحر \* وقال مجاهد خدو عاتجو فأنى  
 تمحرون أى تحذعون \* وقال أبو عبيدة مسحوران معناه ان له سحرا أى رثته فهو لا يستغنى عن  
 الطعام والشراب فهو متملك وليس بملك وتقول العرب للجبان قد انتفخ سحره ولكل من أكل  
 أو شرب من آدمى وغيره مسحور \* قال

أرانا موضوعين لاهر غيب \* ونسحر بالطعام وبالشراب

أى نفدى ونعلل ونسحر \* قال لبيد

فان تسألينا فم نحن فاننا \* عصافير من هذا الانام المسحر

\* قال ابن قتيبة لأدري ما الذى حمل أبا عبيدة على هذا التفسير المستكره مع أن السلف فسروه  
 بالوجوه الواضحة \* وقال ابن عطية الآية التى بعدها تقوى ان اللفظة من السحر بكسر السين  
 لأن (١) فى قولهم ضرب مثل وأما على انهما من السحر الذى هو الرثومين التحدى وأن تكون  
 الإشارة إلى أنه بشر فلم يضرب له فى ذلك مثل بل هى صفة حقيقة له والامثال تقدم ما قالوه فى تناجهم  
 وكان ذلك منهم على جهة التسلية والتليس ثم رأى الوليد بن المغيرة أن أقرها التخييل الطارئين عليهم  
 هو أنه ساحر فضلاوا فى جميع ذلك ضلال من يطلب فيه طريقة أسلكه فلا يقدر عليه فهو تعير فى أمره  
 عليهم فلا يستطيعون سيلا إلى الهدى والنظر المؤدى إلى الأمان أو سيلا إلى افساد أمره وإطفاء  
 نور الله بضرهم الامثال واتباعهم كل حيلة فى جهلك وحكى الطبرى أنها زلت فى الوليد بن  
 المغيرة وأصحابه وقالوا أنذا كنا هذا استفهام تعجب وانكار واستبعاد لما سربوا له الامثال وقالوا  
 عنده انه مسحور ذكر وأما استدوا به على زعمهم على انصافه بما نسبوا اليه واستبعدوا أنه بعد ما يصير  
 الانسان رقابا يحبه الله ويبهده وقد رد عليهم ذلك بأنه تعالى هو الذى فطرهم بعد العدم الصريف على  
 ما أبان فى شرحه فى الآية بعد هذا ومن قرأ من القراء اذا وانما على واحد اهما على صورة الخبر فلا يرد  
 الخبر حقيقة لأن ذلك كان يكون تصديقا بالبعث والنشأة الآخرة ولكنه حذف هزلة الاستفهام  
 لدلالة المعنى وفى الكلام حذف تقديره اذا كنا زابا وعظما ما نبعت أو نعاد وحذف للدلالة ما بعده  
 عليه وهذا المثنوى هو جواب الشرط عند سيبويه والذى تعلق به الاستفهام وانصب عليه عند  
 بونس وخلق حال وهو فى الاصل مصدر أطلق على المفعول أى مخلوقا \* قل كونوا حجارة أو  
 حديدا أو خلقا مما يكبر فى صدوركم فسيقولون من يعبدنا قل الذى فطركم أول مرة فسينقضون  
 اليك رؤوسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريبا \* يوم يدعوكم فتستجبون بحمده  
 وتظنون إن لن يتم الاقليل وقل لعبادى يقول التى هى أحسن إن الشيطان ينزغ بينهم ان الشيطان  
 كان للانسان عدوا مبينا ربكم أعلم بكم إن بشأ ربكم أو إن شأ بعدكم وما أرسلناك عليهم وكلا  
 وربك أعلم بمن فى السموات والارض ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتينادودزورا قل  
 ادعوا الذين زعمتم من دونه فلا يملكون كشف الضر عنكم ولا تحويلا أولئك الذين يدعون  
 يبتغون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمته ويخافون عذابه ان عذاب ربك كان  
 محذورا وإن من قرية الا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو مذبوها عذابا شديدا كان ذلك فى  
 الكتاب مسطورا وما منعنا أن نرسل بالآيات الا أن كذب بها الاولون وآتيناهم الناقصة مصرة  
 فظلموا بها وما نرسل بالآيات الا تحويلا واذا قلنا للثان ربك أحاط بالناس وما جعلنا الرؤيا التى

فنداياض بجميع

أرسلناك الافئدة للناس والشجرة الملعونة في القرآن وتخوفهم فبايز يدهم الاطفيانا كبيرا واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس قال أسجدلن خلقنا طينا قال أرأيتك هذا الذي كرمته على لئن أخرتن الى يوم القيامة لاحسبك ذريته الا قليلا قال اذهب فنبتع منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا واستقر زمن استطلعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بميثاك ورجلك وشاركتهم في الاموال والاولاد ووعدهم وما بعدهم الشيطان الاغروا ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى برك وكيلا ربكم الذي رزقي لكم الفلاخ في البحر لتبتغوا من فضله انه كان بكم رحبا واذ اسكنكم الضر في البهرض لمن تدعون الا اياه فله انجاكم الى البر أعرضتم وكان الانسان كفورا أفأمنتم ان يخسف بكم جانب البر أو يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكيلا أم أمنتم ان يبعدكم فيم تارة أخرى فيرسل عليكم فاصفامن الريح فيغير فكم بما كدتم ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا \* \* الحديدمعروف \* \* نفثتسه تحركت قال \* \* ونفثت من هرم أسنانها \* \* تنغض وتنغض نفثا ونفثا وانهض رأسه حركه برفع وخفض \* \* قال \* \* لما رأيت ان نفث لي الرأس \* وقال الآخر

أتعض نحوى رأسه وأقنعا \* كأنه يطلب شيئا أطعما  
\* وقال الفراء أتعض رأسه حركه الى فوق والى أسفل \* وقال أبو الهيثم اذا أخبر بشئ فحرك رأسه انكارا له فقد اتعض رأسه \* وقال ذو الرمة

طعائن لم يسكن أكثافى قربة \* بسيف ولم ينغض بهن القناطر  
\* حنك الدابة واحتنكها جعل في حنكها الاسفل جلبة ودعابه واحتنك الجراد الارض  
\* \* \* \* \* كلت نباتها \* قال

نشكوا اليك سنة قد أجهفت \* جهدا الى جهدنا فأضعفت  
\* واحتنكت أموا والنوا وحفت ومنه ما ذكر سيوبه من قولهم أحنك الشاتين أى اكلمها \* استقر الرجل استخفه والفر الخفيف وأصله القطع ومنه تقزز الثوب وانقطع واستقرنى فلان خدعنى حتى وقعت فى أمر أراده \* وقيل لولد البقرة فزخلفته \* قال الشاعر

كما استغاث بشئ فرغبط له \* خاف العيون فلم ينظرنه الحشاك  
\* \* \* \* \* الجلبة الصباح قاله أبو عبيدة والفراء \* وقال أبو عبيدة جلب واجلب \* وقال الزجاج اجلب على العدو جمع عليه الخيل \* وقال ابن السكيت جلب عليه أعان عليه \* وقال ابن الاعرابي أجلب على الرجل اذا توعدته الشر وجمع عليه الجمع \* الصوت معروف \* الحاصب الرمح ترمى بالحصبا، قاله الفراء والحصب الرمي بالحصبا، وهى الحجارة الصغار

وقال الفرزدق

مستقبلين شمال الشام نصر بهم \* بحاصب كنديف القطن منشور  
والحاصب العارض الراى بالبرد والحجارة \* تارة مرز وتجمع على تير وتارات \* قال الشاعر  
وانسان عيني يحسر الماء تارة \* فيبدوا وتارات نجم فيفرق  
\* القاصف الذى يكسر كل ما يلقى ويقال قصف الشجر بقصفه قصفا كسره \* وقال أبو تمام  
ان الرياح اذا ما أعصفت قصفت \* عيذان نجد ولا يعبان بالريم  
\* وقيل القاصف الرمح الذى له اضعف وهو الصوت الشديد كأنها تنقص أى تنكسر



﴿ قل كونوا حجارة ﴾ الآية أي كونوا حجارة يابسة أو حديدًا مع أن طباعها القساوة والصلابة لكن قادر على أن يردهم إلى حال الحياة ﴿ أو خلقا مما يكبر في صدوركم ﴾ عن قبول الحياة ويعظم في زعمكم على الخلق إحياءه فانه يحييه ﴿ فينغضون اليك رؤسهم ﴾ أي يحركونهم على سبيل التكذيب ( ٤٦ ) والاستبعاد ويقولون متى هو ﴿ أي متى العود ولم يقولوا

﴿ قل كونوا حجارة أو حديدًا أو خلقا مما يكبر في صدوركم ﴾ فسيقولون من بعدنا قل الذي فطركم أول مرة فينغضون اليك رؤسهم ويقولون متى هو قل عسى أن يكون قريبا يوم يدعوك تستجيبيون بحمده وتظنون ان لبثتم الا قليلا ﴾ قال الزخشرى لما قالوا أنذا كنا عظاما قيل لهم كونوا حجارة أو حديدًا فرد قوله كونوا على قولهم كنا كانه قبل كونوا حجارة أو حديدًا ولا تكونوا عظاما فانه يقدر على احيائكم والمعنى انكم تستبعدون أن يجد الله خلقكم ويرده الى حال الحياة والى رطوبة الخى وغضاضته بعدما كنتم عظاما يابسة مع ان العظام ببعض أجزاء الخى بل هي عمود خلقه الذى بينى عليه سائر فليس يبعد أن يردها الله بقدرته الى حالتها الاولى ولكن لو كنتم أبعد شئ من الحياة ورطوبة الخى ومن جنس ماركب به البشر وهو أن تكونوا حجارة يابسة أو حديدًا مع أن طباعها القساوة والصلابة لكن قادر على أن يردهم الى حال الحياة ﴿ أو خلقا مما يكبر عندكم ﴾ عن قبول الحياة ويعظم في زعمكم على الخلق إحياءه فانه يحييه ﴿ وقال ابن عطية كونوا ان استطعتم هذه الأشياء الصعبة الممتنة التالى لآبدن من بعثكم وقوله كونوا هو الذى يسميه المتكلمون التعجيز من أنواع افعالهم هذه الآية مثل بعضهم وفى هذا عندى نظر وانما التعجيز حيث يقتضى بالأمر فعل ما لا يقدر عليه المخاطب كقوله تعالى فادرأعن أنفسكم الموت ونحوه وأما هذه الآية فغناها كونوا بالتهرم والتقدير كذا وكذا الذى فطركم كذلك هو بعيدكم انتهى ﴿ وقال مجاهد المعنى كونوا ماشتم فستعادون ﴾ وقال الخاسر هذا قول حسن لأنهم لا يستطيعون أن يكونوا حجارة وانما المعنى أنهم قد أفرأوا بحالهم وأنسكروا البعث فقبل لهم استنعموا أن تكونوا ماشتم فلو كنتم حجارة أو حديد البعث كما خلقتم أول مرة انتهى ﴿ أو خلقا مما يكبر في صدوركم ﴾ صلابته وزيادته على قوة الحديد وصلابته ولم يعنه ترك ذلك الى أفكارهم وجولانهم افيهاه وأصلب من الحديد فبدأ أولاً بالصلب ثم ذكر على سبيل الترقى الأصلب منه ثم الأصلب من الحديد أى افرضوا ذاتكم شيأ من هذه فانه لا بد لكم من البعث على أى حال كنتم ﴿ وقال ابن عمر وابن عباس وعبد الله بن عمر والحسن وابن جبير والضحاك الذى يكبر الموت أى لو كنتم الموت لأما كنتم أحياءكم وهذا التفسير لا يتم الا اذا أريد بالمبالغة لنفس الامر لان البدن جسم والموت عرض ولا ينقلب الجسم عرضا ولو فرض انقلابه عرضا لم يكن ليقبل الحياة لاجل الصلابة وقال مجاهد الذى يكبر السموات والارض والجبال ولما ذكر انهم لو كانوا أصلب شئ وأبعد من حلول الحياة به كان خلق الحياة فيه ممكنا قالوا من الذى هو قادر على صيرورة الحياة فبنا واعادتنا فنبههم على ما يقتضى الاعادة وهو ان الذى أنشأكم واختركم أول مرة هو الذى يبعثكم والذى مبتدأ وخبره عندوف التقدير الذى فطركم أول مرة يبعثكم فيطابق الجواب السؤال ويجوز أن يكون فاعلا أى يبعثكم الذى فطركم ويجوز أن

ذلك على سبيل التسليم للعود ولكن حجة وانتقالا لا يسأل عنه لأن ما ثبت امكانه بدليل العقل لا يسأل عن تعيين وقوعه ولكن أجابه على سؤالهم بقرب وقوعه لا بتعيين زمانه لأن ذلك مما سائر تعالى به الله واحتمل أن يكون في عسى إضمار أى عسى هو أى العود واحتمل أن يكون مرفوعه أن يكون فتكون فيه تامة وقع فى لفظ ابن عطية عسى أن الساعة قرينة انتهى وهذا تركيب لا يجوز لا تقول عسى أن زيدا قائم بخلاف عسى أن يقوم زيدو ﴿ قريبا ﴾ يحتمل أن يكون خبر كان على أنه يكون العود متصفا بالقرب ويحتمل أن يكون ظرفا لى زمانا قريبا وعلى هذا التقدير يكون يوم يدعوك بدلا من قريبا فالظاهر أن الدعاء حقيقة أى يدعوك بالنداء الذى يسميكم وهو

النفخة الأخيرة كقَالَ تعالى يوم ننادى المنادى من مكان قريب الآية ومعنى تستجيبيون توافقون الداعي فإدعاهم اليه والظاهر أن الخطاب للكفار إذا كلاب قبل ذلك معهم فالضمير لهم ﴿ بحمده ﴾ حال منهم أى ملتسئين بالثناء عليه تعالى ﴿ ان لبثتم الا قليلا ﴾ ان هنا نافية وتظنون معلقة عن العمل فالجمله بعده فى موضع نصب وقاماد كر التصويرون فى أدوات التعليق ان النافية ويظهر أن انتصاب قليلا على أنه نعت لزمان عندوف أى الا زمانا قليلا كقوله قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم ويجوز أن يكون نعتا لمصدر عندوف أى لبثنا قليلا ودلالة الفعل على معادته دلالة قوية

يكون خبر مبتدا أي بعيدكم الذي فطركم وأول مرة طرف العامل فيه فطركم قاله الحوفي فينبغضون  
 أي يجر كونها على سبيل التكذيب والاستبعاد ويقولون متى هو أي متى العود ولم يقولوا ذلك على  
 سبيل التسليم للعود ولكن خبده وانتقالا إلى السؤال عنه لأن ما ثبت إمكانه بالدليل العقلي لا يسأل  
 عن تعيين وقوعه ولكن أجابهم عن سؤالهم بقرب وقوعه لا بتعيين زمانه لأن ذلك مما استأثر الله  
 تعالى بعلمه واحتمل أن يكون في عسى اضمار أي عسى هو أي العود واحتمل أن يكون مرفوعا أن  
 يكون فتكون نامة \* وقربا يحتمل أن يكون خبر كان على أنه يكون العود متصفا بالقرب ويحتمل  
 أن يكون ظرفا أي زمانا قربا وعلى هذا التقدير يوم ندعوك بدلائم من قربا \* وقال أبو البقاء يوم  
 ندعوك ظرف ليكون ولا يجوز أن يكون ظرفا لاسم كان وإن كان ضمير المصدر لأن الضمير لا  
 يعمل انتهى أما كونه ظرفا ليكون فهذا مبني على جواز عمل كان الناقصة في الطرف وفيه خلاف  
 وأما قوله لأن الضمير لا يعمل فهو من ذهب البصريين وأما الكوفيون فيعبرون أن يعمل نحو  
 مروي زيد حسن وهو يعمر وفتح يعلقون يعمر و بلفظ هو أي مروي ويعمر وفتح والظاهر  
 أن الدعاء حقيقة أي يدعوك بالثناء الذي يسمعكم وهو النفخة الأخيرة كما قال يوم ينادي المأدب  
 من مكان قريب الآية ويقال إن اسرافيل عليه السلام ينادي أيها الأجسام البالية والعظام الخرة  
 والأجزاء المتفرقة عودي كما كنت \* وروى في الحديث أنه قال صلى الله عليه وسلم انكم تدعون يوم  
 القيامة بأديانكم وأسماء أباؤكم فأحسنوا أسماءكم ومعنى فتستجيبون توافقون الذي أفي بآدعائكم  
 إليه \* وقال الزخشرى الدعاء الاستجابة كلاهما عاز والمعنى يوم يبعثكم فتنبعثون مطاوعين  
 منقادين لا تمتنعون انتهى والظاهر أن الخطاب للكفار إذا الكلام قبل ذلك معهم فالضمير لهم  
 ويحمده حال منهم \* قال الزخشرى وهو مبالغته في انقيادهم للبعث فكذلك لمن تأمره بركوب ما  
 يشق عليه فيتأق ويتعسكر به وأنت مادحها كرهت أنك تحمل عليه وتفسر قسرا حتى أنك تلتين  
 لين المسبح الراغب فيه الحامد عليه \* وعن سعيد بن جبير ينقضون التراب عن رؤسهم ويقولون  
 سبحانك اللهم وبحمدك انتهى وذلك لما ظهر لهم من قدرته \* وقيل معنى يحمدهم أن الرسول قائل ذلك  
 لأنهم يكون بحمده حالهم فكأنه قال عسى أن تكون الساعة قريبة يوم يدعوك فتقومون  
 بخلاف ما تعتقدون الآن وذلك بحمد الله على صدق خبري كما تقول لرجل خصمه أو حاورته في علم  
 فداخطأت بحمد الله فيحمد الله ليس حالاً من فاعل أخطأت بل المعنى أخطأت والحمد لله وندما معنى  
 متكافئ بحال إليه الطبري وإن كان بحمده يكون اعتراضا إذ معناه والحمد لله ونظيره قول الشاعر

فاني بحمد الله لأتوب فاجر \* لبست ولا من غدرة أتشفع

أي فاني والحمد لله فهذا اعتراض بين اسم إن وخبرها كما إن بحمده اعتراض بين المتعاطفين ووقع في  
 لفظ ابن عطية حين قرر هذا المعنى قوله عسى أن الساعة قريبة وهو تركيب لا يجوز لا تقول  
 عسى أن زيد أقام بخلاف عسى أن يقوم زيد وعلى أن يكون بحمده حالاً من ضمير فتستجيبون  
 \* قال المفسرون جدوا حين لا ينفعهم الحمد \* وقال قتادة معناه بمعرفته وطاعته ونظنون أن لبثهم  
 الاقبيلا \* قال ابن عباس بن النخعي الأول والثانية فانه زال عنهم العذاب في ذلك الوقت وبدل  
 عليهم بعثان مرقدا هذا فإنها عائد إلى لبثهم فيما بين النخعتين \* وقال الحسن تقرب وقت  
 البعث فكأنك الدنيا ولم تكن وبالآخرة لم تزل فهذا يرجع إلى استقلال مدة البعث في الدنيا  
 \* وقال الزخشرى وتظنون وترون الهول فعنده تستقصرون مدة لبثكم في الدنيا وتحسبون

(الدر)

(ح) وهو في لفظ (ع)

عسى أن الساعة قريبة  
 انتهى وهذا تركيب  
 لا يجوز لا تقول عسى أن  
 زيد أقام بخلاف عسى  
 أن يقوم زيد

وقل لعبادى يقولوا التى هى أحسن الآية إضافة العبادة تعالى تدل على أن المأمورين هم المؤمنون وأمر وأن يقول بعضهم لبعض الكلام الذى هى أحسن أى يجعل بعضهم بعضاً ويعظمه ولا يصدر منه إلا الكلام الطيب والقول الجليل ونهى على أنه قد يكون من الشيطان نزع لم يفتتبه ذكر وابعادته القديمة لم والخطاب بقوله ﴿وربكم﴾ للمؤمنين فالرحمة الانجاء من الكفار وأذا هم والتعذيب تسليطهم عليهم ﴿وما أرسلناك عليهم﴾ أى حافظاً وكفياً ولما خاطبهم بقوله تعالى أعلم بكم ننقل من الخصوص إلى العموم فقال مخاطباً رسوله صلى الله عليه وسلم (٤٨) ﴿وربك أعلم بمن فى السموات والأرض﴾ ليعين أن

عامه غير مقصور علىكم بل  
بوماؤ بعض يوم وعن قتادة تحققت الدنيا فى أنفسهم حين عابوا الآخرة انتهى ﴿وقيل استقلوا  
لبنهم فى عرصة القيامة لا لما كانت عاقبة أمرهم الدخول إلى النار استقصروا مدة لبثهم فى رزخ  
القيامة ﴿وقيل تم الكلام عند قوله قل عسى أن يكون قريبا﴾ ويوم يدعوكم خطاباً مع المؤمنين  
لأمع الكافرين لأنهم يستجيبون لله بحمده يحمدهم على إحسانه إليهم فلا يليق هذا الإهم ﴿وقيل  
بحمده المؤمن اختاروا الكفار اضطراباً وهذا يدل على أن الخطاب للكفار والمؤمن وهو الذى  
يدل عليه ما روى عن ابن جبير وإذا كان الخطاب للكفار وهو الظاهر فيعمل أن يكون الظن  
على بابيه يكون لما رجوا إلى حالة الحياة وقع لهم الظن أنهم لم ينفصلوا عن الدنيا إلا فى زمن قليل  
إذا كانوا فى ظنهم ناعمين ويحتمل أن يكون بمعنى اليقين من حيث علموا أن ذلك منقضى متصرم  
والظواهر أن تظنون معطوف على تستجيبون وقالة الحوقف ﴿وقال أبو البقاء أى وأنتم تظنون  
والجمله ما انتهى وان هنا نافية وتظنون معلى عن العمل فالجمله تبعه فى موضع نصب وقلماد كر  
التسويى فى أدوات التعليق ان النافية ويظهر أن انتصاب قليلا على أنه نعت لزمان محذوف أى إلا  
زمن قليلا كقوله قالوا البنا يوماً أو بعض يوم ويجوز أن يكون زمناً لمصدر محذوف أى لبثنا قليلا  
ودلالة الفعل على مصدره دلالة قوية ﴿وقل لعبادى يقول التى هى أحسن ان الشيطان ينزع بينهم  
ان الشيطان كان للإنسان عدوا مبينا ربكم أعلم بكم﴾ أى ربكم أعلم بكم وما أرسلناك عليهم  
وصيلا وربكم أعلم بمن فى السموات والأرض ولقد دفننا بعض النبيين على بعض وآتيناداد  
زبوراً يقول سبب نزولها عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه شبه بعض الكفرة فسيه عمر وهم بقله  
غكادشيرة فتزلت الآية وهى منسوخة بآية السيف وارتباطها بآية قبلها انه لم تقدم ما نسب  
الكفار لله تعالى من الولد ونفوره هم عن كتاب الله اذا سمعوه وايداء الرسول صلى الله عليه وسلم  
ونبتة الى انه مسحور وانكار البعث كان ذلك مدعاة لا يذاه المؤمنين ومجلة لبغض المؤمنين  
ياهم ومعاملتهم بما علمهم فأمر الله تعالى نبيه أن يوصى المؤمنين بالرفق بالكفار والطف بهم فى  
القول وأن لا يعاملهم بعثل أقفالهم وأقوالهم فعلى هذا يكون المعنى قل لعبادى المؤمنين يقولوا  
للمشركين الكلام الذى هى أحسن ﴿وقيل المعنى يقولوا أى يقول بعض المؤمنين لبعض الكلام الذى  
هى أحسن أى يجعل بعضهم بعضاً ويعظمه ولا يصدر منه إلا الكلام الطيب والقول الجليل فيكونوا  
مثل المشركين فى معاملتهم بعضهم بعضاً بالهاجى والسباب والحروب والنهب للأموال والسبي للنساء  
والذرارى ﴿وقيل عبادى هنا المشركون اذ المقصود هنا الداء إلى الاسلام فوطبوا بالخطاب

عالمه متعلق بجميع من  
فى السموات والأرض  
بأحوالهم ومقاديرهم وما  
يستأهل كل واحد منهم  
وعن متعلق بأعلم كأنه  
بكم قبله بأعلم ولما كان  
الكفار قد استبعدوا انتهى  
البشر اذ فيه تفضيل الأنبياء  
على غيرهم أخبر تعالى  
بتفضيل بعض الأنبياء على  
بعض إشارة إلى أنه لا يستبعد  
تفضيل الأنبياء على غيرهم  
إذ وقع التفضيل فى هذا  
الجنس المفضل على الناس  
والله أعلم بما خسر كل واحد  
من المزايا فهو يفصل من  
شاء منهم على من شاء إذ هو  
الحكيم فلا يصدر شئ إلا  
عن حكمته وفيه إشارة إلى  
أنه لا يستنكر تفضيل محمد  
صلى الله عليه وسلم على سائر  
الأنبياء وخص داود  
بالذكر هنا لأنه تعالى ذكر  
فى الزبور أن محمد اخاتم  
النبيين وأن أمته خير الأمم

وقال تعالى ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادى الصالحون وهم محمد وآمته وكانت قریش ترجع إلى  
اليهود كثيراً فاجابهم بنو بنى قريظة بالبشارة بمحمد صلى الله عليه وسلم وفى ذلك رد على مكابري  
اليهود حيث قالوا الانبياء بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة ونص تعالى على إيتاء داود والزبور وان كان قد تأمع ذلك الملك  
إشارة إلى أن التفضيل المحض هو بالعلم الذى آناه والكتاب الذى أنزل عليه كفاضل محمد صلى الله عليه وسلم بما آناه من العلم  
والقرآن الذى خصه به وتقدم تفسير وآتيناداد زبوراً فى آخر النساء

الحسن ليكون ذلك سببا الى قبول الدين فكانه قيل قل للذين أقروا انهم عبادى يقولوا التى  
هى أحسن وهو توحيد الله تعالى وتزيمه عن الولد واتخاذ الملائكة بنات فنز ذلك من نزغ  
الشیطان وسوسته وتحسينه \* وقيل عبادى شامل للفریقین المؤمنین والكافرين على ما يأتي  
تفسيره الى هى أحسن والذي يظهر ان لفظة عبادى مضافة اليه تعالى كتراسمها لفان المؤمنین فى  
القرآن كقوله فبشر عبادى الذين يستمعون القول فادخلنى فى عبادى عني اشرب بهم عباد الله  
وقل خطابا للرسول على الله عليه وسلم وهو أمر ومعمول القول مخدوف تقديره قولوا التى هى  
أحسن وانجزم بقولوا على انه جواب للأمر الذى هو قول قاله الأخفش وهو صحيح المعنى على  
تقدير أن يكون عبادى يراد به المؤمنون لانهم ليسار عنهم لامتنال أمر الله تعالى بنفس ما يقول لهم  
ذلك قالوا التى هى أحسن وعن سيويه انه انجزم على جواب لشرط مخدوف أى ان يقل لهم  
بقولوا فيكون فى قوله جذف معمولا القول وحذف الشرط الذى يقولوا اجوابه \* وقال المبرد  
انجزم جوابا للأمر الذى هو معمولا قل أى قولوا التى هى أحسن يقولوا \* وقيل معمولا قل  
مذكور لا مخدوف وهو يقولوا على تقدير لام الأمر وهو مجزوم بها قاله الزجاج \* وقيل يقولوا مبنى  
وهو مضارع حل محل المبنى الذى هو فعل الأمر فبنى والمعنى قل لعبادى قولوا قاله المازنى وهذه  
الأقوال جرت فى قوله قل لعبادى الذين آمنوا يقيموا الصلاة وترجع ما يبنى أن يرجع مذكور  
فى علم النحو والتي هى أحسن قالت فرقة منهم ابن عباس هى قول لاله الا الله \* قال ابن عطية ويزم  
على هذا أن يكون قوله لعبادى يراد به جميع الخلق لأن جميعهم مدعو الى لاله الا الله وبجيء قوله  
بعد ذلك ان الشيطان ينزغ بينهم غير مناسب للمعنى الاعلى تكبره بان يجعل بينهم معنى خلافهم وأثناءهم  
ويجعل النزغ بمعنى الوسوسة والاملال \* وقال الحسن رحل الله يغفر الله لك عنه أيضا الأمر  
بامتنال الاوامر واجتناب المناهى \* وقيل القول للؤمن رحل الله ولكافر هداك الله \* وقال  
الجمهور وهى المحاوره الحسنى بحسب معنى معنى \* وقال الزمخشري فسر التى هى أحسن بقوله  
ربكم أعلم بكم ان بشا ربكم أو ان بشا ربكم بمعنى يقول لهم هذه الكلمة ونحوها ولا تقولوا لهم انكم من  
أهل النار وانكم معذبون وما أشبه ذلك مما يغيظهم ويهيجهم على الشر وقوله ان الشيطان ينزغ  
بينهم اعتراض بمعنى يلقى بينهم الفساد يغري بعضهم على بعض ليقع بينهم المشارة والمشاقة  
\* وقال أبو عبد الله الرازى ما ملأه اذا أردتم الحجة على المخالف فاذكروها بالطريق  
الاحسن وهو أن لا يخلط بالسب كقوله ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم  
بالتى هى أحسن ولا تتجادلوا أهل الكتاب الا بالتى هى أحسن وخط الحجة بالسب سبب  
للقابلة مثله وتفسير عن حصول المقصود من اظهار الحجة وتأثيرها ثم نهى على هذا الطريق  
بقوله ان الشيطان ينزغ بينهم جاء بالفریقین أى متى امتزجت الحجة بالايذاء كانت الفتنة انتهى  
\* وقرأ طلحة ينزغ بكسر الزاى \* قال أبو حاتم لعلم الفتنة والقرارة بالفتح \* وقال صاحب اللوامح  
هى لفظة \* وقال الزمخشري هما الفتنة ونحو يعرشون ويعرشون انتهى ولومثل ينطرح وينطرح  
كان أنسب وبين تعالى سبب النزغ وهى العداوة القائمة لا بينهم آدم قبلهم وقوله ثم لا تدينهم من بين  
أيديهم الآية وغيرها من الآيات الدالة على تسلطه على الانسان وابتغاء القوائى الملهكة له  
والخطاب بقوله ربكم ان كان للمؤمنين ذلة لاجتماعهم من كفار مكة وأداهم والتعذيب تسلطهم

عليهم ومأرسلناك عليهم أى على الكفار حافظا وكفلا فاشتغل أنت بالدعوة وانما هدايتهم الى الله  
 \* وقيل رجحتم بالهداية الى التوفيق والاعمال الصالحة وان شاء عندكم بالخلافة وان كان الخطاب  
 للكفار فقال يقابل رجحتم الله بالهداية الى الايمان ويعندكم يمتكم على الكفر \* وذكر أبو سليمان  
 الدمشقي لما نزل القحط بالمشركين قالوا ربنا اكشف عنا العذاب اننا مؤمنون فقال الله ربكم أعلم بكم  
 بالذى يؤمن من ان الذى لا يؤمن ان يشأ رجحتم فيكشف القحط عنكم أو ان يشأ يعذبكم فيستره  
 عليكم \* وقال ابن عطية هذه الآية تقوى ان الآية التى قبلها هي ما بين العباد المؤمنين وكفار مكة  
 وذلك ان قوله ربكم أعلم بكم مخاطبة لكفار مكة بدليل قوله ومأرسلناك عليهم وكلا فكأنه أمر  
 المؤمنين أن لا يخشوا الكفار فى الدين ثم قال انه أعلم بهم ورجاهم وخوفهم ومعنى رجحتم بالتوبة  
 عليكم قاله ابن جرير وغيره انتهى وقد سمع من قول الرخشي أن قوله ربكم أعلم بكم هي من قول  
 المؤمنين للكفار وأنه تفسير لقوله التى هي أحسن \* وقال ابن الأنباري أو دخلت هنا السبعة  
 الأمرين عند الله ولأرد عنهم فكانت ملحقة بأوامر الميعة فى قولهم جالس الحسن أو ابن سيرين  
 يعنون قدوس تلك الأمر \* وقال الكرمانى أو للاضراب ولهذا كمران وما ذكر تعالى انه أعلم  
 بن خاطبهم بقوله ربكم أعلم بكم انتقل من العموم فقال مخاطبا لرسوله صلى الله عليه  
 وسلم ووربك أعلم بن فى السموات والأرض ليبين ان علمه غير قصور عليكم بل علمه متعلق  
 بجميع من فى السموات والأرض بأحوالهم ومقاديرهم وما يستأهل كل واحد منهم ومن متعلق  
 بأعلم كاتعلق بكم قبله بأعلم ولا يدل تعلقه به على اختصاصه تعالى بعائقه به كقولك زيدا أعلم  
 بالنحو لا يدل هذا على أنه ليس أعلم بغير النجوم العلوم \* وقال أبو على الباء تعلق بفعل تقديره علم  
 بن قال لأنه لو علمه بأعلم لاقتضى أنه ليس بأعلم بغير ذلك وهذا لا يلزم وأيضا فان علم لا يتعدى الباء  
 انما يتعدى لواحد بنفسه لا بواسطة حرف الجر أو لا يبين على ما تقرر فى علم النجوم ولما كان الكفار  
 قد استبعدوا تبينة البشر اذ فيه تفضيل الأنبياء على غيرهم أخبر تعالى بتفضيل الأنبياء على بعض اشارة  
 الى أنه لا يستبعد تفضيل الأنبياء على غيرهم اذ وقع التفضيل فى هذا الجنس المفضل على الناس والله  
 تعالى أعلم بما يخص كل واحد من المزايا فهو يفضل من شاء منهم على من شاء اذ هو الحكيم فلا يصد  
 شئ الا عن حكمته وفيه اشارة الى أنه لا يستنكر تفضيل محمد صلى الله عليه وسلم على سائر الأنبياء  
 وخص داود بالذكور هأن الله تعالى ذكر فى الزبور ان محمدا خاتم الأنبياء وأن أمته خير الامم وقال  
 تعالى ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكركر أن الارض يرثها عبادى الصالحون وهم محمد وأمه وكانت  
 قرىش ترجع الى اليهود كثيرافيا يخبرون به بما فى كتبهم فنبه على أن زبور داود تضمن  
 البشارة بمحمد صلى الله عليه وسلم وفى ذلك اشارة رد على مكابري اليهود حيث قالوا لا نبى بعد  
 موسى ولا كتاب بعد التوراة ونص تعالى هنا على ابتداء داود الزبور وان كان قد أتاه مع ذلك الملائكة  
 اشارة الى أن التفضيل المحض هو بالعلم الذى آتاه والكتاب الذى أنزل عليه كإفضل محمد صلى الله  
 عليه وسلم بما آتاه من العلم والقرآن الذى خصه به وتقدم تفسير وآتيناد داود زبورافى أواخر  
 النساء وذكر الخلاف فى ضم الزاى وقعها وقال الرخشي هنا (فان قلت) هلا عرف الزبور كما  
 عرف فى ولقد كتبنا فى الزبور (قلت) يجوز أن يكون الزبور زبور كالهباس وعباس والفضل  
 وفضل وأن يرد آتيناد داود بعض الزبورى الكتب وأن يرد ما ذكر فيه رسول الله صلى الله

﴿قل ادعوا الذين زعمتم﴾ الآية قيل نزلت في عبدة الشياطين وهم خزاعة أسامت الشياطين وبقوا يعبدونهم فلا يستطيعون جواب لقوله ادعوا وتم مخدوف بعد الفاء تقديره فهم لا يستطيعون والمعنى لا يستطيعون أن يكشفوا عنكم الضم من مرض أوفر أو عذاب ولا أن يحولوه من واحد إلى آخر ويبدلوه وفي قوله زعمتم ضمير مخدوف عائذ على الذين وهو المفعول الأول والثاني مخدوف تقديره زعمتمهم آلهتهم دون الله والظاهر أن أولئك إشارة إلى المعبودين وهو مبتدأ والذين صفة له و يدعون صله للذين والوالوالعابدين والضمير العائد على الذين مخدوف تقديره يدعونهم آلهته و يتبعون خبراً أولئك والوسيلة القرب إلى الله ﴿أيهم أقرب﴾ أجاز الخوف أن يكون بدلاً من الواو في يتبعون وتبعه الزمخشري فعلى هذا يكون أيهم موصولاً وأقرب خبر مبتدأ التقدير و يتتبع الذين هم أقرب إلى ربهم الوسيلة وأجاز أيضاً أن يكون أيهم أقرب مبتدأ وخبراً على الاستفهام ومقدر أقبله الفعل المعلق وهو ينظرون وقال نحوه ابن عطية والجلية في موضع نصب على اسقاط إن كان من نظر القلب وإلى أن كان من نظر البصر واضار الفعل المعلق يحتاج إلى سماع ويرجون رحمة معطوف (٥١) على ينتقون ﴿عذروا﴾ يحذره كل أحد ﴿وان

من قربه﴾ إن نافية ومن زائدة في المبتدأ يدل على استغراق الجنس والجلية بعد الاخبار المبتدأ وقيل المراد الخصوص والتقدير وان من قربة ظلمة والظاهر أن جميع القرى تملك قبل يوم القيامة واهلها تحضر بها وفناء أهلها أو معذبون بها أي معذبوا أهلها بالقتل وأنواع العذاب ﴿كان ذلك﴾ إشارة إلى الاهلاك والتعذيب في الكتاب أي في سابق القضاء أو اللوح المحفوظ أي مكتوباً أسطاراً ﴿ومامننا أن نرسل بالآيات﴾

عليه وسلم من الزبور فهمي ذلك زورا لأنه بعض الزبور كما هي بعض القرآن ﴿قل ادعوا الذين زعمتم﴾ من دونه فلا يمكن كون كشف عنكم ولا تخوفاً أولئك الذين يدعون ينتقون إلى ربهم الوسيلة أيهم أقرب ويرجون رحمة ويخافون عذابه ان عذاب ربك كان مخدوراً وإن من قرية لائن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معذبوها عذاباً شديداً كان ذلك في الكتاب مسطوراً وامننا أن نرسل بالآيات الآن كذبها الأولون وآتيناهم دالقة مبصرة فظاهوا بها وما نرسل بالآيات الا تخويفاً ﴿قال ابن مسعود﴾ نزلت في عبدة الشياطين وهم خزاعة أسامت الشياطين وبقوا يعبدونهم ﴿وقال ابن عباس في عزير والمسح وأمه وعنه أيضاً وعن ابن مسعود وابن زيد والحسن في عبدة الملائكة وعن ابن عباس في عبدة الشمس والقمر والكواكب وعزير والمسح وأمه انتهى ويكون الذين زعمتم من دونه غما غلب فيهم من يعقل على ما يعقل والمعنى ادعواهم فلا يستطيعون أن يكشفوا عنكم الضم من مرض أوفر أو عذاب ولا أن يحولوه من واحد إلى واحد إلى آخر أو يبدلوه ﴿وقرأ الجمهور﴾ يدعون بياء الغيبة وابن مسعود وقد ابتداء الخطاب وزيد بن علي بياء الغيبة مبتدأ للمفعول والمعنى يدعونهم آلهته أو يدعونهم لكشف ما حيل بينكم من الضم كما حذف من قوله قل ادعوا أي ادعواهم لكشف الضم وفي قوله زعمتم ضمير مخدوف عائذ على الذين وهو المفعول الأول والثاني مخدوف تقديره زعمتمهم آلهتهم دون الله وأولئك مبتدأ والذين صفة والخبر ينتقون والوسيلة القرب إلى الله تعالى والظاهر أن أولئك إشارة إلى المعبودين والواو في يدعون للعابدين والعائد على الذين منصوب مخدوف أي يدعونهم ﴿وقال ابن فورك﴾ الإشارة بقوله

ابن عباس أن أهل مكة سألوا أن يجعل لهم الصفا ذهاباً وأن تنهى عنهم الجبال فيزرعون اقترحوا ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأوحى الله تعالى أن شئت أن أفعل ذلك لهم فإن تأخر واعاجلتهم بالعقوبة وإن شئت استأيتهم عسى أن أجتبي منهم مؤمنين فقال بل نسمي أيهم يارب فنزلت واستعير المنع للترك أي ما تركنا إرسال الآيات المقترحة الا لتكذيب الاولين بها وليس تكذيب الاولين علة في منع إرسال الآيات لقرئش فالعنى لا اتباعهم طريقة تكذيب الاولين بها فكذب الاولين فاعل على حذف مضى فاذا كذبوا بها كما كذب الاولون عاجلتهم بعذاب الاستئصال وقد اقتضت الحكمة أن لا استأصلهم ﴿وآتيناهم دالقة﴾ ذكر من تلك الآيات التي اقترحها الاولون ثم كذبوا بها المأرسل اليهم فأهلكوا واحدة وهي نافعة صالح لان آثار هلاكهم في بلاد العرب قريبة من حدودهم بصرها صادرهم وواردهم وانصب مبصرة على الحال وهي قراءة الجمهور وقرئ مبصرة بالرفع على اضمار مبتدأ أي هي مبصرة وأضاف الابصار اليها على سبيل المجاز لما كانت يبصرها الناس والتقدير آية مبصرة وقرئ مبصرة بنق الصاد اسم مفعول يبصرها الناس ويشاهدونها ﴿لا تخوفا﴾ أي انذاراً بعذاب الدنيا والآخرة

بأولئك إلى النبيين الذين تقدم ذكرهم والضمير المرفوع في يدعون ويتغنون عائد عليهم والمعنى يدعون الناس إلى دين الله والمعنى على هذا أن الذين عظمت منزلهم وهم الأنبياء لا يعبدون إلا الله ولا يتغنون الوسيلة إلا إليه فهم أحق بالاعتداء بهم فلا يعبدوا غير الله \* وقرأ الجمهور إلى ربهم بضمير الجعيم الغائب \* وقرأ ابن مسعود إلى ربك بالكاف خطا بالرسول واختلفوا في أعراب أيهم أقرب وتقديره \* فقال الحوفي أيهم أقرب ابتداء وخبر والمعنى ينظرون أيهم أقرب فيقولون به ويجوز أن يكون أيهم أقرب بدلا من الواو في يتغنون انتهى في الوجه الأول أضعف فعل التعليق وأيهم أقرب في موضع نصب على اسقاط حرف الجر لأن نظرا كان بمعنى الفكرة تعدي بفي وإن كانت بصرية نعتت باني فالجمله المعلقة عنها الفعل على كالا التقدير بن تكون في موضع نصب على اسقاط حرف الجر كقوله فلننظر أيهم أزر كي طاعما وفي اضمار الفعل المعلق نظرا والوجه الثاني قاله الزمخشري قال وتكون أي موصولة أي ينتهي من هو أقرب منهم وأزلف الوسيلة إلى الله فكيف بغير الأقرب انتهى فعلى الوجه يكون أقرب خبر مبتدأ محذوف واحتمل أيهم أن يكون مفعولا بوجه وأن يكون مبنيا لوجود مسوغ البناء \* قال الزمخشري أوضن يتغنون الوسيلة معنى يحرسون فكا أنه قيل يحرسون أيهم يكون أقرب إلى الله وذلك بالطاعة وازدياد الخير والصلاح فيكون قد ضمن يتغنون معنى فعل قلبي وهو يحرسون حتى يصح التعليق وتكون الجمله الابتدائية في موضع نصب على اسقاط حرف الجر لأن حرص يتعدي بعلى كقوله أن تحرس على هداهم \* وقال ابن عطية وأيهم ابتداء وأقرب خبره والتقدير نظرهم وودكهم أيهم أقرب وهذا كاتال عمر بن الخطاب رضى الله عنه فبات الناس يدوكون أيهم يعطاها أي يتبارون في طلب القرب فجعل المحذوف نظرهم وودكهم وهذا مبتدأ فان جعلت أيهم أقرب في موضع نصب بنظرهم المحذوف بقي المبتدأ الذي هو نظرهم بغير خبر محتاج إلى اضمار الخبر وان جعلت أيهم أقرب هو الخبر فلا يصح لأن نظرهم ليس هو أيهم أقرب وان جعلت التقدير نظرهم في أيهم أقرب أي كائن أو حاصل فلا يصح ذلك لأن كائنا أو حاصل لا ليس مما تعلق \* وقال أبو البقاء أيهم مبتدأ وأقرب خبره وهو استقحام في موضع نصب بيدعون ويجوز أن يكون أيهم بمعنى الذي وهو بدل من الضمير في يدعون والتقدير الذي هو أقرب انتهى في الوجه الأول علق يدعون وهو ليس فعلا قلبيا وفي الثاني فعل بين الصلة ومعمولها بالجمله الحالية ولا يضر ذلك لانها معمولة للصلة ويرجون رحمة ويخافون عذابه كغيرهم من عباد الله فكيف يزعمون انهم آلهة ان عذاب ربك كان محذورا يحذره كل أحد وان من قرية ذان نافية ومن زائدة في المبتدأ تعلق على استقراق الجنس والجمله بعد الاخبار المبتدأ \* وقيل المراد بالخصوص والتقدير وان من قرية ظالمه \* وقال ابن عطية ومن لبيان الجنس انتهى والتي لبيان الجنس على قول من ثبت لها هذا المعنى هو أن يتقدم قبل ذلك ما يفهم منها ما افتأى من لبيان ما أر بد ذلك الذي فيه اهام ما كقوله ما يفهم الله للناس من رحمة وهنالم يتقدم شيء منهم تكون من فيه بيانا له ولعل قوله لبيان الجنس من الناس ويكون هو قد قال لاستقراق الجنس ألا ترى انه قال بعد ذلك \* وقيل المراد بالخصوص انتهى والظاهر ان جميع القرى تلك قبل يوم القيامة واهلاكها تخزيها وتضمن تخزيها هلاك أهلها بالاستئصال أو شيا فثابتا أو تعذب والمعنى أهلها بالقتل وأنواع العذاب \* وقيل الهلاك للصالحه والعذاب للظالمه \* وقال مقاتل وجدت في كتب الضحاك ابن مزاحم في تفسيرها أما مكة فخر بها الحبيشة وتملك المدينة بالجوع والبصرة بالفرق والكوفة بالترك والجبال بالصواعق والرواحف وأما

( الدر )

وان من قرية (ع) ون  
ليبان الجنس (ح) التي  
ليبان الجنس على قول من  
يثبت لها هذا المعنى هو  
أن يتقدم قبل ذلك ما يفهم  
منها ما افتأى من التي  
ليبان الجنس ما أر بد  
بذلك الذي فيه اهام  
ما كقوله ما يفهم الله  
لناس من رحمة وهنالم  
يتقدم شيء منهم تكون  
من فيه بيانا له ولعل قوله  
ليبان الجنس من الناس  
ويكون هو قد قال  
لاستقراق الجنس ألا  
ترى انه قال بعد ذلك وقيل  
المراد بالخصوص انتهى

خراسان فعذابها ضرر وب ثم ذكرها بلدا بلدا ونحو ذلك عن وهب بن منبه قد كرفيه ان هلاك  
الاندلس وخرابها يكون بسنابك الخيل واختلاف الجيوش كان ذلك في الكتاب مسطورا أي  
في سابق القضاء أو في اللوح المحفوظ أي مكتوب بالسطار أو مامنا أن نرسل بالآيات عن ابن عباس ان  
أهل مكة سألو أن يجعل لهم الصفاذها وأن يعنى عنهم الجبال فيزعمون اقترحوا ذلك على الرسول  
صلى الله عليه وسلم فأوحى الله اليه ان شئت أن أفعل ذلك لهم فان تأخروا عاجلتهم بالعقوبة وان  
شئت استأنيت بهم عسى أن أجيئ منهم مؤمنين فقال بل تستأني بهم يارب فنزلت واستعير المنع للترك  
أي ما تركنا ارسال الآيات المقترحة لا لتكذيب الأولين بها وتكذيب الأولين ليس علة في ارسال  
الآيات لقريش فالعنى الاتباعهم طريقة تكذيب الأولين بها فتكذيب الأولين فاعل على حذف  
المضاف فاذا كذبوا بها كما كذب الأولون عاجلتهم بعذاب الاستمصال وقد اقتضت الحكمة أن  
لا تستأصلهم \* وقال الزخشي طلعني وناصر فنان ارسال ما تقرر حونه من الآيات الآن كذبها  
الذين هم أمثالهم من المطبوع على قلوبهم كعادهم ودواها لو أرسلت لكذبوا بها تكذيب أولئك  
وقالوا عذابهم بين كما يقولون في غيرها واستوجبوا العذاب المستأصل وقد عزمنا أن نؤخر أمر  
من بعثت اليهم الي يوم القيامة ثم ذكر من تلك الآيات التي اقترحها الأولون ثم كذبوا بها الما أرسلت  
إليهم فأهلكوا واحدة وهي ناقة صالح لان آثار هلاكهم في بلاد العرب قريبة من حدودهم يصورها  
صادرهم وواردهم انتهى \* وقرأ الجمهور ثمود ممنوع الصرف \* وقال هارون أهل الكوفة  
بنو نون ثمود في كل وجه \* وقال أبو حاتم لاتنون العامة والعلماء بالقرآن ثمود في وجه من الوجوه وفي  
أربعة مواطن ألف مكتوبة ونحن نقرأها بغير ألف انتهى وانتصب مبصرة على الحال وهي قراءة  
الجمهور \* وقرأ يدين على مبصرة بالرفع على اضمار مبتدأ أي هي مبصرة وأضاف الابصار اليها على  
سبيل المجاز لما كانت يبصرها الناس والتقدير آية مبصرة \* وقرأ قوم بفتح الصاد اسم مفعول أي  
يبصرها الناس ويشاهدونها \* وقرأ فتادة بفتح الميم والصاد مفعلة من البصر أي محل ابصار  
كقوله \* والكفر مخمئة لنفس المذمم \* أجزاها مجرى صفات الأمكنة نحو أرض مسبعة ومكان  
مضبة وقالوا الولد مضلة مجنة فظلموا بها أي بعقرها بعد قوله قدر وهاتأ كل في أرض الله الآية وقيل  
المعنى انهم جحدوا كونها من عند الله \* وقيل جعلوا التكذيب بها موضع التصديق وهو معنى  
القول قبله والنظار ان الآيات الأخيرة غير الآيات الأولى لوحظ في ذلك وصف الاقتراح وفي هذه  
وصف غير المقترحة وهي آيات معها امحال لامعاجلة كالسكوف والعدو والزلزلة \* وقال الحسن  
والموت الفريع وفي حديث السكوف فافزعوا الى الصلاة \* قال ابن عطية وآيات الله المعبر  
بها ثلاثة أقسام قسم عام في كل شيء اذ حيث ما وضعت نظرك وجدت آية وهنا ففكرة العلماء وقسم  
معناد كالرعد والسكوف ونحوه وهنا ففكرة الجبل فقط وقسم خارق للعادة وقد انقضى بانقضاء  
النبوة وانما يعتبر توها لماسلف منه انتهى وهذا القسم الأخير قال فيه وقد انقضى بانقضاء النبوة  
وكثير من الناس يثبت هذا القسم لغير الانبياء ويسميه كرامة \* وقال الزخشي ان أراد بالآيات  
المقترحة فالعنى لانزلها الانخوف يامن نزول العذاب العاجل كالطليعة والمقدمة فان لم يخافوا وقع  
عليهم وان أراد غيرهما فالعنى وما نزل من الآيات كآيات القرآن وغيرها الانخوف فافزعوا وانذارا  
بعذاب الآخرة \* وقيل الآيات التي جعلها الله تخويفا لعباده مساواة كسوف الشمس وخسوف  
القمر والعدو البرق والصواعق والرجوم وما يجري مجرى ذلك وأرضية لازل وخسوف ومحو

( الدر )

(ع) وآيات الله المعبر بها  
ثلاثة أقسام قسم عام في  
كل شيء اذ حيث ما وضعت  
نظرك وجدت آية  
وهنا ففكره العلماء  
وقسم معناد كالرعد  
والسكوف ونحوه وهنا  
ففكرة الجبل فقط  
وقسم خارق للعادة وقد  
انقضى بانقضاء النبوة  
وانما يعتبر توها لماسلف  
منه (ح) قال في هذا  
الأخير وقد انقضى بانقضاء  
النبوة وكثير من الناس  
يثبت هذا القسم لغير  
الانبياء ويسميه كرامة



﴿ وإذ قلنا للذين آمنوا ﴾ الآية أحاط بالناس قفيل بعباده فلا يخرج شيء عن علمه ويقدرته فقدرته غالبية كل شيء ﴿ وما جعلنا الرؤيا التي أريناك ﴾ قال الجمهوري رؤيا عيين ويقظته وهي ما رأى في ليلة الاسراء من العجائب قال الكفار ان هذا لعجب نجيب الى بيت المقدس شهرين اقبالا وادبارا ويقول ( ٥٤ ) محمد جاءه من ليلة وانصرف منه فافتت بهذا التليسين

قوم من ضعفاء المسلمين فارتدوا وشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت هذه الآية وقيل في الرؤيا غير ذلك مما هو مذكور في البحر \* قال ابن عطية قالت عائشة الرؤيا رؤيا منام وهذه الآية تقضي بنفسه وذلك ان رؤيا المنام لا فتنة فيها وما كان لأحد أن ينكرها انتهى ليس كما قال ابن عطية فان رؤيا الانبياء حق ويجزئ النبي بوقوع ذلك لا محالة فيصير اخباره بذلك فتنة لمن يرد الله به ذلك وأريناك الآية التي والعائد محذوف تقديره أرينا كما والشجرة الملعونة في القرآن قيل هي أبو جهل وقيل شجرة الزقوم وقال أبو جهل وغيره هذا محمد يتسوعمكم بنار تحرق الحجارة ثم زعم أنها تنبت الشجر والنار تأكل الشجر وما نعرف الزقوم إلا التمر باليد ثم أمر أبو جهل جارية له فأحضرت

ونيران تظهر في بعض البلاد وغور ماء العيون وزياذتها على الحد حتى تفرق بعض الارضين ولا سبابة ولا أرضية الرياح العواصف وما يحدث عنها من قلع الانجار وتدمير الديار وما سبوقه من السواق والرياح السعوم ﴿ وإذ قلنا للذين آمنوا ﴾ أحاط بالاساء وما جعلنا الرؤيا التي أريناك الا فتنة للناس والشجرة الملعونة في القرآن وتخوفهم فايز يدهم الاطمانا كبيرا ﴿ لم يطلبوا الرسول بآيات المقترحة وأخبر الله بالملحة في عدم الجبيء بها طعن الكفار فيه وقالوا لو كان رسولا حقا لآتي بآيات المقترحة فبين الله انه ينصره ويؤيده وانه أحاط بالناس \* قفيل بعباده فلا يخرج شيء عن علمه وقيل يقدرته فقدرته غالبية كل شيء \* وقيل الاحاطة هنا الاهلاك كقوله وأحيط بشره والظاهر أن الناس عام \* وقيل أهل مكة بشره الله تعالى اياه فيعلمهم ويظهر عليهم وأحاط بمعنى يحيط عبر عن المستقبل بالماضي لانه واقع لا محالة والوقت الذي وقعت فيه الاحاطة بهم \* قيل يوم بدر \* وقال العسكري هذا خبر غيب قدمه قبل وقته ويجوز أن يكون ذلك في أمر الخندق ومحبي الاحزاب يطلبون ثارهم بيد فصر فهم الله بغيظهم لم ينالوا خيرا \* وقيل يوم بدر ويوم الفتح \* وقيل الأشبه انه يوم الفتح فانه اليوم الذي أحاط أمر الله بهلاك أهل مكة فيه وأمكن منهم \* وقال الطبري أحاط بالناس في منعك يا محمد وحيا طلتك وحفظك فلا ية اخبار له انه محفوظ من الكفرة أمن أن يقتل وينال بمكر وه عظيم أي قتل بلغ رساله بك ولا تنسب أحدا من الخوفين \* قال ابن عطية وهذا تأويل بين جارع اللفظ وقدرى نحوه عن الحسن والسدي الا انه لا يناسب ما بعده مناسبة شديدة ويحتل أن يجعل الكلام مناسباً لما بعده توطئة له \* فأقول اختلف الناس في الرؤيا \* فقال الجمهوري رؤيا عيين ويقظته وهي ما رأى في ليلة الاسراء من العجائب قال الكفار ان هذا لعجب نجيب الى بيت المقدس شهرين اقبالا وادبارا ويقول محمد جاءه من ليلته وانصرف منه فافتت بهذا التليسين قوم من ضعفاء المسلمين فارتدوا وشق ذلك على رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت هذه الآية فعلى هذا يحسن أن يكون معنى قوله وإذ قلنا للذين آمنوا ﴾ أحاط بالناس أي في اضلالهم وهدايتهم وان كل واحد ليسر لما خلق له أي فلا تهتم أنت بكفر من كفر ولا تحزن عليهم فقد قيل للذين آمنوا ﴾ ما لك لا امرهم وخو جعل رؤياك هذه فتنة لي كفر من سبق عليه الكفر وسهيت الرؤيا في هذا التأويل رؤيا اذهما مصدران من رأى \* وقال النقاش جاء ذلك من اعتقاد من اعتقد انها مائة وان كانت الحقيقة غير ذلك انتهى وعن ابن عباس واخسن ومجاهد وغيرهم حوقلة الاسراء والمعراج عيانا آمن به الموفقون وكفر به المخدولون وساء رؤيا الوقوع في الليل وسرعة تقضيه كأنه منام وعن ابن عباس أيضا هو رؤياه انه يدخل مكة فمجل في سنته الحديبية ودفاقت الناس وهذا مناسب لصدور الآية فان الاحاطة بمكة أكثر ما كانت وعن سهل بن سعد رؤياه بني أمية يزنو على

وزيدوا قال لصاحبه ترقوا فافتت أيضا بهذه المقالة بعض الضعفاء والظاهر أن الشجرة الملعونة في القرآن هي التي تفرع منها ناس في الملة الاسلامية وهم نفا المون قد أحدثوا في الشريعة ما لا يجوز فيها ويدل عليه قوله تعالى لا لعنة الله على الظالمين وسئل الامام احمد عن شخص هل لعنه فقال هل رأيته ألقى لعن أحد انهم قال ما لي لألعن من لعنه الله في كتابه وتلا لا لعنة الله على الظالمين ﴿ فايز يدهم ﴾ أي التخويف الاطمانا كبيرا

منبره نزو القردة فاهتم لذلك وما السجيم صاحك من يومئذ حتى مات فترلت الآية عجيبة أن ذلك من ملكهم وصعدهم المنابر إنما يجعلها الله فتنه للناس ويحيى قوله أحاط بالناس أى باقداره وإن كان ما قدره الله فلا تتم بما يكون بعدك من ذلك \* وقال الحسن بن علي في خطبته في شأن بعته لمعابة وإن أدري لعله فتنه لكم ومتاع إلى حين \* وقالت عائشة الزُّيَارُ وَيُاسَمَاءُ \* قال ابن عطية وهذه الآية تقضى بنفساده وذلك أن رؤيا المنام لا فتنه فيها وما كان أحد لينكرها انتهى وليس كما قال ابن عطية فإن رؤيا الأنبياء حق ويخبر النبي بوقوع ذلك لا محالة فيصير اخباره بذلك فتنه لمن يريد الله به ذلك \* وقال صاحب التفسير سألت أبا العباس القرطبي عن هذه الآية فقال ذهب المفسرون فيها إلى أمر غير ملائم في سياق أول الآية وأصح أنهار رؤية عين يقطعهما آناه بدرأه جبريل عليه السلام مصارع القوم فأراهها الناس وكانت فتنه لقريش فاهتم للمسلمين أخذوا في الهزء والخبرة بالرسول صلى الله عليه وسلم \* والشجرة الملعونة هنا هي أبو جهل انتهى \* وقال الزنجشري ولعل الله تعالى أراه مصارعهم في منامه فقد كان يقول حين ورد ماء بدر والله لكأني أنظر إلى مصارع القوم وهو يوشى إلى الأرض ويقول هذا مصرع فلان هذا مصرع فلان فقسامت قريش بما أوحى إلى الرسول الله صلى الله عليه وسلم من أمر بدر وما أرى في منامه من مصارعهم فكانوا يضحكون ويستخرون به استهزاء \* وقيل رأى في المنام أن ولد الحكم يتداولون منبره كما يتداول الصبيان الكرة انتهى والظاهر أنه أراد بالشجرة حقيقة \* فقال ابن عباس هي الكشوث المذكورة في قوله كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض لما هن قرار وعنه أيضاً هي الشجرة التي تلتوى على الشجرة فقتل سدحها قال والفتنه قولهم مبال الحشائش تدكر في القرآن \* وقال الجمهور هي شجرة الزقوم لما لزم أمرها في الصفات وغيرها قال أبو جهل وغيره هذا محمد يتنوعدكم بنار تحرق الحجارة ثم زعم أنها تنبت الشجر والنار تأكل الشجر وما نعرف الزقوم إلا التمر بالزبد ثم أمر أبو جهل جارية له فأحضرت تمرا وزبدا وقال لأصحابه تزقوا فاقفت أنبياء هذه المقالة لبعض الضعفاء \* قال الزنجشري وما أنكرنا أن يجعل الله الشجرة من جنس لاتأكله النار فهنا دور السعدن وهو دومة ببلاد الترك يتقدمها مناديل إذا انتسخت طرحت في النار فيذهب الوسخ وبقي المنديل سالم لا تعمل فيه النار وترى النعامة تتبعل الجمر وقطع الحديد الجمر كالجمر بأجاء النار فلا يضرها ثم أقرب من ذلك أنه خلق في كل شجرة نارا فلا تحرقها فأنكروا أن يخلق في النار شجرة لا تحرقها والمعنى أن الآيات إنما ترسلهم ليتخوفوا بالله العباد وهو لا قد خوفوا بعباد الدنيا وهو القتل يوم بدر كما أن ما رأيناك منه في منامك بعد الوحي اليك الا فتنه لهم حيث اتخذوه سخريا وخوفوا بعباد الآخرة وبشجرة الزقوم فما أنفهم ثم قال وتخوفهم أى يخافون الدنيا والآخرة فائز بهم التخوف الاطمانا كبيرا فكيف يخافون قوم هذه حالهم بأرسال ما يقترحون من الآيات انتهى وقوله بعد الوحي اليك هو قوله سهرم الجمع وولون الدبر وقوله قل للذين كفروا استغلبون والظاهر اسناد اللعنة إلى الشجرة واللعن الابعاد من الرحمة وهي في أصل الجحيم في أبعدها من الرحمة \* وقيل تقول العرب لكل طعام مكروه صار ملعون \* قال الزنجشري وسألت بعضهم فقال نعم الطعام الملعون القشب الممحون \* وقال ابن عباس الملعون برءا كلها ونفع الزنجشري فقال لعنت حيث لمن طاعوها من الكفرة والطامة لأن الشجرة لا ذنب لها حتى تلعن على الحقيقة وانما وصفت بلعن أصحابها على المجاز انتهى \* وقيل للمشبه طلعها برؤس الشياطين والشيطان

( الدر )

(ع) وقالت عائشة الرؤيا رؤيا منام وهذه الآية تقضى بفساده وذلك أن رؤيا المنام لا فتنه فيها وما كان أحد لينكرها (ح) ليس كما قال (ع) فإن رؤيا الأنبياء حق وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم بوقوع ذلك لأصحابه فيصير اخباره بذلك فتنه لمن يريد الله به ذلك

﴿واذ قلنا للملائكة﴾ الآية تقدم الكلام في مثل هذه الآية وانتصب طيبا على أنه حال من الضمير المحذوف العائد على من تقدروا من خلقه في حال طين وهي حال ماضية إذ لم يكن بعد أن صور آدم وإنما كان طينا قبل ذلك فهي حال ماضية محكية، وأجاز بعضهم أن يكون منصوبا على اسقاط حرف الجر تقدروا من طين كما صرح به في قوله وخلقه من طين والسكاف في رأيتك الخطاب وتقدم الكلام عليهم في سورة الأنعام وقال الحوفي رأيتك بمعنى عرفني وأخبرني وهذا منصوب بأرأيتك والمعنى أخبرني عن هذا الذي كرمته على لم كرمته على وقد خلقتني من نار وخلقتهم من طين وحذف هذا المالى الكلام من الدليل عليه وقال نحوامه الزخشمى ﴿وقال ابن عطية والكاف في رأيتك حرف خطاب ومبالغة في التنبيه لاموضع لهما من الاعراب فهي زائدة ومعنى رأيت تأملت ونحوه كان الخطاب مهابية الخطاب ليستجمع ما ينصحه عليه بعد وقال سيدي بهى بمعنى أخبرني ومثل بقوله رأيتك زيد أي يوم من هو وقالة الزجاجة ولم يغل وقول سيدي بهى صحيح حيث يكون بعده الاستفهام كمثل ما في هذه الآية فهي كقالت وليست التي ذكر سيدي به انتهى ﴿وما ذهب إليه الحوفي والزخشمى في رأيتك هنا (٥٦) هو الصحيح فلذلك قدر الاستفهام وهو لم كرمته على فقد

ان تقدم قوله هذا الذى كرمت على لم كرمته على جلة من مبتدأ وخبر وصار مثل زيد أي يوم من هو دخلت عليه أرأيتك فعلت في الاول والجلة الاستهامة في موضع الثانى والمستتر في رأيت بمعنى أخبرني أن يدخل على جلة ابتدائية يكون الخبر استفهاما مان صرح به ذلك واضح والاقدر وقد اشبعنا الكلام في ذلك في سورة الأنعام ومعنى ﴿لئن أخترتني﴾ أى أخترت مائى وأبقيتني حيا واللام مؤذنة بقسم

ملعون نسبت اللعنة اليها ﴿وقال قوم الشجرة هنا مجاز عن واحد وهو أبو جهل ﴾ وقيل هو الشيطان ﴿وقيل مجاز عن جماعة وهم اليهود الذين نظاها على رسول الله صلى الله عليه وسلم ولعنهم الله تعالى وقتهم انهم كانوا ينتظرون بعثة الرسول عليه السلام فله ابتعاه الله وكفروا به وقالوا ليس هو الذى كنا ننتظره فبطوا كثيرا من الناس بمقاتلتهم عن الاسلام ﴾ وقيل بنو أمية حتى ان من المفسرين من لا يعبر عنهم الا بالشجرة الملعونة لما صدر منهم من استباحة الدماء المعصومة وأخذ الأموال من غير حلها ونفي قواعدهم الدين وتبديل الأحكام ولعنهم في القرآن ألا لعنة الله على الظالمين ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة ﴿وقرأ الجمهور والشجرة الملعونة عطف على الرؤيا فهي مندرجة في الحصر أى وما جعلنا الرؤيا التى رأيناك والشجرة الملعونة في القرآن الاقتناء للناس ﴿وقرأ زيد بن علي رفعه والشجرة الملعونة على الابتداء والخبر محذوف تقديره كذلك أى فتنه والضمير في ونحوهم لكفار مكة ﴾ وقيل للولك بنى أمية بعد الخلافة التى قال النبي صلى الله عليه وسلم الخلافة بعدى ثلاثون ثم تكون ملكا عضوا أو الأول أصوب ﴿وقرأ الأعمش ويخوفهم ببناء الغيبة والجمع وربون العظيمة ﴾ واذا قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس قال أأسجد لمن خلقت طينا قال رأيتك هذا الذى كرمت على لئن أخترتني الى يوم القيامة لأحتسبك ذريته الا قليلا قال اذهب عن تبعك منهم فان جهنم جزاؤكم جزاء موفورا واستقرز من استطعت منهم بصوتك واجلب عليهم بخيلك ورجلك وشارهم في الأموال والأولاد وعدهم وما يعدهم الشيطان الا غورا ان عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك وكيلًا ﴿

محذوف وقد صرح هو في مكان آخر بالقسم به فقال في عزتك وجواب القسم لأحتسبك تقول العرب احتسك الجراد الارض أى كل نباتها ولذلك فسره بعضهم بمعنى لاستأصلن واستئني القليل لأنه علم أنه يكون في ذرية آدم صلى الله عليه وسلم من لا يتسلط عليه كما قال الاعباد لك منهم الخاضعين والأمر بالذهاب ليس على حقيقة من تقيض المحيى والمعنى اذهب لسأئك الذى اخترته وعقبه بدكم ما جره سوء فعله من جزائه وجزاء اتباعه جهنم ولما تقدم اسم غائب وهو فن تبعك وضمير خطاب غلب الخطاب فقال جزاؤكم والموفور المكمل وفور متعد ﴿كفوله ومن يجعل المعروف من دون عرضه ﴾ يفرضه ومن لا يتقن الشتم يشتم ولازم تقول وفر المال يفر وفورا وانتصب جزءا على المصدر والعامل فيه جزاؤكم ﴿واستقرز﴾ معناه استغف وهو معطوف على فاذهب وعطف عليه ما بعده من الامر وكما بمعنى التهديد كقوله اعلموا ما شئتم ومن في استطعت موصولة مفعولة باستقرز وفعل استعطت محذوف تقديره من استطعت أن تستقرزه والصوت هنا الدعاء الى معصية الله وقرأ الحسن ﴿واجلب﴾ بوصل الالف وضم اللام من جلب ثلاثيا واجلب من أجلب على قراءة الجمهور رباعيا والظاهر أن ابليس له

خيل ورجالة من الجن من جسده قاله قتادة وقيل من الآدميين (٥٧) أضيفوا إليه لاختراطهم في طاعته وكونهم أَعوانه على

غيرهم قاله مجاهد وقال الزخشرى فان قلت ما معنى استغفر ازابليس بصوته واجلابه بجعله ورجله قلت هو كلام وارد مورد التثنية مثلت حاله في تسلطه على من يغويه بمغاور وقع على قوم ففوت بهم صوتا يستغفرونهم أما كمهم وبقلقه عن مراكزهم واجلب عليهم بجسدهم من خياله ورجاله حتى استأصلهم انتهى وقرأ الجمهور ورجلكم بفتح الراء وسكون الجيم وهو اسم جمع واحد راجل كركب وراكب وقرأ حفص بكسر الجيم والمشاركة في الأموال ما أخذ من غير حقه وما وضع في غير حقه والمشاركة في الأولاد ما يحسوه وهو دونه ونصروه وصغوه غير صبغة الاسلام وأما وعده فالوعد الكاذب كوعدهم أن لا يعبث وانتصب غرورا وهو مصدر على أنه نعت لمصدر محذوف أى وعدا غرورا والاضافة إليه تعالى في ان عبادي اضافة تشريف والمعنى المختصين بكونهم عبادي لا يضافون الى غيري ومعنى وكلا أى حافظا

مناسبة هذه الآية لما قبلها من وجهين \* أحدهما انه لما نازعوا الرسول عليه السلام في النبوة واقتروا عليه الآيات كان ذلك لكبرهم وحسد لهم للرسول صلى الله عليه وسلم على ما آتاه الله من النبوة والدرجة الرفيعة فتناسب ذكر قرصة آدم عليه السلام وابليس حيث حمله الكبر والحسد على الامتناع عن السجود \* والثاني انه لما قال فايز يدهم الاطفيانا كبيرا بين ما سبب هذا الطفيان وهو قول ابليس لا تحتكّن ذريته الا قليلا وانتصب طينا على الحال قاله الزجاجة وتبعه الحوفي فقال من الهاء في خلقته المحذوفة والعامل خلقت والزخشرى فقال طينا امانا الموصول والعامل فيه أَسجد على أسجده وهو طين أى أصله طين أو من الراجع اليه من الصلة على أسجد لمن كان في وقت خلقه طينا انتهى وهذا تناسير معنى \* وقال أبو البقاء والعامل فيه خلقت يعنى اذا كان حالا من العائد المحذوف وأجاز الحوفي أن يكون نصبا على حذف من التقدير من طين كما صرح به في قوله وخلقته من طين وأجاز الزجاجة أيضا وتبعه ابن عطية أن يكون تمييزا ولا يظهر كونه تمييزا وقوله أسجد استقام انكارا وتعجب بين قوله أسجد وما قبله كلام محذوف وكأن تقديره قال لم لم تسجد لآدم قال أسجدوا بين قوله أريتكم وقال أسجد جل قد ذكرت حيث طولت قصته والكافي في أريتكم للخطاب وتقدم الكلام عليها في سورة الانعام ولا يلحق كافى الخطاب هذه الا اذا كانت بمعنى أخبرني وبهذا المعنى قدرها الحوفي وتبعه الزخشرى وهو قول سيبويه فيها والزجاجة \* قال الحوفي وأريتكم بمعنى عرفني وأخبرني وهذا منصوب بأريتكم والمعنى أخبرني عن هذا الذى كرمته على لم كرمته على وقد خلقتنى من نار وخلقته من طين وحذف هذا ما فى الكلام من الدليل عليه \* وقال الزخشرى الكافي للخطاب وهذا مفعول به والمعنى أخبرني عن هذا الذى كرمته على أى فضله لم كرمته على وأنا أخبره منه فاختصر الكلام بمحذف ذلك ثم ابتدأ فقال لئن أترختنى وقال ابن عطية والكافي في أريتكم حرف خطاب ومبالغة في التنبيه لامرأه من الاعراب فهى زائدة ومعنى أريت أتأملت ونحوه كان المخاطب بهائنه المخاطب ليس يجمع لما ينصه عليه بعد \* وقال سيبويه هى بمعنى أخبرني ومثل بقوله أريتكم زيدا أى من هو وقاله الزجاجة ولم يمثل وقول سيبويه صحح حيث يكون بعدها استقام كما مثاله وأما فى هذه الآية فهى كاقولت وليست التى ذكر سيبويه رحمة الله انتهى وما ذهب إليه الحوفي والزخشرى في أريتكم هنا هو الصحيح ولذلك قدر الاستقام وهو لم كرمته على فقد انعمت من قوله هذا الذى كرمته على لم كرمته على جملة من مبتدأ وخبر وصار مثل زيدا يؤمن هو دخلت عليه أريتكم فعملت في الاول والجملة الاستهلامية في موضع الثانى والمستقر في أريت بمعنى أخبرني أن تدخل على جملة ابتدائية يكون الخبر استقاما فان صرح به فذلك واضح والاقدر وقد أشبعنا الكلام في الانعام وفي شرح التسهيل \* وقال الفراء هنا الكافى عمل من الاعراب وهو النصب أى أريت نفسك قال وهذا كما تقول اندبرت آخر أمرى فافى صانع فيه كذا ثم ابتدأ هذا الذى كرمته على انتهى والرد عليه مذكور في علم النحو ولو ذهب ذهابا الى أن هذا مفعول أول لقوله أريتكم بمعنى أخبرني والثاني الجملة القسمية بعده لانقادهما مبتدأ وخبرا قبل دخول أريتكم لذهب منه باحسانا اذا لا يكون في الكلام اضمحار وتلخص من هذا كله أن الكافي امانا موضع نصب وهذا مبتدأ واما حرف خطاب وهذا مفعول بأريتكم بمعنى محذوف وهو الجملة الاستهلامية

أومد كور وهو الجلة القمية ومعنى لن آخر تنى أى أخرت مائى وأقيمتى حيا \* وقال ابن عباس  
 لأحتسكن لأستولن عليهم وقاله الفراء \* وقال ابن زيد لأضلهم \* وقال الطبرى لأستأصلن وكفر  
 إبليس بجعله صفة العدل من الله حين خلقته الأنفة والكبر ونظر ذلك من قوله أرايتك هذا الذى  
 كرمت على إذ نص على أنه لا ينبغي أن يكرم بالسجود منى من أناخير منه وأقسم إبليس على أنه  
 يحتنك ذرية آدم وعلم ذلك ما بسباعه من الملائكة وقد أخبرهم الله به أو استدل على ذلك بقوله  
 أتجعل فيهما من يفسد فيها ويسفك الدماء أو نظر إليه فتوسم في غيابه أنه ذو شهوة وعوارض  
 كالغضب ونحوه ورأى خلقته بخوفة مختلفة الأجزاء وقال الحسن ظن ذلك لانه وسوس الى آدم  
 فلم يجعله عز ما فطن ذلك بذريته وهذا ليس بظاهر لان قول ذلك كان قبل وسوسه لآدم فى كل  
 الشجرة واستثنى القليل لانه علم أنه يكون فى ذرية آدم من لا يتسلط عليه كما قال لأغوينهم أجمعين  
 لإعبادك منهم المخلصين والامر بالذهب ليس على حقيقته من نقىض الجنى ولكن المعنى اذهب  
 لسانك الذى اخترته وعقبه بذكر ما جره سوء فعله من جزائه وجزاء أتباعه جهنم ولما تقدم اسم  
 غائب وضمير خطاب غالب الخطاب فقال جزاؤكم ويجوز أن يكون ضمير من على سبيل الالتفات  
 والموفور المكمل ومفر متعد كقوله

ومن يجعل المعروف من دون عرضه \* يفره ومن لا يتق الشتم يشتم  
 ولازم تقول وفر المال يفر وفورا وانتصب جزاء على المصدر والعامل فيه جزاؤكم أو بجواز  
 مضمره أو على الحال الموطنة \* وقيل يميز ولا يتقل واستقرز معطوف على فاذهب وعطف عليه  
 ما بعده من الامر وكلها معنى التهديد كقوله أعلماوا ماشتم ومن فى من استطعت موصولة مفعولة  
 باستقرز \* وقال أبو البقاء من استطعت من استقام فى موضع نصب باستطعت وهذا ليس بظاهر  
 لان استقرز ومفعول استطعت محذوف تقديره من استطعت أن تستقرز والصوت هنا الدعاء الى  
 معصية الله \* وقال مجاهد العناء والمزمار والهو \* وقال الضحاك صوت المزمار وذ كر القزوى  
 أن آدم سكن ولده هابيل على الجبل وولد قابيل أسفلهم وفيهم بنات حسان فزمر الشيطان فلم  
 ينالكوا أن انحدروا واقتربوا \* وقيل الصوت هنا الوسوسة \* وقرأ الحسن وأجلب عليهم بوصل  
 الأنف وضم اللام من جلب ثلاثيا والظاهر أن إبليس له خيل ورجالة من الجن جنسه قاله قتادة  
 والخيل تطلق على الأفراس حقيقة وعلى أصحابها بحجاز أو هم الفرسان ومنه يا خيل الله اركبي والباء  
 فى بئيل قيل زائدة \* وقيل من الآدميين أضيفوا اليه لانخراطهم فى طاعته وكونهم أوعانهم  
 على غيرهم قاله مجاهد \* وقال ابن عطية وقوله بئيلك ورجلك \* قيل هذا بحجاز واستعارة بمعنى اسع  
 سمعك وبلغ جهلك انتهى \* وقال أبو على ليس للشيطان خيل ولا رجل ولا هو ما مور انما هذا جز  
 واستخفاف به كما تقول لمن تهدده اذهب فاصنع ما شئت واستعن بما شئت \* وقال الزخمشى (فان  
 قلت) مامعنى استقرز ان إبليس بصوته واجلابه بئيله ورجله (قلت) هو كلام وارد مورد التثليل  
 مثلت حاله فى تسلطه على من يعو به بمغوار أو وقع على قوم فصوت بهم صوتا يستقرزهم من أما كنهم  
 وبقلة من مرأى كثرهم وأجلب عليهم بجنده من خيالة ورجالة حتى استأصلهم انتهى \* وقرأ الجمهور  
 ورجلك بفتح الراء وسكون الجيم وهو اسم جمع واحد راجل كركب وراكب وقرأ الحسن وأبو  
 عمرو فى رواية وحفص بكسر الجيم \* قال صاحب اللوامح بمعنى الرجال \* وقال ابن عطية هى صفة  
 يقال فلان يمتنى رجلا أى غير راكب ومنه قول الشاعر \* رجلا الأبحجاب \* وقال

﴿ربكم الذي يزجي لكم الفلك﴾ الآية لما ذكر تعالى وصف المشركين في اعتقادهم آلهتهم وأنها تضر وتنفع وأتبع ذلك بقصة إبليس مع آدم وتمكينه من وسوسة ذريته ونسوه لذكر ما يدل من أفعاله على وحدانيته تعالى فإنه هو النافع الضار المتصرف في خلقه بما يشاء فقد كر احسانه اليهم بحراو براو اإزاء الفلك (٥٩) سوهامن مكان الى مكان بالريح اللينة والمجاديف وابتغاء

الزخشي ووقرى ورجل على أن فعلا بمعنى فاعل نحو تعب وتعب ومعناه وجعل الرجل وتضم جمعه أيضا فيكون مثل حدث وحدث وندس وندس واخواتها انتهى وقرأ قتادة وعكرمة ورجل ووقرى ورجل كالبضم الراء وتشديد الجيم والمشاركة في الاموال قال الضحاك ما يدبحون لآلهتهم وفتادة البصرة والساعة وقيل ما أصيب من مال وحرام وقيل ما جعلوه من أموالهم لغير الله وقيل ما صرف في الزنا والاولى ما أخذ من غير حق وما وضع في غير حق والمشاركة في الاولاد قال ابن عباس تسميتهم عبد العزى وعبد اللات وعبد الشمس وعبد الحارث وعنه أيضا ترغيبهم في الاديان الباطلة كالهدية والنصرة انية وعنه أيضا الاقدامهم على قتل الاولاد قال الحسن وفتادة ما يحسوه وهو ذوه ونصر وهو صبغهم غير صبغة الاسلام وقال مجاهد عدم التسمية عند الجماع فالجانب ينطوى إذ ذاك على احليله فيجامع معه وقيل ترغيبهم في القتال والقتل وحفظ الشعر المشتمل على الفحش والاولى انه كل تصرف في الولد يؤدى الى ارتكاب منكر وقبح وأما وعده فهو الوعد الكاذب كوعدهم أن لا يعذب هذه مشاركة في النفوس وقال الزخشي وعدهم المواعيد الكاذبة من شفاعة الآلهة والكرامة على الله بالانساب الشريفة وتسويق التوبة ومغفرة الذنوب بدونها والاتكال على الرحمة وشفاعة الرسول صلى الله عليه وسلم في الكبار والخروج من النار بعد أن يصير واحبا واثارا العاجل على الآجل انتهى وهو جار على مذهب المعتزلة في أنه لا تغفر الذنوب بدون التوبة وبأنه لا شفاعة في الكبار وبأنه لا يخرج من النار أبدا من دخلها من فاسق مؤمن وانتصب غرورا وهو مصدر على انه وصف لمصدر مخدوف أى وعدا غرورا على الوجوه التي في رجل صوم ويحتمل أن يكون مفعولا من أجله أى وما يعيدكم ويمنكم ما لا يتم ولا يقع الا لأن يترككم والاضافة اليه تعالى في ان عبادى اضافة تشريف والمعنى المختصين بكونهم عبادى لا يضافون الى غيرى كما قال في مقابلهم وأولياؤهم الطاغوت وأولياء الشيطان وقيل ثم صفة مخدوفة أى ان عبادى الصالحين ونفى السلطان وهو الحجة والافتقار على اغوائهم عن الايمان ويدل على خطأ الصفة قوله انما سلطان على الذين يتولونه وقال الجبائي ع ادى عام في المكلفين ولذلك استثنى منه في أى من اتبعه في قوله الامن اتبعك من الغاوين واستدل بهذا على انه لا سبيل له ولا قدرة على تخليط العقل وانما قدرته على الوسوسة ولو كان له قدرة على ذلك لخطب العلماء ليكون ضرره أتم ومعنى وكلا حافظا لعباده الذين ليس له عليهم سلطان من اغواء الشيطان أو وكلا يكون أمورهما اليه فهو حافظهم بتوكلمهم عليه ﴿ربكم الذي يزجي لكم الفلك﴾ في البحر لتتعوامن فضله انه كان بكم رحما وادامسكم الضر في البحر ضل من تدعون الاياه فلما تجاكم الى البر أعرضتم وكان الانسان كفورا أفأنتم أن يخسف بكم جانب البر أو يرسل عليكم حاصبا ثم لا تجدوا لكم وكلا أم أنتم أن يعيدكم فيه تارة أخرى فيرسل عليكم قاصفا من الريح فيغير فكم بما كفرتم ثم لا تجدوا لكم علينا تبعا ﴿لما ذكر تعالى وصف المشركين في اعتقادهم آلهتهم وأنها تضر وتنفع وأتبع ذلك بقصة إبليس مع

قصفا كسره وقال أبو تمام ان الرياح اذا ما أعصفت قصفت عبيدان تجدوا ليعان بالترم سبية وما مصدرية أى بسبب كفركم السابق منكم والضمير في به عائذ على المصدر الدال عليه فيغير فكم اذهو أقرب مذكور وهو نتيجة الارسال والتبعية قال ابن عباس التصير وقال الفراء طالب النار

آدم وتمكينه من وسوسة ذريته ونسوه له ذكر ما يدل من أفعاله على وحدانيته وأنه هو النافع الضار المتصرف في خلقه بما يشاء فذكر احسانه اليهم بحر اورا وأنه تعالى متمكن بقدرته بما يريد \* وازجاء الفلاح سوقا بمن مكان الى مكان بالرخ اللينة والمجاديف وذلك من رحته بعباده وابتناء الفضل طلب التجارة وألحج فيه وألغزو \* والضر في البحر الخوف من الفرق باضطرابه وعصف الريح ومعنى ضل ذهب عن أوهاكم من تدعونه الهاشقة أو ينفع أو ضل من تعبدونه الا الله وحده ففقدونه إذ ذاك بالاتباع اليه والاعتقاد انه لا يكشف الضر الا هو ولا يرجون لكشف الضر غيره ثم ذكر حالهم اذ كشف عنهم من اعراضهم عنه وكفرانهم نعمة انجائهم من الفرق وجاءت صفة كفور ادلالة على المبالغة ثم لم يخاطبهم بذلك بل أسند ذلك الى الانسان لطفا بهم وحالة على الجنس اذ كل أحد لا يكاد يؤدى شكر نعم الله \* وقال الزاج المراد بلانسان الكفار والظواهر ان الاياه استثناء منقطع لانه لم يندرج في قوله من تدعون اذ المعنى ضلت ألفتهم أى معبوداتهم وهم لا يعبدون الله \* وقيل هو استثناء متصل وهذا على معنى ضل من يلجئون اليه وهم كانوا يلجئون في بعض أمورهم الى معبوداتهم وفي هذه الحالة لا يلجئون الا الى الله والهمزة في أفأنتم للانكار \* قال الزمخشري والفاء للعطف على محذوف تقديره أفتجوت فأنتم انتهى وتقدم لنا الكلام معه في دعواه ان الفاء والواو في مثل هذا التركيب للعطف على محذوف بين الهمزة وحرف العطف وان مذهب الجماعة أن لا محذوف هناك وان الفاء والواو للعطف على ما قبلها وأنه اعتنى بهزمة الاستفهام لكونها لها صدر الكلام فقدمت والنية التأخير وان التقدير فأنتم وقد رجع الزمخشري الى مذهب الجماعة والخطاب السابق ذكرهم أى أفأنتم أيها الناجون المعروضون عن صنع الله الذي نجاكم وانتصبت جانب على المفعول به بنفسه كقوله فحسنا به بداره الارض والمعنى ان تغيره بكم فنه لا يكون بذلك \* وقال الزمخشري ان ثقله وأتم عليه \* وقال الحوفي جانب البر منصوب على الظرف ولما كان الخسف تعيينا في التراب قال جانب البر وبكم حال أى تخسف جانب البر مصحوبا بكم \* وقيل الباء للسبب أى بسببكم ويكون المعنى جانب البر الذي أنتم فيه فيحصل تخسفه اهلاكم والا فلا يلزم من خسف جانب البر بسببهم اهلاكم \* قال قتادة الحاصب الحجارة \* وقال السدي رام بكم بحجارة من سجيل والمعنى ان قدرته تعالى البقية فان كان نجاكم من الفرق وكفرت نعمته فلا تمنوا اهلاكم إياكم وأنتم في البر اما بكم يكون من تحتكم وهو تعوير الارض بكم أو من فوقكم بارسال حاصب عليكم وهذه الغاية في تمكن القدرة ثم لا نجد واعند حلول أحد من بكم من تكون أموركم اليه فيشكل في صرف ذلك عنكم وأم في أم منتم منقطعة تقدر ببل والهمزة أى بل أنتم والضمير في فيه عائذ على البحر وانتصبت تارة على الظرف أى وقتا غير الوقت الأول والباء في بما كفرتم سببية بما صدر به أى بسبب كفركم السابق منكم والوقت الاول الذي نجاكم فيه أو بسبب كفركم الذي هو ذا بكم دائما والضمير في به عائذ على المصدر الدال عليه ففركم اذ هو أقرب مذكور وهو نتيجة الارسال \* وقيل عائذ على الارسال \* وقيل عليهم فيكون كاسم الاشارة والمعنى بما وقع من الارسال والاغراق \* والتميع قال ابن عباس النضير وقال الفراء طالب النار \* وقال أبو عبيدة المطالب \* وقال الزاج من يتبع بالانكار ما زل بكم ونظيره قوله تعالى فسواها ولا تخاف عقباها وفي الحديث اذا اتبع أحدكم على ملي فليتب \* وقال الشماخ \* كلاذ الغريم من التبع \* ويقال فلان على فلان تباع أي مسيطر بتبعه مطالب به \* وأنشد

(الدر)

(ش) والفاء للعطف على محذوف تقديره أفتجوت فأنتم (ح) تقدم لنا الكلام معه في دعواه أن الفاء والواو في مثل هذا التركيب للعطف على محذوف بين الهمزة وحرف العطف فان مذهب الجماعة أن لا محذوف هناك وان الفاء والواو للعطف على ما قبلها وأنه اعتنى بهزمة الاستفهام لكونها لها صدر الكلام فقدمت والنية التأخير وأن التقدير فأنتم وقد رجع سيبويه الى مذهب الجماعة

﴿ولقد كرّمنا بني آدم﴾ الآية لما ذكر تعالى ما امتن به عليهم من ارجاء الفلك في البحر ومن تجميعهم من الغرق ثم ذكر المنة بذكر  
تكرّمهم ورزقهم وتفضيلهم وكرم تعدى بالتضعيف من كرم (٦١) أى جعلناهم ذوى كرم بمعنى الشرف والمحسن الجلة

ابن عطية

وجعلناهم في البر والبحر

﴿وقال ابن عباس في البر

على الخيل والبغال والخيبر

والابل وفي البحر على

السفن﴾ والطيبات كالتقدم

الحلال والمستلذذ ومعنى

على كثيراً بهم في قوله على

كثير ولم يعين الكثير الذي

فضل بهى آدم عليه ولما ذكر

تعالى أنواعاً من كرامات

الانسان في الدنيا ذكر

شيئاً من أحوال الآخرة

فقال ﴿يوم ندعو كل

اناس بامامهم﴾ والعامل

في يوم أذكر على أنه مفعول

بامامهم والظاهر أنه الامام

الذي ياتهم به أمتهم نبي

أو كتاب أو شريعة

﴿فأولئك﴾ جاء جماعاً على

معنى من اذ قد حمل على

اللفظ أولاً فأورد في قوله

أولى كتابه بيمينه

والكتاب ما كتب فيه

من خير أو شر ﴿ولا

ينظرون﴾ قتيلاً ﴿أى

لا ينقصون أدنى شئ﴾ وتقدم

شرح الفتيق في سورة

النساء والظاهر أن الإشارة

بقوله في هذه الى الدنيا

قاله ابن عباس وغيره أى

من كان في هذه الدار أعني

عن النظر في آيات الله

غدا واوغدت غزلائهم فكأنها \* ضوامن غسر للدهن تبسج

أى مطالب بحقه \* وقرأ ابن كثير وأبو عمر وتخسف وأورسل وأن تعيدكم وفترسل وفنقرقكم

خسبها بالنون وباقي القراءة الغيبة ومجاهد وأبو جعفر فتفرقكم بتاء الخطاب مستنداً الى الريح

والحسن وأبو رجاء فيفرقكم بياء الغيبة وفتح العين وشذراء عذاه بالتضعيف والمقرى لأبي جعفر

كذلك الا انه بتاء الخطاب وحيد بالنون واسكان العين واذا غام القاف في الكسف ورويت عن أبي

عمرو وابن محيص \* وقرأ الجمهور من الريح بالافراد وأبو جعفر من الريح جمعاً \* ولقد كرّمنا

بني آدم وجعلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً يوم

ندعو كل اناس بامامهم من أولى كتابه بيمينه فأولئك يقرؤن كتابهم ولا ينظرون قتيلاً ومن كان

في هذه أعني فهو في الآخرة أعني وأصل سبلاً \* لما ذكر تعالى ما امتن به عليهم من ارجاء الفلك

في البحر ومن تجميعهم من الغرق ثم ذكر المنة بذكر كراماتهم ورزقهم وتفضيلهم ولما هدهم بما

هدد من الخسف والفرق وانهم كافرون نعمته ذكرنا أنهم به عليهم ليتذكروا فيشكروا نعمه ويقبلوا

عن ما كانوا فيه من الكفر ويطيعوه تعالى وفي ذكر النعم وعدادها هنر لشكرها وكرم تعدى

بالتضعيف من كرم أى جعلناهم ذوى كرم بمعنى الشرف والمحسن الجلة كالتقول ثوب كرم وفرس

كريم أى جامع للحسان وليس من كرم المال وما جاء عن أهل التفسير من تكرّمهم وتفضيلهم

بأشياء ذكرها هو على سبيل التتميل لا على الحصر في ذلك كما روى عن ابن عباس ان التفضيل

بالفعل وعن الضحاك بالنطق \* وعن عطاء بتعديل القائمة وامتدادها وعن زيد بن أسلم بالمطاعم

واللذات وعن يمان بحسن الصورة وعن محمد بن كعب بجعل محمد عليه الصلاة والسلام منهم

\* وعن ابن جرير بالتسليط على غيره من الخلق وتسخير له \* وقيل بالخط \* وقيل بالحيمة للرجل

والذؤابة للسرّة \* وعن ابن عباس بأكل يديه وغيره بقمه \* وقيل بتدبير المعاش والمعاد \* وقيل

بخلق الله آدم بيده \* قال ابن عطية وقد ذكر ان من الحيوان ما يفضل بنوع ما بن آدم بحرى

الفرس وسعده وابصاره وقوة الفيل وشجاعه الأسد وكرم الديك قال وانما التكرّم والتفضيل

بالفعل الذى يملك به الحيوان كله ويعرف الله بهم كلامه ويوصل الى نعمته انتهى وجعلناهم في

البر والبحر وهذا أيضاً من تكرّمهم \* قال ابن عباس في البر على الخيل والبغال والخيبر والابل وفي

البحر على السفن \* وقال غيره على أكياد رطبة وأعواد يابسة والطيبات كالتقدم الحلال أو المستلذذ

ولا يتسع غيره من الحيوان في الرزق أنساءه لانه يكتب المال ويلبس الثياب وأى كل المركب

من الأطعمة بخلاف الحيوان فانه لا يكتب ولا يلبس ولا يأى كل غالباً إلا الخنايا وأطعمنا ما غير مركب

والظاهر ان كثيراً على حقيقته فقالت طائفة فضلاء على الخلائق كلهم غير جبريل وميكائيل

واسرافيل وعزرائيل وأشباهم وهذا عن ابن عباس \* وعنه ان الانسان ليس أفضل من الملائكة وهو

اختيار الزاج \* وقال ابن عطية والحيوان والجن هو الكثير المفضل والملائكة هم الخارجون

عن الكثير المفضل \* وقالت فرقة الآية تفضي بفضل الملائكة على الانس من حيث هم

وعبره والايمان بأنيته فهو في الآخرة أعني امان يكون على حدى مضاف أى في شأن الآخرة واما ان يكون فهو يوم القيامة أعني

على معنى أنه حيران لا يتوجه له صواب ولا يلوح له نحيب



(الدر) (ع) يوم ندعو انتصبا على الظرف والعامل فيه (٦٢) اذ كر (ح) على تقدير اذ كر لا يكون ظرفا بل هو

مفعول به (ع) ويصح أن يكون يوم منصوبا على البناء لما أضيف الى غير متسكن ويكون موضعه رفعا بالابتداء والخبر في التقسيم الذي أتى بعد في قوله فمن أتى كتابه بيمينه الى قوله ومن كان (ح) قوله منصوبا على البناء كان ينبغي أن يقول مبينا على الفتح وقوله لما أضيف الى غير متسكن ليس بجيد لان الذي ينقسم الى متسكن وغير متسكن هو الاسم لا الفعل وهذا أضيف الى فعل مضارع وذهب البصريين انه اذا أضيف الى مضارع معرب لا يجوز بناؤه فهذا الوجه الذي ذكره هو على رأى الكوفيين وأما قوله والخبر في التقسيم فالتقسيم عار من رابط لهذه الجملة التسمية بالمبتداء الا ان قدر محذوفا فقد يمكن أن يكون فن أوتى كتابه بيمينه وهو بعد ذلك تخرج متكف وقال بعض النحاة العامل فيه وفضلناهم على تقدير وفضلناهم بالثواب وقال الزجاج هو ظرف لفعله لم لا تجددك وقال أبو البقاء هو معمول

أقوله يعيدكم مضرة أى نعيدكم يوم ندعو والاقرب من هذه الاقوال أن يكون منصوبا على المفعول به اذ كر مضرة

يقول أفعو في الوقف على أفعي واجراء الوصل بحرى الوقف وكل مرفوع به وعلى أن تكون الواو ضمير مفعول لا لم يسم فاعله وأصله يدعون لحذف النون كما حذفت في قوله

أيست أسرى وتنبى تدلكنى \* وجهك بالعنبر والمسك الزكى

أى تبتين تدلكنى وكل بدل من واو الضمير \* واناس اسم جمع لا واحد له من لفظه والباء في بامامهم الظاهر انها متعلق بتنبى بندعو أى باسم امامهم \* وقيل هى باء الحال أى مصحوبين بامامهم \* والامام هنا قال ابن عباس والحسن وأبو العالىة والربيع كتابهم الذى فيه أعمالهم \* وقال الضحاك وابن زيد كتابهم الذى نزل عليهم \* وقال مجاهد وقتادة نبيهم \* قال ابن عطية والامام يعم هذا كله لانه مما يؤتم به \* وقال الزمخشري امامهم من اتفقوا به من نبي أو مقدم في الدين أو كتاب أو دين فيقال بأهل دين كذا أو كتاب كذا \* وقيل بكتاب أعمالهم بأصحاب كتاب الخير وبأصحاب كتاب الشر وفي قراءة الحسن بكتابهم ومن بدع التفسير ان الامام جمع أم وأن الناس يدعون يوم القيامة بأسمائهم وان الحكمة في الدعاء بالامهات دون الآباء غاية حق عيسى وشرف الحسن والحسين وأن لا يفتضح أولادنا وليست شعري أهماء أبدع أحسن لفظه أم بهاء حكمته انتهى وابتاء الكتاب دليل على ما تقرر في الشرعة من الصحف التي يؤتاها المؤمن والكافر وابتاءه باليمين دليل على نجاة الطائع وخلص الفاسق من النار ان دخلها وبشارته انه لا يخلد فيها فأولئك جاء جمعنا لمعنى من اذ قد حل على اللفظ أو أفلأقار في قوله أوتى كتابه بيمينه وقراءتهم كتبهم هو على سبيل التذلل بالاطلاع على ما نصبتهم من البشارة والا فقد علموا من حيث ابتأؤهم اياها باليمين انهم من أهل السعادة ومن فرحهم بذلك قول الباري لاهل المحشر هاؤم اقرأوا كتابيه ولم يأت هنا قسم من أوتى كتابه بيمينه وهو من يؤتى كتابه بشماله وان كان قد أتى في غير هذه الآية بل جاء قسمه قوله \* ومن كان في هذه أعمى وذلك من حيث المعنى مقابله لان من أوتى كتابه بيمينه هم أهل السعادة ومن كان في هذه أعمى هم أهل الشقاوة ولا يظله ون قتيلاى لا ينقصون أدنى شئ وتقدم شرح القليل في سورة النساء والظاهر ان الإشارة بقوله في هذه الى الدنيا وقاله ابن عباس ومجاهد وقتادة وابن زيد أى من كان في هذه الدار أعمى عن النظر في آيات الله وعبره والايمان بأنبيائه فهو في الآخرة أعمى إما أن يكون على حذف مضاف أى في شأن الآخرة وإما أن يكون فهو يوم القيامة أعمى معنى انه خبر ان لا يتوجه له صواب ولا يلوح له نجى \* وقال مجاهد هو أعمى في الآخرة عن حججه \* وقال ابن عباس أيضاً من كان في هذه النعم يشكرها نعم التكريم والتفضيل فهو في الآخرة التي لم تزل نعمان أعمى \* وقيل ومن كان في الدنيا ضالا كافرا فهو في الآخرة أعمى وأصل سبيل الله في الدنيا تقبل نوبته وفي الآخر لا تقبل وفي الدنيا هم يمدى الى التخلص من الآفات وفي الآخر لا يهتدى الى ذلك البتة \* وقيل فهو في الآخرة أعمى عن طريق الجنة \* وقيل أعمى البصر كما قال ويحشرهم يوم القيامة على وجوههم عيا وقوله ويحشرهم يوم القيامة أعمى قال رب لم يحشر تنى أعمى وقد كنت بصيرا \* وقيل من كان في الدنيا أعمى عن أبصار الحق والاعتبار فهو في الآخرة أعمى عن الاعتدال \* وقال ابن عطية والظاهر عندى ان الإشارة بهذه الى الدنيا أى من كان في دنياه هذه وقت ادراكه فهمه أعمى عن النظر في آيات الله فهو في يوم القيامة أشد حيرة وعي لأنه قبائل الحية ورأى مخائل العذاب بهذا التأويل تكون معادلة التي قبلها من ذكر من يؤتى كتابه بيمينه واذ جعلنا قوله في الآخرة بمعنى في شأن الآخرة لم تطرد المعادلة بين الآيتين \* وقال الزمخشري

﴿وان كادوا ليفتنونك﴾ الضمير في وان كادوا عائد على الكفار ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما وعد نعمه على بني آدم ثم ذكر حالهم في الآخرة من ابتلاء الكتاب باليمين لأهل السعادة ومن عمل أهل الشقاوة أتبع ذلك بما بهم به الاشقياء في الدنيا من المكر والخداع والتلبس على سيد أهل السعادة المقطوع له بالعصمة ومعنى ليفتنونك ليخدعونك وذلك في ظنهم لأنهم قاربوا ذلك اذ هو معصوم صلى الله عليه وسلم أن يقاربوا فاقنته عما أوحى اليه وتلك المقاربة في زعمهم سبها رجاؤهم أن يفترى على الله غير ما أوحى اليه من تبديل الوعد وعدا الوعيد وما اقترحتة ثقيف من أن يضيف الى الله ما لم ينزل له عليه وان هذه هي الخففة من الثقلية وليتها الجلة الفعلية وهي كادوا لانها من أفعال المقاربة وانما تدخل على مذهب البصريين من الأفعال على النواسخ التي للأنبياء على ما تقرر في علم النحو واللام في ليفتنونك هي ( ٦٤ ) الفارقة بين ان هذه وان النافية واذا حرف جواب

وجزاء ويقدر قسم هنا يكون لاتخذوك جوابا له والتقدير والله اذا أي ان افتمنت أو افستريت لاتخذوك ولاتخذوك في معنى لاتخذونك ﴿ولولا أن نبتنا﴾ جواب لولا لا يقتضي اذا كان مثبتا امتناعه لوجود ما قبله فخاربه الركون لم يقع منه صلى الله عليه وسلم فضلا عن الركون والمانع من ذلك هو وجود تثبت الله تعالى له وانتصبت شيئا على المصدر وجواب لولا قوله لقد كدت ومثله ﴿قول الشاعر﴾ لولا الامير ولولا فضل طاعته ﴿لقد شربت دما﴾ حتى من العسل وأكثر ما يجسى باللام وحدها وبعبدا الفعل

والأعني مستعار من لا يدرك المصبرات لعداساته من لا يهتدي الى طريق النجاة أما في الدنيا فلفقد النظر وأما في الآخرة فلا أنه لا ينفعه الاحتذاء اليه وقد جوزوا أن يكون الثاني بمعنى التفضيل ومن ثم قرأ أبو عمر والاول على الاو الثاني مفخا لأن فعل التفضيل عام به من فكانت ألفه في حكم الواقعة في وسط الكلام كقوله أعمالكم وأما الاول فلم يتعلق به شيء فكانت ألفه واقعة في الطرف معرضة لالة انتهى ونعليه ترك امالة أعني الثاني اخذ الزمخشري من أي على قال أبو على لأن الامالة انما تحسن في الاواخر وأعني ليس كذلك لان تقديره أعني من كذا فليس يتم الا في قولنا من كذا فهو واذا نيس باخر ويقوى هذا التأويل عطف وأصل سبيل لأن الانسان في الدنيا يمكن أن يؤمن من فينجو وهو في الآخرة لا يمكنه ذلك فهو أصل سبيل أو أشد حيرة وأقرب الى العذاب وأعني هنا من عني القلب لا من عني البصر لأن ذلك يقع فيه التفاضل لاحدا ﴿وان كادوا ليفتنونك﴾ عن الذي أوحينا اليك لتفترى علينا غيره واذ لاتخذوك خيلا ولولا أن نبتنا لك قد كدت تركن اليهم شيئا قليلا اذا لأذناك ضعف الحجة وضعف المات ثم لاتجدك علينا نصرا وان كادوا ليستفزونك من الارض ليخرجوك منها واذا لا يلبثون خلافك الا قليلا ستمن قد أرسلنا قبلك من رسلنا ولا تجد لستنا تحويلا ﴿الضمير في وان كادوا﴾ قيل قرئش \* وقيل لثقيف وذكروا أسباب نزول مختلفة وفي بعضها ما لا يصح نسبته الى الرسول صلى الله عليه وسلم ووقف على ذلك في تفسير ابن عطية والزمخشري والحرير وغير ذلك ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما وعد نعمه على بني آدم ثم ذكر حالهم في الآخرة من ابتلاء الكتاب باليمين لأهل السعادة ومن عني أهل الشقاوة أتبع ذلك بما بهم به الاشقياء في الدنيا من المكر والخداع والتلبس على سيد أهل السعادة المقطوع له بالعصمة ومعنى ليفتنونك ليخدعونك وذلك في ظنهم لأنهم قاربوا ذلك اذ هو معصوم عليه السلام أن يقاربوا فاقنته عما أوحى اليه وتلك المقاربة في زعمهم سبها رجاؤهم أن يفترى على الله غير ما أوحى اليه من تبديل الوعد وعدا الوعيد وما اقترحتة

الماضي المثبت كقوله لمسك ﴿ان لأذناك﴾ عذاب الآخرة وعذاب القبر مضاعفين ﴿وان كادوا يستفزونك﴾ روى انه لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم لا تكن لي نفسى طرفة عين والضمير في وان كادوا اليهود المدينة وناحيها كحي ابن أخطب وغيره وذلك أنهم ذهبوا الى المكر برسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ان هذه ليست بأرض الانبياء وانما أرض الانبياء الشام ولكنك تخافى الروم فان كنت نبيا فخرج اليها فان الله سيعميك كما حي غيرك من الانبياء فنزلت وأخبر تعالى أنه لو خرج لم يلبس به بعد الا قليلا \* وانتصبت على المصدر المؤكداً من الله ذلك سنة والمعنى أن كل قوم أخرجوا رسولهم من بين أظهرهم فسنه الله أن يهلكهم بعد اخرجهم ويستأصلهم ولا يقيمون بعده الا قليلا كقوله في قصة شعيب وقوله أخرجوا آل لوط وقوله وليكون من المخرجين وقوله واذا لا يلبثون نظير قوله فاذا يؤتون الناس نقيرا

ثقيف من أن يضيف إلى الله ما لم ينزل عليه وأن هذه هي الخففة من الثقلة وليتها الجملة الفعلية وهي  
 كادوا لانها من أفعال المقاربة وإنما تدخل على مذهب البصريين من الأفعال على النواسخ التي  
 للآثبات على ما تقرر في علم النحو واللام في ليفتنوك هي الفارقة بين أن هذه وإن النافية وأدأ حرف  
 جواب وجزءا ويقدر قسم هاتكون لا تتخذوك جوابا لله والتقدير والله إذا أي أن افتنبت وافتريت  
 لا تتخذوك ولا تتخذوك في معنى لا تتخذوك كقوله ولئن أرسلنا ربنا بما فرأه ممقرا لظنوا أي لظنوا  
 لأن إذا تقتضي الاستقبال لانها من حيث المعنى جزأ فقدر موضعها بأداة الشرط \* وقال  
 الزخشرى وإذا لا تتخذوك أي ولو أتيتهم مرادهم لا تتخذوك خليلا ولا كنت لهم وليا وخرجت من  
 ولايتي انتهى وهو تفسير معنى لأن لا تتخذوك جواب لو محذوفة \* قال الزخشرى ولولا أن ثبتناك  
 ولو ثبتناك وعصمتنا لقد كنت تركزن اليهم لقاربت أن تميل إلى خدعهم ومكرهم وهذا يهيج من  
 الله وفضل تثبيت وفي ذلك لطف للمؤمنين إذ لو قاربت تركن اليهم أدنى ركة لا ذنباك ضعف  
 الحياة وضعف المات أي لا ذنباك عذاب الآخرة وعذاب القبر مضاعفين (فان قلت) كيف حقيقة  
 هذا الكلام (قلت) أصله لا ذنباك عذاب الحياة وعذاب المات لأن العذاب عذابان عذاب في المات  
 وهو عذاب القبر وعذاب في حياة الآخرة وهو عذاب النار والضعف بوصف به محذوفه تعالى  
 فاتهم عذابا بضعاف من النار يعني مضاعفا فكان أصل الكلام لا ذنباك عذابا بضعاف في الحياة وعذابا  
 بضعاف في المات ثم حذف الموصوف واقفيت الصفة مقامه وهو الضعف ثم أضيفت الصفة إضافة  
 الموصوف فقيل ضعف الحياة وضعف المات كالموصوف لا ذنباك ألم الحياة وألم المات ويجوز أن  
 يراد بضعف الحياة عذاب الحياة الدنيا بضعف المات ما يعقب الموت من عذاب القبر وعذاب النار  
 والمعنى لضعفناك العذاب المعجل للعصاة في الحياة الدنيا وما يؤخره لما بعد الموت انتهى وجواب  
 لو لا يقتضي إذا كان مثبتا امتناعه لوجود ما قبله فقاربه الركون لم تقع منه فضلا عن الركون  
 والمانع من ذلك هو وجود تثبيت الله \* وقرأ قتادة وابن أبي اسحاق وابن مصرف تركن بضم  
 الكاف مضارع ركن بفتحها وانتصب شيئا على المصدر \* وقال ابن عباس ومجاهد وقاتدة والضحاك  
 يريد بضعف عذاب الحياة وضعف عذاب المات على معنى أن ما يستحقه من أذن من عقوبتنا في  
 الدنيا والآخرة كنا نضعفه وذهب ابن الأنباري إلى أن المعنى لقد كاد أن يخبر واعنك أنك ركن  
 إلى قولهم بسبب فعلهم اليه مجازا واتساعا كما تقول للرجل كدت تقتل نفسك أي كاد الناس  
 يقتلونك بسبب ما فعلت \* وقال ابن عباس كان الرسول صلى الله عليه وسلم معصوما ولكن هذا  
 تعرف للامة لا لغير ركن أحدهم إلى المشركين في شيء من أحكام الله تعالى وشراعه انتهى \* واللام  
 في لا ذنباك جواب قسم محذوف قبل إذا أي والله إن حصل ركون ليكون كذا القول في لا ذنباك  
 كالقول في لا تتخذوك من وقوع الماضي موقع المضارع الداخلة عليه اللام والنون ومن نص على  
 أن اللام في لا تتخذوك ولا ذنباك هي لام القسم الحوفي \* وقال الزخشرى وفي ذكر الكيدودة  
 وتعليقها مع اتباعها الوعيد الشديد بالعذاب المضاعف في الدارين دليل بين على أن القبيح يعظم  
 قبحه بمقدار عظم شأن فاعله وارتفاع منزلته انتهى ومن ذلك ما نساء النبي من يأتي منك بفاحشة  
 مبينة الآية \* قال الزخشرى وفيه أدنى مدهانة للغواة مضادة لله وخرج عن ولايته وسبب موجب  
 لغضبه ونسكاه انتهى وروى أنه لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم لا تسكنني إلى نفسي  
 طرفة عين قال حضر في الضعير في وإن كادوا اليهود المدينة وناحياتها كحي بن أخطب وغيره

وذلك أنهم ذهبوا إلى المكرب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: إن هذه الأرض ليست بأرض  
 الأنبياء وإنما أرض الأسياء الشام ولكنك تخاف الروم قالت كتبت نبيا فأنخرج إليها فان الله  
 سبحانه وتعالى كما جئني غيرك من الأنبياء فنزلت وأخبرتها أنه لو خرج لم ينزلهم بعد الأقبلياء \* وحكى  
 القباش أنه خرج سبب قولهم وعسكر بنى الحليفة وأقام ينتظر أصحابه فنزلت ورجع \* قال ابن  
 عطيّة وهذا ضعيف لم يقع في سيرة ولا في كتاب يعقد عليه وذو الحليفة ليس في طريق الشام فمن  
 المدينة انتهى \* وقالت فرقة الضمير لقرنفل قالوا ابن عباس وقادة واستقروا بهم فمأذنتهم إلى  
 من أخوا جفيل مكة كما ذهبوا إلى حصنهم في الشعب ووقع استقراهم فها جند ول الآية وضيقوا  
 غلظة حتى خرجوا تبعوه إلى الغار ونفذ عليهم الوعيد في أن لم يلبثوا الحليفة الا قليلا يوم يدين \* وقال  
 الزجاج خلا تكميل ان استقراهم ما أجمعوا عليه في دار الندوة من قتله والأرض على هذا الدنيا وقال  
 مجاهد ذهبت قريش إلى هذا ولكنه لم يقع منها إلا أنه لما أراد تعالى الشقاء قريش وأن لا يستأصلها  
 اذن لوسوله في الهجرة فخرج باذنه لابقهر قريش واستقيت قريش لئلا ينزل منها ومن أعقابها من ألم  
 قال ولولا أثر جفيل لقتلوا قريش لعذوب اذهب مجاهد إلى ان الضمير في يلبثون جميعهم \* وقال الحسن  
 ليستقر ونك لا يقتونك عن رأئك \* وقال ابن عيسى لم يحجرك وبسبب قولك \* وأشد ذلك  
 والظاهر ان الآية تدل على مقاربة استقراهم لان محز جوه فاقوع الاستقرا ولا اخرجهم إياه الملل  
 به الاستقرا ثم جاء في القرآن وكأين من قرية هي أشد قوة من قريش التي أخرجك أي  
 أخرجك أهلها وفي الحديث ياليتي كنت فيها جنة اذ يخرجك قومك قال وأخرجني هم الحديث  
 فدل ذلك على أنهم أخرجوه لكن الانجاء التي هو عليه للاستقرا لم يقع فلا تمارض بين الآيتين  
 والحديث \* وقال أبو عبد الله الرازي ما خرج بسبب اخرجهم وانما خرج أمر الله قال التناقض  
 انتهى ولا يلبثون جواب قسم محذوف أي والله ان استقر ولا تغرخت لا يلبثون ولذلك لم يعمل  
 اذا لانها توسطت بين قسم مقدر والفعل فلا يلبثون ليست منصبة عليه من جهة الإعراب ومحتفل  
 أن تكون لا يلبثون خبرا مبتدأ محذوف يدل عليه المعنى تقديره وهم اذا لا يلبثون فوقعت اذا بين  
 المبتدأ وخبره فأنتب \* وقرأ أي واذا لا يلبثوا بمعنى النون اذا فعلت ما على قول  
 الجمهور \* وأن مضرة بعدها على قول بعضهم وكذا هي في مصحف عبد الله محذوفة النون \* قال  
 الزمخشري (ي فان قلت) ما وجه القراءتين (قلت) أما السائبة فقد عطف فيها الفعل على الفعل  
 وهو مرفوع ولو قومه خبر كاد والفعل في خبر كاد واقع موقع الاسم \* وأما قراءة أي ففهم الجلالة رأسها  
 التي هي واذا لا يلبثوا عطف على جملة قوله وان كادوا ليستقر ونك انتهى \* وقرأ أعطاه لا يلبثون  
 بضم الباء وقع اللام والياء مشددة \* وقرأ يعقوب كذلك الا انه كسر الباء \* وقرأ الاخوان وابن  
 عامر وحفص خلافتك باقي السبعة خلفك والمعنى واحد \* قال الشاعر  
 وهذا كقوله فرح المخلفون بعمدهم خلاف رسول الله أي خلف رسول الله في أحد التأويلات  
 \* وقرأ أعطاه بن أبي رباح بعد ذلك مكان خلفك والأحسن أن يجعل تفسير خلفك لافراة لأنه لا يبالا  
 تخالفوا إلى المصنف فأراد أن بين ان خلفك هنا ليست ظرف مكان وانما يجوز فيها ما سمعت  
 ظرف زمان بمعنى بعدك وهذه الظرف التي هي قبل وبعد نحوها إطراد اضافتها إلى أسماء

الأيمان على تخليق مخلوق يدل عليه خلقه في تخليق خلقك أي خلقنا خراجك وبخازن يد قبل عمرو  
 أي قبل يحيى وعمر وخلقك تذكر بعد خالدي بعد خلق خالده وانتظت سنة على المصير الموكب أي سلك  
 الله سنة والمعنى أن كل قوم أخر جوا ناسوهم من بين أظهرهم فنبه الله أن يهلكهم بعد آخر لجه  
 ويستأصلهم ولا يقعون بعينه الا قليلا \* وقال القراء انصب لنته على اسقاط التجافض لان المعنى  
 كسنة فنصب بعد حذف السكاف وعلى هذا الايقاف على قوله الا قليلا \* وقال أبو البقاء سنة منصوب  
 على المصدر أي سنابك سنة من تقويم سن الأنبياء ويجوز أن يكون مفعولا به أي المبلغ سنون من قبل  
 أرسلنا كما قال تعالى فيه ادم اقمه الله \* وهذا معنى غير الأول والمفسرون على الأول وهو المناسب  
 للمعنى الآية قبله أول من عهدنا أنجيئنا به القادة نحو نلانيه إلى غيره إذ كل حادث له وقيد معين وصفه  
 معينة وفي الوجدان هنا وفي أشبهه معناه في الوجود \* أقم الصلاة لذكر المشعين إلى عسق  
 الميل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا \* ومن الليل فتهجد به نافلة لك عسى أن يبعثك  
 ربك مقاما محمودا \* وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من ليلتك  
 سلطا ناموسا \* وقل جاعل في وذهق الباطل ان الباطل كان زهوقا \* ونزل من القرآن ما هو شفاء  
 ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين الا خسارا \* وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه وإذا  
 منعه الفقر كان يئسا \* قل كل يعمل على شاكلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا \* ويسألونك  
 عن الروح قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم الا قليلا \* ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك  
 ثم لا يجذلك به علينا وكيفا \* الأرجة من ربك أن فضله كان عليك كبيرا \* قل لئن اجتمعت الانس  
 والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا \* ولقد نصرفنا  
 للناس في هذا القرآن من كل لمثل فأبى أكثر الناس الا كفورا \* وقالوا لمن يؤمن حتى تعجز لنا  
 من الارض بنوعا أم أوتىكون لك جنة من نخيل وعنب فقبحوا الانهار خلا لها تعجيرا \* وأوتى صفي  
 السماء كما زعمت علينا كسفا \* وأتاني بالله والملائكة قبلا \* أو يكون لك نبي من زخرف أو ترقي  
 في السماء ولن نؤمن رقبك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا \*  
 وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى الا أن قالوا أبعث الله بشرا رسولا \* قل لو كان في  
 الارض ملائكة يشكون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء بلكا رسولا \* قل كفى بشرا بئس  
 ويتك أنه كان بعباده خيرا بصيرا \* ومن بعد الله فهو المتكبر والمن يضل فإن يخلف لهم أولياء من دونه  
 ونجسهم يوم القيامة على وجوههم غيبا وبكازبا ما وأهم جهنم كلما خبت زدناهم سعيرا \* ذلك  
 جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا وأبوا أن ياتوا قلوبنا \* كنا عظاما مؤزنا \* أتينا المبعوثين خلقا جديدا \* أولم يروا  
 أن الله الذي خلق السموات والارض قادر على أن يخلق مثلهم ويجعل لهم أجلا لا ريب فيه فآبى  
 الظالمون الا كفورا \* قل لو أنتم تملك كنوز الزمان رجعت في إذا لم يسكنكم خشية الاتفاق وكان شقا  
 الإنسان قورا \* لقد أتينا موسى تسع آيات بينات فأتى إسرائيل اذ جاءهم فقال له فرعون  
 ائني لأظنك يا موسى مسحورا \* قال لقد علمت ما أتىك من ربك من رب السموات والارض ناصرا  
 وائني لأظنك يا فرعون مشهورا \* فأراد أن يستقرهم من الارض فأمر غنمه ومن معه ليعاقبوا فقام  
 بعده لبق إسرائيل اسكنوا الارض فاذا جاءه عبد الآخرة جنتا بكم لقيفا \* وبالحق أنزلناه وبالحق  
 نزل وما أرسلناك الا مبشرا ونذرا \* وقرآننا فقام لتقرأه على الناس على تكب وزنا لا تزدلا  
 قل آمنوا به وأطوا له وان الذن الذين أتوا العلم من قبله اذ أتى عليهم يخرون للاذقان سجدا ويقولون

سبحان ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا \* ويخرون للاذقان يكونون \* يزدهم خشوعا \* قل ادعوا الله اودعوا الرحمن اياما تدعو افله الاسماء الحسنى \* ولا تبهر بصلاتك ولا تخافت بها واتبع بين ذلك سبيلا \* وقال الحداد الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدنبل وكبره تكبرا \* الدولك الغروب قاله الفراء وابن قتيبة واستدل الفراء بقول الشاعر

هذا مقام قديم رباح \* غدوة حتى دلكت رباح

أى حتى غابت الشمس وراح اسم الشمس وأشد ابن قتيبة لدى الرمة

مصابع ليست باللوأى يقودها \* نجوم ولا بالآفلات الدوالك

\* وقيل الدولك زوال الشمس نصف النهار \* قيل واشتقاق من الدلك لأن الانسان تدلك عينه عند النظر اليها \* وقيل الدولك من وقت الزوال الى الغروب \* الغسق سواد الليل وظلمته \* قال الكسائي غسق الليل غسقا والغسق الاسم بفتح السين \* وقال النضر بن شميل غسق الليل دخول أوله \* قال الشاعر

ان هذا الليل قد غسقا \* واشتكت الهم والارقا

وأصله من السيلان غسقت العين تغسق هملت بالماء والغاسق السائل وذلك ان الظلمة تنصب على العالم \* قال الشاعر

ظلت تجود بداها وهي لاجية \* حتى اذا جنح الاظلام والغسق

وسأل نافع بن الأزرق ابن عباس ما الغسق قال الليل بظلمته ويقال غسقت العين امتلأت وما \* وحكى الفراء غسقى الليل واغسقى وظلم وأظلم ودجى وأدجى وغبش وأغبش أبو عبيدة الهاجد النائم والمصلى \* وقال ابن الاعرابي هجد الرجل صلى من الليل وهجد نام بالليل \* وقال الليث تهجد استيقظ للصلاة \* وقال ابن بزح هجدته أنقطته فعلى ما ذكرنا يكون من الاضداد والمعروف في كلام العرب ان الهاجد النائم وقد هجد هجودا نام \* قال الشاعر

ألا زارت واهل منى هجود \* ولبت خيالنا منا يعود

\* وقال آخر \* ألا طرقتنا والراق هجود \* وقال آخر \* وبرك هجود قد أنارت مخافتى \*

\* زهقت نفسه تزهق زهوقا ذهب وزهق الباطل زال واضمحل ولم يثبت \* قال الشاعر

ولقد شفى نفسي وأرأسقها \* أقدامه من الة لم تزهق

\* ناء بنوء نهض \* الشاكلة الطريقة والمذهب الذي جبل عليه قاله الفراء وهو مأخوذ من الشكل يقال است على شكلى ولاشا كنى والشكل المثل والنظير والشكل بكسر الشين الهيئة يقال جارية حسنة الشكل \* النبوغ مفعول من النبع وهو عين تقور بلقاء \* الكسف القطع واحدا كسفة تقول العرب كسفت الثوب ونحوه قطعته وما زعم الزجاج من ان كسف بمعنى غطى ليس بمعروف في دواوين اللغة \* الرقى والرقى الصعود يقال رقيت فى السلم أرقى \* قال الشاعر

أنت الذى كلفتى رقى الدرج \* على الكلال والمشيبي والمرج

\* خبت النار تخبو سكن لها وخن سكن جرها وضعف وهمدت طفئت جملة \* قال الشاعر

أمن زينب ذى النار قبيل الصبح \* ماتخبو اذا ما أخذت ألقى عليها المنديل الرطب

\* وقال آخر \*

﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس﴾ الآية مناسبتهم لما قبله أنه تعالى لما ذكر كيف لم رسول الله صلى الله عليه وسلم وما كانوا يرثون به أمره تعالى أن يقبل على شأنه من عبادته وبأن لا يشتغل قلبه بهم وكان قد تقدم القول في الالهيات والمعاد والنبوت فأردف ذلك بالامر بأشرف العبادات والطاعات بعد الإيمان وهي الصلاة وتقدم الكلام في إقامة الصلاة والمواجهة بالامر الرسول صلى الله عليه وسلم قال الواحدى اللام والسبب لانها انما تجب بزوال الشمس فيجب على المصلي اقامتها لأجل دلوك الشمس وقال ابن عطية هذه الآية باجاء المفسرين إشارة إلى الصلوات الخمس وقال ابن عباس وغيره دلوك الشمس زوالها والاشارة الى الظهر والعصر وغسق الليل إشارة إلى المغرب والعشاء وقرآن الفجر أى بدب صلاة الصبح فالآية على هذا تجميع الصلوات كلها وأعاد قرآن الفجر في قوله أن قرآن الفجر ولم يأت مضمرًا فيكون أنه على سبيل التعظيم والتشويق بقراءة القرآن الفجر ومعنى مشهودا أى تشهد الملائكة حفظه الليل وحفظه النهار كما جاء في الحديث أنهم يتعاقبون ويحفظون في صلاة الصبح وصلاة العصر ولما أمره تعالى بإقامة الصلاة للوقت المذكور ولم يدل أمره تعالى إياه على اختصاصه بذلك دون أمته ذكر ما خصه به تعالى وأوجه عليه من قيام الليل وهو في أمته تطوع فقال ومن الليل فتهجد به أى بالقرآن نافلة زيادة مخصوصا به أنت وتهجد هنا تفعل بمعنى الازالة والترك لقولهم تأتم وتحنن ترك التأم والتحنن (٦٩) ومنه تحنن بفارحراء أى ترك التحنن وشرح بلازمه

وهو التعبد ومنه للتعبد وعسى مدلولها في المحبوبات في الترجي والاجود أن هذه الترجية والاطلاع بمعنى الوجوب من الله تعالى وهو متعلق من حيث المعنى بقوله فتهجد وعسى هنا تامة وفاعلها أن يبعثك وربك فاعل يبعثك \* ومقاما الظاهر أنه معمول ليعثك وهو منصوب على الظرف أى في مقام محمود

وسطه كالبراع وأسرج المجلد \* طوراً يخبو وطوراً ينبى  
 \* الثبور الهلاك يقال ثبرا لله العدو ثبوراً أهلكت \* وقال ابن الزبير  
 اذا جارى الشيطان فى سنن النى \* ونزل مال مثله مشبور  
 \* اللقيط الجماعان من قبائل شتى محتلطة قد لفظ بعضا ببعض \* وقال بعض اللغويين هو من أسماء الجوع لا واحد له من لفظه \* وقال الطبري هو بمعنى المصدر كقول القائل لفقته لفاقا ولفيقا \* المكث التناول في التمتع يقال مكث ومكث أطال الإقامة \* الذقن مجتمع اللحين \* قال الشاعر  
 نفروا لأذقان الوجوه تنوشهم \* سباع من الطير العواذى وتنقف  
 \* خافت بالكلام أسره بحيث لا يكاد يسمعه المتكلم وضربه حتى خفت أى لا يسمع له حس \* ﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهودا ومن الليل فتهجد به نافلة﴾ لك عسى أن يبعثك ربك فقاما محمودا \* وقال رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق واجعل لي من لدنك سلطانا نصيرا \* وقال جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا \* ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خسارا \* ومناسبة أقم

ولا يجوز أن يكون ربك اسم عسى وأن يبعثك في موضع الخبر لانه يزم من ذلك الفصل بين العامل الذى يؤن يبعثك وبين المفعول الذى هو مقاما بأجنى وهو ربك الذى هو اسم عسى وعن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال المقام محمود هو الذى أشفع فيه لائى \* ﴿وقل رب أدخلني﴾ الآية لما أمره تعالى بإقامة الصلاة بالتهجد ووعده ببعثه مقاما محمودا وذلك في الآخرة أمره أن يدعو بما يشعل أموره الدينية والأخروية فقال وقل رب الآية والظاهر أنه عام في جميع أموره ومصادر دينية وأخروية والصدق لفظ يقتضى رفع المدام واستيعاب المدح كما تقول رجل صدق أهو مقابل رجل سوء وسوطا نأى حجة بينة ونصيرا مبالغة في ناصر \* ﴿وقل جاء الحق﴾ الحق القرآن والباطل الشيطان وهذه الآية نزلت بمكة ثم إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الأصنام وسقوطها لطفه إياها بالخصرة حسبا \* ذكر في السير \* ﴿وزهوقا﴾ صفة مبالغة في اضمحلاله وعدم نبوته في وقت ما ومن في القرآن لا ابتداء الغاية \* وقال ابن عطية والخشري من في القرآن إيمان الجنس ووافقه ما أبو البقاء وقد ذكرنا أن من التليان الجنس لا تتقدم على المبهم الذى تبينه وانما تكون متأخرة عنه وشفافه كونه مزيل للرب كاشفا عن غطاء القلب لفهم المعجزات والامور الدالة على الله القدر الذى نصار لعالمات القلوب كالشفاء للعالمات الاجسام وخسار الظالمين وهم الذين يضعون الشيء في غير موضعه هو باعراضهم عنه وعدم تدبره بخلاف المؤمن فانه زاد انظر فيه والتدبر في معانيه إيمانا



الصلاة لما قبلها انه تعالى لما ذكر كيدهم للرسول وما كانوا يرمون به أمره تعالى أن يقبل على شأنه من عبادة ربه وأن لا يشغل قلبه بهم وكان قد تقدم القول في الالهيات والمعاد والنبوات فأردف ذلك بالأمر بأثر في العبادات والطاعات بعد الايمان وهي الصلاة وتقدم الكلام في اقامة الصلاة والمواجبه بالأمر الرسول عليه الصلاة والسلام واللام في لدلوك قالوا بمعنى بعد أي بعد لدلوك الشمس كما قالوا اذ لك في قول مقيم بن نورة برئ أخاه مالكا

فلا تنصرفنا كما في ومالك \* بطول اجتماع لم يثبت ليلة معاً  
أي بعد طول اجتماع ومنه كنيته لثلاث خلون من شهر كذا \* وقال ابو ابيدي اللام للسبب لانها انما تجب زوال الشمس فيجب على المصلي اقامتها لأجل لدلوك الشمس \* قال ابن عطية أقم الصلاة الآية هذه باجتماع المفسرين إشارة الى الصلوات المفروضة \* فقال ابن عمر وابن عباس وأبو بردة والحسن والجمهور دلوك الشمس زوالها والإشارة الى الظهر والعصر وغسق الليل إشارة الى المغرب والعشاء وقرآن الفجر أي يديه صلاة الصبح فالآية على هذا تميم جميع الصلوات \* وروى ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أتاني جبريل عليه السلام لدلوك الشمس حين زالت فطلى بي الظهر \* وروى جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من عنده وقد طعم وزالت الشمس فقال اخرج يا أبا بكر فهذا حين دلكت الشمس \* وقال ابن مسعود وابن عباس وزيد بن أسلم لدلوك الشمس غروبها والإشارة بذلك الى المغرب وغسق الليل ظلمته فالإشارة الى العتمة وقرآن الفجر صلاة الصبح ولم تقع إشارة على هذا التأويل الى الظهر والعصر انتهى وعن علي أنه الغروب وتعلق اللام والي تأم تكتون الى غاية للإقامة وأجاز أبو البقاء أن تكون حالاً من الصلاة قال أي بمدة وبعني بقرآن الفجر صلاة الصبح وخصت بالقرآن وهو القراءة لأنه عظمها انذقرأته اطاوله بمجهور بها وانتصب وقرآن الفجر عطف على الصلاة \* وقال الأخفش انتصب باضمار فعل تقتدي به وآثر قرآن الفجر أو عليك قرآن الفجر انتهى وسميت صلاة الصبح ببعض ما يقع فيها \* وقال الخنصري سميت صلاة الفجر قرآنا وهي القراءة لأنها ركن كما سميت ركوعاً وسجوداً وقنوتاً وهي حجة على ابن أبي عمير والأصم في زعمهما ان القراءة ليست بركن انتهى \* وقيل اذا فسرنا لدلوك بزوال الشمس كان الوقت مشتركاً بين الظهر والعصر اذا غابت الإقامة بغسق الليل ويكون الغسق وقتاً مشتركاً بين المغرب والعشاء ويكون المذكور ثلاثة أوقات أول وقت الزوال وأول وقت المغرب وأول وقت الفجر انتهى والذي يدل عليه ظاهر اللفظ أنه أمر بأقامة الصلاة لأمير أول الزوال الى الغسق وبقراءة الفجر وأما من الغروب الى الغسق وبقراءة الفجر فيكون المأمور به الصلاة في وقتين ولا تؤخذ أوقات الصلوات الخمس من هذا اللفظ بوجه

(الدر)

(ج) الذي يدل عليه ظاهر اللفظ من قوله أقم الصلاة لدلوك الشمس الآية أنه عليه السلام أمر بأقامة الصلاة لأمير أول الزوال الى الغسق وبقراءة الفجر وأما من الغروب الى الغسق وبقراءة الفجر فيكون المأمور به الصلاة في وقتين ولا تؤخذ أوقات الصلوات الخمس من هذا اللفظ بوجه

والظاهر نتيحة ايقاع صلاة الصبح في أول الوقت لانه مأمور بإيقاع قرآن الفجر فكان يقتضى  
 بالوجوب أول طلوع الفجر لكن الاجماع منع من ذلك فبقى التنبؤ لجود المطالبة فاذا انتفى  
 وجوبها بقي لها أو أعاد قرآن الفجر في قوله ان قرآن الفجر ولم يأت مضمرا فيكون انه على  
 سبيل التعظيم والتشويه بقرآن الفجر ومعنى مشهودا تشبهه الملائكة حفظه الليل وحفظه النهار  
 كما جاء في الحديث انهم يتعاقبون ويحفظون في صلاة الصبح وصلاة العصر وهذا قول الجمهور  
 \* وقيل يشهده الكثير من المصلين في العادة \* وقيل من حقق ان يشهده الجماعة الكثيرة \* قال  
 الزحشمي ويجوز أن يكون وقرآن الفجر حثا على طول القراءة في صلاة الفجر لكونها  
 مكثورا عليها السمع الناس القرآن فيكثر الثواب ولذلك كانت الفجر أطول الصلوات قراءة  
 انتهى ويعني بقوله حثا أن يكون التقدير وعليك قرآن الفجر أو الزم \* وقال محمد بن سهل بن عسكر  
 مشهودا يشهده الله وملائكته \* وذكر حديث أبي الدرداء أنه قال نزل في آخر الليل  
 ولأبي عبد الله الرازي كلام في قوله مشهودا على غايته في تفسير كتاب الله على ملائحته العرب  
 والذي ينبغي بل لا يفتل عنه ما قرره به الرسول صلى الله عليه وسلم من قوله فيه يشهده ملائكة الليل  
 وملائكة النهار \* وقال فيه الترمذي حديث حسن صحيح ولم يأمره تعالى بالقائمة الصلاة للوقت  
 المذكور ولم ينل أمره تعالى إياه على اختصاصه بذلك دون أمته ذكر ما اختصه به تعالى وأوجبه عليه  
 من قيام الليل وهو في أمته تطوع \* فقال ومن الليل فتهجد به أي بالقرآن في الصلاة نافلة زيادة  
 مخصوصا بها أنت وتهجدتها فعل بمعنى الازالة والترك كقولهم تأثم وتحنث ترك التأثم والحنث  
 ومنه تحنث بغار رأي بترك الحنث وشرح بلازمه وهو التعبد ومن التبعيض \* وقال الحوفي  
 من متعلقة بفعل دل عليه معنى الكلام تقديره وانه من الليل بالقرآن قال ويجوز أن يكون التقدير  
 وقم بعد نومته من الليل \* وقال ابن عطية ومن للتبعيض التقدير وقم من الليل أي وقم وقم من الليل  
 \* وقال الزحشمي ومن الليل وعليك بعض الليل فتهجد به والتجدي ترك المجود للصلاة انتهى فان  
 كان تفسيره وعليك بعض الليل تفسيره معنى فيقرب وان كان أراد صناعته والتعو والاعراب فلا  
 يصح لأن المعنى به لا يكون حرفا وتقدر من بعض فيه مناسحة لأنه ليس بمردفه البتة اذ لو كان  
 مردفه للزم أن يكون اسما ولا قائل بذلك ألا ترى اجماع التعويين على أن واو مع حرف وان قدرت  
 بمع الظاهر ان الضمير في به يعود على القرآن لتقدمه في الذكر ولا تلحظ الاضافة فيه والتقدير  
 فتهجد بالقرآن في الصلاة \* وقال ابن عطية والضمير في به عائد على وقت المقدر في وقم وقم من  
 الليل انتهى فتكون الباء ظرفية أي فتهجد فيه واتصّب نافلة \* قال الحوفي على المصدر أي تنفلك  
 نافلة قال ويجوز أن ينتب نافلة تهجد اذ ذهبت بذلك الى معنى صل به نافلة أي صل نافلة لك  
 \* وقال أبو البقاء فيه وجهان أحدهما هو مصدر بمعنى تهجد أي تنفل ونفلا نافلة هاء مصدر كالعاقبة  
 والثاني هو حال أي صلاة نافلة انتهى وهو حال من الضمير في به ويكون عائد على القرآن لا على  
 وقت الذي قدر ابن عطية \* وقال الأسود وعلمة وعبد الرحمن بن الأسود والحجاج بن عمرو والتهجد  
 بغتومة \* وقال الحسن لما كان بعد العشاء الآخرة \* وقال ابن عباس نافلة زيادة لك في الفرض  
 وكان قيام الليل فرضا عليه \* وقال ابن عطية ومجمل أن يكون على جهة التنبؤ في التنفل والخطاب  
 له والمزاد هو وأنته كخطابة في أقم الصلاة \* وقال مجاهد والسدي انما هي نافلة قد تغفل عنه ما تقدم  
 من ذنبه وما تأخر عام الحديثين فانما كانت ثوابه واستغفاره فضائل من العمل وقربا بأشرف من

(الدر)

(ش) ويجوز أن يكون  
 وقرآن الفجر حثا على  
 طول القراءة في صلاة  
 الفجر لكونها مكثورا  
 عليها السمع الناس القرآن  
 فيكثر الثواب ولذلك  
 كانت الفجر أطول  
 الصلوات قراءة (ح)  
 يعني بقوله حثا أن  
 يكون التقدير وعليك  
 قرآن الفجر أو الزم

نوافل أمته لأن هذه أعنى نوافل أمته أما أن يجبر بها فرائضهم وأما أن يحط بها خطيئتهم وضعف  
الطبري قول مجاهد واستحسنه أبو عبد الله الرازي \* وقال مقاتل فله كرامة وعطاء لك \* وقيل  
كانت فرضاً ثم رخص في تركها \* ومن حديث زيد بن خالد الجهني روى عن الصادق عليه الصلاة  
والسلام ليلة فغلب بالوتر ثلاث عشرة ركعة \* وعن عائشة أنها ما كان يرد في رمضان ولا في غيره على  
أحدى عشرة ركعة وعسى مدلولها في المحبوبات التي جئ \* فقيل هي على بابها في الترخي تقديره  
لنكون على رجاء من أن يبعثك \* وقيل هي بمعنى كى وينبئ أن يكون هذا تفسير معنى الأجودان  
أن هذه الترخيسة والإطباع بمعنى الوجوب من الله تعالى وهو متعلق بـ حيث المعنى بقوله فهجد  
وعسى هنا تامة وفاعلها أن يبعثك وربك فاعل يبعثك وقاماً الظاهر أنه معمول ليعتدك هو مصدر  
من غير لفظ الفعل لأن يبعثك بمعنى يقيمك تقول أقيم من قبره وبعث من قبره \* وقال ابن عطية  
منصوب على الظرف أي في مقام محمود \* وقيل منصوب على الحال أي ذامقام \* وقيل هو مصدر  
لفعل مخدوف التقدير فقوم مقاماً ولا يجوز أن تكون عسى هنا نافية وتقدم الخبر على الاسم  
فيكون ربك مرفوعاً اسم عسى وأن يبعثك الخبر في موضع نصبها إلا في هذا الإعراب الأخير  
وأما في قبله فلا يجوز لأن مقاماً منصوب ببعثك وربك مرفوع بعسى فيسلم الفصل بأجني بين  
ما هو موصول وبين معموله وهو لا يجوز وفي تفسير المقام المحمود أقوال \* أحدها أنه في أمر  
الشفاعة التي يتدافعها الأنبياء حتى تنتهي اليه صلى الله عليه وسلم والحديث في الصحيح وهي عمة من  
الله تعالى له عليه الصلاة والسلام وفي هذه الشفاعة يحمده أهل الجمع كلهم وفي دعائه المشهور ورواه  
المقام المحمود الذي وعدته واتفقوا على أن المراد منه الشفاعة \* الثاني أنه في أمر شفاعته لأمتي في  
آخر اجملتهم من النار وهذه الشفاعة لا تكون إلا بعد الحساب ودخول الجنة ودخول النار  
وهذه لا يتدافعها الأنبياء بل يدفعون ويشفع العلماء \* وقد روى حديث هذه الشفاعة وفي آخره  
حتى لا يبقى في النار إلا من حبسه القرآن أي وجب عليه الخلود \* قال ثم تلاه الآية عسى أن يبعثك  
ربك مقاماً محموداً \* وعن أبي هريرة أنه عليه السلام قال المقام المحمود هو المقام الذي أشفع فيه لأمتي  
فظاهر هذا السلام تخصيص شفاعته لأمتيه وقد تأوله من حمل ذلك على الشفاعة العظمى التي  
يحمده بسببها الخلق كلهم على أن المراد لأمتيه وغيرهم أو يقال إن كل مقام منهما محمود \* الثالث عن  
حديثه يجمع الله الناس في صعيد فلا تسكام نفس فأول مدعو محمد صلى الله عليه وسلم فيقول ليبيك  
وسعديك والشر ليس إليك والمهدي من هديت وعبدك بين يديك ولك إليك لا متجأ ولا ملجأ إلا  
إليك تباركت وتعاليت سبحانك رب البيت قال فهذا قوله عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً  
\* الرابع قال الزمخشري معنى المقام المحمود المقام الذي يحمده القائم فيه وكل من رآه وعرفه فهو  
مطلوب في كل ما يجلب الحمد من أنواع الكرامات انتهى وهذا قول حسن ولذلك نكره مقاماً محموداً فلم  
يتناول مقاماً مخصوصاً بل كل مقام محمود صدق عليه إطلاق اللفظ \* الخامس ما قالت فرقة منها مجاهد  
وقد روى أيضاً عن ابن عباس أن المقام المحمود هو أن يجلسه الله معه على العرش وذكر الطبري في  
ذلك حديثاً وذكر النقاش عن أبي داود السجستاني أنه قال من أنكر هذا الحديث فهو عندنا  
منهم مازل أهل العلم يحدّثون بهذا \* قال ابن عطية يعني من أنكر جوازه على تأويله \* وقال أبو عمرو  
ومجاهدان كان أحداً لا يتأول القرآن فإن له قولين مهجورين عند أهل العلم أحدهما هذا والثاني  
في تأويل إلى ربها ناظرة قال تنتظر الثواب ليس من النظر وقد يؤول قوله معه على رفع محله

ونشره على خلقه كقوله ان الذين عند ربك وقوله انى عندك يتاوان الله المحسنين كل ذلك كناية عن المسكنة لاعتى المكان \* وقال الواحدى هذا القول مرورى عن ابن عباس وهو قول رذلى وحش فطبع لا يصح مثله عن ابن عباس ونص الكتاب بنادى بقساده من وجوه \* الاول ان البعث ضد الاجلاس بعثت التارك وبعث الله الملبأ قامة من قبره ففسره بالبعث بالاجلاس تفسير الضابط \* الثانى لو كان جالساً تعالى على العرش لكان محدوداً متناهياً فكان يكون محدثاً \* الثالث انه قال مقاماً ولم يقل مقعداً محموداً والمقام موضع القيام لا موضع القعود \* الرابع ان الجنى والجهال يقولون ان أهل الجنة يجلبون كلهم مع تعالى ويسألهم عن أحوالهم الدنيوية فلا مزيلة بالجلاسة معه \* الخامس انه اذا قيل بعث السلطان فلان لا يفهم أنه جلس مع نفسه انتهى وفيه بعض تلخيص ولما أمر تعالى باقامة الصلاة والجهود وعده بعثه مقاماً محموداً وذلك فى الآخرة أمره بأن يدعو بما يشمل أمور الدنيوية والآخرة فقال وقرب أذخلى مدخل صدق وأخرجنى مخرج صدق والظاهر انه عام فى جميع موارد ومصادر دنيوية وآخرة وصدق هنا لفظاً يقتضى رفع التام واستيعاب المدح كقول رجل صدق اذ هو مقابل رجل سوء \* وقال ابن عباس والحسن وقتاده هو اذ داخل خاص وهو فى المدينة واخراج خاص وهو من مكة فيكون المقدم فى الذكر هو المؤخر فى الوقوع ومكان الواو هو الأهم فىسى به \* وقال مجاهد وأبو صالح ما معناه ادخاله فيما حله من اعباء النبوة وأداء الشرع واخر ارجه منه مؤذيلاً كلفه غير تفرط \* وقال الزخشرى ادخلى القبر مدخل صدق ادخلاه مضاعى لطهارة وطيب من السيئات وأخرجنى منه عند البعث اخرج ارجه مضاعى لى الكرامة أماناً من السخط بدل عليه ذكره على ذكر البعث \* وقيل ادخاله مكة طاهر اعياها بالفتح واخر ارجه منها أماناً من المشركين \* وقال محمد بن المنكدر ادخاله القار واخر ارجه من مسلمان \* وقيل الاخراج من المدينة والادخال مكة بالفتح \* وقيل الادخال فى الصلاة والاخراج منها \* وقيل الادخال فى الجنة والاخراج من مكة \* وقيل الادخال فى أمره والاخراج مما بها عنه \* وقيل ادخلى فى بحار دلائل التوحيد والتزبه وأخرجنى من الاشغال بالدليل الى معرفة المدلول والتأمل فى آثار عبادته الى الاستقرار فى معرفة الأحـد الفرد \* وقال أبو سهل حين رجع من تبوك وقد قال المنافقون لخير جرن الأعز منها الأذل يعنى ادخال عز واخراج نصر الى مكة والاحسن فى هذه الأقوال أن تكون على سبيل التخييل لالتعيين ويكون اللفظ كاذكراً به يتناول جميع الموارد والمصادر وقرأ الجهور مدخل ومخرج بضم ميمها وهو جار قياساً على اقل مصدر نحواً كرتة مكرماً أى اكراماً \* وقرأ قتادة وأبو حيوة وحيد وبرا هيم بن أبى عبيدة بقتهمما \* وقال صاحب اللوامح وهما مصدران من دخل وخرج لكنه جاء من معنى ادخلى وأخرجنى المتقدمين دون لفظهما وشبهما أنتبكم من الارض نائبا ويجوز أن يكون اسم المكان واتصاهما على الظرف وقال غيره منصوبان مصدران على تقدير فعل أى ادخلى فأدخل مدخل صدق وأخرجنى فأخرج مخرج صدق \* والسلطان هنا قال الحسن التسلط على الكافر بن السيف وعلى المتأففين باقامة الحدود \* وقال قتادة ملكعززا تنصرتى به على كل من ناواى \* وقال مجاهد حجة بنى \* وقيل كتابا يحوى الحدود والاحكام \* وقيل فخر مكة \* وقيل فى كل عصر سلطانا ينصر دينك ونصبرا بالغة فى ناصر \* وقيل فعل بمعنى مفعول أى منصورا وهذه الأقوال كلها محتملة لقوله سلطانا

﴿واذا أنعمنا على الإنسان﴾ الآية لماذا كرتعالى تنويع ما أنزل من القرآن شفاء للؤمن وخسار للظالم عرض بما أنعم عليه من شرائع الاسلام ومع ذلك أعرض عنه وبعد بجانبه أشهر آرائه (٧٤) وقرى: نأى من التأى وهو البعد وقرى: ونا، نهض

ومعنى دؤسافنوطا من أن ينعم الله عليه والظاهر أن المراد بالإنسان هنا ليس واحدا بعينه بل المراد به الجنس ونسب تعالى الانعام لذاته والميسر للشروىوس صفة مبالغة من يشى: قل كل يعمل على شا كلته ﴿كل اذا كان غير مضاف فتارة راعى لفظه في فرد الضمير العائد عليه كما في قوله تعالى كل في فلك يصبون شا كلته أى على مذهبه الذى يشاكل حاله فى الهدى والضلالة من قولهم طريق ذو شوا كل وهى الطرق التى تشعبت منه ﴿ويسألونك عن الروح﴾ فى الصحيح من حديث ابن مسعود أنه قال اتى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حرب بلادية وهو متكئ على عيب خبر بناس من اليهود فقالوا سلوا عن الروح فقال بعضهم لا تسأله فسيفتيك بما تكبرهون فأنه نفر منهم فقالوا يا أبا القاسم ما تقول فى الروح فسكت ثم ماج فامسكت

بىدى على جهته فعرفت أنه ينزل عليه الوحي فنزل عليه ويسألونك عن الروح الآية فعلى هذا يكون الضمير فى ويسألونك (الدر) (ش ع) من فى قوله ونزل من القرآن لبيان الجنس (ح) وافقهما أبو البقاء وقد ذكرنا أن من التى لبيان الجنس لا تقدم على المهم الذى تبينه وانما تكون متأخرة عنه نصير اورى انه تعالى وعده ذلك وأنجزه له فى حياته وتممه بعد وفاته ﴿قال قتادة والحق القرآن والباطل الشيطان﴾ وقال ابن جرير الجهاد والباطل الشرك ﴿وقيل الايمان والكفر﴾ وقال مقاتل جاءت عبادة الله وذهبت عبادة الشيطان وهذه الآية نزلت بمكة ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الاصنام وسقوطها طعنه اياها بمخصرة حسبا ذكر فى السير ورهوق صفة مبالغة فى اضمحلاله وعدم ثبوته فى وقت تئام من فى من القرآن لا ابتداء العاية ﴿وقيل التبعية﴾ قاله الحوفي وأنكر ذلك لا استلزامه ان بعضه لا شفاء فيه ورد هذا الانكار لان ازاله انما هو بعض ﴿وقيل لبيان الجنس﴾ قاله الزخمرى وابن عطية وأبو البقاء وقد ذكرنا ان من التى لبيان الجنس لا تقدم على المهم الذى تبينه وانما تكون متأخرة عنه ﴿وقرأ الجهور ونزل بالنون ومجاهد بالياء خفيفة ورواها المروزي عن حفص﴾ وقرأ زيد بن علي شفاء ورجة بنصهما ويتخرج النصب على الحال وخبره قوله للؤمنين والعامل فيه ما فى الجار والمجرور من الفعل ونظيره قراءة من قرأوا السموات مطويات بيمينه نصب مطويات ﴿وقول الشاعر رها ابن كوز يحقى أدراعهم﴾ فهم ورهط ربيعة بن حذار وتقديم الحال على العامل فيه من الظرف أو المجرور لا يجوز الا عند الاخفش ومن منع جعله منصوبا على اضمار أعنى وشفاء كونه منى بالالريب كاشفا عن غطاء القلب بفهم المعجزات والامور الدالة على الله المقررة لدينه فصار لعلات القلوب كالشفاء لعلات الاجسام ﴿وقيل شفاء بالرق والعود كما جاء فى حديث الذى رقى بالفاطحة من لسة العقرب واختلفوا فى النشرة وهو أن يكتب شئ من أسماء الله تعالى أو من القرآن ثم يغسل بالماء ثم يجمع به المريض أو يسقيه فأجاز ذلك ابن المسيب ولم يره مجاهد وعن عائشة كانت تقرأ بالعودتين فى اناء ثم تأمر أن يصب على المريض ﴿وقال أبو عبد الله المازنى النشرة أمر معروف عند أهل التعزيم سميت بذلك لانها تشر عن صاحبها أى تحل ومنعها الحسن والتقى﴾ وروى أبو داود من حديث جابر ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال وقد سئل عن النشرة هى من عمل الشيطان ويحمل ذلك على ما اذا كانت خارجة عما فى كتاب الله وسنة الرسول والنشرة من جنس الطب فى غلبة الشئ له فضل ﴿وقال مالك لأبى بتعليق الكتب التى فيها أسماء الله تعالى على أذنات المرضى على وجه التبرك بها اذا لم يرد معلها بذلك مدا فاعة العين وهذا معناه قبل أن ينزل به شئ من العين أما بعد نزول البلاء فيجوز رجاء الفرج والبرء والمرض كالرقى المباحة التى وردت السنة بهامن العين وغيرها ﴿وقال ابن المسيب يجوز تعليق العود فى قصبة أو رقعة من كتاب الله ويضعه عند الجماع وعند الغائط ورخص الباقر فى العود تعلق على الصبيان وكان ابن سيرين لا يرى بأسا بالشئ من القرآن يعلقه الانسان وخسار الظالمين وهم الذين يضعون الشئ فى غير موضعه هو باعراضهم عنه وعدم تدبره بخلاف المؤمن فانه يزداد بالنظر فيه وتدبر معانيه إيمانا ﴿واذا أنعمنا على الانسان أعرض ونأى بجانبه واذامسه الشرك كان يؤسا قل كل يعمل على شا كلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي

بيدى على جهته فعرفت أنه ينزل عليه الوحي فنزل عليه ويسألونك عن الروح الآية فعلى هذا يكون الضمير فى ويسألونك (الدر) (ش ع) من فى قوله ونزل من القرآن لبيان الجنس (ح) وافقهما أبو البقاء وقد ذكرنا أن من التى لبيان الجنس لا تقدم على المهم الذى تبينه وانما تكون متأخرة عنه نصير اورى انه تعالى وعده ذلك وأنجزه له فى حياته وتممه بعد وفاته ﴿قال قتادة والحق القرآن والباطل الشيطان﴾ وقال ابن جرير الجهاد والباطل الشرك ﴿وقيل الايمان والكفر﴾ وقال مقاتل جاءت عبادة الله وذهبت عبادة الشيطان وهذه الآية نزلت بمكة ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يستشهد بها يوم فتح مكة وقت طعنه الاصنام وسقوطها طعنه اياها بمخصرة حسبا ذكر فى السير ورهوق صفة مبالغة فى اضمحلاله وعدم ثبوته فى وقت تئام من فى من القرآن لا ابتداء العاية ﴿وقيل التبعية﴾ قاله الحوفي وأنكر ذلك لا استلزامه ان بعضه لا شفاء فيه ورد هذا الانكار لان ازاله انما هو بعض ﴿وقيل لبيان الجنس﴾ قاله الزخمرى وابن عطية وأبو البقاء وقد ذكرنا ان من التى لبيان الجنس لا تقدم على المهم الذى تبينه وانما تكون متأخرة عنه ﴿وقرأ الجهور ونزل بالنون ومجاهد بالياء خفيفة ورواها المروزي عن حفص﴾ وقرأ زيد بن علي شفاء ورجة بنصهما ويتخرج النصب على الحال وخبره قوله للؤمنين والعامل فيه ما فى الجار والمجرور من الفعل ونظيره قراءة من قرأوا السموات مطويات بيمينه نصب مطويات ﴿وقول الشاعر رها ابن كوز يحقى أدراعهم﴾ فهم ورهط ربيعة بن حذار وتقديم الحال على العامل فيه من الظرف أو المجرور لا يجوز الا عند الاخفش ومن منع جعله منصوبا على اضمار أعنى وشفاء كونه منى بالالريب كاشفا عن غطاء القلب بفهم المعجزات والامور الدالة على الله المقررة لدينه فصار لعلات القلوب كالشفاء لعلات الاجسام ﴿وقيل شفاء بالرق والعود كما جاء فى حديث الذى رقى بالفاطحة من لسة العقرب واختلفوا فى النشرة وهو أن يكتب شئ من أسماء الله تعالى أو من القرآن ثم يغسل بالماء ثم يجمع به المريض أو يسقيه فأجاز ذلك ابن المسيب ولم يره مجاهد وعن عائشة كانت تقرأ بالعودتين فى اناء ثم تأمر أن يصب على المريض ﴿وقال أبو عبد الله المازنى النشرة أمر معروف عند أهل التعزيم سميت بذلك لانها تشر عن صاحبها أى تحل ومنعها الحسن والتقى﴾ وروى أبو داود من حديث جابر ان الرسول صلى الله عليه وسلم قال وقد سئل عن النشرة هى من عمل الشيطان ويحمل ذلك على ما اذا كانت خارجة عما فى كتاب الله وسنة الرسول والنشرة من جنس الطب فى غلبة الشئ له فضل ﴿وقال مالك لأبى بتعليق الكتب التى فيها أسماء الله تعالى على أذنات المرضى على وجه التبرك بها اذا لم يرد معلها بذلك مدا فاعة العين وهذا معناه قبل أن ينزل به شئ من العين أما بعد نزول البلاء فيجوز رجاء الفرج والبرء والمرض كالرقى المباحة التى وردت السنة بهامن العين وغيرها ﴿وقال ابن المسيب يجوز تعليق العود فى قصبة أو رقعة من كتاب الله ويضعه عند الجماع وعند الغائط ورخص الباقر فى العود تعلق على الصبيان وكان ابن سيرين لا يرى بأسا بالشئ من القرآن يعلقه الانسان وخسار الظالمين وهم الذين يضعون الشئ فى غير موضعه هو باعراضهم عنه وعدم تدبره بخلاف المؤمن فانه يزداد بالنظر فيه وتدبر معانيه إيمانا ﴿واذا أنعمنا على الانسان أعرض ونأى بجانبه واذامسه الشرك كان يؤسا قل كل يعمل على شا كلته فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربي

وما أوتيتهم من العلم الا قليلا ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا اليك ثم لاجتهدك بعلمنا وكلا الا رحمة من ربك ان فضله كان عليك كبيرا \* لماذا كرتعالى تنويع ما أنزل من القرآن شفاء ورحمة للمؤمنين و زيادة خدار للظالمين عرض بأنهم وبما حواه من لطائف الشرائع على الإنسان ومع ذلك أعرض عنه وبعد بجانبه عنه اشعرنا ان الله وتكبر اعن قرب سماعه وتبديلا مكان شكر الانعام كفره \* وقرأ الجمهور ونأى من النأى وهو البعد وقرأ ابن عامر وناء \* وقيل هو ملقوب نأى فغناه بعد \* وقيل معناه نهض بجانبه \* وقال الشاعر

حتى اذا ما التأمت مفاصله \* وناء في شق الشمال كاهله .

أى نهض متوكئا على شئله ومعنى يؤسفنا طمأن أن ينعم الله عليه والظاهر أن المراد بالانسان هنا ليس واحدا بعينه بل المراد به الجنس كقوله ان الانسان بل لكثرودان الانسان خلق هلو عا الآية وهو راجع لمعنى الكافر والاعراض يكون بالوجه والنأى بالجانب يكون بتولية العطف أو براد بنأى الجانب الاستكبار لان ذلك من عادة المستكبرين \* والشاكلة قال ابن عباس ناحيته \* وقال مجاهد طبيعته \* وقال الضحاك حدثه \* وقال قتادة والحسن بنيت \* وقال ابن زيد دينة \* وقال مقاتل خلقه وهذه أقوال متقاربة \* وقال الزمخشري على مذهب النأى يشا كل حاله في الهدى والضلالة من قولهم طريق ذو شوا كل وهى الطرق التى تشعبت منه والدليل عليه قوله فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلا أى أشدها وبطريقة \* وعن أبي بكر الصديق رضى الله تعالى عنه لم أرفى القرآن آية أرجى من هذه لا يشا كل البعيد إلا العصيان ولا يشا كل البارب إلا الغفران \* وعن عمر رضى الله عنه لم أرفى آية أرجى من التى فيها غافر الذنب وقابل التوب قدم الغفران قبل قبول التوبة \* وعن عثمان رضى الله عنه لم أرفى آية أرجى من نبي عبادى أى أنا الغفور الرحيم \* وعن علي كرم الله وجهه ورضى عنه لم أرفى آية أرجى من يعابدى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله الآية قالوا اذلك حين نذاكروا القرآن \* وعن القرطبي لم أرفى آية أرجى من الذين آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم الآية \* وقال أبو عبد الله الرازى الأرواح والنفوس مختلفة بماهيتها فبعضها مشرقة صافية يظهر فيها من القرآن نور على نور وبعضها كدرة ظلمانية يظهر فيها من القرآن ضلال ونكال انتهى وثبت في الصحيح من حديث ابن مسعود انه قال اى مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حرت بالمدينة وهو متسكى على عسيب فخر بناس من اليهود فقال سلوه عن الروح فقال بعضهم لا تسألوه فسيقتمكم بما تكسرون فأنام ففر منهم فقالوا يا أبا القاسم ما تقول في الروح فسكت ثم ما ج فأمسكت يدي على جبهته فعرفت أنه ينزل عليه فأنزل عليه ويسألونك عن الروح الآية \* وروى أن يهود قالوا لقرئس سلوه عن الروح وعن قتبة فقد عا في أول الزمان وعن رجل بلغ شرق الأرض وغربها فان أجاب في ذلك كله ألو لم يحب في شئ فهو كذاب وان أجاب في بعض ذلك وسكت عن بعض فهو نبي وفي بعض طرق هذا ان فسر الثلاثة فهو كذاب وان سكت عن الروح فهو نبي فقول في شأن الفتية أم حسب ان أصحاب الكهف وزل في شأن الذى بلغ الشرق والغرب ويسألونك عن ذى القرنين وزل في الروح ويسألونك عن الروح والظاهر من حديث ابن مسعود ان الآية مدنية ومن سأل قرئس انها مكية والروح على قول الجمهور هوالروح التي في الحيوان وهو اسم جنس وهو الظاهر \* وقال قتادة هو جبريل عليه السلام قال وكان ابن عباس يكتمه \* وقيل عيسى ابن

الحيوان وهو اسم جنس وهذا هو الظاهر ومعنى من أمر ربى أى فعل ربى كونه بأمره وفى ذلك دلالة على حدوثها والأمر بمعنى الفعل وارد قال تعالى وما أمر فرعون برشيدي أى فعل فرعون والظاهر أنهم سألوه عن ماهيتها وحقيقتها وقيل عن كيفية مداخلتها الجسد الحيوانى وانبعائها فيه صورة ملائسته له وكلاهما مشكل لا يعلمه الا الله \* وقدرت كتابا يترجم بالنفخ والتسوية لبعض الفقهاء المتصوفة يذكر فيه أن الجواب فى قوله قلى الروح من أمر ربى انما هو للعوام وأما الخواص فهم عنده يعرفون الروح وأجمع علماء الاسلام على أن الروح مخلوقة وذهب كفرة الفلاسفة وكثير من ينقى الى الاسلام الى أنها قديمة واختلاف الناس فى الروح بلغ الى سبعين قولاً وكذلك اختلفوا هل الروح النفس أم شئ غيرها \* ولئن شئنا اللام مؤذنة بقسم محذوف ولنذهبن جوابه \* وكلا أى حافظا \* الا رحمة من ربك \* استثناء منقطع أى ولكن رحمة من ربك غير مذعوب به وهذا امتنان من الله تعالى ببقاء القرآن محفوظا

مريم عليه السلام وعن علي أنه ملك وذ كرم من وصفه ما الله أعلم به ولا يصح عن علي \* وقيل الروح  
 القرآن ويدل عليه الآية قبله والآية بعده \* وقيل خلق عظيم روحاني أعظم من الملك \* وقيل الروح  
 جنود من جنود الله لهم أيد وأرجل ولا ينزل الملك من السماء الا ومعه واحد منهم والصحيح من هذه  
 آدم وليسوا بن آدم لهم أيد وأرجل ولا ينزل الملك من السماء الا ومعه واحد منهم والصحيح من هذه  
 الأقوال القول الأول والظاهر أنهم سألوا عن ماهيتها وحقيقتها وقيل عن كيفية مداخلتها الجسد  
 الحيواني وانبعاثها فيه وصورة ملابستها وكلاهما مشكل لا يعلمه قبل الا الله \* وقدرت كتابا  
 يترجم بكتاب النفخة والتسوية لبعض الفقهاء المتصوفة يذكر فيها أن الجواب في قوله قل الروح  
 من أمر ربي أنها لله والوأم وأما الخواص فهم عنده يعرفون الروح وأجمع علماء الاسلام على أن  
 الروح مخلوقة ذهب كفرة الفلاسفة وكثير من بنى الى الاسلام الى انها قداسة واختلاف  
 الناس في الروح بلغ الى سبعين قولاً وكذلك اختلفوا هل الروح النفس أم شيء غيرها ومعنى من  
 أمر ربي أي فعل ربي كونها بأمره وفي ذلك دلالة على حدوثها والأمر بمعنى الفعل وارد قال تعالى  
 وما أمر فرعون برشيده ففعله ويحتمل أن يكون أمراً واحداً للأمور وهو اسم جنس لها أي من جملة  
 أمور الله التي استأثر بعلمها \* وقيل من وحى ربي وكلامه ليس من كلام البشر ويخرج على قول  
 من قال ان الروح هنا القرآن \* وقيل من علم ربي والظاهر أن الخطاب في وما أتيتهم هم الذين سألوا  
 عن الروح وهم طائفة من اليهود \* وقيل اليهود بمجملتهم \* وقيل الناس كلهم \* قال ابن عطية وهذا هو  
 الصحيح لان قوله قل الروح أنها أمر بالقول لجميع العالم اذ جميع علومهم محصورة وعلمه تعالى  
 لا يتناهى \* وقرأ عبد الله بن مسعود والأعمش وأما توابضها الغيبة عائداً على السائلين ولماذا كرر  
 تعالى ما أنهم به من تنزيل القرآن على رسوله صلى الله عليه وسلم شفاء ورحمة وقدرته على ذلك ذكر  
 قدرته على انه لو شاء لذهب بما أوحى ولكنه تعالى لم يشأ ذلك والمعنى انا كائن قادر ون على انزاله  
 نحن قادرون على اذها به \* وقال أبو سهل هذا تهديد لغير الرسول صلى الله عليه وسلم باذها به ما أتوا  
 ليصدهم عن سؤال الملم بؤتوا كعلم الروح وعلم الساعة \* وروى لا تقوم الساعة حتى يرتفع القرآن  
 والحديث وفي حديث ابن مسعود يصرى به في ليلة فيذهب بما في المصاحف وبما في القلوب ثم قرأ  
 عبد الله ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك \* وقال صاحب التبرير ويحتمل عندي في تأويل  
 الآية وجه غير ما ذكر وهو انه صلى الله عليه وسلم لما بطأ عليه الوحي لما سئل عن الروح شق ذلك  
 عليه وبلغ منه الغاية فأنزله الله تعالى تهديداً له هذه الآية ويكون التقدير أي عز عليك تأخر الوحي فانا  
 لو شئنا ذهبن بما أوحينا إليك جميعه فسكت النبي صلى الله عليه وسلم وطاب قلبه ووزم الأدب انتهى  
 والباء في لنذهبن بالذي للتدبيرة كالمهزومة تقدم الكلام على ذلك في قوله لنذهب بسعهم في أوائل  
 سورة البقرة \* والكفيل هنا قيل من يحفظ ما أوحينا إليك \* وقيل كفيلاً باعاده الى الصدور  
 \* وقيل كفيلاً يضمن لك أن يوتيك ما أخذ منك \* وقال الزمخشري والمعنى ان شئنا ذهبن بالقرآن  
 ونحوناه عن الصدور والمصاحف ولم نترك له أثر او بقيت كما كنت لا تدري ما الكتاب ثم لا نجد  
 لك بهذا الذهاب من يتوكل علينا باسترداده واعادته محفوظاً مسطوراً الارض من ربك الآن  
 يرحل ربك فيرده عليك كان رحته يتوكل عليه بالرد أو يكون على الاستثناء المنقطع بمعنى ولكن  
 رحمة من ربك نتركه غير مندوب به وهذا امتنان من الله تعالى ببقاء القرآن محفوظاً بعد المنة في  
 تنزيله وتحفيظه انتهى وعلى الاستثناء المنقطع خرج ابن الانباري وابن عطية \* قال ابن الانباري

﴿قُلْ لَّنْ أَجَعَّتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ الْآيَةُ﴾ لما ذكر تعالى أنعمه على نبيه بالنبوة وبإزال وحيه عليه وباهر قدرته ذكرا منحه تعالى من الدليل على نبوته الباقي بقاء الدهر وهو القرآن الذي عجز العالم عن الاتيان بمثله وأنه من أكبر النعم عليه والفضل الذي أبقى له ذكرنا الى آخر الدهر وإذا كان فصحاء اللسان الذي نزل وبلغاتهم يحجزوا عن الاتيان بسورة واحدة مثله فلان تكونوا أتم أعجز عن أن تأتوا بمثل جميعه ولو تعاون الثقلان عليه لا يأتون بمثله ولما كانت الجن تفعل أفعالا مستغربة كاحكي الله عنهم في قصة سليمان عليه السلام أدر جوامع الانس في التعجيز ليكون ذلك أبلغ في التعجيز ولا يأتون جواب القسم المحذوف واللام الموطنة في لئن وهي الداخلة على الشرط كقوله تعالى لئن أخرجوا الآية ﴿ولقد صرفنا﴾ بتقديم نظيره والظاهر أن المراد بالمثل هو القول الغريب السائر في الآفاق والقرآن مثل من الأمثال التي ضربها الله ﴿قل الزخشرى ويجوز أن تكون مؤكدة زائدة التقدير ولقد صرفنا كل﴾ (٧٧) مثل انتهى بمعنى فيكون مقبول صرفنا كل مثل وهذا

التعجيز هو على مذهب الكوفيين والاخفش لاعلى مذهب جمهور البصريين والظاهر أن مقول صرفنا محذوف تقديره البينات والعبر ومن لا بداء الغاية وروى أن صناديد قريش اجتمعوا وسير واللتى صلى الله عليه وسلم فاجاء بهم جرت بينهم محاورات في ترك دينهم وطلب منهم أن يوحدا ويعبدوا الله فارغبوه بالمال والرياسة فأبى وقال لست أطلب ذلك فاقترحوا عليه الآيات الست التي ذكرها الله هنا ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه لما تحداهم بأن يأتوا بمثل

لكن رجة من ربك تنفع من أن تسلب القرآن وقال في زاد المسير المعنى لكن الله ربك فأنبت ذلك في قلبك وقال ابن عطية لكن رجة من ربك تسلك ذلك عليك وتخبر الزخشرى الأول جعله استثناء متصلا جعل رجة تعالى مندرجة تحت قوله تعالى وكلا ﴿قُلْ لَّنْ أَجَعَّتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا ولقد صرفنا الناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس الا كفورا وقالوا لئن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا أو تكون لك جنة من نخيل وعنب تفجر الأنهار خلالها تفجيرا أو تسقط السماء كازعمت علينا كسفا أو تأتى بالله والملائكة قبيلا أو يكون لك بيت من زخرف أو تورق في السماء ولن نؤمن لرقيك حتى تنزل علينا كتابا نقرؤه قل سبحان ربي هل كنت الا بشرا رسولا ﴿لما ذكر تعالى أنعمه على نبيه صلى الله عليه وسلم بالنبوة وبإزال وحيه عليه وباهر قدرته بأنه تعالى لو شاء لذهب بالقرآن ذكرا منحه تعالى من الدليل على نبوته الباقي بقاء الدهر وهو القرآن الذي عجز العالم عن الاتيان بمثله وأنه من أكبر النعم عليه والفضل الذي أبقى له ذكرنا الى آخر الدهر ورفع قدره في الدنيا والآخرة وإذا كان فصحاء اللسان الذي نزل به وبلغاؤهم يحجزوا عن الاتيان بسورة واحدة مثله فلا يكونوا أعجز عن أن يأتوا بمثل جميعه ولو تعاون الثقلان عليه لا يأتون بمثله ولو كان الجن تفعل أفعالا مستغربة كاحكي الله عنهم في قصة سليمان عليه السلام أدر جوامع الانس في التعجيز ليكون ذلك أبلغ في التعجيز ويحتمل أن تكون الملائكة مندرجين تحت لفظ الجن لانه قد يطلق عليهم هذا الاسم كقوله وجعلوا بينه وبين الجنة نسيان وكان الاكثر استعما في غير الملائكة من الأشكال الجنة المستترين هن ابصار الانس ويحتمل أن يكون ذكر الجن هنا لأنه عليه السلام بعث الى الانس والجن فوقع التعجيز للثقلين مع ذلك ﴿وروى أن جماعة من

القرآن قنين يحجزهم عن ذلك والمجاز وانضمت اليه معجزات آخر وبيانا واضحة فترتهم المحجة وغلبوا أخذوا منه لاون باقتراح آيات فعل الحائر المبهوت المحجوج فقالوا ما حكاه الله عنهم ومعنى من الارض أى أرض مكة ﴿ينبوعا﴾ مستقيم النبع ووزنه يفعل كيعفور ﴿تفجر الأنهار﴾ التي أصلها ينبوع ثم افتتح جوابا بآية جنة من نخيل وعنب وكان الغالب على بلادهم ذلك ﴿خلالها﴾ أى وسط الجنة وقولهم كازعمت اشارة الى قوله تعالى ان نشأت نخيف بهم الارض أو نسقط عليهم كسفا من السماء ﴿قبيلا﴾ معانية والزخرف الزينة ويطلق على الذهب ﴿أو تورق﴾ أى تصدع في السماء على حنف مداف أى الى معارج والظاهر أن السماء هنا هي الظلمة وما كنفوا بالنخبة بالرق في السماء حتى غيوا ذلك بأن ينزل عليهم كتابا يقرؤنه ولما تضمن اقتراحهم ما هو مستحيل في حق الله وهو أن يأتي بالله والملائكة قبيلا أمره تعالى بالتسبيح والتزبده عملا بليق به ومن أن يقرح عليه ما ذكره فقال ﴿قُلْ سبحان ربى هل كنت أى ما كنت الا بشرا رسولا من الله اليكم لا مقترح عليه ما ذكره من الآيات



فربش قالوا الرسول الله صلى الله عليه وسلم جئنا بآية غريبة غير هذا القرآن فانا نحن نقدر على المجي، يمثل هذا اقتزلت ولا يأتون جواب القسم المحذوف قبل اللام الموطنة في لئن وهي الداخلة على الشرط كقوله لئن أخرجوا لا يخرجون معهم ولئن قوتلوا لا ينصرونهم فالجواب في نحو هذا للقسم المحذوف للالشرط ولذلك جاء مرفوعاً \* فأما قول الأعشى

لئن منيت بناعن غيب معركة \* لالتفانعن دماء القوم تنتفل

فاللام في لئن زائدة وليست موطئة لقسم قبلها فذلك جزم في قوله لالتفانعا وقد اخرج هذا ونحوه الفراء في زعمه أنه اذا اجتمع القسم والشرط وتقدم القسم ولم يسبقه ما ذخير أنه يجوز أن يكون الجواب للقسم وهو الاكثر وللشرط ومنه ذهب البصريين يحتم الجواب للقسم خاصة وذكر ابن عطية هنا فصلاً لحسنه في ذكر الامحاز نقلنا بدقته \* قال وفهمت العرب بخصوص فهمها في ميز الكلام ودريتها به ما لانفهم نحن ولا كل من خاططه حصاره ففهموا العجز عنه ضرورة وشاهده وعلمه الناس بعدهم استدلالاً ونظراً ولكل حصل علم قطعي لكن ليس في مرتبة واحدة وهذا كما علمت الصحابة شرع النبي صلى الله عليه وسلم وأعماله ومشاهده علم ضرورة وعلمنا نحن المتواتر من ذلك بنقل التواتر فحصل للجميع القطع لكن في مرتبتين وفيهم امحاز القرآن أرباب الفصاحة الذين لهم غرائب في ميز الكلام ألا ترى الى فهم الفرزدق شعر جرير وذو الرمة في قول الفرزدق \* علام تلقين وأنت تحتي \* وفي قول جرير \* تلفت انما تحت ابن قين \* وألا ترى قول الأعرابي عز فحك قطع وألا ترى الى الاستدلال الآخر على البعث بقوله حتى زرم المقابر فقال ان الزيارة تقتضي الانصراف ومنه علم بشار يقول أبي عمرو بن العلاء في شعر الاعشى

\* وأنسكرتي وما كان الذي نسكرت \* ومنه قول الأعرابي للأصمعي

\* من أحوج الكريم أن يقسم \* فهم مع هذه الأقسام أقر وأبالعجز ولجأ التجاد منهم الى السيف ورضى بالقتل والسبأ وكشف الحرم وهو كان يحسد المندوحة عن ذلك بالمعارضة انتهى ما اقتصرنا عليه من كلامه وكان قد قدم قبل ذلك قوله والعجز في معارضة القرآن انما وقع في النظم وله ذلك الاطاعة التي لا يتصف بها الا الله عز وجل والبشر مقصر ضرورة بالجمل والنسيان والغفلة وأنواع النقص فاذا انظم كلمة خفي عنه العلل التي ذكرنا \* وقال الزخشمي ولا يأتون جواب قسم محذوف ولولا اللام الموطنة لجاز أن تكون جواباً للشرط \* كقوله يقول لا غائب مالي ولا حرم لأن الشرط وقع ماضياً انتهى يعني بالشرط قوله وهو صدر البيت \* وان أنه خليل يوم مسألة \* فأنه فصل ماض دخلت عليه أداة الشرط نخلصه للاستقبال وأفهم كلام الزخشمي أن يقول وان كان مرفوعاً هو جواب الشرط الذي هو وان أنه وهذا الذي ذهب اليه هو مخالف للذهب سيبويه والكوفيين والمبرد لان مذهب سيبويه في مثل هذا التركيب وهو أن يكون فعل المضارع هو على نية التقديم وجواب الشرط محذوف ومذهب الكوفيين والمبرد أنه هو الفاء ومذهب ثالث وهو انه جواب الشرط وهو الذي قال به (ش) والكلام على هذه المسئلة والمذهب المذكور في علم النحو

(ش) لا يأتون جواب قسم محذوف ولولا اللام الموطنة لجاز أن يكون جواباً للشرط كقوله يقول لا غائب مالي ولا حرم \* لأن الشرط وقع ماضياً (ح) يعني بالشرط قوله وهو صدر البيت \* وان أنه خليل يوم مسألة \* فأنه فصل ماض دخلت عليه أداة الشرط فلهته للاستقبال وأفهم كلام (ش) أن يقول وان كان مرفوعاً هو جواب الشرط الذي هو وان أنه وهذا الذي ذهب اليه هو مخالف للمذهب سيبويه رحمه الله والمذهب الكوفيين والمبرد لان مذهب سيبويه في مثل هذا التركيب وهو أن يكون فعل الشرط ماضياً وبعده مضارع مرفوع ان ذلك المضارع هو على نية التقديم وجواب الشرط محذوف ومذهب الكوفيين والمبرد أنه هو الفاء ومذهب ثالث وهو انه جواب الشرط وهو الذي قال به (ش) والكلام على هذه المسئلة والمذهب المذكور في علم النحو

الله العجز لأنه لا يوصف بالقدرة على المحال الآن بكار وافية ولو اهو قادر على المحال فان رأس الملم  
المسكورة وقلب الحقائق انتهى وتكرر لفظ مثل في قوله لا يأتون بمثله على سبيل التأكيد والتوضيح  
وأن المراد منهم أن يأتوا بمثله اذ قد يراد بمثل الشيء في موضع الشيء نفسه فين ب تكرار بمثله ولم يكن  
التركيب لا يأتون به رفعا لهذا الاحتمال وأن المطلوب منهم أن يأتوا بالمثل لأن يأتوا بالقرآن ولما  
ذكر تعالى عجز الانس والجن عن أن يأتوا بمثل هذا القرآن نبه على فضله تعالى بما ردد فيه وضرب  
من الامثال والعبر التي تدل على توحيدته تعالى ومع كثرة ما ردد من الامثلة وأسبغ من النعم لم يكرهوا  
الا كافرين به وبنعمه \* وقرأ الجمهور صرفا بفتح السين والراء والحسن بتعقيفهما والظاهران مفعول  
صرفنا محذوف تقديره البنات والعبر ومن لا بداء الغاية \* وقال ابن عطية ويجوز أن تكون  
مؤكدة زائدة التقدير ولقد صرفنا كل مثل انتهى يعني فيكون مفعول صرفنا كل مثل وهذا  
التخريج هو على مذهب الكوفيين والأخفش لا على مذهب جمهور البصريين والظاهران المراد  
بالمثل هو القول الغريب السائر في الآفاق والقرآن ملائم من الامثال التي ضربها الله تعالى \* وقال  
الزنجشيري من كل مثل من كل معنى هو كالثلث في غرائبه وحسنه \* وقال أبو عبد الله الرازي من  
كل مثل اشارة الى التحدي به بالحيات المختلفة كالتحدي بكل القرآن كالذي هنا وبسورة مثله  
وبكلام من سورة كقوله فليأتوا بحديث مثله ومع ظهور عجزهم أبوا الا كفورا انتهى ملخصا  
\* وقيل من كل مثل من كل مذهب من الغريب والترهيب وأنبأ الأولين والآخرين وذكر الجنة والنار وأكثر  
الناس \* قيل من كان في عهد الرسول من المشركين وأهل الكتاب \* وقيل أهل مكة وهو الظاهر  
بدليل ما أتى بعده من قوله وقالوا لن نؤمن بك وتقدم القول في دخول الابداء في سورة براءة  
وروي في مقالهم هذه أخبار مطولة هي في كتب الحديث والسير ملخصها ان مسناد يدقريش  
اجتمعوا وسير والني صلى الله عليه وسلم فلما جاء اليهم جرت بينهم محاورات في ترك دينهم وطلبهم  
أن يوحنوا وبعدوا الله فآذوه بالمال والرياسة والمالك فأتي فقال لست أطلب ذلك فآذوا عليه  
الست الآيات التي ذكرها الله هنا ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما اتخذهم بأن يأتوا بمثل هذا  
القرآن فتبين عجزهم عن ذلك والحجازة وانضحت اليه معجزات أخرى وبنات واضحة فآذواهم بالحجة  
وغلبنوا أخذوا يتعللون باقتراح آيات فعل الحائر المبهوت المحجوج فقالوا ما حكا الله عنهم \* وقرأ  
الكوفيون تفجر من فجر مخففا وياقي السبعة من فجر شديدا والتضعيف للبالغة لا للتعبية والاعمش  
وعبد الله بن مسلم بن يسار من أ فجر رباعيا وهي لغة في فجر الارض هنا أرض مكة وهي الارض التي  
فيها تصرف العالمين ومعاشهم روي عنهم انهم قالوا له أزل جبال مكة وبجر لنا نبو عا حتى يسهل علينا  
الحرب والزرع وأحي لنا صيافان كان صدوقا يخبرنا عن صدوقا اقترحوا لهم أولاه هذه الآية ثم  
اقترحوا أخرى له عليه السلام أن تكون له جنة من نخيل وعنب وهما كانا الغالب على بلادهم  
ومن أعظم ما يقتضون ومعنى خلاها أي وسط تلك الجنة وأثناءها فتسقى ذلك النخل وتلك الكروم  
وانصب خلاها على الطرف \* وقرأ الجمهور تسقط بقاء الخطاب مضارع أسقط السماء نصبا ومجاهد  
بباء الغيبة مضارع سقط السماء رفعا وابن كثير وأبو عمرو وحزة والكسائي كسفا بسكون السين  
وباق السبعة بفتحها وقولهم كاز عمت اشارة الى قوله تعالى ان نسا تخسف بهم الارض أو نسقط عليهم  
كسفان السماء \* وقيل كاز عمت ان ربك ان شاء فعل \* وقيل هو ما في هذه السورة من قوله  
أفأنتم أن تخسف بكم جانب البر أو نزل عليكم عاصبا \* قال أبو علي قبيلا معانية كقوله لو لأزل

( الدر )

(ع) ويجوز أن تكون  
مؤكدة زائدة التقدير  
ولقد صرفنا كل مثل  
(ح) يعني فيكون  
مفعول صرفنا كل مثل  
وهذا التخريج هو على  
مذهب الكوفيين  
والأخفش لا على مذهب  
جمهور البصريين والظاهر  
أن مفعول صرفنا  
محذوف تقديره البنات  
والعبر ومن لا بداء الغاية

﴿ وما منع الناس أن يؤمنوا ﴾ الآية الظاهر أن قوله وما منع الناس اخبار من الله تعالى عن السبب الضعيف الذي منهم من الايمان اذ ظهر لهم المعجز وهو استبعاد أن يبعث الله رسولا الى الخلق واحدا منهم ولم يكن ملكا وأن يؤمنوا في موضع نصب وأن قالوا في موضع رفع واذ ظرف العامل فيه منع والناس كفار قريش ( ٨٠ ) القائلون تلك المقالات السابقة والهدى القرآن ومن جاء به وليس المراد مجرد القول بل قولهم الناثي عن اعتقادهم والهمزة في أبعث للانكار ورسولا ظاهره أنه نعت \* وقوله ﴿ قل لو كان ﴾ الآية يشون يصرفون فيها بالشئ وليس لهم صعود الى السماء فيسمعون من أهلها ويعلمون ما يجب علمه بل هم مقيمون في الارض يلزمهم ما يلزم المكلفين من عبادات مخصوصة وأحكام لا بد من تفصيلها بالعقل ﴿ لنزلنا عليهم ﴾ من جنسهم من يعلمهم ذلك ويلقيه اليهم ولما دعاهم صلى الله عليه وسلم الى الايمان ونحدي على صدق نبوته بالمعجز الموافق لدعواه أمره تعالى أن يعلمهم بأنه تعالى هو الشهيد بينهم وبينهم على تبليغه ومآقاه من أعباء الرسالة وعدم قبولهم وكفرهم وما اقترحوا عليه من الآيات على سبيل العناد وأردف ذلك بما فيه تهديد وهو قوله انه كان بعباده خبيراً بما يفكر أسراره بصيرا مطلعاً على ما ينظر

علينا الملائكة أن نرى ربنا وقال غيره قبيلة كفيلا من تقبله بكنا اذا كفه والقيل والزعم والكفيل بمعنى واحد \* وقال الزمخشري قبيلة كفيلا بانه قول شاهد لصحته والمعنى أو تأتي بالله قبيلة والملائكة قبيلة \* وقوله

كنت منه والدي بريا \* واني وقيار بها لغريب

أي مقابلا كالعشر بمعنى المعاشر ونحوه لولا أنزل علينا الملائكة أن نرى ربنا أو جماعة حالامن الملائكة \* وقرأ الأعرج قبيلا من القبيلة \* وقرأ الجمهور من زخرف وعبد الله من ذهب ولا تحمل على انها قراءة لمخالفة السواد وانما هي تفسير \* وقال مجاهد كنا لاندرى ما الزخرف حتى رأيت في قراءة عبد الله من ذهب \* وقال الزجاج الزخرف الزينة وتقدم شرح الزخرف وفي السماء على حذف مضاف أي في معارج السماء والظاهر ان السماء هنا هي المظلة \* وقيل المراد الى مكان عال وكل ماعلا وارفع يسمى سماء \* وقال الشاعر

وقد يسمى سماء كل مرتفع \* وانما الفضل حيث الشمس والقمر

\* قيل وقائل هذه هو ابن أبي أمية قال ان يؤمن حتى تضع على السماء ساما ثم ترفى فيه وأنا أنظر حتى تأتيهم تأتي معك بصل منشور معه أربعة من الملائكة يشهدون لك ان الأمر كما تقول وبحمل أن يكون مجموع أولئك الصناديق والواحد وعيوا إيمانهم بحصول واحد من هذه المقترحات وبحمل أن يكون كل واحد اقترح واحدا منها ونسب ذلك للجميع لرصاهم به أو تكون أو فها للتفصيل أي قال كل واحد منهم مقالة مخصوصة منها وما اكفوا بالنعية بالرفى في السماء حتى غيوا ذلك بأن نزل عليهم كتابا يقرؤنه ولما ضمن اقتراحهم ما هو مستحيل في حق الله تعالى وهو أن يأتي بالله والملائكة قبيلة أمره تعالى بالتسبيح والتزبده عماليق به ومن أن يقرح عليه ما ذكرتم فقال سبحانه ربى هل كنت الا بشرا رسولا أي ما كنت الا بشرا رسولا أي من الله اليكم لا مقترحا عليه ما ذكرتم من الآيات \* وقال الزمخشري وما كانوا يصدون بهذه الاقتراحات الا العناد واللجاج ولوجاهتهم كل آية لقوا هذه امصر كما قال عز وعلا ولونزلنا عليك كتابا في قرطاس ولو فتننا عليهم بابان السماء فظلوا فيه يهجون وحين أنكروا الآية الباقية التي هي القرآن وسائر الآيات وليست بدون ما اقترحوه بل هي أعظم لم يكن انتهى وشق القمر أعظم من شق الارض ونسب الماء بين أصابعه أعظم من نسب الماء من الحجر \* وقرأ ابن كثير وابن عامر قال سبحانه ربى على الخبر تعجب عليه الصلاة والسلام من اقتراحهم عليه وتزبده عما جاوز واعليه من الاتيان والانتقال وذلك في حق الله مستحيل هل كنت الا بشرا رسولا والرسول لا تأتي الا بما يظهره الله عليهم من الآيات وليس أمرها اليهم انما ذلك الى الله \* ﴿ وما منع الناس أن يؤمنوا ﴾ اجزاءهم الهدى الا أن قالوا أبعث الله بشرا رسولا قل لو كان في الارض ملائكة يشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا قل كفى بالله شهيدا بيني وبينكم انه كان بعباده خيرا بصيرا ومن يهد الله فهو المهتدى ومن يضلل فلن

من أفعلم وأقوالهم \* ومن يهدي الله \* اخبار من الله وليس مندرجات تحت قل لقوله وتحشرهم ومن مفعول يهدي فهو ضمير يعود على معنى من لا على لفظها والمهتدى مطاوع لهدى يقول هدا فاهتدى كما تقول عصمته فاعتصم ومن مفعول يضل لهم ضمير يعود على معنى من لا على لفظها والظاهر أن قول عيا وبكواصما هو حقيقة وذلك عند قيامهم من قبورهم لم ير الله اليهم

تجدد لهم أولياء من دونه ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عيا وبكاء وصبا مأواهم جهنم كلما خبت  
زدناهم سعيرا ذلك جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا وقالوا أئذا كنا عظاما ورفانا لننبأ الموتون خلقا  
جديدا أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم وجعل لهم أجلا  
لأرب فيه فأبى الظالمون إلا كفورا ﴿ الظاهر أن قوله وما منع الناس أخبار من الله تعالى عن  
السبب الضعيف الذي منعهم من الإيمان أظهر لهم المعجز وهو استبعاد أن يبعث الله رسولا إلى  
الخلق واحدا منهم ولم يكن ملكا وبعث الله المبعز فيجب الإقرار والاعتراف برسالة فقولهم  
لا بد أن يكون من الملائكة تحكم قاعد و يظهر من كلام ابن عطية أن قوله وما منع الناس هو من قول  
الرسول صلى الله عليه وسلم قال هذه الآية على معنى التوبيخ والتلف من النبي عليه الصلاة والسلام  
كما أنه يقول متعجباً منهم ما شاء الله كان ما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى إلا هذه العلة  
الترهولة والاستبعاد الذي لا يستند إلى حجة وبعثة البشر زلا غير بدع ولا غريب فيها يقع الأفهام  
والتمسك من النظر كما لو كان في الأرض ملائكة يسكنونها مطمئنين لكان الرسول إليهم من  
الملائكة ليقع الأفهام وأما البشر فلو بعث إليهم ملك لفتر طبايعهم من رؤيته ولم تحمله أبصارهم  
ولا تجلد له قلوبهم وإنما الله أجزى أحوالهم على معادها انتهى وإن يؤمنوا في موضع نصب وإن  
قالوا في موضع رفع واذا ظرف العامل فيه منع والناس كفار قرئش القائلون تلك المقالات السابقة  
والهدى هو القرآن ومن جاء به وليس المراد مجرد القول بل قولهم النائي عن اعتقاد والمهمزة في  
أبعث للأنكار ورسولا ظاهره أنه نعت ويجوز أن يكون رسولا مفعول بعث وبشرا حال متقدمة  
عليه أي أبعث الله رسولا في حال كونه بشرا وكذلك يجوز في قوله ملكا رسولا أي لئلا نعلمهم من  
السماء رسولا في حال كونه ملكا وقوله يمشون يتصرفون فيها بالمشي وليس لهم صعود إلى السماء  
فيصعدوا من أهلها ويعلمون ما يجب عليهم بل هم مقبوضون في الأرض يلزمهم ما يلزم المكلفين من  
عبادات مخصوصة وأحكام لا يدرك تفصيلها بالعقل لئلا نعلمهم من جنسهم من يعلمهم ذلك  
و يلقبهم إليهم ولما دعاهم صلى الله عليه وسلم إلى الإيمان وتحمدي على صدق نبوته بالمعجز الموافق  
للدعواه أمره تعالى أن يعلمهم بأنه تعالى هو الشاهد بينه وبينهم على تبليغه وما قام به من إعلاء  
الرسالة وعدم قبولهم وكفرهم وما اقترحوا عليه من الآيات على سبيل العناد وأردف ذلك بما  
فيه تهديد وهو قوله أنه كان بعباده خيرا بخفيات أسرارهم بصيرا مطلقا على ما يظهر من أفعالهم  
وأقوالهم والظاهر أن قوله ومن يهدي الله أخبار من الله تعالى وليس مندر جاتحت قبل لقوله  
ونحشرهم ويجعل أن يكون مندر جاتحي ومن بالواو ويكون ونحشرهم أخبار من الله تعالى  
وعلى القول الأول يكون الثقات أخرجه من الغيبة للتكلم ولما تقدم دعوة الرسول إلى  
الإيمان وتحمدي بالمعجز الذي آناه الله ولجوا في كفرهم وعنادهم ولم يجد فيهم مجابا به من الهدى  
أخبر بأن ذلك كله راجع إلى مشيئة تعالى وأنه هو الهادي وهو المفضل فسأله تعالى بذلك وأخبر  
تعالى على سبيل التهديد والوعيد الصدق لحالهم وقت حشرهم يوم القيامة وقال الرحمن شري  
ومن يهدي الله ومن يوفقو يطف به فهو المهدي لأنه لا يطف إلا بالابن عرفان اللطف ينفع فيه  
ومن يضل ومن يخذل فلن تجد لهم أولياء أنصارا انتهى وهو على طريقة الاعتزال ومن  
مفعول يهدو ويضل وجعل على اللفظ في قوله فهو المهدي فأفرد ملاحظة لسبيل الهدى وهي  
واحدة فانسب التوحيد التوحيد وحل على المعنى في قوله فلن تجد لهم أولياء على اللفظ ملاحظة

أبصارهم وسمعهم ونطقهم  
فيرون النار ويسمعون  
زفيرها وينطقون بما  
حكى الله عنهم كما تقدم  
الكلام عليه في أوائل  
البقرة ﴿ وخت ﴾ معناه  
سكن لها ﴿ سعيرا ﴾  
إيقاد ذلك إشارة إلى ذلك  
الحشر والعذاب ﴿ وقالوا  
أئذا كنا ﴾ تقدم الكلام  
عليه في أثناء السورة  
والرؤية رؤية القلب وهي  
العلم ومعنى مثلهم من  
الانس وعطف قوله وجعل  
لهم على قوله أولم ير الآية  
استفهام تضمن التقرير  
والمعنى قد علموا بدليل  
العقل كيت وكيت ﴿ وجعل  
لهم ﴾ أي العالمين ذلك  
﴿ أجلا لأرب فيه ﴾ وهو  
الموت ﴿ فأبى الظالمون ﴾  
وهم الواضعون الشيء غير  
موضعه على سبيل الاعتداء  
﴿ إلا كفورا ﴾ أي  
جحودا لما أتى به الصادق  
صلى الله عليه وسلم من  
توحيد الله وأفراده  
بالعبادة وبعثهم يوم  
القيامة إلى الجزاء

لسبيل الضلال فاتهام تشعبة متعددة فناسب التشعيب والتعدد الجم وهذا من المواضع التي جاء فيها  
الجل على المعنى ابتداء من غير أن يتقدم الجمل على اللفظ وهي قليلة في القرآن والظاهر أن قوله على  
وجوهم حقيقة كما قال تعالى يوم يسحبون في النار على وجوهم الذين يحشرون على وجوهم  
الى جهنم وفي هذا حديث قيل يارسول الله كيف يشئ الكافر على وجهه قال أليس الذي أمشاه في  
الدنيا على رجلين قادرا أن أمشيه في الآخرة على وجهه قال قتادة بلى وعزة ربنا \* وقيل على  
وجوهم مجاز يقال للنصر في أمر خائبهم وما انصرف على وجهه ويقال للعبير كما يمشي  
على وجهه \* وقيل هو مجاز عن سحبهم على وجوهم على سرعة من قول العرب قدم القوم على  
وجوهم إذا أسرعوا والظاهر أن قوله عما وبكوا وصاها حقيقة وذلك عند قيامهم من قبورهم ثم  
يرد الله إليهم أبصارهم وسمعهم ونطقهم فيرون النار ويسمعون زفيرها وينطقون بما حكى الله عنهم  
\* وقيل هي استعارات أما لانهم من الحيرة والذهول يشبهون أصحاب هذه الصفات وأما من حيث  
لا يرون ما يسرهم ولا يسمعون ولا ينطقون بحجة \* وقال الزمخشري كما كانوا في الدنيا  
لا يستبصرون ولا ينطقون بالحق ويتصامون عن سماعهم في الآخرة كذلك لا يبصرون ما يقرب  
أعينهم ولا يسمعون ما يلفت أسماعهم ولا ينطقون بما يقبل منهم ومن كان في هذه أعمى فهو في الآخرة  
أعمى انتهى وهذا قول ابن عباس والحسن قالوا المعنى عما عما يسرهم بك عن التكلم بحجة صاعما  
ينفهمهم \* وقيل عما عمن النظر الى ما جعل الله لأوليائه بكاء عن مخاطبة الله صاعما مدح الله به أوليائه  
وانتصبا عما وما بعده على الحال والعامل فيها تحشرهم \* وقيل يحصل لهم ذلك حقيقة عند قوله قال  
اخسأوا فيها ولا تكلمون فعلى هذا تكون حالهم في ذلك لم يكن مفارنا لهم وقت الحشر \* كلا  
خبت قال ابن عباس كلما فرغت من احراقهم فيسكن الليمب القائم عليهم قدر ما يعادون ثم يشور  
فلذلك زيادة السعير فالزيادة في حشرهم وأما جهنم فعلى حالهم من الشدة لا يصبرها فتورفعلى هذا يكون  
خبت مجازا عن سكون لهم بمقدار ما تكون أعادتهم كما أنهم لما كذبوا بالاعادة بعد الافناء جعل الله  
جزاءهم أن يسلط النار على أجزائهم تأكلها وتقضيها ثم يعيدها لا يزالون على الافناء والاعادة ليزيد  
ذلك في تحشيرهم على تكذيبهم ولأنه أدخل في الانتقام من الجاحد وقد دل على ذلك بقوله ذلك  
جزاؤهم والاشارة بذلك الى ما تقدم من حشرهم على تلك الحال وصبر ورتهم الى جهنم والعذاب فيها  
والآيات ثم القرآن والحجج التي جاء بها الرسول صلى الله عليه وسلم ونص على انكار البعث اذ هو  
طعن في القدرة الالهية وهذا مع اعترافهم بانه تعالى منشئ العالم ومخترعه ثم انهم ينكرون الاعادة  
فصار ذلك تعجيزا لقدرته وتقدّم الكلام على قوله وقالوا أن هذا كنعنا عظما ورافنا أننا لمبعوثون  
خلقنا جديدا في هذه السورة فأثنى عن اعادته ولم أنكره البعث منهم تعالى على عظيم قدرته  
وباهر حكمته فقال أولم يروا وهو استقها انكاره وتويع لهم على ما كانوا يستبعدونه من الاعادة  
واحتجاج عليهم بأنهم قدروا وأقدر الله على خلق هذه الاجرام العظيمة التي بعض ما نحو به البشر  
فكيف يقرون بخلق هذا المخلوق العظيم ثم ينكرون اعادته بعض مما حله وذلك بما لا يحيله العقل بل  
هو بما يجوز ثم أخبر الصادق بوقوعه فوجب قبوله والروية هنا روية القلب وهي العلم ومعنى مثلهم  
من الانس لانهم ليسوا أشد خلقا منهم كما قال أنتم أشد خلقا أم السماء وإذا كان قادرا على انشاء  
أمثالهم من الانس من العدم الصرف فهو قادر على أن يعيدهم كما قال وهو الذي يبدأ الخلق ثم  
يعيده وهو أهون عليه وعطف قوله وجعل لهم على قوله أولم يروا لانه استقهاهم تضمن التقرير

﴿ قل لو أنتم تملكون خزائن الآيات ﴾ \* مناسبتاً أن المشركين قالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً وطلبوا إجراء الأنهار والعيون في بلدكم لتكثر أقدواتهم وتتسع عليهم فيبين تعالى أنهم لو ملوكوا خزائن رحة الله لبقوا على بخلهم وشحهم قل لو أنتم تملكون فاعل بفعل محذوف يفسره ما بعده تقديره تملكون لحذف تملك وانفصل الضمير الذي هو الواو فصار أنتم \* كقولهم وإن هو لم يحمل على النفس ضيهاً فهو فاعل وكان تقديره وإن لم يحمل ففيه ضمير مستكن فلهذا حذف الفعل وانفصل الضمير فصار هو وخرج ذلك أبو الحسن على بن فضال الجاشعي على إضرار كان وقال أبو الحسن بن الصائغ حذف كان فانفصل اسمها والتقدير قل لو كنتم وقال البصريون يصرون بامتناع لزاد قائلاً كرمته على الفصح ويجوز أنه شاذاً كقولهم \* لو ذات سوار لطمتني \* وهو غندهم على فعل مضمر وجواب لولا أنكم وخشية مفعول من أجله وقتر رابطة في التقيير ولما حكى الله تعالى عن قريش ما حكى من نعمتهم في افتراحهم وعنادهم للرسول صلى الله عليه وسلم سلاه أنه تعالى بما جرى لموسى مع فرعون ومع قومه من قولهم أرنا الله جهرة الآية و﴿ تسع (٨٣) آيات ﴾ تقدم الكلام عليه في الأعراف والعالم في أحد محذوف تقديره

والمنى قد علموا بدليل العقل كيت وكيت وجعل لهم أي للعالمين ذلك أجلاً لا ريب فيه وهو الموت أو القيامة وليس هذا الجعل واحداً في الاستعظام المتضمن النقر برأوان كان أجل القيامة لأنهم منكروها وإذا كان أجل الموت فهو اسم جنس واقع موقع أجال فأبى الظالمون وهم الواضعون الشيء غير موضعه على سبيل الاعتداء إلا كقولهم جحدوا لما أتى به الصادق من توحيد الله وأفراده بالعبادة وبعنهم يوم القيامة للجزاء ﴿ قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربى إذا أمسكنم خشية الإنفاق وكان الإنسان قتورا ﴾ ولقد أتينا موسى تسع آيات بينات فأسألت بني إسرائيل أجزأهم فقال له فرعون أنى لأظنك يا موسى مسحوراً قال لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات والأرض بصائر وإنى لأظنك يا فرعون مشهوراً فأراد أن يستفزهم من الأرض فأغرقناه ومن معه جميعاً وقتلنا من بعده لبني إسرائيل أسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم ليقيفاً ﴿ مناسبة قوله ﴾ قل لو أنتم تملكون خزائن الآيات أن المشركين قالوا لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً فطلبوا إجراء الأنهار والعيون في بلدكم لتكثر أقدواتهم وتتسع عليهم فيبين تعالى أنهم لو ملوكوا خزائن رحة الله لبقوا على بخلهم وشحهم ولما قدموا على إيصال النفع لأحد على هذا فلا فائدة في إسعافهم بما طلبوا هذا ما قيل في ارتباط هذه الآية وقوله العسكرى والذي يظهر لى أن المناسب هو أنه عليه السلام قدمه الله ما لم ينع له أحد من النبوة والرسالة إلى الأنس والجن فهو أحرص الناس على إيصال الخير وانتقادهم من الضلال ينابر على ذلك ويخاطر بنفسه في دعائهم إلى الله ويعرض ذلك على القبائل وأحياء العرب سمحاً بذلك لا يطلب منهم أجراً وهو لأقرب ما لا يكاد يجيب منهم أحد إلا

والأرض أدهو لما سأل فرعون في أول محاورته فقال له وما رب العالمين قال له رب السموات والأرض ينهبه على نفسه وأنه لا تصرف له في الوجود فدعوا له بوجه دعوى استعماله فيسكتوا علمه أنه يعلم آيات الله ومن أنزلها ولكنه مكابر معاند كقولهم تعالى وجحدوا بها الآية وخطبه بذلك على سبيل التوبيخ أنت بجال من يعلم هذا وهو في الموضوع بحيث يعلمه وأليس خطابه على جهة إخباره عن علمه وقرى لقد علمت ببناء المتكلم وهو ضمير موسى صلى الله عليه وسلم ما أنزل جله في موضع نصب على غنها علمت ومعنى بصائر دلالات على وحدانية الله تعالى وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم والإشارة بهؤلاء إلى الآيات التي سمعوا وتنبص بصائر على الحال والعالم فيه محذوف تقديره أنزلها بصائر وقابل موسى صلى الله عليه وسلم بظن فرعون وشكاً ما بين الظنين ظن فرعون باطل وظن موسى صدق وقال الفراء مشهوراً مصر واقع الخير مطبوع على قلبك من قولهم ما يترك عن هذا أى ما منعك وصرفك واستفزازه بإيham هو استخفاف لموسى ولقومه بأن يقلعهم من أرض مصر بقتل أو جلاء فحاق بهم كره وأغرقه الله وقبضه والضمير في بعده عائداً على فرعون أى من بعد ما غرقه والأرض المأمور بسكنائها أرض الشام وعد الآخرة قيام الساعة وانتصب ﴿ لقيفاً ﴾ على الحال أى منضبطاً بضمك إلى بعض

(الدر) (ح) المستقر في لوالتي هي حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ان يليها الفعل امام ضا او امام ضارعا كقوله لو نشاء  
 لجعلناه حطاما او منفييا لم اوان وهنافي قوله قل لو انتم تملكون وليها الاسم فاختلفوا في تحريكه فذهب الحوفي و(شروع)  
 وأبو البقاء وغيرهم الى أنه مرفوع بفعل محذوف (٨٤) يفسره الفعل بعده ولما حذف ذلك الفعل وهو

تملك انفصل الضمير وهو  
 الفاعل بقلك كقوله \* وان  
 هو لم يحمل على النفس  
 ضميها \* التقدير وان لم  
 يحمل محذوف لم يحمل  
 وانفصل الضمير المستكن  
 في يحمل فصار هو هنا  
 انفصل الضمير المتصل  
 البارز وهو الواو فصار  
 أنتم وهذا التخرج بناء  
 على أن لو يليها الفعل  
 ظاهرا ومضرا في فصيح  
 الكلام وهذا ليس  
 بذهب البصريين قال  
 الأستاذ أبو الحسن بن  
 عصفو رلاني لوال الفعل  
 ظاهرا ولا يليها مضرا الا  
 في ضرورة أوفى نادر  
 كلام مثل ما جاء في المثل  
 من قولهم لو ذات سوار  
 لطمتني وقال شيخنا  
 الأستاذ أبو الحسن بن  
 الصائغ البصريون  
 يصرحون بامتناع لو زيد  
 قام لا كرمته على الفصح  
 ويميزونه شاذا كقولهم  
 لو ذات سوار لطمتني  
 وهو عندهم على فعل  
 مضمر كقوله تعالى وان  
 أحد من المشركين استجارك  
 فآجره فهو من باب الاشتغال انتهى  
 وخرج ذلك أبو الحسن على  
 بن فضال المجاشعي على  
 اضرار كان والتقدير قل  
 لو كنتم أتم تملكون  
 فظاهر هذا التخرج انه  
 حذف كنتم بتمتو بقي  
 أنتم توكيد لذلك الضمير  
 المحذوف مع الفعل وذهب  
 شيخنا الأستاذ أبو الحسن  
 الصائغ الى حذف كان  
 فانفصل اسمها الذي كان  
 متصلا به والتقدير قل  
 لو كنتم تملكون فلما حذف  
 الفعل انفصل المرفوع وهذا  
 التخرج أحسن لان حذف  
 كان بعد لو معهود في  
 لسان العرب والرحمة  
 هنا الرزق وسائر نعمه على  
 خلقه والكلام على اذا  
 لامسكم تقدم نظيره  
 في قوله إذا أذقناك  
 وخشيته مفعول من أجله  
 والظاهر ان الانفاق على  
 مشهور ومدلوله فيكون  
 على حذف مضاف أي خشيته  
 عاقبة الانفاق وهو النفاق  
 \* وقال أبو عبيدة أنفق  
 وأملق وأعمد وأصرم  
 بمعنى واحد فيكون المعنى  
 خشيته الافتقار \* والقول  
 للمسل الخيل والانسان هنا  
 للجنس ولما حكى الله تعالى  
 عن قريش ما حكى من تعنتهم  
 في اقتراحهم وعنادهم للرسول  
 صلى الله عليه وسلم سلاه  
 تعالى بما جرى لموسى مع  
 فرعون ومع قومه من قولهم  
 أرنا الله جهرة اذ قال قريش

مضمر كقوله تعالى وان  
 أحد من المشركين استجارك  
 فآجره فهو من باب الاشتغال انتهى  
 وخرج ذلك أبو الحسن على بن فضال  
 المجاشعي على اضرار كان والتقدير  
 قل لو كنتم أتم تملكون فظاهر هذا  
 التخرج انه حذف كنتم بتمتو بقي  
 أنتم توكيد لذلك الضمير المحذوف  
 مع الفعل وذهب شيخنا الأستاذ أبو  
 الحسن بن الصائغ الى حذف كان فانفصل  
 اسمها الذي كان متصلا به والتقدير  
 قل لو كنتم تملكون فلما حذف الفعل  
 انفصل المرفوع وهذا التخرج أحسن  
 لان حذف كان بعد لو معهود في  
 لسان العرب

أوتاني بالله وقالت أوتري ربنا وسكن قلبه ونبه على أن عاقبتهم للدمار والهلاك كما جرى لفرعون  
 إذا حلكه الله ومن معه \* وتسع آيات قال ابن عباس وجماعة من الصحابة هي اليد البيضاء والعصا  
 والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم هذه سبع باتفاق وأما اللتان فمن ابن عباس لسانه  
 كان به عقد فظما لله والبحر الذي فلق له \* وعنه أيضا البحر والجبل الذي تنشق عليهم \* وعنه أيضا  
 السنون ونقص من الثمرات وقاله مجاهد والسعي وعكرمة وقناة \* وقال الحسن السنون ونقص  
 الثمرات آية واحدة \* وعن الحسن ووهب البحر والموت أرسل عليهم \* وعن ابن جبير الحجر والبحر  
 وعن محمد بن كعب البحر والسنون \* وقيل تسع آيات هي من الكتاب وذلك أن بني إسرائيل لما قال  
 لصاحبه تعال حتى نسأل هذا النبي فقال الآخر لا تقل إنه نبي فأنه لو سمع كلامك صارت له أربعة أعين  
 فأثياه وسأله عن تسع آيات بينات فقال لا نشركو بالله شيئا أولانا كلوا الربوا ولمشوا ويرى إلى  
 سلطان ليقضه ولا تسخر وأولا تفسدوا والمصنات ولا تقروا من الزحف عليكم خاصة يهودان  
 لا تعسدا في السبت قال فقبلا يده وقال لا تشهد أنك نبي فقال ما منعك أن تسأه قالان داود دعا الله  
 أن لا يزال في ذريته نبي وانما يخاف أن أسلمنا تقتلنا اليهود \* قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح  
 \* وقرأ الجمهور فسل بني إسرائيل وبنو إسرائيل معاصروه وفسل معمول لقول مخدوف أي  
 فقلنا سل والظاهر أنه خطاب للرسول محمد صلى الله عليه وسلم أمره أن يسألهم عما أعلمه به من غيب  
 القصة ثم قال أذ جاءهم ربهم بآياتهم وأدخلهم في الضمير أذهم منهم \* وقال الزمخشري سلمهم عن إيمانهم  
 وعن حال دينهم أو سلمهم أن يعاضدوك وتكون قلوبهم وأيديهم معا ويبدل عليه قراءة رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم فسأل بني إسرائيل على لفظ الماضي بغير همز وهي لغة قريش \* وقيل فسل  
 يا رسول الله المؤمنين من بني إسرائيل وهم عبد الله بن سلام وأصحابه عن الآيات لترداد بقينا  
 وطما نبنة قلب لأن الدلالة إذا انطافت كان ذلك أقوى وأثبت كقول إبراهيم عليه السلام ولكن  
 ليؤمن قلبي انتهى وهذا القول هو الأول وهو ما أعلمه به من غيب القصة ولما كان متعلقا بالسؤال  
 مخدوفا احتل هذه التقديرات والظاهر أن الأمر بالسؤال لبني إسرائيل هو حقيقة \* وقال ابن  
 عطية ما معناه يحتمل أن يكون السؤال عبارة عن تطلب أخبارهم والنظر في أحوالهم وما في كتبهم  
 نحو قوله وسل من أرسلنا من قبلك من رسلنا جعل النظر والتطلب معبرا بالسؤال ولذلك قال  
 الحسن سؤال الله إياهم نظرك في القرآن والظاهر أن أذهمهم لا يتناهى آياتنا حين جاءهم \* وقال  
 الزمخشري (فان قلت) بم تعلق أذ جاءهم (قلت) أما على الوجه الأول فبالقول المخدوف أي فقلنا له  
 سلم حين جاءهم وأما على الآخر فبآتيناهم وأباضا إذا كروا ويخبرونك انتهى ولا يتناهى تعلقه بما ذكر  
 ولا يخبرونك لأنه ظرف ماض وقراءة فسأل مروية عن ابن عباس قال ابن عباس كلام مخدوف  
 وتقديره فسأل موسى فرعون بني إسرائيل أي طلبهم لينجيهم من العذاب انتهى وعلى قراءة فسل  
 يكون التقدير فقلنا له سل بني إسرائيل أي سل فرعون إطلاقا لبني إسرائيل \* وقال أبو عبد الله  
 الرازي فسل بني إسرائيل اعتراض في السلام والتقدير ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات أذ جاء  
 بني إسرائيل فسلمهم وليس المطلوب من سؤال بني إسرائيل أن يستفيد هذا العلم منهم بل المقصود  
 أن يظهر لعامة اليهود صدق ما ذكره الرسول عليه السلام فيكون هذا السؤال سؤال استشهاد  
 انتهى وعلى قراءة فسأل ماضيا وقدره فسأل فرعون بني إسرائيل يكون المفعول الأول لسأل  
 مخدوفا والثاني هو بني إسرائيل وجاز أن يكون من الأعمال لأنه توارد على فرعون سأل وقال

( الدر )

(ش) فان قلت بما تعلق  
 اذ جاءهم قلت أما على  
 الاول فبالقول المخدوف  
 أي فقلنا لهم سلم حين  
 جاءهم وأما على الآخر  
 فآتيناهم وأباضا إذا كروا  
 أو يخبرونك (ح) لا يتناهى  
 تعلقه بما ذكر ولا يخبرونك  
 لانه ظرف ماض



فأعمل الثانى على ما هو أراجح والظاهر ان قوله مسعورا اسم مفعول أى قد سحرت بكلامك هذا مختل وما يأتى به غير مستقيم وهذا خطاب بنقيض \* وقال القراء والطبرى مفعول بمعنى فاعل أى ساحر افنده العجائب التى يأتى بها من أمر السحر وقالوا مفعول بمعنى فاعل مشؤ وموميون وانما هو شائم ويامن \* وقرأ الجمهور لقد علمت بفتح التاء على خطاب موسى لفرعون وتبكيته في قوله عنه انه مسعور رأى لقد علمت ان ما جئت به ليس من باب السحر ولا أنى خدعت في عقلى بل علمت انه ما أنزلنا الا الله وما أحسن ما جاء به من استناد انزالها الى لفظ رب السموات والارض اذ هو لها سأل فرعون في أول محاورته فقال له وما رب العالمين قال رب السموات والارض ينهيه على نفسه وأنه لا نصر فى له في الوجود فدعواه الى بويته دعوى استحالة فيكته وأعلمه أنه يعلم آيات الله ومن أنزلها ولكنهم مكارهه كقولهم وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظمأوا عساوا وظلمه بذلك على سبيل التوبيخ أى أنت بحال من يعلم هذا هو من الواضح بحيث تعامها وليس خطابا على جهة اجباره عن علمه \* وقرأ على بن أبى طالب وزيد بن على والكسائى علمت بضم التاء أخبر موسى عن نفسه أنه ليس مسحور كما وصفه فرعون بل هو يعلم أن ما أنزل هو لآيات الله \* وروى عن على أنه قال ما علم عدو الله قط وانما علم موسى وهذا القول عن على لا يصح لأنه رواه كثيرون المرادى وهو مجبول وكيف يصح هذا القول وقراءة الجماعة بفتح الف على خطاب فرعون وما أنزل جله في موضع نصب على عناء علمت ومعنى بصائر دلالات على وحدانية الله وصدق رسوله والاشارة بهؤلاء الى الآيات التسع وانتعجب بصائر على الحال في قول ابن عطية والحوطى وأبى البقاء وقال الحلال من هؤلاء وهذا لا يصح الا على منهج الكسائى والأخفش لانهم يميزان ما ضرب به هذا الا يزيد ضاحكة ومذهب الجمهور أنه لا يجوز فان ورد ما ظاهره ذلك أول على اضمار فعل يدل عليه ما قبله التقدير ضربها ضاحكة وكذلك يقدر ونها أنزل لها بصائر وعند هؤلاء لا يعمل ما قبل الا فيما بعد هذا الا أن يكون مستثنى منه أو تابعه وقابل موسى ظنه بظن فرعون فقال واني لأظنك يا فرعون مشهورا وشتان ما بين الظنين ظن فرعون ظن باطل وظن موسى ظن صدق ولذلك آل أمر فرعون الى الهلاك كان أولا موسى عليه السلام يتوقع من فرعون أذى كما قال لنا تخاف أن يفرط علينا وأن يطفئ فأمر أن يقول له قولنا فلما قال له الله لا تخف وثق بحجابه الله فقال على فرعون صولة المحي وقابله من الكلام بما لم يكن ليقابله به قبل ذلك ومشهوره لك في قول الحسن ومجاهد وملعون في قول ابن عباس وأقص العقل في ايدى مميون بن مهران ومسحور في قول الضحاك قال رد عليه مثل ما قال له فرعون مع اختلاف اللفظ وعن القراء مشهور مصر وف عن الخير مطبوع على قلبك من قولهم مات برك عن هذا أى مات برك وصرفك \* وقرأ أبى وان أخلك يا فرعون مشهورا وهو ان الخليفة والامم الفارقة واستغزاه اياهم هو استغفاه لموسى ولقومه بان يقلعهم من أرض مصر بقتل أو جلاء فاق به مكره وأغرقه الله وقبضه أراد أن تخلوا أرض مصر منهم فأخلاه الله منه ومن قومه والضمير في من بعده عائد على فرعون أى من بعده اغرقه والارض المأمور بسكنها أرض الشام والظاهر أن يكون الأمر بذلك حقيقة على لسان موسى عليه السلام وبعد الآخرة قيام الساعة \* ولباقى أنزلناه بالحق نزل وما أنزلناك الا بمشرا ونذرا \* وقرأ نافرقاه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا قل آمنوا به أو لا تؤمنوا ان الذين أتوا العلم من قبله اذ ابتلى محمد صلى الله عليه وسلم وإزال القرآن عليه وهو المراد بالوعد في قوله ان كان وعد بنالفعولا فالظاهر أن الضمير في قوله اذا تبلى عليهم عائد على

عليهم يخرون للاذقان سجدا ويقولون سبحان ربنا ان كان وعد ربنا لمفعولا ويجزون للاذقان  
يبيكون ويزيدهم خشوعا \* وبالحق أنزلناه هومر دود على قوله لأن اجبعت الانس والجن الآية  
وهكذا طريفة كلام العرب واسلوها تأخذ في شيء وتستطرد منه الى شيء آخر ثم الى آخر ثم تعود  
الى ما ذكرته أولا ولا يبعد من ذهب الى أن الضمير في أنزلناه عائذ على موسى عليه السلام وجعل  
منزلا كما قال وأنزلنا الحديد وأعائذ على الآيات التسع وذكر على المعنى أو أعائذ على الوعد المذكور  
قبله \* وقال أبو سليمان الدمشقي وبالحق أنزلناه أي بالتوحيد وبالحق نزل أي بالوعد والوعيد  
والأمر والنهي \* وقال الزهراوي بالواجب الذي هو المصلحة والعدل للناس وبالحق نزل أي بالحق  
في أوامره ونواهيه وأخباره \* وقال الزخشي وما أنزلنا القرآن الا بالحكمة المقضية لانزاله وما  
نزل الا لمصلحة بالحق والحكمة لاشتغاله على الهداية الى كل خير وما أنزلناه من السماء الا بالحق محفوظا  
بالرصد من الملائكة وما نزل على الرسول الا محفوظا بهم من تحليط الشياطين انتهى وقد يكون  
وبالحق نزل توكيذا من حيث المعنى لما كان يقال أنزلته فنزل وأنزلته فلم ينزل اذا غرض له مانع  
من نزوله جاء وبالحق نزل من لاهذا الاحتمال ومؤكدا حقيقة وبالحق أنزلناه والى معنى التأكيد  
نحاط الطري و انتصب مبشرا ونذر ا على الحال أي مبشرا لهم بالجنة ومنذرا من النار ليس لأن شيء  
من اكرامهم على الدين \* وقرأ الجمهور فرقناه بنصف الفراء أي بينا حلاله وحرامه قاله ابن عباس  
وعن الحسن فرقناه بين الحق والباطل \* وقال الفراء أحكمناه وفصلناه كقوله فيها يفرق كل  
أمر حكيم \* وقرأ أي وعبد الله وعلى وابن عباس وأبو رجاء وقتادة والسعي وحيد وعمرو بن  
قائد وزيد بن علي وعمرو بن ذر وعكرمة والحسن بخلاف عنه بشد الفراء أي أنزلناه نجما ابعد نجم  
وفصلناه في النجوم \* وقال بعض من اختار ذلك لم ينزل في يوم ولا يومين ولا شهر ولا شهرين ولا سنة  
ولا سنتين \* قال ابن عباس كان بين أوله وآخره عشرين سنة هكذا قال الزخشي عن ابن عباس  
\* وحكى عن ابن عباس في ثلاث وعشرين سنة \* وقيل في خمس وعشرين وهذا الاختلاف  
مبنى على الاختلاف في سنة عليه السلام وعن الحسن نزل في ثمانية عشر سنة \* قال ابن عطية وهذا  
قول مختل لا يصح عن الحسن \* وقيل معانفر فناه بالتشديد فرقنا آياته بين أمر ونهي وحكم  
وأحكام ومواعظ وأمثال وقصص وأخبار مغيبات أتت وتأتى وانتصب قرأ نا على افعال فعل  
بفسره فرقناه أي وفرقنا قرأ نافر فناه فهو من باب الاشتغال وحسن النصب ورجعه على الرفع  
كونه عطفًا على جملة فعلية وهي قوله وما أرسلناك ولا بد من تقدير صفة لقوله وقرأ نا حتى يصح  
كونه كان يجوز فيه الابتداء لانه منكرة لا مسوغ لها في الظاهر للابتداء والتقدير وقرأ نا  
أي قرأت أي عظماء جليلي لا على انه منصوب باضمار فعل بفسره الظاهر بعده خرجنا الخوفي  
والزخشي \* وقال ابن عطية هو منه بسيمويه \* وقال الفراء هو منصوب بأرسلناك أي  
ما أرسلناك الا مبشرا ونذرا وقرأ نا كما تقول رجلة لان القرآن رجلة وهذا اعراب متكاف  
وأكثر تكافئه قول ابن عطية ويصح أن يكون معطوفا على الكافي في أرسلناك من حيث  
كان ارسال هذا وانزال هذا المعنى واحد \* وقرأ أي وعبد الله فرقناه عليك بزيادة عليك  
ولشعر أمتعاق بفرقناه والظاهر تعلق على مكث بقوله لتقرأه ولا يبالى بكون الفعل يتعلق به حرفا  
جر من جنس واحد لانه اختلف معنى الحرفين الاول في موضع المفعول به والثاني في موضع الحال  
أي مقهلا مترسلا \* قال ابن عباس ومجاهد وابن جرير على مكث على تسلي في التلاوة \* وقيل على

القرآن والخروج السقوط  
بسرعة وانتصب سجدا  
على الحال \* سبحان ربنا \*  
نزهوا الله عما نسب إليه  
كفار قريش وغيرهم وان  
هنا التحففة من الثقيلة  
واللام هي الفارقة والمعنى  
إن ما وعد به من ارسال  
محمد صلى الله عليه وسلم  
وانزال القرآن عليه قد  
فعله وأنجزه وتكرر  
الخروج لاختلاف حالي  
السجود والبكاء وجاء  
التعبير عن الحالة الاولى  
بالاسم وعن الثانية بالفعل  
لان الفعل مشعر بالتجدد  
وذلك ان البكاء ناشئ عن  
التفكير فهم دائما في  
فكرة ونذكر فتناسب  
ذكر الفعل اذ هو مشعر  
بالتجدد ولما كانت حالة  
السجود ليست تتجدد  
في كل وقت عبر فيها بالاسم  
وبزيدهم أي مائلي عليهم  
خشوعا أي تواضعا

مكث أى تطاول في المدة شيئاً بسئى \* وقال الحوفي على مكث بدل من على الناس وهذا لا يصح لان قوله على مكث هو من صفة الرسول صلى الله عليه وسلم وهو القارى أوصاف القروء في المعنى وليس من صفات الناس فيكون بدلائهم \* وقيل يتعلق على مكث بقوله فرقناه ويقال مكث بضم الميم وفتحها وكسرهما \* وقال ابن عطية وأجمع القراء على ضم الميم من مكث \* وقال الحوفي والمكث بالضم والفتح لغتان وقد قرئ بهما وفيه لغة أخرى كسر الميم ونزلهما تزيلا على حسب الحوادث من الأقوال والأفعال قل آمنوا به أو لا تؤمنوا يتضمن الاعراض عنهم والاحتقار لهم والازدراء بهم وعدم الاكتراث بهم وبإعتابهم وبامتناعهم منه وانهم لم يدخلوا في الإيمان ولم يصدقوا بالقرآن وهم أهل جاهلية وشرك فان خيرا منهم وأفضلهم العلماء الذين قرؤا الكتاب وعلموا ما الوحي وما الشرائع قد آمنوا به وصدقوه وثبت عندهم انه النبي العربي الموعود في كتبهم فاذا تلى عليهم خروا سجدا وسبحوا الله تعظيما لوعده ولا تخاذه ما وعد في الكتب المنزلة وبشر به من بعثه محمد صلى الله عليه وسلم وانزال القرآن عليه وهو المراد بالوعد في قوله ان كان وعد ربنا لمفعولا وان الذين أتوا العلم من قبله يجوز أن يكون تعليلا لقوله آمنوا به أو لا تؤمنوا أى ان لم تؤمنوا به فقد آمن به من هو خير منكم وأن يكون تعليلا لقيل على سبيل التسلية كما أنه قيل قل عن إيمان الجاهلية بإيمان العلماء انتهى من كلام الزحشرى وفيه بعض تلخيص \* وقال غيره قل آمنوا الآية تحقير للكفار وفي ضمنه ضرب من التوعيد والمعنى انكم لتسبحن بحمده فساء علينا أأنتم أم كفرتم وانما ضرب رد ذلك على أنفسكم وانما الحجة أهل العلم انتهى والظاهر أن الضمير في قل آمنوا به عائده على القرآن والذين أتوا العلم هم مؤمنو أهل الكتاب \* وقيل وورقة بن نوفل وزيد بن عمر بن نفيل ومن جرى مجراهما فانهما كانا من أوتي العلم واطلعا على التوراة والانجيل وجدافيهما صفة عليه الصلاة والسلام \* وقيل هم جماعة من أهل الكتاب جلسوا وهم على دينهم فقد كروا أمر النبي صلى الله عليه وسلم وما أنزل عليه وقرئ عليهم منه شيء فغضبوا وسجدوا لله وقالوا هذنا وقت نبوة المذكور في التوراة وهذه صفة ووعد الله به واقع لاحالة وجئوا الى الاسلام هذا الجنوح فنزلت هذه الآية فيهم \* وقيل المراد بالذين أتوا العلم من قبله هو محمد صلى الله عليه وسلم والظاهر ان الضمير في من قبله عائده على القرآن كما عائد عليه في قوله به يدل عليه ما قبله وما بعده \* وقيل الضمير ان في به وفي من قبله عائده ان على الرسول عليه الصلاة والسلام واستأنفذ ذكر القرآن في قوله اذا تبلى عليهم والظاهر في قوله اذا تبلى عليهم ان الضمير ان تبلى عائده على القرآن \* وقيل هو عائده على التوراة وما فيها من تصديق القرآن ومعرفة النبي عليه الصلاة والسلام والخبر وهو السقوط بسرعة ومنه فخر عليهم السقف واتصب سجدا على الحال والسجود وهو وضع الجبهة على الارض هو غاية الخروا ونهاية الخضوع وأول ما يلقي الارض حالة السجود الذين أو عبر عن الوجوه بالأذقان كما عبر عن كل شيء ببعض ما يلاقيه \* وقال الشاعر

فخر والأذقان الوجوه تنوشهم \* سباع من الطير العوادى وتنشف

\* وقيل أريد حقيقة الأذقان لأن ذلك غاية التواضع وكان سجودهم كذلك \* وقال ابن عباس المعنى للوجوه \* وقال الزحشرى (فان قلت) حرف الاستعلاء ظاهر المعنى اذا قلت خر على وجهه وعلى ذقنه فاعنى اللام في خر لذقنه قال \* فخر صريحا للدين والقيم \* (قلت) معناه جعل ذقنه

﴿قُلْ ادْعُوا اللَّهَ﴾ الآية قال ابن عباس تهجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة بمكة فجعل يقول في سجوده يا رحمن يا رحيم فقال المشركون كان محمد يدعو الها واحدا فهو الآن يدعو الهين اثنين والله والرحن مألوس الرحن الارحان الهامة يعنون مسيلة فنزلت والله والرحن اسمان لذات واحدة وآيات شرطية وما زاد يدعو فعل الشرط حذفته منه النون وفله جواب الشرط والمعنى أى الاسمين وهو لفظ الله والرحن فله لكون الاسمين لذات واحدة الاسماء الحسنى والصلاة هنا الدعاء قاله ابن عباس ومعلوم أن الجهر والمخافتة معتقبان على الصوت لا غير والصلاة أفعال وأركان وكان صلى الله عليه وسلم رفع صوته بقرآته فسبب المشركون ويلقون فأمر بان يخفف من صوته حتى لا يسمع المشركون (٨٩) وأن لا يخافت حتى يسمعه من وراءه من المؤمنين

﴿وابتغ بين ذلك﴾ أى بين الجهر والمخافتة ﴿سبيلا﴾ وسطا وتقدم الكلام على بين ذلك في البقرة ولما ذكر تعالى انه واحد وان تعدد أسماءه أمره تعالى أن يحمده على ما أنعم به عليه مما آتاه من شرف الرسالة والاصطفاء ووصف نفسه انه لم يتخذ ولدا فاعتقد تكثره بالنوع وكان ذلك ردا على اليهود والنصارى والعرب الذين عبدوا الملائكة واعتقدوا انهم بنات الله ونفى أولا الولد خصوصا ثم نفى الشريك في ملكه وهو أعمن أن ينسب اليه ولد فيشركه في ملكه أو غيره ولما نفى الولد والشريك نفى الولي وهو الناصر وهو أعمن أن يكون ولدا أو شريكا وغير ذلك ولما

ووجهه للخبر ورواؤه لا اختصاص انتهى ﴿وقيل اللام بمعنى على وسببان ربنا نزها الله عما نسبته اليه كفارق ريش وغيرهم من انه لا يرسل البشر رسلا وانه لا يعدهم للجزاء وان هنا المخففة من الثقيلة المعنى ان ما وعده بهم من ارسال محمد عليه الصلاة والسلام وانزال القرآن عليه قد فعله وأتمجه ونكر الخور لا اختلاف حالى السجود والبكاء وجاء التعبير عن الحالة الاولى بالاسم وعن الحالة الثانية بالفعل لان الفعل مشعر بالتجدد وذلك أن البكاء ناشئ عن التفكير فهم دائما في فكرة وتذكر فناسب ذكر الفعل اذ هو مشعر بالتجدد ولما كانت حالة السجود ليست بتجدد في كل وقت عبر فيها بالاسم ﴿ويؤيدهم أى مالى عليهم خشوعا أى تواضعا﴾ وقال عبد الأعلى التميمي من أوتي من العلم ما لا يبكيه خليف أن لا يكون أوتي علما ينفعه لانه تعالى نعت العلماء فقال ان الذين أوتوا العلم الآية ﴿وقال ابن عطية ويتوجه في هذه الآية معنى آخر وهو أن يكون قوله قل آمنوا به ألا تأتمنوا لخصال الوعد دون التحقير المعنى فسترون ما تجازون به ثم ضرب لهم المثل على جهة التقرع عن تقدم من أهل الكتاب أى ان الناس لم يكونوا كما أتمتم في الكفر بل كان الذين أوتوا التوراة والانجيل والازبور والكتب المنزلة في الجلة اذا يتلى عليهم ما نزل عليهم خشعوا وآمنوا انتهى وقد تقدمت الإشارة الى طرف من هذا في قول ادعوا الله واادعوا الرحمن أياما تدعوا فله الاسماء الحسنى ولا يجهر بصلا تلك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلا وقال الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الدنل وكبره تكبيرا ﴿قال ابن عباس تهجد الرسول صلى الله عليه وسلم ذات ليلة بمكة فجعل يقول في سجوده يا رحمن يا رحيم فقال المشركون كان محمد يدعو الها واحدا فهو الآن يدعو الهين اثنين والله والرحن مألوس الرحن الارحان الهامة يعنون مسيلة فنزلت قاله في التحريم ونقل ابن عطية نحو ما عن مكحول وقال عن ابن عباس سمعته المشركون يدعوا يا الله يا رحن فقالوا كان يدعو الها واحدا هو يدعو الهين فنزلت وقال ميمون بن مهران كان عليه السلام يكتب باسمك اللهم حتى نزلت انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فكذبها فقال مشركو العرب هذا الرحيم نعرفها الرحمن فنزلت ﴿وقال الضعاف قال أهل الكتاب للرسول صلى الله عليه وسلم انك لتقل ذكر الرحمن وقد أكثر الله في التوراة هذا الاسم فنزلت لما لجوا في انكار القرآن أن يكون الله نزل على رسوله عليه السلام وعجزوا عن معارضته وكان عليه

( ١٢ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس )

كان اتخاذ الولد قد بكنر للانتصار وللاعتزاز به والاحتفاء من الدنل وقد يكون التفضل والرحمة والى من عباده الصالحين كان النفي لمن ينتصر به من أجل المنزلة اذ كان مورد الولاية يحتمل هذين الوجهين ففي الجهة التي يكون لاجل النقص بخلاف الولد والشريك فانها مضافا على الاطلاق وكبره تكبيرا ﴿التكبير أى بلغ لفظه للعرب في معنى التظيم والاحلال وأ كد المصير تحقيقا له وابلاغاً في معناه وابتدئت هذه السورة بتز به الله سبحانه واحتقت به وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أفصح الغلام من بنى عبد المطلب علمه هذه الآية وقول الحمد لله الذى لم يتخذ ولدا الآية

الصلاة والسلام قد جاءهم بتوحيد الله والرفض لأهلهم عدلوا الى ربه عليه الصلاة والسلام بأن ما نهاهم عندهم جمع هو اليه فرد الله تعالى عليهم بقوله قل ادعوا الله الآية والظاهر من أسباب النزول ان الدعاء هنا قوله يارب جن يارب جن أو يا الله يارب جن فهو من الدعاء بمعنى النداء والمعنى ان دعوتهم الله فهو اسمها وان دعوتهم الرحمن فهو وصفته \* قال الزنجشري والدعاء بمعنى التسمية لا بمعنى النداء وهو يتعدى الى مفعولين تقول دعوت زيداً ثم تترك أحدهما استثناء عنه فتقول دعوت زيداً انتهى ودعوت هذه من الأفعال التي تتعدى الى اثنين نائيهما بحرف جر تقول دعوت والدي زيد ثم تتسع فتصنف الباء \* وقال الشاعر في دعاؤه

دعني أخاها أم عمرو ولم أكن \* أخاها ولم أرضع لها بلبان

وهي أفعال تتعدى الى واحد بنفسها والى الآخر بحرف الجر يحفظ ويقتصر فيها على السماع وعلى ما قال الزنجشري يكون الثاني لقوله ادعوا اللفظ الجلالة ولفظ الرحمن وهو الذي دخل عليه الباء ثم حذف وكان التقدير ادعوا معبودكم بالله أو ادعوه بالرحمن ولهذا قال الزنجشري المراد بها اسم المسمى والاختيار يعني ادعوا الله أو ادعوا الرحمن سمو بهذا الاسم أو بهذا واذا كروا امامها وما هذا انتهى وكذا قال ابن عطية هما اسمان لمسمى واحد فان دعوتوه بالله فهو ذلك وان دعوتوه بالرحمن فهو ذلك وأي هنا شرطية \* والتموين قيل عوض من المضاف وما زائدة مؤكدة \* وقيل مانطر ودخل شرط على شرط \* وقرأ طلحة بن مصرف أيامن تدعوا فاحتمل أن تكون من زائدة على مذهب الكسائي اذ قد ادعى زيادتها في قوله \* يا شاة من قصص ابن حنبله \*

واحتمل أن يكون جمع بين أداتى شرط على وجه الشذوذ كما جمع بين حرفي جر تقول الشاعر \* فأصبحت لا يسألتني عن مبابه \* وذلك لاختلاف اللفظ والضمير في فله عائد على مسمى الاسمين وهو واحد أي فليسماهما الأسماء الحسنى وتقدم الكلام على قوله الأسماء الحسنى في الأعراف وقوله فله هو جواب الشرط \* قيل ومن وقف على أي جعل معناه أي اللفظين دعوتوه به جازم استأنف فقال ما تدعوه فله الأسماء الحسنى وهذا لا يصح لان ما لا تطلق على أحد أولى العلم ولأن الشرط يقتضي عموماً ولا يصح هنا الصلاة هنا الدعاء قاله ابن عباس وعائشة وجماعة \* وعن ابن عباس أيضاً هي قراءة القرآن في الصلاة فهو على حذف مضاف أي بقراءة الصلاة ولا يلبس تقديره هذا المضاف لأنه معلوم ان الجهر والمخافة معتقان على الصوت لا غير والصلاة أفعال وأذكار وكان عليه الصلاة والسلام يرفع صوته بقرائه فيسبب المشركون ويلعنون فأمر بأن يحفظ من صوته حتى لا يسمع المشركين وأن لا يخافت حتى يسمعه من وراءه من المؤمنين \* وابتغى بين ذلك أي بين الجهر والمخافة سيلا وسطا وتقدم الكلام على بين ذلك في قوله عوان بين ذلك \* وقال ابن عباس أيضاً والحسن لا تحسن علانيتها وتسمى سريتها \* وعن عائشة الصلاة يراد بها هنا التشهد \* وقال ابن سيرين كان الأعراب يجهرون بتشهدهم فزلت الآية في ذلك وكان أبو بكر يقرأه وعمر يجهر بها فقيل لها في ذلك فقال أبو بكر إنما أنا جاري ربي وهو يعلم حاجتي \* وقال عمر أنا أطرد الشيطان وأوقظ الوسنان فلما نزلت قيل لأبي بكر ارفع أنت قليلاً \* وقيل لعمر اخفض أنت قليلاً وعن ابن عباس أيضاً المعنى ولا تجهر بصلاة النهار ولا تخافت بصلاة الليل \* وقال ابن زيد معنى الآية على ما يفعله أهل الانجيل

والتوراة من رفع الصوت أحيانا فيرفع الناس معه ويخفض أحيانا فيسكت الناس خلفه انتهى كما يفعل أهل زماننا من رفع الصوت بالتحسين وطرائق النغم المتخذة للغناء وماذا كرتعالى أنه واحد وان تعددت أسماؤه أمر تعالى أن يحمده على ما أنعم به عليه مما آتاه من شرف الرسالة والأصطفاء ووصف نفسه بأنه لم يتخذ ولدا فيعقد فيه تكثير بالنوع وكان ذلك ردا على اليهود والنصارى والعرب الذين عبدوا الأصنام وجعلوا هائلا كاهن لله والعرب الذين عبدوا الملائكة واعتقدوا أنهم بنات الله ونبي أولاد ولد لخصوصا ثم نبي الشريك في ملكه وهو أعظم من أن ينسب إليه ولد فيشركه أو غيره ولما نبي الولد ونبي الشريك نبي الولي وهو الناصر وهو أعظم من أن يكون ولدا أو شر بكا أو غير شر يك ولما كان امتداد الولي قد يكون للاعتبار والاعتزاز به والاحتفاء من الذل وقد يكون للفضل والرحمة لمن والى من صالحى عباده كان النبي لمن ينتصر به من أجل المدة إذ كان مورد الولاية يحتمل هذين الوجهين فنفي الجهة التي لأجل النقص بخلاف الولد والشر يك فانها مانعيا على الإطلاق وجاء الوصف الأول بقوله الذي لم يتخذ ولدا والمعنى أنه تعالى لم يسم ولم يعد أحدا ولدا ولم ينصفه بجهة التوالد لاستحالة ذلك في بدائه العقول فلا يتعرض لنفيه بالمتقول ولذلك جاء ما اتخذ الله من ولد لم يتخذ صاحبة ولا ولدا \* وقال مجاهد في قوله ولم يكن له ولي من الذل المعنى لم يخالف أحد أو لا يتخلى أحد \* وقال الزخشرى ولي من الذل ناصر من الذل ومانع له منه لا عزاز به أو لم يوال أحد من أجل المدة به ليدفعها بوجوه الاتية انتهى \* وقيل ولم يكن له ولي من اليهود والنصارى لأنهم آذوا الناس فيكون من الذل صفة لولي انتهى أى ولي من أهل الذل فعلى هذا ما تقدم يكون من في معنى المفعول به أو السبب أو للتبعية \* وقال الزخشرى (فان قلت) كيف لاق وصفه بنبي الولد والشر يك والذل بكلمة التعميد (قلت) لأن من هذا وصفه هو الذي يقدر على إيلاء كل نعمة فهو الذي يستحق جنس الحمد الذي تقرر ان النبي تسلط من حيث المعنى على القيد أى لا ذل يوجد في حقه فيكون له ولي ينتصر به منه فالذل والولى الذي يكون اتخاذه بسببه منتفيا \* وكبره تكبيرا للتكثير بالغ لفظه العرب في معنى التعظيم والاحلال وأكبره كدال المدر تحقيقا له وإبلاعا في معناه وابتدئت هذه السورة بتتزيه الله تعالى واحتجبت به وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أفصح الغلام من نبي عبد المطلب علمه هذه الآية وقل الحمد لله الى آخرها والله أعلم

﴿ سورة الكهف مائة وأحدى عشرة آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قبلا لينذر به بأسا يهتدي به الناس ولينه ويشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجرا حسنا ما كثين فيه أبدوا بشئ الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا آياتهم كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون الا كذبا فلهذا يخضع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفا إنا جعلنا على الأرض زينة لها لنبلوهم بهم أحسن عملوا ولا نجعل على ما عليها صعيدا جزا أم حسب أن أصحاب الكهف والرفيق كانوا من آياتنا عجبا إذ أوى الفتية الى الكهف فقالوا ربنا آتنا من لدنك رجة وهي لنا من أمرنا رشدا فصر بنا على آذانهم في الكهف سنين عددا ثم بعثناهم لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمدا نحن نقص عليك نبأهم بالحق إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى وربطنا على قلوبهم إذا قاموا



الأنثويون أنه بمنزلة الغار في الجبل \* الرقيم فعيل من رقيم أما بعني مفعول وإما بعني فاعل ويأتي أن شاء الله الاختلاف في المراد به عن المفسرين \* فأما قول أمية بن أبي الصلت  
وليس بها إلا الرقيم مجاورا \* وصيدهم والقوم في الكهف حمد  
فغنى به كلهم \* أحصى الشيء حفظه وضبطه \* الشطط الجور وتعدى الحد والغلو \* وقال الفراء  
اشط في الشؤم جاوز القدر وشط المنزل بعده شطوطا وشط الرجل واشط جار وشطت الجارية  
شططا وشطاطة طالت \* تزور تزوع ويميل \* وقال الاخفش تزور تنقبض انتهى والزور الميل  
والأزور المائل بعينه إلى ناحية ويكون في غير العين \* قال ابن أبي ربيعة  
\* وجبني خيفة القوم أزوره \* وقال عنتره

فأزور من وقع القنابلان \* وشكا إلى بعبرة وتحمم  
\* وقال بشر بن أبي حازم

تقوم بها الحداة مياه نخل \* وفيها عن أنبان أزورار  
ومنه زاره إذا مال إليه والزور الميل عن الصدق \* قرض الشيء قطعه تقول العرب قرضت موضع  
كذا أي قطعته \* وقال ذو الرمة

الطنعن يقوضن أجواز مشرف \* شمالا وعن أيمانن الفوارس  
\* وقال الكوفيون قرضت موضع كذا جاذبته وحكوا عن العرب قرضته قبلادورا \* الفجوة  
المتسع من الفجاء وهو تباعد ما بين الفخذين رجل أنجا وأمرأة فجواء وجع الفجوة فجاء \* البيهقي  
المتنبه وجهه باقظ كعضد وأعضاءه باقظ كرجل ورجل ورجل يقظان وأمرأة يقظي \* الرقاد  
معر وف وسعى به عام \* الوصيد الفناء \* وقيل العتبة \* وقيل الباب \* قال الشاعر  
بأرض فضاء لا يسد وصيدها \* على ومعروف في بها غير منكور

\* الورق الفضة مضروبة وغير مضروبة \* السرادق قال أبو منصور الجواليقي هو فارسى معرب  
وأصله سرادار وهو الدهليز \* قال الفرزدق

تمنيهم حتى إذا ما لقيتهم \* تركت لهم قبل الضراب السرادقا  
وبيت مسردق أي ذوسرادق \* المهمل مأذيب من جواهر الأرض \* وقيل دردى الزيت \* شوى  
اللحم أنضجه من غير مرق \* السوار ما جعل في الذراع من ذهب أو فضة أو نحاس أو رصاص ويجمع  
على أسورة في القلة تنكار وأخره وعلى خروفي الكثرة تنكار وخرا لأنه تسكن عينه الألفي الشعر  
فتحرك وأساور جمع أسورة \* وقال أبو عبيدة جمع أساور ويقال لكل ما في الذراع من الخلي وعنه  
وعن قطرب هو على حنف الزيادة وأصله أساور \* وأنشد ابن الأنباري

والله لولا صينة صفار \* كما نأ وجوههم أقار  
تضمهم من الفنيك دار \* أخاف أن يصيبهم اقنار  
أو لا طم ليس له أسوار \* لما رأني ملك جبار  
ببابه ما وضح النهار

\* السندس رقيق الديباج والاستبرق ما غلظ منه والاستبرق روى عرب وأصله استبره أبدلوا  
الهاء قافا قاله ابن قتيبة \* وقيل مسمى بالفعل وهو استبرق من البريق فقطعت بهمزة وصله \* وقيل  
الاستبرق اسم الحرير \* وقال المرقش



﴿سورة الكهف﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿الحمد لله الذي أنزل﴾ الآية هذه السورة مكية وقيل فيها آيات مدنية وسبب نزولها أن قر يشابهت النصر بن الحرث وعقبة بن أبي معيط إلى أحبار اليهود بالمدينة فقالوا لهما سلامهم عن محمد وصفاتهم صفة فانهم أهل الكتاب الاول وعندهم ما ليس عندنا من علم الانبياء فخر جاحي أنما المدينة فسألهم فقالت اليهود سلوه عن ثلاث فإن أخبركم بهن فهو نبي مرسل وان لم يفعل فالرجل متقول فروا فيه رأيكم سلوه عن فتية ذهبوا في الدهر الاول ما كان من أمرهم ذنه كان لهم أمر عجيب وسلوه عن رجل طواف ببلغ مشارق الارض ومعارها ما كان بناؤه وسلوه عن الروح فأقبل النصر وفتية الى مكة فسألاه فقال غدا أخبركم ولم يقل ان شاء الله فاستسك الحوحي عنه خمسة عشر يوما فاجاب به كفار قريش وقالوا ان محمد ترك ربه الذي كان يأتيه من الجن وقال بعضهم قد عجز عن كاذبه فشقي ذلك عليه فاما انقضى ذلك جاءه الوحي بجواب الاسئلة وغيرها ومناسبة اول هذه السورة لآخر ما قبلها انه لما قال والحق أنزلناه بالحق نزل ذكر المؤمنين أنه بن يدهم خشوعا وأنه تعالى أمره بالحمد له وأنه لم يتخذ ولدا وأمره تعالى بحمده على انزال هذا الكتاب السالم من العوج القيم على كل الكتب المنذر من التخذ. ولدا المبشر المؤمنين بالأجر الحسن ثم استطرد الى حديث كفار قريش والتفت من الخطاب في قوله وكبره تكبيرى الى الغيبة في قوله على عبده لما في عبده من الاضافة المقتضية تشر يفهم لم يجي التركيب أنزل عليك والكتاب القرآن قال الراغبى لم يجعل له معطوفة على أنزل فهي داخلية في الصلة وترتب على هذا أن الاحسن في انتصاب قيمان ينتصب بفعل مضمر ولا يجعل حالاً من الكتاب لما يلائم من ذلك وهو الفصل بين الحال وذى الحال ببعض الصلة وقد رجمه قيمان وقال ابن عطية قيمان على الحال من الكتاب فهو معنى التقديم (٩٤) مؤخر في اللفظ أى أنزل الكتاب قيماناً واعترض بين الحال وذى

الحال قوله ولم يجعل له عوجاً  
أما إذا قلنا بأن الجملة المنفية  
اعتراض فهو جائز  
وفصل بجعل الاعتراض  
بين الحال وصاحبها والصحيح  
أنهما حالان من الكتاب  
الاولى جملة والثانية مفردة

تراهم يلبسون المشاعر مرة \* واستبرق الديباج طور الباسا  
\* وقال ابن بحر الاستبرق المنسوج بالذهب \* الاريكة السير في حجلة فان كان وحده فلا يسمى  
أريكة \* وقال الزجاج الأرائكة القرش في الحجال \* الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل  
له عوجاً قيماناً بنذر \* بأسأيداً من لدنه وينبش المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجر احسن  
ما كثر فيه أبداً \* وينذر الذين قالوا اتخذ الله ولداً ما لهم به من علم ولا يأتهم بكبريت كلمة تخرج من  
أفواههم ان يقولون الا كذباً فلعلنا نبخس نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً

وكثير من أصحابنا على منع ذلك وفي ذلك أعراب آخر ذكرت في البحر والعوج في المعاني كالعوج في الانخفاض ونسرك  
عوجا ليعم جميع أنواعها لانه مكررة في سياق النفي والمعنى أنه في غاية الاستقامة لا تناقض ولا اختلاف في معانيه ولا حوشية ولا عي  
في تراكيبه ومبانيه وقفاً صالح العباد وشرائع دينهم وأمور معائشهم ومعادهم ولذلك جاء بعده لبندر ولبشر فجوز أن يتعلق  
بقوله قيماناً ويجوز أن يتعلق بأزل والبأس الشديد عذاب الآخرة ويحتمل أن يندرج فيه ما يلحقهم من عذاب الدنيا من لدنه تقدم  
الكلام في أول هود والاجر الحسن الجنة ولما كنى عن الجنة بقوله أجز احسن قال ما كثر فيه أى مقيمين بجعله طرقاتاً لاقامتهم  
ولما كان المكش لا يقتضى التأييد قال أبداً وهو ظرف دال على زمن متناه وانتصب ما كثر فيه على الحال وذو الحال هو الضمير  
في لهم والذين نسبوا الولد الى الله تعالى بعض اليهود في عزرو بعض النصارى في المسيح وبعض العرب في الملائكة والضمير في  
به الظاهر أنه عائذ على الولد الذي ادعوه \* ما لهم به من علم أى ما لهم بقوله هذا من علم فالجمله في موضع الحال أى قالوا جاهلين من  
غير فسر ولا روى ولا نظر فاجوزو متنع \* وقرأ الجوزر \* كلمة \* بالنصب فالظاهر انتصابها على التخيير وفاعل كبريت مضمر  
يعود على المقالة المفهومة من قوله قالوا اتخذ الله ولداً وفي ذلك معنى التعجب أى ما كبرها كلمة والجمله بعد ها صفة لها فتد استعظام  
اجترائهم على النطق بها و آخر اجترأ من أفواههم فان كثيراً ما يشوش به الشيطان في القلوب ويحدث به النفس لا يمكن أن  
يتفوه به بل يصرف عنه الكفر فكيف بمنزل هذا المنكر وسعت كلمة كما يسمون القصيدة كلمة وان نافية أى ما يقولون وكذا  
نعت لمصدر مخدوف أى قولاً كذا \* فلعلنا نبخس نفسك \* لعل للترجي في المحبوب ولا لاشفاق في المخدور \* وبخس قال الفراء  
يبيع يبيع بخواً بخواً عللاً من شدة الموجد وأصله الجهد والظاهر أنها هنا لاشفاق أشفق أن يضع الرسول نفسه عليهم

لكنهم لم يؤمنوا وقوله على آثامهم استعارة فصيحة من حيث لهم اديار وتباع عن الايمان وإعراض عن الشرع وكأنهم من فرط اديارهم قد عذبوا في اديارهم يحزن عليهم ومعنى على آثامهم من بعدهم أى بعد ما سلك من ايمانهم أو بعدم موتهم على الكفر ويقال مات فلان على أثر فلان أى بعده والاشارة بهذا الحديث الى القرآن قال الله تعالى الله نزل أحسن الحديث كتابنا وشاهدنا وأسفا مفعول من أجله وأصله حزننا ورباطا وقوله ﴿إنا جعلنا ما على﴾ (٩٥) الأرض زينة لها ﴿بما قبلها هو على سبيل التسليّة

رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنه تعالى أخبر أنه خلق ما على الأرض من الزينة للابتلاء والاختبار أى الناس أحسن عملا وليسوا على خط واحد في الاستقامة وتباعد الرسل لا بد أن يكون فيهم من هو أحسن عملا ومن هو أسوأ عملا فلا نتم ولا تحزن على من قضت عليه بأنه يكون أسوأ عملا ومع كونهم يكفرون بي لأقطع عنهم مواد هذه النعم التي خلقتها وجعلناها بمعنى خلقنا والظاهر أن ما يراد بها غير العاقل وأنه يراد به العموم فيما يعقل وزينة كل شيء بحسبه \* وانصب زينة على الحال أو المفعول من أجله ان كان جعلنا بمعنى خلقنا وأوجدنا وان كان بمعنى صيرناها فنصب على انه مفعول ثان وأهم يحتمل أن تكون الضمة فيها اعرابا فتكون أنهم مبتدا وأحسن خبره

إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا وإنا لجاعلون ما على الصعيد أجرزا هي مكية كلها الا في قول وعن ابن عباس وقتادة الا قوله واصبر نفسك الآية فنية \* وقال مقاتل الامن وألها في جزا ومن قوله ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآيتين فنية \* وسبب نزولها ان قريشا بحث النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط الى أجبار اليهود بالمدينة فقالوا لهم سلامهم عن محمد وصفاهم صفته فأنهم أهل الكتاب الأول وعندهم ما ليس عندنا من علم الانبياء نخر جاحي أنبا المدينة فسألهم فقالت سلوه فان أخبركم بهن فهو نبي مرسل وان لم يفعل فلرجل متقول فروا فيه رأيكم سلوه عن فنية ذهبوا في الدهر الأول ما كان من أمرهم فانه كان لهم حديث عجيب وسلوه عن رجل طواف بلغ مشارق الأرض ومغاربها ما كان بناؤه وسلوه عن الروح فأقبل النضر وعقبة الى مكة فسألوه فقال غدا أخبركم ولم يقل ان شاء الله فاستسك الوحي خمسة عشر يوما فأر جف كفار قريش وقالوا ان محمد اقدر كرهية الذي كان يأتيه من الجن وقال بعضهم قد فجر عن أ كاذبه فشق ذلك عليه فلما انقضى الأمد جاءه الوحي بجواب الأسئلة وغيرها \* وروى في هذا السببان اليهود قالت ان أجا بك عن الثلاثة فليس بني وان أجاب عن اثنين وأمسك عن الأخرى فهو نبي فأزل الله سورة أهل الكهف وأزل بعد ذلك ويسألونك عن الروح \* ومناسبة أول هذه السورة لأخر ما قبلها انه لما قال والحق أنزلناه بالحق نزل وذكر المؤمنين به أهل العلم وأنه يزيدهم خشوعا وأنه تعالى أمر بالجدله وأنه لم يتخذ ولدا أمره تعالى بحمده على انزال هذا الكتاب السالم من العوج القيم على كل الكتب المنفرد من اتخذ ولدا للبشر المؤمنين بالأجر الحسن ثم استطرذ الى حديث كفار قريش والتفت من الخطاب في قوله وكبره تكبرا الى الغيبة في قوله على عبده لما في عبده من الاضافة المقتضية تشر بفعولم يحيى، التركيب أنزل عليك \* والكتاب القرآن والعوج في المعاني كالعوج في الاشخاص ونكر نوحا ليسم جميع أنواعه لأنها نكرة في سياق النفي والمعنى انه في غاية الاستقامة لا تناقض ولا اختلاف في معانيه لا حوشية ولا عى في تراكيبه ومبانيه \* وقتبنا كيدا لآيات الاستقامة ان كان مدلوله مستقيا وهو قول ابن عباس والضحاك \* وقيل فيما يصلح العباد وشرائع دينهم وأموالهم ومعاشهم ومعادهم \* وقيل فيما على سائر الكتب بتدبيرها \* واختلقوا في هذه الجملة المنفية فرغم الزمخشري أنها معطوفة على أنزل فهي داخلية في الصلة وترتبط على هذا ان الأحسن في انتصاب فيما أن يتنصب بفعله مظهر ولا يجعل حالامن الكتاب لما يلزم من ذلك وهو الفصل بين الحال وذى الحال ببعض الصلة وقدر جعله فيما وقال ابن عطية فيما نصب على الحال من

والجمله في موضع المفعول لنبلوهم ويكون قد علق ببلوهم اجراء لها مجرى العلم ان الابتداء والاختيار سبب العلم ويحتمل أن تكون الضمة فيها على مذهب سيبويه لوجود شرط جواز البناء في أى وهو كونها مضافة قد حذف صدر صلتها فأحسن خبر مبتدأ محذوف تقديره هو أحسن ويكون أهم موصولا في موضع نصب بدلا من الضمير في ليلوهم والمفضل عليه محذوف تقديره ممن ليس أحسن عملا \* وإنا لجاعلون ما على الصعيد أجرزا \* أى صيرون ما عليها مما كان زينة لها أو ما عليها مما هو أعم من الزينة وغيره صعيدا \* ترابا جزا لآيات فيه وهذا إشارة الى التزهيد في الدنيا والرغبة عنها وتسليّة رسول الله صلى الله عليه وسلم عما

الكتاب فهو بمعنى التقديم مؤخر في اللفظ أى أنزل الكتاب قبا واعترض بين الحال وذى الحال قوله ولم يجعل له عوجا ذكره الطبري عن ابن عباس ويجوز أن يكون منصوبا بفعل مضمر تقديره أنزله أو جعله قبا \* أما إذا قلنا بأن الجلالة المنفية اعتراض فهو جائز ويفصل بجعل للاعتراض بين الحال وصاحبها \* وقال العسكري في الآية تقديم وتأخير كما أنه قال اجدوا الله على أنزال القرآن قبا لا عوج فيه ومن عادة البلغاء أن يقدموا الأهم \* وقال أبو عبد الله الرازي ولم يجعل له عوجا يدل على كونه مكملافي ذاته وقوله قبا يدل على كونه مكملابغيره فثبت بالبرهان العقلي أن الترتيب الصحيح هو الذى ذكره الله وأن ما ذكره من التقديم والتأخير فاسد يمنع العقل من الذهاب إليه \* وقال العسكري إذا جعلته حالا وهو الأنظر فليس فيه تقديم ولا تأخير والصحيح أنهم محالان من الكتاب الأولى جلة والثانية مفرد انتهى وهذا على منذهب من يجوز وقوع حالين من ذى حال واحد بغير عطف وكثير من أصحابنا على منع ذلك انتهى واختاره الأصهباني وقال هما محالان متواليان والتقدير غير جاعل له عوجا قبا \* وقال صاحب حل العقدي يمكن أن يكون قوله قبا بدلا من قوله ولم يجعل له عوجا أى جعله مستقيا قبا انتهى ويكون بدل مفرد من جلة كما قالوا في عرفت زيدا أبو من أنه بدل جلة من مفرد وفيه خلاف \* وقيل قبا حال من الهاء المجرورة في ولم يجعل له مؤكدة \* وقيل منتقلة والظاهر أن الضمير في له عائدة على الكتاب وعليه التخرج الاعرابية السابقة وزعم قوم أن الضمير في له عائدة على عبده والتقدير على عبده وجعله قبا وحقق بسكت على قوله عوجا سكتة خفيفة ثم يقول قبا وفي بعض مصاحف الصحابة ولم يجعل له عوجا لكن جعله قبا ويحمل ذلك على تفسير المخني لا هنا قراة \* وأنذر يعمد لمفعولين قال أنا أنذرناكم عذابا قريبا وحذف هنا المفعول الأول وصرح بالمنذر به لأنه هو الغرض المسوق إليه فاقصر عليه ثم صرح بالمنذر في قوله حين كرر الانذار فقال وينذر الذين قالوا اتحد الله ولدا تخفف المنذر ولدا للدلالة الثاني عليه وحذف المنذر به لدلالة الأول عليه وهذا من بديع الحنف وجليل الفصاحة ولم يكرر البشارة أتى بالمبشر والمبشر به والظاهر أن لينذر متعلقة بأنزل \* وقال الحوفي تتعلق بقبا ومفعول لينذر المحذوف قدره ابن عطية لينذر العالم وأبو البقاء لينذر العباد أولينذرهم والآخرهم وقدره خاصة قال وأصله لينذر الذين كفروا بأشاسديد أو البأس من قوله بعذاب بئس وقدره بئس العذاب وبئس الرجل بأسا وبأسا انتهى وكأنه راعى في تعيين المحذوف مقابله وهو وينشر المؤمنين الذين والبأس الشديد عذاب الآخرة ويحتمل أن ينسجرح فيه ما يلحقهم من عذاب الدنيا ومعنى من لدنه صادر من عنده \* وقرأ أبو بكر يسكون الدال واشباهها الضم وكسر النون وتقدم الكلام عليها في أول هود \* وقرئ \* وينشر بالرفع والجهور بالنصب عطفا على لينذر والأجر الحسن الجنة ولما كنى عن الجنة بقوله أرحمنا قال ما كنى فيه أى مقبين فيه فجعله نظرا لآفاتهم ولما كان المكث لا يقتضى التأنيس قال أبدا وهو ظرف دال على زمن غير متناه وانتصب ما كنى على الحال وذو الحال هو الضمير في لهم والذين نسبوا الولد إلى الله تعالى بعض اليهود في عزيز وبعض النصاري في المسيح وبعض العرب في الملائكة والضمير في به الظاهر أنه عائدة على الولد الذى ادعوه \* قال المهدي فتكون الجلة صفة للولد \* قال ابن عطية وهذا معترض لأنه لا يصفه إلا لقائل وهم ليس قصدهم أن يصفوه والصواب عندى أنه نفي مؤتنفأ أخبر الله تعالى به يجملهم في ذلك ولا موضع للجمله من الأعراب ويحتمل أن يعود على الله تعالى وهذا التأويل أذم لهم وأقضى في الجهل التام عليهم وهو

سنته أبدى المترفين  
يتم إذا مال ذلك كله  
الفناء والمحاق

قول الطبري انتهى \* قيل والمعنى المالم بالله من علم فيزهره عما لا يجوز عليه ويحتمل أن يعود على القول المفهوم من قالوا أي المالم بقولهم هذا من علم فالجمله في موضع الحال أي قالوا جاهلين من غير فكر ولا روية ولا نظر في ما يجوز ويتنع \* وقيل يعود على الاتخاذ المفهوم من اتخذ أي المالم بحكمة الاتخاذ من علم اذ لا يتخذ الا من هو عاجز مقهور يحتاج الى معين يشد به عضده وهذا مستحيل على الله \* قال الزخشي اتخذ الله ولدا في نفسه محال فكيف قيل مالم به من علم (قلت) معناه مالم به من علم لانه ليس بمابع له لاستعالت واستقاء العلم بالشي اما للجهل بالطريق الموصل اليه واما لانه في نفسه محال لا يستقيم لعلم به انتهى \* ولا آياتهم معطوف على لم وهم من تقدم من أسلافهم الذين ذهبوا الى هذه المقالة المخيفة بل من قال ذلك انما قاله عن جهل وتقليد وذكر الآباء لان تلك المقالة قد أخذوها عنهم وتلقوها منهم \* وقرأ الجمهور كلمة بالنصب والظاهر انتصابها على التمييز وفاعل كبرت مضمهر يعود على المقالة المفهومة من قوله قالوا اتخذ الله ولدا وفي ذلك معنى التعجب أي ما أكرها كلمة والجمله بعدها صفة لها تفيدها استعظام اجترائهم على النطق بها واخراجها من أفواههم فان كثيرا مما يوسوس به الشيطان في القلوب يتحدث به النفس لا يمكن أن يتفوه به بل يصرف عنه الفكر فكيف يمثل هذا المنكر وسميت كلمة كما يسمون القصيدة كلمة \* وقال ابن عطية وهذه المقالة هي قائمة في النفس معنى واحدا فيحسن أن تسمى كلمة وقال أيضا وقرأ الجمهور بنصب الكلمة كما تقول نعم رجل لا يزيد وفسر بالكلمة ووصف بالخروج من أفواههم فقال بعضهم نصبها على التفسير على حد نصب قوله تعالى وساءت من تلقاها وقالت فرقة نصبها على الحال أي كبرت فريتهم ونحوها انتهى فعلى قوله كما تقول نعم رجل لا يزيد يكون المخصوص بالذم محذوف لانه جعل تخرج صفة للكلمة والتقدير كبرت كلمة خارجة من أفواههم تلك المقالة التي فاهوا بها وهي مقاتلتهم اتخذ الله ولدا والضمير في كبرت ليس عائدا على ما قبله بل هو مضمهر يفسره ما بعده وهو التمييز على مذهب البصريين ويجوز أن يكون المخصوص بالذم محذوفاً وتخرج صفة له أي كبرت كلمة كلمة تخرج من أفواههم \* وقال أبو عبيدة نصب على التعجب أي أكرها بها كلمة أي من كلمة \* وقرئ كبرت يسكون الباء وهي في لغة تميم \* وقرأ الحسن وابن يعمر وابن محصن والقواس عن ابن كثير بالرفع على الفاعلية والنصب أبلغ في المعنى وأقوى وان نافية أي ما يقولون وكذا بنعت المصدر محذوف أي قولاً كتبنا \* فلعلنا باع لعل للزج في المحبوب وللإشفاق في المحذور \* وقال العسكري فيها نهائى موضوع موضع التي يعنى ان الماني لا يتبع نفسك \* وقيل وضعت موضع الاستفهام تقديره هل أنت باع نفسك \* وقال ابن عطية تقرير وتوقيف بمعنى الإنكار عليه أي لا تكن كذلك \* وقال الزخشي شبه وياهم حين تولوا عنه ولم يؤمنوا به وما تدخله من الوجد والاسف على توليهم رجل فارقه أجهته وأعز فهو يتساقط حشرات على آثارهم ويبيع نفسه وجدا عليهم وتلفا على فراقهم انتهى وتكون لعل للاستفهام قول كوفي والذي يظهر انها للإشفاق أشفق أن يبيع الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه لكونهم لم يؤمنوا وقوله على آثارهم استعارة فصحة من حيث لم اذار وتباع عن الايمان واعراض عن الشرع فكأنهم من فرط اذارهم قد بعدوا فافروا في اذارهم يحزن عليهم ومعنى على آثارهم من بعدهم أي بعد ما سلك من ايمانهم أو بعد موتهم على الكفر ويقال مات فلان على أي فلان أي بعده وقرئ باع نفسك بالاضافة وقرأ الجمهور باع بالتثنية نفسك بالنصب \* قال الزخشي على الأصل

(الدر)

\* سورة الكهف  
 \* بسم الله الرحمن الرحيم  
 (ح) وقرأ الجمهور باع  
 نفسك بالنصب (ش) على  
 الأصل (ح) يعنى ان  
 اسم الفاعل اذا استوفى  
 شروط العمل فلا يصل  
 أن يعمل وقد أشار الى  
 ذلك سيوبه في كتابه  
 وقال الكسائي العمل  
 والاضافة سواء وقد  
 ذهبنا الى أن الاضافة  
 أحسن من العمل بما  
 قررناه في علم النحو

يعني ان اسم الفاعل اذا استوفى شروط العمل فالأصل أن يعمل وقد أشار الى ذلك سيدي به  
 في كتابه \* وقال الكسائي العمل والاضافة سواء وقد ذهبنا الى أن الاضافة أحسن من العمل بما  
 قررناه في ما وضعنا في علم النحو \* وقرئ: ان لم يؤمنوا بكسر الميم وقصها فن كسر \* فقال  
 الزمخشري هو يعني اسم الفاعل للاستقبال ومن فتح فلامضي يعني حالة الاضافة لأن لم يؤمنوا  
 والاشارة بهذا الحديث الى القرآن قال تعالى الله نزل أحسن الحديث كتابنا متشابها \* وأسما قال  
 مجاهد جزعا \* وقال قتادة غضبا وعنه أيضا حزنا \* وقال السدي ندما وتحسرا \* وقال الزجاج  
 الأسف المبالغة في الحزن والغضب \* وقال منذر بن سعيد الأسف هنا الحزن لانه على من لا يملك ولا  
 هو تحت يد الأسف ولو كان الأسف من مقتدر على من هو في قبضته وملكه كان غضبا كقوله تعالى  
 فلما أسفونا انتقمنا منهم أي أغضبونا \* قال ابن عطية واذا تأملت هذا في كلام العرب اطردت الي  
 وانتصاب أسفا على أنه مفعول من أجله أو على انه مصدر في موضع الحال وارتباط قوله ناجعلنا  
 الآية بما قبلها هو على سبيل التسلية للرسول صلى الله عليه وسلم لانه تعالى أخبر انه خلق ما على الأرض  
 من الزينة للابتلاء والاختيار أي الناس أحسن عملا فليسوا على نط واحد في الاستقامة واتباع  
 الرسل بل لا بد أن يكون فيهم من هو أحسن عملا ومن هو أسوأ عملا فلا نقيم ونحزن على من فعلت  
 عليه بانه يكون أسوأ عملا ومع كونهم يكفرون بي لا أقطع عنهم مواد هذه النعم التي خلقها وجعلناها  
 بمعنى خلقنا والظاهر أن ما يراد به غير العاقل وانه يراد به العموم فيلا يعقل \* وزينة كل شيء بحسبه  
 \* وقيل لا يدخل في ذلك ما كان فيه ايداء من حيوان وحجر ونبت لانه لا زينة فيه ومن قال  
 بالعموم قال فيه زينة من جهة خلقه وصنعة واحكامه \* وقيل المراد بما هنا خصوص ما لا يعقل  
 \* فقيل الاشجار والانهار \* وقيل النبات لما فيه من الاختلاف والازهار \* وقيل الحيوان المختلف  
 الاشكال والمنافع والافعال \* وقيل الذهب والفضة والخاص والخاص والياقوت والبرجد  
 والجوهر والمرجان وما يجري مجرى ذلك من نفائس الاججار \* وقال الزمخشري ما على الأرض  
 يعني ما يصلح أن يكون زينة لها ولا أهلها من زخارف الدنيا وما يستحسن منها \* وقالت فرقة أراد النعم  
 والملابس والثمار والخضرة والمياه \* وقيل ما هنا ان يعقل فعن مجاهد هو الرجال وقاله ابن جبير عن  
 ابن عباس وروى عن كريمة أن الزينة الخلفاء والعلماء والامراء وانتصب زينة على الحال أو على  
 المفعول من أجله ان كان جعلنا بمعنى خلقنا وأوجدنا وان كانت بمعنى صيرنا فانصب على انه مفعول  
 ثان واللام من لنبوهم تتعلق بجعلنا والابتلاء الاختبار وهو متأول بالنسبة الى الله تعالى والضمير  
 في لنبوهم ان كانت ملان يعقل فهو عائدها على المعنى وأن لا يعود على ما فيه من سياق الكلام  
 وهو سكان الارض المكلفون وأهم بحال أن يكون الضمير فيها اعرافا فيكون أنهم مبتدأ وأحسن  
 خبره والجملة في موضع المفعول لنبوهم ويكون قد علق لنبوهم اجراء لها مجرى العلم لان الابتلاء  
 والاختبار سبب للعلم كما علقوا سلا وانظر البصرة لانها مسبان للعلم والى ان الجملة استقامية مبتدأ  
 وخبر ذهب الحوفي ويحتمل أن تكون الضميمة فيها بناء على منهج سيدي به لوجود شرط جواز  
 البناء في أي وهو كونها مضافة قد حذف صدر صلتها فأحسن خبر مبتدأ محذوف فقد بره هو أحسن  
 ويكون أيهم في موضع نصب بدلان الضمير في لنبوهم والمفضل عليه محذوف تقديره بمن ليس  
 أحسن عملا وقال الثوري أحسنهم عملا أزهدهم فيها \* وقال أبو عاصم العسقلاني ترك لها \* وقال  
 الزمخشري حسن العمل الزهد فيها وترك الاغتراب بها \* وقال أبو بكر غالب بن عطية أحسن العمل

﴿ أم حسبت أن أصحاب الكهف ﴾ الآية أم هنا هي المنقطعة فتقدر بيل والهمزة قبل للضرب عن الكلام الاول والمعنى الانتقال من كلام الى آخر لا بمعنى الابطال والهمزة للاستفهام وزعم بعض النحويين ان أم هنا بمعنى الهمزة فقط والظاهر في أم حسبت انه خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقال مجاهد لم يهمنه عن التعجب وانما أراد كل آياتنا كذلك وأهل الكهف هم الفتية الذين ذكرهم الله بعد ذلك والكهف هو الغار الذي في الجبل يستتر فيه ﴿ والرقيم ﴾ قيل هو اسم الكلب الذي كان معهم وقيل اسم قصر وقيل هذا الكهف هو في الروم وقيل في الشام ﴿ وبالاندلس ﴾ في جهة غرناطة بقرب قرية تسمى لوشة كهف فيهموى ومعهم كلب رمتوا أكثرهم فدا تجرد لجهو بعضهم مناسك وقدمت القرون السالفة ولم تجد من علم شأنهم وزعم ناس أنهم أصحاب الكهف ﴿ قال ابن عطية دخلت اليهم ورأيتهم منذ أربع وخمسة مائة سنة هذه الحالة وعليهم مسجد وقرب منهم بناء روى يسمى الرقيم كانه قصر خلق وبقي بعض جدرانها وهو في فلاة من الارض خربة وباعلى غرناطة تماثيل القبلة آثار قديمة يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غراب من قبور روم نحوها وإنما سهل ذكر هذا مع بعده لأنه عجيب يخلد ذكره ما شاء الله انتهى قال والذي فسخ الله في مدته وحين كنا بالاندلس كان الناس يزورون هذا الكهف ( ٩٩ ) ويذكرون أنهم يغلطون في عددهم اذا عدوهم وان معهم كلبا ورحل الناس معهم كلبا ورحل الناس الى لوشة لزيارتهم وأما ما ذكر من مدينة دقيوس التي بقلي غرناطة فقد مررت عليها مرارا لا تحصى وشاهدت فيها حجارة كبارا وترجع كون أهل الكهف بالاندلس لكثرة دين النصارى بها حتى انها هي بلاد ملكهم العظمى ولان الاخبار بما هو في أقصى مكان عن أرض الحجاز أبعد أن لا يعرف أحد الا

أخذ بحق مع الايمان وأداء الفرائض واجتناب المحارم والاكثر من المندوب اليه ﴿ وقال الكلب أحسن طاعة ﴾ وقال القاسم بن محمد ما عليا من الانبياء والعلماء ليلو المرسل اليهم والمقلدين العلماء أبهم أحسن قبول واجابة ﴿ وقال سهل أحسن توكل علينا فيها ﴾ وقيل أصفى قلبا وأحسن سمعا ﴿ وقال ابن اسحاق أبهم أتبع لأمرى وأعمل بطاعتي وأنا لجاعون أى مصبرون ما عليا لما كان زينة لها وما عليا لما هو أعم من الزينة وغيره صعيدا نرا باجرز الانبياء فيه وهذا إشارة الى التزهيد في الدنيا والرغبة عنها وتسلية للرسول صلى الله عليه وسلم عن ما تضمنته أى المتفرقين من زينة اذ ما ل ذلك كله الى الفناء والحقاق ﴿ وقال الزنجشري ما عليا من هذه الزينة صعيدا جرزا يعنى مثل أرض بيضاء لانبات فيها بعد ان كانت خضراء معشبة في ازالة هيجته واماطة حسنة وابطال ما به كان زينة من اماتة الحيوان وتجفيف النبات والاشجار ونحو ذلك انتهى ﴿ قيل والصعيد ما صاعد على وجه الارض ﴾ وقال مجاهد الارض التي لانبات بها ﴿ وقال السدي الاملس المستوى ﴾ وقيل الطريق ﴿ وفي الحديث يا كم والقعود على الصعدات ﴾ أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجايبا اذ اوى القتيبة الى الكهف فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة وهي ءلنا من أمر نار شدا فضر بنا إلى آذانهم في الكهف سنين عددا ثم بعثناهم لنعلم أى الحزبين أحصى لما

بوحى من الله تعالى والعامل في اذ قيل وعجايبا معنى اوى جعلوه ما رى لهم ومكان اعصم ثم دعوا الله تعالى أن يؤتيهم رحمة من عنده وهي الرزق ولفظ القتيبة يشعر بأنهم كانوا شبانا وكذلك روى أنهم كانوا شبانا من أبناء الاشراف والعظماء مطوقين مسورين بالذهب ذوى ذنائب وهم من الروم اتبعوا دين عيسى وأصحابنا الاندلسيون كثرت في ألقائهم تسمية نصارى الاندلس بالروم وقل من ينطق بلفظ النصارى ﴿ وقال بعض أدباؤهم يخاطب ملك الاندلس الآن ابن الاجر

حيث حى الاسلام في أرض غريبة ﴾ وقد نسبت للروم فيها الخبال ومفعول ضربنا مخوف تقدره حجابا من أن يسمعوها وهو كناية عن النوم وانصب سنين على الطرف والعامل فيه فضر بنا وعددا مصدر وصف به والظاهر منه الدلالة على الكثرة لانه لا يحتاج الى أن يعد الاما كثيرا لما قل ﴿ قال الزنجشري ويحتمل أن يريد القلة لان الكثير عدده قليل كقوله لم يلبثوا الاساعة من نهار انتهى هذا تحريف في التشبيه لان لفظ الآية كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الاساعة من نهار فهذا تشبيه لسمرة انقضاء ما عاشوا في الدنيا اذ ارأوا العذاب كما قال الشاعر كأن الفتى لم يدر يوما اذا اكسى ﴿ ولم يك صلوا كاذما متولا ﴿ ثم بعثناهم ﴾ أى أيقظناهم من نومهم وليعلم أى ليظهر لهم ما علموا من أمرهم أى الحزبين قال ابن عباس هم الملوك الذين تداولوا ملك المدينة حزب وأهل الكهف حزب وقيل غير ذلك ﴿ قال الزنجشري وقرى لي يعلم وهو معلق عنه لان ارتفاعه بالابتداء

بإسناد يعلم اليه وفاعل يعلم مضمون الجملة كما أنه مفعول يعلم انتهى لا يجوز ما ذكره على مذهب البصريين لأن الجملة إذا ذاك تكون في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله وهو قائم مقام الفاعل وكما أن تلك الجملة وغيرهما من الجمل لا تقوم مقام الفاعل فكذلك لا يقوم ما ناب عنه والكوفيين من مذهب أحد ههنا أنه يجوز الإسناد إلى الجملة مطلقاً والثاني أنه لا يجوز إلا إذا كان الفعل مما يصح تعليقه وأى الحزب بين مبتدأ وأحصى خبره وهو أفعال التفضيل والمماثل وهو أماد مفعول أحصى غلط ابن عطية فأورد في بابي من الرباعي ما أعطاه للال وأناه للخير وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وهو لمساوها أضع قال وهذه كلها أفعال من الرباعي انتهى وأسود وأبيض ليس بناؤها من الرباعي وفي بناء أفعال التعجب وأفعال التفضيل ثلاثة مذاهب يبنى مطلقاً وهو ظاهر كلام سيبويه وقد جاء منه ألفاظ لا يبنى منه مطلقاً وما ورد جعل على التندؤ والتفصيل بين أن يكون الهزمة للنقل فلا يجوز رأولغير النقل كما شكل الامر وأظلم الليل فجوز أن يقول ما شكل هذه المسئلة وما أظلم هذا الليل وهذا اختيار ابن عصفور من أصحابنا ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحو قال الزخشي فأن قلت شئت قول فمن جعله من أفعال التفضيل قلت ليس بالوجه السديد وذلك أن بناءه من غير الثلاثي المحرر ليس بقياس ونحو أمدى من الجرب وأفلس من ابن البدلي شاذ والقياس على الشاذ في غير القرآن ممتنع فكيف به فيه ولأن أمد لا يتناول إيماناً ينتصب بأفعال فاعل لا يعمل وإماناً ينتصب بلبثوا فلا يسد عليه المعنى فإن زعمت أني أنصبها بفاعل بدل عليه أحصى كما أضمر في قوله \* وأضرب منابالسيوف القوانس \* على يضرب القوانس فقد أبعدت التناول وهو قريب حيث أثبت أن يكون أحصى فعلا ثم رجعت مضطراً إلى تقديره واضماره انتهى أماد عواهد الشذوذ فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا أن ظاهر مذهب سيبويه جواز بناءه من أفعال مطلقاً وأنه مذهب أبي إسحق وأن التفصيل اختيار ابن عصفور (١٠٠) وقول غيره والهزمة في أحصى ليست للنقل وأما

لبثوا أمدا نحن نقص عليك نبأهم بالحق أنهم فتية آمنوا بربهم وزادناهم هدى وربطنا على قلوبهم إذ قاموا فقالوا ربنا رب السموات والأرض لن ندعوا من دونه إلها لقد قلنا إذا شطاً \* أم هنا هي المنقطعة فتقدير بيل والهزمة \* قيل للأضرب عن الكلام الأول بمعنى الانتقال من كلام إلى آخر لا بمعنى الإبطال والهزمة للاستفهام \* وزعم بعض التعويين أن ههنا بمعنى الهزمة فقط والظاهر في أم حسب أنه خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم \* فقال مجاهد لم ينه عن التعجب

قوله فاعل لا يعمل ليس بصحيح لأنه يعمل في التمييز وأما تمييز وهكذا أعر به من زعم أن أحصى أفعال التفضيل كما تقول زيد أقطع الناس سيفاً ولم

يعر به مفعولاً به وأما قوله وإماناً ينتصب بلبثوا فلا يسد عليه المعنى لا يكون سيداً فقد ذهب الطبري إلى أن نصب أمدا بلبثوا قال ابن عطية وهذا غير متوجه انتهى وقد يجنبه ذلك أن الأمد هو الغاية ويكون عبارة عن المدة كقوله مانع من آية ما ينفع الله الناس من رحمة ولما سقط الحرف وصل إليه الفعل وأما قوله فإن زعمت أني أخره فنقول لا يحتاج إلى هذا الزعم لأن القائل ذلك أن بسلك مذهب الكوفيين في أن أفعال التفضيل ينتصب المفعول به فالقوانس عندهم منصوب بضرب نصب المفعول به وأما تأويله بضرب القوانس فقول البصريين وكذلك ذهب بعض التعويين إلى أن قوله أعلم من يصل من منصوب بأعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود \* وأضرب منابالسيوف القوانس \* لكننا نقسمه ويكون معناه جميعاً لأن أفعال التفضيل مضمن معنى المصدر فيعمل بذلك المضمن ألا ترى أن المعنى زيد ضرب منابالسيوف على ضرب غيرنا \* نحن نقص \* بدأ بقصتهم أولاً مختصرة ثم ذكرها مفصلة طوله في نبأهم بالحق \* أي على وجه الصدق وجاء بلفظ نحن نقص مواز لنقله لنعلم ثم قال \* آمنوا بربهم \* ففيه إضافة الرب وهو السيد الناظر في مصاحبة عبده ولم يأت التركيب آمنوا بالاشعار بتلك الرتبة وهي أنهم مريدون له بمحو كون ثمرة لوزادناهم ولم يأت التركيب وزادهم لما في لفظة نأمن العظيمة والجلالة وزادته تعالى لهم هدى هو تيسيرهم للعمل الصالح والانتقطاع إليه ومباعدة الناس والزهد في الدنيا وهذه زيادة على الإيعان الذي حصل لهم بخروجهم على قلوبهم \* أي ثبتناهم وقويتها على الصبر على هجرة الوطن والنعيم والفرار بالدين إلى غار في مكان ففر لا ينس فيهِ ولأما ولأطعام والربط مقابلة التحلل ومنه فلان رابط الجأش إذا كانت نفسه لا تتفرق عند الفزع والخوف واللام في لقلام تأكيد وإذا حرف جواب وجزأ أي لقد قلنا إن دعونا من دونه إلهاً قولاً شطاً أي ذا شط وهو التعدي والجور فشطاً نعتاً للمصدر مخدوف

وانما أراد كل آياتنا كذلك \* وقال قتادة لا يتعجب منها فالعجائب في خلق السموات والارض  
أكثر \* وقال ابن عباس سألوكم عن ذلك ليعملوا جوابك علامة لصدقك وكذبك وسائر آيات  
القرآن أبلغ وأعجب وأدل على صدقك \* وقال الطبري تقر به عليه السلام على حسبانه ان  
أصحاب الكهف كانوا عجباً بمعنى انكار ذلك عليه أن لا يعظم ذلك بحسب ما عظمه عليهم السائلون  
من الكفرة فان سائر آيات الله أعظم من قصتهم قال وهو قول ابن عباس ومجاهد وقتادة وابن اسحق  
\* وقال الزهراوى يحتمل معنى آخر وهو أن يكون استفهاماً له هل علم أن أصحاب الكهف كانوا  
عجباً بمعنى انبات انهم عجب ويكون فائدة تقريره جمع نفسه للإمران جوابه أن يقول لم أحسب  
ولا علامة فيقال له وصفهم عند ذلك والتجوز في هذا التأويل هو في لفظة حسبت انتهى وقال غيره  
معناه أعلمت أى لم تعلمه حتى أعلمتك \* وقال الزخشري ذكر من الآيات الكلية تزيين الأرض  
بما خلق فوقها من الأجناس التي لا حصر لها وازالة ذلك كله كأن لم يكن ثم قال أم حسبت يعنى ان  
ذلك من قبلة أهل الكهف وبقاء حياتهم مدة طوبى لبله انتهى \* وقيل أى أعلمت أى فاعلم انهم كانوا  
عجباً كما تقول أعلمت ان فلان فاعمل كذا أى قد فعل فاعلمه \* وقيل الخطاب للسامع والمراد  
المشركون أى قل لهم أى حسبتم الآية والظن فديقام مقام العلم فكذلك حسبت بمعنى علمت  
والكهف تقدم تفسيره في المفردات \* وعن أنس الكهف الجبل \* قال القاضي وهذا غير مشهور  
في اللغة \* وقال مجاهد تفرج بين الجبلين والظاهر ان أصحاب الكهف والرقم هم الفتية المذكورون  
هنا \* وعن ابن المسيب انهم قوم كان حالهم كأصحاب الكهف \* فقال الضحاك الرقيم بلدة بالروم  
فيها غار فيه أحد وعشرون نفساً أموات كلهم نيام على هيئة أصحاب الكهف \* وقيل هم أصحاب  
الغار في الحديث عن النعمان بن بشير انه سمع الرسول صلى الله عليه وسلم يذكر الرقيم  
قال ان ثلاثة نفر أصابهم السماء فاووا الى الكهف فاحتطت صخرة من الجبل فانطبقت  
على باب الكهف وذكر الحديث وهو حديث المستأجر والعفيف وبارئ والديه وفيما أورده  
فيه زيادة ألفاظ على ما في الصحيح ومن قال انهم طائفتان قال أخبر الله عن أصحاب الكهف  
ولم يخبر عن أصحاب الرقيم بشئ ومن قال بأنهم طائفة واحدة اختلفوا في شرح الرقيم فمن ابن  
عباس انه لا يدري ما الرقيم كتاب أم نبيان وعنه انه كتاب كان عندهم فيه الشرع الذي  
تمسكوا به من دين المسيح عليه السلام \* وقيل من دين قبل عيسى وعن ابن عباس وهب انه اسم  
قرينهم \* وقيل لوح من ذهب تحت الجدار اقامه الخضر عليه السلام \* وقيل كتب فيه أسماءهم  
وقصتهم وسبب خروجه \* وقيل لوح من رصاص كتب فيه شأن الفتية ووضع في تابوت من  
نحاس في فم الكهف \* وقيل صخرة كتب فيها أسماءهم وجعلت في سور المدينة \* وقيل اسم كلهم  
وتقدمت أمية قاله أنس والشعبي وابن جبير وعن الحسن الجبيل الذي به الكهف وعن عكرمة  
اسم الدواة بالرومية \* وقيل اسم للوادي الذي فيه الكهف \* وقيل رقم الناس حديثهم نقرأ في الجبل  
\* وعجبا نصب على أنه صفة لمخدوف دل عليه ما قبله وتقديره آية عجبا وصفة بالمصدر أو على تقدير ذات  
عجب وأما أسماء فتية أهل الكهف فاعجوبة لا تضبط بشكل ولا نقط والسند في معرفتها ضعيف  
والرواة مختلفون في قصصهم وكيف كان اجزاءهم وخر وجهم ولم يأت في الحديث الصحيح كيفية  
ذلك ولا في القرآن الاما قص تعالى علينا من قصصهم ومن أراد تطلب ذلك في كتب التفسير  
\* وروى ان اسم الملك الكافر الذي خرجوا في أيامه عن ملته اسمه دقيانوس \* وروى انهم كانوا في



الروم \* وقيل في الشام وان بالشام كهف في موى وزعم مجاوروهم انهم أحباب الكهف وعليهم  
 مسجد و بناء يسمى الرقيم ومعهم كلب رمة \* وبالاندلس في جهة غرناطة بقرب قرية تسمى لوشة  
 كهف فيه موى ومعهم كلب رمة وأكثرتهم قد انجرت دجلة وبعضهم متعاسك وقدمت القرون  
 السالفة ولم يجد من علم شأنهم وزعم ناس انهم أحباب الكهف \* قال ابن عطية دخلت اليهم فرائيتهم  
 منذ أربعمائة وخمسة وستمائة وهم بهذه الحالة وعليهم مسجد وقرية بينهم بناء روي يسمى الرقيم كأنه قصر  
 مخلوق قديماً في بعض جدران وهو في فلاة من الارض خربة وباعلى حضرة غرناطة بمما يلي القبلة  
 آثار مدينة قديمة يقال لها مدينة دقيوس وجدنا في آثارها غرائب من قبور ونحوها وانما  
 استسبلت ذكرها مع بعده لانه يجب يتخذ ذكره ما شاء الله عز وجل انتهى وحين كنا بالاندلس  
 كان الناس يزورون هذا الكهف ويدكرون انهم يغلطون في عدتهم اذا عدوهم وان معهم كلبا  
 ويرحل الناس الى لوشة يارتهم وأما ذكر كرت من مدينة دقيوس التي بقبلى غرناطة فقد مررت  
 عليها امرارا لا تحصى وشاهدت فيها حجارة كبارا وترجع كون أهل الكهف بالاندلس لكثرة  
 دين النصارى بها حتى انها هي بلاد ملكهم العظمى ولان الاخبار بما هو في أقصى مكان من أرض  
 الحجاز أغرب وأبعد ان يعرفه أحد الانوحى من الله تعالى والعامل فياذ \* قيل أذكر مضرة  
 \* وقيل عجبا بمعنى أرى جماعه ما أرى لهم ومكان اعتصام ثم دعوا الله تعالى ان يؤتيهم رحمة من عنده  
 وفسرها المفسرون بالرزق \* وقال الزمخشري هي المغفرة والرزق والامن من الاعداء والفتنة  
 جمع فتى جمع تكسير جمع قلة وكذلك كانوا قليلين وعند ابن السراج انها اسم جمع لاجع  
 تكسير ولفظ الفتية يشعر بانهم كانوا شبابا وكذا روي انهم كانوا شبابا من أبناء الاشراف  
 والعظام مطوقين مسورين بالذهب ذوى ذوائب وهم من الروم اتبعوا دين عيسى عليه السلام  
 \* وقيل كانوا قبل عيسى وأحبابنا الأندلسيون تكثر في ألفاظهم تسمية نصارى الأندلس بالروم في  
 نهرهم ونظمهم ومخاطبة عامتهم فيقولون غزونا الروم جاءنا الروم وقل من ينطق بلفظ النصارى ولما  
 دعوا يا أبناء الرحمة هو يتضمن الرزق وغيره دعوا الله بأن يهيئ لهم من أمرهم الذي صاروا اليه  
 من مفارقة دين أهلهم وتوحيد الله رشدا وهي الاهتداء والدعوة عليه \* وقال الزمخشري واجعل  
 أمرنا رشدا كله كقولك رأيت منك أشدا \* وقرأ أبو جعفر وشيبة والزهرى وهي وهي يناء بن  
 من غير همز يعني انه أبدل الهززة الساكنة ياء وفي كتاب ابن خالويه الأعشى عن أبي بكر عن عاصم  
 وهي لنا وهي ليكم لا همز انتهى فاحتمل أن يكون أبدل الهززة ياء واحتمل أن يكون حذفها  
 فالاول ابدال قبائى والثاني مختلف فيه ينقاس حذف الحرف المبدل من الهززة في الأمر والمضارع  
 اذا كان مجزوما \* وقرأ أبو رجاء ورشدبضم الراء واسكان الشين \* وقرأ الجمهور رشدا بفتحهما  
 \* قال ابن عطية وهي أرجح لشيء بها بواصل الآيات قبل وبعد هذا الدعاء منهم كان في أمر دنياهم  
 وألفاظه تقتضى ذلك وقد كانوا على ثقة من رشد الآخرة ورحمتها وينسب لسلك مؤمن أن يجعل  
 دعاءه في أمر دنياه هذه الآية فانها كافية ويحتمل ذكر الرحمة أن يراد بها أمر الآخرة انتهى  
 فصر بنا على آذانهم استعارة بدعية للانامة المستقلة التي لا يكاد يسمع معها وعبر بالضرب ليدل  
 على قوة المباشرة والصوق واللزم ومنه ضربت عليهم الذلة وضرب الجزية وضرب البعث \* وقال  
 الفرزدق

ضربت عليك العنكبوت بنسجها \* وقضى عليك به الكتاب المنزل

(الدر) (ح) الظاهر في قوله عددا الدلالة على الكثرة (١٠٣) لانه لا يحتاج أن يعد الاما كثر لاماقل (ش)

ويحتمل أن يراد القلة  
لان الكثير قليل عنده  
كقوله لم يلبثوا الاساعة  
من نهار (ح) هذا تحريف  
في التشبيه لان لفظ الآية  
كأنهم يوم يرون  
ما يوعدون لم يلبثوا الا  
ساعة من نهار فهذا التشبيه  
لسرعة انقضاء ما عاشوا في  
الدنيا اذا رأوا العذاب  
كما قال

كان الفتى لم يعر يوما اذا  
اكنتى

ولم يكن صعلوكا اذا  
ماعولا

(ش) وقرئ ليعلم وهو  
معلق عنه لان ارتفاعه  
بالابتداء لباستناد يعلم اليه  
وفاعل يعلم مضمون الجملة  
كأنهم يفعلون (ح)  
لايجوز ما ذكر على  
مذهب البصريين لان  
الجملة اذا ذاك تكون في  
موضع المفعول الذي لم  
يسم فاعله وهو قائم مقام  
الفاعل فكأن تلك  
الجملة وغيرها من اجل  
لايقوم مقام الفاعل  
فكذلك لايقوم مقام  
ماناب عنه وللكوفيين  
مذهبان أحدهما انه لايجوز  
الاستناد الى الجملة اللفظية  
مطلقا والثاني انه لايجوز  
الان كان الفعل مما  
يصم تعليقه

وقال الاسود بن يعقرب  
ومن الحوادث لا بالآل اننى \* ضربت على الارض بالاشداد

وقال آخر \*

ان المروءة والسباحة والنسدى \* في قبة ضربت على ابن الحشرج

استعير للزوم هذه الاوصاف لهذا الممدوح وذكر الجارحة التي هي الاذان اذهي يكون منها السمع  
لانه لا يستعير نوم الامع تعطل السمع \* وفي الحديث ذلك رجل بال الشيطان في أذنه أى استثقل  
نومه جدا حتى لا يقوم بالليل ومفعول ضرب بناخذوف أى حجابا لمن ان يسمع كما يقال بنى على امرأته  
يريدون بنى عليها القبة وانتصب سنين على الظرف والعامل فيه فضر بناوعدا مصدر ووصفه  
أو منتصب بفعل مضمر أى بعد عدا بمعنى اسم المفعول كالقبض والنقض ووصفه سنين أى  
سنين معدودة والظاهر في قوله عددا الدلالة على الكثرة لانه لا يحتاج أن يعد الاما كثر لاماقل  
\* وقال الزمخشري ويحتمل أن يراد القلة لان الكثير قليل عنده كقوله لم يلبثوا الاساعة من نهار  
انتهى وهذا تحريف في التشبيه لان لفظ الآية كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الاساعة من نهار  
فهذا تشبيه لسرعة انقضاء ما عاشوا في الدنيا اذ رأوا العذاب كما قال الشاعر  
كان الفتى لم يعر يوما اذا اكنتى \* ولم يكن صعلوكا اذا ماعولا

ثم بعثناهم أى أيقظناهم من نومهم والبعث التحريك عن سكون اما في الشخص واما عن الامر  
المبعوث فيه وان كان المبعوث فيه متحركا ونعلم أى لنظهر لهم ما علمناهم من أمرهم وتقدم الكلام  
في نظير هذا في قوله ليعلم من يتبع الرسول \* وفي التحرير وقرأ الجمهور لنعلم بالنون وقرأ  
الزهري بالياء وفي كتاب ابن خالويه ليعلم أى الحزبين حكاه الاخفش \* وفي الكشف وقرئ ليعلم  
وهو معلق عنه لان ارتفاعه بالابتداء لباستناد يعلم اليه وفاعل يعلم مضمون الجملة كانه مفعول يعلم  
انتهى فاما قراءة لنعلم فيظهر ان ذلك التفتا خرج من ضمير المتكلم الى ضمير الغيبة فيكون معناها  
ومعنى لنعلم بالنون سواء وأما ليعلم فيظهر ان المفعول الاول محذوف للدلالة المعنى عليه والتقدير ليعلم  
الله الناس أى الحزبين والجملة من الابتداء والخبر في موضع مفعولى يعلم الثانى والثالث وليعلم معلق  
وأما ما في الكشف فلايجوز ما ذكر على مذهب البصريين لان الجملة اذا ذاك تكون في موضع  
المفعول الذي لا يسمي فاعله وهو قائم مقام الفاعل فكأن تلك الجملة وغيرها من اجل لايقوم مقام  
الفاعل فكذلك لايقوم مقام ماناب عنه وللكوفيين مذهبان أحدهما انه لايجوز الاستناد الى الجملة  
اللفظية مطلقا والثاني انه لايجوز الان كان مما يصح تعليقه والظاهر ان الحزبين هما هم لقوله تعالى  
وكذلك بعثناهم لئلا يسهلوا وينهم قال قائل منهم الآية وكان الذين قالوا ربكم أعلم بما لبثتم علما ان لبثهم  
تطاول ويدل على ذلك ان تعالى بدأ بقصصهم ولاختصاره من قوله أم حسبك الى قوله أمدا ثم قصها  
تعالى مطولة مسهبته من قوله نحن نقص الى قوله قل الله أعلم بما لبثوا \* وقال ابن عطية والظاهر  
من الآية ان الحزب الواحد هم الفتيه أى ظنوا لبثهم قليلا والحزب الثاني هم أهل المدينة الذين بعث  
الفتية على عهدهم حين كان عندهم التاريخ بأمر الفتية وهذا قول الجمهور من المفسرين انتهى  
\* وقالت فرقة مما حازبان كافرين اختلفا في مدة أهل الكهف قال السدسي من اليهود والنصارى  
الذين علموا قرىسا السؤال عن أهل الكهف وعن الخضر وعن الروح وكانوا قد اختلفوا في مدة  
اقامة أهل الكهف في الكهف \* وقال مجاهد قوم أهل الكهف كان منهم مؤمنون وكافرون

( الدر ) ( ح ) غلط ع قاور د قبايني من الرباي ما عطا له لبال وآناه للخير وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وفهو لما سواها أضعى قال وهذه كلها أفعال من الرباي انتهى وأسود وأبيض ليس بناؤهما من الرباي وفي بناء أفعال التعجب والتفضيل ثلاث مذاهب بنى منه مطلقا وهو ظاهر كلام سيبويه وقد جاءت منه ألفاظ ولا يبنى منه مطلقا وما ورد جمل على الشذوذ والتفصيل بين أن تكون الهمزة للنقل فلا يجوز أو لغير النقل كاشكل الأمر وظالم الليل فيجوز بقول ما أشكل هذه المسئلة وما أظلم هذا الليل وهو اختيار ابن عصفور من أحبابنا ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحو (ش) قالت قلت خاتقول فمين جعله من أفعال التفضيل (قلت) ليس بالوجه السيد وذلك أن بناءه من غير الثلاثي الجرد ليس بقياسي ونحو أعدي من الجرب وأفلس من ابن المذلق شاذ والقياس على ( ١٠٤ ) الشاذي غير القرآن متنع فكيف به ولأن أمدا لا يتجاوز

أما ان ينتصب بأفعال فأفعال لا يعمل وأما ان ينتصب بلبشوا فلا يسد عليه المعنى فان زعمت أن نصبه بأضمار فعمل بذل عليه أحصى كما أضمر في قوله وأضرب منا بالسيوف القوانس على تضرب القوانس فقد أبعدت تناول وهو قريب حيث آيت أن يكون أحصى فعلا ثم رجعت مضطرا إلى تقديره واضماره (ح) أمادعواه الشذوذ فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا أن ظاهر مذهب سيبويه جواز بناءه من أفعال مطلقا وأنه مذهب أبي اسحق وإن التفصيل اختيار ابن عصفور وقول غيره والهمزة في أحصى ليست للنقل وأما قوله وأفعال لا يعمل فليس بصحيح لانه يعمل في التمييز وأما اعميز وهكذا أعرب من زعم أن أحصى أفعال التفضيل كما تقول زيد أقطع الناس سيفاو زيد أقطع الهام سيفاو لم يعرب بمفعول به وأما قوله وأما ان ينتصب بلبشوا فلا يسد عليه المعنى أي لا يكون سديا فقد ذهب الطبري إلى أن نصب أمدا بلبشوا قال ( ع ) وهذا غير متجه انتهى وقد يتجه وذلك أن الأمدهو الغاية ويكون عبارة عن المدة من حيث أن اللذة غاية هي أمدا المدة على الحقيقة واما بمعنى الذي وأمدا منتصب على إسقاط الحرف وتقديره لما لبشوا من أمداي من مدهو يصير من أمدا تفسير الما منهم في لفظ ما كقوله ما مننع من آية ما يقع الله للناس من رحمة ولما سقط الحرف وصل إليه الفعل وأما قوله فان زعمت إلى آخره فيقول لا يحتاج إلى هذا الزعم لانه لا تائل ذلك أن يسلك مذهب كوفيا ان أفعال التفضيل ينصب المفعول به فالقوانس عندهم منصوب بأضرب نصب المفعول به وأما تأويله يضرب القوانس قول البصريين ولذلك ذهب بعض النحويين إلى أن قوله أعلم من يضل من منصوبه بأعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود مثل وأضرب

واختلفوا في مدة أقامتهم \* وقيل حزبان من المؤمنين في زمن أححاب الكهف اختلفوا في مدة لبشوا قاله الفراء \* وقال ابن عباس الملوكة الذين تداولوا ملك المدينة حزب وأهل الكهف حزب \* وقال ابن بحر الخزبان الله وخلق كقوله أنتم أعلم الله وهذه كلها أقوال مضطربة \* وقال ابن قتادة لم يكن للفرقيين علم لبشوا لا مؤمن ولا لكافر بدليل قوله الله أعلم لبشوا \* وقال مقاتل كما بعشوا زال الشك وعرفت حقيقة الليث وأحصى جواز الحرفي وأوالبقاء أن يكون فعلا ماضيا وما مصدرية وأمدا مفعول به وأن يكون أفعال تفضيل وأما اعميز وأختار الزجاج والتبريزي أن يكون أفعال التفضيل واختار القارسي والزنجشمرى وابن عطية أن تكون فعلا ماضيا ور جحو هذا بأن أحصى إذا كان للبالغة كان بناءه من غير الثلاثي وعندهم أن ما أعطاه وما أولاده للعرى وأعدي من الجرب شاذ لا يقاس ويقول أو اسحق انه قد كثرت من الرباي فيجوز وخط ابن عطية قاور د قبايني من الرباي ما عطا له لبال وآناه للخير وهي أسود من القار وماؤه أبيض من اللبن وفهو لما سواها أضعى قال وهذه كلها أفعال من الرباي انتهى وأسود وأبيض ليس بناؤهما من الرباي وفي بناء أفعال التعجب والتفضيل ثلاثة مذاهب بنى منه مطلقا وهو ظاهر كلام سيبويه وقد جاءت منه ألفاظ ولا يبنى منه مطلقا وما ورد جمل على الشذوذ والتفصيل بين أن تكون الهمزة للنقل فلا يجوز أو لغير النقل كاشكل الأمر وظالم الليل فيجوز أن تقول ما أشكل هذه المسئلة وما أظلم هذا الليل وهذا اختيار ابن عصفور من أحبابنا ودلائل هذه المذاهب مذكورة في كتب النحو وإذا قلنا بأن أحصى اسم التفضيل جاز أن يكون أي الحزبين موصولا مبنيا على مذهب سيبويه لوجود شرط جواز البناء فيه وهو كون أي مضافة حنف صدر صلتها والتقدير ليعلم الفريق الذي هو أحصى لما لبشوا أمدا من الذين لم يخصوا وإذا كان فعلا ماضيا امتنع ذلك لانه إذا كان لم يخنف صدر صلتها لوقوف الفعل صلة بنفسه على تقدير جعل أي موصولة فلا يجوز بناؤها لانه فات تمام شرطها وهو أن يكون حنف صدر صلتها وقال ( فان قلت ) خاتقول فمين جعله من أفعال التفضيل ( قلت ) ليس

أما ان ينتصب بأفعال فأفعال لا يعمل وأما ان ينتصب بلبشوا فلا يسد عليه المعنى فان زعمت أن نصبه بأضمار فعمل بذل عليه أحصى كما أضمر في قوله وأضرب منا بالسيوف القوانس على تضرب القوانس فقد أبعدت تناول وهو قريب حيث آيت أن يكون أحصى فعلا ثم رجعت مضطرا إلى تقديره واضماره (ح) أمادعواه الشذوذ فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا أن ظاهر مذهب سيبويه جواز بناءه من أفعال مطلقا وأنه مذهب أبي اسحق وإن التفصيل اختيار ابن عصفور وقول غيره والهمزة في أحصى ليست للنقل وأما قوله وأفعال لا يعمل فليس بصحيح لانه يعمل في التمييز وأما اعميز وهكذا أعرب من زعم أن أحصى أفعال التفضيل كما تقول زيد أقطع الناس سيفاو زيد أقطع الهام سيفاو لم يعرب بمفعول به وأما قوله وأما ان ينتصب بلبشوا فلا يسد عليه المعنى أي لا يكون سديا فقد ذهب الطبري إلى أن نصب أمدا بلبشوا قال ( ع ) وهذا غير متجه انتهى وقد يتجه وذلك أن الأمدهو الغاية ويكون عبارة عن المدة من حيث أن اللذة غاية هي أمدا المدة على الحقيقة واما بمعنى الذي وأمدا منتصب على إسقاط الحرف وتقديره لما لبشوا من أمداي من مدهو يصير من أمدا تفسير الما منهم في لفظ ما كقوله ما مننع من آية ما يقع الله للناس من رحمة ولما سقط الحرف وصل إليه الفعل وأما قوله فان زعمت إلى آخره فيقول لا يحتاج إلى هذا الزعم لانه لا تائل ذلك أن يسلك مذهب كوفيا ان أفعال التفضيل ينصب المفعول به فالقوانس عندهم منصوب بأضرب نصب المفعول به وأما تأويله يضرب القوانس قول البصريين ولذلك ذهب بعض النحويين إلى أن قوله أعلم من يضل من منصوبه بأعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود مثل وأضرب

بالوجه السديد وذلك ان بناءه من غير الثلاثي المجرد ليس بقياس ونحو أعدي من الجرب وأفلس من ابن الملق شاذ والقياس على الشاذ في غير القرآن ممنوع فكيف به ولان أمدال يتخلوا اما أن ينصب بأفعل فافعل لا يعمل واما أن ينصب بليثوا فلا يدع عليه المعنى فان زعمت أني أنصبه بأفعل يدل عليه أحصى كما أضمر في قوله \* واضرب منابا بالسيوف القوانس \* على يضرب القوانس فقد أبعدت المتناول وهو قريب حيث أيت أن يكون أحصى فعلا ثم رجعت مضطرا الى تقديره واضربه انتهى أمدعواه الشذوذ فهو مذهب أبي علي وقد ذكرنا ان ظاهر مذهب سيبويه جواز بنائه من أفعل مطلقا وانه مذهب أبي اسحق وأن التفصيل اختيار ابن عصفور وقول غيره والهمزة في أحصى ليست بالنقل وأما قوله فافعل لا يعمل ليس بصحيح فانه يعمل في القميز وأما تمييز وهكذا أعرب بمن زعم أن أحصى أفعل للتفضيل كما تقول زيدا أقطع الناس سيفا وزيدا أقطع للهام سيفا ولم يعرب به منعولابه وأما قوله واما أن ينصب بليثوا فلا يدع عليه المعنى أي لا يكون سديدا فقد ذهب الطبري الى نصب أمدال بليثوا قال ابن عطية وهذا غير مجع انتهى وقد يتبع ذلك ان الأمد هو الغاية ويكون عبارة عن المدة من حيث ان للمدة غاية في أمد المدة على الحقيقة وما بمعنى الذي وأما منتصب على اسقاط الحرف وتقديره لما ليثوا من أمد أي مدة ويصير من أمد تفسير لما انهم في لفظ ما ليثوا كقوله ما ننسخ من آية ما يفخ الله للناس من رحمة ولما سقط الحرف وصل اليه الفعل وأما قوله فان زعمت الى آخره فيقول لا يحتاج الى هذا الزعم لانه لقائل ذلك أن يسلك مذهب الكوفيين في أن أفعل التفضيل ينتصب المفعول به فالقوانس عندهم منصوب بأضرب نصب المفعول به واما تأويله بضرب القوانس قول البصريين ولذلك ذهب بعض النحويين الى أن قوله أعلم من يضل من منصوبه بأعلم نصب المفعول به ولو كثر وجود مثل واضرب منابا بالسيوف القوانس لكننا نقسمه ويكون معناه صحح الان أفعل التفضيل مضمن معنى المصدر فيعمل بذلك التضمن الا ترى أن المعنى يزدرى بنابا بالسيوف القوانس على ضرب غير ناوماذا كر قوله ليعلم مشعر باختلاف في أمرهم عقب بانه تعالى هو الذي يقص شيئا فشيئا على رسوله صلى الله عليه وسلم خبرهم بالحق أي على وجه الصدق وجاء لفظ نحن نقص مواز ياقوله لتعلم ثم قال آمنوا برهم فقيه اضافة الرب وهو السيد والنظر في مصلحة عبيده ولم يأت التركيب آمنوا بانه للاشعار بتلك الرتبة وهي أنهم مبرورون له مملوكون ثم قال وزدناهم هدى ولم يأت التركيب وزادهم لما في لفظة نامن العظمة والجلال وزادته تعالى لهم هدى هو تبسيرهم للعمل الصالح والانتفاع اليه ومباعدة الناس والزهد في الدنيا وهذه زيادة في الايمان الذي حصل لهم وفي التعرير زدناهم ثمنا هدى أو يقينا قولان وما حصلت به الزيادة امتثال المأمور وترك المنهى أو انطاق الكسب لهم بانه هو على ما هم عليه من الايمان أو ازال ملك عليهم بالتبشير والتنثيت واخبارهم بظهور نبي من العرب يكون الدين به كله لله فآمنوا به قبل بعثه أقوال ملخصة من التعرير وربطنا على قلوبهم بثناها وقوتناها على الصبر على هجرة الوطن والتعم والفرار بالدين الى غار في مكان قفرا لا أنيس به ولا ماء ولا طعام ولما كان الفرع وخوف النفس يشبه بالتناسب الاحلال حسن في شدة النفس وقوة التصميم أن تشبه الرب ومنه فلان رابط الجأش اذا كانت نفسه لا تتفرق عند الفرع والحرب وقال تعالى ان كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلوبها والعامل في أن ربطنا أي ربطنا حين قاموا بحمل القيام أن يكون مقامهم بين يدي الملك الكافر دقيانوس فانه مقام محتاج الى الربط على القلب

(الدر)

منابا بالسيوف القوانس  
لكنه يقسمه ويكون معناه  
صحح الان أفعل للتفضيل  
مضمن معنى المصدر  
فيعمل بذلك التضمن ألا  
ترى أن المعنى يزدرى  
ضربنا بالسيوف على  
ضرب غيرنا

حيث صلبوا عليه وخلعوا دينه ورفضوا في ذات الله هيبته ويحتمل أن يكون عبارة عن انبعاثهم  
بالعزم الى المروءة الى الله ومنابذة الناس كيقال قام فلان الى كذا اذا اعتزم عليه بنهاية الجدية وقال  
الكرماني قاموا على أرجلهم \* وقيل قاموا يدعون الناس سراً \* وقال عطاء قاموا عند قيامهم  
من النوم قاموا \* وقيل قاموا على ايمانهم \* وقال صاحب الغنيان إذ قاموا بين يدي الملك فصرخت  
هرة \* وقيل فأرعد ففرع دقيانوس فنظر بعضهم الى بعض فلم يثابروا الكوا ان قالوا ربنا رب السموات  
والارض وكان قومهم عباد أصنام وما أحسن ما وحدها الله بان ربهم هو موجد السموات  
والارض المتصرف فيها على ما يشاء ثم كدوا هذا التوحيد بالبراءة من إله غيره بلفظ النفي  
المستغرق تأييد الزمان على قول واللام في لقدام توكيد واذ احرف جواب وجزاء أي لقد قلنا لن  
ندعو من دونه إلهاً فوالله لا شيطان على الوصف به على جهة المبالغة \* وقيل مفعول به بقلنا \* وقال قتادة شططا  
كذباً \* وقال أبو زيد خطأ \* هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه إلهة لولا أن علمهم بسلطان بين فغن  
أظلم من افترى على الله كذباً \* وإذا اعتزلتموهم وما يعبدون إلا الله فأووا الى الكهف ينشر لكم  
ربكم من رحمة وبهي لكم من أمركم مرفقا \* ولما وحدها الله تعالى ورفضوا مادونه من الآلهة  
أخذوا في ذم قومهم وسوء فعلهم وانهم لاجتة لهم في عبادة غير الله ثم عظموا اجرهم من افترى على الله  
كذباً وهذه المقالة يحتمل ان قالوها في مقامهم بين يدي الملك تقيع المأهوا وقومهم عليه وذلك أبلغ  
في التبري من عبادة الأصنام وأفتت في عهد الملك إذا اجتروا عليه بدم مأهوا عليه ويحتمل ان قالوا  
ذلك عند قيامهم الأمر الذي عزموا عليه وهؤلاء مبتدأ \* وقومنا قال الحوفي خبر واتخذوا في  
موضع الحال \* وقال الزنخشي وتبعه أو البقاء قومنا عطف بيان واتخذوا في موضع الخبر والضمير  
في من دونه عائداً على الله ولولا تخصيص صعبه الانكار اذ يستحيل وقوع سلطان بين على ذلك فلا  
يمكن فيه التخصيص الصرف فخصومهم على ذلك على سبيل التجيز لهم ومعنى عليهم على اتخاذهم آلهة  
واتخذوا هنا يحتمل أن يكون بمعنى عملوا لانها أصنامهم تحتوها وأن تكون بمعنى صير واوفي  
ما ذكره دليل على أن الذين لا يؤخذوا بالاجتة والدعوى اذ لم يكن عليها دليل فاسدة وهي ظلم  
وافترأ على الله وكذب بنسبة نشر كآلهة \* وإذا اعتزلتموهم خطاب من بعضهم لبعض والاعتزال يشعل  
مفارقة أوطان قومهم ومعتمداتهم فهو اعتزال جسماني وقلبي وماعطوف على المفعول في اعتزلتموهم  
أي واعتزلتم معبودهم والا الله استثناء متصل ان كان قومهم يعبدون الله مع آلهتهم لاندرج لفظ  
الجلالة في قوله وما يعبدون الا الله \* وذكر أبو نعيم الحافظ عن عطاء الخراساني انهم كانوا يعبدون  
الله ويعبدون معه آلهة فاعتزلت الفتية عبادة تلك الآلهة ولم يعتزلوا عبادة الله \* وقال هذا أيضاً  
الفرء ومنقطع ان كانوا لا يعرفون الله ولا يعبدونه لعدم اندراجهم في معبوداتهم وفي مصحف  
عبد الله وما يعبدون من دوننا انتهى وما في مصحف عبد الله في كراهون انما أريد به تفسير  
المعنى وان هؤلاء الفتية اعتزلوا قومهم وما يعبدون من دون الله وليس ذلك قرأنا لخالفتها السواد  
المصحف ولان المستفيض عن عبد الله بل هو موافق لما ثبت في السواد وهو وما يعبدون الا الله  
\* وقيل وما يعبدون الا الله كلام معترض اخبار من الله تعالى عن الفتية انهم لم يعبدوا غير الله تعالى  
فعلى هذا مانافية والاستثناء مفرغ العامل فأووا الى الكهف أي اجعلوه مأوى لكم تقيمون  
فيه وتأوون اليه وقوله ينشر فيه ما كانوا عليه من التوكل حيث أووا الى كهف ورتبوا على ما أوامهم

هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلهة \* ولما وحدها الله ورفضوا مادونه من الآلهة أخذوا في ذم قومهم وسوء فعلهم وانهم لاجتة لهم في عبادة غير الله ثم عظموا اجرهم من افترى على الله كذباً والى الله ولولا حرف تخصيص بمعنى هلا صعبه الانكار والسلطان المجبة والبرهان \* وإذا اعتزلتموهم \* خطاب من بعضهم لبعض والاعتزال يشعل مفارقة أوطان قومهم ومعتمداتهم فهو اعتزال جسماني وقلبي وماعطوف على المفعول في اعتزلتموهم أي واعتزلتم معبوداتهم والا الله استثناء متصل ان كان قومهم يعبدون الله مع آلهتهم لاندرج لفظ الجلالة في قوله وما يعبدون الا الله \* وذكر أبو نعيم الحافظ عن عطاء الخراساني انهم كانوا يعبدون الله ويعبدون معه آلهة فاعتزلت الفتية عبادة تلك الآلهة ولم يعتزلوا عبادة الله \* وقال هذا أيضاً الفرء ومنقطع ان كانوا لا يعرفون الله ولا يعبدونه لعدم اندراجهم في معبوداتهم وفي مصحف عبد الله وما يعبدون من دوننا انتهى وما في مصحف عبد الله في كراهون انما أريد به تفسير المعنى وان هؤلاء الفتية اعتزلوا قومهم وما يعبدون من دون الله وليس ذلك قرأنا لخالفتها السواد المصحف ولان المستفيض عن عبد الله بل هو موافق لما ثبت في السواد وهو وما يعبدون الا الله \* وقيل وما يعبدون الا الله كلام معترض اخبار من الله تعالى عن الفتية انهم لم يعبدوا غير الله تعالى فعلى هذا مانافية والاستثناء مفرغ العامل فأووا الى الكهف أي اجعلوه مأوى لكم تقيمون فيه وتأوون اليه وقوله ينشر فيه ما كانوا عليه من التوكل حيث أووا الى كهف ورتبوا على ما أوامهم

وترى الشمس اذا طلعت الآية هنا جل محذوفة دل عليها ما تقدم والتقدير فأورأوا الى الكهف فألقى الله تعالى عليهم النوم واستجاب دعاءهم وأرقفهم في الكهف بأشياء وقرى تزاور بادغام تاء تراور في الزاء وقرى تترور على وزن تحمر وقرى تترور بحذف التاء على وزن تفاعل وبادغام التاء في الزاي والمعنى تزوغ وتبديل وذات اليمين جهة بين الكهف وحقيقته المسماة باليمين يعني بين الداخل الى الكهف أو بين الفتية وتقرضهم أي لا تقر بهم من معنى القطيعة وهم في جفوة أي متسع من الكهف ذلك من آيات الله هذه الصفة مع الشمس يقتضي أنه كان لهم حاجب من جهة الجنوب وحاجب من جهة الدبور وهم في زاوية وقال عبد الله ابن مسلم كان باب الكهف ينظر الى بنات نعش وعلى هذا كان أعلا الكهف مستورا من المطر

وهم في زاوية وقال عبد الله ابن مسلم كان باب الكهف ينظر الى بنات نعش وعلى هذا كان أعلا الكهف مستورا من المطر

اليه نشر رحمة الله عليهم وتيسره رفقة تعالى بهم لان من أخرجه من ظلمة الكفر الى نور الايمان لا يضيئه والمعنى انه تعالى سبسط علينا رحمة وهي لنا ما ترقق به في أمر عشنا \* قال ابن عباس وهي الكيسل عليكم متخافون من الملك وظلموه بأنيكم باليسر والرفق واللفظ \* وقال ابن الانباري المعنى وهي لكم بدلا من أمركم الصعب مر فقا \* قال الشاعر

فليت لنا من ماء زمزم مشربة \* مبردة باتت على طهيان

أي بدلا من ماء زمزم \* وقال الزمخشري إيمان يقولوا ذلك ثقة بفضل الله وقوة في رجائهم لتوكلهم عليهم ونصوع بغيرهم وإيمان يخبرهم به بني في عصرهم وإيمان يكون بعضهم نبيا \* وقرأ أبو جعفر والأعرج وشيبة وحيدوا بن سعدان ونافع وابن عامر وأبو بكر في رواية الأعشى والبرجي والجعفي عنه وأبو عمرو في رواية هارون بنع الميم وكسر الفاء \* وقرأ ابن أبي اسحاق وطلحة والأعشى وبقي السبعة بكسر الميم وفتح الفاء فقالان جميعا في الأمر الذي يرتقى به وفي الجارحة حكاية الزجاج وتغلب \* ونقل يحيى عن الفراء أنه قال لا عرف في الأمر وفي البدوق كل شيء الا كسر الميم وأنكر الكسائي أن يكون المرفق من الجارحة الا بفتح الميم وكسر الفاء وخالفه أبو حاتم وقال المرفق بفتح الميم الموضع كالمسجد \* وقال أبو زيد هو مصدر كالفق جاء على مفعول \* وقيل هما لغتان فيا يترقق به واما من اليد فكسر الميم وفتح الفاء لاغير وعن الفراء أهل الحجاز يقولون مر فقا بفتح الميم وكسر الفاء فيا ارتقت به وكسر من رفق الانسان والعرب قد بكسر ون الميم منها جميعا انتهى وأجاز معاذ ففتح الميم والفاء وترى الشمس اذا طلعت تراور عن كهم ذات اليمين واذا غربت تقرضهم ذات الشمال وهم في جفوة منه ذلك من آيات الله من يهد الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له وليا مرشدا وتحسبهم أيقاظا وهم رقود وتقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلهم باسط ذراعيه بالوصيد لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرار اولئك منهم رعبا هنا جل محذوفة دل عليها ما تقدم والتقدير فأورأوا الى الكهف فألقى الله عليهم النوم واستجاب دعاءهم وأرقفهم في الكهف بأشياء \* وقرأ الحرميان وأبو عمرو تراور بادغام تاء تراور في الزاي \* وقرأ الكوفيون والأعشى وطلحة وابن أبي ليلى وابن منذر وخلف وأبو عبيد وابن سعدان ومحمد بن عيسى الأصماني وأحمد بن جبير الأنطاكي بخفيف الزاي اذا حذو التاء \* وقرأ ابن أبي اسحاق وابن عامر وفائدة وحيدو يعقوب عن العمري تراور على وزن تحمر \* وقرأ الجحدري وأبو رجاء وأيوب السخيتاني وابن أبي عملة

لا يعمل اذا كان في معنى المضى واصفاته اذا أضيف اضافة حقيقة معرفة كغلام زيد الا اذا نوبت حكاية الحال الماضية انتهى وقوله ان اسم الفاعل لا يعمل اذا كان في معنى المضى ليس اجما عا بل ذهب الكسائي وهشام ومن أصحابنا أبو جعفر بن مضى الى أنه يجوز أن يعمل وحجج الفريقين مذكورة في علم النحو والخطاب في لو اطلعت لمن هو في قوله وترى الشمس وتحسبهم ايقاظا ومعنى لوليت أي أعرضت بوجهك عنهم ولوليتهم كشعثك وانتصب فرار اعلى المصدر اما لقررت محذوفة واما لوليت لانه بمعنى لفررت واما مفعولا من أجله وانتصاب رعبا على أنه مفعول ثان

وجابر وورد عن أيوب تروار على وزن تحمار \* وقرأ ابن مسعود وأبو المتوكل تزوت وثمرزة قبل  
الراء على قولهم ادهأتم واشعأل بالهمز فرار من التقاء الساكنين والمعنى تزوغ وتبيل وذات اليمين  
جهة بين الكهف وحقيقتها الجهة المسماة باليمين بمعنى بين الداخل إلى الكهف وبين الفتية  
وتقرضهم لا تقرضهم من معنى القطيعة وهم في فجوة أي متسع من الكهف \* وقرأ الجمهور تقرضهم  
بالتاء \* وقرأت فرقة بالياء أي يقرضهم الكهف \* قال ابن عباس المعنى أنهم كانوا لا يصيبهم الشمس  
ألبتة \* وقالت فرقة أنها كانت الشمس بالشئ تنالهم عافى مسأله لأجسامهم وهذه الصفة  
مع الشمس تقتضي أنه كان لهم حاجب من جهة الجنوب وحاجب من جهة الدبور وهم في زاوية  
\* وقال عبد الله بن مسلم كان باب الكهف ينظر إلى نبات نعش وعلى هذا كان أعلى الكهف  
مستورا بن المطر \* قال ابن عطية كان كهفهم مستقيل نبات نعش لا تدخله الشمس عند  
الطولوع وعند الغروب اختار الله لهم مضجعاً متسعاً في مقناة لا تدخل عليهم الشمس فتؤذيهم وتندفع  
عنهم كربة الغار ونحوه \* وقال الزخشرى المعنى أنهم في ظل نهارهم كله لا يصيبهم الشمس في  
طولعها ولا غروبها مع أنهم في مكان واسع منفتح معرض لاصابة الشمس ولو أن الله سبحانه غفرهم  
انتهى وهو بسط قول الزجاج \* قال الزجاج فعل الشمس آية من آيات الله دون أن يكون باب  
الكهف إلى جهة توجب ذلك \* وقال أبو علي معنى تقرضهم تعطهم من ضوءها شيئاً ثم زول سريعاً  
كالقرض يسترد والمعنى عنده أن الشمس تبيل بالعدوة وتصيبه بالعشى أصابة خفيفة انتهى ولو كان  
من القرض الذي يعطى ثم يسترد لكان الفعل رباعياً فكان يكون تقرضهم بالتاء مضموماً  
لكنهم من القطع وإنما التقدير تقرض لهم أي تقطع لهم من ضوءها شيئاً \* قيل ولو كانت الشمس  
لا تصيب مكانهم أصلاً لكان بسد هو أو دونه يتعفن مافيه فملكوا والمعنى أنه تعالى دبر أمرهم  
فأسكنهم مكاناً لا يكثر سقوط الشمس فيه فيحمر ولا تعب عنه غيبوبة دائمة فيعفن والاشارة  
بذلك إلى ما صنعت تعالى بهم من ازورار الشمس وقرضها طاعة وغارة آية من آياته بمعنى أن ما كان  
في ذلك السموت تصيبه الشمس ولا تصيبهم اختصاصاً لهم بالكرامة ومن قال أنه كان مستقيل نبات  
نعش بحيث كان له حاجب من الشمس كان الاشارة إلى أن حديثهم من آيات الله وهو هدايتهم إلى  
توحيدهم وأخر أجهم من بين عبدة الأوثان وإيواؤهم إلى ذلك الكهف وحمايتهم من عدوهم والقاء  
المهية عليهم وصرف الشمس عنهم يميناً وشمالاً لئلا تفسد أجسامهم وأنامتهم هذه المدة الطويلة  
وصونهم من البلى وثيابهم من الخرق ويدل على أنه اشارة إلى الهداية قوله من يهد الله فهو المهتد  
وهو لفظة عام يدخل فيه ما سبق من نسبتهم وهم أهل الكهف ومن يضل عام أيضاً مثل دقيانوس الكافر  
وأصحابه والخطاب في تحسبهم وفي تروى الشمس لمن قدر له أنه يطلع عليهم \* قيل كانوا مفتحة أعينهم  
وهم نيام فيحسبهم الناظر منتبهين \* قال أبو محمد بن عطية يحتمل أن يحسب الراي ذلك لشدة الحفظ  
الذي كان عليهم وقلة التغيير وذلك أن الغالب على النوام أن يكون لهم استرخاء وهيات تقتضي  
النوم فيحسب الراي يقظان وإن كان مسدود العينين ولو صبح أعينهم يستنديققطع العنكران  
أبين في أن يحسب عليهم التيقظ والظاهر أن قوله وتحسبهم أيقاظاً لخبر مستأنف وليس على تقدير  
\* وقيل في الكلام حذف تقديره لو رأيتهم لحسبتهم أيقاظاً والظاهر أن قوله ونقلبهم خبر مستأنف  
\* وقيل إنما وقع الحسبان من جهة تقليمهم ولا سيما إذا كان من اليمين إلى الشمال ومن الشمال إلى اليمين  
وفي قراءة الجمهور ونقلبهم بالنون من يد اعتناء الله بهم حيث أمد التقلب إليه تعالى وأنه هو

الفاعل ذلك وحكى الزخشرى أنه قرى ويقلمم الباء مشددا أى يقلمم الله \* وقرأ الحسن  
 فباحكى الاوازى فى الاقناع ويقلمم بياء مفتوحة ساكنة القاف مخففة اللام \* وقرأ الحسن فيما  
 حكى ابن جنى وتقليم مصدر تغلب منصوب بأوقال هذا نصب بفعل مقدر كأنه قال وترى أو تشاهد تغلبهم  
 وعنه أيضا أنه قرأ كذلك الأتضم الباء فهو مصدر من تغلب بالابتداء قاله أبو حاتم وذكر هذه القراءة  
 ابن خالويه عن الباقى وذكر ان عكرمة قرأ أو تغلبهم بالياء بالتثنية من فوق مضارع قلب مخففا \* قيل  
 والفائدة فى تغلبهم فى الجهتين لئلا يتلبى الأرض ثيابهم وتأت كل لحومهم فيقتصدوا أنهم ماتوا وهذا  
 فيه بعد فان الله الذى قدر على أن يبقيهم أحياء تلك المدة الطويلة هو قادر على حفظ أجسامهم  
 وثيابهم وعن ابن عباس لو مستهم الشمس لأحرقتهم ولولا التقليل لكانت الأرض انتهى  
 وذات بمعنى صاحبة أى جهة ذات العين ونقل المفسرون الخلاف فى أوقات تغلبهم وفى  
 عدد التقليلات عن ابن عباس وأبى هريرة وقادة ومجاهد وابن عباس بأقوال متعارضة  
 متناقضة ضربنا عن نقلها صفا وكذلك لم تعرض لاسم كلهم ولا لكونه كلب زرع أو غيره  
 لأن مثل العدد والوصف والتسمية لا يدرك بالقل والتمايز بالسمع والسمع لا يكون فى مثل  
 هذا الا عن الأنبياء أو الكتب الالهية ويستحيل ورود هذا الاختلاف عنها والظاهر أن قوله  
 وكلهم أريد به الحيوان المعروف وأبعد من ذهب إلى أنه أسد أو أبعده من ذلك قول من ذهب إلى أنه  
 رجل طبخ لم تبهم أو أدهم قعدة الباب طلبة لهم \* وحكى أبو عمر والزاهد غلام تغلب أنه  
 قرى \* وكأثم اسم فاعل من كالأ إذا حفظ فينبغى أن يحمل على أنه الكلب لحفظه للانسان \* قيل  
 ويحمل أن يراد بالكلى الرجل على ما روى اذ يسط الذراعين والمصوق بالارض مع رفع الوجه  
 للطلع هي هيئة الرينة المستخفى بنفسه \* وقرأ أبو جعفر الصادق وكلهم بالياء بواحدة أى صاحب  
 كلهم كاتقول لابن وتامر أى صاحب ابن وعمر \* وقال الزخشرى باسط ذراعيه حكاية حال ماضية  
 لان اسم الفاعل لا يعمل اذا كان فى معنى المضى واضافه اذا أضيف حقيقة معرفة ككلام زيد الا  
 اذا نويت حكاية الحال الماضية انتهى وقوله لان اسم الفاعل لا يعمل اذا كان فى معنى المضى ليس  
 اجماعا بل ذهب الكسائى وهشام ومن أحسبنا أبو جعفر بن مضاء إلى أنه يجوز أن يعمل وحجج  
 الفريقين مذكورة فى علم النحو \* والصيد قال ابن عباس الباب ونسبه أيضا وعن مجاهد وابن  
 جبيرة الفناء \* وعن قتادة الصعيد والتراب \* وقيل العتبة \* وعن ابن جبيرة أيضا التراب \* والخطاب فى  
 لو اطلعت لمن هوله فى قوله وترى الشمس وتحمسهم أيقاظا \* وقرأ ابن وثاب والاعمش لو اطلعت  
 بضم انا ووصلا \* وقرأ الجمهور بكسر ها وقد ذكر ضمها عن شيبه وأبى جعفر ونافع ونخلة الرعب  
 لما ألقى الله عليهم من الهيبة والجلال فن رام الاطلاع عليهم أدر كنه تلك الهيبة ومعنى لو ليت منهم  
 أعرضت بوجهك عنهم وأوليتهم كشعل وانتصب فرار على المصدر المألوفت مخدوقة واما لو ليت  
 لانه بمعنى لفررت واما مفعولا من أجله وانتصب رعبا على أنه مفعول ثان وأبعد من ذهب إلى أنه تمييز  
 منقول من المفعول كقوله وفجرنا الارض عونا على من عيب من أجاز نقل التمييز من المفعول لانه  
 لو سلطت عليه الفعل ما تعدى اليه تعدى المفعول به بخلاف وفجرنا الارض عونا قبل سب  
 الرعب طول شعورهم وأظفارهم وصفرة وجوههم وتغيير أطوارهم \* وقيل لاطلام المكان وإحاشه  
 وليس هذا القول لأن بشئ لانهم لو كانوا ابتلاك الصفة أنكر وأحوالهم ولم يقلوا لبناء أو ما أو بعض  
 يوم ولان الذى بعث إلى المدينة لم ينكر الا العالم والبناء لا حاله فى نفسه ولا هم بحاله حسنة بحيث

## (الدر)

(ش) باسط ذراعيه حكاية  
 حال ماضية لا ب اسم  
 الفاعل لا يعمل الا اذا  
 كان فى معنى المضى  
 واضافه اذا أضيف  
 حقيقة معرفة ككلام  
 زيد الا ان نويت حكاية  
 الحال الماضية انتهى (ح)  
 وقوله لان اسم الفاعل  
 لا يعمل الا اذا كان فى  
 معنى المضى ليس اجماعا  
 بل ذهب الكسائى  
 وهشام ومن أحسبنا أبو  
 جعفر بن مضاء إلى أنه  
 يجوز أن يعمل وحجج  
 الفريقين مذكورة فى  
 علم النحو



وكنك بعثناهم ليتساءلوا الآلة الكفا للتشبيه والاشارة بذلك قبل المصدر المفهوم من فضر بنا على آذانهم أي مثل جعلنا  
انامتهم هذه المدة الطويلة جعلنا بعثهم آية واللام في ليتساءلوا للصيرورة والمال لا للتعليل والقائل في قوله كم ليتم قبل كبيرهم وقيل  
صاحب نفقتهم كم سؤال عن العدد والمعنى كم يوماً أقمتم ( ١١٠ ) ناعمين والظاهر صدور الشك من المسؤولين وقيل

لا يفرق الراي بينهم وبين الأيقاظ وهم في جوة تتفرق الرياح والمكان الذي بهذه الصورة لا يكون  
موحشاً \* وقرأ ابن عباس والحريمان وأبو حنيفة وابن أبي عمير بتشديد اللام والهمزة \* وقرأ باقي  
السبعة بتخفيف اللام والهمزة \* وقرأ أبو جعفر وشيبة بتشديد اللام وابدال الياء من الهمزة  
\* وقرأ الزهري بتخفيف اللام والابدال وتقدم الخلاف في رعباني آل عمران \* وقرأهنا بضم العين  
أبو جعفر وعيسى \* وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم ليتم قالوا البشايوما أو بعض  
يوم قالوا ربكم أعلم عالبتم فابعثوا أحدكم تورقكم هذه الى المدينة فليظفر أهاأز كي طعاماً فليأتكم  
برزق منه وليتلفظ ولا يشعرن بكم أحدا انهم ان يظهر واعليكم رجوكم أو يعيدوكم في ملتهم ولن  
تفعلوا اذا أبدلكم الكفا للتشبيه والاشارة بذلك \* قيل الى المصدر المفهوم من فضر بنا على  
آذانهم أي مثل جعلنا انامتهم هذه المدة الطويلة آية جعلنا بعثهم آية فآله الزاج وحسنه الزخشي  
\* فقال وكما أنماهم تلك النومة كذلك بعثناهم اذ كان بقدرته على الامانة والبيع جيعال يسأل  
بعضهم بعضاً وتعرفوا حالهم وموضع الله بهم فيعتبر واو يستدلوا على عظم قدرة الله ويزدادوا يقينا  
ويشكر واما نعم الله به عليهم وكرموه انتهى وناسب هذا التشبيه قوله تعالى حين أو رد قصتهم  
أولاً مختصرة فضر بنا على آذانهم في الكيف ستين عدداً بعثناهم \* وقال ابن عطية الاشارة  
بذلك الى الامر الذي ذكره الله في جهنم والعبرة التي فعلها بهم واللام في ليتساءلوا لام الصيرورة  
لان بعثهم لم يكن لنفس تسألوهم انتهى والقائل \* قيل كبيرهم مكسبنا \* وقيل صاحب نفقتهم  
تخليخا كم سؤال عن العدد والمعنى كم يوماً أقمتم ناعمين والظاهر صدور الشك من المسؤولين \* وقيل  
أول التفصيل \* قال بعضهم لبشايوما \* وقال بعضهم بعض يوم والسائل أحسن في خاطره طول نومهم  
ولذلك سأل \* قيل ناموا أول النهار واستيقظوا آخر النهار وجوابهم هدامبني على غلبة الظن  
والقول بالظن الغالب لا بعد كذا والماعرض لهم الشك في الاخبار ردوا علم لبشهم الى الله تعالى \* وقال  
الزخشي قالوا ربكم أعلم عالبتم انكار عليهم من بعضهم وان الله تعالى أعلم بعمد لبشهم كان هؤلاء قد  
عموا بالادلة أو بالهام من الله أن المدة متطاولة وان مقدار هامهم لا يعاها الا الله انتهى ولما انتهوا من  
نومهم أخذهم ما بأخذ من نام طويلاً من الحاجة الى الطعام وأصل فابعثوا بجديت التساؤل كما أنهم  
قالوا اخذوا فابعثهم ودعوا علم ذلك الى الله \* والمبعوث قيل هو تخليخا وكانوا قد استصحبوا حين  
خرجوا من دراهم لنفقتهم وكانت حاضرة عندهم فلما أشاروا اليها بقولهم هذه \* وقرأ أبو عمرو  
وحجرة وأبو بكر والحسن والاعشى واليزيدي ويعقوب في رواية وخلف وأبو عبيد وابن سعدان  
بورقكم باسكان الراء \* وقرأ باقي السبعة وزيد بن علي بكسرها \* وقرأ أبو جابر بكسر الواو  
واسكان الراء وادغام القاف في الكفا وكذا اسما عيسى عن ابن محيص وعن ابن محيص أيضاً

أو للتفصيل \* قال بعضهم  
لبشايوما وقال بعضهم بعض  
يوم والسائل أحسن في  
خاطره طول نومهم ولذلك  
سأل قبل ناموا أول النهار  
واستيقظوا آخر النهار  
وجوابهم هدامبني على غلبة  
الظن والقول بالظن  
الغالب لا بعد كذا والماعرض  
لهم الشك في الاخبار  
ردوا علم لبشهم الى الله تعالى  
ولما انتهوا من نومهم  
أخذهم ما بأخذ من نام  
طويلاً من الحاجة الى  
الطعام وأصل فابعثوا  
بجديت التساؤل كما أنهم  
قالوا اخذوا فابعثهم  
ودعوا علم ذلك الى الله تعالى  
والمبعوث قيل هو تخليخا  
وكانوا قد استصحبوا حين  
خرجوا من دراهم لنفقتهم  
وكانت حاضرة عندهم فلما  
أشاروا اليها بقولهم هذه  
والمدينة هي مدينتهم التي  
خرجوا منها \* وليتلفظ  
في اختفاً وتحويله مدخلا  
وخترجا \* ولا يشعرن  
أي لا يفعل ما يؤذي من

غير قصد منه الى الشعور بنامه ذلك اشعاراً منه بهم لان سبب فيه والجله في موضع نصب بقليل نظر معلق عنها الفعل فاعلموا استفهام  
مبتدأ وأزكى خبره ويجوز أن يكون أيها موصولاً بمبدأ مفعولاً ينتظر على مذهب سيبويه وأزكى خبر مبتدأ مخذوف وطعاماً ناعمين  
وأزكى قال يمان بن رباب أرخص والضمير في أنهم عائد على ما دل عليه المعنى من كفارتك المدينة والظهور هنا الاطلاع والعلم  
بمكانهم والظاهر أنه الرجاء بالحجارة أو يعيدوكم في ملتهم يدخلوكم فيها مكرهين ولا يلزم من العود الى الشئ التلبس به \* وان تفعلوا  
ان دخلتم في دينهم

﴿ وكذلك أعثرنا عليهم ﴾ الآية قبل هذا الكلام جل محذوفة التقدير فبعثوا أحدهم ونظراً لها أركى طعاماً وتلف ولم يشعر بهم أحد فاطلع الله تعالى أهل المدينة على حالهم وقصة ( ١١١ ) ذهابه إلى المدينة وما جرى له مع أهلها وحله إلى الملك

كذلك إلا أنه كسر الراء إلى ص الدغام \* وقال الزمخشري \* وقرأ ابن كثير بورقكم بكسر الراء ودغام القاف في الكاف انتهى وهو مخالف لما نقل الناس عنه \* وحكى الزجاج قراءة بكسر الواو وسكون الراء دون ادغام \* وقرأ علي بن أبي طالب بورقكم على وزن فاعل جعله اسم جمع كبافر وجائل \* والمدينة هي مدينتهم التي خرجوا منها وقيل وتسمى الآن طرسوس وكان اسمها عغد خروجهم أفسوس \* فلم ينظر بجوز أن يكون من نظر العين ويجوز أن يكون من نظر القلب والجملة في موضع نصب بقلبه لم ينظر معلق عنها الفعل \* وأما استفهام مبتدأ وأزكى خبره ويجوز أن يكون أيها موصولاً مبنياً مفعولاً لينظر على مذهب سيبويه وأزكى خبر مبتدأ محذوف \* وأزكى قال ابن عباس وعطاء أحل ذبيحة وأطمه رلان عامة بلدتهم كانوا كفاراً يذبحون للطواغيت \* وقال ابن جبير أحل طعاماً قال الضحاك وكان أكثر أموالهم غصوبا \* وقال مجاهد قالوا له لا تتبع طعاماً فمظلم \* وقان عكرمة أكثر \* وقال قتادة أجود \* وقال ابن السائب ومقاتل أطيب \* وقال يمان بن ريان أرخص \* وقيل أكثر بركة ورياء \* وقيل هو الارز \* وقيل التمر \* وقيل الزبيب \* وقيل في الكلام حنفى أي أي أهلها أركى طعاماً فيكون ضمير المؤنث عائداً على المدينة وإذا لم يكن حنفى فيكون عائده على ما يفهم من سياق الكلام كأنه قيل أي المأكل وفي قوله فابعثوا أحدهم بورقكم دليل على أن محل النفقة وما يصلح للسافر هو رأى المتوكلين على الله دون المتوكلين على الانفاقات وعلى ما في أروعة الناس \* وقال بعض العلماء لهذا السفر يعني سفر الحج الاشياء شدا هميان والتوكل على الرحمن \* وليلتلف في اختفائه وتحيله مدخلا ومخرجا \* وقال الزمخشري وليستكاف اللطف والنيقة فيما يباشره من أمر المبايعة حتى لا يغيب أو في أمر التقني حتى لا يعرف انتهى والوجه الثاني هو الظاهر \* وقرأ الحسن وليلتلف بكسر لام الامر وعن قتيبة الميال وليلتلف بضم الياء مبنياً للمفعول ولا يشعرن أي لا يفعل ما يؤدى من غير قصد منه إلى الشعور بنا سمي ذلك اشعاراً منه بهم لا نه سبب فيه \* وقرأ أبو صالح يزيد بن القعقاع وقتيبة ولا يشعرن بك أحد ببناء الفعل للفعل ورفع أحد والضمير في أنهم عائداً على ما دل عليه المعنى من كفار تلك المدينة \* قيل ويجوز أن يعود على أحد الان لفظة للعموم فيجوز أن يجمع الضمير كقوله فابعثوا من أحد عنه حازرين في حازر بن ضمير جمع عائداً على أحد \* وقال الزمخشري الضمير في أنهم راجع إلى الأهل المقدري أيها والظهور رهاً لا اطلاع عليهم والعلم بمكانهم \* وقيل العلو والغلبة \* وقرأ زيد ابن علي يظهر وابعث الياء مبنياً للمفعول والظاهر الرجم بالحجارة وكان الملك عازماً على قتلهم لو ظهر بهم والرجم كان عادة فباسلف من الناس اذهى أشنى ولم يفهم مشاركة \* وقال حجاج معناه بالقول برى السب وقاله ابن جبير أو بعددكم يدخلوكم فيها مكرهين ولا يلزم من العود إلى الشيء التلبس به قيل إذ يطلق ويراد به الصبر وروثون تفلحوا ان دخلتم في دينهم وإذا حفر جزاء وجواب وقد تقدم الكلام عليها وكثيراً ما يتضح تقدير شرط وجزاء \* وكذلك أعثرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها إذ يتنازعون بينهم أمرهم فقالوا ابنوا عليهم بنيانا

أمرهم سر الملك بذلك ورجع من كان في شك من بعث الأجساد إلى اليقين وإلى هنا وقعت الإشارة بقوله إذ يتنازعون بينهم أمرهم واذمعمولة لأعثرنا أو ليعلموا والظاهر أن سيقولون عائداً على من تقدم ذكرهم وهم المتنازعون في حديثهم قبل ظهورهم عليهم فأخبر الله تعالى نبيه صلى الله عليه وسلم عما كان من اختلاف قومهم في عددهم وانتصب رجاء على أنه مصدر لفعل

مضمراً أي برجون بذلك وثلاثة خبر مبتدأ محذوف والجملة بعده صفة أي هم ثلاثة أشخاص رابعهم كلهم اسم فاعل أضيف إلى الضمير والمعنى أنه رابعهم أي جعلهم أربعة وصيرهم إلى هذا العدد والكلام في قوله خمسة وسادسهم كالسكلام في تقدم والواو في وثامنهم للعطف على الجملة السابقة أي يقولون هم سبعة وثامنهم كلهم ثم أخبر وأخباراً ثانياً أن ثامنهم كلهم فيهما جملتان وقال الزحشمري فإن قلت فاحذف الواو الداخلة على الجملة الثالثة ولم تدخل عليها دون الأولى قلت هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للكرة كما يدخل على الواقعة حالاً عن المعرفة في نحو قولك جاءني رجل ومعه آخر ومررت بزيد وفي يده سيف ومنه قوله جل وعلا وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم وفائدتها تأكيد لصوق الصفة بالموصوف والدلالة على أن إضافته بها أمر ثابت مستقر وهي الواو التي أدبت بالذين قالوا سبعة وثامنهم كلهم قالوا عن ثبات علم وطمانينة نفس ولم يرجوا بالنظر كما غيرهم انتهى وكون الواو تدخل على الجملة الواقعة (١١٢) صفة دالة على لصوق الصفة بالموصوف وعلى ثبوت

اتصاله بهائش لا يعرفه التعويون بل قرر وأنه لا تعطف الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى إلا إذا اختلفت المعاني حتى يكون العطف دالاً على المنافية فاما إذا لم يختلف فلا يجوز العطف هذا في الاسماء المقدسة وأما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها ولما أخبرنا عن مقالهم واضطررهم في عددهم أمره أن يقول ربي أعلم بعدتهم أي لا يخبر بعددهم إلا من يعلمهم حقيقة وهو الله ما يعلمهم الأقل والمثبت في حق الله تعالى الأعلية وفي حق القليل العلية

ربهم أعلم بهم قال الذين غلبوا على أمرهم لننخذن عليهم مسجداً فيقولون ثلاثة رابعهم كلهم ويقولون خمسة سادسهم كلهم رجال الغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلهم قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم الأقل فلأعزهم الأمراء ظاهراً ولا تستفت فيهم منهم أحداً ولا تقولون لشئ إنني فاعل ذلك غداً إلا أن يشاء الله وأذكر ربك إذا أنبت وقيل عسى أن يهديني ربي لأقرب من ههنا رشداً قبل هذا الكلام جمل محذوفة التقدير فيعثوا أحدهم ونظر أيها الركي طعما ما وتطف ولم يشمر بهم أحداً فاطلع الله أهل المدينة على حلم وقصة ذهابه إلى المدينة وما جرى معه أهلها وحله إلى الملك وأدعائهم عليه أنه أصاب كثير من كنوز الأقدمين وحل الملك ومن ذهب معه إليهم منذ كور في التفاسير ذلك بطول مجاري والله أعلم بتفاصيل ذلك ويقال عثر على الأمر إذا اطلعت عليه وعثرني شيء إذا أطلعني عليه وتقدم الكلام على هذه المادة في قوله فإن عثرني أنها مستحقاً انما ومفعول أعثرنا محذوف تقديره أعثرنا عليهم أهل مدينتهم والكافي وكذلك للتبعية والتقدير وكما أنعمهم بعثناهم لما في ذلك من الحكمة أطلعنا عليهم والضمير في ليعلموا عائد على مفعول أعثرنا واليه ذهب الطبري ووعده الله هو البعث لأن حالتهم في نومهم واتباعهم بعد المدة المتطاوله كحال ميت عثر ثم يبعث ولا ريب فيها أي لاشك ولا ريب في قيامها والمجازاة فيها وكان الذين أعثرنا على أهل الكهف قد دخلهم فتنة في أمر الحشر وبعث الأجساد من القبور فركشك في ذلك بعض الناس واستبعده وقالوا تحشر الراح فشق على ملكهم وبق حيران لا يدري كيف يبين أمرهم لهم حتى لبس المسوح وقعد على الرماد وتضرع إلى الله في حجة وبيان فاعثرنا الله على أهل الكهف فلعناهم بنسبهم الله تعالى وتبين الناس أمرهم سر الملك ورجع من كان شك في أمر بعث الأجساد إلى اليقين وإلى هذا وقعت الإشارة بقوله أذيتنا عاون بينهم أمرهم واذم مفعول أعثرنا

فلا تعارض ثم نهان عن الجدال فيهم أي في عدتهم والمراد وسمى مراجمتهم لهم مرا على سبيل المقابلة للمراة أهل الكتابه في ذلك وقيد بقوله لظاهر أي غير متعمق فيه وهو أن نقص عليهم ما أوحى اليك بحسب من غير تحجيم ولا تعنيف كما قال تعالى وجادلهم بالتي هي أحسن ثم نهان أن يسأل أحداً من أهل الكتاب عن فقههم لأسأل متعنتاً لانه خلاف ما مررت به من الجدال بالتي هي أحسن ولأسأل مشتد لانه تعالى قد أسألك بأن أوحى اليك فقههم ثم نهان أن يخبر بأنه يفعل في الزمن المستقبل شيئاً إلا وقرن بمشيئته تعالى وتقدم في سبب النزول كونه لم يقل ذلك مقرراً بالمشيئة والآن يشاء الله استثناء لا يمكن حله على ظاهره لانه يكون دخلاً تحت القول فيكون من المقول ولا ينهيه الله أن يقول إنني فاعل ذلك غداً الآن يشاء الله لانه كلام صحيح في نفسه لا يمكن أن ينهى عنه فاحتج في تأويل هذا الظاهر إلى تقدير والظاهر أمره تعالى بذكر الله إذا عرض له النسيان والإشارة بقوله لأقرب من هذا أي الشئ المنسي أي أذكر ربك عند نسيانه بأن تقول عسى أن يهديني ربي إلى شئ آخر يدل هذا المنسي أقرب منه رشداً وأدنى خيراً

أولعلموا \* وقيل يحتمل أن يعود الضمير في وليعلموا على أصحاب الكهف أى جعل الله أمرهم آية لهم دالة على بعث الاجساد من القبور وقوله اذ يتنازعون على هذا القول ابتداء خبر عن القوم الذين يبعثون على عهدهم والتنازع اذ ذلك في أمر البناء والمسجد لا في أمر القيامة \* وقيل التنازع انما هو في أن اطلعوا عليهم \* فقال بعضهم أموات \* وقال بعضهم أحياء \* وروى أن الملك وأهل المدينة انطلقوا مع تملحاً الى الكهف وأبصرهم ثم قالت الفتية للملك نستودعك الله ونعيذك به من شر الجن والانس ثم رجعوا الى مضاجعهم وتوفي الله أنفسهم وألقى الملك عليهم ثيابه وأمر بجعل لكل واحد تابوت من ذهب فرأهم في المنام كارهين للذهب فجعلها من الساج وبني على باب الكهف والظاهر أن قوله ربههم أعلمهم من كلام المتنازعين داخل تحت القول أى أمروا بالبناء وأخبروا بعضهم هذه الجملة كما أنهم نذروا أمرهم وتناقلوا الكلام في أنسائهم وأحوالهم ومدة لبثهم فلم يهتموا الى حقيقة ذلك قالوا ربههم أعلمهم \* وقيل يحتمل أن يكون من كلام الله تعالى رد القول الخافضين في حديثهم من أولئك المتنازعين أو من الذين تنازعوا فيه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل الكتاب والذين غلبوا \* قال قتادة هم الولاء \* روى أن طائفة ذهبت الى أن يطمس الكهف عليهم ويتركوا فيه مغيبين وقالت الطائفة الغالبة لننخذن عليهم مسجداً فاتخذوه \* وروى أن التي دعت الى البنيان كانت كافرة أرادت بناء بيعة أو مصنع لكفرهم فأنعمهم المؤمنون وبنوا عليهم مسجداً \* وقرأ الحسن وعيسى الثقفي غلبوا بضم الغين وكسر اللام والمعنى أن الطائفة التي أرادت المسجد كانت تريد أن لا يبنى عليهم شيء ولا يعرض لموضعهم \* وروى أن طائفة أخرى مؤمنة أرادت أن لا يطمس الكهف فلما غلبت الاولى على أن يكون بنيان ولا بد قالت يكون مسجداً فكان \* وعن ابن عمر أن الله عصى على الناس أمرهم وحجهم عنه فذاك دعا الى بناء البنيان ليكون معلالمهم والظاهر أن الضمير في سيقولون عائداً على من تقدم ذكرهم وهم المتنازعون في حديثهم قبل ظهورهم عليهم فآخبر تعالى نبيه بما كان من اختلاف قومهم في عددهم وكون الضمير عائداً على ما قلنا ذكره الماوردي \* وقيل يعود على نصارى نجران تناظر وامع الرسول صلى الله عليه وسلم في عددهم \* فقالت الممكانية الجملة الاولى واليعقوبية الجملة الثانية والنسطورية الجملة الثالثة وهذا يروى عن ابن عباس وفي الكشف أن السيد قال الجملة الاولى وكان يعقوبيا والمعاقب قال الثانية وكان نسطوريا والمسامون قالوا الثالثة وأصابوا وعرفوا ذلك بأخبار الرسول عن جبريل عليها الصلاة والسلام فتكون الضائر في سيقولون ويقولون عائداً بعضها على نصارى نجران وبعضها على المؤمنين وعن عليهم سبعة نفر أسماؤهم تملحاً ومكشليبا ومثليبا هؤلاء أصحاب بين الملك وكان عن يساره مرنوش ودرنوش وشاذنوش وكان يستشير هؤلاء الستة في أمره والسابع الراعي الذي وافقهم هر بومان ملكهم دقيانوس واسم مدينتهم افسوس واسم كلهم قطمير انتهى \* وقال ابن عطية الضمير في قوله سيقولون براديه أهل التوراة من معاصري محمد صلى الله عليه وسلم وذلك انهم اختلفوا في عدد أهل الكهف هذا الاختلاف المنصوص انتهى \* قيل وجاء بسين الاستقبال لأنه كان في الكلام طى وادماج والتقدير فاذا أجبتهم عن سؤالهم وقصصت عليهم أهل الكهف فسلهم عن عددهم فانهم اذا سألتهم سيقولون \* وقرأ ابن محيص ثلاث بادغام التاء في التاء وحسن ذلك اقرب مخرجهما وكونهما هموسين لأن الساكن الذي قبل التاء من حروف اللين فحسن ذلك ويقولون لم يأت بالسين فيه

( الدر ) (ش) فان قلت فانه الواو الداخلة على الجملة الثالثة ولم دخلت عليها دون الاولين قلت هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للشكرة كما تدخل على ( ١١٤ ) الواقعة خالعا عن المعرفة في نحو قولك جاءني رجل

ومعه آخر وممرت بزبد  
وفي يده سيف ومنه قوله  
عز وجل وما أهلكتن من  
قرية الا ولها كتاب معلوم  
وفائدته ان كيد الصوق  
الصفة بالموصوف والدلالة  
على أن اتصافه بها أمر  
ثابت مستقر وبلى الواو  
التي أذنت بان الذين قالوا  
سبعة وثمانم كبهم قاله  
عن ثبات علم ولما أتت  
نفس ولم يرجوا بالظن كما  
غيرهم (ح) كون الواو  
تدخل على الجمله الواقعة  
صفة دالة على لصوق  
الصفة بالموصوف وعلى  
ثبوت اتصاله بهاشئ  
لا يعرف التعويرون  
ببل قرر وانها تعطف  
الصفة التي ليست بجملة على  
صفة أخرى اذا اختلفت  
المعاني حتى يكون  
العطف دالا على المقابلة  
وأما اذا لم يختلف فلا  
يجوز العطف في هذه  
الاسماء المفردة وأما الجمل  
التي تقع صفة فهي أبعد من  
أن يجوز ذلك فيها وقد  
ردوا على من ذهب الى  
قول سيبويه وأماما جاء  
لمعنى وليس باسم ولا فعل  
هو على أن وليس باسم ولا  
فعل صفة لقوله لمعنى وان الواو  
تعالى الا ولها كتاب معلوم

الواقعة صفة الدالة على لصوق الصفة بالموصوف وعلى ثبوت اتصالها بها شيء لا يعرفه التعويرون بل قرروا انه لا تعطف الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى الا اذا اختلف المعاني حتى يكون العطف الدال على المعايير واما اذا لم يختلف فلا يجوز العطف هذا في الاسماء المفردة واما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها وقد ردوا على من ذهب الى أن قول سيبويه واما ما جاء لمعنى وليس باسم ولا فعل هو على ان وليس باسم ولا فعل صفة لقوله لمعنى وان الواو دخلت في الجملة بان ذلك ليس من كلام العرب مرتب رجل ويا كل على تقدير الصفة واما قوله تعالى الاولها فالجملة حالية ويكفي رد القول الزحشمى اننا نعلم أحدا من علماء النحويين ذهب الى ذلك ولمّا أخبر تعالى عن مقاتلهم واضطرابهم في عددتهم أمره تعالى أن يقول قل ربى أعلم بعدتهم أى لا يخبر بعددهم إلا من يعلمهم حقيقة وهو الله تعالى ما يعلمهم الا قليل والمثبت في حق الله تعالى هو الأعمية وفي حق القليل العالمية فلا تعارض \* قيل من الملائكة \* وقيل من العلماء وعلم القليل لا يكون إلا بعلم الله \* وقال ابن عباس أنا من القليل ثم نهى تعالى عن الجدال فيهم أى في عدتهم والمرءوسهى مرجعته لهم مرء على سبيل المقابلة لمرء أهل الكتاب له في ذلك وفيه بقوله ظاهرا أى غير متعمق فيه وهو ان نقص عليهم ما أوحى اليك فغضب من غير تجهيل ولا تعنيف كما قال وجادلهم بالتي هي أحسن \* وقال ابن زيد مرء ظاهر اهو قولك لهم ليس كتابنا مؤمن \* وحكى الماوردى الإيجبة ظاهرة \* وقال ابن الانبارى الاجدال متيقن عالم بحقيقة الخبر والله تعالى ألقى اليك ما لا يشوبه باطل \* وقال ابن بحر ظاهر يشبهه الناس \* وقال التبريزى ظاهر اذا هاجب حجة الخصم وأنشد

\* وتلك شكاة ظاهر عنك عارها \* أى ذاهب ثم نهى أن يسأل أحدا من أهل الكتاب عن قصتهم لاسؤال متعنت لانه خلاف ما أمرت به من الجدال بالتي هي أحسن ولا سؤال مسترشد لانه تعالى قد أرشدك بان أوحى اليك قصتهم ثم نهى أن يخبر بانه يفعل في الزمن المستقبل شيئا الا ويرقن ذلك بمشيئة الله تعالى وتقدم في سبب النزول انه عليه السلام حين سأله قريش عن أهل الكهف والخضر والروح قال غدا أخبركم ولم يقل ان شاء الله فتأخر عنه الوحي مدة \* قيل خمسة عشر يوما \* وقيل أربعين والأمر ان شاء الله استثناء لا يمكن حمله على ظاهره لانه يكون داخلا تحت القول فيكون من القول ولا ينهيه الله أن يقول انى فاعل ذلك غدا إلا أن يشاء الله لانه كلام صحيح في نفسه لا يمكن أن ينهى عنه فاحتج في تأويل هذا الظاهر الى تقدير \* فقال ابن عطية في الكلام حذف يقتضيه الظاهر ويحسنه الإيجاز تقديره الآن تقول إلا أن يشاء الله أو إلا أن تقول ان شاء الله فالعنى الآن تذكر مشيئة الله فليس إلا أن يشاء الله من القول الذى ينهى عنه \* وقال الزحشمى الآن يشاء الله متعلق بالنهى لا بقوله انى فاعل لانه لو قال انى فاعل كذا إلا أن يشاء الله كان معناه إلا أن تعترض مشيئة الله دون فعله وذلك ما لا مدخل فيه لله وتعلقه بالنهى على وجهين \* أحدهما ولا تقول ذلك القول الآن يشاء الله أن تقول بان ذلك فيه \* والثانى ولا تقول له إلا أن يشاء الله أى إلا بمشيئته وهو في موضع الحال أى الامتناس بمشيئة الله قائلا ان شاء الله وفيه وجه ثالث وهو أن يكون الآن يشاء الله في معنى كلمة ثانية كما أنه قيل ولا تقول له أبدا ونحوه وما يكون لنا أن نعود فيها الآن يشاء الله ربنا لان عودهم في ملتهم بما لم يشاء الله وهذا ينهى تأديب من الله لنيه حين قال اثنتى غدا أخبركم ولم يستثن انتهى \* قال ابن عطية وقالت فرقة هو استثناء من قوله ولا تقولن وحكاها الطبري وورد عليه وهو من الفساد من حيث كان الواجب أن لا يحكى انتهى وتقدم تخريج الزحشمى ذلك على أن

﴿ ولبنوا في كهفهم ثلاثمائة ﴾ الظاهر أن هذا الخبر من الله تعالى بمدة لبثهم نياما في الكهف إلى أن أطلع الله عليهم ولما حُرر هذا العدد بأخبار الله تعالى أمر نبيه أن يقول قل الله ( ١١٦ ) أعلم بما لبثوا خبر وهذا هو الحق والصدق الذي

لا يدخله ريب لانه عالم غيب السموات والأرض والظاهر أن قوله بما لبثوا إشارة إلى المدة السابق ذكرها وحكى النقاش أنها ثلاثمائة سنة شمسية ولما كان الخطاب للعرب زيدت التسع إذ حساب العرب هو بالقمر لا بتقاسم الحسابين والضمير في له عائذ على الله تعالى وهل هو في موضع رفع أو نصب وهل أسمع وأبصر أمران حقيقة أم أمران لفظا معناه النساء! التعجب في ذلك خلاف مقرر في النحو وتقدم الكلام على كيفية نسبة التعجب إلى الله في قوله فما أصبرهم على النار والضمير في قوله ما لم لأهل السموات والأرض من ولي متول لأمرهم ولا يشرك في قضاء أحد منهم ولما أنزل عليه ما أنزل من قصة أهل الكهف أمره بأن يقص ويتلو على معاصريه ما أوحى الله تعالى إليه من كتابه في قصة أهل الكهف وفي غيرهم وأن ما أوحاه إليه لا يبديل ولا يبدل عام ولكلته عام أيضا والخصيص ما في لا يبديل أي لا يبديل له سواء أثارى إلى قوله وإذا بدلنا آية مكان آية وما في كلته ما في لسلطاته المتضمنة الخبر لأن ما ضمن غير الخبر رفع النسخ في بعضه وفي أمره تعالى أن يتلو ما أوحى إليه وأخبر أنه لا يبديل لسلطاته إشارة إلى تبديل المازع عن في أهل الكهف وتحريف أخبارهم والمعد أي الملجأ الذي يميل إليه وتعدل له

يكون متعلقا بالهوى وتكلم المفسرون في هذه الآية في الاستثناء في العيين وليست الآية في الإيمان والظاهر أمره تعالى بذلك إلهذا عرض له نسيان ومتعلق النسيان غير متعلق بالذكر \* فقيل التقدير وإذا كرر بكذا ذكرتك بعض ما أمر بك به \* وقيل وإذا ذكره إذا اعتراك النسيان ليدركك المنسى وقد جعل قتادة ذلك على أداء الصلاة المنسية عند ذكرها \* وقيل وإذا كرر بك بالتسبيح والاستغفار إذا نسيت كلمة الاستثناء فتدبر في البعث على الإلهام بها \* وقيل وإذا كرر مشيئة بك إذا فرط منك نسيان لذلك أي إذا نسيت كلمة الاستثناء ثم تبت لها فتدبر كما بالذكر قال ابن جرير قال ولو بعد يوم أو شهر أو سنة \* وقال ابن الأنباري بعد تضي النسيان كما تقول إذا كرر لعبد الله إذا صلى صاحبك أي إذا قضى الصلاة والأشارة بقوله لأقرب من هذا إلى الشيء المنسى أي إذا كرر بك عند نسيانه بان تقول عسى أن يهينني ربي لشيء آخر يدل هذا المنسى أقرب منه رشدا وأدنى خيرا أو منفعة ولعل النسيان كان خيرة كقوله وأوتيناها نأت بخير منها \* وقال الزمخشري وهذا إشارة إلى بناء أهل الكهف ومعناه لعل الله يوتيني من البينات والحجج على أن نبي صادق ما هو أعظم في الدلالة وأقرب رشدا من بناء أصحاب الكهف وقد فعل ذلك حيث آتاه من قصص الأنبياء والأخبار بالغيوب ما هو أعظم من ذلك وأدل انتهى وهذا تقدم إليه الزجاج قال المعنى عسى أن يسير الله من الأدلة على نبوتى أقرب من دليل أصحاب الكهف \* وقال ابن الأنباري عسى أن يعرفني جواب مسائلكم قبل الوقت الذي حدثت لكم ويعجل لي من جهته الرشد \* وقال محمد الكوفي المفسر هي بألفاظها بما أمر أن يقولها كل من لم يستثن وانها كفارة لنسيان الاستثناء ﴿ ولبنوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعا ﴾ قل الله أعلم بما لبثوا له غيب السموات والأرض أبصر به وأسمع ما لم يهمن من ولي ولا يشرك في حكمه أحدا وائل ما أوحى إليك من كتاب بك لا يبديل لسلطانه ولن يتجدد من دونه ملحد \* الظاهر أن قوله ولبنوا الآية أخبار من الله تعالى بمدة لبثهم نياما في الكهف إلى أن أطلع الله عليهم \* قال مجاهد وهو بيان لمجمل قوله تعالى فصر بنا على آذانهم في الكهف سنين عددا ولما حُرر هذا العدد بأخبار من الله تعالى أمر نبيه أن يقول قل الله أعلم بما لبثوا خبر وهذا هو الحق والصدق الذي لا يدخله ريب لانه عالم غيب السموات والأرض والظاهر أن قوله بما لبثوا إشارة إلى المدة السابق ذكرها \* وقال بعضهم بما لبثوا إشارة إلى المدة التي بعد الإطلاع عليهم إلى مدة الرسول صلى الله عليه وسلم \* وقيل لما قال وازدادوا تسعا كانت التسعة منهم تسعة الساعات والأيام والشهور والأعوام واختلفت بنو إسرائيل بحسب ذلك فأمر تدعى برد العلم إليه يعني في التسع وهذا بعيد لانه إذا سبق عدد مفسر وعطف عليه لم يفسر محل تفسيره على السابق \* وحكى النقاش أنها ثلاثمائة سنة شمسية ولما كان الخطاب للعرب زيدت التسع إذ حساب العرب هو بالقمر لا بتقاسم الحسابين \* وقال قتادة ومطر الوراق ولبنوا إخبار من بنى إسرائيل وأجروا بما في مصحف عبد الله وقالوا لبثوا على غير قراءة عبد الله يكون معطوفا على المحكي بقوله سيقولون ثم أمر الله نبيه أن يرد العلم إليه بما لبثوا

ردّاً عليهم وتقديداً لمقاتلتهم \* قيل هو من قول المتنازعين في أمرهم وهو الصحيح على مقتضى  
 سياق الآية يؤيده قول الله أعلم بما لبثوا جعل ذلك من الغيوب التي هو تعالى مختص بها \* وقرأ  
 الجمهور مائة بالتثنية \* قال ابن عطية على البدل أو عطف البيان \* وقيل على التفسير والتخييل  
 \* وقال الزخشرى عطف بيان لثلاثمائة \* وحكى أبو البقاء أن قوماً أجازوا أن يكون بدلا من  
 مائة لأن مائة في معنى مئات فأما عطف البيان فلا يجوز على مذهب البصريين وأما نصبه على التخييل  
 فالمنحوظ من لسان العرب المشهور أن مائة لا يفسر إلا بقر مجزور وأن قوله إذا عاش الفتى مائتين  
 عامان الضرورات ولا سيما وقد انضاف إلى ذلك كون سنين جمعا \* وقرأ حمزة والكسائي  
 وطلحة ويحيى والاعشى والحسن وابن أبي ليلى وخلف وابن سعدان وابن عيسى الأصهباني وابن  
 جبير الأنطاكي مائة بغير تثنية مضافا إلى سنين أو وقع الجمع موقع المفرد وأنحى أبو حاتم عن هذه  
 القراءة ولا يجوز له ذلك \* وقال أبو علي هذه تضاعف في المشهور إلى المفرد وقد تضاعف إلى الجمع  
 \* وقرأ أي ستة وكذا في مصحف عبد الله \* وقرأ الضحاك سنون بالواو على ضمها حتى سنون \*  
 وقرأ الحسن وأبو عمرو في رواية اللؤلؤى عنه تسعاً بفتح التاء كما قالوا عشر ثم ذكر اختصاصه  
 بما غاب في السموات والأرض وخفي فيهما من أحوال أهلها وجاء بما دل على التعجب من ادراكه  
 للسموات والمبصرات للدلالة على أن أمره في الإدراك خارج عن حد ما عليه ادراك السامعين  
 والمبصرين لأنه يدرك ألطف الأشياء وأصغرها كما يدرك أكبرها حجماً وأكثفها جواراً ما يدرك  
 البواطن كما يدرك الظواهر والضمير في به عائد على الله تعالى وهل هو في موضع رفع أو نصب  
 وهل أسمع وأبصر أم إمران حقيقة أم إمران لفظاً معناها إنشاء التعجب في ذلك خلاف، قرر في  
 النحو \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يكون المعنى أبصر بدين الله وأسمع أي بصر بهدي الله وسمع  
 فترجع الهماء إما على الهدى وإما على الله ذكرها ابن الأنباري \* وقرأ عيسى أسمع به وأبصر على  
 الخبر فعلاً ماضياً على التعجب أي أبصر عبادته بمعرفته وأسمعهم وإلهاء كناية عن الله تعالى والضمير  
 في قوله ما لهم قال الزخشرى لأهل السموات والأرض من ولى متول لأمرهم ولا يشرك في  
 قضائهم أحدا منهم \* وقيل يحتمل أن يعود على أصحاب الكهف أي هذه قدرته وحده ولم يوالهم غيره  
 يتلطف بهم ولا أشركهم أحد في هذا الحكم ويحتمل أن يعود على معاصري الرسول صلى الله  
 عليه وسلم من الكفار ومشائقيهم وتكون الآية اعتراضاً بهدائه ابن عطية \* وقيل يحتمل أن يعود  
 على مؤمنى أهل السموات والأرض أي لن يتخذ من دونه ولياً \* وقيل يعود على المختلفين في مدة  
 لبثهم أي ليس لهم من دون الله من يتولى تدبيرهم فكيف يكونون أعلم من أوكيف يعلمون من غير  
 إعلام إياهم \* وقرأ الجمهور ولا يشرك بالياء على النفي \* وقرأ مجاهد بالياء والجزم \* قال يعقوب  
 لأعرف وجهه \* وقرأ ابن عامر والحسن وأبو رجاء وقتادة والجحدري وأبو حيوة وزيد وجند  
 ابن الوزر عن يعقوب والجبني واللؤلؤى عن أبي بكر ولا تشرك بالتاء والجزم على النهي ولما أنزل  
 عليه ما أنزل من قصة أهل الكهف أمره بأن يقص ويتلو على معاصريه بما أوحى إليه تعالى من  
 كتابه في قصة أهل الكهف وفي غيرهم وأن ما أوحاه إليه لا مبدل له ولا مبدل عام ولكن كنهه عام أيضاً  
 فالخصيص مافى لا مبدل أي لا مبدل له سواه ألا ترى إلى قوله وإذا بدلنا آية مكان آية مافى كتابه  
 أي لكتاباته المتضمنة الخبر لأن ما تضمنه غير الخبر وقع النسخ في بعضه وفي أمره تعالى أن يتلو  
 ما أوحى إليه وأخبره أنه لا مبدل لكتاباته إشارة إلى تبدل المتنازعين في أهل الكهف وتعريف



﴿ واصبر نفسك ﴾ الآية قال كفار قريش لو أبعثت هؤلاء عن نفسك لجالسناك وحسينك يعنون عمارا وصهيبا وسلمان وابن مسعود وبلالا ونحوهم من الفقراء وقالوا ان رجع جبابهم يؤذينا فنزلت واصبر نفسك أى احبسها وثبتها \* قال أبو ذؤيب فصبرت عارفة لذلك حرة \* ترسو اذا نفّس الجبان تطلع ﴿ بالعادة والعشى ﴾ اشارة الى الصلوات الخمس وتقدم الكلام على قوله بالعادة والعشى قراءة واعرابا في الانعام ﴿ ولا تعد ﴾ أى لا تصرف عينك النظر عنهم الى أبناء الدنيا وعدا متعدي تقول عدا فلان طوره وجاء القوم عدان يدافلك قدرنا المفعول عندنا واليقي الفعل على أصله من التعدي \* وقال الزخشمي انما عدى لتضمين عدم معنى نبا وعلا في قولك نبت عنه وعنت عنه اذا اقتمته ولم تعلق به فان قلت أى غرض في هذا التضمين وهلا قيل ولا تعدهم عينك ولا تعد عينك عنهم \* قلت الغرض فيه اعطاء مجموع معينين وذلك أقوى من اعطاء معنى فدا لا ترى كيف رجع المعنى الى قولك ولا تعدهم عينك بما جاوزن الى غيرهم ونحوه قوله تعالى ولأنا نكولوا أموالكم الى أموالكم أى ولا تضيعوها اليها آكلين ما انتهى وما ذكره من التضمين لا ينقص عند البصريين وانما يذهب اليه عند الضرورة أما اذا لم يكن اجراء اللفظ على مدلوله الوضحي كان أولى \* قال ( ١١٨ ) الزخشمي تريد زينة الحياة الدنيا في موضع

الحال انتهى وصاحب الحال ان قدر عينك فكان يكون التركيب ترديدان وان قدر الكاف فنجى الحال من الجبرور بالاضافة مثل هذا فيه اشكال لاختلاف العامل في الحال وذى الحال وقد أجاز ذلك بعضهم اذا كان المضاف جزءا أو كالجزء وحسن ذلك هنا أن المقصود نهيه صلى الله عليه وسلم عن الاعراض عنهم والميل الى غيرهم وانما جئ بقوله عينك والمقصود

أخبارهم والمتعد المتجأ الذي يميل اليه وتعبد ﴿ واصبر نفسك ﴾ مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطا \* وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر انا اعتدنا للظالمين نارا أحاط بهم سرادقها وان يستغيثوا يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه بئس الشراب وساءت مرتفعاتهم \* قال كفار قريش لو أبعثت هؤلاء عن نفسك لجالسناك وحسينك يعنون عمارا وصهيبا وسلمان وابن مسعود وبلالا ونحوهم من الفقراء وقالوا ان رجع جبابهم يؤذينا فنزلت واصبر نفسك الآية وعن سلمان أن قاتل ذلك عيينة بن حصن والأقرع وذو وهب من المؤلفة فنزلت الآية على هذا مدينة والاول أصح لان السورة مكية وفعل المؤلفة فعل قريش فرد الآية عليهم واصبر نفسك أى احبسها وثبتها \* قال أبو ذؤيب

فصبرت عارفة لذلك حرة \* ترسو اذا نفّس الجبان تطلع

وفي الحديث النبوي عن صبر الحيوان أى حبسه للرعى ومع تقضى الصبغة والمواقفة والامر بالصبر هنا يظهر منه كبير اعتناء هؤلاء الذين أمر أن يصبر نفسه معهم وهى أبلغ من التى في الانعام ولا تطرد الذين يدعون الآية \* وقال ابن عمر ومجاهد وبراخيم بالغداة والعشى اشارة الى الصلوات الخمس \* وقال قتادة الى صلاة الفجر وصلاة العصر وقد يقال ان ذلك يراد به العموم أى يدعون ربهم

هو لانها بهما يكون المراجعة للشخص والثقت به والمعنى ولا تعد أنت عنهم النظر الى غيرهم والظاهر أن المراد بمن أغفلنا كفار قريش ﴿ واتبع هواه ﴾ في طلب الشهوات \* وكان أمره فرطا أى ضائعا والحق يجوز أن يكون خبر مبتدأ مخدوف تقديره هذا الحق ويجوز أن يكون الحق مبتدأ ومن ربكم الخبر والظاهر أن الفاعل بشاء عائد على من \* قال ابن عطية الضعير في شاء عائد على الله وكان ناعما كان الايمان والكفر تابعين لمشيئة الله جاء بصفة الامر حتى كأنه حتم وقوعه مأمور به مطلوب منه ولما تقدم الايمان والكفر أعقب بما عدله فاذا كرمأ عدل الكافر ين تأويله فليكفر وأتى بذلك بما عدل المؤمنين والسرادق حائط من نار محيط ﴿ وان يستغيثوا ﴾ يطلبوا النوث مما حل بهم من النار وشدة احراقها واشتداد عطشهم ﴿ يغاثوا بماء ﴾ هذا على سبيل المقابلة والافليست اغانة ﴿ كالمهل ﴾ قال ابن عباس ماء غليظ مثل دردى الزبت ويشوى الوجوه \* في موضع الصفة لما أوفى موضع الحال منه لانه قد وصفه بحسن محي الحال منه وانما اختص الوجوه لكونها عند شرهم يقرب حرامهم وجوههم وقيل عبر بالوجوه عن جميع أبدانهم والمعنى أنه ينضج به جميع جلودهم بئس الشراب \* الخصوص بالدم مخدوف تقديره بئس الشراب هو أى الماء الذي يغاثون به والضعير في ساءت عائد على النار \* والمرتفق قال ابن عباس المنزل

( الدر ) ( ش ) وانما عدى بعن لتضمن معنى عدم اعني نباوعلا في قولك نبت عنه عينه وعلت عنه عينه اذا اقتحمته ولم يتعلق به فان قلت أي غرض في هذا التضمن وهلا قيل ولا تعدهم عينك أو ولا تعد عينك عنهم قلت الغرض منه اعطاء مجموع معينين وذلك أقوى من اعطاء معنى قد لا ترى كيف يرجع المعنى الى قولك ولا تقتحمهم عينك مجازين الى غيرهم ونحوه قوله ولاناً كلوا أموالهم الى أموالكم أي ولا تضموها اليها آكلين لها ( ح ) ما ذكره من التضمن لا ينقاس عند البصريين وانما يذهب اليه عند الضرورة أما إذا أمكن اجراء اللفظ على مدلوله ( ١١٩ ) الوضعي فانه يكون أولى ( ش ) وقرأ الحسن ولا تضمن أعدي

وعنه أيضا وعن عيسى والاعمش ولا تعد قال ( ش ) نقلا بالهمز ونقل الحشو ومنه قوله :

فعد عاترى اذا ارتجاع له \* لان معناه فعد همك عاترى

( ح ) وكذا قال صاحب اللوامح قال وهذا مما عديته بالتضعيف كما كان في الاولى بالهمزة وما ذهب اليه ليس بجيد بل الهمزة والتكثير في هذه الكلمة ليسا للتعدية وانما ذلك لموافقة افعال

وفعل الفعل المجرد وانما قلنا ذلك لانه اذا كان مجردا ستعد وقد أقر بذلك ( ش ) فانه قال يقال عداها اذا جاوزته ثم قال وانما عدى بعن التضمن والمستعمل في التضمن هو مجاز ولا يتبعون فيه اذا ضمنوه فيعدونه بالهمزة أو التضعيف ولو عدى بهما وهو متعد لعدى الى اثنين وهو في هذه القراءة ناصب وهو في هذه القراءة ناصب

دائما يكون مثل ضرب يذال الظهر والبطن يريد جميع بدنه لا خصوص المدلول بالوضع وتقدم الكلام على قوله بالعداء والعشى قراءة واعرابا في الانعام ولا تعدى لا تصرف عينك النظر عنهم الى أبناء الدنيا وعدم تعدية قول عدا فلان طوره وجاء القوم عدا زيد افذلك قدرنا المفعول محذوفا ليبقى الفعل على أصله من التعدية \* وقال الزخشرى وانما عدى بعن لتضمن عدم اعني نباوعلا في قولك نبت عنه عينه وعلت عنه عينه اذا اقتحمته ولم يتعلق به ( فان قلت ) أي غرض في هذا التضمن وهلا قيل ولا تعدهم عينك أو ولا تعد عينك عنهم ( قلت ) الغرض فيه اعطاء مجموع معينين وذلك أقوى من اعطاء معنى قد لا ترى كيف يرجع المعنى الى قولك ولا تقتحمهم عينك مجازين الى غيرهم ونحو قوله ولاناً كلوا أموالهم الى أموالكم أي ولا تضموها اليها آكلين لها انتهى وما ذكره من التضمن لا ينقاس عند البصريين وانما يذهب اليه عند الضرورة أما إذا أمكن اجراء اللفظ على مدلوله الوضعي فانه يكون أولى \* وقرأ الحسن ولا تضمن أعدي وعنه أيضا وعن عيسى والاعمش ولا تعد \* قال الزخشرى نقلا بالهمزة ونقل الحشو ومنه قوله \* فعد عاترى اذا ارتجاع له \* لان معناه فعد همك عاترى انتهى وكذا قال صاحب اللوامح \* قال وهذا مما عديته بالتضعيف كما كان في الاولى بالهمز وما ذهب اليه ليس بجيد بل الهمزة والتكثير في هذه الكلمة ليسا للتعدية وانما ذلك لموافقة افعال وفعل للفعل المجرد وانما قلنا ذلك لانه اذا كان مجردا ستعد وقد أقر بذلك الزخشرى فانه قال يقال عداها اذا جاوزته ثم قال وانما عدى بعن لتضمن والمستعمل في التضمن هو مجاز ولا يتبعون فيه اذا ضمنوه فيعدونه بالهمزة أو التضعيف ولو عدى بهما وهو متعد لعدى الى اثنين وهو في هذه القراءة ناصب مفعولا واحدا قبل على أنه ليس معدى بهما \* وقال الزخشرى تريد زينة الحياة الدنيا في موضع الحال انتهى \* وقال صاحب الحال ان قدر عينك فكان يكون التركيب تريدان وان قدر الكافي فنجى الحال من المجرور بالاضافة مثل هذا فيها اشكال لاختلاف العامل في الحال وذى الحال وقد أجاز ذلك بعضهم اذا كان المضاف جزأ أو كالجزء وحسن ذلك هنا أن المقصود نهيهم عليه الصلاة والسلام عن الاعراض عنهم والميل الى غيرهم وانما جئ بقوله عينك والمقصود هو لانها باتكون المراعاة للشخص والتلفظ والمعنى هو مجاز ولا يتبعون فيه اذا ضمنوه فيعدونه بالهمزة أو التضعيف ولو عدى بهما وهو متعد لعدى الى اثنين وهو في هذه القراءة ناصب

مفعولا واحدا قبل على أنه ليس متعديها ( ش ) تريد زينة الحياة الدنيا في موضع الحال ( ح ) وصاحب الحال ان قدر عينك فكان يكون التركيب تريدان زينة وان قدر الكافي فنجى الحال من المجرور بالاضافة مثل هذا فيها اشكال لاختلاف العامل في الحال وذى الحال وقد أجاز ذلك بعضهم اذا كان المضاف جزأ أو كالجزء وحسن ذلك هنا أن المقصود نهيهم عليه الصلاة والسلام عن الاعراض عنهم والميل الى غيرهم وانما جئ بقوله عينك والمقصود هو لانها باتكون المراعاة للشخص والتلفظ والمعنى هو مجاز ولا يتبعون فيه اذا ضمنوه فيعدونه بالهمزة أو التضعيف ولو عدى بهما وهو متعد لعدى الى اثنين وهو في هذه القراءة ناصب

بقوله واتبع هو اهتدى وهذا على مذهب المعتزلة والتأويل الآخر تأويل الرماي وكان معتزلياً قال  
 لم نسبه بانتمس به قلوب المؤمنين بما يبين به فلاحهم كما قال كتب في قلوبهم الايمان من قولهم بعير غفل  
 لم يكن عليه سمعة وكتاب غفل لم يكن عليه انجم وأما هل السنة فيقولون ان الله تعالى أغفله حقيقة  
 وهو خالق الضلال فيه والغفلة \* وقال المفضل أخفنا عن الذكر وهو القرآن \* وقال ابن جريج  
 شغلنا قلبه بالكفر وغلبة الشقاء والظاهر أن المراد بمن أغفلنا كفار قرش \* وقيل عينه  
 والأقرع والأول أولى لأن الآية مكتبة \* وقرأ عمر بن فائد وموسى الاسواري وعمر بن عبيد أغفلنا  
 بفتح اللام قلبه بضم الباء أسند الأفعال الى القلب \* قال ابن جني من ظننا غافلين عنه \* وقال  
 الزمخشري حسبنا قلبه غافلين من أغفله اذا وجدته غافلاً انتهى واتبع هو اهتدى في طلب الشهوات  
 وكان أمره فرطاً \* قال قتادة ومجاهد ضاعاً \* وقال مقاتل بن حبان سرفاً \* وقال الفرامل متروكاً  
 \* وقال الأخفش مجاوزاً للحد \* قيل وهو قول عتبة أن أسأله أن أسلم الناس \* وقال ابن بحر الفرط  
 العاجل السريع كما قال وكان الانسان عجولاً \* وقيل ندماً \* وقيل باطلاً \* وقال ابن زيد مخالفاً  
 للحق \* وقال ابن عطية الفرط يحتمل أن يكون بمعنى التفريط والتضييع أي أمره الذي يجب  
 أن يلزم ويحتمل أن يكون بمعنى الإفراط والاسراف أي أمره وهو الذي هو بسبيله انتهى والحق  
 يجوز أن يكون خبر مبتداً مخدوف فقدره ابن عطية هذا الحق أي هذا القرآن أو هذا الاعراض  
 عنكم وترك الطاعة لكم وصبر النفس مع المؤمنين \* وقال الزمخشري الحق خبر مبتداً مخدوف  
 والمعنى جاء الحق وزاغت العلل فلم يبق الاختياركم لأنفسكم ما شئتم من الأخذ في طريق الحق أو  
 في طريق الهلاك وجب، بلفظ الأمر والتخيير لأنه لما مكن من اختيار أيهما شاء فكأنه تخيير  
 مأثور بان يتخير ما شاء من التجدد انتهى وهو على طريق المعتزلة ويجوز أن يكون مبتداً وخبره  
 من ربكم \* قال الضحاك هو التوحيد \* وقال مقاتل هو القرآن \* وقال مكي أي المهدي  
 والتوفيق والخذلان من عند الله يهدي من يشاء فيوقفه فيؤمن ويضل من يشاء فيخذله فيكفر ليس  
 الى من ذلك شئ \* وقال الكرماني أي الاسلام والقرآن وهذا الذي لفظه لفظ الأمر معناه  
 التهييد والوعيد ولذلك عقبه بقوله انا أعتدنا للظالمين قال معناه ابن عباس \* وقال السدي هو  
 منسوخ بقوله وما شأون إلا أن يشاء الله وهذا قول ضعيف والظاهر أن الفاعل بشاء عائد على  
 من \* وعن ابن عباس من شاء الله بالامان آمن ومن لا فلا انتهى \* وحكي ابن عطية عن فرقة  
 ان الضمير في شاء عائد على الله تعالى وكأنه لما كان الايمان والكفر تابعين لمشيئة الله جاء بصيغة  
 الأمر حتى كأنه تحتم وقوعه أمور به مطلوب منه \* وقرأ أبو السهل تغيب وقل الحق بفتح اللام  
 حيث وقع \* قال أبو حاتم وذلك ردي في العربية انتهى وعنه أيضاً ضم اللام حيث وقع كأنه اتباع  
 لحركة اللقاي \* وقرأ أيضاً الحق بالنصب \* قال صاحب اللوامح هو على صفة المصدر المقدر لان  
 الفعل يدل على مصدره وان لم يذكر فينصب بمعرفة كنهه اياه نكرة وتقديره وقل القول الحق  
 وتعلق من يضر على ذلك مثل هو اراءه والله أعلم \* وقرأ الحسن وعيسى الثقفي بكسر لامى الأمر  
 ولما تقدم الايمان والكفر أعقب بما أعد لهم فقد كرم أعد للكافرين بلى قوله فليكفر وأنى بعد  
 ذلك ما أعد للمؤمنين ولما كان الكلام مع الكفار وفي سياق ما طلبوا من الرسول صلى الله عليه  
 وسلم كانت البداية بما أعد لهم أهم وأكدهما طريقاً للعرب هذه الطريق والأخرى انه يجعل  
 الأول في التقسيم للأول في الذكر والثاني والثاني للسراقة \* قال ابن عباس حائط من نار محيط

ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات الآية خبر ان قوله أولئك والجملة من قوله انما لانضيع ويكون العائد مخدوفاً تقديره من أحسن عملاتهم ويجوز أن يكون مبتدأً خبره ما بعده ويكون توضيحاً لقوله تعالى انما لانضيع أجرهم لما ذكر مكان أهل الكفر وهو النار ذكر مكان أهل الإيمان وهي جنات عدن ولما ذكر (١٢١) هنالك ما يفتنون به وهو الماء كلهل ذكر هناك ما خص

به أهل الجنة من كور  
الأنهار تجري من تحتهم  
ذكر ما أتم به عليهم من  
التعليق واللباس الذين هما  
زينة ظاهرة وبآيات التعليق  
لأنها أغفر من اللباس ومن  
الأولى يجوز أن تكون  
للابتداء والثانية للتمييز  
وقرأ أبان عن عاصم سورة  
جمع سوار وقرأ الجمهور  
أساور جمع أسورة وهي  
جمع الجمع قال الزخشي  
وجمع بين السندس وهو  
مارق من الديباج وبين  
الاستبرق وهو الغليظ  
منه جمعاً بين النوعين  
وبناء الفعل للمفعول الذي  
لم يسم فاعله أشعاراً بأنهم  
يكرمونه بذلك ولا  
يتعاطون ذلك بأنفسهم  
قال الشاعر  
غرائر في كن وصون  
ونعمة

تحلبن يا قوتاً وشذاً مفقراً  
واسند الفعل اليهم لأن  
الإنسان يتعاطى ذلك  
بنفسه خصوصاً لو كان  
بادى العورة ووصف  
التياب بالخرقة لأنها

بهم \* وحكى أقضى القضاة الماوردي أنه البحر المحيط بالدنيا \* وحكى السكاكي أنه عنى يخرج  
من النار فيصيط بالكفار \* وقيل دخان وان يستغيثوا يطيلوا الغوث مما حل بهم من النار  
وشدة أحراقها واشتداد عذابهم يفتنوا على سبيل المقابلة والافليست أغانة \* وروى في الحديث  
أنه عكر الزيت اذا قرب منه سقطت فروة وجهه فيه \* وقال ابن عباس ماء غليظ مثل دردى  
الزيت \* وعن مجاهد أنه القبح والدم الأسود \* وعن ابن جبير كل شيء ذائب قد انتهى حره  
وذكر ابن الأنباري أنه الصديد \* وعن الحسن أنه الرمد الذي ينقط اذا خرج من التنور \* وقيل  
ضرب من القطران ويشوى في موضع الصفقلاء أو في موضع الحال منه لأنه قد وصف بحسن  
مجيء الحال منه وانما اختص الوجوه لكونها عند بشرهم يقرب حرها من وجوههم \* وقيل  
عبر بالوجوه عن جميع أبدانهم والمعنى انه ينضج به جميع جلودهم كقوله كلما نضجت جلودهم  
والمخصوص بالذم مخدوف تقديره بشس الشراب هو أى الماء الذى يفتنون به والضمير في ساءت  
عائد على النار والمرتقى \* قال ابن عباس المنزل \* وقال عطاء المقر \* وقال القتبي المجلس \* وقال  
مجاهد المجتمع وأنكر الطبري أن يعرف لقول مجاهد معنى وليس كذلك كان مجاهداً ذهب إلى  
معنى الرفافة ومنه الرفقة \* وقال أبو عبيدة المتكأ \* وقال الزجاج المتكأ \* على المرفق وأخذته  
الزخشي فقال متكأ \* من المرفق وهذا لما كلفه قوله وحسنت من تقفا والافلا ارتفاق لأهل  
النار ولا اتكأ \* وقال ابن الأنباري ساءت مطلباً للرفق لأن من طلب رفقا من جهنم عذمه \* وقال  
ابن عطية قريباً من قول ابن الأنباري \* قال والأظهر عندي أن يكون المرتقى بمعنى الشيء الذى  
يطلب رفقة بمتكأ وغيره \* وقال أبو عبد الله الرازى والمعنى بشس الرفقاء هؤلاء وبشس موضع  
الترافق النار ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات انما لانضيع أجرهم أحسن عملاً أولئك لهم  
جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثياباً خضراً من  
سندس واستبرق متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت من تقفا \* لماذا كرتعالى حال  
أهل الكفر وما أعد لهم في النار ذكر حال أهل الإيمان وما أعد لهم في الجنة وخبر ان يحتمل أن  
تكون الجملة من قوله أولئك لهم وقوله انما لانضيع الجملة اعتراض \* قال ابن عطية ونحوه ذمام  
الاعتراض قول الشاعر

ان الخليفة انت الله ألبسه \* سر بالملك به ترجى الخواتيم

انتهى ولا يتعين في قوله ان الله ألبسه أن يكون اعتراضاً هى اسم ان وخبرها الذى هو ترجى  
الخواتيم يجوز أن يكون ان الله ألبسه هو الخبر ويحتمل أن يكون الخبر قوله انما لانضيع أجر  
والعائد مخدوف تقديره من أحسن عملاتهم أو هو قوله من أحسن عملاً على مذهب الأخفش في  
ربطه الجملة بالاسم اذا كان هو المبتدأ في المعنى لأن من أحسن عملهم الذين آمنوا وعملوا

(١٦ - تفسير البحر المحيط لابن حيان - سادس) أحسن الألوان والنفس تنبسط لها كثيراً غير ما قدر روى  
في ذلك أثر أنهار تدف في ضوء البصر وخص الاتكأ لأنها هيئة المنعمين والمولوء على أسرهم والأرائك جمع أريكة وهي السرير  
والمخصوص بالذم مخدوف أى نعم الثواب ما وعدوا به والضمير في وحسنت عائد على الجنات ومن تقفا تيسرين وهو محمول من الفاعل

الصالحات فكانه قال انالاضيع أجرهم وبحمل أن تكون الجلتان خيرين لان على مذهب  
من يقتضى المبتدا خبرين فصاعدا من غير شرط أن يكونا أو يكن في معنى خبر واحد اذا  
كان خبران قوله انالاضيع كان قوله ولئلك استئناف اخبار موضح لما انهم في قوله انالاضيع  
من مبهم الجزاء \* وقرأ عيسى الثقفي لاضيع من ضيع عدا به بالضعيف والجهوم من أضع  
عدوه بالهمزة ولما ذكر مكان أهل الكفر وهو النار \* ذكر مكان أهل الإيمان وهي جنات  
عدن ولما ذكر هناك ما يفتنون به وهو الماء كالمهل ذكر هنا ما خص به أهل الجنة من كون الانهار  
تجري من تحتهم ثم ذكر ما أنعم عليهم من التعلية واللباس اللذين هما زينة ظاهرة \* وقال سعيد بن  
الزخشرى ومن الاولى للابتداء والثانية للتبيين وتشكيك أساور لاهام أمرها في الحسن انتهى  
ويحمل أن تكون في قوله من ذهب للتبعيض للتبيين \* وقرأ أبان عن عاصم من اسورة  
من غير ألف وبز ياءه وهو جمع سوار \* وقرأ أيضا أبان عن عاصم وابن أبي حماد عن أبي بكر  
ويلسون بكسر الباء \* وقرأ ابن محيصن واستبرق بوصل الالف وفتح القاف حيث وقع جعله  
فعلا ماضيا على وزن استفعل من البريق ويكون استفعل فيه موافقا للجرذ الذي هو برق كما تقول  
قر واستقر بفتح القاف ذكره الاهوازي في الاقتناع عن ابن محيصن \* قال ابن محيصن وحده  
واستبرق بالوصل وفتح القاف حيث كان لا يضر فها انتهى فظاهره انه ليس فعلا ماضيا بل هو اسم  
ممنوع الصرف \* وقال ابن خالو به جعله استفعل من البريق ابن محيصن فظاهره انه فعل ماض  
وخالفها صاحب اللوامع \* قال ابن محيصن واستبرق بوصل الهمزة في جميع القرآن فيجوز انه  
حذف الهمزة تخفيفا على غير قياس ويجوز انه جعله عريته من برق بريقا وذلك اذا نال  
الشوب لجذته ونضارته فيكون وزنه استفعل من ذلك فاما تسمى به عاملة عاملة الفعل في وصل  
الهمزة ومعاملة المتكسنة من الأساء في الصرف والتنوين وأكثر التفسير على انه عريته وليس  
بمستعرب دخل في كلامهم فأعربوه انتهى ويمكن أن يكون القولان روايتين عنه فتح القاف وصرفه  
التنوين وذكر أبو الفتح بن جنى قراءة فتح القاف وقال هنداسه وأوكالسهوا انتهى وانما قال ذلك لانه  
جعله اسما ومنعه من الصرف لا يجوز لانه غير علم وقد أمكن جعله فعلا ماضيا فلا تكون هذه القراءة  
سهوا \* قال الزخشرى وجع بين السندس وهو مارق من الديباخ وبين الاستبرق وهو الغليظ  
منه جمعا بين النوعين وقد سمت التعلية على اللباس لان الحلى في النفس أعظم والى القلب أحب وفي  
القيمة أغلى وفي العين أحلى وبناء فعله للفعل الذي لم يسم فاعله اشعارا بأنهم يكرمون بذلك ولا  
يتعاطون ذلك بأنفسهم كما قال الشاعر

غراثر في كن وصون ونعمة \* تحلين يا قوتنا وشذرا مقفرا

وأسند اللباس الهم لان الانسان يتعاطى ذلك بنفسه خصوصا كان بادي العورة ووصف الشباب  
بالخضرة لأنها أحسن الالوان والنفس تنبسط لها أكثر من غيرها وقد روى في ذلك أثرانها يزيد  
في ضوء البصر وقال بعض الادباء

أربعة منهجة لكل هم وحزن \* الماء والخضرة والبستان والوجه الحسن

وخص الاستكاء لانها هيئة المتعدين والمالوك على أسرهم \* وقرأ ابن محيصن على الراءك بنقل  
الهمزة الى لام التعريف وادغام لام على فيها فتعذف ألف على لتوهم سكون لام التعريف والنطق

﴿واضرب لهم﴾ الآية قيل نزلت في أخوين من بني مخزوم الاسود بن عبد الاسود بن عبد اليل وكان كافرا وابي سلمة عبد الله ابن الاسود وكان مؤمنا وقيل غير ذلك والضمير في لم عائد على المجبرين الطالبين من رسول الله صلى الله عليه وسلم طرد ضعفاء المؤمنين فالرجل الكافر بازاء المجبرين والمؤمن بازاء ضعفاء المؤمنين وظهر بضر المثل الربط بين هذه الآية والتي قبلها إذ كان من أشرك إنما افتخر بالله وأتصار وهذا قد نزل في ضمير الغنى فقيرا وإنما المفاخرة بطاعة الله تعالى \* واضرب لهم مثلا الآية قصة رجلين وجعلنا تفسير لكل فلا موضع له من الاعراب وأهم في قوله جعلنا لأحدهما تبين أنه الكافر الشاك في البعث وأهم تعالى مكان الجنتين إلا يتعلق بتعيينه كبريائه وذكر (١٢٣) إبراهيم بن القاسم السكاكبي في كتابه في عجائب البلاد أن بحيرة تبس كانت هاتين الجنتين وكانتا لأخوين فباع أحدهما نصيبه من الآخر وأنفقه في طاعة الله حتى عيره الآخر وجرت بينهما هذه المحاورة قال ففرقهما الله في ليلة وإيهما عني بهذه الآية \* قال ابن عطية وتأمل هذه الهيئة التي ذكرها الله فإن المرء لا يكاد يتخيل أجل تنهاني مكاسب الناس جنتا عنب أحاط بهما نخيل وبينهما فصحة مزروع لجميع الحبوب والماء المعين يسقي جميع ذلك من النهر ﴿وحققناهما﴾ حقه طاف به من جوانبه

به علمائكم ومثله قول الشاعر

فأصبحت عارض نفس برية \* ولا غيرها الاسلام بالها

يريد على الارض والمخصوص بالمدح مخدوف أي نعم الثواب ما وعدوا به والضمير في حسنت عائد على الجنات ﴿واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحققناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعاً﴾ كلتا الجنتين أتتأ كلها ولم نعلم منه شيئا \* وبجرنا خلاهما نهرًا وكان له ثمرة فقال لصاحبه وهو يحاوره أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا \* ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن تبيد هذه أبدا \* وما أظن الساعة قائمة ولئن رددت إلى ربي لأجدن خيرا منها مقلبا \* قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا \* لكننا هو الله ربّي ولا أشرك به \* في أحد \* ولولا أن دخلت جنتك قلت لما شاء الله لا قوة إلا بالله أن ترن أنا أقل منك مالا وولدا فسرى ربي أن يؤتيني خيرا من جنتك ويرسل عليها حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا أو يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع أن طلبا \* حقه طاف به من جوانبه \* قال الشاعر

بحقه جانبنيق ويتبعه \* مثل الزاجعة لم يكحل من الرمد

وحفته به جعلته مطفاه وحفه القوم صاروا في حفته وهي جوانبه \* كلتا اسم مفرد اللفظ عند البصر بين مثنى المعنى ومثنى ألفاظا ومعنى عند البغداديين وتأوه عند البصريين غير الجري بدل من واو فاصله كلوى والالف فيه للتأنيث وزائدة عند الجري والالف منقلبة عن أصلها ووزنها عند فعل \* المحاورة مراد جعة الكلام من حارذا رجع \* اليهودة الهلاك ويقال منه بادي يديودا ويبدوذة \* قال الشاعر

فلئن بادأهله \* لبا كان يوهل

النطفة القليل من الماء يقال مافي القرية من الماء نطفة المعنى ليس فيها قليل ولا كثير وسعى المعنى نطفة لأنه ينطف أي يقطر قطرة بعد قطرة وفي الحديث جاء رؤسه ينطف ماء أي يقطر \* الحسبان في اللغة الحساب ويأتي أقوال أهل التفسير فيه \* الزلق ما لا يثبت فيه القدم من الارض ﴿واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحققناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعاً﴾ كلتا الجنتين أتتأ كلها ولم نعلم منه شيئا وبجرنا خلاهما نهرًا وكان له ثمرة فقال لصاحبه وهو يحاوره

﴿كلتا الجنتين﴾ أي كل واحدة منهما فلذلك أفرد في قوله أتتأ كلها وقدر أي معنى التثنية في قوله وبجرنا خلاهما أي فنى الضمير وهو ضمير الجنتين وقال الشاعر

كلاهما حين جد الجري بينهما \* قد أقفعا كلا أنفهما راى

فنى في أقفعا وأفرد في راى \* ولم نعلم منه شيئا \* أي لم ينقص منه قوري ثم روى ويظهر من قوله فقال لصاحبه أنه ليس أخاه ﴿وهو يحاوره﴾ جملة حاله والظاهر أن ذا الحال هو القائل أي يفخر عليه بكثر ماله وعزة نفسه ولا يوفر تمييزا بعد أفعل التفضيل \* وقال الزمخشري فإن قلت لم أفرد الجنة بعد التثنية قلت معناه ودخل ما هو جنته ماله جنة غير ما بين أنه لا يصيب له في الجنة التي زعم المتقون فإلمسك في الدنيا هو جنته لا غير ولم يقصد الجنتين ولا واحدة منهما انتهى ولا يتصور ما نه لأن قوله ودخل جنته

قال

بحقه جانبنيق ويتبعه \*

مثل الزاجعة لم يكحل من

الرمد \*

وحفته به جعلته مطفاه

يدخلهم ماعافى وقت واحد والمعنى ودخل جنته يرى صاحبه ماهى عليه من الهبة والنضارة والحسن وهو ظالم لنفسه بجله حاله أى وهو كافر بنعمة ربه مفتر بمملكته شاك فى نفاد ماخوله وفى البعث الذى حاوره فيه صاحبه والظاهر أن الإشارة بقوله هذه الى الجنة التى دخلها وعنى بالأبد بديانته وذلك لطول أمه وتعمادى غفلته وحسن قيامه عليها بما أوفى من المال والخدم فى باقية مدة حياته على حالها من الحسن والنضارة والحسن يقتضى أن أحوال الدنيا بأسرها غير باقية \* أن تبيد هذه \* أى تهلك هذه اشارة الى الجنة التى دخلها \* وما أظن الساعة قائمة \* هذا شك فى قيام الساعة وهو كفر ثم أقسم على أنه ان ردائى به على سبيل قياس الأخرى على الدنيا وكما يزعم صاحبه ليجدن فى الآخرة خير من جنته تطعموا وتمتعوا على الله وادعاء لكرامته عليه ومكانته عنده وأنه ما أولاد الجنين فى الدنيا الا لاستحقاقه وأن معه هذا الاستحقاق أن توجه كقولهم انلى عنده

وكذا قرأ الأعشى في سورة القمر والتشديد في سورة القمر أظهر لقوله عيوناً وقوله هنأهرا  
وانتصب خلاهما على الظرف أى وسطهما كان النهر يجري من داخل الجنة \* وقرأ الجمهور  
نهر ابفتح الماء \* وقرأ أبو السمال والقباض بن غزوان وطلحة بن سليمان بسكون الهاء \* وقرأ ابن  
عباس ومجاهد وابن عامر وحزرة والسكسائي وابن كثير ونافع وجاعة قراء المدينة عمر وبرد بن  
الناء والميم جمع غمار \* وقرأ الأعشى وأبو جاه وأبو عمرو بالسكان الميم فيهما تخفيفاً أو جمع غمرة  
كبذنه وبدن \* وقرأ أبو جعفر والحسن وجابر بن زيد والحجاج وعاصم وأبو حاتم ويعقوب عن  
رويس عنه بفتح الناء والميم فيهما \* وقرأ رويس عن يعقوب عمر بضمهم ما وبشرة بفتحهم ما فحين  
قرأ بالضم \* قال ابن عباس وقتادة الثمر جميع المال من الذهب والحيوان وغير ذلك \* وقال النابتة  
مهلاً فداء لك الأقوام كلهم \* ومنا عمر وامن مال ومن ولد

(الدر)

(ش) فان قلت لم افرد  
الجنة بعد الثانية قلت  
معناه ودخل ما هو جنته  
ماله جنة غيرها يعنى  
أنه لا نصيب له في الجنة  
التي وعد المتقون فما  
ملكه في الدنيا هو جنته  
لا غير ولم يقصد الجنة  
ولا واحدة منهما (ح)  
لا يتصور ما قاله لأن قوله  
ودخل جنته اخبار من  
الله تعالى بدخول ذلك  
الكافر جنته فلا بد أن  
قصد في الاخبار أنه دخل  
واحد

\* وقال مجاهد يرادهم الذهب والفضة خاصة \* وقال ابن زيد هي الأصول في النحر \* وقال أبو عمرو  
ابن العلاء الثمر المال فعل هذا المعنى أنه كانت له إلى الجنة أموال كثيرة من الذهب والفضة وغيرها  
فكان ممتكناً من عمارة الجنة وأما من قرأ بالفتح فلا إشكال أنه يعنى به محل الشجر \* وقرأ أبو  
رجاء في رواية عمر بفتح الناء وسكون الميم وفي مصحف أبى وأتينا عمر كثيراً ينبغى أن يجعل تفسيراً  
ويظهر من قوله فقال لصاحبه أنه ليس أخاه وهو يحاوره جملة حالية والظاهر أن ذا الحال هو القائل  
أى يراجع الكلام في انكاره البعث وفي إشراكه بالله \* وقيل هي حال من صاحبه أى المسلم كان  
يحاوره بالوعظ والدعاء إلى الله وإلى الإيمان بالبعث والظاهر كون أفضل للتفضيل وأن صاحبه كان  
له مال ونفر ولم يكن سبباً وتاكيداً كراهل التاريخ وأنه جاء يستعطيه ويدل على ذلك كونه قابله  
بقوله ان ترأنا أقل منك مالاً ولداً وهذا على عادة الكفار في الافتخار بكثرة المال وعزة العشرة  
والتكبر والاستغترار بمالهم من حطام الدنيا ومقاتلة تلك لصاحبه بآءة مقالة عينه والافزع  
لرسول صلى الله عليه وسلم نحن سادات العرب وأهل الورى والمدرفق عتاسه ان وقرناه وعنى  
بالنفر أنصاره وحشمه \* وقيل أولاد اذ كور الانهم ينفرون معه دون الاناث واستدل على أنه لم يكن  
أخاه بقوله وأعز نفراً اذ لو كان أخاه لكان نفرة وعشيرته نفراً أخيه وعشيرته وعلى التفسيرين  
السابقين لا يردها أمان من فسر النفر بالعشرة التي هي مشتركة بينهما فإفرد وأفرد الجنة في قوله  
ودخل جنته من حيث الوجود كذلك لأنه لا يدخله ما عافى وقت واحد \* وقال الزخشرى (فان  
قلت) لم أفرد الجنة بعد الثانية (قلت) معناه ودخل ما هو جنته ماله جنة غيرها يعنى أنه لا نصيب له في  
الجنة التي وعد المتقون فملكه في الدنيا هو جنته لا غير ولم يقصد الجنة ولا واحدة منهما انتهى  
ولا يتصور ما قاله لأن قوله ودخل جنته اخبار من الله تعالى بدخول ذلك الكافر جنته فلا بد أن  
قصد في الاخبار أنه دخل إحدى جنتيه ألا يمكن أن يدخلها معافى وقت واحد والمعنى ودخل جنته  
يرى صاحبه ما عافى عليه من البهجة والنضارة والحسن وهو ظالم لنفسه جملة حالية أى وهو كافر بنعمة  
ربه معتز بملكه شكاً في نفاذ ما خوله وفي البعث الذى حاور فيه صاحبه والظاهر أن الإشارة  
بقوله هذه إلى الجنة التي دخلها وعنى بالابدأ بدحياته وذلك لطول أمله وتعمد غفلة وحسن قيامه  
عليها بما أوتى من المال والخدم فهي باقية مدة حياته على حالها من الحسن والنضارة والحسن يقتضى أن  
أحوال الدنيا بأسرها غير باقية أو يكون قائلاً بقدوم العالم وأن ما حوته هذه الجنة انقضى أشخاص  
أعمارها فبقاؤها أشخاص آخرون كذا إذا عمداً بعبه قول من قال يحتمل أن يشير بهذه إلى الهيئة



قاله صاحبه وهو يحاوره ✽ الآية وهو يحاوره حال من الفاعل وهو صاحبه وأكفرت استقهام انكاروتو ينج حيث أشرك مع الله غيره ثم نبه على أصل نشأته وإيجاده بعد العدم وأن ذلك دليل على جواز البعث من القبور ثم تحتم ذلك بأخبار الصادقين وهم الرسل عليهم السلام ✽ وقوله خلقك من تراب ما أن يراد خلق أصلك من تراب وهو آدم صلى الله عليه وسلم وخلق أصله سبب في خلقه فكان خلقه خلقه وأر يدان ماء الرجل يتولد من أغذية راجعة إلى التراب فيها وألا على ما تولد من ماء أبيه ثم ثابته على النطفة التي هي ماء أبيه وانتصب رجلا على الحال والعامل فيه سؤا لك ولما لم يكن الاستقهام استقهام اعلام وانما هو استقهام انكاروتو ينج فهو في الحقيقة تقرر على كفره واخبار عنه به لأن معناه قد كفرت بالذي خلقك استدرك هو بخبر عن حال نفسه فقال ✽ لكنا هو الله ربى ✽ اقرارا بتوحيد الله تعالى وأنه لا يشرك به وقوى ✽ لكن بتشديد النون بغير ألف في الوصل وبالف في الوقف وأصله ولكن أنا ونقل حركة الهمة إلى نون لكن وحذف الهمة فالتقى مثلان فأدغم أحدهما في الآخر وأما في الوقف فانه أثبت ألف أنا وهو المشهور في الوقف على أنا ومثال اثباتها في الوصل أناسيف العشرة فاعرفون ✽ حديد اقتدرت السنان كان الأصل لكن أنا وحصل الادغام وقال الخشمرى (١٢٦) ونحوه يعني ونحو ادغام نون لكن في نون أنا

بعد حذف الهمة قول  
القاتل

وترمينى بالطرف أى أنت  
مذنب

وتقلبنى ولكن نباك لأقلى  
أى لكن أنا لأقبل انتهى

لا تبعين ماقله في البيت  
لجواز أن يكون التقدير

لكننى خفف اسم لكن  
وذكروا أن حذفه فصيح

إذا دل عليه الكلام  
وأشدوا على ذلك قول

الشاعر  
فلو كنت ضييا عرفت

قرباى  
ولكن زنجى عظم المشافر

من السموات والأرض وأنواع المخلوقات وحل كلامه على أن المحاورة التي كانت بينهما في فناء هذا العالم الذي هذه الجنة جزء منه وفي البعث الآخر وى أن صاحبه كان تقرر له هذان الامران وهو يشك فيهما ثم أقسم على أنه ان رد إلى ربه على سبيل القرض والتقدير وقياس الاخرى على الدنيا وكما يزعم صاحبه ليجدن في الآخرة خيرا من جنته في الدنيا نظمعا وتنبأ على الله وادعاء لكرامته عليه ومكانته عنده وأنه ما أولاد الجنة في الدنيا الا لاستحقاقه وأن هذه الاستحقاق أن توجه كفولة انى عنده للحنى وأما ما حكى الله تعالى عما قاله العاص بن وائل لا وتين ما لولدا فليس على حدة قاله هذا لصاحبه لان العاصى قصد الاستحقاق وهو مصمم على التكذيب وهذا قال ما معناه ان كان ثم رجوع فسيكون حالى كذا وكذا ✽ وقرأ ابن الزبير وزيد بن على وأبو بحرة وأبو جعفر وشيبة وابن محيص وحيد وابن منذر ونافع وابن كثير وابن عامر منهم ما على التنية وعود الضمير على الجنة وكذا في مصاحف مكة والمدينة والشام ✽ وقرأ الكوفيون وأبو عمر ومنها على التوحيد وعود الضمير على الجنة المدخولة وكذا في مصاحف الكوفة والبصرة ومعنى متقلبا مر جمعا وعاقبة أى منقلب الآخرة لبقائها خيرا من منقلب الدنيا والها وانتصب متقلبا على التمييز المنقول من المبتدأ ✽ قاله صاحبه وهو يحاوره ✽ أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سؤا لك رجلا لكن هو الله ربى ولا أشرك ربى أحدا ولولاذا دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله أن ترن أنا أقبل منك ما لولا فاعسى ربى أن يؤتى خير من جنتك ورسل عليها حسبانا

في رواية من روى زنجى بالرفع أى ولكنك زنجى فانما مبتدأ وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث ورى خبره والثالث وخبره خبر عن الثانى والثانى وخبره خبر عن أنا والعائد عليه هو الباء في ربى وصار التركيب نظيره هذ هو زيد بضم هاء فى قوله ✽ ولا أشرك ربى أحدا ✽ تعرض بشرائك صاحبه وأنه مخالفه في ذلك وقد صرح بذلك في صاحبه في قوله يا ليتنى لم أشرك ربى أحدا ولولا لا تحضيضه معنى لا تفصل بينها وبين فعل التحضيض باذ هو ظرف لما مضى والعامل فيه قلت وما شاء شرطيصة منصوبة بشاء والجواب محذوف تقديره أى شئ شاء الله كان ويجوز أن تكون ما موصولة مبتدأة والخبر محذوف تقديره الذى شاء الله كان ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره الأمر الذى شاء الله ثم نصحه بالترى من القوة فيما يحاوله ويعانيه وأن يجعل القوة لله ثم أردت تلك النصيحة بترجيده من الله تعالى وتوقعه أن يقلب ما به وما بصاحبه من الفقر والغنى فقال ✽ ترن أنا أقبل منك ما لولدا ✽ أى انى أتوقع من صنع الله واحسانه أن يمنحني جنة خيرا من جنتك لا بما نى به ويزيل عنك نعمتك لكفرك به ويجز ببستانك وقوى ✽ أقبل بالنصب مفعولا ثانيا لترى وهى غنمية لا بصرية لوقوع أنافضا ويجوز أن يكون توكيدا للضمير انصبوب في ترى فيكون أقبل حالا

وقرى أقل بالرفع على أن يكون أنام مبتداً وأقل خبره والجملة في موضع مفعول ترى الثاني ان كانت علمية وفي موضع الحال ان كانت بصرية ويدل عليه ولولدها على أن قول لصاحبه وأعز نفر اعني به الأولاد ان قابل كثرة المال بالقلّة وعزة النفس بقلة الأولاد والحسبان قال ابن عطية الغذاب وقيل غير ذلك وهذا الترجي ان كان ذلك لأن يؤتية في الدنيا فهو أنسكى للكافر وآلم اذ يرى حاله من الغنى قد انتقلت الى صاحبه وان كان ذلك أن يؤتية في الآخرة فهو أنسرف وأذهب مع الخير والصلاح فتصعب ضعيداً أي أرضاً بيضاء لنبات فيها لامن كرم ولا نخل ولا زرع قد اصطلح جميع ما فيها بقيت يابا فقرة ايزراق عليها لاملاسها والزراق الذي لا يثبت عليه قدم ذهبت غراسه ونباتاته وسلب المنافع حتى تنفقه المشى فيه فهو وحل لا يثبت ولا يثبت فيه قدم فترجي المؤمن بجنة هذا الكفار آفة علوية من السماء وآفة (١٢٧) سفلية من الارض وغرورهم ما في تناف كل ما فيها

من الشجر والزروع وغورا  
مصدر خبر عن اسم أصبح  
على سبيل المبالغة وأصبح  
معطوف على قوله ويرسل  
والضمير في له عائد على الماء  
أى لن تقدر على طلبه  
لكونه ليس مقدور على  
رد ما غوره الله تعالى وبلغ  
الله المؤمن ما ترجمه من  
هلاك ما يبد صاحبه  
للكافر وابادته على خلاف  
ما ظن في قوله ما ظن أن  
تبد هذه أبدأ فآخبر الله  
تعالى أنه أحيط بقره وهو  
عبارة عن الاهلاك وأصله  
الاحاطة بقلب كفيه  
ظاهر أنه قلب كفيه ظهرا  
لبطن ندما ولما كان هذا  
الفعل كناية عن الندم  
عادة فعلة فعل الندم  
فقال على ما أنفق فيها  
كانه قال لا أصبح نادما على

من السماء فتصعب ضعيدا زلقا أو يصعب ماؤها غورا فان تستطيع له طلبا وأحدا بقره فأصبح بقلب  
كفيه على ما أنفق فيها وهي خاوية على عروشها ويقول باليتى لم أشرك برى أحدا ولم تكن له  
ثمة ينصر ونه من دون الله وما كان منتصرا هنالك الولاية لله الحق هو خير نوابا وخير عقبا  
وهو يحاوره حال من الفاعل وهو صاحبه المؤمن \* وقرأ أبى وهو بخاصه وهي قراءة تفسير لا  
قراءة رواية لمخالفة سواد المصحف ولأن الذى روى بالتواتر هو يحاوره لا يخصمه وأكفرت  
استقام انكاره وبخ حيث أشرك مع الله غيره \* وقرأ ثابت البناني يكفرت وهو تفسير  
معنى التوبى والانكار لآراء ثابتة عن الرسول صلى الله عليه وسلم ثم نهى على أصل نشأته وإيجاده  
بعد العدم وان ذلك دليل على جواز البعث من القبور ثم تحتم ذلك بأخبار الصادقين وهم الرسل  
عليهم السلام وقوله خلقك من ترابا ما أن يراد خلق أصلك من تراب وهو آدم عليه السلام وخلق  
أصله سبب في خلقه فكان خلقه خلقا له أو أراد بان ماء الرجل يتولد من أغذية راجعة الى التراب  
ففيه أو لأعلى ما تولد منه ماء أبيه ثم ثانيه على النطفة التى هى ماء أبيه وأما ما نقل من ان ملكا وكل  
بالنطفة يلقى فيها فإلى لامن تراب قبل دخولها في الرحم فيحتاج الى محنة نقل ثم نهى على نسوئته رجلا  
وهو خلقه معتلا لا يهيج الأعضاء ويقال للغلام اذا تم تشابه قد استوى \* وقيل ذكره بنوعه الله عليه  
في كونه رجلا ولم يخلق أنثى نهى هذه التنقلات على كمال قدرته وأنه لا يعجزه شئ \* قال الزمخشري  
سواء ذلك وكل ذلك انما ذكر بالغامض ليعلم الرجال جعله كافر بالله جاحدا لأفعاله السكينة في البعث كما  
يكون المكذب بالرسول كافرا انتهى وانتصبر جلا على الحال \* وقال الحوفي رجلا نصب بسوى  
أى جعل رجلا فظا هره انه عدى سوى الى اثنين ولما لم يكن الاستفهام استفهام استعلام وانما هو  
استفهام انكار وتوبيخ فهو في الحقيقة تقر برعلى كفره واخبار عنه به لأن معناه قد كفرت بالذى  
استدرك هو بخبر عن نفسه فقال لكننا هو الله رب اقرار بتوحيد الله وأنه لا يشرك به غيره \* وقرأ  
الكوفيون وأبو عمرو وابن كثير ونافع في رواية ورش وقاؤون لكن تشديد النون بغير ألف في  
الوصل وبألف في الوقف وأصله ولكن أنانقل حركة الهزمة الى نون لكن وحذف الهزمة فالتى

ذهاب ما أنفق في عمارة تلك الجنة وهي خاوية على عروشها تقدم الكلام عليه في أواخر البقرة ونهت تنفاه لشرك الظاهر  
انه صدر منه ذلك في حالة الدنيا على جهة التوبة بعد حلول المصيبة وفي قوله ترى دليل على إيمانه ولم يفتخر بكثرة ماله وعز نفره أخبر  
تعالى أنه لم يكن له فتنة أى جماعة تنصره ولا كانت هو منتصرا بنفسه وجمع الضمير في ينصرونه الى المعنى كما أفردته على اللفظ  
في قوله تقاتل والحقيقة في هنالك أن يكون طرف مكان البعد وتقدم في الكلام ما يدل على اندراج هذه لظاهر أنه أشير به لدار  
الآخرة أى في تلك الدار الولاية لله كقوله تعالى لمن الملك اليوم والولاية مبتدأ وهنالك الخبر وقرى الولاية بكسر الواو وقصها  
وقرى الحق بكسر القاف صفة لله وقرى الحق بالرفع صفة لولاية هو خير مبتدأ وخبر نوابا \* تميز ولما كان هنالك إشارة  
الى الدار الآخرة ناسب ذكر الخيرية الثواب فيها ويعني بمعنى العاقبة

مثلان فأدغم أحدهما في الآخر \* وقيل حذف الهمزة من أنا على غير قياس فالتقت نون لكن وهي ساكنة مع نون أنا فأدغمت فيها وأما في الوقف فانه أثبت ألفا وهو المشهور في الوقف على أنا وأما في الوصل فالشهور حذفها وقد بدلها ألفا في الوقف أبو عمرو في رواية فوقف لكنه ذكره ابن خالويه \* وقال ابن عطية وروى هارون عن أبي عمرو ولكنه هو الله ربى بضم هـ بلحقى لكن \* وقرأ ابن عامر ونافع في رواية المسيبي وزيد بن علي والحسن والزهرى وأبو بكرة ويعقوب في رواية وأبو عمر وفي رواية وكردم وورش في رواية وأبو جعفر بناتبات الالف وقفوا وصلوا ما في الوقف فظاهر وأما في الوصل فبنو عتبة بنو ناهية في الكلام وغيرهم في الاضطراب لجاء على لغة بني تميم وعن أبي جعفر حذف الالف وصلوا وقفوا وذلك من رواية الهاشمي ودل اثباتها في الوصل أيضا على أن أصل ذلك لكن أنا \* وقال الزمخشري وحسن ذلك يعني اثبات الالف في الوصل وقوع الالف عوضا من حذف الهمزة انتهى ويدل على ذلك أيضا قراءة فرقة لكننا بحذف الهمزة وتخفيف النونين \* وقال أيضا الزمخشري ونحوه يعني ونحو ادغام نون لكن في نون أنا بعد حذف الهمزة \* قول القائل

( الدر )

(ش) ونحوه يعني ونحو  
ادغام نون لكن في  
نون أنا بعد حذف الهمزة  
قول القائل  
\* وترميني بالطرف أي  
أنت مذنب

وترميني بالطرف أي أنت مذنب \* وتقلبنى لكن اياك لا أقل  
أي لكن أنا لا أقليل انتهى ولا يتعين ما قاله في البيت لجواز أن يكون التقدير لكننى لحذف اسم  
لكن وذكروا أن حذفه فصيح إذا دل عليه الكلام وأشدوا على ذلك قول الشاعر  
فلو كنت ضياعا فترقبتى \* ولكن زنجى عظيم المشافر  
أي ولكنك زنجى وأجاز أبو علي أن تكون لكن لحقتها نون الجماعة التي في خرجنا وضر بنا  
ووقع الادغام لاجتماع المائتين ثم وحذف ربي على المعنى ولو اتبع اللفظ لقال ربنا انتهى وهو تأويل  
بعيد \* وقال ابن عطية ويتوجه في لكن أن تكون المشهورة من أخوات ان المعنى لكن  
قولى هو الله ربى الا انى لا أعرف من يقرأ بها وصلوا وقفوا انتهى وذكر أبو القاسم يوسف بن علي  
بن جبار الهذلي في كتاب الكامل في القراءة أن من تأليفه ما منه يحذفها في الحالين يعني الالف  
في الحالين يعني الوصل والوقف حصى ابن عتبة وعتيبة غير الثقفى ويونس عن أبي عمرو يعني  
بمحصى ابن أبي عتبة وأباحوة وأباحرة \* وقرأ أبو الحسن لكن أنا هو الله على الانفصال وفكه  
من الادغام وتحقيق الهمز وحكاها ابن عطية عن ابن مسعود \* وقرأ عيسى الثقفى لكن هو الله  
بغير أنا وحكاها ابن خالويه عن ابن مسعود وحكاها الهوازى عن الحسن فأما من أثبت هو فانه  
ضمير الامر والشأن ونحو قول مخدوف أي لكن أنا أقول هو الله ربى ويجوز أن يعود على الذى  
خلقك من ترابى أنا أقول هو أى خالقك الله ربى وربى نعمت وأعطف بيان أو بدل ويجوز أن لا  
يقدر أقول مخدوف فيكون أنا مبتدأ وهو ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث وربى خبره  
والثالث وخبره خبر عن الثاني والثاني وخبره خبر عن أنا والعائد عليه هو الباء في ربى وصار  
التركيب نظيره نند هو زيد صار بها وعلى رواية هارون يجوز أن يكون هو توكيد الضمير التنبه  
لكنه العائد على الذى خلقك ويجوز أن يكون فصلا لوقوعه بين معرفين ولا يجوز أن يكون ضمير  
شأن لانه لا عائد على اسم لكن من الجملة الواقعة خبرا وفي قوله ولا أشرك ربى أحد انعمريض بأشراك  
صاحبه وابه مخالفة في ذلك وقد صرح بذلك صاحبه في قوله ياليتنى لم أشرك ربى أحد \* وقيل أراد  
بذلك انه لا يرى العنى والفقر الامنة تعالى بفقر من يشاء ويعنى من يشاء \* وقيل لا أعجز قدرته على

وتقلبنى لكن اياك لا أقل \*  
أي لكن أنا لا أقليل (ح)  
لا يتعين ما قاله في البيت  
لجواز أن يكون التقدير  
لكننى لحذف اسم لكن  
وذكروا أن حذفه فصيح إذا  
دل عليه الكلام وأشدوا  
على ذلك قول الشاعر  
\* فلو كنت ضياعا فترقبتى  
قرابتى  
ولكن زنجى عظيم  
المشافر \*  
في رواية من روى زنجى  
بالرفع أى ولكنك زنجى

الاعادة فاسوي بينهم وبين غيره فيكون اشراكا كما فعلت أنت ولما وحي المؤمن الكافر أورد له ما ينصحه فحضر على ان كان يقول اذا دخل جنته ماشاء الله لا قوة الا بالله أى الاشياء مقدوفة بمشيئة الله ان شاء أقفر وان شاء أغنى وان شاء نصر وان شاء خذل ويحتمل أن تكون شرطية منصوبة بشاء والجواب مخدوف أى شئ شاء الله كان ويحتمل أن تكون موصولة بمعنى الذى مرفوعة على الابتداء أى الذى شاءه الله كائن أو على الخبر أى الامر ماشاء الله ولولا تخصيصية وفصل بين الفعل وبينها بالظرف وهو معمول لقوله قلت ثم نصحه بالتبرى من القوة فيما يحاوله ويعانیه وأن يجعل القوة لله تعالى وفي الحديث ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا بى هزيمة ألا ذلك على كلمته من كنز الجنة قال بلى يا رسول الله قال لا قوة الا بالله اذا قالها العبد قال الله عز وجل أسلم عدي واستسلم ونحوه من حديث أبي موسى وفيه الا بالله العلي العظيم ثم أورد في تلك النصيحة ترجيعة من الله توقعه أن يقرب ما به وبما صاحبه من الفقر والغنى \* فقال ان ترن أنا أقل منك مالاً ولداً أى انى أتوقع من صنع الله تعالى واحسانه أن يمنحني جنة خير من جنتك لايمانى به ويزيل عنك نعمته لكفرك به ويخرب بستانك \* وقرأ الجمهور أقل بالنصب مفعولاً ثانياً لترنى وهي عامية بالصرية لوقوع أنافصلا ويجوز أن يكون توكيدا للضمير المنصوب في ترنى ويجوز أن تكون بصرية وأناتوكيد للضمير في ترنى المنصوب فيكون أقل حالا \* وقرأ عيسى بن عمر أقل بالرفع على أن تكون أنابتدا وأقل خبره والجملة في موضع مفعول ترنى الثاني ان كانت عامية وفي موضع الحال ان كانت بصرية ويبدل قوله ولداً على أن قول صاحبه وأعز نفعاً عنى به الأولاد ان قابل كثرة المال بالقلة وعزة النفس بقلة الولد والحسبان قال ابن عباس وقتادة العذاب \* وقال الضحاك البرد \* وقال السكبي النار \* وقال ابن زيد القضاء \* وقال الأخفش سهام ترى في بحرى فقاما تخطف \* وقيل النبل \* وقيل الصواعق \* وقيل آفة محتاجة \* وقال الزجاج عذاب حسان وذلك الحسبان حساب ما كسبت يدك وهذا الترجمي ان كان ذلك أن يؤتبه في الدنيا فبى أسكى للكافر وآلم اذ يرى حاله من العنى فماتتقلت الى صاحبه وان كان ذلك أن يؤتبه في الآخرة فهو أشرف واذهب مع الخير والصلاح فتصعب صعيدا أى أرضا يضاء لانبات فيها لامن كرم ولا تخجل ولا زرع قد اصطلح جميع ذلك فبقيت بيابا قفرا يزلق عليها الاملاسه والزلق الذى لا تثبت فيه قدم ذهب غراسه بناؤا وسلب المتافع حتى منفعة المشى فيه فهو وحل لا يثبت ولا يثبت فيه قدم \* وقال الحسن الزلق الطريق الذى لا تثبت فيه \* وقيل الخراب \* وقد مجاهد ملأها زلقا \* وقيل الزلق الأرض السبعة وترجمي المؤمن لجنة هذا الكفرا آفة علو يقمن السماء وآفة حقلية من الأرض وهو غور مأثما فتفتك كل ما فيها من الشجر والزرع وغور مصدر خبر عن اسم أصعب على سبل المبالغة وأو يصعب معطوف على قوله ورسول لأن غور الماء لا يتسبب على الآفة السماء بالأمان عنى بالحسبان القضاء الالهى فيخففه يتسبب عنه اصباح الجنة صعيدا زلقا واصباح مأثما غورا \* وقرأ الجمهور غورا بفتح العين \* وقرأ البرجمي غورا بضم العين \* وقرأت فرقة بضم العين وهز الواو يعنون وبواو بعد الهمزة فيكون غورا كجاء في مصدر غارت عنه غورا والضمير في له عائدا على الماء أى لن يقدر على طلبه لكونه ليس مقدورا على رد ما غوره الله تعالى \* وحكى الماوردي ان معناه لن تستطيع طلب غيره بدلائمه وبلغ الله المؤمن ما ترجمه من هلاك ما يمد صاحبه الكافر وابادته على خلاف ما ظن في قوله ما ظن أن يتبدد هذه أبدا فأخبر تعالى أنه أحيط بقره وهو عبارة

عن الاهلاك وأصله من أحاط به العدو وهو استدارته به من جوانبه وحتى أحاط به ملكه واستولى عليه ثم استعملت في كل اهلاك ومنه الآن يحاط بكم \* وقال ابن عطية الاحاطة كناية عن عموم العذاب والفساد انتهى والظاهر أن الاحاطة كانت للملاقاة فأصبح على أنه يحفل أن يكون معنى فأصبح فصار لا يدل على تقييد الخبر بالصباح وتقلب كفيه ظاهراً أنه يقاب كفيه ظاهراً لبطن وهو أنه يسدى بطن كفه ثم يروج كفه حتى يبدو ظهرها وهي فعلة التادم المتكسر على شيء قد فاته المتأسف على فقده كما يكتب قبض الكعب والسقوط في اليد \* وقيل يصفق بيده على الأخرى ويقبض كفه من ظهر البطن \* وقيل يضع بطن أحدهما على ظهر الأخرى ولما كان هذا الفعل كناية عن الندم عداه تعديبه فعل الندم فقال على ما أنفق فيها كأنه قال فأصبح نادماً على ذهاب ما أنفق في عمارة تلك الجنة وهي خاوية على عروشها تقدم الكلام على هذه الجملة في أواخر البقرة وتعمية انتفاء الشرك الظاهر أنه صدر منه ذلك في حالة الدنيا على جهة التوبة بعد حلول المصيبة وفي ذلك جزاء الكفرة من قريش وغيرهم لئلا يجي لهم حال يؤمنون فيما بعد ثم يحل بهم قيل أرسل الله عليها ناراً فأكثر ما فزع كرم وعظيمة أخيه \* وعلم أنه أتى من جهة شركه وطغيانه فغنى لولم يكن مشركاً \* وقال بعض المفسرين هي حكاية عن قول الكافر هذه المقالة في الآخرة ولما اقتصر بكثر ماله وعزة نفيه أخبر تعالى أنه لم تكن له فتنة أي جماعة تنصره ولا كان هو منتصراً بنفسه وجمع الضمير في ينصر ونه على المعنى كما أفرد على اللفظ في قوله فتنة تقاتل في سبيل الله واحتل النبي أن يكون منسجماً على القدر فقط أي له فتنة لكنه لا يقدر على نصره وأن يكون منسجماً على القيد والمراد انتقاؤه لانتقامها وصفه أي لا فتنة فلا ينصر وما كان منتصراً بقوة عن انتقام الله \* وقرأ الأخوان ومجاهد وابن ثاب والأعشى وطلحة وأيوب وخلف وأبو عبيد وابن سعدان وابن عيسى الأصهباني وابن جرير ولم يكن بالياء لأن تأنيث الفتنة مجاز \* وقرأ باقي السبعة والحسن وأبو جعفر وشيبة بالياء \* وقرأ ابن أبي عمير فتنة تنصره على اللفظ والحقيقة في هنالك أن يكون ظرف مكان للبعد فالظاهر أنه أشير به لدار الآخرة أي في تلك الدار الولاية لله كقوله لمن الملك اليوم \* قيل لما نفي عنه الفتنة الناصرة في الديناني عنه أن ينتصر في الآخرة فقال وما كان منتصراً هنالك أي في الدار الآخرة فيكون هنالك معمو لا لقوله منتصراً \* وقال الزجاج أي وما كان منتصراً في تلك الحال والولاية لله على هذا ابتدأ وخبر \* وقيل هنالك الولاية لله مبتدأ وخبر والوقف على قوله منتصراً \* وقرأ الأخوان والأعشى وابن ثاب وشيبة وابن غزوان عن طلحة وخلف وابن سعدان وابن عيسى الأصهباني وابن جرير الولاية بكسر الواو وهي بمعنى الرئاسة والرعاية \* وقرأ باقي السبعة بفحها بمعنى الموالاتة والصلة \* وحكى عن أبي عمرو والأصمعي أن كسر الواو هنا لن لأن فعالة التامجي فمما كان صنعة أو معنى متقلداً وليس هنالك تولى أمور \* وقال الزمخشري الولاية بالفح النصر والتولى بالكسر السلطان والمثل وقد قرئ بهما والمعنى هنالك أي في ذلك المقام وتلك الحال النصر لله وحده لا يملكها غيره ولا بد مطعها أحد سواء تقررا لقوله ولم تكن له فتنة ينصر ومنه من دون الله أو هنالك السلطان والمثل لله لا يغلب ولا يمنع منه أوفى مثل تلك الحال الشديدة يتولى الله يومئذ به كل مضطر يعني أن قوله باليتى لم أشرك بربى أحداً كلمة ألحق بها فقال لها فر عامن شؤم كفرة ولولا ذلك لم يلقها ويجوز أن يكون المعنى هنالك الولاية لله ينصر فيها أولياء المؤمنين على الكفرة وينتقم لهم ويشفي صدورهم من أعدائهم يعني أنه ينصر فيما فعل

بالكفر أثناء المؤمن وصدق قوله عسى ربي أن يؤتيني خيراً من جنتك ورسلكم على ما أحببنا من  
 السماء بعضه قوله هو خير ثواباً وخير عقاباً أي لأوليائه انتهى \* وقرأ النعمان وحيداً والاعمش  
 وابن أبي ليلى وابن منذر واليزيدي وابن عيسى الأصبهاني الحق برفع القاف صفة للولاية \* وقرأ  
 باقي السبعة بخفضها وصفاً لله تعالى \* وقرأ أي هنالك الولاية الحق برفع الحق صفة للولاية وتقديماً  
 على قوله لله \* وقرأ أبو حيوة وزيد بن علي وعمرو بن عبيد وابن أبي عبيدة وأبو السال ويعقوب  
 عن عصمة عن أبي عمرو لله الحق بنصب القاف \* قال الزمخشري على التأكيذ كقولك هذا عبد  
 الله الحق لا الباطل وهي قراءة حسنة فصيحة وكان عمرو بن عبيد رجة الله عليه ورضوانه من أفصح  
 الناس وأنصحهم انتهى وكان قد قال الزمخشري وقرأ عمرو بن عبيد رجة الله انتهى فترحم عليه  
 وترضى عنه أذهو من أوائل أكارشيوخه المعتزلة وكان على غاية من الزهد والعبادة وله أخبار في  
 ذلك إلا أن أهل السنة يظنون عليه وعلى أتباعه وفي ذلك يقول أبو عمرو والداني في أرجوزته  
 التي سماها المنبهة

وابن عبيد شيخ الاعتزال \* وشارع البدعة والصلال

\* وقرأ الحسن والاعمش وعاصم وحزمة عقاباً يكون القاف والتنوين وعن عاصم عقي  
 بألف التأنيث المقصورة على وزن رجي والجمهور يضم القاف والتنوين والثلاث بمعنى العاقبة  
 واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيئاً  
 تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدراً المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات  
 خير عند ربك ثواباً وخيراً أملاً ويوم نسير الجبال وترى الأرض بارزة وحشراً نعم فلم نقادر منهم  
 أحداً وعرضوا على ربك صفاً لقد جئتمونا كاخلة: كما أول مرة تبل زعمتم أن لن نجعل لكم  
 موعداً ووضع الكتاب فترى المجرمين مشفقين مما فيه ويقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب  
 لا يفاد صغيره ولا كبيره إلا أحصاه ووجدوا ما عملوا حاشراً ولا ينظرون إلا أبصاراً واذقنا لللائكة  
 اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أفتخذه وذر يته وأولياءه من  
 دونه وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم وما  
 كنت متخذ الظالمين عسداً ويوم يقول نادوا شركائ الذين زعمتم فدعوهم فلم يستجيبوا لهم وجعلنا  
 بينهم موبقاً ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفاً ولقد صرنا نافي  
 هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الإنسان أكثر شئ جدلاً وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم  
 الهدى ويستغفروا ربهم إلا أن تأتيهم سنة الأولين أو يأتيهم العذاب قبلاً وما نرسل المرسلين إلا  
 مبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما يذكروا  
 هزوا ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فَأعرض عنها ونسى ما قدمت يداها فاجعلنا على قلوبهم  
 أكنةً فسيفهموه وفي آذانهم وقراً وان تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبداً وربك بغفور  
 ذو الرحمة لئلا يؤخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موئلاً \*  
 \* المشيم اليابس قاله الفراء واحده هشيمة \* وقال الزجاج وابن قتيبة كل شئ كان رطباً ويس  
 ومنه كشم المحطر وهشيم الرطب وأصل المشيم المتقش من يابس العشب \* ذرى واذرى لقتان  
 فرق قاله أبو عبيدة \* وقال ابن كيسان تذروه نجى به وتذهب \* وقال الأخفش ترفعه \* غادر  
 ترك من الغدر ومنه ترك الوفاء ومنه العدير وهو مازكه السيل \* الصف الشخص بازاء الآخر

﴿واضرب لهم مثل الحياة﴾ الآية لما بين تعالى في المثل الأول حال الكافر والمؤمن وما آل إليه ما اقترعه الكافر من الهلاك بين في هذا المثل حال الحياة الدنيا واضمحلالها ومصير ما فيها من النعيم والترف إلى الهلاك وكما تقدم الكلام على تفسير نظير هذه الجملة في بونس والهشم اليابس قاله الفراء واحد هشة وقال الشاعر

التي هابتهم وقوفاً وجلوساً أو على غير هاتين الحالتين طولاً أو تخليقاً يقال منه صف يصف والجمع صقوف \* العضد العضو من الإنسان وغيره معروف وفيه لغتان فتح العين وضم الصاد واسكانها وقصها وضم العين والصاد واسكان الصاد ويستعمل في العون والتصير \* قال الزجاء والاعضاء التقوى وطلب المعونة يقال اعتضدت بقلان استعنت به \* الموبق المهلك يقال وبقي وبقي وبقا وبقي وبقي وبقا اذا هلك فهو باق وبقيته ذنوبه اهلكته \* أدحض الحق أرقه قاله نعلب وأصله من ادحاض القدم وهو ازالها قال الشاعر

وردت ويحيى الشكري حذاره \* وحاد كما حاد البعير عن الداحض

﴿وقال آخر﴾

أبا منذر رمت الوفاء وهبته \* وحدت كما حاد البعير المدحض

والدحض الطين الذي يزهق فيه \* الموئل قال الفراء المجبى يقال والت نفس فلان نجبت \* وقال الأعشى

وقد أخالس رب البيت غفاته \* وقد يحاذر مني ثم مايل

أى مانبجو \* وقال ابن قتيبة الملقب بقال وأل فلان الى كذا الجليل والآ وؤلا بوضرب لهم  
مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض فأصبح هشيما تذروه الرياح وكان  
الله على كل شيء مقدرًا المال والبنون زينة الحياة الدنيا والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا  
وخيرا ملا ويوم نسير الجبال وترى الأرض بارزة وحشرناهم فلم نغادر منهم أحدا وعرضوا على  
ربك صفًا فذبحقنا كما كاذبناكم أنزل مرة بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعدا ووضع الكتاب

الواو واو الحال لاواو العطف والمعنى وقد حشرناهم أى أوقع التسيير في حالة حشرهم وقيل وحشرناهم وعرضوا ووضع الكتاب مما وضع فيه الماضى موضع المستقبل لتحقيق وقوعه ولم نغادر أى لم نترك وانتصب صفاعلى الحال وهو مفرد تنزل منزلة الجمع أى صفا فوا وفى الحديث الصحيح يجمع الله الأولين والآخرين فى صعيد واحد صفا فوا يسمعون الداعى وينفذهم البصر الحديث الصحيح بطوله ﴿ لقد جئتنا ﴾ معمول لقول محذوف تقديره وقلنا وكأخلاقنا كم نعت لمصدر محذوف أى مجئنا مثل مجئى، خلقكم أى حفاة عراة غلرا كفى الحديث وخالف من المال والولدوان هنا مخففة من الثقلية وفصل بينهما بين الفعل يعرف النفي وهولن كافصل فى قوله أى بحسب الانسان أن لن نجتمع وبول للاضراب معنى الانتقال من خبراى خبر ليس بمعنى الإبطال والمعنى أن لن نجعل لاعادتكم وحشركم موعداً أى مكان وعداً وزمان وعدلاً لنجاز ما وعدتم على أسنة الانبياء عليهم السلام من البعث والنشور والخطاب من لقد جئتنا للكفار المكبرين البعث على سبيل تقر يعهم وتو بهم ﴿ ووضع الكتاب ﴾ الكتاب اسم جنس أى كتب أعمال الخلق واشفاوهم خوفاً منهم من كشف أعمالهم السنية وفضحهم وما يرتب على ذلك من العذاب المرمدى

فترى الجرمين مشفقين مما فيه يقولون يا ويلتنا مال هذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ووجدوا ما عملوا حاضرا ولا ينظرون إلا أحدا \* لما بين تعالى في المثل الأول حال الكافر والمؤمن وما آل إليه ما افتقر به الكافر من الهلاك بين في هذا المثل حال الحياة الدنيا واضمحلالها ومصير ما فيها من النعيم والترف إلى الهلاك وكأ قدره ابن عطية خبر مبتدأ محذوف أي هي أي الحياة الدنيا كما \* وقال الحوفي الكافي متعلقة بمعنى المصدر أي ضربا كما أنزلناه وأقول إن كما في موضع المفعول الثاني لقوله واضرب أي وصير لهم مثل الحياة الدنيا أي صفتها شبه ماء وتقدم الكلام على تفسير نظيره في الجبل في قوله انما مثل الحياة الدنيا كما أنزلناه من السماء فاخطأ به نبات الارض بما يأكل الناس والأنعام في يونس فأصبح أي صار ولا يراد تقييدا لخبر بالصباح فهو كقوله

أصبحت لأجل السلاح ولا \* أملك رأس البعير إن نفرا

\* وقيل هي دالة على التقييد بالصباح لأن الآفات السماوية أكثر ما تنطق ليلا فهي كقوله فأصبح يقلب كفيه \* وقرأ ابن مسعود وتذريه من أذرى رباعيا \* وقرأ زيد بن علي والحسن والخبي والأعشى وطلحة وابن أبي ليلى وابن محيص وخلف وابن عيسى وابن جرير والريعي على الأفراد \* والجمهور تذر وه الرياح ولما ذكر تعالى قدرته الباهرة في صيرورة ما كان في غاية النضرة والمهجة إلى حالة التفتت والتلاشي إلى أن فرقته الرياح ولعبت به ذاهبة وجائية أخبر تعالى عن اقتداره على كل شيء من الأنساء والأفناء وغيرهما مما يتعلق بقدرته تعالى ولما حقر تعالى حال الدنيا بماضيه من ذلك المثل ذكر أن ما افتقر به عينته وأضرابه من المال والبنين انما ذلك زينة هذه الحياة الدنيا المحقرة وأن مصير ذلك انما هو إلى النفاذ فيبقي أن لا يكثر به وأخبر تعالى بزينه المال والبنين على تقدير حذف مضاف أي، قرز زينة وأوضع المال والبنين منزلة المعنى والكثرة فأخبر عن ذلك بقوله زينة ولما ذكر ما في الحياة الدنيا إلى الفناء اندرج فيه هذا الجزئي من كون المال والبنين زينة وأنتج أن زينة الحياة الدنيا فان ذلك فرد من أفراد ما في الحياة الدنيا وترتب هذا الانتاج أن يقال المال والبنون زينة الحياة الدنيا وكل ما كلف زينة الحياة الدنيا فهو سريع الانتفاء فالمال والبنون سريع الانتفاء ومن بدية العقل أن ما كان كذلك يبقح بالعقل أن يفتخر به أو يفرح بسببه وهذا يراد على فساد قول أولئك المشركين الذين افتخروا على فقراء المؤمنين بكثرة الأموال والأولاد \* والباقيات الصالحات قال الجمهور هي السكيات المأثورة رفضها سبحانه الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم \* وقال ابن عباس وابن جبير وأبو ميسرة وعمرو بن شرحبيل هي الصلوات الخمس \* وعن ابن عباس انه كل عمل صالح من قول أو فعل يبقى للأخرة ورجعه الطبري وقول الجمهور رمى عن الرسول صلى الله عليه وسلم من طريق أي هو رتو غيره \* وعن قتادة كل ما أريد به وجهه الله \* وعن الحسن وابن عطاء انها النيات الصالحة فانها تقبل الاعمال وترفع معنى خير عند ربك ثوابا لها باقية وخيرات الدنيا منقرضة فانية والدائم الباقي خير من المنقرض المنقضى \* وخير أملا أي وخير رجاء لان صاحبها يأمل في الدنيا ثواب الله ونصيبه في الآخرة دون ذي المال والبنين العاري من الباقيات الصالحات فانه لا يرجو ثوابا ولا يذكره تعالى ما يؤول إليه حال الدنيا من البقاء ذلك بأوائل أحوال يوم القيامة فقال ويوم تسير الجبال كقوله يوم تدمر السماء ورواد سير الجبال سيرا \* وقال

يا ويلتنا \* نادوا هلكنتم التي هلكوا خاصة من بين الملوك فقالوا يا ويلتنا والمراد من يحضرهم كأنهم قالوا يا من يحضرتنا انظروا هلكننا وكذا ما جاء من نداء ما لا يعقل ما استفهامية مبتدأ ولهذا في موضع الخبر تقديره أي شئ لهذا الكتاب ولا يغادر جملة حالية صغيرة \* أي مثل القبلة ولا كبيرة \* مثل الزنا وقدمت الصغيرة اهتمامها وإذا أحصيت الصغيرة فالكبيرة أخرى \* الا أحصاها \* ضبطها وحفظها \* ووجدوا ما عملوا حاضرا \* في الصحف عتيدا \* ولا ينظرون إلا أحدا \* فيكتب عليه ما لم يعمل أو يزيد في عقبه



وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب \* وقال فقل ينسفها ربي نسفا فيدركها قاعا  
صففا \* وقال وإذا الجبال سيرت والمعنى انه ينقل نظام هذا العالم الديني ويؤتي بالعالم  
الأخر ويانتصب ويوم على اصابه اذكر أو بالفعل المضمر عند قوله لقد جئتمونا أي قلنا  
يوم كذا لقد \* وقرأ نافع وحزرة والكسائي والأعرج وشيبة وعاصم وابن مصرف وأبو عبيد  
الرحمن نسير بنون العظيمة الجبال بالنصب وابن عامر وابن كثير وأبو عمرو والحسن وشبل وقتادة  
وعيسى والزهرى وحيد وطلحة واليزيدى واليزيدى عن رجاله عن يعقوب بن ميمون التميمي، وفتح الياء  
المشددة مبنيا للمفعول الجبال بالرفع وعن الحسن كذلك الا انه يضم الياء بانثنين من تحتها وابن  
محيصن ومحبوب عن أبي عمر ونسب من حارت الجبال \* وقرأ أبو سيرت الجبال وترى الارض  
بارزة أي منكشفة ظاهرة لذلك الجبال والظراب والشجر والعمارة وترى أهل الارض  
بارزين من بطنها \* وقرأ عيسى وترى الارض مبنيا للمفعول وحشرناهم أي أقتناهم من قبورهم  
وجعناهم لعمره للقيامه \* وقال الزنجشري (فان قلت) لم جئ، يحشرناهم ماضيا بعد تسير وترى  
(قلت) للدلالة على ان حشرهم قبل التسير وقبل البر وزلعا ينيوا تلك الاحوال والعظام كما أنه  
قبل وحشرناهم قبل ذلك انتهى والأولى أن تكون الواو واو الحال لا واو العطف والمعنى وقد  
حشرناهم أي بوقع التسير في حالة حشرهم \* وقبل وحشرناهم وعرضوا ووضع الكتاب بما وضع  
فيه الماضي موضع المستقبل لتحقيق وقوعه \* وقرأ الجهور نغادر بنون العظيمة وقتادة تغادر على  
الاستناد الى القدرة أو الارض وأبان بن يزيد عن عاصم كذلك أو بفتح الدال مبنيا للمفعول واحد  
بالرفع وعصمة كذلك والضحاك تغدر بضم النون واسكان العين وكسر الدال وانتصب صففا على  
الحال وهو مفرد تنزل منزلة الجمع أي صفوا وفي الحديث الصبيح يجمع الله الأولين والآخرين في  
صعيد واحد صفوا فيسمعهم الداعي وينفذهم البصر الحديث بطوله وفي حديث آخر أهل الجنة  
يوم القيامة مائة وعشرون صفاء تم منها ثمانون صفاء أو انتصب على المصدر الموضوع موضع الحال  
أي مصطفين \* وقبل المعنى صفافا خفف صفافا وهو مراد وهذا التكرار مني عن استيفاء  
الصفوف الى آخره أشبه حالهم بحال الجن المدعوين على السلطان مصطفين ظاهر بن يرى جاعتهم  
كما يرى كل واحد لا يجيب أحدا في لقد جئتمونا لمفعول لقول محذوف أي وقتلنا وكما خلقنا كم  
ذات مصدر محذوف أي مجيئنا مثل مجي، خلقكم أي حفاة عراة غرلا كما جاء في الحديث وخالين من  
المان والولدوان هنا مخففة من الثقيلة وفصل بينها وبين الفعل بحرف النفي وهولن كإفصل في قوله  
أيحسب الانسان أن لن نجتمع وبل للاضراب بمعنى الانتقال من خبر الى خبر ليس بمعنى الإبطال  
والمعنى أن لن نجتمع لأعادتك وحشركم، وعدا أي مكان وعداؤ زمان وعدا لا تجاز ما وعدتم على  
السنة الانبياء من البعث والنشور والخطاب في لقد جئتمونا للكفار المنكرين البعث على سبيل  
تقريرهم وتوبيخهم \* ووضع الكتاب وقرأ يزيد بن علي ووضع مبنيا للفاعل الكتاب بالنصب  
والكتاب اسم جنس أي كتب أعمال الخلق ويجوز أن تكون الصحائف كلها جعلت كتابا واحدا  
ووضعت الملائكة لحسابه الخلق واشفاقهم خوفهم من كشف أعمالهم السيئة وفضعهم وما يرتب على  
ذلك من العذاب السرمدي ونادوا هلككم التي هلكوا خاصة من بين المهلكات فقالوا يا ويلنا  
والمراد من يحضرهم كما أنهم قالوا يا لمن يحضرتنا انظر واهلكتنا وكذا ما جاء من نداء ما لا يعقل  
كقوله يا أسفى على يوسف يا حشرنى على ما فرطت يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا وقول الشاعر

( الدر )

(ش) فان قلت لم جئ،  
يحشرناهم ماضيا بعد تسير  
ويرى \* قلت للدلالة على ان  
حشرهم قبل التسير  
وقبل البروز ليعاينوا تلك  
الاحوال والعظام كما أنه  
قبل وحشرناهم قبل ذلك  
(ح) الاولى أن تكون  
الواو واو الحال لا واو  
العطف والمعنى حشرناهم  
أي بوقع التسير في حالة  
حشرهم وقبل حشرناهم  
وعرضوا ووضع الكتاب  
بما وضع فيه الماضي موضع  
المستقبل لتحقيق وقوعه

﴿ واذقلنا لللائكة اسجدوا ﴾ الآية ارتباطها بالتي قبلها هو أنه لما ذكر يوم القيامة والحشر وذكر خوف المجرمين بماسطر في ذلك الكتاب وكان إبليس هو الذي جل المجرمين على معاصيهم واتخاذ شركاء مع الله ناسب ذكر إبليس والنهي عن اتخاذ ذريته أولياء من دون الله تبعيداً عن المعاصي وعن امتثال ما يوسوس به وتقدم الكلام في استثناء إبليس أهو استثناء متصل أو منقطع وهل هو من اللائكة أم ليس منهم في أوائل البقرة والظاهر أن معنى فسق نخرج عما أمر به من بسن السجود والهمزة في أتخذونه للتوبيخ والإنكار والتعجب أي أبعد ما ظهر منه الفسق والعصيان أتخذونه وذريته أولياء من دوني مع ثبوت عداوته لكم أتخذونه وليا وهو لكم عدو جلة حالية ( ١٣٥ ) وعدم مفرد أريد به الجمع المقابل به الجمع وهو أولياء والمخصوص بالذم محذوف أي بسن للظالمين بدلا من الله إبليس وذريته وقال للظالمين لانهم اعتاضوا من الحق بالباطل وجعلوا مكان ولايتهم الله ولايتهم إبليس وذريته وهذا نفس الظلم لانه وضع الشيء في غير موضعه ﴿ ما أشهدتهم ﴾ الذي يظهر أن المعنى اخبار من الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم وخطاب منه تعالى في انتفاء كينونه متعذرا

والمخصوص بالذم محذوف أي بسن للظالمين بدلا من الله إبليس وذريته وقال للظالمين لانهم اعتاضوا من الحق بالباطل وجعلوا مكان ولايتهم الله ولايتهم إبليس وذريته وهذا نفس الظلم لانه وضع الشيء في غير موضعه ﴿ ما أشهدتهم ﴾ الذي يظهر أن المعنى اخبار من الله تعالى عن نبيه صلى الله عليه وسلم وخطاب منه تعالى في انتفاء كينونه متعذرا

يا عجبا لهذه الفليقة \* فيا عجبا من رحلها التحمل  
انما راد به تنبيه من يعقل بالتعجب مما حل بالنادي ولا يفادر جلة في موضع الحال \* وعن ابن عباس الصغيرة التسميم والكبيرة القهقهة \* وعن ابن جبر القيلة والزناوع وغيره السهو والعمد \* وعن الفضيل خيم واو اللمن الصغار قبل السكابر وقدمت الصغيرة اهتمامها واذا أحصيت فالكبيرة أخرى إلا أحصا مضبطها وحفظها ووجدوا ما عملوا أحاضرا في الصحف عتيدا أو جزا ما عملوا ولا يظلم ربك أحدا فيكتب عليه ما لم يعمل أو يزيد في عقابه الذي يستحقه أو يعذب به بغير جرم \* قال الزخشي كما يزعم من ظلم الله في تعذيب أطفال المشركين انتهى ولا يقال ان ذلك ظلم منه تعالى لأنه تعالى كل ملوك له فله أن يتصرف في ملوكه بما يشاء لا يسأل عما يفعل والصحيح في أطفال المشركين انهم يكونون في الجنة خداما لأهلها نص عليه في البخاري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ واذقلنا لللائكة اسجدوا للآدم فسجدوا إلا إبليس كان من الجن ففسق عن أمر ربه أتخذونته وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلا ما أشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخذ الظالمين عسدا ويوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم فدعوني فلم يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم موبقا ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها ولم يجدوا عنها مصرفا ﴾ ذكر وفي ارتباط هذه الآية بتأجيلها انه تعالى لما أمر نبيه عليه الصلاة والسلام بمجالسة الفقراء وكان أولئك المتكبرون قد أنفوا عن مجالستهم وذكروا لرسول صلى الله عليه وسلم طردهم عنه وذلك لما جابوا عليه من التكبر والتكبر بالأموال والأولاد وشرف الاصل والنسب وكان أولئك الفقراء بخلافهم في ذلك ناسب ذكر قصة إبليس بجمع ما أشركه فيه من التكبر والافتخار بالاصل الذي خلق منه وهذا الذي ذكره في الارتباط هو ظاهر بالنسبة للآيات السابقة قبل ضرب المثالين وامانه واضح بالنسبة لما بعد المثالين فلا الذي يظهر في ارتباط هذه الآية بالآية التي قبلها هو انه لما ذكر يوم القيامة والحشر وذكر خوف المشركين بماسطر في ذلك الكتاب وكان إبليس هو الذي جل المجرمين على معاصيهم واتخاذ شركاء مع الله ناسب ذكر إبليس والنهي عن اتخاذ ذريته أولياء من دون الله تبعيداً عن المعاصي وعن امتثال ما يوسوس به وتقدم

الفاعل ﴿ ويوم يقول نادوا شركائي ﴾ ليس المعنى أنه تعالى أخبر أنهم شركاءه ولكن ذلك على زعمهم والاضافة تكون بأدنى ملابسة ومفعول زعم محذوفان دلالة المعنى عليها اذ التقدير زعمهم شركائي والنداء بمعنى الاستغاثة أي استغيثوا بشركائكم والمراد نادوهم لدفع العذاب عنكم والشفاعة لكم والظاهر أن الضمير في بينهم عائذ على الداعين والمندعوين وهم المشركون والشركاء ﴿ ويوم يقول نادوا شركائي ﴾ هو رؤيتهم أي عابوا هو الظن هنا قيل على موضوعه من كونه ترجع أحد الجائزين وكونه لم يميزوا بدخولهما رجاء وطمأنينة في رحمة الله وهدى مصر فأى عدلا ومراغا

الكلام في استثناء ابليس أهو استثناء متصل أم منقطع وهل هو من الملائكة أم ليس منهم في أوائل سورة البقرة فأغنى عن اعادته والظاهر من هذه الآية أنه ليس من الملائكة وإنما هو من الجن \* قال قتادة الجن حي من الملائكة خلقوا من نار السموم \* وقال شهر بن حوشب هو من الجن الذين ظفرت بهم الملائكة فأسرهم بعض الملائكة فذهب به إلى السماء \* وقال الحسن وغيره هو أول الجن وبداءهم كآدم في الانس \* وقالت فرقة كان ابليس وقبيله جنا لكن الشياطين اليوم من ذريته فهو كنوح في الانس \* وقال الزمخشري كان من الجن كلام مستأنف جار مجرى التعليل بعد استثناء ابليس من الساجدين كأن قال قال ماله لم يسجد فقل كان من الجن ففسق عن أمر ربه والفاء للتسبب أيضا جعل كونه من الجن سببا في فسقه يعني أنه لو كان ملكا كسائر من يسجد لآدم لم يفسق عن أمر الله لأن الملائكة معصومون ألبته لا يجوز عليهم ما يجوز على الجن والانس كإلزام لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون وهذا الكلام المعتبر تعدد من الله عز وعلا لصيانة الملائكة عن وقوع شبهة في عصمتهم فما أبعد البون بين ما تعدده الله وبين قول من ضاده فزعم أنه كان ملكا وزبئ على الملائكة فعصى فلعن ومسخ شيطانا ثم وركه على ابن عباس انتهى والظاهر أن معنى ففسق عن أمر ربه يخرج عما أمره به به من السجود \* قال رؤبة

يهون في نجد وغوراغا \* فواسقا عن قصدها حواثرا

\* وقيل ففسق صار فاسقا كافر بسبب أمر ربه الذي هو قوله اسجدوا لآدم حيث لم يتمثل به \* قيل ويحتمل أن يكون المعنى ففسق بأمر ربه أي عصى وقضائه لأن المشيئة يطلق عليها أمر كما تقول فعلت ذلك عن أمر كأي بحسب مراكك والهمزة في أفتخذونه للتوبيخ والانكار والتعجب أي أبعد ما ظهر منه من الفسق والعصيان فتخذونه وذريته أولياء من دوني مع ثبوت عداوته لكم فتخذونه أولياء \* وقرأ عبيد الله بن زياد على المنبر وهو يحطّب أفتخذونه وذريته بتخ الذال والظاهر أن لا بليس ذرية وقال بذلك قوم منهم قتادة والشعبي وابن زيد والضحاك والأعشى \* قال قتادة ينكح وينسل كما ينسل بنو آدم \* وقال الشعبي لا يكون ذرية الامن زوجة \* وقال ابن زيد ان الله قال لابليس اني لا أخلق لآدم ذرية الا ذراتك مثلها فليس بولد لولد آدم ولد الاول معه شيطان يقرن به \* وقيل للرسول صلى الله عليه وسلم لم ألك شيطان قال نعم الا ان الله تعالى أعانني عليه فأسلم وسمى الضحاك وغيره من ذرية ابليس جماعة الله أعلم بصحة ذلك وكذلك ذكروا كيفيات في وطنه وانسأله الله أعلم بذلك وذهب قوم الى انه ليس لابليس ولد وانما الشياطين هم الذين يعينونه على بلوغ مقاصده والمخصوص بالذم مخذوف أي شئ للظالمين بدلا من الله ابليس وذريته وقال للظالمين لانهم اعتاضوا من الحق بالباطل وجعلوا مكان ولايتهم ابليس وذريته وهذا انفس الظلم لانهم وضع الشئ في غير موضعه \* وقرأ الجمهور ما أشهدتهم بقاء المتكلم \* وقرأ أبو جعفر وشيبة والسختياني وعون العقبلي وابن مقسم ما أشهدتهم بنون العظيمة والظاهر عود ضمير المفعول في أشهدتهم على ابليس وذريته إلى أم أشارهم في خلق السموات والارض ولا خلق أنفسهم بل خلقهم على ما أردت ولهذا قال وما كنت متخذ المضلين عضدا \* وقال الزمخشري يعني انكم اتخذتم شركاء في العبادة وانما كانوا يكونون شركاء فيهم الوكائيل كائنا في الالهية فني مشاركتهم في الالهية بقوله ما أشهدتهم خلق السموات والارض لا أعزضهم في خلقها ولا خلق أنفسهم أي لا أشهدت بعضهم خلق بعض كقوله ولا تتقوا أنفسكم وما كنت متخذهم أعوانا فوضع المضلين موضع الضمير ذما لهم

بالاضلال فاذا لم يكونوا لى عضدا فى الخلق فالكم تخفونهم شركاء فى العبادة انتهى \* وقيل يعود على الملائكة والمعنى انه ما شهدهم ذلك ولا استعان بهم فى خلقها بل خلقهم لطيعون ويعبدون فكيف يعبدونهم \* وقيل يعود على الكفار \* وقيل على جميع الخلق \* وقال ابن عطية الضمير فى أشهدهم عائداً على الكفار وعلى الناس بالجملة فتضمن الآية الرد على طوائف من المجمعين وأهل الطبايع والمحكىمين والأطباء وسواهم من كل من يتعصر فى هذه الأشياء وقاله عبدالحق الصقلى وتأول هذا التأويل فى هذه الآية وانها رادة على هذه الطوائف وذكر هذا بعض الأصوليين انتهى \* وقرأ أبو جعفر والجمهرى والحسن وشيبة وما كنت بفتح التاء خطاباً للرسول صلى الله عليه وسلم \* قال الزمخشري والمعنى وما صح لك الاعتصام بهم وما ينبغي لك أن تعترضهم انتهى والذي أفوه أن المعنى اخبار من الله عن نبيه وخطاب منه تعالى له فى انتفاء كينونه متخذ عنده المضلين بل هو مذكبان وجد عليه السلام فى غاية التبرى منهم والبعده عنهم لتعلم أمته أنه لم يزل محفوظاً من أول نشأته لم يعتصم به من ولا مال اليه صلى الله عليه وسلم \* وقرأ على بن أبى طالب متخذاً المضلين أعمل اسم الفاعل \* وقرأ عيسى عضداً بسكون الصاد خفف فعلاً كاتوا رجل وسبع فى رجل وسبع وهى لغة عن نعيم وعنه أيضاً بفتحين \* وقرأ أشية وأبو عمر وفى رواية هارون وخارجة والخفاف عضداً بفتحين وعن الحسن عضداً بفتحين وعنه أيضاً بضمين \* وقرأ الضحاك عضداً بكسر العين وقع الضاد \* وقرأ الجمهور ويوم يقول بالياء أى الله \* وقرأ الأعشى وطلحة ويعقوب بن أبى لىلى وحزرة وابن مقسم تقول بنون العظمة أى الذين أشركوا به فى الدنيا نادوا وشركاؤى وليس المعنى انه تعالى أخبرناهم شركاؤه ولكن ذلك على زعمكم والاضافة تكون بأدنى ملابسطة ومفعولاً زعمتم مخذوفان للدلالة على المعنى عليهما اذا التقدير زعمتموه شركاؤى والنداء بمعنى الاستغاثة أى استغيثوا بشركائكم والمراد نادوهم لدفع العذاب عنكم أو لثفاة لكم والظاهر ان الضمير فى بينهم عائداً على الداعين والمدعوين وهم المشركون والشركاء \* وقيل يعود على أهل الهدى وأهل الضلالة والظاهر وقوع الدعاء حقيقة وانتفاء الاجابة \* وقيل يحتمل أن يكون استعارة كأن فكرة الكافر ونظرة فى أن تلك الجادات لا تغنى شيئاً ولا تنفع هى بمنزلة الدعاء وترك الاجابة \* وقرأ الجمهور وشركاؤى محدوداً مضافاً للياء وابن كثير وأهل مكية قصوراً مضافاً لها أيضاً والظاهر انتصاب بينهم على النظر \* وقال الفراء البين هنا الوصل أى وجعلنا توأماً صلهم فى الدنيا هلاكاً يوم القيامة فعلى هذا يكون مفعولاً أول لجعلنا وعلى النظر فى يكون فى موضع المفعول الثانى \* وقال ابن عباس وقتادة والضحاك الموبق المهلك \* وقال الزجاج جعلنا بينهم من العذاب ما يؤبقهم \* وقال عبد الله بن عمر وأنس ومجاهد وادى جهنم بجري يدم وصيد \* وقال الحسن عداوة \* وقال الربيع بن أنس انه الجحاس \* وقال أبو عبيدة الموعود رأى الجحرمون النار هى رؤيته عين أى عاينوها والظن هنا قيل على موضوع من كونه ترجيح أحد الجانبين وكونهم لم يجزموا بدخولها رجاءاً وطمعاً فى رحمة الله \* وقيل معنى فظنوا أيقنوا قاله أكثر الناس ومعنى مواقفها مخالطوها واقفون فيها كقولهم وظنوا أن لا ملجأ من الله الا اليه الذين يظنون أنهم ملاقوا ربهم \* وقال ابن عطية أطلق الناس ان الظن هنا معنى التيقن ولو قال بدل ظنوا أيقنوا لكان الكلام متسقاً على مبالغة فيه ولكن العبارة بالظن لا تحبى \* أبداً فى موضع يقين تام قد ناله الحسن بل أعظم درجاته أن يجيىء فى موضع علم متحقق لكنه لم يقع ذلك المظنون والاخر يقع

ولقد صرنا في هذا القرآن الآية تقدم تفسير نظير صدر هذه الآية وهنائي مفرد معناه الجمع أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل ان فصلها واحدة بعد واحدة جدلا خصوصية وممارسة بمعنى أن جدال الانسان أكثر من جدل كل شيء ونحوه فإذا هو خصم مبين وانتصب جدلا على التمييز قيل والانسان هنا النضر بن الحرث وقيل ابن الزبيري وقيل أمية بن خلف وكان جداله في البعث حتى أتى بعظم قدره فقال أي قدر الله على إعادة هذا وكثيرا ما يذكر الانسان في معرض الذم وقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وكان الانسان أكثر شئ جدلا حين عاتب عليا كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل وقال له على انما نفسى بيد الله تعالى فاستعمل الانسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبيه على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن منهم بقصد أن يمتنعوا العذاب وانما امتنعواهم مع اعتقاد أنهم مصيبون لكن الامر في نفسه يسوقهم الى هذا وما منع حالهم يقتضى التأسف عليهم والناس برأيه كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشرع وتكذيبه وما منع الناس أن يؤمنوا الاما سبق في علمنا وقتئذ أن ( ١٣٨ ) يجزى عليهم ستة الأولين من عذاب الاستمصال من المسخ

والصبغة والخسف والفرق وعذاب الظلة ونحو ذلك وأراد بالاولين من أهل ذلك من الأمم السابقة وأن يؤمنوا في موضع نصب على اسقاط حرف الجر أى من الإيمان وفاعل منع قوله أن يأتيتهم وهو على حذف مضاف تقديره الا انتظار أن يأتيتهم وقرأ قبل اضم القاف والباء فاحتمل أن يكون بمعنى قبالا بكسر القاف وفتح الباء وقد قرئ به وحكاها أبو عبيدة أنها بمعنى واحدة في المقابلة وأن يكون جمع قبيل أن يأتيتهم

ويحس لا يكاد يوجد في كلام العرب العبارة عنه بالظن وتأمل هذه الآية وتأمل قول دريد \* فقلت لهم ظنوا بأني مدحج \* انتهى وفي مصحف عبد الله ما لا فقه فيهم الا أن تأتيتهم سنة الأولى أو يأتيتهم العذاب قبل ما ترسل المرسلين المبشرين ومنذرين ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق واتخذوا آياتي وما أنذروا ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ونسى ما قدمت يده انا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذا أبدا و ربك الغفور ذو الرحمة لو يؤاخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موثلا وتلك القرى أهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا تقدم تفسير نظير صدر هذه الآية وشئ هنا مفرد معناه الجمع أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل ان فصلها واحدة بعد واحدة جدلا خصوصية وممارسة بمعنى أن جدال الانسان أكثر من جدل كل شيء ونحوه فإذا هو خصم مبين وانتصب جدلا على التمييز قيل والانسان هنا النضر بن الحرث وقيل ابن الزبيري وقيل أمية بن خلف وكان جداله في البعث حتى أتى بعظم قدره فقال أي قدر الله على إعادة هذا وكثيرا ما يذكر الانسان في معرض الذم وقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وكان الانسان أكثر شئ جدلا حين عاتب عليا كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل وقال له على انما نفسى بيد الله تعالى فاستعمل الانسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبيه على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن منهم بقصد أن يمتنعوا العذاب وانما امتنعواهم مع اعتقاد أنهم مصيبون لكن الامر في نفسه يسوقهم الى هذا وما منع حالهم يقتضى التأسف عليهم والناس برأيه كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشرع وتكذيبه وما منع الناس أن يؤمنوا الاما سبق في علمنا وقتئذ أن ( ١٣٨ ) يجزى عليهم ستة الأولين من عذاب الاستمصال من المسخ

والعذاب أنواعا وما ترسل المرسلين المبشرين أي بالنعم المقبلين آمن ومنذرين أي بالعذاب الأليم لمن كفر وليدحضوا به لنزولوا واتخذوا آياتي بجميع آيات القرآن وعلامات الرسول قولوا وفعلا وما أنذروا ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ونسى ما قدمت يده انا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا وان تدعهم الى الهدى فلن يهتدوا اذا أبدا و ربك الغفور ذو الرحمة لو يؤاخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب بل لهم موعد لن يجدوا من دونه موثلا وتلك القرى أهلكناهم لما ظلموا وجعلنا لمهلكهم موعدا تقدم تفسير نظير صدر هذه الآية وشئ هنا مفرد معناه الجمع أي أكثر الأشياء التي يتأتى منها الجدل ان فصلها واحدة بعد واحدة جدلا خصوصية وممارسة بمعنى أن جدال الانسان أكثر من جدل كل شيء ونحوه فإذا هو خصم مبين وانتصب جدلا على التمييز قيل والانسان هنا النضر بن الحرث وقيل ابن الزبيري وقيل أمية بن خلف وكان جداله في البعث حتى أتى بعظم قدره فقال أي قدر الله على إعادة هذا وكثيرا ما يذكر الانسان في معرض الذم وقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله وكان الانسان أكثر شئ جدلا حين عاتب عليا كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل وقال له على انما نفسى بيد الله تعالى فاستعمل الانسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبيه على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن منهم بقصد أن يمتنعوا العذاب وانما امتنعواهم مع اعتقاد أنهم مصيبون لكن الامر في نفسه يسوقهم الى هذا وما منع حالهم يقتضى التأسف عليهم والناس برأيه كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشرع وتكذيبه وما منع الناس أن يؤمنوا الاما سبق في علمنا وقتئذ أن ( ١٣٨ ) يجزى عليهم ستة الأولين من عذاب الاستمصال من المسخ

كل شيء ونحوه فاذا هو خصم مبين وانتصب جدلا على التمييز \* قبل الانسان هنا النضر بن الحرث \* وقيل ابن الزبيري \* وقيل أبي بن خلف وكان جداله في البعث حين أتى بعظم قدره فقال لا يقدر الله على اعادته هذا قاله ابن السائب \* قيل كل من يعقل من ملك وجن مجادل والانسان أكثر هذه الأشياء جدلا انتهى وكثيرا ما يذكر الانسان في معرض الذم وقد تلا الرسول صلى الله عليه وسلم قوله وكان الانسان أكثر شئ جدلا حين عاتب عليا كرم الله وجهه على النوم عن صلاة الليل فقال له على انما نفسي بيد الله فاستعمل الانسان على العموم وفي قوله وما منع الناس الآية تأسف عليهم وتنبية على فساد حالهم لأن هذا المنع لم يكن بقصد منهم أن يتمتعوا ليعيهم العذاب وانما استمتعوا هم مع اعتقاد انهم مصيبون لكن الامر في نفسه يسوقهم الى هذا فكان حالهم يقتضي التأسف عليهم والناس يراد به كفار عصر الرسول صلى الله عليه وسلم الذين تولوا دفع الشر بعة وتكذيبها قاله ابن عطية \* وقال الزمخشري ان الاولى نصب والثانية رفع وقبلهم ما مضاف ومخدوف تقديره وما منع الناس الايمان الانتظار أن تأتيهم سنة الاولين وهي الاهلاك أو انتظار أن يأتيهم العذاب يعني عذاب الآخرة انتهى وهو مستتر من قول الزجاج \* قال الزجاج تقديره ما منعهم من الايمان الا لمبأن تأتيهم سنة الاولين \* وقال الواحدي المعنى ما منعهم الا أني قد قدرت عليهم العذاب وهذه الآية فممن قتل بيدر وأحمد بن المشركين وهذا القول نحو من قول من قال التقدير وما منع الناس أن يؤمنوا الاما سبق في علمنا وقضائنا أن يجري عليهم سنة الاولين من عذاب الاستئصال من المسخ والصيحة والخسف والفرق وعذاب الظلمة ونحو ذلك وأراد الاولين من أهل ذلك من الأمم السالفة \* وقال صاحب الغنيان الارادة أن انتظار أن تأتيهم سنة الثاني الاولين ومن قدر المضاف هذا أو اطلب فاما ذلك لا تقادهم عدم صدق الانبياء فيما وعدوا به من العذاب كما قال حكاية عن بعضهم ان كان هذا هو الحق من عندك \* وقيل ما هنا استفهامية لانافية والتقدير وأي شيء منع الناس أن يؤمنوا والهدى الرسول أو القرآن قولان \* وقرأ الحسن والاعرج والاعمش وابن أبي ليلي وخلف وأيوب وابن سعدان وابن عيسى الاصماني وابن جرير والكوفيون بضم القاف والياء فاحتمل أن يكون بمعنى قبلان أو بعبادة حكاهما بمعنى واحد في المقابلة وأن يكون جمع قبيل أي يجهيهم العذاب أنواعا وألوانا \* وقرأ باقي السبعة ومجاهد وعيسى بن عمر قبل بكسر القاف وفتح الباء ومعناه عيانا \* وقرأ أبو رجاء والحسن أيضا بضم القاف وسكون الباء وهو تخفيف قبل على لفتحيم وذكر ابن قتيبة أنه قرئ بفتحين وحكاه الزمخشري وقال مستقبلا \* وقرأ أبي بن كعب وابن غزوان عن طلحة قبيل بفتح القاف وباء مكسورة بعد هاءها على وزن فاعيل وما رسل المرسلين الا بشئ من أي بالنعيم المقبل لمن آمن ومنذر من أي بالعذاب الاليم لمن كفر لا يجادلوا ولا يلتفتي عليهم الاقتراحات ليدحضوا ابن يلو واتخذوا آياتي جميع آيات القرآن وعلامات الرسول قولا وفعلا وما أنذروا من عذاب الآخرة واحتملت ما أن تكون بمعنى الذي والعائد مخدوف أي وما أنذروا وأن تكون مصدرية أي وانذروهم فلا يحتاج الى عائد على الاصح هر وا أي سخريه واستخفا بالقولهم أساطير الاولين لوشنا قلنا مثل هذا وجداهم للرسول صلى الله عليه وسلم قولهم ما أنتم الا بشر ما نؤمنوا بشئ الا نفعا فلو شاء الله أنزل ملائكة وما أشبه ذلك والآيات المضاف الى الرب هو القرآن ولذلك عاد الضمير في قوله أن يفقهوه وعراضه عنها كونه لا يتذكر حين ذكر ولم يتدبر وسمى عاذا ما فهمت بداهة من الكفر والمعاصي غير مصكرفها ولا ناظر في أن المحسن والمسيء يجريان بما عملا وقد تم تفسير نظير

أهلكناهم ويجوز أن يكون القرى الخبر وأهلكناهم جملة حالية كقوله تعالى فلاك بيوتهم حاوية ويجوز أن يكون تلك منصوب بأضمار فعل يفسره ما بعده أي وأهلكنا تلك القرى أهلكناهم وتلك القرى على اضمار مضاف أي وأحباب تلك القرى ولذلك عاد الضمير على ذلك المضمر في قوله أهلكناهم وقوله لما ظلموا اشعار بعله الاهلاك وهي الظلم وبهذا استدلال الاستاذ أبو الحسن بن عصفور على حرفة لماواتها ليست بمعنى حين لا تظرف لادلالة فيه على العلة وفي قوله لما ظلموا تحذير من الظلم اذ نتيجته الاهلاك وضررنا لاهلاكهم وقتنا معا لوما وهو الموعد واحتمل الموعد أن يكون مصدرا أو زمانا

قوله انا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقرا ثم أخبر تعالى ان هؤلاء لا يهتدون أبدا وهذا من العام والمراد به الخصوص وهو من طبع الله على قلبه وقضى عليه بالموافاة على الكفر إذ قد اهتدى كثير من الكفرة وآمنوا بحقل أن يكون ذلك حكا على الجميع أي وان تدعهم أي الى الهدى جميعا فلن يهتدوا جميعا أبدا وحل أول على لفظ من فأقر دهم على المعنى في قوله انا جعلنا على قلوبهم فجعل وجعلوا دعوة الرسول الى الهدى وهي التي تكون سببا لوجود الاهتداء سببا لانتفاء هدايتهم وهذا الشرط كما أنه جواب للرسول عن تقدير قوله مالي لأدعوهم الى الهدى حرصا منه عليه الصلاة والسلام على حصول إيمانهم فقل وان تدعهم وتقيده بالابدية بما لفته في انتفاء هدايتهم والغفور صفة مبالغة وذو الرحمة أي الموصوف بالرحمة ثم ذكر دليل رحمة وهو كونه تعالى لا يؤاخذهم عاجلا بل يمهلهم مع افراطهم في الكفر وعداوة الرسول صلى الله عليه وسلم والموعد أجل الموت أو عذاب الآخرة أو يوم يدرأ أو يوم أحد وأيام النصر أو العذاب امان الدنيا واما في الآخرة أقوال \* والموتل قال مجاهد المحرز \* وقال الضحاك المخلص والضمير في من دونه عائذ على الموعد \* وقرأ الزهري مو لا بتشديد الواو من غير همز ولا ياء \* وقرأ أبو جعفر عن الخواص عنه مولا بكسر الواو وخفيفة من غير همز ولا ياء \* وقرأ الجمهور بسكون الواو وهمزة بعدها مكسورة وأشار تعالى بقوله وتلك القرى الى القرى المجاورة أهل مكة والعرب كقرى ثمود وقوم لوط وغيرهم ليعتبر وابتعز عليهم وليحذر واما يحل بهم كما حل بتلك القرى وتلك سبتدأ والقرى صفة أو عطف بيان والخبر أهلكناهم ويجوز أن تكون القرى الخبر وأهلكناهم جملة حالية كقوله قتل بيوتهم خاوية ويجوز أن تكون تلك منصوبة بأضمار فعل يفسره ما بعده أي وأهلكنا تلك القرى أهلكناهم وتلك القرى على اضمار مضاف أي وأصحاب تلك القرى ولذلك عاد الضمير على ذلك المضمر في قوله أهلكناهم وقوله لما ظلموا اشعار بعله الاهلاك وهي الظلم وهذا استدلال الاستاذ أبو الحسن بن عصفور على حقيقته لما وانها ليست بمعنى حين لان الظرف لا دلالة فيه على العلية وفي قوله لما ظلموا تحذير من الظلم اذ تبعته الاهلاك وضر بنا الاهلاكهم وقتامعوا وهو الموعد واحقل أن تكون مصدر أو زمانا \* وقرأ الجمهور بضم الميم وفتح اللام واحقل أن يكون مصدر مضافا الى المفعول وأن يكون زمانا \* وقرأ حفص وهارون عن أبي بكر بفتحتين وهو زمان الهلاك \* وقرأ حفص بفتح الميم وكسر اللام مصدر هلك يهلك وهو مضاف للفاعل \* وقيل هلك يكون لازما ومتعديا فعلى تعديته يكون مضافا للمفعول وأنشد أبو علي في ذلك \* ومهمه هالك من أعرجا \* ولا يتعين ما قاله أبو علي في هذا البيت بل قد ذهب بعض النحويين الى ان هالك فيه لازم وانهم من باب الصفة المشبهة أصله هالك من أعرجا فن فاعل ثم أصره في هالك ضمير مهمه وانصب من على التشبيه بالمفعول ثم أضافه من نصب وقد اختلف في الموصول هل يكون من باب الصفة المشبهة والصحيح جواز ذلك وقد ثبت في أشعار العرب \* قال الشاعر وهو عمر بن أبي ربيعة

أسيلات أبدأن دقاق خصورها \* وثيرات ما ألقت عليها الملاحف

✽ وقال آخر ✽

فعبثنا قبل الأخيار منزلة \* والطبي كل ما التائب به الازر

✽ واذا قال موسى لفته لأبرح حتى أبلغ مجمع البحرين وأمضى حقبا فلما بلغ مجمع بينهما نسيا

﴿وإذ قال موسى لفتهاء﴾ الآية في الحديث الثابت الصحيح في التوراة: أن موسى بن عمران موسى بن إسرائيل المرسل هو وأخوه هرون إلى فرعون وقتله يوشع بن نون بن افراتيم بن يوسف بن يعقوب والقي الشاب وبسبب هذه القصة أن موسى عليه السلام جلس يوماً في مجلس لبني إسرائيل وخطب فبلغ فقيل له هل تعلم أحدا أعلم منك قال لا فأوحى الله تعالى إليه أن يسير بطول سيف البحر حتى يبلغ البحر بن وعث الله عليه حيث لم يرد العلم إلى الله تعالى فأوحى إليه بل أعلم منك عبدك عند جميع البحرين وهو الخضر في أيام افر يدون قبل موسى (١٤١) وكان على مقدمة ذى القرنين الأ أكبر وبقى إلى

أيام موسى عليه السلام ومعنى ﴿لا أبرح﴾ لا أزال وهي من أخوات كان محتاج إلى اسم وخبر واسمها الضمير المستكن في أبرح العائد على موسى والخبر محذوف لفهم المعنى بدل عليه القية بمعنى التقدير لا أبرح سائراً حتى أبلغ ونص أصحابنا على أن خبر كان وأخواتها لا يجوز حذفه وإن دل الدليل على حذفه إلا ما جاء في الشعر من قوله

لحي عليك للهمفة من خائف

بني جوارك حين ليس مجرب أي حين ليس في الدنيا مجرب والذي أراه أنه يجوز حذفه إذا دل الدليل على حذفه كهذا الموضع قال الزمخشري فإب قلت لا أبرح إن كان بمعنى لا أزال من برح المكان فقد دل على لامة على السفر وإن كان بمعنى أزال فلا بد من خبر قلت هو بمعنى

حوتها فاتخذ سبيله في البحر صرباً فله أجار قال لفتهاء آتاءءنا لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا قال أرأيت إذا وى إلى الصخرة فاقى نسيب الحوت ومأسانيه إلا الشيطان أن أذكره واتخذ سبيله في البحر عجبا قال ذلك ما كنا نبغ فارتدا على آثارهما قصصا فوجدنا عبداً من عبادنا آتينا رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً قال له موسى هل أتبعك على أن تعالمن معا علمت رشداً قال انك لن تستطيع معي صبرا وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا قال ستجدني إن شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمراً قال فان اتبعني فلا نسألك عن شئ حتى أحدث لك منه ذكراً فانطلقا حتى إذا ركبا في السفينة خرقها قال أخرقها لتغرق أهلها لقد جئت شيأ أمرأ قال ألم أقل انك لن تستطيع معي صبرا قال لا تواخذني بما نسبت ولا ترهقني من أمري عسراً فانطلقا حتى إذا لقيا غلاما فاقطعه قال أقتل نفساً زكية بغير نفس لقد جئت شيأ نكيراً قال ألم أقل لك انك لن تستطيع معي صبرا قال إن سألتك عن شئ بعد هذا فلأناصحبني فقبلة من لدني عندنا فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية استطع أهلها فأبوا أن يضيفوهما فوجدا فيها جداراً بر يدان يتقض فأقامه قال لو شئت لأقتل عليه أجراً قال هذا فراق بيني وبينك سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر فأردت أن أعياهم وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا ﴿برح زال مضار عزول ومضار عز زال فتكون من أخوات كان الناقصة﴾ الحقب السنون واحداها حقة ﴿قال الشاعر

فان تنأغنا حقيقة لاتلاقها﴾ فانك مما أحدثت بالحرب وقال الفراء الحقب سنة وبأى قول أهل التفسير فيه ﴿السرب السالك في جوف الأرض﴾ النصب التعب والمشقة ﴿الصخرة معروفة وهي حجر كبير﴾ السفينة معروفة وتجمع على سفن وعلى سفان وتختلف التأويل فيقال سفينة توسفن وهو مما يشبه بين مفرداته التأنيث وهو كثير في المخلوق نادر في المصنوع نحو عمامة وعمام ﴿وقال الشاعر متى تأته تأت لج بحسر﴾ تقاذف في غواربه السفين ﴿الامر البشع من الأمور ركاذه أهية والاد ونحوه﴾ الجدار معروف ويجمع على جدر وجدران ﴿انقض سقط ومن أبيات معانيات الأعراب مر كما انقض على كوكب﴾ عفرت جن في الدجى الأزجل عاب الرجل ذكر وصفا فيه يذم وهو عاب السفينة أحدث فيمأتنقص به ﴿وإذ قال موسى لفتهاء لا أبرح

لا أزال وقد حذفت الخبر لأن الحال والكلام معا يدلان عليه أما الحال ولأنها كانت حال سفر وأما الكلام فلأن قوله حتى أبلغ جميع البحرين غاية مضروبة تستدعي ما هي غاية فلا بد أن يكون المعنى لا أبرح مسيرى حتى أبلغ على أن حتى أبلغ هو الخبر فله أحدث في المضائق أفهم المضائق اليه مقامه وهو ضمير المتكلم فانقلب الفعل عن الضمير إلى ضمير المتكلم وهو وجه لطيف انتهى ما أوجبهما خلطهما بالخبر في أما الأول فعلى الفعل مسند إلى المتكلم لانه لا يجوز حمل الخبر محذوفاً كما صدره من عطية وحتى أبلغ له معلقة بالبحر المحذوف وعامله والوجه الثاني حمل الأمر على من حيث المبدأ المتكلم ومن



حيث المعنى الى ذلك المقدر المحذوف وجعل خبر لأبرح هو حتى أبلغ فهو عمدة إذا أصله خبر المبتدأ لأنه خبر أبرح قال الزخشرى ويجوز أن يكون المعنى لأبرح ما أناعه بمعنى ألزم المسير والطلب ولا تركه ولا أفرقه حتى أبلغ كما تقول لأبرح المكان انتهى وجمع البحرين قال مجاهد وقادة هو جميع بحر فارس وبحر الروم قال ابن عطية هو ذراع يخرج من البحر المحيط من شمال الى جنوب في أرض فارس من وراء اذربيجان فالركن الذي لاجتماع البحرين مما يلي بر الشام هو مجمع البحرين على هذا القول وقالت فرقة منهم محمد بن كعب القرظي هو عند طنجة حيث يجتمع البحر المحيط والبحر الخارج منهن دورا الى صابا والقرية التي أبت أث تصفيهما هي الجزيرة الخضراء وقال ابن عباس الحطب الدهر وقيل ثمانون سنة وقيل سبعون وقيل سنة بلقة قرش والظاهر أن قوله أو أفضى معطوف على أبلغ فعلا باحد الامرين اما ببلوغه المجمع واما بمضيه حقبا وقيل هي نغية لقوله لأبرح كقولك لا أفرقك أو تفضيني حتى فالعنى لأبرح حتى أبلغ مجمع البحرين الى أن أمضى زمانا اتقن معه فوات جميع البحرين فلما بلغ المجمع بينهما ثم حلة محذوفة والتقدير فسار افا ببلغا أي موسى وفناه مجمع بينهما أي بين البحرين نسيان حوتهما (وكان) من أمر الحوت وقصته أن موسى عليه السلام حين أوحى الله تعالى اليه ان لي عبدا يجمع البحرين هو أعلم منك قال موسى يارب فكيف لي به قال تأخذ معك حوتا فتجعلها في مكتل فيأخذ الحوت فهو ثم يأخذ حوتا فجعله في مكتله ثم انطلق وانطلق معه قناه بوشع ابن نون حتى أتيا الصخرة وضعا رؤسهما وناما واضطرب الحوت في المكتل فخرج منه وسقط في البحر فاتخذ سبيله في البحر سربا وأمسك الله تعالى عن الحوت جرة الماء فصار عليه مثل الطاق والسرب الملك في جوف الارض فلما جاوز أي مجمع البحرين وهو الموعد قيل سارا بعد مجاوزة الصخرة الليلية والند الى الظاهر وأتى على موسى النصب والجوع حين جاوز الموعد ولم ينصب ولا جاع قبل ذلك فتذكر الحوت (١٤٢) وطلبه والنصب التعب وقوله من سفر ناهنا

إشارة الى مسيرهما وراء الصخرة وقال الزخشرى رأيت بمعنى أخبرني فان قلت ما وجه التثام هذا الكلام فان كل واحد

حتى أبلغ مجمع البحرين أو أمضى حقبا فلما بلغ المجمع بينهما نسيان حوتهما فاتخذ سبيله في البحر سربا فلما جاوز قال لفته آ تناغدا نالقد لفتينا من سفر ناهنا نصبا قال رأيت إذا و بنا الى الصخرة فاني نسيت الحوت وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره واتخذ سبيله في البحر محجا قال ذلك ما كنا نبغي فارتدا على آثارهما قصصا فوجداهما من عبادنا آتيتاه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علما

من رأيت وإذا و بنا وفاني نسيت الحوت لا متعلق له قلت المطلب موسى الحوت ذكر بوشع ما رأى منه وما اعتراه من نسيانه الى تلك الغاية فدهش فطفق بأل موسى عن سبب ذلك كما نه قال رأيت ما دهاني إذا و بنا الى الصخرة فاني نسيت الحوت فحذف ذلك انتهى وكون رأيت بمعنى أخبرني ذكره سيبويه وقد أعنا الكلام في ذلك في سورة الانعام ويجوز أن يكون رأيت هنا بمعنى أعلمت أي أعلمت ما جرى فلا يكون بمعنى أخبرني وإذعمولة لا رأيت هنه وفي نسبة النسيان الى نفسه دليل على حسن أدبه وتلطفه في فقد الحوت وأن أذكره يتقدر بالمصدر تقديره ذكرى إياه وهو بدل اشكال من ضمير الغيبة في أنسانيه وفصل بين المبدل منه والبدل بقوله الا الشيطان وهو فاعل أنسانيه والظاهر أن الضمير في واتخذ سبيله في البحر محجا عائده على الحوت كما عاد في قوله واتخذ سبيله في البحر سربا وهو من كلام بوشع وانما كان محجا لخر وجهه من المكتل وحياته بعد كونه مشويا وأما كولا بعض منه وامساك جرة الماء عليه والاشارة بقوله ذلك أي أمر الحوت وفقدته واتخاذ سبيلا في البحر لانه أمارة الظفر بالطلبة من لقاء ذلك العبد الصالح وذلك مبتدأ وما موصولة خبر عن المبتدأ ونبغي صلة ما والعائد عليها محذوف تقديره نغية فارتدا أي رجعا على ادراجهما من حيث جا آ قصصا أي قصصا الأثر قصصا فانتصب على المصدرية بأضمار يقصان أو تكون في موضع الحال أي مقتصين فينتصب بقوله فارتدا فوجداهما أي موسى والفتى عبدا من عبادنا هنه اضافة تشرى بف واختصاص وجداه عند الصخرة التي فقد الحوت عندها وهو سجي في ثوبه مستلقيا على الأرض فقال السلام عليك فرفع رأسه وقال أني بأرضك السلام ثم قال له من أنت قال موسى قال موسى بن اسرائيل قال نعم قال له ألم يكن لك في بني اسرائيل ما يشغلك عن السفر الى هنا قال بلى ولكن أحببت لقائك لأنك أعلم منك قال له اني على علم من علم الله علمه لانه ما أنت وأنت على علم من علم الله علمه الله تعالى لا والله أنا فيل وادم الخشرى بليان ما كان وفي قول الخضر لموسى من أنت وقد أعزاه الله واطن الاشياء وما لها دليل على

كذب هؤلاء المنتهين للتصوف المدعين علم الغيب والكشف عن أحوال الناس أعاذنا الله من ذلك ولدن تقدم الكلام عليهم في أوائل آل عمران قال موسى في الكلام مخدوف تقديره فلما التقوا وازجما الكلام وهو الذي ورد في الحديث الصحيح **قاله** موسى هل اتبعك وفي هذا دليل على التواضع للعالم وفي هذه القصة دليل على الخشوع في الرحلة في طلب العلم وعلى حسن التأنف والاستئصال والأدب في طلب العلم بقوله هل أتبعك وفيه المسافرة مع العالم لقتباس فوائده والمعنى هل يتخف عليك ويتفق لك وانتصب رشدا على أنه مفعول ثان لقوله تعامى أو على أنه مصدر في موضع الحال وذو الحال الضمير في أتبعك وقرئ رشدا ورشدا **قال** انك لن تستطيع معي صبرا **في** الخبر استطاعته الصبر معه على سبيل التأكيدها كما أنها لا يصح ولا تستقيم **وكيف** تصبر أي إن صبرك على ما لا يبرح ذلك به مستبعد **وفيها** ابتداء عنده حيث لا يمكنه (١٤٣) الصبر لما يرى من منافاة ما هو عليه وانتصب خبرا على

قاله موسى هل أتبعك على أن تعامى بمعامته رشدا **قال** انك لن تستطيع معي صبرا وكيف تصبر على ما لم تحط به خبرا **قال** سجدني أن شاء الله صابرا ولا أعصى لك أمرا **قال** فان اتبعني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا **موسى** المذكور في هذه الآية هو موسى بن عمران عليه السلام ولم يدكر الله في كتابه موسى غيره ومن ذهب إلى أنه غير وهو موسى بن ميثان بن يوسف أو موسى بن افراتيم بن يوسف فقول لا يصح بل الثابت في الحديث الصحيح وفي التواريخ أنه موسى بن عمران بن بني اسرائيل والمرسل هو وأخوه هارون إلى فرعون وقتلوه ويوشع بن نون بن افراتيم بن يوسف بن يعقوب عليهم الصلاة والسلام والفتى الشاب ولما كان الخدم أكثر ما يكونون قتيانا قيل للخدام فتى على جهة حسن الادب وندبت الشريعة إلى ذلك في الحديث لا يقل أحدكم عبدي ولا أمي وليقل فتاى وقتاى وقال لفتاه لانه كان يخدمه ويتبعه وقيل كان يأخذه منه العلم ويقال ان يوشع كان ابن أخت موسى عليه السلام وسبب هذه القصة أن موسى عليه السلام جلس يوما في مجلس لبني اسرائيل وخطب فأبلغ فقيل له هل تعلم أحدا أعلم منك قال لا فأوحى الله اليه أن يسير بطول سيف البحر حتى يبلغ مجمع البحرين فاذا فقد الحوت فانه ذلك ففعل موسى ذلك وقال لفتاه على جهة امضاء العزم مثلا أبرح أسير أي لا أزال **قال** ابن عطية وإنما قال هذه المقالة وهو سائر **ومن** هذا قول الفرزدق

فأبرحوا حتى تهافتوا بهم **بسط** هاء ذي قار عباب اللطائم انتهى وهذا الذي ذكره فيه حذف خبر لا أبرح وهي من أخوات كان ونص أصحابنا على أن حذف خبر كان وأخواته لا يجوز وأن دل الدليل على حذفه الاما جاء في الشعر من قوله  
لحفي عليك للهفة من خائف **يبيح** جوارك حين ليس يجير  
أي حين ليس في الدنيا **وقال** الزمخشري (فان قلت) لا أبرح ان كان بمعنى لا أزال من برج الممكن فقد دل على الإقامة لا على السفر وان كان بمعنى لا أزال فلا بد من الخبر وقلت هو بمعنى لا أزال فلا بد من الخبر (قلت) هو بمعنى لا أزال وقد

(الدر) (ع) وإنما قال هذه المقالة وهو سائر ومن هذا قول الفرزدق **فأبرحوا** حتى تهافتوا بهم **بسط** هاء ذي قار عباب اللطائم (ح) هذا الذي ذكره فيه حذف خبر لا أبرح وهي من أخوات كان ونص أصحابنا على أن حذف خبر كان وأخواته لا يجوز وأن دل الدليل على حذفه الاما جاء في الشعر من قوله  
لحفي عليك للهفة من خائف **يبيح** جوارك حين ليس يجير  
أي حين ليس في الدنيا **وقال** الزمخشري (فان قلت) لا أبرح ان كان بمعنى لا أزال من برج الممكن فقد دل على الإقامة لا على السفر وان كان بمعنى لا أزال فلا بد من الخبر وقلت هو بمعنى لا أزال فلا بد من الخبر (قلت) هو بمعنى لا أزال وقد

حذف الخبر لان الحال والكلام معا يدلان عليه أما الحال فلانها كانت حال سفر وأما الكلام فلان قوله حتى أبلغ مجمع البحرين غاية مضروبة تستدعي ما هي غاية له فلا بد أن يكون المعنى لا يبرح مسيرى حتى أبلغ على ان حتى أبلغ هو الخبر فاما حذف المضاف أقيم المضاف اليه مقامه وهو ضمير المتكلم فانقلب الفعل عن ضمير الغائب الى لفظ المتكلم وهو وجه لطيف انتهى وهما وجهان خاطف ما انشخري أما الاول فحمل الفعل مسندا الى المتكلم لفظا وتقديره او جعل الخبر محذوفا كما قدره ابن عطية وحتى أبلغ فضله متعلقة بالخبر المحذوف وغايته والوجه الثاني جعله لا يبرح مسندا من حيث اللفظ الى المتكلم ومن حيث المعنى الى ذلك المقدار المحذوف وجعله لا يبرح هو حتى أبلغ فهو عمدة اذا صله خبر لانه خبر أبرح \* وقال انشخري أيضا ويجوز أن يكون المعنى لا يبرح ما أناعليه بمعنى أزم المسير والطلب ولا تركه ولا أفرقه حتى أبلغ كما تقول لا يبرح المكان انتهى يعني ان يبرح يكون بمعنى فارق فتعدي اذ ذلك الى مفعول ويحتاج هذا الى صحة نقل وذكروا الطبري عن ابن عباس قال لما ظهر موسى وقومه على مصر أنزل قومه بمصر فلما استقرت الحال خطب يوما قومه كبرياء الله وأيامه عند بني اسرائيل ثم ذكر ما هو عليه من أنه لا يعلم أحدا أعلم منه \* قال ابن عطية وما يرى قط أن موسى عليه السلام أنزل قومه بمصر الا في هذا الكلام وما أراه يصح بل المتظاهر أن موسى مات بفحص التيه قبل قح ذياري الجبارين وهذا المروي عن ابن عباس ذكره انشخري فقال روى أنه لما ظهر موسى على مصر مع بني اسرائيل واستقر وابتعد هلاك القبط أمره الله أن يذكر قومه النعمة فقام فيهم خطيبا فذكر نعمة الله وقال ان الله اصطفى نبيكم وكله فقالوا له قد علمنا هذا فأبى الناس أعلم قال اما فغضب الله عليه حين لم يرد العلم الى الله فأوحى الله اليه بل أعلم منك عبدى عند مجمع البحرين وهو الخضر كان الخضر في أيام أفرديون قبل موسى وكان على مقدمة ذى القرنين الا كبروا بى الى أيام موسى وذكر أيضا في أسئلة موسى أنه قال ان كان في عبادك من هو أعلمنى فادلى عليه قال أعلم منك الخضر انتهى وهذا مخالف لما ثبت في الصحيح من أنه قيل له هل أحد أعلم منك قال لا \* ومجمع البحرين قال مجاهد وقادة هو مجتمع بحر فارس وبحر الروم \* قال ابن عطية وهو ذراع يخرج من البحر المحيط من شمال الى جنوب في أرض فارس من وراء أذربيجان قال كن الذي لا اجتماع البحرين من ممالىي بر الشام هو مجتمع البحرين على هذا القول \* وقالت فرقة منهم محمد بن كعب القرظي هو عند نبطية حيث يجتمع البحر المحيط والبحر الخارج منه من دور الى صباوعن أبي بأفرقيقة \* وقيل هو بحر الأندلس والقرية التي أبت أن تضيفها هي الجزيرة الخضراء \* وقيل مجتمع البحرين بحر ملج وبحر عذنب فيكون الخضر على هذا عند موقع نهر عظيم في البحر \* وقالت فرقة البحران كتابة عن موسى والخضر لأنهما بحر اعلم وهذا شبهه بقسمي الباطنة وغلاة الصوفية والاحاديث تدل على أنهما بحر اما \* وقال انشخري من بدع التفسير أن البحرين موسى والخضر لأنهما كانا بحرين في العلم انتهى \* وقيل بحر القلزم \* وقيل بحر الزرق \* وقيل بحر الضحالك وعبد الله بن مسلم بن يسار مجمع بكسر الميم الثانية والنضر عن ابن مسلم في كلا الحرفين وهو شاذ وقياسه من يفعل قح الميم كقراءة الجوهروا الظاهر أن مجمع البحرين هو اسم مكان جمع البحرين \* وقيل مصدر \* قال ابن عباس الحقب الدهر \* وقال عبد الله بن عمرو أبو هريرة ثمانون سنة \* وقال الحسن سبعون \* وقيل سنة بلغة قريش ذكره القراء \* وقيل وقت غير محدود قاله أبو

(الدر)

الغائب الى لفظ المتكلم وهو وجه لطيف انتهى (ح) هما وجهان خاطفهما (ش) أما الاول فجعل الفعل مسندا الى المتكلم لفظا وجعل الخبر محذوفا كما قدره (ع) وحتى أبلغ فضله متعلقة بالخبر المحذوف وغايته والوجه الثاني جعله لا يبرح مسندا من حيث اللفظ الى المتكلم ومن حيث المعنى الى ذلك المقدار المحذوف وجعله لا يبرح هو حتى أبلغ فهو عمدة اذا صله خبر للبتدأ لانه خبر أبرح (ش) ويجوز أن يكون المعنى لا يبرح ما أناعليه بمعنى أزم المسير والطلب ولا تركه فلا أفرقه حتى أبلغ كما تقول لا يبرح المكان (ح) يعني ان يبرح تكون بمعنى فارق فتعدي اذ ذلك الى مفعول ويحتاج هذا الى صحة نقل

عبيدة والظاهر أن قوله أو أمضى معطوف على أبلغ فعيا بأحد الأمرين إما بلوغه الجمع وإما ضربه  
 حقا \* وقيل هي تعيين لقوله لأبرح كقولك لأفارقك أو تقضي حقى فالعنى لأبرح حتى أبلغ  
 بجمع البحر بن إلى أن أمضى زمانا أتيقن معه فوات بجمع البحرين \* وقرأ الضحاك حقا باسكان  
 القاف والجور بضمها \* فأما بلغا بجمع بينهما جملة مخدوفة التقدير فسار فأما بلغا أى موسى وقتاه  
 بجمع بينهما أى بين البحرين نسيجا جوتهما وكان من أمر الحوت وقصة أن موسى عليه السلام حين  
 أوحى إليه أن لي عبدا بجمع البحرين هو أعلم منك قال موسى يارب فكيف لي به قال تأخذ معك  
 حوتا فتجعله في مكمل فخيمًا فسدت الحوت فهو ثم فأخذ حوتا فجعله في مكمل ثم انطلق وانطلق  
 معه فتاه يوشع بن نون حتى أتيا الصخرة وضعا رؤسهما فنام موسى واضطرب الحوت في المكمل  
 فخرج منه فسقط في البحر سرى بأوامر الله عن الحوت جربة الماء فصار عليه مثل الطاق \* قيل  
 وكان الحوت ملحا \* وقيل مشويا \* وقيل طريا \* وقيل جمع يوشع الحوت والخبز في مكمل فتزلا  
 ليلة على شاطئ عين تسمى عين الحياة ونام موسى فله أصاب السمكة روح الماء وورده عاشت  
 \* وروى أنها كلامها \* وقيل توضع من تلك العين فانتضج الماء على الحوت فعاش ووقع  
 في الماء والظاهر نسبة النسيان إلى موسى وقتاه \* وقيل كان النسيان من أحدهما وهو في موسى  
 نسي أن يعلم موسى أمر الحوت إذ كان نائما وقد أحس يوشع بخروجهم من المكمل إلى البحر وراه  
 قد اتخذ السرب فأشفق أن يوظف موسى وقال أو تراني أن يستيقظ ثم نسي أن يعلمه حتى ارتحلا  
 وجازوا وقد يسند الشيء إلى الجماعة وإن كان الذي فعله واحد منهم \* وقيل هو على حذف مضاف أى  
 نسي أحدهما \* وقال الزحمرى أى نسيان فقد أمره وما يكون منه مما جعل أماره على الظفر بالطية  
 \* وقيل نسي يوشع أن يقدمه ونسي أن يأمره فيه بشئ انتهى وشبه بالسرب مسلك الحوت في  
 الماء حين لم ينطبق الماء بعده بل بقي كالطاق هذا الذى ورد في الحديث وقال الجمهور بقي موضع  
 سلاو كه فارغا \* وقال قتادة ماء جامدا وعن ابن عباس حجر اصلا \* وقال ابن زيد إنما اتخذ  
 سبيله سرى إلى البحر ثم عام على العادة كأنه يعنى بقوله سرى بأنصر فأوجولانا  
 من قولهم فخل سارب أى مهمل رعى حيث شاء ومنه قوله تعالى وسارب بالنهار أى متصرف \* وقال  
 قوم اتخذ سربا في التراب من المكمل وصادف في طريقه حجر فثقبه والظاهر أن السرب  
 كان في الماء ولا يفسر إلا ما ورد في الحديث الصحيح أن الماء صار عليه كالطاق وهو معجزة  
 لموسى عليه السلام أو الخضر أن قلنا أنه نبى والاتسكن كرامته \* وقيل عادم موضع سلاو الحوت  
 حجر اطربقاوان موسى مشى عليه متبع للحوت حتى أفضى به ذلك إلى جزيرة في البحر وفيها وجد  
 الخضر فأما جازا أى بجمع البحرين \* وقال الزحمرى الموعد وهو الصخرة \* قيل سار أبعد مجاوزة  
 الصخرة الليلة والندى الظهور وألقى على موسى النصب والجوع حين جاوز الموعد ولم ينصب ولا  
 جاع قبل ذلك فتذكر الحوت وطلبه وقوله من سفرنا هذا إشارة إلى مسيرهما وراه الصخرة \* وقرأ  
 الجمهور نصا بفتح نين وعبد الله بن عبيد بن عمير بضمين \* قال صاحب اللوامج وهي إحدى اللغات  
 الأربع التى فيها \* وقال الزحمرى (فات قلت) كيف نسي يوشع ذلك ومثله لا ينسى لكونه أماره  
 لها على الطلبة التى تناهض من أجلها ولكونه معجزتين بينتين وهما حياة السمكة الملوحة الماء كقول  
 منها \* وقيل ما كانت الاشق سمكة وقيام الماء وانتصابه مثل الطاق ونفوذها في مثل السرب ثم  
 كيف استقر به النسيان حتى خلفا الموعد وسار مسيرة ليلة إلى ظهر الغد وحتى طلب موسى عليه

السلام الحوت (قلت) قد شغله الشيطان بوساوسه فذهب بفكره كل مذهب حتى اعتراه النسيان وانضم الى ذلك انه ضري بمشاهدة أمثاله عند موسى من العجائب واستأنس باخوانه فأعان الالف على قلة الاهتمام انتهى \* قال أبو بكر غالب بن عطية والدا نبي عبد الحق المفسر سمعت أبا الفضل الجوهري يقول في وعظه مشى موسى الى المناجاة فبقى أربعين يوماً لم يتجى الى طعام ولما مشى الى بشر لحقه الجوع في بعض يوم \* وقال الزخشي رأيت بمعنى أخبرني (فان قلت) فما وجه التثام هنا الكلام فان كل واحد من رأيت واذا ويناوفا في نسبت الحوت لامتعلق له (قلت) لما طلب موسى الحوت ذكر يوشع مارأى منه وما اعتراه من نسيانه الى تلك الغاية فدش فطفق يسأل موسى عن سبب ذلك كأنه قال رأيت ماذا في اذ ويناوفا الى الصخرة فاني نسبت الحوت خفي ذلك انتهى وكون رأيتك بمعنى أخبرني ذكره سيوبه وقد أعنا الكلام في ذلك في سورة الانعام وفي شرحنا لكتاب التسهيل وأماما يتخص بأرأيت في هذا الموضع فقال أبو الحسن الاخفش ان العرب أخرجه عن معناها بالكيفية فقالوا رأيتك وأرأيتك بخنق الهمة اذا كانت بمعنى أخبرني وادا كانت بمعنى أبصرت لم تخنق همزتها قال وشذت أيضاً فلزمها الخطاب على هذا المعنى ولا تقول فيها أبداً! أراي زيد عمر اما صنع وتقول هذا على معنى أعلم وشذت أيضاً فأخرجتها عن موضعها بالكيفية بدليل دخول الفاء الا ترى قوله رأيت اذ ويناوفا الى الصخرة فاني نسبت الحوت فادخلت الفاء الا وقد أخرجت لمعنى اماً وتنبه والمعنى اماً اذ ويناوفا الى الصخرة فالامر كذا وقد أخرجتها أيضاً الى معنى أخبرني كما قدمنا واذا كانت بمعنى أخبرني فلا بد بعدها من الاسم المستخبر عنه وتززم الجلة التي بعدها الاستفهام وقد يخرج لمعنى اماً او يكون أبداً بعدها الشرط وظرف الزمان فقوله فاني نسبت الحوت معناها اماً اذ ويناوفا في نسبت الحوت وأتنبه اذ ويناوفا ليست الفاء الاجواب الارأيت لان اذ لا يصح أن يجازيها بالامقرونة بما لا خلاف انتهى كلام الاخفش وفيه ان رأيت اذا كانت بمعنى أخبرني فلا بد بعدها من الاسم المستخبر عنه وتززم الجلة التي بعدها الاستفهام وهذا من مقفودان في تقدير الزخشي رأيت هنا بمعنى أخبرني ومعنى نسبت الحوت نسبت ذكر ماجرى فيه لك وفي قوله وما أنسانيه الا الشيطان حسن أدب سبب النسيان الى المتسبب فيه بوسوسته وأن ذكره بدل اشتغال من الضمير المائد على الحوت والظاهر ان الضمير في واتخذ سبيله في البحر مجاباً على الحوت كما عاقد في قوله واتخذ سبيله في البحر سبب البهرس بل هو من كلام يوشع \* وقيل الضمير عائد على موسى أي اتخذ موسى ومعنى عجباً أي تعجب من ذلك واتخاذاً عجباً وهو ان أثره بقي الى حيث سار وقدره الزخشي سبيله عجباً وهو كونه شبه السرب قال أو قال عجباً في آخر كلامه تعجباً من حاله في رؤية تلك العجيبة ونسيانه لها ومما رأى من المعجزتين وقوله وما أنسانيه الا الشيطان أن أذكره اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه \* وقيل ان عجباً حكاية لتعجب موسى وليس بذلك انتهى \* وقال ابن عطية واتخذ سبيله في البحر عجباً يحفل أن يكون من قول يوشع لموسى أي اتخذ الحوت سببلاً لعجبا للناس ويحفل أن يكون قوله واتخذ سبيله في البحر تمام الخبر ثم استأنف التعجب فقال من قبل نفسه عجباً لهذا الأمر وموضع العجب أن يكون حوت قد مات أو كل شيء ثم حي بعد ذلك \* قال أبو شجاع في كتاب الطير رأيت عجباً فاذ هوش حوت وعين واحدة وشق آخر ليس فيه شى قال ابن عطية وأنا رأيت والشق الذي فيه شى عليه قشرة زرقية ليست تحتها شوكة ويحفل أن يكون واتخذ سبيله الآية اخباراً من الله تعالى وذلك على وجهين إيمان

موسى بن عمران فليس يحيى لانه لو كان حيا

لنرّمه الحي إلى النبي صلى الله عليه وسلم واليمان به واتباعه وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لو كان موسى وعيسى حين لم يسمعهما الاتباعي انتهى هكذا أورد هذا الحديث وذهب المساهين أن عيسى حي وأنه ينزل من السماء ونقل الحديث لو كان موسى حيا لم يسمعه الاتباعي (ح) فداوّل كثير ممن ينقّي إلى الصلاح بادعاء هذا العلم يعني علم الاخبار عن الغيوب ويسمونه العلم اللدني وأنه يلقى في روع الصالح منهم شيء من ذلك حتى يحبر بأن كان من أصحابه هو من أهل الجنة على سبيل القطع وأن بعضهم يرى الخضر وكان قاضي الجماعة أبو الفتح محمد بن علي بن مطيع القشيري المعروف بابن دقيق العيد يخبر عن شيء له أنه رأى الخضر وحده فقبل له من أعلاه أنه الخضر ومن أين عرف ذلك فسكت وبعضهم يزعم أن الخضر رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم الخضر ومعنا الحديث عن شيء يقال له عبد الواحد العباسي

يخبر عن موسى أنه اتخذ سبيل الخوت من البحر عجايباً أي تعجب منه وأما أن يخبر عن الخوت أنه اتخذ سبيله عجايباً للناس انتهى \* وقرأ أحفص وماتسانيه بضم الهاء وفي الفتح عليه الله وذلك في الوصل وأمال الكسائي قحة السنين وفي مصحف عبد الله وقرأه أن ذكره الألسيطان \* وقرأ أبو حيوة واتخذ سبيله عطف على المصدر على ضمير المفعول في أذكره والاشارة بقوله ذلك إلى أمر الخوت وفقدته واتخذ سبيلاً في البحر لانه إمارة النظر بالطلبة من لقاء ذلك العبد الصالح وما موصولة والمائد مخدوف أي نبعيه \* وقرئ بنغي بغير ياء في الوصل وانبأها أحسن وهي قراءة أبي عمرو والكسائي ونافع وأما الوقف فالأكثر فيه طرح الياء اتباعاً لرسم المصحف وأنبأها في الخالين ابن كثير \* فارتد أرجعاً على أدرجهم ممن حيث جاء \* قصصاً أي بقصص الأثر قصصاً فانتصب على المصدر بقاءه بضم الصاد أو يكون في موضع الحال أي مقتضى فينصب بقوله فارتد أوفوجدا أي موسى والفتى عبد من عبادنا هذه إضافة تشريف واختصاص وجده عند الصخرة التي فقد الخوت عندها وهو مسجى في ثوبه مستلقياً على الأرض فقال السلام عليك فرفع رأسه وقال أنى بأرضك السلام ثم قال له من أنت قال أنا موسى قال موسى بن إسرائيل قال نعم قال له ألم يكن لك في بني إسرائيل ما يشغلك عن السفر إلى هنا قال بلى ولكن أحببت لقاءك وإن أعلم منك قال له اني على علم من علم الله علمني لا تعلمه أنت وأنت على علم من علم الله علمه الله لا أعلمه أنا والجمهور على أنه الخضر وخالف من لا يعتد بخلافه فزعم أنه عالم آخر \* وقيل اليسع \* وقيل الياس \* وقيل خضر بن ابن قايلى بن آدم عليه السلام \* وقيل واسم الخضر سليمان ملكان والجمهور على أن الخضر نبي وكان عليه معرفة بواطن قد أوحيت إليه وعلم موسى الأحكام والفتيا بالظاهر وروى أنه وجد قاعداً على شج البحر \* وفي الحديث سمى خضرا لانه جلس على فروة بيضاء وهي الأرض المرتفعة \* وقيل الصلبة إذا صلب الخضر ماحوله \* وقيل جلس على فروة بيضاء وهي الأرض المرتفعة \* وقيل الصلبة واهتز تحت خضراء \* وقيل كانت أمه وميتة وأبوهم فارسي \* وقيل كان ابن ملك من الملوك أراد أبوهم أن يستخلفه من بعده فلم يقبل منه ولحق بجراثر البحر فطلبه أبوهم فلم يقدر عليه والجمهور على أنه مات \* وقال شرف الدين أبو عبد الله محمد بن أبي الفضل المزني أما خضر موسى بن عمران فليس يحيى لانه لو كان حيا لنرّمه الحي إلى النبي صلى الله عليه وسلم واليمان به واتباعه وقد روى عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لو كان موسى وعيسى حين لم يسمعهما الاتباعي انتهى هكذا أورد الحديث وذهب المساهين أن عيسى حي وأنه ينزل من السماء ولعل الحديث لو كان موسى حيا لم يسمعه الاتباعي والرحمة التي آتاه الله إياها هي الوحي والنبوة \* وقيل الرزق وعلمناه \* من لدنا ما أمئ من عندنا أي بما يختص بتمام العلم وهو الاخبار عن الغيوب \* وقرأ أبو زيد عن أبي عمرو من لدنا بتخفيف النون وهي لغة في لدن وهي الاصل \* قيل وقد أُلِم كثير ممن ينقّي إلى الصلاح بادعاء هذا العلم ويسمونه العلم اللدني وأنه يلقى في روع الصالح منهم شيء من ذلك حتى يخبر بأن كان من أصحابه هو من أهل الجنة على سبيل القطع وأن بعضهم يرى الخضر \* وكان قاضي القضاة أبو الفتح محمد بن علي بن مطيع القشيري المهر وفي بابن دقيق العيد يخبر عن شيء له أنه رأى الخضر وحده فقبل له من أعلاه أنه الخضر ومن أين عرف ذلك فسكت وبعضهم يزعم أن الخضر رتبة يتولاها بعض الصالحين على قدم الخضر ومعنا

الحديث لو كان أصحابه الخالدات بقدر روى فيه أنه يمدح بالخضر

﴿ فانطلقا حتى اذ اركبا في السفينة ﴾ الآية فانطلقا أي موسى (١٤٨) والخضر وكان معهما يوشع ولم يضم اليه لأنه في حتم التبع وقيل

كان موسى قد صر فورهده الى بني اسرائيل والألف واللام في السفينة لتعريف الجنس اذ لم يتقدم عهد في سفينة مخصوصة وقد روى في كيفية ركوبهما السفينة وخرقها وسدها أقوال والمعتمد ما رواه البخاري ومسلم في صحيحهما قال فانطلقا عيسى بن علي ساحل البحر فكاموهم أن يحملوهم فعرقوا الخضر فحمّاهم بغير نول فامار كبا في السفينة لم ينجأ الا والخضر قد قلع لوحا من ألواح السفينة بالقدم فقال له موسى صلى الله عليه وسلم قوم حولونا بغير نول عمدت الى سفينتهم فخرقها لتفرق أهلها الى قوله عسرا قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت الأولى من موسى نسيانا قال وجاء عصقور فوقع على حرف السفينة فنقر فقال له الخضر ما علمي وعلمك من علم الله الامثل مانقص هذا العصفور من هذا البحر واللام في انفرق أهلها قيل لام العاقبة وقيل لام العلة وقرئ لتفرق بفتح التاء

الحديث عن شيخ يقال له عبد الواحد العباسي الحنبلي وكان أصحابه الحنابلة يعتقدون فيه انه يجتمع بالخضر قاله موسى في الكلام محذوف تقديره فلما التقيا وتراجعا الكلام وهو الذي ورد في الحديث الصحيح قال له موسى هل أتبعك وفي هذا دليل على التواضع للعالم وفي هذه القصة دليل على الخشوع في الرحلة في طلب العلم وعلى حسن التلطف والاستئذان والأدب في طلب العلم بقوله هل أتبعك وفيه المسافرة مع العالم لاقتباس فوائده والمعنى هل يخف عليك ويتقنك وانتصبر رشدا على انه مفعول ثان لقوله تعامني أو على انه مصدر في موضع الحال وذو الحال الضمير في أتبعك وقال الزمخشري عله اذ ارشدا أرشده في ديني قال (فان قلت) أما دلت حاجته الى التعلم من آخر في عهده انه كما قيل موسى بن ميث الاموسي بن عمران لان النبي يجب أن يكون أعلم أهل زمانه وامامهم المرجوع اليه في أبواب الدين (قلت) لا غناصة بالنبي في أخذ العلم من نبي قبله وانما يفيض منه أن يأخذ من دونه \* وعن سعيد بن جبير انه قال لابن عباس ان نوحا بن امرأه كعب بن عمير ان الخضر ليس بصاحب موسى وان موسى هو موسى بن ميثاق قال كذب عدو الله انتهي \* وقرأ الحسن والزهري وأبو بكرة وابن حصن وابن منذر ويعقوب وأبو عبيد واليزيدي رشدا بفتحين وهي قراءة أبي عمرو ومن السبعة \* وقرأ باقي السبعة بضم الراء واسكان الشين ونفي الخضر استطاعة الصبر معه على سبيل التأكيدها لا يصح ولا يستقيم وعلل ذلك انه يتولى أمورا هي في ظاهرها ينكرها الرجل الصالح فكيف النبي فلا يتالك أن يشعر لذلك ويبادر بالانكار وكيف تصبر أي ان صبرك على ما لا خبرة لك به مستبعد وفيه ابداء عذر له حيث لا يمكنه الصبر لما يرى من منافاة ما هو عليه من شريعته وانتصبا خبرا على التحيز أي مما لم يحط به خبرك فهو منقول من الفاعل أو على انه مصدر على غير الصدر لان معنى ما لم يحط به لم يتحبه \* وقرأ الحسن وابن هرمز خبرا بضم الباء قال سجدني ان شاء الله صابرا وعده بوجوده صابرا وقرن ذلك بثبوت الله علامته بشدة الأمر وصعوبته اذ لا صبر الا على ما ينافي ما هو عليه اذ آراه ولا أعصى يحتمل أن يكون معطوفا على صابرا أو غير عاص فيكون في موضع نصب عطف الفعل على الاسم اذا كان في معناه كقوله صافات ويقبضن أي وقابضات ويجوز أن يكون معطوفا على سجدني فلا محل له من الاعراب ولا يكون مقيدا بالمشيئة لفظا \* وقال القشيري وعده موسى من نفسه بشيئين بالصبر وقرنه بالاستثناء بالمشيئة فصرح بوجده على يدي الخضر فيما كان منه من الفعل وبأن لا يعصيه فأطلق ولم يقرنه بالاستثناء فعصاه حيث قال له فلا تنأني فكان يسأله فاقرن بالاستثناء لم يخالف فيه وما أطلقه وقع فيه الخلف انتهى وهذا منه على تقدير أن يكون ولا أعصى معطوفا على سجدني فلم يدرج تحت المشيئة قال فان اتبعني أي اذ اركبت مني شيئا خفي عليك وجهه حفته فأنكرت في نفسك فلا تنفخني بالسؤال حتى أكون أنا الفاح عليك وهذا من أدب المعلم مع العالم المتبوع \* وقرأ أنفع وابن عامر فلا تنأني وعن أبي جعفر بفتح السين واللام من غير همز مشددة النون وباقي السبعة بالهمز وسكون اللام وتخفيف النون \* قال أبو علي كلهم بياء في الحالين انتهى \* وعن ابن عامر في حذف الياء خلاف غريب ﴿ فانطلقا حتى اذ اركبا في السفينة ﴾ خرقة قال أخرقتها لتفرق أهلها لقد جئت شيئا أمرا

والراء وسكون العين أهلها بالرفع وقرئ ببناء الخطاب ثم ذكره الخضر بما سبق له من نفي استطاعته الصبر لما يرى في قوله لانوا اخذني بما نسييت ﴿ والظاهر رجل النسيان على وضعه وقد قال صلى الله عليه وسلم كانت الاولى من موسى نسيانا والمعنى أنه نسي العهد الذي كان بينهم من عدم سؤاله حتى يكون هو المخير له أولا ﴾ لقد جئت شيئا أمرا ﴿ أي شيعنا من الأمور كالداهية

والأدى ونحوه **﴿فَانْطَلَقَا﴾** في الكلام حذف تقديره **﴿فَخَرَجَا مِنْ السَّفِينَةِ﴾** ولم يقع غرق باهلهما فانطلقا فيهما عيشان على ساحل البحر إذ أبصر الخضر غلاما يلعب مع الصبيان وفي بعض الروايات **﴿فَرَبَعَانِ﴾** يلعبون فعمد الخضر إلى غلام حسن الهيئة وضى الوجه فاقطع رأسه وقيل غير ذلك من كفيات القتل وحكى القرطبي عن صاحب العرس والعرائس أن موسى لما قال للخضر أقتلت نفسا ذكية غضب الخضر واقطع كتف الصبي الأيسر وقشر اللحم عنه وإذا في عظم كتفه مكتوب كافر لا يؤمن بالله أبدا ومعنى زكية طاهرة من الذنوب وصفها بهذا الوصف لأنهم بها أذنبت ومعنى نكرا أنكرا من الأول لأن الخرق يمكن سده والقتل لا يسيل إلى دارك الحياة معه وفي قوله لك زجر واغلاظ ليس في الأول لأن موافقة التساؤل ثابتة بعد التقدم إلى ترك السؤال واستعداد (١٤٩) موسى صلى الله عليه وسلم بالنسيان أقطع وأقطع في

المخالفات لما كان أخذ على نفسه من العسر وانتفاء العصيان **﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ﴾** عن شيء بعدها **﴿أَيُّ بَعْدَهُنَّ﴾** القصة أو بعدها المسئلة **﴿أَيُّ فَاوَقِعَ﴾** الفراق بيني وبينك ومعنى قد بلغت أي قد أعدرت إلى وبلغت إلى العذوق البخاري قال رحمه الله موسى لو ددنا أنه صرحتي يقص علينا من أمرها والقصة التي أتينا أهلها قيل الجزيرة الخضراء وقيل غير ذلك وفي الحديث انهما كانا عشيان على محالس أولئك القوم يستطعمانهم وهذه عبرة مصرحة بهوان الدنيا على الله وتكرار لفظ أهل

قال ألم أقول أنك لن تستطيع معي صبرا قال لا تؤاخذني بما نسيت ولا ترهقني من أمري عسرا فانطلقا حتى إذا لقيا غلاما فاقطعته قال أقتلت نفسا ذكية بغير نفس لقد جئت شيئا نكرا قال ألم أقول لك أنك لن تستطيع معي صبرا قال ان سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبنى قد بلغت من لدنى عذرا فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها فأبوا أن يضيفوهما فوجدا فيها جدارا بر يدان ينقض فاقامه قال لو شئت لخذت عليه أجرا قال هذا فراق بيني وبينك سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبرا **﴿فَانْطَلَقَا﴾** أي موسى والخضر وكان معهم بوشع ولم يضر لانه في حكم التبعية \* وقيل كان موسى قصير فوردته إلى بني إسرائيل والألف واللام في السفينة لتعريف الجنس اذ لم يتقدم عهد في سفينة مخصوصة وروى في كيفية ركوبهما السفينة وخرقها وهدأ أقوال والمعقد ما رواه البخاري ومسلم في صحيحهما قالان فانطلقا عشيان على ساحل البحر فخرت سفينة فكاموهم أن يحملوهم ففرقوا الخضر فحواه بغير نول فلهذا ركبا في السفينة لم يفعلا أو الخضر قد قلع لوجاهن ألواح السفينة بالقدم فقال له موسى قوم جلونا بغير نول عدت إلى سفينتهم فخرقها لتغرق أهلها إلى قوله عسرا قال وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان الأول من موسى نسيانا قال وجاء عصفور فوقع على حرف السفينة فخرق فقال له الخضر ما علمي وعلمك من علم الله الامثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر واللام في لتغرق أهلها \* قيل لام العافية \* وقيل لام العلة \* وقرأ زيد بن علي والأعمش وطلحة وابن أبي ليلى وجزرة والكسائي وخلف وأبو عبيد وابن سعدان وابن عيسى الأصبهاني ليغرق بفتح الياء والراء وسكون الغين أهلها بالرفع \* وقرأ باقي السبعة بضم ناء الخطاب واسكان الغين وكسر الراء ونصب لام أهلها \* وقرأ الحسن وأبو جراء كذلك لأنهم سافحوا الغين وشدد الراء ثم ذكره الخضر بما سبق له من نفي استطاعته الصبر لما يرى فقال لا تؤاخذني بما نسيت

على سبيل التوكيد وقد يظهره فائدة غير التوكيد وهو أنهم حين أتيا أهل القرية لم يأتيا جميع أهل القرية إنما أتيا بعضهم فلما قال استطعما أحفل أنهم لم يستطعوا اذ ذلك البعض الذي أتياهم بلفظ أهلها لجمع جميعهم وأنهم يتبعوهم واحدا واحدا بالاستطعام ولو كان التركيب استطعماهم لكان عائد على البعض المأني واسناده الإرادة إلى الجدار من المجاز البليغ والاستعارة البارعة وكثيرا ما يوجد في كلام العرب اسناد أشياء تكون من أفعال العقلاء إلى ما لا يعقل من الحيوان والجماد والمعنى لو كان الجماد أو الحيوان الذي لا يعقل مكان العاقل لكان صادرا منه ذلك الفعل فاقامه قال ابن عباس فدفع بيده فاستقام وهذا أليق بحال الأنبياء عليهم السلام **﴿قَالَ لَوْ شِئْتُ﴾** ظاهره أنه اعترض أن كان في غاية الاحتياج إلى الطعام فناسب أخذ الأجر على ما فعله من إخمات الجدار ولذلك قال هذا فراق بيني وبينك اذ قد تقدم قوله ان سألتك عن شيء وقوله لو شئت يتضمن معنى السؤال وقرئ لا تحنت واغذت والماضي تحذيت كعبع ونبع والباء أصلية **﴿سَأُنْبِئُكَ﴾** أي سأخبرك بتأويل ما رأيت **﴿قَالَ لَهُمَا﴾** الأمر فيهما كان طاهره أن لا يكون



والظاهر جل النسيان على وضعه وقد قال عليه السلام كانت الأولى من موسى نسيانا والمعنى انه نسي العهد الذي كان بينهما من عدم سؤاله حتى يكون هو المخبر له ألا وهذا قول الجمهور \* وعن أبي ابن كعب انه ماسى ولكن قوله هذا من معارض الكلام \* قال الزخشرى أراد انه نسي وصيته ولما أخذته على الناسى أو أخرج الكلام في معرض النهي عن المواخذة بالنسيان توهمه أنه نسي ليسط عنده في الانكار وهو من معارض الكلام التي ينفي بها الكذب مع التوصل الى الغرض كقول ابراهيم عليه السلام هذه أختي وأنى سقيم أو أراد بالنسيان الترك أى لا تأخذنى بما تركت من وصيتك أول مرة انتهى وقد بين ابن عطية كلام أبي بكلام طويل يوقف عليه في كتابه ولا يعقد الاقول الرسول كانت الأولى من موسى نسيانا ولا تهنى لا تهنى وتكفى من أمرى وهو اتباعك عسرا أى شياً صعباً بل سهل على في متابعتك بترك المناقشة \* وقرأ أبو جعفر عسرا بضم السين حيث وقع فانطلقا في الكلام حنفى تقديره نخر جامن السفينة ولم يقع غرق بأهلها فانطلقا فينهاى عشيان على الساحل اذا بصرا الخضر غلاما يلعب مع الصبيان وفي بعض الروايات خبر بانهما يلعبون فعمدا الخضر الى غلام حسن الهيئة وضى الوجه فاقتل رأسه \* وقيل رضه بحجر \* وقيل ذبحه \* وقيل قتل عنقه \* وقيل ضرب برأسه الحائط \* قيل وكان هذا الغلام لم يبلغ الحلم ولهذا قال أقتلت نفساً زكية \* وقيل كان الغلام بالغاشبا والعرب تبقى على الشاب اسم الغلام \* ومنه قول ليلي الاخيلية في الحجاج

شفاها من الداء الذى قد أصابها \* غلام اذا هز القناة سقاها

\* وقال آخر \* تلق ذباب السيف عنى فأنى \* غلام اذا هو جيت لست بشاعر \* وقيل أصله من الغتلام وهو شدة الشيق وذلك انما يكون في الشباب الذين قد بلغوا الحلم ويتناول الصبي الصغير تجوزاً تسمية للشيء باسم ما يؤل اليه (واختلف في اسم هذا الغلام واسم أبيه واسم أمه) ولم يردش من ذلك في الحديث وفي الخبر ان هذا الغلام كان يفسد ويقسم لأبويه أنه ما فعل فيقسمان على قسمه ويحميانه ممن يطلبه \* وحكى القرطبي عن صاحب العرس والعرائس ان موسى عليه السلام لما قال للخضر أقتلت نفساً زكية غضب الخضر واقتلع كنف الصبي الايسر وقشر اللحم عنه واذا في عظم كنفه مكتوب كافر لا يؤمن بالله أبدا \* وقال الزخشرى (فان قلت) لم قيل خرقتها بغير فاء وفتلته بالفاء (قلت) جعل خرقتها جزءاً للشرط وجعل قتلته من جملة الشرط معطوفاً عليه والجزء قال أقتلت (فان قلت) فلم خولف بينهما (قلت) لان خرقة السفينة لم يتعقب الركوب وقد يتعقب القتل لقاء الغلام انتهى ومعنى زكية طاهرة من الذنوب ووصفها بهذا الوصف لانه لم يرها أذنبت قبل أولانها صغيرة لم تبلغ الحنف وقوله بغير نفس برده يدل على كبر الغلام والا فلو كان لم يحتمل لم يجب قتله بنفس ولا بغير نفس \* وقرأ ابن عباس والاعرج وأبو جعفر وشيبة وابن محصن وجديد الزهرى ونافع واليزيدى وابن مسلم وزيد بن بكير عن يعقوب والخمار عن رويس عنه وأبو عبيد وابن جبير الانطاكى وابن كثير وأبو عمرو زكية بالالف \* وقرأ زيد بن علي والحسن والحجدرى وابن عامر والكوفيون زكية بغير ألف وتشديد الباء وهى أبلغ من زكية لان فيملاً المحول من فاعل يدل على المبالغة \* وقرأ الجمهور نكر بالساكن الكاف \* وقرأ نافع وأبو بكر وابن ذكوان وأبو جعفر وشيبة وطلحة ويعقوب وأبو حاتم برفع الكاف حيث كان منصوباً والنكر قيل أقل من الامر لان قتل نفس واحدة أهون من اغراق أهل السفينة \* وقيل

معناه شيئاً أنكر من الأول لان الخرق يمكن سده والقتل لاسبيل الى تدارك الحياة معه وفي قوله لك زجر واغلاظ ليس في الأول لان موقعه التساؤل بأنه بعد التقدم الى ترك السؤال واستعداد موسى بالنسيان أظن وأقنع في المخالفة لما كان أخذ على نفسه من الصبر وانتفاء العصيان قال ان سألتك عن شيء بعدها أي بعد هذه القصة أو بعد هذه المسألة فلا تصحبنى أي فأوقع الفراق بيني وبينك \* وقرأ الجمهور فلا تصحبنى من باب المفاعلة \* وقرأ عيسى ويعقوب فلا تصحبنى مضارع صحب وعيسى أيضاً بضم التاء وكسر الحاء مضارع أحجب ورواه سهل عن أبي عمرو أي فلا تصحبنى عامل وقد ربه بعضهم فلا تصحبنى إياك وبعضهم نفسك \* وقرأ الأعرج بفتح التاء والباء وشذ النون ومعنى قد بلغت من لدنى عذرا أي قد اعتذرت الى وت بلغت الى العذر \* وقرأ الجمهور من لدنى بادغام نون لدنى في نون الوقاية التي اتصلت بياء المتكلم \* وقرأ نافع وعاصم بتخفيف النون وهي نون لدن اتصلت بياء المتكلم وهو القياس لأن أصل الأسماء اذا أضيفت الى بياء المتكلم لم تلحق نون الوقاية نحو غلامى وفرسى وأسم شعبة الضم في الدال وروى عن عاصم سكون الدال \* قال ابن مجاهد وهو غلط وكأنه يعنى من جهة الراء وأمان حيث اللغة فليست بغلط لأن من لغاتها الاء بفتح اللام وسكون الدال \* وقرأ عيسى عذرا بضم الدال وروى عن أبي عمرو وعن أبي عذرى بكسر الراء مضافاً الى بياء المتكلم وفي البخارى قال يرحم الله موسى لو دنا أنه صبر حتى يقص علينا من أمرهما وأسند الطبري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دعا لأحد بدأ بنفسه فقال رحمة الله علينا وعلى موسى لو صبر على صاحبه لرأى العجب ولكنه قال فلا تصحبنى قد بلغت من لدنى عذرا والقرية التي أنشأ أهلها انطاكية والالبلة وأبجزيرة الأندلس وهي الجزيرة الخضراء أو برقة أو أبو حوران بناحية أذربيجان أو ناصرة من أرض الروم أو قرية بأرمينية أو قال مضطربة بحسب اختلافهم في أي ناحية من الأرض كانت قصة والله أعلم بحقيقة ذلك وفي الحديث انهما كانا عثمانيان على مجلس أولئك القوم يستطعمهم وهذه عبرة مصرحتهم وان الدنيا على الله تعالى وتكرار لفظ أهل على سبيل التوكيد وقد يظهر له فائدة عن التوكيد وهو انه ما حين أنشأ أهل القرية لم يأتها جميع أهل القرية إنما أتيا بعضهم فلهذا قال استطعم أحقلاً أنهم ما لم يستطعموا إلا ذلك البعض الذي أتيا به فجئى بلفظ أهلها اليم جميعهم وأنهم يتبعونهم واحدا واحدا بالاستطعام ولو كان التركيب استطعمهم لكان عائداً على البعض المأتى \* وقرأ الجمهور يرضفوهما بالتشديد من ضيف \* وقرأ ابن الزبير والحسن وأبو رجاء وأبو رزين وابن محيص وعاصم في رواية المفضل وأبان بكسر الصاد واسكان الياء من أضاف كما تقول يسدل وأمال واستاد الادارة الى الجدار من المجاز البليغ والاستعارة البارعة وكثيرا ما يوجد في كلام العرب اسناداً أشياء تكون من أفعال العقلاء الى ما لا يعقل من الحيوان والى الجاد أو الحيوان الذي لا يعقل مكان العاقل لكن صادر منه ذلك الفعل وقد أكثر الخشعري وغيره من إيراد الشواهد على ذلك ومن له أدنى مطالعة لكلام العرب لا يحتاج الى شاهد في ذلك \* قال الخشعري ولقد بلغنى ان بعض المحرفين لكلام الله من لا يعلم كان يجعل الضمير للخضر لان ما كان فيه من آفة الجهل وسقم الفهم أراه أعلى الكلام طبقة أدناه منزلة فمحق ليرده الى ما هو عنده أصح وأصح وعنده ان ما كان أبعد من المجاز أدخل في الاعجاز انتهى وما ذكره أهل أصول الفقه عن أبي بكر محمد بن داود الاصبهاني من أنه ينكر المجاز في القرآن لعله لا يصح عنه وكيف يكون ذلك وهو أحد الأدباء الشعراء الفحول المجيد في النظم والنثر

( الدر )

(ح) ماذا ذكره أهل أصول الفقه عن أبي بكر محمد بن داود الاصبهاني من أنه ينكر المجاز في القرآن لعله لا يصح عنه وكيف يكون ذلك وهو أحد الأدباء الشعراء الفحول المجيد في النظم والنثر

\* وقرأ الجمهور ينقض أي يسقط من انقضاء الطائر وزنه انفعله نحو انجر \* قال صاحب اللوامح من القصة وهي الحصى الصغار ومنه طعام قضى اذا كان فيه حصى فعلى هذا يريد أن ينقض أي يتفتت فيمصر حصاة انتهى \* وقيل وزنه اقل من النقص كاجر \* وقرأ أبي ينقض بضم الياء وفتح القاف والصاد مبنيا للفعول من نقضته وهي مروية عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي حرف عبد الله وقرأه الاعشى يريد لينقض كذلك الا أنه منصوب بأن المقدرة بعد اللام \* وقرأ علي وعكرمة وأبو شج خوان بن خالد الهنائي وخليد بن سبه وبيحي بن يعمر ينقص بالصاد غير معجمة مع الالف وزنه ينفع لعل اللازم من قاص يقص اذا كسرت تقول قصيته فانقاص \* قال ابن خالويه وتقول العرب انقاصت السن اذا انشقت طولا \* قال ذو الرمة منقاص ومنكشب \* وقيل اذا صدعت كيف كان \* ومنه قول أبي ذؤيب

فراق كقص السن فالمرانه \* لكل اناس عشرة وجبور

\* وقرأ الزهري ينقاض بالفاء وضاد معجمة وهو من قولهم قضته معجمة فانقاص أي هدمته فانهدم \* قال أبو علي والمشهور عن الزهري بصاد غير معجمة فأفاده الظاهر انه لم يهدمه وبناءه كما ذهب اليه بعضهم من أنه هدمه وقعد بينيه ووقع هذا في مصحف عبد الله وأيد بقوله لا تختد عليه اجرا لان بناءه بعد هدمه يستحق عليه اجرا \* وقال ابن جبير مسح بيده وأقامه فقام \* وقيل أقامه بعمود عمده به \* وقال مقاتل سواء بالشيد أي لسه به وهو الجيار \* وعن ابن عباس دفعه بيده فاستقام وهذا أليق بحال الأنبياء \* قال الزنخري كانت الحال حال اضطراب وافتقار الى المطعم وقد لزمتها الحاجة الى آخر كسب المرء وهو المسألة فلم يجد ماوسيا فلما أقام الجدار لم يترك موسى لما رأى من الحرمان ومساس الحاجة أن قال لو شئت لا تختد عليه اجرا وطلبت على عمالك جعللاحتي تنتمش به وتستدفع الضرورة انتهى \* قال ابن عطية وقوله لو شئت لا تختد عليه اجرا وان لم يكن سؤالا في ضمنه الانكار لفسده والقول بتصويب أخذ الاجر وفي ذلك تخطئة ترك الاجر انتهى \* وقرأ عبد الله والحسن وقتادة وابن جرير ولتختد ببناء مفتوحة وخاء مكسورة يقال تختدوا تختد تعوتبع واتبع افعل من تختدوا غم التاء في التاء \* قال الشاعر

وقد تختد رجل الى جنب غرزا \* نسيئا كخوص القطاة المطرق

والتاء أصل عند البصريين وليس من الأخذ وزعم بعضهم ان الاتحاد افعال من الأخذ وأنهم ظنوا التاء أصلية فقالوا في الثلاثي تختد كما قالوا تقي من اتقى والظاهر ان هذا اشارة الى قوله لو شئت أي هذا الاعراض سبب الفراق بيني وبينك على حسب ما سبق من معاده قال انه ان سألتك وهذه الجلبة وان لم تكن سؤالا فانها تنقضه اذ المعنى ألم تكن تختد عليه اجرا لاحتياجنا اليه \* وقال الزنخري قد تصور فراق بينهما عند حاول معاده على ما قال موسى عليه السلام ان سألتك عن شيء بعد هافلا تصاحبي فأشار اليه وجعله مبتدأ وأخبر عنه كما تقول هذا أخوك فلا يكون هذا اشارة الى غير الأخ انتهى وفيما قاله نظر \* وقرأ ابن أبي عبيدة فراق بيني بالثوين والجمهور على الاضافة \* والبيان قال ابن عطية الصلاح الذي يكون بين المصطحبين ونحوهما وذلك مستعار فيه من الظرفية ومستعمل استعمال الأسماء وتكرر به بيني وبينك وعده عن بيننا المعنى التأكيد سأنبئك أي سأخبرك بتأويل ما رأيت من خرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار أي بما آل اليه الامر فيما كان ظاهره أن لا يكون \* وقرأ ابن وثاب سأنبئك باخلاص الباء من غير



أصلح حال من الفقير وقوله فأردت فيه اسناد ارادة العيب اليه وفي قوله فأرد بك أن يبلغ لما في ذكر العيب ما فيه فلم يستند الى الله ولما في ذلك من فعل الخير أسنده الى الله تعالى \* قال الزمخشري ( فان قلت ) قوله فأردت أن أعيبها مسبب عن خوف الغصب عليها فكأن حقه أن يتأخر عن السبب فقدم عليه ( قلت ) النية التأخير وانما قدم للعناية ولأن خوف الغصب ليس هو السبب وحده ولكن مع كونها المساكين فكان بمنزلة قولك زيد ظني مقيم \* وقيل في قراءة أبي وعبد الله كل سفينة صالحة تنهى عن عبها بخزفها \* وقرأ الجمهور وراءهم وهو لفظ يطلق على الخلف وعلى الامام ومعناه هنا أمامهم وكذا قرأ ابن عباس وابن جبير وكون وراءهم بمعنى امامهم قول قتادة وأبي عبيد وابن السكيت والزجاج ولا خلاف عند أهل اللغة أن وراءه يجوز بمعنى قدامه وجاء في التزويل والشعر قال تعالى من ورائه جهنم وقال ومن ورائه عذاب غليظ وقال ومن ورائهم رزخ \* وقال لبيد

أليس ورائي ان تراخت منيتي \* لزوم العصا يحني عليها الاصابع

✽ وقال سوار بن المضرب السعدي ✽

أبرجو بنومروان سمعي وطاعتي \* وقوى تميم والفلاة ورائيا

✽ وقال آخر ✽

أليس ورائي ان أدب على العصا \* فتأمن أعداء وتسأمني أهلي

\* وقال ابن عطية وقوله وراءهم عندي هو على بابه وذلك ان هذه الالفاظ انما تحجب رايها الزمن والذي يأتي بعده هو الراء وهو ما خلف وذلك بخلاف ما يظهر بادي الرأي وتأمل هذه الالفاظ في مواضعها حيث وردت تجدها نظردفنده الآية معناها ان هؤلاء وعلمهم وسعيهم يأتي بعده في الزمن غصب هذا الملك ومن قرأ أمامهم أراد في المكان أي انهم كانوا يسبرون الى بلده وقوله تعالى في التوراة والانبيا انما بين يدي القرآن مطرد على ما قلناه في الزمن وقوله من ورائهم جهنم مطرد كما قلنا من مراعاة الزمن وقول النبي صلى الله عليه وسلم الصلاة أمامك يريد في المكان والافكونهم في ذلك الوقت كان امام الصلاة في الزمن وتأمل هذه المقالة فانها مر بجمعة من شعب هذه الالفاظ ووقع اقتتاده في كتب الطبري وكان وراءهم ملك \* قال قتادة امامهم ألا ترى انه يقول من ورائهم جهنم وهي من بين أيديهم وهذا القول غير مستقيم وهذه هي العجة التي كان الحسن بن أبي الحسن يضح منها قاله الزجاج ويجوز ان كان رجوهم في طريقهم على العاصب فكان وراءهم حقيقة انتهى وهو كلام فيه تشكيك وكانه ينظر الى مقاله الفراء \* قال الفراء لا يجوز أن يقال للرجل بين يديك هو وراءك انما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي والايام والدهر تقول وراءك برد شديد وبين يديك برد شديد جاز الوجهان لأن البرد اذا لحقك صار من ورائك وكانك اذا بلغت صابرين يديك قال انما جاز هذا في اللغة لأن ما بين يديك وما قد امك اذا تورى عنك فقد صار وراءك \* وقال أبو علي انما جاز استعمال وراء بمعنى امام على الاتساع لانها جهة مقابلة لجهة فكانت كل واحدة من الجهتين وراء الاخرى اذ لم ير بمعنى المواجهة ويجوز ذلك في الاجرام التي لا لوجه لها مثل حجرين متقابلين كل واحد منهما وراء الآخر وكثيراً أهل اللغة على ان وراء من الاضداد انتهى \* قيل واسم هذا الملك هدد بن بدو وكان كافراً وقيل الجندى لك غسان وقوله فكان أبوه مؤمنين في هذا حذفت وهو ان المعنى وكان كافراً وكذا وجد في مصحف أبي \* وقرأ ابن عباس وأما الغلام فكان كافراً

وكان أبواه مؤمنين ونص في الحديث على أنه كان كافرا مطبوعا على الكفر وبادبأبوه بأبوه وأمه نثى تغليباً من باب القمرين في القمر والشمس وهي تنسب لانتقاس \* وقرأ أبو سعيد الخدري والجحدري فكان أبواه مؤمنان فخرجه الزخشي وابن عطية وأبو الفضل الرازي على أن في كان ضمير الشأن والجملة في موضع خبر لكان وأجاز أبو الفضل الرازي على أن في كان ضمير الشأن والجملة في موضع خبر لكان وأجاز أبو الفضل الرازي أن يكون مؤمناً على لغة بني الحرث ابن كعب فيكون منصوباً وأجاز أيضاً أن يكون في كان ضمير العلام والجملة خبر كان نخشينا أي خفنا أن ينشئ الوالدين المؤمنين طغياناً عليهم ما وكفرا لنعتهما بعبق وسوء صنيعه ويلحق بهما شراباً وبلاء أو يقرن بآبائهما طغيانه وكفره فيجتمع في بيت واحد مؤمنان وطاغ كافر أو يعدهم بما بداهه ويضلمهم بضلاله فيردنا بسببه ويظلموا بكفر ابعدا لآبائنا وانا خشى الخضر منه ذلك لأن الله عز وعلا أعلمه بحاله وأطلع على سر أمره وأمره بقتله كاخترامه لنفسه عرفت في حياته وفي قراءة أبي نخاف ربك والمعنى فكره ربك كراهته من خاف سوء عاقبة الأمر فيه أو يجوز أن يكون قوله نخشينا حكاية لقول الله عز وجل بمعنى فكرهنا كقوله لأهل الكهنة أن نخشينا الله عرفت في حياته منه مذهب المعتزلة في قولهم بالآجلين والظاهر اسناد فعل الخشية في خشينا إلى ضمير الخضر وأصحابه الصالحين الذين ألهمهم الأمر وتكلموا \* وقيل هو في جهة الله وعنه عبر الخضر وهو الذي قال فيه الزخشي ويحوز أن يكون إلى آخر كلامه \* قال الطبري ومعناه وقال معناه فكرهنا \* قال ابن عطية والأظهر عندي في توجيه هذا التأويل وان كان اللفظ يدافعها استعارة أي على ظن الخلق والمخاطبين لوعلمه وحاله وقعت منهم خشية الرهق للوالدين \* وقرأ ابن مسعود نخاف ربك وهذا بين الاستعارة في القرآن في جهة الله تعالى من لعل وعسى فان جمع ما في هذا كلام من ترجع وتوقع وخوف وخشية اتما هو بحسبك أي المخاطبون وبرهقهم ما معناه بجشهم ما وكفهم ما بشدة والمعنى أن يلقم ما حجب في اتباعه \* وقرأ نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وشية وحيد والاعمش وابن جرير أن يدلها بالشديد هنا وفي التعريم والقلم \* وقرأ باقي السبعة والحسن وابن محيص بالتخفيف والزكاة هنا الطهارة والنقاء من الذنوب وما ينطوي عليه من شرف الخلق والسكينة والرحم والرحمة العطف مصدران كالسكر والكثرة وافعل هنا ليست للتفضيل لأن ذلك العلام لازكاة فيه ولا رحمة والظاهر أن قوله وأقرب رجاء أي رحته والديه وقال ابن جرير رحمه الله \* وقال رؤبة بن العجاج

يا منزل الرحم على أديسا \* ومنزل اللعن على ابايسا

\* وقرأ ابن عامر وأبو جعفر في رواية يعقوب وأبو حاتم رجاء ضم الحاء \* وقرأ ابن عباس رجاء بفتح الراء وكسر الحاء \* وقيل الرحم من الرحم والقربة أي أوصل للرحم \* قيل ولدت غلاماً ماسماً \* وقيل جارية تزوجها نبي فولدت نبياً هدى الله على يديه أمتمن الأم \* وقيل ولدت سبعين نبياً روى ذلك عن ابن عباس \* قال ابن عطية وهذا بعيد ولا تعرف كثرة الأنبياء إلا في بني إسرائيل ولم تكن هذه المرأة منهم انتهى ووصف الغلامين باليتيم يدل على أنهما كانا صغيرين وفي الحديث لا يتيم بعد بلوغ أي كانا يتيمين على معنى الشفقة عليهم \* قيل واسمها أصرم وصريح واسم أبيهما كاسح واسم أمهما وحناء والظاهر في الكثر أنه مال مدفون جسم ذهب وفضة قاله شكرمة وقادة \* وقال ابن عباس وابن جرير كان علماني مصحف مدفون \* وقيل لوح من ذهب فيه كتابات حكمة وذكر وقد

صالحا فله جزاء الحسن وسنقول له من أمر نايبر اسم اتبع سببا حتى اذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها سترا كذلك وقد احطنا بالديه خبرا \* الضمير في ويسألونك عائدا على قریش أو على اليهود والمشهور ان السائلين قریش حين دسستها اليهود على سؤاله عن الروح والرجل الطواف وقتية ذهبوا في الدهر ليقع امتعانه بذلك وذو القرنين هو الاسكندر اليوناني ذكره ابن اسحق \* وقال وهب هوروى وحل هوني أو عبد صالح ليس بني قولان \* وقيل كان ملكا من الملأثة وهذا غريب \* قيل ملك الدنيا مؤمنان سليمان وذو القرنين وكافران نمرود وبخت نصر وكان بعد نمرود \* وعن علي \* كان عبدا صالحا ليس بملك ولا بني ضرب على قرنه الأيمن ثبات في طاعة الله ثم بعته الله فضر به على قرنه الأيسر ثبات فبعته الله فسمي ذا القرنين \* وقيل طاف قرني الدنيا يعني جانيها شتر قها ورغها \* وقيل كان له قرنان أي صغيرتان \* وقيل انقرض في وقته قرنان من الناس \* وعن وهب لانه ملك الروم وفارس وروى الروم والترك وعنه كانت صفحتها رأسه من نحاس \* وقيل كان لتاجه قرنان \* وقيل كان على رأسه ما يشبه القرنين \* قال الرخشي ويحجز أن يسمى بذلك لشجاعتها كما يسمى الشجاع كبشا كأنه ينطح أقواؤه وكان من الروم ولد عجوز ليس لها ولد غيره انتهى \* وقيل غير ذلك في تسميته ذا القرنين والمشهور انه الاسكندر \* وقال أبو الريحان البيري في المعجم صاحب كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية هو أبو بكر بن سمي بن عمير بن افرقس الجبيري بلغ ملكه مشارق الأرض ومغاربها وهو الذي اقتصر به أحد الشعراء من حمير حيث قال

قد كان ذو القرنين قبلي مساما \* ملكا علا في الارض غير بعيد

بلغ المشارق والمغرب ينتقى \* أسباب ملك من كرم سيد

\* قال أبو الريحان ويحسب أن يكون هذا القول أقرب لان الأذواء كانوا من الجن وهم الذين لا تخلو أبائهم من ذي كنى المنار وذو نواس انتهى والشعر الذي أشهد نسب أيضا الى تبع الجبيري وهو \* قد كان ذو القرنين جدى مساما \* وعن علي وابن عباس أن اسمه عبد الله بن الضحاك \* وعن محمد بن علي بن الحسين عياش \* وعن أبي خيثمة هو الصعب بن جابر بن القامس \* وقيل مرزبان بن مرزبة اليوناني من ولد يونان بن يافت \* وعن علي هو من القرن الاول من ولد يافت بن نوح \* وعن الحسن كان بعد ثمود وكان عمره ألف سنة وستة مائة \* وعن وهب كان في الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم والخطاب في علمك للسائلين اما اليهود واما قریش على الخلاف الذي سبق في السائلين وقوله ذكر كرايحتل أن ير يدقرا \* نأوان ير يد حديشا وخيرا والتحكين الذي له في الارض كونه ملك الدنيا وادانت له الملوك كلها \* قال بعض المفسرين والدليل على انه الاسكندر ان القرآن دل على أن الرجل المسمى بذى القرنين بلغ ملكه الى أقصى المغرب وإلى أقصى المشرق وإلى أقصى الشمال بدليل أن أجوج وأجوج قوم من الترك يسكنون في أقصى الشمال وهذا الذي بلغه ملك هذا الرجل هو نهاية المعمور من الارض ومثل هذا الملك البسيط لا شأن له على خلاف العادات وما كان كذلك وجب أن يبقى ذكره خلفا على وجه الدهر وأن لا يكون مخفيا والملك الذي اسمه في كتب التواريخ انه بلغ ملكه الى هذا الحد ليس الا الاسكندر وذلك انه لما مات أبوه جمع ملك الروم بعد ان كان مع طوائف ثم قصد ملوك العرب وقهرهم وأمعن حتى انتهى الى البحر الاخضر ثم عاد الى مصر وبني الاسكندرية قوامها باسم نفسه ثم دخل الشام وقصد بني اسرائيل وورد بيت المقدس

جزاء الله في الآخرة وهو الحسن أي الجنة لان طمع المؤمن في الآخرة ورجاءه هو الذي حمله على أن من آمن لأجل جزائه في الآخرة وهو عظيم بالنسبة للاحسان في الدنيا ثم اتبع ذلك باحسانه له في الدنيا بقوله \* وسنقول له من أمر نايبر \* أي لانقول له ما تكلفه مما هو شاق عليه أي قولنا ذا يسر وسهولة كما قال قولنا يسورا ولما ذكر ما أعد الله له من الحسن جزاء لم يناسب أن يذكر جزاءه بالفعل بل اقتصر على القول أدب مع الله وان كان يعلم أنه يحسن اليه قولاً وفعلاً \* ثم أتبع سببا أي طريقا الى مقصده الذي يسر له والقوم هنا الزنج \* والستر هنا البنيان وقيل غير ذلك والمعنى أنهم لاثني لهم بسترهم من حر الشمس وقال مجاهد السودان عند مطلع الشمس أكثر من جميع الأرض وقال بعض الرجاز بالزنج حر غير الاجساد حتى كسا جلودها السواد

وذبح في مذبحه ثم عطف الى أرمينية ودان له العراقيون والقبط والبربر ثم نحو دار ابن دارا وهزمه  
 مرثا الى أن قتله صاحب حربه واستولى الاسكندر على ممالك الفرس وقصدا الهند والصين وغزا  
 الأمم البعيدة ورجع الى خراسان وبنى المدن الكثيرة ورجع الى العراق ومضى بشهر زور ومات  
 بها \* وورثه في الحديث ابن الذين ملكوا الارض أربعة مؤمنان سليمان بن داود وذو القرنين وقد  
 تقدم ذكر ذلك وثبت في علم التواريخ ان الذي هذا شأنه ما كان الا الاسكندر فوجب القطع أن  
 المراد بذي القرنين هو الاسكندر بن فيلقوس اليوناني \* وقيل تمكنه في الارض بالنبوة واجراء  
 المعجزات \* وقيل تمكنه بان سخر له السحاب وجعله يسقط له النور فكان الليل والنهار عليه  
 سواء \* وقيل بكثره أعوانه وجنوده والهيبة والوقار وقضى الرعب في أعدائه وتسهل السير عليه  
 وتعرفه بفتح الارض واستيلائه على برها وبحرها \* وآتيانه من كل شيء أي يحتاج اليه في الوصول  
 الى أغراضه سببا أي طريقا موصلا اليه والسبب ما يتوصل به الى المقصود من علم وأقدرة أو أنه أراد  
 بلوغ المغرب فاتبع سببا يوصله اليه حتى بلغ وكذلك أراد المشرق فاتبع سببا وأراد بلوغ السدين  
 فاتبع سببا وأصل السبب الحبل ثم توسع فيه حتى صار يطلق على ما يتوصل به الى المقصود \* وقال  
 الحسن بلاغا الى حيث أراد \* وقرأ زيد بن علي والزهرى والاعمش وطلحة وابن أبي ليلى  
 والكوفيون وابن عامر فاتبع ثلاثها بالتخفيف \* وقرأ باقي السبعة بالتشديد والظاهر انها بمعنى  
 واحد \* وعن يونس بن حبيب وأبي زيد انه يقطع الهزمة عبارة عن المجده المسرع الخيول الطالب  
 وبوصلها انما تضمن الاقتفاء دون هذه الصفات \* وقرأ عبد الله وطلحة بن عبيد الله وعمر بن  
 العاصي وابن عمر وعبد الله بن عمرو ومعاوية والحسن وزيد بن علي وابن عامر وحزرة والكسائي  
 حامية البلاء أي حارة \* وقرأ ابن عباس وباقي السبعة وشيبة وجيد وابن أبي ليلى ويعقوب وأبو حاتم  
 وابن جبر الانطاكي حمة بهزمة مفتوحة والزهرى يلينها يقال حئت البئر تحما فأففى حنته وحائها  
 نزع حائتها وأحائتها ألقيت فيها الحماة ولا تنافي بين الحامية والخيمة اذ تكون العين جامعة للوصفين  
 \* وقال أبو حاتم وقد تمكن أن تكون حامية مهموزة بمعنى ذات حمة فتكون القراءة ان بمعنى واحد  
 يعني انه سهلت الهزمة بتأيد الهامياء لكسرة ما قبلها وفي التوراة تعرب في ماء وطين \* وقال تبع

فرأى مغيب الشمس عندما \* في عين ذي خلب وناط حرد

أي في عين ما ذي طين وحم أسود وفي حديث أبي ذر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر الى  
 الشمس عند غروبها فقال أندر أي أين تعرب يا أبا ذر فقلت لا فقال انها تعرب في عين حامية وهذا  
 الحديث وظاهر النص دليل على أن قوله في عين متعلق بقوله تعرب لا ما قاله بعض المتفسرين ان  
 قوله في عين حمة انما المراد ان ذا القرنين كان فيها أي هي آخر الأرض ومعنى تعرب في عين أي  
 فيا ترى العين لأن ذلك حقيقة كما نساخدها في الأرض المساء كأنها تدخل في الأرض ويجوز أن  
 تكون هذه العين من البحر ويجوز أن تكون الشمس تغيب وراءها وزعم بعض البغداديين ان  
 في معنى عند أي تعرب عند عين \* ووجد عندها قوم أي عند تلك العين \* قال ابن السائب مؤمنين  
 وكافرين \* وقال غيره \* كفرة لباسهم جلود السباع وطعامهم ما حرقته الشمس من الدواب وما لم تظف  
 العين من الحوت اذا غربت \* وقال وهب انطلق يوم المغرب الى أن انتهى الى بابك فوجد جمعا  
 لا يعصمهم الا الله ف ضرب حولهم ثلاثة عساكر حتى جمعهم في مكان واحد ثم دخل عليهم في ليل  
 ودعاهم الى عبادة الله فذهب من آمن ومنهم من صد عنه \* وقال أبو زيد السهيلي هم أهل جنوب



وبقال لها لير يا نبيمة جرجسا يسكنها قوم من نسل ثمود بقيتهم الذين آمنوا بإصلاح عليه السلام  
 وظاهر قوله قلنا أنه أوحى الله إليه على لسان ملك \* وقيل كله كقها من غير رسول كما كلم  
 موسى عليه السلام وعلى هذين القولين يكون نبيا ويعد ما قاله بعض المتأولين أنه الهام والقاء في  
 روعه لأن مثل هذا التخيير لا يكون إلا بوحى إذا التكليف وإزهاق النفوس لا تتحقق إلا بالهام  
 إلا بالإعلام \* وقال علي بن عيسى المعنى قلنا يا محمد قالوا إذا القرنين ثم حذف القول الأول لأن  
 ذا القرنين لم يصح أنه نبي فخطابه الله وعلى هذا يكون الضمير الذي في قالوا المحذوفة يعود على  
 جنده وعسكره الذين كانوا معه وقوله إيمان تغيب بالقتل على الكفر وإيمان تغيب فيهم حسنا أي  
 بالجل على الإيمان والهدى إيمان تكفر فتعذب وإيمان تؤمن فتعسن فغير في التخيير بالسبب عن  
 السبب \* قال الطبري اتخذ الحسن هو أسره مع كفرهم يعني أنه خبرهم كفرهم بين قتلهم وبين  
 أسره وتفصيل ذي القرنين أمان ظلم وأمان آمن يدفع هذا القول ولما خيره تعالى بين تعذيبهم  
 ودعائهم إلى الإسلام اختار الدعوة والاجتهاد في استألتهم \* فقال إيمان من دعوته فأبى الإبقاء على  
 الظلم وهو الكفر هنا بلا خلاف فذلك هو المعذب في الدارين وأمان آمن وعمل ما يقتضيه الإيمان  
 فله جزاء الحسنى وأبى يحرف التنفيس في فسوف نعذبه لما يتخلل بين إظهاره كفره وبين تعذيبه  
 من دعائه إلى الإيمان وتأييده عنه فولايها جلم بالقتل على ظلمهم بل يدعوهم ويذكرهم فإن رجعوا  
 والأذال قتل وقوله ثم رد إلى رب أي يوم القيامة وأبى بنون العظمة في نعذبه على عادة الملوك في قولهم  
 نحن فعلنا وقوله إلى رب فيه اشعار بأن التخيير لذي القرنين ليس من الله تعالى إذ لو كان كذلك  
 لكان التركيب ثم رد اليك فتعذبه ولا يبعد أن يكون التخيير من الله ويكون قد أعلم ذو القرنين  
 بذلك اتباعا ثم فصل مخاطبا لاتباعه لار به تعالى وما أحسن مجيء عذبه الجمل لما ذكر ما يستحقه من  
 ظلمه بدأ بما هو أقرب لهم ومحسوس عندهم وهو قوله فسوف نعذبه ثم أخبر بما يلحقه آخر أيام القيامة  
 وهو تعذيب الله إياه العذاب النكر ولأن الترتيب الواقع هو كذلك وما ذكر ما يستحقه من آمن وعمل  
 صالحا ذكر جزاء الله في الآخرة وهو الحسنى أي الجنة لأن طمع المؤمن في الآخرة رجاءه وهو الذي  
 حمله على أن آمن لأجل جزائه في الآخرة وهو عظيم بالنسبة للإحسان في الدنيا ثم أتبع ذلك  
 بإحسانه له في الدنيا بقوله وسنقول له من أمرنا يسرا أي لا نقول له ما يتكلفه مما هو شاق عليه أي  
 قولنا لا يسر وسهولة كما قال قولنا لا يسر ولما ذكر ما أعد الله له من الحسنى جزاء لم يناسب أن يذكر  
 جزاءه بالثقل بل أقصر على القول أديب مع الله تعالى وإن كان يعلم أنه يحسن إليه فعلا وقولا \* وقرأ  
 جزوا الكسائي وحفص وأبو بصرية والأعشى وطلحة وابن منذر وعقوب وأبو عبيد وابن  
 سعدان وابن عيسى الأسهاني وابن جبير الأنطاكي ومحمد بن جرير فله جزاء بالنصب والتنوين  
 وانتصب جزاء على أنه مصدر في موضع الحال أي مجازي كقولك في الدار قائما زيد \* وقال أبو علي  
 قال أبو الحسن هذا لا تسكاد العرب تكلم به مقدما إلا في الشعر \* وقيل انتصب على المصدر أي  
 يجزي جزاء \* وقال الفراء ومنصوب على التفسير والمراد بالحسنى على قراءة النصب الجنة \* وقرأ  
 باقي السبعة جزاء الحسنى رفع جزاء مضافا إلى الحسنى \* قال أبو علي جزاء خلال الحسنة التي أتاها  
 وعلمها أو يراد بالحسنى الحسنة والجنة هي الجزاء وأضاف كما قال دار الآخرة وجزاء مبتدأ وله خبره  
 \* وقرأ عبد الله بن أبي إسحاق فله جزاء مرفوع وهو مبتدأ وخبر والحسنى بدل من جزاء \* وقرأ  
 ابن عباس ومسر وق جزاء نصب بغير تنوين الحسنى بالإضافة ويخرج على حذف المبتدأ دلالة

﴿ ثم أتبع سببا حتى اذابلع بين السدين ﴾ الآية قال وهب السدان جبلان منيفان في السماء من ورائهما وما ملهما البلدان وهما بمنقطع أرض بلاد الترك بمابلي بلاد أرمينية واذربجان وهما لينان أملسان يابرق عليهما كل شيء وسمى الجبلان سدين لان كل واحد منهما مقدس لهماج الأرض وكانت بينهما فجوة يدخل منها يأجوج ومأجوج والضمبر في قالوا عائد على هؤلاء القوم شكروا ما يلقون من يأجوج ومأجوج اذ رجوا عند ( ١٦١ ) ما ينفعم لكونه بتلك الأرض ودوخ الملوكة

وبلع اليهم وهم لم يبلغ أرضهم ملاك قبله \* ويأجوج ومأجوج قبيلتان من بني آدم وقيل هما من ولد يافث بن نوح وقيل يأجوج من الترك ومأجوج من الجبل والديلم وقال السدي والضحاك الترك شريعة منهم خرجت تعير فجاء ذو القرنين ف ضرب السد عليهم فبقيت من هذا الجانب وقال قتادة والسدي بن السدي إحدى وعشرين قبيلة وبقيت منهم قبيلة واحدة دون السد فهم الترك وقد اختلف في عددهم وصفاتهم ولم يصح في ذلك شيء من هذا وهما ممنوعا الصرف فن زعم أنهما أعجميان فلان أثبت والعامة لانهما اسم قبيلة وقرى يأجوج ومأجوج همزة وبغير همزة مفسدون في

المعنى عليه أي فله الجزء الحسنى وخرجه المهدوي على حذف التنوين لالتقاء الساكنين \* وقرأ أبو جعفر يسرا بضم السين حيث وقع \* ثم أتبع سببا أي طريقا إلى مقصده الذي يسر له \* وقرأ الحسن وعيسى وابن محصن مطلع بفتح اللام ورويت عن ابن كثير وأهل مكة وهو القياس \* وقرأ الجمهور بكسر ها وهو سباع في أحرف معدودة وقياس كسره أن يكون المضارع تطلع بكسر اللام وكان الكسائي يقول هذه لغة ماتت في كثير من لغات العرب يعني ذهب من يقول من العرب تطلع بكسر اللام بقي مطلع بكسرها في اسم المكان والزمان على ذلك القياس والقوم هنا الزنج \* وقال قتادة هم الهنود وماوراءهم \* والستر البنيان أو الثياب أو السجر والجبال أقوال والمعنى أنهم لاثني لهم بسترهم من حر الشمس \* وقيل تنفذ الشمس سقوفهم وثيابهم فوصل إلى أجسامهم \* فقيل إذا طلعت نزلوا الماء حتى ينكسر حرها قاله الحسن وقتادة وابن جرير \* وقيل يدخلون أسرابا \* وقال مجاهد السودان عند مطلع الشمس أكثر من جميع أهل الأرض \* قال ابن عطية والظاهر من اللفظ أنها عبارة ببلغة عن قرب الشمس منهم وفعلها بقدرته الله فيهم ونيلها منهم ولو كانت لهم أسراب لكان سترها كثيفا انتهى \* وقال بعض الرجاز

بالزنج حر غير الأجساد \* حتى كسى جلودها سوادا

وذلك انما هو من قوة حر الشمس عندهم واستقرارها \* كذلك الإشارة إلى البلوغ أي كابلغ مغرب الشمس بلغ مطلعها \* وقيل أتبع سببا كأتبع سببا \* وقيل كما وجد أولئك عند مغرب الشمس وحكم فيهم كذلك وجد هؤلاء عند مطلع الشمس وحكم فيهم \* وقيل كذلك أمرهم كما قصصنا عليكم \* وقيل تطلع طلوعها مثل غروبها \* وقيل لم تجعل لهم من دونها ستر كذلك أي مثل أولئك الذين وجدهم في مغرب الشمس كفرة مثلمهم وحكمهم مثل حكمهم في التعذيب لان بقي على الكفر والاحسان لمن آمن \* وقال الرازي كثر في ذلك أي أمر ذي القرنين كذلك أي كما وصفناه تعظيما لأمره \* وقيل لم تجعل لهم من دونها ستر مثل ذلك الستر الذي جعلناه لكم من الجبال والحصون والأبنية والاكتان من كل جنس والثياب من كل صنف \* وقال ابن عطية كذلك معناه فعل معهم كفعله مع الأولين أهل المغرب وأخير بقوله كذلك ثم أخبر تعالى عن احاطته بجميع ما لدى ذي القرنين وما نصرف فيه من أفعاله ويحتمل أن يكون كذلك استئناف قول ولا يكون راجعا إلى الطائفة الأولى فتأملها والأول أصوب انتهى وإذا كان مستأنفا لاعتلق به بتأمله فيحتاج إلى تقدير يتم به كلاما \* ثم أتبع سببا حتى اذابلع بين السدين وجد من دونهما قوما لا يكادون يفقهون قولا قالوا إذا القرنين ان يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض فهل تجعل لك خراجا على أن تجعل

( ٢١ - تفسير البحر المحیط لابی حیان - سادس )

ذكرت في البحر \* فهل تجعل لك خراجا \* هذا استدعاء منهم قبول ما يبتلون به بما يعينه على ما طلبوا على جهة حسن الأدب اذ سألوه ذلك كقول موسى عليه السلام للخضر هل أتبعك على أن تمنعني وقرى خراجا خراجا وخرج خراجا بمعنى واحد كالنوال والنول والمعنى جعلنا خراجا من أموالنا وكل ما يستخرج من ضريقتي جزية وبغلة فهو خراج وخرج وقرى بفتح السين في السدين وسدا وبضهما

﴿ قال ما مكى فيدري خير ﴾ أي ما بسط الله من القدرة والمالك خير من خرجم ﴿ فاعينوني بقوة ﴾ بما اتقوى به من فعله وصناع يحسنون العمل والبناء وبآلات وقرى مكى ومكنى بالادغام وبأظهار النونين ومما مبتدأ موصول بمعنى الذي وما بعده صلته والعائد الضمير الذي فيه وخير خبر ﴿ ويرد ما ﴾ حجازا حينما موقفا وقرى ﴿ قال آتوني وآتوني ﴾ من أي وآتى والمعنى أحضر وأزبر الحديد ثم محذوف تقديره فأتوه باطلب ﴿ حتى إذا ساوى بين الصدين ﴾ قرى، بضم الصاد والدال وبفتحهما وبضم الصاد واسكان الدال والصدان جانبيا الجبل إذا اتخذا بالصدافهما لتلافيهما وحكى في السيفينة أن ذا القرنين قاس ما بين الصدين وحفر الأساس حتى بلغ الماء ثم جعل حشوه الصخر وطينه النحاس يذاب ثم يصب عليه والبيان من زبر الحديد بينهم الحطب والفحم حتى يسد ما بين الجبلين إلى أعلاهما ثم وضع المنافع حتى إذا صار كالنار صب النحاس الذائب على الحديد المحي فاختلط والتصق به منه بعض وصار جبلا صلبا وقيل طول ما بين الصدين مائة فرسخ وعرضه خمسون فرسخا وفي الحديث أن رجلا أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمره فقال كيف رأيت قال كالبرد المبرط بقة سوداء وطريقة جراء قال قد رأيت حتى إذا جعله ناراً في الكلام حذف تقديره فنفعوا حتى جعلوا دنارا والفاعل يجعل هو الضمير المفهوم من قوله أنفعوا التقدير هو أي النفع نار ﴿ قال آتوني ﴾ فيه القراءتان اللتان في آتوني المتقدمة أي جئتوني ﴿ قطر امصوب بأفزع على أعمال الثاني إذا نازعنا ثوني وأفزع وحذف الضمير من الأول ولو كان أعمل الأول لسكان التركيب ثوني أفزع عليه قطر أفكنت نضر في الثاني على الفصح والقطر النحاس ﴿ فاستطاعوا ﴾ بحذف الألف تخفيفا لقر بها من الطاء وقرأ حزة وطلحة بادغام في الطاء وهو ادغام على غير حده إذا بصح الادغام ( ١٦٢ ) الآن يكون قبل الادغام متحرك أو حرف مد ولين

يبتاعوا بينهم سدا قال ما مكى فيدري خير فاعينوني بقوة وأجعل بينكم وبينهم ردما آتوني زبر الحديد حتى إذا ساوى بين الصدين قال أنفعوا حتى إذا جعله ناراً قال آتوني أفزع عليه قطرا فاستطاعوا أن ينظروهم وما استطاعوا له نقبا قال هذا رحمتي مني فإذا جاء وعدي فجعله دكا وكان وعدي حقا وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا وعرضا جهنم يومئذ للكافرين عرضا الذين كانت أعينهم في غطاء عن ذكرى وكانوا لا يستطيعون سمعا أغسب الذين كفروا أن يتعدوا عبادي من دون أولياء أما اعتدنا جهنم للكافرين نزلا

﴿ أن ينظروهم ﴾ أن يعاينهم وفي الكلام حذف تقديره فسأ كل بناء السد واستوى واستحكم ﴿ قال هذا رحمة من ربى ﴾ وكذا مسونة مصدر دككته والنظار

أن جعله بمعنى صبره فدكا فعول نان ﴿ قال ابن عطية ﴾ ويحتمل أن يكون جعل بمعنى خلق وينصب دكا على الحال انتهى هذا بعيد جدا لأن السد إذا ذلزم وجوده مخلوق ولا تخلق الخلق لئلا يمتنع من بعض خيالاته إلى هيئة أخرى ﴿ وتركنا ﴾ هذا الضمير لله والظاهر أن الضمير في بعض يعود على الخلق أي يوم أذاعه الله وهو يوم القيامه يقويه قوله تعالى ونفخ في الصور وينظر أن ذلك هو يوم القيامه ولذلك ما بينه بعد من الجع وعرض جهنم وتقدم الكلام على النفخ في الصور في سورة الأنعام وجمعا صدر مؤكده وعرضا أي أبرزنا جهنم يومئذ أي يوم أذعناهم ﴿ الذين كانت أعينهم في غطاء ﴾ صفة ذم استعار الغطاء لأعينهم والمراد أنهم لا يبصرون آياتي التي ينظر إليها فيعتبر بها ﴿ وكانوا لا يستطيعون سمعا مبالغة في انتفاء السمع إذا نفيت الاستطاعة وهم ان كانوا يسمعون جعلوا كمن نفيت قدرته على السمع لئلا ينتفعوا بسمعهم ﴿ أغسب الذين كفروا ﴾ الآية هم من عبدة من الملائكة وعزير وعيسى وانحدوهم أولياء من دون الله وهم بعض العرب واليهود والنصارى وهو استفهام فيسبهم عن الانسكار والتوب بحذف المعنى أنهم ليس لهم من ولايته هؤلاء الذين تولوهم شيء ولا يجدون عندهم منتفعا وحسب يتقدمي لمفعولين حدث أن مع ١٠٠ مولهامدهما وقرأ على بن أبي طالب وجماعة أغسب بأسكان السين وضم الباء مضافا إلى الذين أي أفكسهم ومحسب ومنتهى غرضهم والمعنى أن ذلك لا يكفيهم ولا ينفعهم عند الله فارتفع حسب على الابتداء والخبر أن يتعدوا وقال الزمخشري أن على الفعل والفعل لأن اسم الفاعل إذا اعتد على الهز تساوى الفعل في العمل كقولك أفكس الزيدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى والذي يظهر أن هذه الأعراب لا يجوز لأن حسب ليس بسم فاعل فيعمل ولا يبرز من تفسير شيء بشيء أن تجري عليه جميع أحكامه وقد ذكر ( سيويه ) أشياء من الصفات التي تجري مجرى الأسماء وإن الوجه فيها الرفع

سبأ أى طريقاً أو مسيراً موصلاً إلى الشمال فإن السدين هناك \* قال وهب السدان جبلان  
متميزان في السماء من وراءهما ومن أمامهما البلدان وهما ينقطع أرض الترك مما إلى أرمينية  
وأذربيجان \* وذكر الكهرمى أنهم ما جبلان من وراء بلاد الترك \* وقيل هما جبلان من جهة  
الشمال لينان ألسان يزلق عليهما كل شئ ويسمى الجبلان سدين لأن كل واحد منهما منساجح  
الأرض وكانت بينهما فجوة كان يدخل منها بأجوج وأجوج \* وقرأ مجاهد وعكرمة  
والنخعي وحفص وابن كثير وأبو عمرو وبين السدين بفتح السين \* وقرأ باقي السبعة بتضمها  
\* قال الكسائي هما لغتان بمعنى واحد \* وقال الخليل وسيبو بن الضم الاسم وبالفتح المصدر  
\* وقال عكرمة وأبو عمرو وابن السلاء وأبو عبيدة ما كان من خلق الله لم يشارك فيه أحد فهو  
بالضم وما كان من صنع البشر فبالفتح وقال ابن أبي اسحق ما رأيت عنك في الضم ولا يرى في الفتح  
وانتصب بين علي أنه مفعول به يبلغ كما ارتفع في لقد قطع بينكم وانجر بالاضافة في هذا فراق بيني  
وبينك وبين من الظروف المتصرف ما لم يركب مع أخرى مثلها نحو قولهم هزة بين بين من دونهما  
من دون السدين وقوم ما عني من البشر \* وقال الزخشرى هم الترك انتهى وأبعد من ذهب إلى أنهم  
جبان \* قال الزخشرى وهذا المكان من منقطع أرض الترك مما إلى المشرق ونفي مقارنة فقهم  
قولا وتضمن نفي فقهم \* وقال الزخشرى لا يكادون يفهمونه إلا بالجهد ومشقة كأنه يفهم من نفي  
يكاد أنه يقع منهم الفهم بعد عسر وهو قول لبعضهم أن نفيها اثبات وانبات نفي وليس بالاختار \* وقرأ  
الأعمش وابن أبي ليلى وخلف وابن عيسى الأصماني وحزرة والكسائي بضم الياء وكسر  
القاف أى يفهمون السامع كلامهم ولا يسمعون لأن لغتهم غريبة مجهولة والغدير في قالوا عائد على  
هؤلاء القوم شكوا ما يلقون من أجوج وأجوج أذرع جوارعده ما يفهم لكونه ملك الأرض  
ودوخ الماوك وبلغ اليهم وهم لم يبلغ أرضهم لثقل قلبه وأجوج وأجوج من ولد آدم فيلتن \* وقيل  
همان ولد يافث بن نوح \* وقيل بأجوج من الترك وأجوج من الجبل والديلم \* وقال  
السدي والضحاك الترك شردمة منهم خرجت تغير فجاء ذو القرنين فغضب السدي فقيت في هذا  
الجانب \* وقال قتادة والسدي بن السدي على أحد عشر بن قبيلة و بقيت منهم قبيلة واحدة دون  
السديهم الترك وقد اختلص في عددهم وصفاتهم ولم يصح في ذلك شئ وهما ممنوعا الصرف فمن زعم  
أنهما من المجمان فلا عجمة والعامة ومن زعم أنهما عربان فلا نبت والعامة لأنهما من قبيلتين  
\* وقال الاخفش ان جعلنا الله ما أصلية فأجوج بفتح و أجوج مفعول كأنه من أجمع النذر  
ومن لم يهرمهما جعلنا زائدة في أجوج من بفتح و أجوج من بفتح \* وقال قطرب في غير الحمز  
أجوج فاعول من المج و أجوج فاعول من يج \* وقال أبو الحسن علي بن سعيد العهد السخاوى  
أحدث مشيوخنا الظاهر أنه عربى وأصله الحمز وترك الحمز على التخفيف وهو ما من لاجة وهو  
الاختلاف كما قال تعالى و تركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض أو من الأج وهو سرعة العدو قال تعالى وهم  
من كل حذب ينسلون وقال الشاعر \* يوج كاج الظلم المنفر \* أو من الاجعة وهو شدة حر  
أو من أج الماء يج أجوجا إذا كان ملحاً انتهى \* وقرأ أعصم والأعمش وبعقوب في رواية  
بالهمز وفي أجوج وأجوج وكذلك في الانبياء وهي لغة بني أسد ذكره الفراء \* قيل ولا وجهه إلا  
اللغة العربية المحكية عن العجاج أنه كان من مز العالم والحائمه \* وقرأ باقي السبعة بألف غريبة موزنة  
وهي لغة كل العرب غير بني أسد \* وقرأ العجاج ورؤبينا آجوج هم رذيل ليداهن فسادهم

ثم قال وذلك مررت برجل  
خير منه أبوه ومررت  
برجل سواء عليه الخير  
والشر ومررت برجل  
أب له صاحب ومررت  
برجل حبسك من رجل  
هو ومررت برجل إيمان  
رجل هو انتهى ولا يعد  
أن يرفع به الظاهر فقد  
أجازوا في مررت برجل  
أبى شجرة أبود ارتفاع  
أبوه بأى عشرة لأنه في  
المعنى ولد عشرة \* إنا  
أعندنا \* أى أعندنا  
ويسرنا والنزل موضع  
السزول والنزل أيضا  
ما يقدم للضيف وهما  
له وللقادم من الطعام  
والنزول هنا بمحذ  
التفسير بن

( الدر )

(ش) لا يكادون يفهمونه  
الاجهد ومشقة (ح) كأنه  
فهم من نفي يكاد أنه يقع  
منهم الفهم بعد عسر وهو  
قول لبعضهم نفيها انبات  
وانبات نفي وليس بالاختار

الظاهر تحقق الفساد منهم لا توقعه لأنها شكت من ضرر نالها \* وقال سعيد بن عبد العزيز إذا فسادهم  
أكل بنى آدم \* وقيل هو الظلم والقتل ووجوه الفساد المعلوم من البشر \* وقيل كانوا يخرجون  
أيام الربيع فلا يتركون شيئاً أخضر إلا كلوه ولا يابسا إلا احتملوه وروى أنه لما عوت أحد منهم  
حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كل قد حمل السلاح فهل يجعل لك خراجا استدعاء منهم قبول ما  
يبدلون به ما يمينه على ما طلبوا على جهة حسن الأدب أسألو ذلك كقول موسى للخضر هل أتبعك  
على أن تعني \* وقرأ الحسن والأعشى وطلحة وخلف وابن سعدان وابن عيسى الأصهباني وابن  
جبير الانطاكى ومن السبعة حمزة والكسائي خراجا بألف هنا وفي حرفي قد أفلح وسكن ابن عامر  
الراء فيها \* وقرأ باقي السبعة خراجا بمسكون الراء فخراج بالألف والخرج والخراج بمعنى واحد  
كالنول والنوال والمعنى جعلنا خراجهم من أموالنا وكل ما يستخرج من ضريبة وجزية وغلبة  
فهو خراج وخرج \* وقيل الخرج المصدر أطلق على الخسراج والخسراج الاسم لما يخرج  
\* وقال ابن الأعرابي الخرج على الرأس يقال أذخر رأسك والخسراج على الأرض \* وقال  
ثعلب الخسراج أخص والخسراج أعجم \* وقيل الخرج المال يخرج مرة والخراج المجي المتكرر  
عروضاً عليه أن يجمع ماله أموالاً يقيم بها أمر السد \* وقال ابن عباس خراجاً أجراً \* وقرأ  
نافع وابن عامر وأبو بكر سعد بن السمين وابن محيصن وحيد الزهري والأعشى وطلحة  
ويعقوب بن ربيعة وابن عيسى الأصهباني وابن جرير وباقي السبعة بقعها قال ما كنى فيه ربى  
خبر أى ما بسط الله من القدرة الملك خير من خرجكم فأعينوني بقوة أى بما أتقوى به من  
فعله وصناعتهم يحسنون العمل والبناء قاله مقاتل والآلات قاله الكلبى رد ما حاز أحصينا موثقاً  
\* وقرأ ابن كثير وحيد ما كنى بنونين متحركين وباقي السبعة بادغام نون مكن في نون  
الوفاة ثم فسر الاعانة بالقوة فقال آتوني زبر الحديد أى أعطوني \* قال ابن عطية إنما هو استدعاء  
مناولة لا استدعاء عطية وهيئة لأنه قد ارتبط من قوله أنه لا يأخذ منهم الخراج فيبقى الاستدعاء  
المناولة انتهى \* وقرأ الجمهور وآتوني \* وقرأ أبو بكر عن عاصم آتوني أى جيتوني وانتعز بر  
يأتوني على إسقاط حرف الجر أى جيتوني زبر الحديد \* وقرأ الجمهور زبر بفتح الباء والحسن  
بضمها وفي الكلام حذف تقديره فأؤدأ وفأؤدأ فأمز برص بعضها فوق بعض حتى إذا  
ساوى \* وقرأ الجمهور ساوى وقتادة وسوى وابن أبي أمية عن أبي بكر عن عاصم وسوى بنينا  
للفعل \* وحكى في الكيفيتان ذا القرنين قاس ما بين الصدفين من حفر الأساس حتى بلغ الماء  
ثم جعل حشوه الصخر وطينه التماس مذاً ثم صب عليه والنيان من زبر الحديد بينهما الخطب  
والفحم حتى سد ما بين الجبلين إلى أعلاهما ثم وضع المنافذ حتى إذا صارت كالنار صب التماس  
المداب على الحديد المجي فاخترط والتصق بعضه ببعض وصار جبلاً صلداً \* وقيل طول ما بين  
الصدنين مائة فرسخ وعرضه خمسون \* وفي الحديث أن رجلاً أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم  
به فقال كيف رأته فقال كالبرد المحرط بريقة سوداء وطريقة جراء قال قدر رأته \* وقرأ ابن كثير  
وأبو عمرو وابن عامر والزهري ومجاهد والحسن الصدفين بضم الصاد والذال وأبو بكر وابن محيصن  
وأبو رجاء وأبو عبد الرحمن كذلك إلا أنه سكن الذال وباقي السبعة وأبو جعفر وشيبة وحيد وطلحة  
وابن أبي ليلى وجماعة عن يعقوب وخلف في اختياره وأبو عبيد وابن سعدان يفهما وابن جندب  
بالفتح واسكن الذال ورويت عن قتادة \* وقرأ الماجشون بالفتح وضم الذال \* وقرأ قتادة وأبان

عن عاصم بضم الصاد وفتح الدال حتى اذا جملة نار في الكلام حذف تقديره فنفخوا حتى \* وقرأ  
الجمهور قال آتوني أي أعطوني \* وقرأ الأعمش وطلحة وحزة وأبو بكر بخلاف عنه قال اتوني  
أي جئتوني وقطر منصوب بأفرغ على أعمال الثاني ومفعول آتوني مخدوف للدلالة الثاني عليه فما  
استطاعوا أي يأجوج ومأجوج أن يظهره أي يصلوا عليه لبعده وارتقاعه واملأه ولأن  
ينقبوه لصلابته وثقلته فلا يسيل إلى مجاوزته إلى غيرهم من الأمم إلا بأحد هذين امارتقاعه واملأه  
وقد سلب قدرتهم على ذلك \* وقرأ الجمهور فما استطاعوا بحذف التاء تخفيفاً لقرهه من الطاء  
\* وقرأ حزة وطلحة بادغامها في الطاء وهو ادغام على غير حده \* وقال أبو علي هي غير جائزة \* وقرأ  
الأعشى عن أبي بكر فما استطاعوا بالبدال من السين صاداً لأجل الطاء \* وقرأ الأعمش فما  
استطاعوا بالتاء من غير حذف قال هذار حجة من ربى أي قال ذوالقرنين والاشارة بهذا \* قال ابن  
عطية إلى الردم والقوة \* عليه والانتفاع به \* وقال الزخشرى إشارة إلى السد أي هذا السد ندعمه  
من الله ورحمة على عباده أو هذا الاقدار والتمكين من تسويته \* قيل وفي الكلام حذف وتقديره  
فإذا كل بناء السد واستوى واستحكم قال هذار حجة من ربى \* وقرأ ابن أبي عمير هذار حجة من ربى  
بتأنيث اسم الإشارة \* والوعد بمحمل أن يراد به يوم القيامة وأن يراد به وقت خروج يأجوج  
ومأجوج \* وقال الزخشرى فإذا دناجى يوم القيامة وشارف أن يأتي جعل السد ذكاً أي مذكوكا  
منبسطاً مستويا بالأرض وكل ما ينسط بعد ارتقاع فقد اندك انتهى \* وقرأ الكوفيون ذكاً  
بالمذموم والصرف وباقي السبعة ذكاً منونة مصدر ذكته والظاهر أن جملة بمعنى صير ذكاً  
مفعول ثان \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يكون جعل بمعنى خلق وينصب ذكاً على الحال انتهى وهذا  
بعد جدا لأن السد إذا ذكاً موجود مخلوق ولا يتخلى المخلوق لكنه ينتقل من بعض هيئاته إلى  
هيئة أخرى \* وعد بمعنى موعود لا مصدر والمعنى فإذا جاء موعود ربى لا يريد المصدر لأن المصدر قد  
سبق وتركانها الضمير لله تعالى والظاهر أن الضمير في بعضهم عائده على أجوج ومأجوج والجملة  
المخدوفة بعد إذ المعوض منها التنوين مقدرة بإذ جاء الوعد وهو خر وجههم وانتهأهم في الأرض  
أو مقدرة بإذ حجز السدينهم وبين القوم الذين كانوا يفسدون عندهم وهم متعجبون من السد فاج  
بعضهم في بعض \* وقيل الضمير في بعضهم يعود على الخلق أي يوم إذ جاء وعد الله وهو يوم القيامة  
ويقوله ونفخ في الصور فيظن أن ذلك هو يوم القيامة وكذلك ما جاء بعده من الجع وعرض  
جهنم وتقديم الكلام على النفخ في الصور في سورة الانعام وجماع مصدر كوعود وعرضا أي أزرنا  
جهنم يومئذ أي يوم إزجعتناهم \* وقيل اللام بمعنى على كقوله \* نخرصرر يعاليدن والقم \*  
وأبعد من ذهب إلى أنه مقلوب والتقدير وعرضا الكافرين على جهنم عرضاً وتخصيصه بالكافرين  
بشارة للمؤمنين والذين كانت أعينهم مغلقة في طأ استعار الغطاء لأعينهم والمراد أنهم لا يبصرون  
آيات التي ينظر إليها فيعتبر بها أواد كرم بالتعظيم وهذا على حذف مضاف أي عن آيات ذكرى  
\* وقيل عن ذكرى القرآن وتأمل معانيه ويكون المراد بالاعين هنا البصائر لا الجوارح لأن  
الجوارح لا تنسب إليها وبين الذكركا كانوا لا يستطيعون سماعها بالغة في انتفاء السمع إذ نهيت  
الاستطاعة وهم وإن كانوا بالان الاصم قد يستطيع السمع إذا أصبح به وكان هؤلاء أهممت أسماعهم  
فلا استطاعة لهم السمع \* فحسب الذين كفروا هم من عبد الملائكة وعزى إلى المسيح واتخذوهم أولياء  
من دون الله وهم بعض العرب واليهود والنصارى وهو استهزاء بمعنى الانكار والتوبيخ والمعنى

## (الدر)

جعله ذكاً (ح) الظاهر  
ان جعله بمعنى صير ذكاً  
مفعول ثان (ع) ويحتمل  
أن يكون جعل بمعنى  
خلق وينصب ذكاً على  
الحال (ح) هذا بعيد جدا  
لأن السد إذا ذكاً موجود  
مخلوق ولا يتخلى المخلوق  
لكنه ينتقل من بعض  
هيئاته إلى هيئة أخرى

هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا \* الآية أي قل يا محمد لا تكفروا من هل ننبئكم فإذا طلبوا ذلك فقل لهم أولئك الذين كفروا والأخسرين أعمالا كل من دان بدن غير دين الإسلام رأى بعلمه أو أقام على بدعة والأخسر من أنعم نفسه فأدى به تبعه إلى النار وانتصب أعمالا على التخيير جمع لأن أعمالهم في الضلال مختلفة وليسوا مشتركين في عمل واحد والذين يصح رفعه على أخسر مبتدأ مخوف أي هم (١٦٦) الذين وكأنه جواب عن سؤال ويجوز نصبه على الذم

وجره على الوصف أو على البطل \* ضل سعيهم أي هلك وبطل وذهب ويحسبون ويحسنون من تجنيس التصحيف وهو أن يكون النقط والشكل فرابين الكامتين ومنه \* قول أي عبادة ولم يكن المعز بالله ذا سري \* ليعجز والمعز بالله طلبة \* ذلك جواهرهم \* مبتدأ وخبر وجهه بدل وذلك إشارة إلى ترك إقامة الوزن

(الذر)

(ش) أو على الفعل والفاعل لأن اسم الفاعل إذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل كقولك أقامه أن زيدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى (ح) الذي يظهر أن هذا الأعراب لا يجوز لأن حسبا ليس باسم فاعل فيه مل ولا يانزم من تفسيره بشئ

أنهم ليس لهم من ولا بة هؤلاء الذين تولوا جنتهم ولا يجدون عندهم منتفعوا يظهر أن في الكلام حذفاً والتقدير أن يتخذوا عبادي من دوني أولياء فيجدي ذلك وينفعون بذلك الاتحاد \* وقيل العباد هنا الشياطين \* وروى عن ابن عباس \* وقال مقاتل الاصلام لانها خلقه وملكه والظاهر تفسير العباد بناقلنا لاضافتهم اليه والآن تكون الاضافتي مثل هذا اللفظ اضافة تشریف وحسب هنا معنى ظن به وقرأ عبد الله أفطن \* وقرأ علي بن أبي طالب وزيد بن علي بن الحسين ويحيى بن يعمر ومجاهد وعكرمة وقادة ونعيم بن يسرة والضحك وابن أبي ليلى وابن كثير ويعقوب بخلاف عنها وابن عبيد بن أوجيه ووالشافعي ومسهود بن صالح أنحسب باسكان السين وضم الباء شافعي الذين أي أفكاهم ومنهم ومنتهى عرضهم والمعنى أن ذلك لا يكفيهم ولا ينفعهم عند الله كما حسبوا \* وقال أبو الفضل الرازي قال سهل يعني أباحتم معناه أنحسبهم وحظهم إلا أن أنحسب أبلغ في الذم لانه جعله غاية مرادهم وارتفع حسب على الابتداء والخبر أن يتخذوا وقال الزمخشري أو على الفعل والفاعل لأن اسم الفاعل إذا اعتمد على الهمزة ساوى الفعل في العمل كقولك أقامه أن زيدان وهي قراءة محكمة جيدة انتهى وانما يظهر أن هذا الأعراب لا يجوز لأن حسبا ليس باسم فاعل فعمل ولا يانزم من تفسيره بشئ يعني أن تجري عليه جميع أحكامه وفقد كرسيو به أشياء من الصفات التي تجري مجرى الأسماء وان الوجه فيها الرفع ثم قال وذلك مررت برجل خير منه أبوه ومررت برجل سوء عليه الخير والشر ومررت برجل أب له صاحبه ومررت برجل حسبك من رجل ومررت برجل أمار رجل هو انتهى ولا يبعد أن يرفع به الظاهر فقد أجازوا في مررت برجل أبي عشرة أبوه ارتقاء أبوه أبي عشرة لانه في معنى والد عشرة أنا أعدنا أي أعدنا وبسرنا والنزل موضع النزول والنزل أيضا ما يقدم للضيف ويهأهه والمقادير من الطعام والنزل هنا يحتمل التفسيرين وكونه وضع النزل قاله الزجاج هنا وماهي من الطعام للنزل قول القتيبي \* وقيل جمع نازل ونصبه على الحال نحو شارف وشرف فان كان ما تقدم للضيف وللقادير فيكون كقوله فبشرهم بعباد أليم \* وكقول الشاعر

\* تحية بينهم ضرب وجميع \*

\* وقرأ أبو جحوة وأبو عمرو بخلاف عنه نزل بالسكون الزاى \* قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقائه فحبطت أعمالهم فلا نقيم لهم يوم القيامة وزنا ذلك جزاؤهم جهنم بما كفروا واتخذوا آياتي ورسلي هزا ونجد أي قل يا محمد لا تكفروا من هل ننبئكم الآية فإذا طلبوا ذلك فقل لهم أولئك الذين كفروا والأخسر من أعمالا على هم الذين كفروا بالكتاب \* وعن مجاهد هم أهل الكتاب \* وقيل هم الصابئون وسأل ابن السكاة عما عنهم فقال هم أهل حروراء وينبغي حمل هذه الأقوال على

تجري عليه جميع أحكامه وفقد كرسيو به أشياء من الصفات التي تجري مجرى الأسماء وان الوجه فيها الرفع ثم قال وذلك مررت برجل خير منه أبوه ومررت برجل سوء عليه الخير والشر ومررت برجل أب له صاحبه ومررت برجل حسبك من رجل ومررت برجل أمار رجل هو انتهى ولا يبعد أن يرفع به الظاهر فقد أجازوا في مررت برجل أبي عشرة أبوه ارتقاء أبوه أبى عشرة لانه في معنى والد عشرة

ان الذين آمنوا الآية ماد كرماء عدل الكافرين ذكر ما أعد للمؤمنين وفي الصحيح جنات الفردوس أربع ثناتان من ذهب حلتهما وأوتيتهم ما وثقتان من فضة حلتهما وآتينهما ما فيها وفي حديث عبادة الفردوس أعلا الجنة ويقال كرم مفردس أى معرش ولذلك سميت الرضة التي دون النجاة فردوساً لاجتماع ثنائها وتعرشها على أرضها ويزل بها بحقل من التوابل ما يحتمل زلا المتقدم ومعنى حولاً حولاً ( ١٦٧ ) الى غيرهما قال ابن عيسى هو معدر كالعوج والصغر وقيل لو كان

البحر مدداً  
البحر مدداً وهو ما يديه  
الدواة من الحبر وما يديه  
السراج من السليط ويقال  
السماء مداد الأرض  
السكيات ربي أى مداد  
لكتب كلمات ربي وهو  
عالم وحكمته وكتب بذلك  
المداد لنقد البحر  
أى فى مأوه الذى هو المداد

قبل أن تنفذ السكيات  
لأن كلماته تعالى لا يمكن  
نفادها لأنها لا تنتهى  
والبحر ينفذ لأنه منتهى  
ضرورة وجواب لوالاوى  
لقد وجواب الثانية  
محدوف تقديره لم تنفذ  
السكيات وفى قوله يحوو  
جننا المقات من ضمير  
الغائب الى ضمير المتكلم  
والضمير فى مثله عائذ  
على البحر ومداداً يميز  
لجوز دخول من عليه  
كما قال الشاعر

فان الهوى يكفيكم مشله  
صبرا

ولمدد هو المدد وبه فعل  
بمعنى مفعول كالقبض  
بمعنى المقبوض وفى قوله

التمثيل على الحصر اذ الاخسر ون أعمالهم كل من دان بدن غير الاسلام أوراى بعمله أو أقام على بدعة أو ولد به الى الكفر والاخسر من أتعب نفسه فأدى تعبها الى النار وأتعب أعماله على التمييز وجعل لان أعمالهم فى الضلال مختلفة وليسوا مشتركين فى عمل واحد والذين يصغر رفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أى هم الذين وكان جوابه سؤال ويجوز نصبه على الذم وخبره على الوصف أو البطل صل سعيهم أى هلك بطل وذهب ويحسون ويحسبون من تجنيس التصحيف وهو أن يكون النقط فرقاً بين السكيات

ولم يكن المقتر بالله اذ سرى ليعجز والمعتز بالله طالبه

ومن غير هذا النوع من التجنيس قول الشاعر

سقينى ربي وغيتنى بحب يحيى بن الجرد

صحف بقوله سقينى ربي وغيتنى بحب يحيى بن الجرد وقرأ ابن عباس وأبو الحسن الخليل فحطت بفتح الباء والجهور بكسرهما وقرأ الجهور فلا تقيم بالنون وزناً بالنصب ومجاهد وعيسى بن غير فلا تقيم بالياء لا تقدم قوله بآياتهم وعن عيسى أيضاً قوم بفتح الباء كأنه جعل قام متعدياً وعن مجاهد وابن عيسى ويعقوب بخلاف عنهم فلا تقيم صارع قام وزن مرفوع به واحتمل قوله فلا تقيم الآية أنهم لاحسنه لهم توزن فى موازين القيامة ومن لاحسنه له فهو فى النار واحتمل أن يريد المجاز كأنه قال فلا قدر لهم عندنا يومئذ وفى الحديث يؤتى بالأكول الشرير الطويل فلا يزن جناح بعوضه ثم قرأ فلا تقيم الآية وفى الحديث أيضاً يؤتى الناس بأعمال يوم القيامة هي عندهم فى العظم كجبال تهامة فإذا وزن هوها لم تزن شيأ ذلك جزاؤهم مبتدأ وخبر وجهته بدل وذلك إشارة الى ترك إقامة الوزن ويجوز أن يشار بذلك وان كان مفرداً الى الجمع فيكون بمعنى أولئك ويكون جزاؤهم جهنم مبتدأ وخبراً وقال أبو البقاء ذلك أى الأمر ذلك وما بعده مبتدأ وخبر ويجوز أن يكون ذلك مبتدأ وجزاؤهم مبتدأ ثان وجهته خبره والجملة خبر الاول والعائد محذوف أى جزاؤه انتهى وبحتاج هذا التوجيه الى نظر قال ويجوز أن يكون ذلك مبتدأ وجزاؤهم بدل أو عطف بيان وجهته الخبر ويجوز أن يكون جهنم بدلاً من جزاء أخبر لا ببدء محذوف أى هو جهنم وما كفو واخبر ذلك ولا يجوز أن تتعلق الباء بجزاؤهم للفصل بينهما واحتد ويجوز أن يكون معطوفاً على كفرو وأن يكون مستأنفاً انتهى والآيات هى المعجزات الظاهرة على أيدي الأنبياء والصحف الالهية المنزلة عليهم أى إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس زلا خاندن فيها لا يعبون عنها حولاً قن لو كان البحر مدداً لسكيات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جننا مثله مدد أنبأهم ذلكم بوحى الى أمه الله كم إليه واحد من كان رجولاً فاء به فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك

بأنهم أنبأهم ذلكم بوحى الى أمه الله بوحى الى أى عسى أنه مدد الى وحي ربي ونبيه على الوحدةانية لأنهم كانوا كفار بعبادة الأصنام ثم حض على مقيده انبأهم بوجوب معنى بفتح وفتحاء بدلى تقدير محذوف أى حسن لقاء به ولا يشرك بغيره عن الانحراف بعبادته وقيل ابن جبر لا يربى فى عنده فلا يفتنى الاوجه ربه بالحق لا يخاطبه غيره قيل زلات فى جند بن زهير قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى أى عمل له من تدفاد اطعم عنده منى ففان



بعبادة به أحدا \* لما ذكر تعالى ما عدل الكافرين ذكر ما أعد للؤمنين وفي الصحيح جنات الفردوس أربع ننتان من ذهب حليتهما وأنيتهما وما فيهما وثنتان من فضة حليتهما وأنيتهما وما فيهما وفي حديث عبادة الفردوس أعلاها يعني أعلا الجنة \* قال قتادة وربونها ومنها تفجر أنهار الجنة \* وقال أبو هريرة جبل تنفجر منه أنهار الجنة \* وفي حديث أبي أمامة الفردوس سرة الجنة \* وقال مجاهد الفردوس البستان بال ومية \* وقال كعب والضحاك جنات الفردوس الاعناب \* وقال عبيد الله بن الحر بن كعب أنه جنات الكروم والاعناب خاصة من النخار \* وقال المبرد الفردوس فيها سمعت من كلام العرب الشجر الملتف والأغلب عليه العنب \* وحكى الزجاج أنه الأودية التي تنبت ضر وبان الثبت وهل هو عربي أو أعجمي قولان وإذا قلنا أعجمي فهل هو فارسي أو رومي أو سرياني أقوال \* وقال حسان

وابت ثواب الله كل موحد \* جنان من الفردوس فيما يجلد

\* قيل ولم يسمع بالفردوس في كلام العرب إلا في هذا البيت حسن وهذا لا يصح فقد قال أمية بن أبي الصلت

كانت منازلهم إذا ذاك ظاهرة \* فيها الفردوس ثم القوم والبلد

الفردوس جمع فردوس والظاهر أن معنى جنات الفردوس بساتين حول الفردوس ولذلك أضاعى الجنات اليه يقال كرم مفردس أي معشر وكذلك سميت الروضة التي دون العمامة فردوسا لاجتماع نخيلها وتعريشها على أرضها وفي دمشق باب الفردوس يخرج منه إلى البساتين ويزل لا يحتمل من التأويل ما احتمل قوله نزل لا أقدم ومعنى حولا أي محولا إلى غيرها \* قال ابن عيسى هو مصدر كالعوج والصغر \* قال الزمخشري يقال حال عن مكانه حولا كقوله \* عادني جها عودا \* يعني لا مزيد عليها حتى تنازعهم أنفسهم إلى أجبع لأغر اضهم وأمانهم وهذه غابة الوصف لأن الإنسان في الدنيا في أي نعيم كان فوطأ مح الطرف إلى أرفع منه ويجوز أن يراد في التعول وتناكيد الخلود انتهى \* وقال ابن عطية والحول بمعنى التعول \* قال مجاهد تعولا \* وقال الشاعر

لكل دولة أجل \* ثم يتاح لها حول

وكأنه اسم جمع وكان واحد حواله وفي هذا نظر \* وقال الزجاج عن قوم يعى بمعنى الحيلة في التنقل وهذا ضعيف مستكف لول كان البحر \* قيل سبب نزولها أن اليهود قالوا للرسول صلى الله عليه وسلم كيف تزعم أنك نبي الأمم كلها ومبعوثها وإنك أعطيت ما يحتاجه الناس من العلم وأنت مقصر قد سئلت عن الروح فلم تجب فيه فزلت معلومة بأساس معلومات الله وأنها غير متناهية وإن الوقوف دونها ليس ببدع ولا تنكرفعبر عن هذا بتمثيل ما يستكثر منه وهو قوله لو كان البحر \* وقيل قال حي بن أخطب في كتابكم ومن يوت الحكمة فقد أوتى خيرا كثيرا ثم تقرر وما أوتيتهم من العلم الأقل فلانزلة يعني أن ذلك خير كثير ولكنه قطرة من بحر كلمات الله لو كان البحر أي ماء البحر ممدادا وهو ما يمد به الدواة من الخبر وما يمد به السراج من السليط ويقال السماء ممداد الأرض لكلمات رب أي معد الكتب ككتاب رب وهو علمه وحكمته وكتب بذلك المدا لنفسه البحر أي في ماؤه الذي هو المدا قبل أن تنفذ الكلمات لأن كلماته تعالى لا يمكن نفاذها لأنها لا تنتهي والبحر ينفذ لأنه متناه ضرورة وليس ببدع أن أجهل شيئا من معلوماته وإنما أنا بشره نكلم لم أعلم إلا ما أوحى إلي به وأعلمت \* وقرأ الجهور ممدادا لكلمات رب \* وقرأ عبد الله وابن عباس والأعشى

الله لا يقبل ما شورك  
موقري، نشارك بالتاء  
طالبا للسامع والتفانا  
من ضمير الغائب إلى  
مير الخطاب وهو المأمور  
معمل الصالح ثم عاد إلى  
لتفات من الخطاب إلى  
نبيه في قوله رب ولم يأت  
ركيب ربك إنما نال  
ضميرين لدلول واحد  
يؤمن قوله نحن كان  
جو لقاء به

ومجاهد والاعرج والحسن والمنقري عن أبي عمرو ومدا لكلماتي \* وقرأ الجهمو رتفد بالثاء  
من فوق \* وقرأ حذرة والكسائي وعمرو بن عبيد والاعمش وطلحة وابن أبي ليلى بالياء \* وقرأ  
السلمي أن تنفد بالتشديد على تفعل على المضى وجاء كذلك عن عاصم وأبي عمرو وفهم مطاوع من نفد  
مشدد نحو كسر نه فتكسر وفي قراءة الجماعة مطاوع أن نفد وجواب لو محذوف لدلالة المعنى عليه  
تقديره لنفد \* وقرأ الجمهور بمثله مددا بفتح الميم والدال بغير ألف والاعرج بكسر الميم وانصب  
مددا على التخيير عن مثل كقوله \* فان الهوى يكفيك مثله صبرا \* وقرأ ابن مسعود وابن  
عباس ومجاهد والاعمش بخلاف والتميمي وابن محيصن وحيد والحسن في رواية وأبو عمرو في رواية  
وحفص في رواية بمثله مداد بالالف بين الدالين وكسر الميم \* قال أبو الفضل الرازي ويجوز أن  
يكون نصبه على المصدر بمعنى ولو أمددناه بمثله أمدادنا بواب المدد من باب الامداده مثل انبتكم نباتا  
وفي قوله بشره مثلكم اعلام بالبشرية والمائلة في ذلك لأدعى اني لك بوحى الى أى على أمأهو  
مستند الى وحى ربى ونبه على الوحدةانية لانهم كانوا كفارا بعبادة الاصنام ثم حض على ما فيه النجاة  
ويرجو بمعنى يطمع ولقاء ربه على تقدير محذوف أى حسن لقاء ربه \* وقيل يرجو أى يخاف سوء  
لقاء ربه أى لقاء جزاء به وحل الرجاء على يابه أجود لبسط النفس الى احسان الله تعالى ونهى عن  
الاشراك بعبادة الله تعالى \* وقال ابن جبير لا يرانى في عمله فلا يتنى الاوجه ربه خالما لا يتخط به  
غيره \* قيل زلت في جنبه بن زهير قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم انى أعمل العمل لله فإذا  
اطلع عليه سرى فقال ان الله لا يقبل ما شورك فيه \* وروى انه قال لك أجزان أجر السر وأجر العلانية  
وذلك اذا قصد أن يقتدى به \* وقال معاوية بن أبى سفيان هذه آخرة زلت من القرآن \* وقرأ  
الجمهور ولا تشرك ببناء الغائب كالأمر في قوله فليعمل \* وقرأ أبو عمرو في رواية الجهمي عنه ولا  
تشرك بالتاء خطابا للسامع والتفاتا من ضمير الغائب الى ضمير المخاطب وهو المأمور بالعمل  
الصالح ثم عاد الى الالتفات من الخطاب الى الغيبة في قوله ربه ولم يأت التركيب بربك ايدنا بأن  
الضمير ين لدلول واحد وهو من في قوله فكن كان يرجو

﴿ سورة مريم ثمان وتسعون آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ كهيعص ﴾ ذكر رجعتك عبده زكريا \* اذ نادى ربه نداء خفيا \* قال رب انى وعن العظم  
منى واشتعل الرأس شيبا ولم أكن بدعا لك رب شقيا \* وانى خفت الموائى من ورائى وكانت امرأتى  
عاقرا فهبلى من ذلك ولما \* برئى ويرث من آل يعقوب واجعله رب رضيا \* يا زكريا اننا نبشرك  
بغلام اسمك يحيى لم نجعل له من قبل سميا \* قال رب انى يكون لى غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد  
بلغت من الكبر عتيا \* قال كذلك قال ربك هو على عذيق وقد خلقناك من قبل ولم تكن شيئا \* قال  
رب اجعل لى آية قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليل سويا \* فخرج على قومه من المحراب فأوحى  
اليهم أن سبحوا بكرة وعشيا \* يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبيا \* وحنانا من لدنا  
وزكاه وكان تقيا \* وراو الله ولم يكن جبارا عصيا \* وسلام عليه يوم ولد ويوم يوصى ويوم  
يبعث حيا \* واذا كرفى الكتاب منى اذ انبئت من أهلها مكانا زكيا \* فانتخب من دونهم  
حجبا فأرسلنا البهار وخفاف مثل لها بشرا سويا \* قالت انى أعوذ بالرحمن منك ان كنت تقيا \*

﴿سورة مريم عليها السلام﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿كبر بعض﴾ الآية هذه السورة مكية كالسورة التي قبلها وقال مقاتل الآية السجدة فهي مدنية ونزلت بعد مهاجرة المؤمنين الى الحبشة ﴿ومناسبتها لما قبلها أنه تعالى ضمن السورة التي قبلها اقصا حجابا كقصه أهل الكهف وقصة الرجلين وقصة ذي القرنين وهذه السورة تضمنت قصصا عجبا من ولادة يحيى بن شحج فان وعجزوا عاقروا (١٧٠) وولادة عيسى من غير أب فلما اجتمع في هذا الشيء

المغرب ناسب ذكر هذه الآية بعد تلك وتقدم الكلام في أول البقرة على الحروف المقطعة التي في فواتح السور بما يوقف عليه ذلك وذكر خبر مبتدأ لمحمد في أي هذا المتلا من القرآن ذكر وقرئ ذكر فعلا ماضيا رجته بالنصب وقرئ ذكر فعل أمر من التذكير رجته بالنصب وعبد نصب بالرحم أي ذكر أن رجته ربك عبده وذكر في السبعة كالتقدم ورجته مصدر لا يراد بها أنها واحدة من الرجات لأنه اذ ذلك لا ينصب المفعول لا يجوز أن تقول أعجبتني ضربه زيد عمرا لأنه اذ ذلك محدود بالوحدة فلا يعمل و﴿يذكر يا﴾ بدل أو عطف بيان واذا ظرف العامل فيه ذكر أو رجته ووصف النداء بالخفي لثلاثي الطاهر يا وقل غير ذلك ﴿قال رب اني وهن العظم مني﴾ هذه كيفية دعائه وتفسير ندائه

قال انما أنا رسول ربك لأهبطك غلاما زكيا ﴿قالت أي يكون لي غلام ولم عسى نبي بشر ولم أك نبي﴾ قال كذلك قال ربك هو علي هين ولتجعله آية للناس ورجحتنا وكان أمرنا قضيّا ﴿حملته فاتبنت به مكانا قصيا﴾ فأجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيما نسيما ﴿فناداهما من تحتها ألا تحزني قد جعل ربك تحتك سريّا﴾ وهزى اليك بجذع النخلة تساقط عليك رطبا جنيا ﴿فسكني وائسري وقرى عينا فاماتني من البشر﴾ أحدا فقلوا اني نذرت للرحمن صوما فان أكلم اليوم انسيما ﴿فأتته به قوة بالجملة قالوا يا مريم لقد جننت شيئا فريا﴾ يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغيا ﴿فأشارت اليه قالوا كيف تكلمين من كان في المهديصيا﴾ اشتعل النار فترقى فياتها فاصارت شجلا ﴿وقيل شعاع النار﴾ الشيب معروف شاب شعره ابيض بعدما كان بلون غيره ﴿المخاض اشتداد وجع الولادة والطلق﴾ الجنع ما بين الارض التي فيها الشجرة منها وبين متشعب الأغصان ويقال للفضن أيضا جنع وجعه أجناع في القلعة وجنوع في الكثرة ﴿السرى المرتفع القدر يقال سري وسرو ويجمع على سرات فيفتح السين وسروا وهما شاذان فيه وقياسه أفعلاء والسرى النهر الصغير لان الماء يسري فيه ولا مياء كان لام ذلك واو﴾ وقال لبيد

فتوسط اعراض السرى فصعدا ﴿مسجورة متجاوزا قلامها

أي جدولا﴾ الهز التعليل ﴿الرطب معروف واحد رطبة وجمع شاذ على أرطاب كربع وأرباع وهو ما قطع قبل أن يستوي بيبس﴾ الجنى ما طاب وصالح لا الجناء ﴿وقال أبو عمرو بن العلاء لم يجف ولم ييبس﴾ وقيل الجنى ما رطب من البسر ﴿وقال الفراء الجنى والجنى واحد وعنه الجنى المقطوع﴾ قرذا العين أخوذ من القرى يقال دمع الفرح بارد اللبس ودمع الحزن سخن اللبس ﴿وقال أبو تمام فأما عيون العاشقين فأنجنت﴾ وأما عيون السامتين فقرت وقر يش تقول قررت به عينا وقررت بالمكان أقر وأهل نجد قررت به عينا بالسكر ﴿الفرى العظيم من الامر يستعمل في الخير وفي الشر ومنه في وصف عمر فلم أر عبقريا يقرى فر به والفرى القمع وفي المثل جاء يقرى الفرى أي يعمل عظيما من العمل قولا وأفعلا﴾ وقال الزخشي الفرى البديع وهو من فرى الجلد ﴿الاشارة معروفة تتكون باليد والعين والثوب والرأس والقلم وأشار ألفه من قبله عين يا يقال تشبيرا لالهلال للفاصلة﴾ وقال كثير

فقلت وفي الأحشاء داء مخامر ﴿ألا حباذا عرذلك التشاير

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ كبر بعض ذكر رجته ربك عبده ذكرها ﴿اذنادي ربك عبدا خفيا قال رب اني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيبا

ومعناه ضعف وأشد الوهن الى العظم لأنه عود البدن ويقوم به وهو أصل بنائه فاذا وهن تداعى وسقطت قوته وقرئ وهن بفتح الهاء وكسر ها ﴿واشتعل الرأس شيبا﴾ شبه الشيب بشواط النار في بياضه وانتشاره في الشعر وفتوه فيه ثم أخرجه مخرج الاستعارة ثم أسند الاشتعال الى مكان الشعر ومنته وهو الرأس وأخرج الشيب بمجاز ولم يصف الرأس ككتاب علم

المخاطب أنه رأسه والى هذا نظر ابن دريد فقال

واشتعل المبيض في مسوده \* مثل اشتعال النار في جزل النضا

ولم أكن يعني فيما مضى أي ما كنت بدعائك رب شقيا \* بل كنت سعيدا ومقاذا كنت تحبب دعائي فأسعد بذلك فعلى هذا الكاف مفعول وقيل المعنى بدعائك لي إلى الإيمان شقيا بل كنت بمن أطاعك وعبدك مخلصا فالكاف على هذا فاعل والظاهر الأول وروى أن حاتم الطائي أنه طالب حاجة فقال أنا الذي أحسنت إليك وقت كذا فقال من حبابا الذي توسل بنا إلينا وقضى حاجته وروى خفت الموالى من ورائي الموالى بنو العلم والقراءة الذين يلون بالنسب \* وقال الشاعر مهلا بن عينا مهلا موالينا \* لا تبشوا بيننا ما كان مدفونا \* والأظهر اللاتريز ذكر ما بين حيث هو موصوم أنه لا يطلب الولد لأجل ما خلفه من حطام الدنيا وكذلك قول من قال انما خاف أن تنقطع النبوة من ولده وترجع إلى عصبته لأن ذلك انما هو لله يضعها الله حيث شاء ولا يعترض على الله فممن يشاؤه ويصطفيه من عباده وقرئ \* برني ورت \* بحزمها جوابا للامر وهو هو برفعهما على الصفة لقوله ولها والظاهر أن الارث يكون في العلم والدين والظاهر أن يعقوب هو ابن اسحق بن ابراهيم \* ورضيا \* بمعنى مرضى \* يازكري يا أي قبل له بالرداء والمناذى والمبشر لذكر يوم الملائكة بوحى من الله تعالى قال تعالى فنادته الملائكة آتية والغلام المذكور وقد يقال على الاثر غلامه والظاهر أن يحيى ليس عربيا لانهم يكن عادتهم أن يسموا بالفاظ العرب فيكون منع الصنف للعامة والعجمة \* من قبل سميها \* أي من قبل ولادته من تسمى باسمه بل هو منقر بتسمية يحيى وأنى بمعنى كيف وتقدم الكلام عليها في قوله قال رب أي يكون لي غلام في آل عمران والعقى المبالغة في الكبر ويس العود يقال عتا العود وعاسيس وجسا \* قال كذلك أي الأمر كذلك تصديق له ثم ابتداء \* قال \* ربك ( ١٧١ ) فالكاف رفع أنوصب بقال وذلك إشارة إلى أنهم

ولم أكن بدعائك رب شقيا \* واني خفت الموالى من ورائي وكانت امرأتى عاقرا فقبل من لدنك ولها \* برني ورت من آل يعقوب واجعله رب رضيا \* يازكري انا نبشرك بغلام اسمه يحيى لم نجعل له من قبل سميا \* قال رب أي يكون لي غلام وكانت امرأتى عاقرا وقد بلغت من الكبر عتيا قال كذلك قال ربك هو على هين وقد خلقك من قبل ولم تك شيئا قال رب اجعل لي آية قال آيتك ألا تكلم الناس ثلاث ليل سويا فخرج على قومه من المحراب فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشيا يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبيا وحنانا من لدنا

لا يسمى شيئا \* قال \* أي ذكر يا رب اجعل لي آية أي علامة أعلم بها وقوع ما بشرت به وطلب ذلك ليزداد يقينه كما قال ابراهيم ولكن ليطمئن قلبي لا لتوقف منه في صدق ما وعده ولا لتوهم أن ذلك من عند غير الله لعصاة الانبياء عن مثل ذلك قال آيتك روى ابن زبدة ما حدث زوجته يحيى أصبح لا يستطيع أن يكلم أحدا ومع ذلك يقرأ التوراة يذكر الله فإذا أراد مقالة أحدهم يقطعه ويؤسوا به حاله من ضيقه ألا تكلم أي في حال محتمل ليس بك خرس ولا علة وعن ابن عباس سوياعا عدلى الليالي أي كالمسلات مستويات فيكون صفة ثلاث وذكر الليالي هنا الأيام في آل عمران على أن المنع من الكلام أسغرا ثلاثة أيام بلياليهن وقرئ ألا تكلم بالرفع جعلها أن الخففة من التقيلة التقدير أنه لا يكلم وقرئ بأنك على أنها الباص للضارع فخرج على قومه من المحراب \* أي وهو بذلك الصفة من كونه لا يستطيع أن يكلم الناس ومحرابه موضع ميلادوا والمحراب تقدم الكلام عليه في آل عمران فأوحى إليهم أي أشار إليهم ويشهد له قوله لا يرضى به يحيى خذ الكتاب بقوة يحيى في الكلام حذف والتقدير فها ولد يحيى وكبر وبلغ السن الذي يؤمر فيه قال الله تعالى له على لسان ميثم يحيى خذ الكتاب وبدل عليه قوله تعالى وآتيناه الحكم صبيا والكتاب النور إذ قال ابن عطية هو التوراة بخلاف لأنه ولد قبل عيسى ولم يكن له التحيل وجودا انتهى ليس كما قيل بل قيل انه كتاب خص به كاخص كثير من الأنبياء بمثل ذلك وقيل الكتاب هنا اسم جنس أي تل كتاب الله تعالى وقيل الكتاب صيف ابراهيم والحكم النبوة وصباى شابلم يبلغ سن الكهولة وعن ابن عباس في حديث مرفوع بن سبع سنين \* وحنانا \* معطوف على الحكم والحنان الرحمة قاله ابن عباس \* قال أبو عبيدة \* نحن على هذا الملك \* فنل كل مقام مقالا قال وأكبر ما به عمل مني كما قال الشاعر ألم تدركت ذبيبة في عسبا \* حاكك بعض الشعراء عن بعض

وزكاة وكان تقيا وراوالبه ولم يكن جبارا عصيا وسلام عليه يوم ولد ويوم موت ويوم  
يبعث حيا هذه السورة مكية كالسورة التي قبلها وقال مقاتل الآية السجدة في مدينة نزلت  
بمكة هاجرة المؤمنين الى الحبشة \* ومناسبتها لما قبلها انه تعالى ضمن السورة قبلها قصما محبا  
كقصه أهل الكهف وقصة موسى مع الخضر وقصة ذى القرنين وهذه السورة تضمنت قصصا  
محبا من ولادة يحيى بين شيخ فان وعجوز عاقر وولادة عيسى من غير أب فلما اجتمع في هذا  
الشيء المستغرب ناسب ذكر هذه السورة بعد تلك وتقدم الكلام في أول البقرة على هذه الحروف  
المقطعة التي في فواتح السور بما وقف عليه هناك وذكر خبر مبتدأ محذوف أى هذا المتكلم من هذا  
القرآن ذكر \* وقيل ذكر خبر لقوله كبحص وهو مبتدأ ذكره الفراء \* قيل وفيه بعد لان  
الخبر هو المبتدأ في المعنى وليس في الحروف المقطعة ذكر الرحمة ولا في ذكر الرحمة معناها \* وقيل  
ذكر مبتدأ والخبر محذوف تقديره في ابتلى ذكر \* وقرأ الجمهور في باسكان الفاء \* وروى عن  
الحسن ضمه وأمال نافع هاء وياء بين اللفظين وأظهر دال صاد عند ذلك \* ذكر وقرأ الحسن  
بضم الهاء وعنه أيضا ضم الباء وكسر الهاء وعن عاصم ضم الباء وعنه كسرهما وعن جزة فتح الهاء  
وكسر الباء \* قال أبو عمرو والداني معنى الضم في الهاء والياء اشباع التفتيح وليس بالضم الخالص  
الذي يوجب القلب \* وقال أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن المقرئ الرازي في كتاب  
اللوامع في شواذ القراءات خارجة عن الحسن كاف بضم الكاف ونصر بن عاصم عنه بضم الهاء  
وهارون بن موسى العتكي عن اسماعيل عنه بالضم وهذه الثلاث مترجم عليها بالضم وليس  
مضمومات الخال في الحقيقة لانهم لو كن كذلك لوجب قلب ما بعده من الألفات واو اتيل  
نعت هذه الألفات نحو الواو على لغة أهل الحجاز وهي التي تسمى ألف التفتيح بضد الألف المالة  
فأشبهت الفتح التي تولدت منهن الضمات وهذه الترجمة كما ترجموا عن الفتحة المالة انقر بم  
الكسرة بكسرة لتقريب الألف بعده ما من الياء انتهى \* وقرأ أبو جعفر بتقطيع هذه  
الحروف وتخليص بعضها من بعض فقرأينها وبين ما اختلف من الحروف فيصير أجزاء الكلام  
فافتقن اسكان آخرهن وأظهر الأكترون دال صاد عند ذلك ذكر وأدغمها أبو عمرو \* وقرأ  
حفص عن عاصم وفرقة باظهار النون عين والجمهور على اخفائها \* وقرأ الحسن وابن يعمر  
ذكر فلا ماضيا رجعة بالنصب وحكاة أبو الفتح وذكره الزمخشري عن الحسن أى هذا المتكلم من  
القرآن ذكر رجعت بك وذكر الداني عن ابن يعمر ذكر فعل أمر من التذكير رجعة بالنصب  
وعنده نصب بالرجعة أى ذكر ان رجعت بك عبيد \* وذكر صاحب اللوامع ان ذكر بالتشديد  
ماضيا عن الحسن باختلاف وهو صحيح عن ابن يعمر ومعناه ان المتكلم أى هذا المتكلم من  
فما نزع الباء انتصب ويجوز أن يكون معناه ان القرآن ذكر الناس تذكيرا ان رحم الله عبده  
فيكون المصدر عاملا في عبده زكريا لانه ذكرهم بما نسوه من رحمة الله فتجد عليهم بالقرآن  
وذكره على النبي صلى الله عليه وسلم ويجوز أن يكون ذكره على المضي مستندا الى الله سبحانه \* وقرأ  
الكلبي ذكره على المضي خفيما من الذي ذكر رجعت بك بنصب التاء عبده بالرفع باسناد الفعل اليه  
\* وقال ابن خالويه ذكر رجعت بك عبده يحيى بن يعمر وذكره على الأمر عنه أيضا انتهى واذا ظرف  
العامل فيه قال الحوفي ذكر وقال أبو البقاء واذا ظرف لرجعة أوله كرا انتهى وصف نداء بالخفي \*  
قال ابن جريج ثلاثا طهرياه مقاتل لثلاثا يعاب بطلب الولد في الكبير \* قتادة لان السر والعلانية

\* وزكاة \* أى طهارة  
\* وكان تقيا \* قال قتادة  
لمهم قط بكبيرة ولا صغيرة  
ولاهم بامرأة \* وبرا  
بوالديه \* أى كثير البر  
والاكرام والتبجيل  
\* ولم يكن جبارا \* أى  
متكبرا عصيا \* أى كثير  
العصيان \* وسلام عليه \*  
أى أمان عليه والأظهر  
أنها التحية المتعارفة وانما  
الشرف في أن سلم الله  
عليه وحياه في المواطن  
التي الانسان فيها في غاية  
الضعف والحاجة وقلة  
الحيلة والفقرا الى الله تعالى

عنده تعالى سواء \* وقيل أسره من مواله الذين خافهم \* وقيل لانه أمر دنياوى فأخفاه لانه ان  
أجيب فقال: يغيبه والافلا يعرف ذلك أحد \* وقيل لانه كان فى جوف الليل \* وقيل لخالصه فيه  
فلا يعلمه الا الله \* وقيل لضعف صوته بسبب كبره كما قيل الشيخ صوته خفات وسعته تارات \* وقيل  
لان الاخفاء سنة الانبياء والجهر به يعمن الاعتداء وفى التنزيل ادعوا ربكم فستعروا وخفية انه  
لا يحب المعتدين \* وفى الحديث انكم لاتدعون أصم ولا غائباً \* قال رب انى وهن العظم منى هذه كناية  
دعائه وتفسير ندائه \* وقرأ الجهور وهن يفتح الماء \* وقرأ الأعشى بكسرهما \* وقرأ بضمة هالعات  
ثلاث ومعناه ضعف وأسند الوهن الى العظم لانه عمود البدن وبه قوامه وهو أصل بنائه فاذا وهن  
تداعى ما وراءه وتساقطت قوته ولانه أشد ما فيه وأصلبه فاذا وهن كان ما وراءه وهن ووجد العظم  
لانه يدل على الجنس وقصد الى ان هذا الجنس الذى هو العمود والقوام أشد ما تركب منه الجسد  
قد أصابه الوهن ولو جمع لكان قصداً آخر وهو انه لم يكن منه بعض عظامه ولكن كلها \* وقال  
قتادة أشسكى سقوط الأضراس \* قال الكرماني وكان له سبعون سنة \* وقيل خمس وسبعون  
\* وقيل خمس وثمانون \* وقيل ستون \* وقيل خمس وستون وشبه الشيب بشواظ النار فى بياضه  
واتشاره فى الشعر وفشوه فيه وأخذ منه كل مأخذ اشتعال النار ثم أخرجه مخرج الاستعارة ثم  
أسند الاشتعال الى مكان الشعر ومنبته وهو الرأس وأخرج الشيب مجزأ ولم يصف الرأس اكْتفاءً بعم  
المخاطب انه رأس زكريا فمن ثم فصحت هذه الجملة وشهد لها بالبلاغة قاله الزمخشري والى هذا نظر  
ابن دريد \* فقال

واشتعل المبيض فى مسوده \* مثل اشتعال النار فى جزل النفا

وبعضهم أعرب شيامصدر اقل لان معنى واشتعل الرأس شاب فهو مصدر من المعنى \* وقيل هو مصدر  
فى موضع نصب على الحال واشتعال الرأس استعارة المحسوس للمحسوس اذا المستعار منه النار  
والمستعار له الشيب والجامع بينهما الانسباط والانتشار ولم يكن فى فيماضى أى ما كتبت بدعائك  
رب شقيا بل كنت سعيداً موقفاً كنت تحجب دعائى فاسعد بذلك فعلى هذا الكافى مقعول  
\* وقيل المعنى بدعائك الى الايمان شقيا بل كنت ممن أطاعك وعبدك فخلصا فالكافى على هذا فاعل  
والاظهر الاول شكرا لله تعالى بما سلف اليه من انعامه عليه أى قد أحسنت الى فيما سلف وسعدت  
بدعائى اياك فالانعام يقتضى أن تحيينى آخرها كما جئتني أولاً \* وروى ان حاتم الطائي أناه طالب  
حاجة فقال أنا أحسنت اليك وقت كذا فقال حاتم مرحبا بالذى توصل بنا اليها وقضى حاجته \* والى  
خفت الموالى من ورأى الموالى بوالهم والقرابة الذين يولون بالنسب \* قال الشاعر  
مهلا بنى عننا مهلا موالينا \* لاتنبث وابتنا ما كان دقونا

وقال ليلى:

ومولى قد دفعت الضيم عنه \* وقد أمسى بمنزلة المضم

\* وقال ابن عباس ومجاهد وقتادة وأبو صالح الموالى هنا الكلالة خنى أن رثوا ما له وان برته الكلالة  
\* وروى قتادة والحسن عن النبي صلى الله عليه وسلم رحم الله أخى زكريا ما كان عليه من برث  
ماله \* وقالت فرقانما كان واليه مهملين الدين يخاف بتموته أن يضيع الدين فطلب وليا يقوم  
بالدين بعده وهذا لا يصح عنه اذ قال عليه السلام تحن معانير الانبياء لا تورث ما تركوا فهو وصدة  
والظاهر اللان بذكر ابيه له الام من حيث هو موصوم انه لا يطلب الولد لاجل ما يمتنع منه

حطام الدنيا وكذلك قول من قال انما خاف أن تنقطع النبوة من ولده ويرجع الى عصيته لان تلك  
 نماذجها الله حيث شاء ولا يعترض على الله فمن شاء واصطفاه من عباده \* قال الزمخشري  
 كان موالىهم عصيته اخوته وبنو عشرين بنى اسرائيل يخافهم على الدين أن يغيروا وأن  
 لا يحسنوا الخلافة على أمته فطلب عقبا صالحا من صلبه يقتدى به في احياء الدين \* وقرأ  
 الجمهور خفت من الخوف \* وقرأ عثمان بن عفان وزيد بن ثابت وابن عباس وسعيد بن العاصي وابن  
 يعمر وابن جبير وعلي بن الحسين وولده محمد وزيد وشيل بن عزرة والوليد بن مسلم الى عامر  
 خفت بنق الخاء والفاء مشددة وكسر تاء التانيث الموالى بسكون الياء والمعنى انقطع موالى وما نوا  
 فانما اطلب وليا يقوم بالدين \* وقرأ الزهري خفت من الخوف الموالى بسكون التاء على قراءة  
 خفت من الخوف يكون من ورأى أى بعد موئى وعلى قراءة خفت يحتمل أن يتعلق من ورأى  
 تخفت وهو الظاهر فالعنى أنهم خفوا قدامه أى درجوا فلم يبق منهم من له تقوى واعتقاد وأن يتعلق  
 بالموالى أى قبلوا وعجز واعترفوا بالدين وورأى بمعنى خلفى ومن يعدى فساد ربه تقربهم  
 ومظاهرهم بولى رزقه وروى عن ابن كثير من ورأى مقصورا كعصاى وتقدم شرح العاقرة فى آل  
 عمران وقوله من لذلك تأ كيد لكونه وليا مرضيا بكونه مضافا الى الله وصادرا من عنده أو أراد  
 اختراعا منك بلا سبب لآنى وامرأتى لاصلاح للولادة والظاهر انه يطلب من الله تعالى أن يهبه وليا ولم  
 يصح بأن يكون ولدا بعد ذلك عنده لكبره وكون امرأته عاقرا \* وقيل انما سأل الولد \* وقرأ  
 الجمهور برئى و برث رفع الفعلين صفة للولى فان كان طلب الولد فوصفه بأن تكون الاجابة فى  
 حياته حتى يرثه لئلا تكون الاجابة فى الولد لكن بحرمه فلا يحصل ما قصده \* وقرأ النعويان  
 والزهري والأعشى وطلحة واليزيدى وابن عيسى الاصمهاى وابن محيص وقناة بنجزمهم ساعلى  
 جواب الامر \* وقرأ على وابن عباس والحسن وابن يعمر والجحدري وقناة وأبو حرب بن أبى  
 الاسود وجعفر بن محمد وأبو نعيم برئى بالرفع والياء وارت جعلوه فعلا مضارعا من ورث \* قال  
 صاحب اللوامح وفيه تقدم فعنا ده فبلى من لذلك وليا من آل يعقوب برئى ان مت قبله أى نبوتى  
 وأرثه ان مات قبل أى ماله وهذا معنى قول الحسن \* وقرأ على وابن عباس والجحدري برئى وارت  
 من آل يعقوب \* قال أبو الفتح هذا هو التجريد التقدير برئى منه وارت \* وقال الزمخشري وارت  
 أى برئى به وارت ويسمى التجريد فى علم البيان والمراد بالارت الارتفاع لان الانبياء لا تورث المال  
 \* وقيل برئى الجبورة وكان خبرا برث من آل يعقوب الملك يقال ورثته وورثت منه لقتان \* وقيل  
 من لبعض الناس لاتعدية لأن آل يعقوب ليسوا كلهم أنبياء ولا عباد \* وقرأ مجاهد و برث من آل  
 يعقوب على التصغير وأصله و برث فأبدلت الواو همزة على اللزوم لاجتماع الواو بن وهو تصغير  
 وارت أى غلب صغير وعن الجحدري وارت بكسر الواو بمعنى به الامالة المحضة لا الكسر الخالص  
 والظاهر ان يعقوب هو ابن اسحاق بن ابراهيم \* وقيل هو يعقوب بن ماثان أخوز كريات \* وقيل  
 يعقوب هذا هو عمران أبو مريم اخوان من نسل سليمان بن داود ومرضاى بمعنى مريض يار كريات  
 قيل له يا كريات الدعاء \* وقيل رزقه بعد أربعين سنة من دعائه \* وقيل بعد ستين والمناهى والمبشر كريات  
 هم الملائكة بوحى من الله تعالى قال تعالى فتادته الملائكة الآية والغلام الولد الذكر وقد يقال  
 الدائى غلامه كقائل \* ثم ان لها السلامة والغلام \* والظاهر أن يعيى ليس عربيا لانه لم تكن  
 عادتهم أن يسموا بألفاظ العربية فيكون منعه الصرف للعامة والعجوة وان كان عربيا فيكون

سمى بالفعل كيعمر ويعيش وقسموا بموت وهو موت بن المزرع ابن أخت الجاحظ وعلى أنه عربي \* ف قيل سمي بذلك لأنه يحيى بالحكمة والعفة \* وقيل يحيى هدايته وارشاده خلق كثير \* وقيل لأنه يشهد والشهداء أحياء \* وقيل لأنه يعمر زمانا طويلا \* وقيل لأنه يحيى بين شيخ كبير وأتم عاقر \* وقيل لأنه يحيى بعقر أمه وكانت تلده \* وقال ابن عباس وقتادة والسدي وابن أسلم لم نسم قبله أحدا يحيى \* قال الزنجشري وهذا شاهد على أن الاسمي الشنع جذيرة بالآثرة وإياها كانت العرب تنحى في التسمية لكونها أنثى وأنه وأزوه عن النفر حتى قال القائل في مدح قوم

شنع الاسمي مسيل ازر \* حمر عس الارض بالهدب

\* وقال رؤي بالنسابة البكري وقد سأله عن نسبه أنا بن العجاج فقال قصرت وعرفت انتهى \* وقيل للصلب بن عطاء كيف تقدمت عند البرامكة وعندهم من هو أدب منك فقال كنت غريب الدار غريب الاسم خفيف الخزم ثم يحيى بالاشلاء فذكر مما قدمه كونه غريب الاسم إذ كان اسمه الصلت \* وقال مجاهد وغيره سمي أمي أمثلا ونظير أو كأنه من المسامة والسمو \* قال ابن عطية وهذا فيه بعد لأنه لا يفصل على إبراهيم وموسى \* وقال ابن عباس أيضا تلمذ العواقر مثله \* قال الزنجشري وأنما قيل للثل سمي لأن كل متشاكلين يسمى كل واحد منهما بالمثل والشيء والشكل والنظير فكل واحد منهما سمي لصاحبه \* وقيل لم يكن له مثل في أن لم يعص ولم يهجم بمعصية قط وأنه ولد بين شيخ فان وعجوز عاقر وأنه كان حضور انتهى \* وأنى بمعنى كيف وتقدم الكلام على ما في قوله قال رب أى يكون لى غلام وقد بلغنى الكبير وأمر أى عاقر فى آل عمران والعنى المبالغة فى الكبير ويس العود \* وقرأ أبو بحر بقاء بن أبي ليلى والأعشى وحزرة والكسائي عتيا بكسر العين وباقي السبعة بالضم وعبد الله بنع العين وضاد صليا جعلهم ما صدرين كالعجج والرحيل وفى الضم هما كذلك إلا أنهم ما على فوله \* وعن عبد الله ومجاهد عسيابضم العين والسين كسورة وحكاها الداني عن ابن عباس وحكاها الزنجشري عن أبي ومجاهد قال عتيا العود وعسيابيس وجسا \* قال كذلك أى الأمر كذلك تصديق لهم إنما بدأ قال ربك قال الكافى رفع أو نصب يقال وذلك إشارة إلى مبهم يفسره هو على حين ونحوه وقد بينا إليه ذلك الأمر أن دأبرهؤلاء مقطوع مصعبين \* وقرأ الحسن وعوفى هين ولا يخرج هذا الأعلى الوجه الأول أى الأمر كما قلت وعوفى ذلك يهون ووجه آخر وهو أن يشار بذلك إلى ما تقدم من وعد الله إلى قول ذكر بقاء وقال محمدوف فى كتابنا القراءتين أى قال هو على هين وإن شئت لم تنزه لأن الله هو المخاطب والمعنى أنه قال ذلك ووعدوه وقوله الحق قال الزنجشري \* وقال ابن عطية وقوله قال كذلك قيل إن المعنى قال له الملك كذلك فليكن الوجود كما قيل لك قال ربك خلق الغلام على هين أى غير بدع وكما خلقك قبل وأخرجك من عدم إلى وجود كذلك أفضل الآن \* وقال الطبري معنى قوله كذلك أى الأمر إن اللذان ذكرت من المرأة العاقر والكبر هو كذلك ولكن قال ربك والمعنى عندى قال الملك كذلك أى على هذه الحال قال ربك هو على هين انتهى \* وقرأ الحسن هو على هين بكسر الياء \* وقد أنشدوا قول النابتة

على أعمرو نعمة بعد نعمة \* لوالده ليست بذات عقارب

بكسر ياء المتكلم وكسر هاء شبه بقرائة حمزة وما أنتم بصر حتى بكسر الياء \* وقرأ الجمهور وفد خلقك بناء المتكلم \* وقرأ الأعشى وظلحة وابن وثاب وحزرة والكسائي خلقك بنون العظمة ولم تلم شيئا أى شيئا موجودا \* وقال الزنجشري شيئا لأن المعلوم ليس بشئ أو شيئا يعتد به كقولهم



( الدر )

﴿ سورة مريم ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ يا يحيى خذ الكتاب بقوة ﴾ (ع) هو التوراة

بلا خلاف لانه ولد قبل

عيسى ولم يكن الانجيل

موجودا (ح) ليس كما

قال بل قيل له كتاب خص

به كما خص كثير من

الانبياء عليهم السلام

بمثل ذلك وقيل الكتاب

هنا اسم جنس أى ائله

كتب الله وقيل الكتاب

صحف ابراهيم

محبت من لائى اذار أى غير شئ ظنه رجلا \* قال أى زكريا رب اجعل لى آية أى علامة أعلم او وقوع ما بشرت به وطلب ذلك ليزداد يقينا كما قال ابراهيم عليه السلام ولكن ليطمئن قلبى لانتوق منه على صدق ما وعده ولا اتوهم ان ذلك من عند غير الله لعصمة الانبياء عن مثل ذلك \* وقال الزجاج وقعت البشارة مطلقة فلم يعرف الوقت فطلب الآية ليعرف وقت الوقوع قال آيتك روى عن ابن زيد انه لما حلت زوجته يعيى أصبح لا يستطيع أن يكلم أحدا وهو مع ذلك يقرأ التوراة ويذكر الله فاذا أراد مناداة أحد لم يطقه وسو يا حال من ضمير أى لا تكلم فى حال صحتك ليس بك خرس ولا علة قاله الجمهور وعن ابن عباس سو يا عاتد على البالي أى كاملات مستويات فتكون صفة ثلاث ودل ذكر البالي هنا والامام فى آل عمران على ان المنعم من الكلام استدرله ثلاثا بام بيا ليهن \* وقرأ ابن أبى عمير وزيد بن على أن لا تكلم رفع الميم جعلها ان الخفة من الثقيلة التقدير انه لا يكلم \* وقرأ الجمهور بنصها جاسوا ان الناصبة للضارع فخرج على قوم من المحراب أى وهو بتلك الصفة من كونه لا يستطيع أن يكلم الناس ومحرابه موضع مصلاه والمحراب تقدم الكلام عليه فى آل عمران فأوحى اليهم أى أشار \* قال قتادة وابن منبه والسكبي والقرطبي أوحى اليهم أشار وذكره الزمخشري عن مجاهد قال ويشهد له الارمز \* وعن ابن عباس كتب لهم على الارض \* وقال ابن عطية \* وقال مجاهد بل كتب لهم فى التراب وكلا الوجهين وحى انتهى \* وقال عكرمة كتب فى ورقه والوحى فى كلام العرب الكتابية ومنه قول ذى الرمة

سوى الاربع الدهم اللواتى كآنها \* بقية وحى فى بطون الصحائف

﴿ وقال عترة ﴾

كوحى صحائف من عهد كسرى \* فأهداها لأعجم طمطمى

﴿ وقال جرير ﴾

كان أبا اليهود يخطو حيا \* بكافى فى منازلها ولام

والجمهور على ان المعنى ان سبعوا صلوا \* وقيل أمرهم بذكر الله والتسبيح \* قال المفسرون كان يخرج على قومه بكرة وعشيا فى أمرهم بالصلاة إشارة \* وقال صاحب التحرير والتعبير وعندى فى هذا معنى لطيف وهو انه انما خص بالتسبيح بالذكر لان العادة جارية ان كل من رأى أمر أعجب منه أو رأى فيه بدع صنع أو غريب حكمة يقول سبحان الله سبحان الخالق فلما رأى حصول الولد من شئ وعافر رجب من ذلك فسبح وأمر بالتسبيح انتهى \* وقال الزمخشري وابن عطية وان مفسرة \* وقال الحوفي أن سبعوا أن نصب بأوحى \* وقال أبو البقاء يجوز أن تكون مصدرية وأن تكون بمعنى أى انتهى \* وقرأ طلحة أن سبعوه بها الضمير عائدة على الله تعالى \* وروى ابن غزوان عن طلحة أن سجن بنون شدة من غير أو ألقى فعل الأمر نون التوكيد الشديدة يا يحيى خذ الكتاب بقوة فى الكلام حذق والتقدير فلما ولد يحيى وكبر وبلغ السن الذى يؤمر فيه قال الله على لسان الملك وأبعد التبريزى فى قوله ان المنادى له أبوه حين تزعرى ونشأوا الصبح ماسبق لقوله وآتيناه الحسم صيا والكتاب هو التوراة \* قال ابن عطية بلا خلاف لانه ولد قبل عيسى ولم يكن الانجيل موجودا انتهى وليس كما قال بل قيل له كتاب خص به كما خص كثير من الانبياء بمثل ذلك \* وقيل الكتاب هنا اسم جنس أى ائله كتب الله \* وقيل الكتاب صحف ابراهيم \* وقال الحسن وعلمه التوراة والانجيل وأرسله الى بنى اسرائيل وكان يصوم ويصلى فى حال طفولته وبدعو الى الله

وإذ ذكر في الكتاب من ميم الآية لما تقدم قصة زكريا مع ما فيها من الغرابة أعقب بها وأغرب منها وهو وجود ولد لمن غير ذكر واذن طرف الماضي لا يعمل فيه إذ كراهته مستقبل بل التقدير واذكر ما جرى لمريم وقت كذا انتبتت فافعل من نبت ومعناه ارتعت وتعت وانفردت وانتصب مكانا على الطرف أى في مكان وصف بشر في لانه كان مائلا إلى بيت المقدس حجبا أي أي حائطا أولشي يسترها والظاهر أن الروح هو ( ١٧٧ ) جبريل صلى الله عليه وسلم وانتصب بشرا على أنه

حال ووصفه بقوله سويا  
أى كامل الصورة حسن  
الأعضاء وضى الوجه وانما  
مثل لها في صورة الانسان  
لستأنس بكلامه ولا تنفر  
عنه ولو بد لها في صورة

بقوة بجد واستظهار وعمل بما فيه والحكم النبوة أو الحكم الكتاب أو الحكمة أو العلم بالأحكام  
أو اللب وهو العقل أو آداب الخدمة أو الفراسة الصادقة أقوال صيياا شالها يبلغ سن الكهولة  
\* وقيل ابن سنتين \* وقيل ابن ثلاث \* وعن ابن عباس في حديث مرفوع ابن سبع سنين وحنانا  
معطوف على الحكم والحنان الرحمة قاله ابن عباس في رواية والحنن وعكرمة وقادة والضحاك وأبو  
عبدة والفرأ وأشد أبو عبيدة

الملائكة لنفرت ولم تقدر  
على السماع لكلامه ودل  
على عفافها وورعها أنها  
تعوذت بالله من ثلاث  
الصورة الجميلة الفاتحة  
الحسن وكان تمثيله على  
تلك الصفة ابتلاء لها وسرا  
لغتها وجواب ان في قوله  
ان كنت تخدوف تقديره  
ان كنت تقيا فاذهب عني  
قال أي جبريل صلى  
الله عليه وسلم في انما أنا  
رسول ربك الناظر  
في مصالحك والمالك  
لأمرك وهو الذي  
استعذت به وقوله لها ذلك  
نطمين لها وانى لست بمن  
يظن به ريت أرسلني إليك  
ليهب لك غلاما  
وقرى ليهب الباء وفيه  
ضمير يعود على الله تعالى

تحنن على هذا الملك \* فان لكل مقام مقالا

قال وأكثرا تستعمل في كذا قال \* حناييك بعض الشراهمون من بعض \* وقال ابن  
الانباري المعنى وجعلناه حنانا لأهل زمانه \* وقال مجاهد وعطاف من ربه عليه \* وعن ابن جبريل لنا  
\* وعن عكرمة وابن زيد محبة وعن عطاء تعظياف وقوله وزكاة عن الضحاك وقادة عملا صالحا \* وعن  
ابن السائب صدقة تصدق بها على أبيه \* وعن الزجاج نطعها \* وعن ابن الانباري زيادة في الخير  
\* وقيل ثناء كبري الشهد وكون تقيا \* قل قادة لم يههم قط بكبرة ولا صغيرة ولا هم بامرأة \* وقال  
ابن عباس جعله تمثيلا لا يعمل به غيره \* وقال مجاهد كان طعامه العشب المباح وكان للدع في خديه  
جبار يأنقو برأب البية أى كثير البر والاكرام والتبجيل \* وقرأ الحسن وأبو جعفر في رواية وأبو  
نهيك وأبو مجاز ورافى الموضوعين بكسر الباء أى وذاب \* ولم يكن جبار أى متكبرا عصياا غاصيا  
كثيرا العصبان وأصله عصوى فعول للمبالغة ويحتمل أن يكون فعلا وهى من صيغ المبالغة وسلام  
عليه \* قال الطبري أى أمان \* قال ابن عطية ولا يظهر انها التحية المتعارفة وانما الشرف في أن سلم  
الله عليه وحياء في المواطن التي الانسان فيها في غاية الضعف والحاجة وقوله الحيلة والافقر الى الله  
وذكر الطبري عن الحسن ان عيسى ويحيى عليهما السلام التقيا وهما ابنا الخلة فقال يحيى لعيسى  
ادع لي فأنت خير منى فقال له عيسى بل أنت ادع لي فأنت خير منى سلم الله عليك وأنا سلمت على نفسى  
\* وقال أبو عبد الله الرازى يوم ولد أى أمان عليه من أن يناله الشيطان ويوم يموت أى أمان من  
عذاب القبر ويوم يبعث حيامن عذاب الله يوم القيامة وفى قوله ويوم يبعث حيا تنبيه على كونه من  
الشهداء لقوله بل أحياء عند ربهم يرزقون وهذا السلام يحتمل أن يكون من الله وأن يكون من  
الملائكة انتهى والأظهر أنه من الله لأنه في سياق وأتيناها الحكم \* وادكر في الكتاب من ميم إذ  
انتبتت من أهلها مكانا شرقيا فانتجت من دونهم حجبا فأرسلنا البهار وحنافتم مثل لما بشر اسويا  
قالت انى أعوذ بالرحن منك ان كنت تقيا قال انما أنا رسول ربك ليهب لك غلاما زكيا قالت انى  
يكون لى غلام ولم يمسسنى بشر ولم أأك بغيا قال كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس

( ٢٣ - تفسير البصر المحيط لابن حيان - سادس ) وقرى بالهمز أسند الهبة الى نفسه على سبيل المجاز اذ الواهب هو  
الله فعبت مريم وعنت بما أتى في روعها أنهن عند الله وتقدم الكلام على سؤالها عن الكيفية في آل عمران في قصتها وفى  
قولها لم أكن بغيا تخصيص بعد تميم لأن ميس البشر يكون بسفاح أو بشكاح والبنى المجاهرة المشهورة في زنا وزنه فعول  
اجتمعت يا وواو وسبقت احداها بالسكون فقلت الواو باء وأدغمت في الباء وكسر ما قبل الباء لتصح الباء قال كذلك  
الكلام عليه كالسلام السابق في قصة زكريا \* ولنجعله \* يحتمل أن يكون معطوفا على تعين مخدوف تقديره لنبين به

قدرتنا ولجعلله أو محذرف متأخرأى فلعلنا ذلك والضمير في ولجعلله عائد على الغلام وكذلك في قوله وكان أى وجوده أمرا مفر وغامسه وكونه رحمة من الله أى طريق هدى لعالم كثير فينا لون الرحمة بذلك فحملته أى فى بطنها وذكرها أقوالا كثيرة مضطربة فى مدة الحمل مكانا قصيا مكانا بعيدا فأجاءها النخاض أى ساقها النخاض وهو الطلق بالآلم الذى يلحقها لانزعاج الولد فى بطنها للخروج فأجاءها أى جاءها فعدى جاء نارة الباء ونارة بالهمزة قال الزخشرى الآن استعماله فتنغير بعد النقل الى معنى اللجاء الأثران لا تقول جئت المسكن وأجاءه كاتقول بلغنيه وأبلغنيه ونظيره أى حيث لم تستعمل فى الاعطاء ولم تقل آتيت المسكن وآتانيه فلان انتهى أماقوله وقول غيره ان الاستعمال غيره الى معنى اللجاء فيحتاج الى نقل الائمة المستقرئين ذلك عن لسان العرب والاجاء تدل على المطلق فيصلح لماهو بمعنى اللجاء ولماهو بمعنى الاختيار كماوقلت آتيت زيدا فإنه قد يكون مختارا لذلك وقد تكون قدسرت على القيام وأما قوله الأثران الى آخره فمخبر رأى أن التعدي بالهمزة قياس أجاز ذلك ولولم يسمع ومن لا يراه قياسا فقد سمع ذلك فى جاء حيث قالوا أجاء فيجز ذلك وأما نظيره ذلك باقى فهو تنظير غير صحيح لأنه بناء على أن الهمزة فيه للتعدي وأن أصله أى وليس كذلك بل آتى بمابنى على أفعل فليس منقولاً من أى بمعنى جاء ذلك لأن منقولاً من أى المتعدي لو احدث كان ذلك الواحد هو المفعول الثانى والفاعل هو الأول اذا عديت بالهمزة تقول آتى المال زيدا وآتى زيد عمر المال فختلف التركيب بالتعدي لان زيدا عند النحو بين هو المفعول الأول والمال هو المفعول الثانى وعلى ما ذكره الزخشرى يكون العكس فدل ذلك على أنه ليس على ماقاله وأيضاً فأتى مراد فى لا عطى فهو مخالف من حيث الدلالة فى المعنى وقوله ولم يقل آتيت المسكن وآتانيه هذا غير مسلم بل يقال آتيت المسكن كما تقول جئت المسكن وقال الشاعر  
أتوانارى فقلت منون آتتم \* فقالوا الجن قلت عمو أصباحا  
ومن رأى النقل بالهمزة قياسا قال آتانيه والمستقيض المشهور رأيت ميلاد عيسى كان يبيت لحم وانها (١٧٨) لما هربت وخافت عليه أسرعت به وجاءت به الى

بيت المقدس فوضعت له على صخرة فاتخضت له وصارت كالمهد وهى الآن تزار بحرم بيت المقدس ثم بعد أيام توجهت به الى بحر الاردن فعمدته فيه وهو الذى يتخذه النصارى ويسمونه يوم الغطاس وهم يظنون أن المياه فى ذلك اليوم تقدست فلذلك يغطسون فى ذلك اليوم فى كل ماء إلى جذع النخلة استندت إلى الجذع إذ لم يكن وراءها امرأة تشدها كعادة النساء عند الوضع ذكرها فى هذا الجذع أقوال المضطربة والظاهر أنها نخلة عادت أن تنثر وترطب فلهذا اشتبهت الأمر هناك واحتضنت الجذع لشدة الوجع ولدت عيسى عليه السلام قالت عند ولادته المارأته من الآلام والغرب وانكار قومها وصعوبة الحال من غير ماوجه باليتنى مت قبل هذا وتمت مريم الموت من جهة الدين اذ خافت أن يظن بها السوء فى دينها والنسب الشئ الخفى الذى من شأنه أن ينسب فلا يتألم لفقد كالوته والجبل للسافر وخرقة الطمط ونسب فعل بمعنى مفعول كالطحن بمعنى مطحون ورعى بمعنى مرمى وأكذلك بقوله منسيا لاختلاف صور روى التركيب والظاهر أن المنادى هو عيسى عليه السلام أى فولدته فاناطه الله ونادىها أى حاله الوضع وقيل جبر بل عليه السلام وكان فى بقعة من الأرض أخفض من البقعة التى كانت عليها قيل وكانت يقبل الولد كالقابلة وقرى من تحتها فقيل عيسى وقيل جبر بل فموصولة فعلى هذا يكون المنادى عيسى صلى الله عليه وسلم وأن حرف تفسيره لا تخزنى منى سريالسرى الرجل العظيم من الرجال له شأن عظيم والسرى فى اللغة الجدول وفى قوله ربت أنيس لها اذ هو مالكاها والناظر فى اصلاحها ثم أمرها بهن الجذع اليابس لترى آية أخرى فى احياء مواب الجذع قال ابن عباس كان الجذع نخرا يابساً فامارته اذا السعف قد طلع ثم نظرت الى الطلع يخرج من بين السعف ثم اخضر فدار بلحائم اجر فصار زهوا ثم رطباً كل ذلك فى طرفه عين جعل الرطب يقع بين يديها لا يتسرح منها شئ الى حرف جر وفى قوله هزى ضمير الفاعل وهو الباء وقد تعدى الفعل الى ضمير الجر ونظيره قوله تعالى واضم اليك جناحك وقوله تعالى أمسك عليك زوجك وفى التعاون الفعل اذا رفع ضميراً متصلاً أو مستكناً لا يتعدى الى ضمير النصب ولا الى ضمير الجر فلا تقول ضربت ولا تضربينى ولا يزيد ضربته يعنى ضرب نفسه بل المعروف أنه

ورجته منا وكان أمرها مقصيا فحملته فاتبتت به مكانا قصيا فأجاءها النخاض الى جذع النخلة قالت يا ليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا فناداها من تحتها ألا تخزنى قد جعل ربك تحتك سريا وهزى اليك يجتمع النخلة

يؤتى بدل الضمير المنصوب بالنفس فتقول ضربت نفسك وضربت نفسي وزيد ضرب نفسه الا في باب ظن وفقد وعدم فجوز ذلك فتقول ظننتك قائما وظننتني قائما وفي هزي اليك جاء فصيحنا تعدى ذلك الى ضمير الجر والباء زائدة في قوله لمجدع لان هز متعد بنفسي تقول هز زت الغصن وقرى تساقط تسقط يد السنين وأصله تساقط فأدغمت التاء في السين وقرى تساقط بحذف التاء وقرى تساقط مضارع ساقط تساقط فعلى هذه القراءة يكون رطباه فعولا به وعلى القراءة تين قبل ذلك يكون رطباه تيناً منقولاً من الفاعل اذ الأصل تساقط أو تساقط رطبه وفي قوله وهزي دليل على السبب لتعصيل الرزق فكلى واشربى ولما كانت العادة تقديم الأكل على الشرب تقدم في الآية ونحوه قوله تساقط عليك رطباً جنياً ولما كان الجز من قديماً كل ويشرب قال وقرى عينا أى لا تحزنى ثم أتى اليها (١٧٩) منقول ان رأيت أحداً فاماتى بن إن شريطة وما زائدة وأصل

ترين ترأيتين نقلت حركة الهمزة الى الراء وحذفت الهمزة وحذفت نون الرفع لدخول الجازم الذى هو ان ثم أدخلت النون الشديدة فاحتضفت تاء الضمير فبقيت ترين والياء المكسورة هي لام الفعل فقولى جواب الشرط والجملة بعده معمول لقولى في موضع نصب وفى قولها انى نذرت للرجن لطفة وهو قولها للرجن أى الذى رحنى أولاً وأخراً وفى هذه الحال وغيرها ولاتناقض لان المعنى فى فلن أكل اليوم نسيماً بعد قولى هذا وبين الشرط وجزائه جملة محذوف يدل عليها المعنى أى فاماتى بن من البشر أحد أو سألت أو جاورك

تساقط عليك رطباً جنياً فكلى واشربى وقرى عينا فاماتى بن من البشر أحد فقولى انى نذرت للرجن صوما فلن أكل اليوم نسيماً مناسبة هذه الآية لما قبلها انه تعالى لما ذكر قصة زكريا وطلبه الولد واجابة الله اياه فوله من شج فان وعجز له عاقر وكان ذلك مما يتعجب منه أرفده بما هو أعظم في الغرابة والعجب وهو وجود ولد من غير ذكر فدل ذلك على عظم قدرة الله وحكمته وأيضاً فقص عليهم مأسأله من قصة أهل الكهف وأتبع ذلك بقصة الخضر وموسى ثم قص عليهم مأسأله أيضاً وقصة ذى القرنين قد كرر في هذه السورة قصصاً لم يسألوا عنها فلو أنها غرابة ثم أتبع ذلك بقصة ابراهيم وموسى وهارون موجزة ثم بقصة اسماعيل وأدريس ليستقر في أذهانهم انه أطلع نبيه على مأسأله وعلى ما لم يسألوه وان الرسول عليه الصلاة والسلام وحده في ذلك واحد يدل على صدقه وحجته رسالته من أى لم يقرأ الكتب ولا رحل ولا خالط من له علم ولا عنى بجمع سير والكتاب القرآن ومريم ابنة عمران أم عيسى واذا قيل ظرف زمان منصوب بذكر ولا يمكن ذلك مع بقائه على الظرفية لان الاستقبال لا يقع في الماضي وقال الزمخشري اذ بدل من مريم بدل الاشتغال لان الأحيان مشغلة على ما فيها وقتها اذ المقصود بذكر مريم ذكر وقتها هذا لوقوع هذه القصة العجيبة فيها انتهى ونصب اذ اذ كر على جهة البدلية يقتضى التصرف في اذ وهي من الظروف التى لم يتصرف فيها الا باضافة ظرف زمان اليها فالأولى ان يجعل ثم معطوف محذوف دل المعنى عليه وهو يكون العامل في اذ وتبقى على ظرفيتها وعدم تصرفها وهو ان تقدر مريم وما جرى لها اذ انتابت واستبعد أبو البقاء قول الزمخشري قال لان الزمان اذا لم يكن حلالاً عن الجنة ولا خبراً عنها ولا وصفها لم يكن بدلانها انتهى واستبعاده ليس بشئ لعدم الملازمة قال وقيل التقدير خبر مريم فاذ منصوب بخبر مريم وقيل حال من هذا الماضي المحذوف وقيل اذ بمعنى أن المصدرة كقولك اذ كرمك اذ لم تسكر منى أى ان لم تسكر منى قال أبو البقاء فعلى هذا يصح بدل الاشتغال أى واذا كرم مريم انتابت اذ انتهى وانتابت الفعل من نبت ومعناه أرغمت وتحت وانفردت قال السدي انتابت لتطهر من حيضها وقال غيره لتعبد الله وكانت وفقاً على سدانة المتعبد وخدمته والعبادة فتحت من الناس كذلك وانتصب مكاناً على النارف أى في مكان وصف بشرق

السلام فقولى وصوما قال السدي وابن زيد كانت سنة الصيام عندهم الامساك عن الأكل والكلام

(الدر) (ش) اذ بدل من مريم بدل الاشتغال لان الأحيان مشغلة على ما فيها وقتها اذ المقصود بذكر مريم ذكر وقتها هذا لوقوع هذه القصة العجيبة فيه (ح) نصب اذ اذ كر على جهة البدلية يقتضى التصرف في ذوهي من الظروف التى لم يتصرف فيها الا باضافة ظرف زمان اليها فالأولى أن يجعل ثم معطوف محذوف دل عليه المعنى وهو يكون العامل في اذ وتبقى على ظرفيتها وعدم تصرفها وهو أن تقدر مريم وما جرى لها اذ انتابت واستبعد أبو البقاء قول (ش) فلن لان زمانها لم يكن حلالاً عن الجنة ولا خبراً عنها ولا وصفها لم يكن بدلانها انتهى واستبعاده ليس بشئ لعدم الملازمة

لانه كان بمبالي بيت المقدس أو من دارها وسبب كونه في الشرق انهم كانوا يعظمون جهة الشرق  
من حيث تطلع الشمس \* وعن ابن عباس اتخذت النصارى الشرق قبله ليلاد عيسى عليه السلام  
\* وقيل قدمت في مشرقه للاثقال من الحوض مخبئة بحائط أي شيء يسترها وكان موضعها المسجد  
فبينها في مغتسلها أنماها الملك في صورة آدمي شاب أمر د وضيء الوجه جعد الشعر سوي الخلق  
لم ينقص من الصورة الآدمية شيئا أو حسن الصورة مستوى الخلق \* وقال قتادة شرفيا شاعرا  
بعيدا انتهى والحجاب الذي اتخذته لتستر به عن الناس لعبادة ربها \* قال السدي كان من جدران  
\* وقيل من ثياب \* وعن ابن عباس جعلت الجبل بينها وبين الناس حجابا وظاهر الارسلان من  
الله اليها ومحاوره الملك نذل على أنها نبية \* وقيل لم تتبأ وانما كلها مثال بشر ورؤيتها تلك كما رى  
جبريل عليه السلام في صفة دحية وفي سؤاله عن الايمان والاسلام والظاهر أن الروح جبريل  
لان الدين يحياه وبوحه أوساه روحه على المجاز محبة له وتقربا كما تقول الحبيب أنت روحى  
\* وقيل عيسى كما قال وروح منه وعلى هذا يكون قوله فقتل أي الملك \* وقرا أبو حنيفة وسهل  
روحنا بفتح الراء لانه سبب لما فيه روح العباد واصله الروح عند الله الذي هو عدة المقيمين في  
قوله فأما ان كان من المقيمين فروح وربحان أولانه من المقيمين وهم الموعودون بالروح أي  
مقربونا وذا روحنا \* وذكر النقاش انه قرى روحنا بتشديد النون اسم ملك من الملائكة  
وانتصب بشرا سويا على الحال لقوله وأحيانا يقتل الملك رجلا \* قيل وانما مثل الهافى صورة  
الانسان لتساكن بكلامه ولا تنفر عنه ولو بدا الهافى الصورة للملكية لتفرت ولم تقدر على استماع  
كلامه ودل على عفاها ورعا انها تعوذت به من تلك الصورة الجلية الفاتنة الحسن وكان  
تمثيله على تلك الصفة ابتلاء لها وسيرا لعقتها \* وقيل كانت في منزل زوج أختها ذكر يولها  
محراب على حدة تسكنه وكان ذكر ياد اخرج أغلق عليها فمقت أن تجدد دخوله في الجبل لتفلى  
رأسها فانفراج السقف لها فخرجت تجلس في المشرق وراء الجبل فأنماها الملك \* وقيل قام  
بين يديها في صورة ترب لها اسمه يوسف من خدم بيت المقدس وتعليقها الاستعاذة على شرط  
تقواه لانه لا تنفع الاستعاذة ولا تجدى الا عند من يتق الله أي ان كان يرجى منك أن تتق الله  
وتخشاه وتحفظ بالاستعاذة به فاقى عانته به منك وجواب الشرط مخدوف أي فاقى أعوذ \* وقال  
الزجاج فستمعظ بتعويذى بالله منك \* وقيل فاخرج عنى \* وقيل فلا تعرض لى وقول من قال  
تقى اسم رجل صالح أو رجل فاسد ليس بسديد \* وقيل ان نافية أي ما كنت تقنيا أي بدخولك  
على ونظرك الى وليادها بالله وعيادها به وقت التمثيل دليل على انه أول ما تمثل لها استعاذت من  
غير جري كلام بينهما \* قال أي جبريل عليه السلام انما أنا رسول ربك الناظر في مصلحتك  
والملك لأمرك وهو الذى استعنت به وقوله ذلك تطمين لها وانى لست بمن تظن به ربيسه  
أرسلنى اليك ليهب \* وقرا شيبه وأبو الحسن وأبو جبرية والزهرى وابن منذر ويعقوب واليزيدى  
ومن السبعة نافع وأبو عمرو ليهب أى ليهب ربك \* وقرا الجمهور وباقي السبعة لأهب بهزمة  
المتكلم وأسند الهبة اليه لما كان الاعلام بها من قبله \* وقال الزمخشري لأهب للألأكون سببا  
في هبة الغلام بالنفع في الروح وفي بعض المصاحف أمرنى أن أهب لك ويحتمل أن يكون محكيما  
بقول مخدوف أي قال لأهب والغلام اسم الصبي أول ما ولد الى أن يخرج الى من الكهولة وفسرت  
الركاة هنا بالصلاح والنبوة وتعجبت مريم وعلمت بما ألقى في روحها انهم عند الله وتقدم

(الدر) (ح) وأجاءه أي جاء بهاتارة تعدى جاءه الباء وتارة بالهمزة (ش) إلا ان استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى  
الاجاء الأتراك لاتقول جئت المكان وأجاءني زيد كما تقول (١٨١) بلغته وأبلغني ونظيره آتى حيث لم يستعمل الا

في الاعطاء ولم تقل آتيت  
المكان وآتانيه فلان (ح)  
أما قوله وقول غيره ان  
الاستعمال غيره الى معنى  
الاجاء فصحا الى نقل  
أئمة اللغة المستقرين ذلك  
عن لسان العرب والاجاءة  
تدل على المطلق فتصلح  
لما هو بمعنى الاجاء ولما  
هو بمعنى الاختيار كما  
لوقلت آتت زيدا فانه قد  
يكون مختارا لذلك وقد  
يكون قد قسرت له على القيام  
وأما قوله الا تراك لاتقول  
الى آخره فن رأى أن  
التعدي بالهمزة قياس أجاز  
ذلك ولم يسمع ومن لا يراه  
قياسا فقد سمع ذلك في جاء  
حيث قالوا أجاء فيجيز ذلك  
وأما نظيره ذلك بآتى فهو  
تنظير غير صحيح لانه بناء  
على أن الهمزة فيه للتعدي  
وان أصله آتى وليس  
كذلك بل آتى مما بنى على  
افعل وليس منقولا من  
آتى بمعنى جاء اذ لو كان  
منقولا من آتى المتعدي  
لواحد كان ذلك الواحد  
هو المفعول الثاني والفاعل  
هو الاول اذا عدت  
الهمزة تقول آتى المال

الكلام على سؤالها عن الكيفية في آل عمران في قصتها وفي قولها ولم آلك بغيا تخصيص بعد  
تعميم لان ميسير البشر يكون بشكاح وبسفاح \* وقال الزخشرى جعل المس عبارة عن  
النكاح الخلال لانه كتابة عنه لقوله من قبل أن تسوهن وأولستم النساء والزنا ليس كذلك انما يقال  
تجر بها وخبت بها وما أشبه ذلك وليس بقمم أن راعى فيه السكنيات والآداب انتهى والبنى المجاهرة  
المشتهرة في الزنا وزنه فقول عند المبرد اجتمعت واو وباء وسبقت احدهما بالسكون فقلت  
الواو بياء وأدغمت في الياء وكسر ما قبلها لأجل الياء كما كسرت في عصي ودلى \* قيل ولو كان  
فيعمل لاحقها هاء التانيث فيقال بغية \* وقال ابن جني في كتاب التمام هي فعيل ولو كانت فعولا  
لقيل فعولا كما قيل فلان نهوعن المنكر انبنى \* قيل ولما كان هذا اللفظ خاصا بالموث لم يحتاج  
الى علامة التانيث فصار كذا نض وطالقا وانما يقال للرجل باغ \* وقيل بغى فعيل بمعنى مفعول  
كعين كحيل أى بغية بطنها أمثالها قال كذلك قال بل هو على هين الكلام عليه كالسلام  
السابق في قصة زكريا وليعلمه بخجل أن يكون معطوفا على تعليل محذوف تقديره لتبين به قد رتنا  
ولتبعه وأحذوف متأخر أى فعلنا ذلك والضعيف في ولتبعه عائدا على التعليل وكذلك قوله وكان  
أى وكان وجوده أمرا مفروغا عنه وكونه رجة من الله أى طريق هدى للعالم كثير فيناون الرحة  
بذلك \* وذكروا أن جبريل عليه السلام نفخ في جيب درعها أو فيه وفي كها وقال أى دخل  
الروح المنفوخ من فيها والظاهر ان المستدبره النفخ هو الله تعالى لقوله فنفخنا وبخجل ما قالوا  
لخملته أى في بطنها والمعنى فحملته \* وقيل وكانت بنت أربع عشرة سنة \* وقيل بنت خمس  
عشرة سنة قاله وهب ومجاهد \* وقيل بنت ثلاث عشرة سنة \* وقيل بنت اثنتى عشرة سنة \* وقيل  
عشر سنين \* قيل بعد ان حاضت حبيبتين \* وحكى محمد بن المهيمن انها لم تكن حاضت بعد  
\* وقيل لم تحض قط مريم وحى مطهرة من الخوض فلما أحست وخافت ملامة الناس أن يظن  
بها الشر فارتمت به الى مكان قصي حياء وفرارا \* روى انها فرت الى بلاد مصر أو نحوها قاله  
وهب \* وقيل الى موضع يعرف ببيت لحم ينسبوا بين ايليا أربعة أميال \* وقيل بعيدا من  
أهلها وراء الجبل \* وقيل أقصى الدار \* وقيل كانت حبيت لابن عم لها اسمه يوسف فلما  
قبل حلت من الزنا خاف غلبها قتل الماثل هربها فاعفها كان ببعض الطريق حدثته نفسه  
بان يقتلها فأتاه جبريل عليه السلام فقال انه من روح القدس فلا تقتلها فتر كراجلته في ساعة  
واحدة فكما جلسته نبتة عن ابن \* وقيل كانت مدة الحمل ثلاث ساعات \* وقيل حمل في ساعة  
وصورت في ساعة ووضعت في ساعة \* وقيل ستة أشهر \* وعن عطاء وأبي العالية والضحاك سبعة  
أشهر \* وقيل ثمانية ولم يسمع مولود وضع ثمانية الا عيسى وحده أقوال مضطربة متناقضة كانت  
ينبغي أن يضرب عنها مصفحا الآن المفسر بن ذكر وهما في كتبهم وسوداوها لورق ولها فيه  
للحال أى مصحوبة به أى اعتزلت وهو في بطنها كقائل الشاعر \* تدوس بنا الحجام والتريبا \*  
أى تدوس الحجام ونحن على ظهورها ومعنى فأجاءه أى جاء بهاتارة تعدى جاءه الباء وتارة بالهمزة

زيدا أو آتى عمرو زيد المال فيختلف التركيب بالتعدي لان زيدا عد النحويين هو المفعول الاول والمال هو المفعول الثاني وعلى  
ماد كره (ن) كان يكون العكس قيل على انه ليس مخالفا وأيضافا تى مرادى لا عطى قم ومخالف من حيث الدلالة  
في المعنى وقوله ولم يقل آتت المكان وأجاءني زيد هذا غير مسلم بل يقال آتيت المكان كقول حبيب الماكن وقيل انداع

\* قال الزخشرى الآن استعماله قد تغير بعد النقل الى معنى الاجاء الاتراك لاتقول جئت المكان وأجاءني زيد كاتقول بلغته وأبلغنيته ونظيره آت حيث لم يستعمل الا في الاعطاء ولم يقل آتيت المكان وآتانيه فلان انتهى أما قوله وقول غيره ان الاستعمال غير ه الى معنى الاجاء فيحتاج الى نقل أئمة اللغة المستقرئين ذلك عن لسان العرب والإجاء تدل على المطلق فتصلح لما هو بمعنى الاجاء ولما هو بمعنى الاختيار كالقوله آتيت زيدا فانه قد يكون مختارا لذلك وقد يكون قدسره على القيام وأما قوله الاتراك لاتقول الى آخره فمن رأى ان التعدية بالهمزة قياس أجاز ذلك ولم يسمع ومن لا يراه قياسا قد سمع ذلك في جاء حيث قالوا أجاء فيغير ذلك وأما تنظيره ذلك باآتي فهو تنظير غير صحيح لأنه بناء على أن الهمزة فيه للتعدية وان أصله آتى وليس كذلك بل آتى مما بني على أفعل وليس منقولاً من آتى بمعنى جاء اذ لو كان منقولاً من آتى المتعدية لوجب لكان ذلك الواحد هو المفعول الثاني والفاعل هو الأول اذا عديت بالهمزة تقول آتى المال زيداً وآتى عمر زيداً المال فيختلف التركيب بالتعدية لأن زيدا عند التحوين هو المفعول الاول والمال هو المفعول الثاني وعلى ما ذكره الزخشرى كان يكون العكس فدل على أنه ليس على ما قاله وأضاف آتى مرادف لأعطى فهو مخالف من حيث الدلالة في المعنى وقوله ولم يقل آتيت المكان وآتانيه هذا غير مسلم بل يقال آتيت المكان كاتقول جئت المكان \* وقال الشاعر

أتوانارى قلت منون أنتم \* فقالوا الجن قلت عموا ظلاما  
ومن رأى النقل بالهمزة قياسا قال آتانيه \* وقرأ الجمهور فأجأها أى ساقها \* وقال الشاعر  
وجار سار معقدا اليكم \* أجاءته الخافه والرجاء

وأما فحة الجيم الأعشى وطلحة \* وقرأ جاد بن سامة عن عاصم \* قال ابن عطية وشيبل بن عزرة  
فأجأها من المفاجأة \* وقال صاحب اللوامع شيبل بن عزرة فأجأها \* فقيل هو من المفاجأة بوزن  
فاعلا فبدلت همزتها بألف تخفيفا على غير قياس ويحتمل أن تكون همزة بين بين غير مقبولة  
\* وروى عن مجاهد كقراءة حاد عن عاصم \* وقرأ ابن كثير في رواية الخاض بكسر الميم يقال  
مخضت الخامل مخاضا ومخاضا وتخض الولد في بطنها والى تتعلق بفأجأها ومن قرأ فأجأها من  
المفاجأة فتعلق بمخدوف أى مستندة أى في حال استنادها الى الخلة والمستفيض المشهور ان ميلاد  
عيسى عليه السلام كان بيت لحم وأنها الماهربت وخافت عليه أسرعت به وجاءت به الى بيت المقدس  
فوضعت على صخرة فالتفت صخرة له وصارت كالهدى والآن موجودة تزار بحرم بيت  
المقدس ثم بعد أيام توجهت به الى بحر الاردن فعمدته فيه وهو اليوم الذى يقضه النصارى  
ويدهونه يوم الغطاس وهم يظنون ان المياه في ذلك اليوم تقديست فلذلك يغطسون في كل ما هو من  
زعم انها ولدت به مصر قال بكورة اهناس \* قبل ونخلة مريم قائمة الى اليوم والظاهر ان الخلة كانت  
موجودة قبل مجي مريم اليها \* وقيل ان الله أنبت لها نخلة تعلقت بها \* وروى أنها بلغت الى موضع  
كان فيه جذع نخلة يابس بال أصله ممدود لارأس له ولا تمر ولا خضرة وأل ما لتعرف الجنس  
أو الداخلة على الأسماء الغالبة كأن تلك الصحراء كان بها جذع نخلة معروف فاذا قيل جذع الخلة  
فهم منه ذلك دون غيره وأرشدنا تعالى الى الخلة ليطلعهم بها منها الرطب الذى هو خرسه النفساء  
المواقفة لها وظهور تلك الآيات منها فتستقر نفسها وتقر عينها فاستبهبها الأمر هناك واحتضنت

( الدر )

أتوانارى قلت منون أنتم  
فقالوا الجن قلت عموا  
صباحا  
ومن رأى النقل بالهمزة  
قياسا قال آتانيه

الجذع لشدة الوجع وولدت عيسى عليه السلام فقالت عند ولادتهما المارئة من الآلام والتعرب وانسكار قومها وصعوبة الحال من غير ما وجهه ياليتني مت قبل هذا وتنت مريم الموت من جهة الدين اخافت أن ينظرها الشر في دينها وتعرف في غيرها ذلك وهذا مباح وعلى هذا الحدثنى عمر بن الخطاب وجاعة من الصالحين وأما النبي عن ذلك فاعلموا لضرر زل بالدين وتقدم الخلاف من القراءة في كسر الميم من مت وضمها في آل عمران والنسي الشيء الحقير الذي من شأنه أن ينسى فلا يتألم لفقدته كالوند والحبل للسافر وخرقة الطمث \* وقرأ الجمهور بكسر النون وهو فعل بمعنى مفعول كالذبح وهو ما من شأنه أن يذبح \* وقرأ ابن وثاب وطلحة والأعمش وابن أبي ليلى وجزء وحفص بفتح النون \* وقرأ محمد بن كعب القرظي نسا بكسر النون والمهمز مكان الباء وهي قراءة نوف الاعرابي \* وقرأ بكر بن حبيب السهمي ومحمد بن كعب أيضا نسا بفتح النون والمهمز وهو مصدر من نسا البين اذا صببت عليه ماء فاستهلك البين فيه لقلته فكأنها نمت أن تكون مثل ذلك البين الذي لا يرى ولا يقبض من الماء \* وقال ابن عطية \* وقرأ بكر بن حبيب نسا بفتح النون والسين من غير همز بناء على فعل كالقبض والنفض \* قال القراء نسي ونسى لقتان كالوتر والفتح أحب الى \* وقال أبو علي الفارسي الكسر أعلى اللتين \* وقال ابن الأنباري من كسر فهو اسم لما ينسى كالنقص اسم لما ينقص ومنه فتح فصدر نائب عن اسم كما يقال رجل دنف ودفن والمكسور هو الوصف الصحيح والمفتوح مصدر يسد مسد الوصف ويمكن أن يكسوا المعنى كالرطل والرطل والاشارة بقوله هذا الى الجمل \* وقيل قبل هذا اليوم أو قبل هذا الأمر الذي جرى \* وقرأ الأعمش وأبو جعفر في رواية منسيا بكسر الميم اتباعا لحركة السين كما قالوا نمتن باتباع حركة الميم لحركة الناء \* وقيل نمت ذلك المالحقا من فرط الحياء على حكم العادة البشرية لا كراهة لحكم الله أولسدة التكليف عليها اذ اهتوها وهي عار قبيحة الساحة بضمة ما قربت من اختصاص الله باها بغاية الاجلال والاكرام لأنه مقام دحض فقامت ثبت عليه الاقدام وألجزنها على الناس أن يأثم الناس بسببها \* وروى أنها سمعت نداء أخرج يامن يعبد من دون الله فخرت وقالت ياليتني مت \* وقال وهب أنساها كرب الولادة وما سمعت من الناس بشارة الملائكة بعيسى \* وقرأ زرارة وعلقمة نخطاها مكان فناداها وينبغي أن يكون تفسير الاقراء لانهما مخالفة لسواد المصحف الجمع عليه والنادى الظاهر أنه عيسى أي قوله فأنطقه الله وناداه أي حالة الوضع \* وقيل جبريل وكان في بقعة من الارض أخفض من البقعة التي كانت عليه اوقاله الحسن وأقسم على ذلك \* وقيل وكان يقبل الولد كالفيلة \* وقرأ ابن عباس فناداها ملك من تحتها \* وقرأ البراء بن عازب وابن عباس والحسن وزيد بن علي والضحاك وعمر بن ميمون ونافع وجزء والكسائي وحفص من حرف جر \* وقرأ الأبنات والأبوان وعاصم وزر بن جهماد والمجندى والحسن وابن عباس في رواية عنهم ما بفتح الميم بمعنى الذي وتحتها ظرف منصوب صله لمن وهو عيسى أي ناداها المولود قاله أبي والحسن وابن جبير ومجاهد وان حرف تفسير أي لا تخزني والسري في قول الجمهور الجدول \* وقال الحسن وابن زيد وقادة عظيمي الرجال له شأن \* وروى ابن الحسن فسر الآية فقال أجل لقد جعله الله سرياً كرميا فقال حبيد بن عبد الرحمن بابا سعيد اتياه في السري الجدول \* فقال الحسن له نداء وأشابعها أحب فربك ولكن غلبنا الأمراء ثم أمرها بهز الجذع اليابس لترى آية أخرى في احياء موات الجذع



\* وقالت فرقة بل كانت النخلة مطعمة رطباً \* وقال السدي كان الجذع مقطوعاً وأجرى تحته  
النهر جنبه والظاهر ان المسك هو عيسى وان الجذع كان يابساً وعلى هذا ظهرت لها آيات تسكن  
اليها وحزنها لم يكن لفقد الطعام والشراب حتى تشبى بالاكلى والشرب ولكن لما نظرت في ذلك  
من خرق العادة حتى يتبين لقومها ان ولادتهما من غير نخل ليس بيدع من شأنها \* قال ابن  
عباس كان جذعاً غنخراً فقامهزت اذا السعف قد طلع ثم نظرت الى الطلع فخرج من بين السعف ثم  
اخضر فصار بلحاتهم احمر فصار زهوا ثم رطباً كل ذلك في طرفة عين فجعل الرطب يقع من بين  
يديها لا يتسرح منه شيء والى حرف بلا خلاف ويتعلق بقوله وهزى وهذا جاء على خلاف ما تقرر  
في علم النحو من ان الفعل لا يتعدى الى الضمير المتصل وقد رفع الضمير المتصل وليس من باب ظن  
ولا فقد ولا علم وهما المدلول واحد لا يقال ضربت ولا يزيد ضرب به أى ضرب نفسه ولا ضرب بهى انما  
يؤتى في مثل هذه التراكيب بالنفس فتقول ضربت نفسك وزيد ضرب نفسه وضربت نفسي  
والضمير المجرور عندهم كالضمير المنصوب فلا تقول هزرت اليك ولا يزيد هزاليه ولا هزرت الي  
ولهذا زعموا في قول الشاعر

دع عنك نهياً صبح في حجراته \* ولكن حديثاً ما حدثت الرواحل

\* وفي قول الآخر \*

وهو ن عليك فان الأمو \* ربكف الاله مقاديرها

ان عن وعلى لیساحرفین وانما هما اسمان ظرفان وهذا ليس ببعيد لان عن وعلى قد ثبت كونهما  
اسمين في قوله \* من عن عين الحيا نظرة قبل \* وفي قوله

\* غدت من عليه بعدما ظموها \* وبعض النحويين زعم ان علي لا تكون حرفاً للبتة وانما  
اسم في كل موارد هاء ونسب الى سيوبه ولا يمكن أن يدعى أن الى تكون اسماً لاجتماع الصاعه على  
حرفتها كما قلنا ونظير قوله تعالى وهزى اليك قوله تعالى واضم اليك جناحك وعلى تقرر يرتك  
القاعدة ينبغي تأويله هذين وتأويله على أن يكون قوله اليك ليس متعلقاً بهزى ولا باضم وانما ذلك  
على سبيل البيان والتقدير أعني اليك فهو متعلق بمحذوف كما قالوا في قوله اني لسكان الناحيين وما  
أشبهه على بعض التأويلات والباء في مجنوز اللأ كيدك قوله ولا تقوا بأيدىكم الى التلبكة \* قال  
أبو علي كما يقال اني بيده أى أنقى يده \* وكفوله \* سود المحاجر لا يقرآن بالسور \* أى لا يقرآن  
السور \* وأنشد الطبري

فؤاديمان ينبت الصدر صدره \* وأسفله بالمرخ والسهان

\* وقال الزخشرى أو على معنى افعلى المزهبه \* كقوله \* يخرج في عراقها نصلى \* قالوا  
النهر للنفساء عادة من ذلك الوقت وكذلك التنيك وقالوا كان من العجوة قاله محمد بن كعب \* وقيل  
مائل للنفساء خبير من الرطب \* وقيل اذا عسر ولادها لم يكن لها خبر من الرطب \* وقرأ الجمهور  
تساقط بفتح التاء والسين وشدها بعد ألف وقع القاف \* وقرأ الأعمش وطلحة وابن وثاب  
ومسروق وحجرة كذلك الا أنهم خففوا السين \* وقرأ حفص تساقط مضارع ساقط \* وقرأ  
أبو السمال تساقط بتاءين \* وقرأ البراء بن عازب والأعمش في رواية تساقط بالباء من تحت  
مضارع اساقط \* وقرأ أبو حيوة ومسروق تسقط بالتاء من فوق مضمومة وكسر القاف \* وعن

أبي حيوة كذلك الا انه بالياء من تحت وعنه تسقط بالتاء من فوق مفتوحة وضم القاف وعنه كذلك  
 الا انه بالياء من تحت وقال بعضهم في قراءة أبي حيوة هذه انه قرأ رطب جنى بالرفع على الفاعلية وأما  
 النصب فان قرأ بفعل متعدية على المفعول أو بفعل لازم فصبه على التمييز ومن قرأ بالياء من تحت  
 ظالفعل مسند الى الجندع ومن قرأ بالتاء فسند الى الخلة ويجوز أن يكون مسندا الى الجندع على حدة  
 يلتقطه بعض السياره في قراءة من قرأ يلتقطه بالتاء من فوق وأجاز المبرد في قوله رطباً أن يكون  
 منصوباً بقوله وهزى أى وهزى اليك بمجذع الخلة رطباً تساقط عليك فعلى هذا الذى أجازته تكون  
 المسئلة من باب الاعمال فيكون قد حذف معمول تساقط فن قرأ بالياء من تحت فظاهر ومن قرأ  
 بالتاء من فوق فان كان الفعل متعدياً جاز أن يكون من باب الاعمال وان كان لازماً فلا لاختلاف  
 متعلق هزى اذ ذلك والفعل اللازم \* وقرأ طلحة بن سليمان جنباً بكسر الجيم اتباعاً لحركة النون  
 والرزق فان كان مفعولاً وغنمه فقد وكل ابن آدم الى سعى ما فيه ولذلك أمرت مريم بهز الجندع وعلى  
 هذا جاءت الشريعة وليس ذلك يتنافى للتوكل \* وعن ابن زيد قال عيسى لما لا تحزنى فقالت  
 كيف لا أحزن وأنت معى لآذات زوج ولا مملوكة أى شئ عذرى عند الناس يا بنى مت قبل هذا  
 الآية فقال لها عيسى أنا أ كفيك الكلام فكلى واشربى وقرى عينا \* قال الزخشرى أى جمعنا  
 لك فى السرى والرطب فأنتين احدهما الأكل والشرب والثانية سلوة الصدر لكونهما  
 معجزتين وهو معنى قوله فكلى واشربى وقرى عينا أى وطبى نفساً ولا تنهى وارفضى عنك  
 ما أحزنك وأعملك انتهى ولما كانت العادة تقدم الأكل على الشرب تقدم فى الآية وتجارة قوله  
 تساقط عليك رطباً جنباً ولما كان المحزون قديماً كل ويشرب قال وقرى عينا أى لا تحزنى ثم أتى اليها  
 مائة قول ان رأيت أحداً \* وقرى وقرى بكسر القاف وهى لغة تعجبية وتقدم ذكرها \* وقرأ أبو عمرو  
 فى ما روى عنه ابن روى ترث بالابدال من الباء همزة وروى عنه لثرون الهمزة أيضاً بدل الواو \* قل  
 ابن خالو به وهو عند أكثر النحويين لحن \* وقال الزخشرى وهذا من لغة من يقول لثأت بالحج  
 وحلات السوى وذلك لتأخ بين الهمزة وحروف الابدال فى الابدال انتهى \* وقرأ طلحة وأبو جعفر  
 وشيبة ترين بسكون الياء وفتح النون خفيفة \* قال ابن جنى وهى شاذة يعنى لأنه لم يؤثر الجازم  
 فيحذف النون \* كما قال الأفوه الأودى

أما ترى رأى أزرى به \* مأس زمان ذى انتكاس مؤوس  
 والآمر لها بالاكل والشرب وذلك القول الظاهر انه ولد لها \* وقيل جبريل على الخلاف الذى  
 سبق والظاهر انه أبغى لها أن تقول ما أمرت بقوله وهو قول الجمهور \* وقالت فرقة معنى فقولى  
 أى بالاشارة لا بالكلام والافكان التناقض بنافى قولها انتهى ولا تناقض لان المعنى قلن أكل اليوم  
 انى ابعده قولى وهذا بين الشرط وجزأه جلة عند قديله عليه المعنى أى فاماتين من البشر أحداً  
 وسألت أو حاورك الكلام فقولى \* وقرأ زيد بن على صيماً وفسر صوماً بالامساك عن الكلام وفى  
 مصحف عبد الله همتا \* وعن أنس بن مالك مثله \* وقال السدى وابن زيد كانت سنة الصيام  
 عندهم الامساك عن الأكل والكلام انتهى والصمت منى عنه ولا يصح ندره وفى الحديث مره  
 فليستكم وقد أمر ابن مسعود من فعل ذلك بالطلق وأمرت بشعر الصوم لان عيسى بما  
 يظهر الله عليه يكفها أمر الاحتجاج ومجادلة السفهاء وقوله انسيا لأنها كانت تكلم الملازمة

فأنت به قومها الآية تحمله جلة حالة أى حاملة له والفرى العظيم الشنيع يا أخت هر ون الآية الظاهر أنه أخوها الأقرب وكانوا يسمون بانياسهم والصالحين قبلهم بعوا عليها ما جاءت به وأن أبويها كانوا صالحين فكيف صدرت منك هذه الفعل القبيحة وفي هذا دليل على أن الفروع غالباً تكون زكية اذ اذكت الأصول وينكر عليها اذا جاءت بضد ذلك وما كان أولاً امرأ سوء لما تموهااء انهم وهانقوا عن أبويها السوء ونقوا عن أمها البغاء وهو الزناروى انها لما دخلت به على قومها وهم أهل بيت صالحون تباكوا وقالوا ذلك وقيل هموا بر جهات حتى تكلم عيسى عليه السلام فتركوها فاشارت اليه ألف أشارت منقلبة عن يا وقال يزيد بن حاتم الماي هي منقلبة عن واو من الشورى ونازع أبو عبد الرحمن عبد الله بن عمر بن غانم بن شرحبيل ابن ثوبان الرعي قاضى افرقية ونحاً كما الى قتيبة الميال وكان يزيد قد جلبه من الكوفة الى المغرب فقال له ابن غانم كيف تبني من الاشارة فقلنا فقال تشارنا فقال له يزيد بما الدليل (١٨٦) على هذا فقال قول كثير وقلت وفي الاحشاء داء مخامر

دون الانس فأتت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيأ فريا يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت امك بغيا فاشارت اليه قالوا كيف نكلمك من كان في المهد صبيا قال اني عبد الله اتانى الكتاب وجعلني نبيا وجعلني مباركا أينما كنت وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حيا وبراً بالذي لم يجعلني جبار شقيا والسلام على يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حيا فأتت به قيل اتينها كان من ذاتها قبل طهرت من النفاس بعد أربعين يوما وكان الله تعالى قد أراها آيات واضحات وكلها عيسى ابنها وحنت الى الوطن وعلمت ان عيسى سيكفيها من يكماها فاعدت الى قومها وقيل أرسلوا اليها العصري لنا بولدك وكان الشيطان قد أخبر قومها بولادتها وفي الكلام حذف أى فلما رأوها وابنها قالوا قال مجاهد والسدى الفرى العظيم الشنيع وقرأ أبو جحوة فبانقل ابن عطية فربا يسكون الرأ وفيه ناقص ابن خالو به فرأنا لهمز وهارون شقيقها وأخوها من أمها وكان من أمثل بنى اسرائيل وأهارون أخو موسى اذ كانت من نسله أو رجل صالح من بنى اسرائيل شبهت به أو رجل من النساء وشبهوها به أقوال والأولى انه أخوها الأقرب وفي حديث المفسرة حين خصمه نصارى نجران في قوله تعالى يا أخت هارون والمدة بينهما طويلا جدا فقال له الرسول ألا أخبرتهم انهم كانوا يسمون بانياسهم والصالحين قبلهم وأنكروا عليها ما جاءت به وان أبويها كانوا صالحين فكيف صدرت منك هذه الفعل القبيحة وفي هذا دليل على أن الفروع غالباً تكون زكية اذ اذكت الأصول وينكر عليها اذا جاءت بضد ذلك \* وقرأ عمر بن الخطاب التميمي الشاعر الذي كان بها جى جر يما كان أبوك امرأ سوء جعل الخبير

الاجد ياعز ذلك التشاير وقوله تعالى فاشارت اليه أى هو الذى يبيحك اذا ناطقته وقيل كان المستنطق لعيسى زكريا ويروي انهم لما أشارت الى الطفل قالوا استخفاها بنا أشد عليان من زناهم قالوا لها على جهة الانكار والنهك بها كيف نكلم أى من كان في المهد يربى لا يكلم وانما أشارت اليه لما تقدم لها من وعده أنه يجيهم عنها ويغنيها عن الكلام وقيل يوحى من الله اليها

وكان قيل انها مائة وقيل زائدة وينتصب صيبا على الحال في هذين القولين والظاهر أنها ناقصة فتكون بمعنى صار أتوتقى على مدلولها من اقتران مدلول الجلة بالزمان الماضى ولا بدل ذلك على الانقطاع كما لم يدل في قوله وكان الله غفورا رحما قال انى عبد الله أنطقه الله ولا يقول له انى عبد الله رد اللوهم الذى ذهب الىه النصارى وفي قوله عبد الله والجل التى بعده تنبيه على براءه ذاته مما تمته بل أنه تعالى لم يخص بولد موصوف بالنبوة والجل الحيدة الاميرة مصطفة والكتاب الانجيل أو التوراة أو مجموعهما وجعلني نبيا أنه تعالى نبأه حال طفوليته أكمل الله تعالى عقله واستبأه طفلا وقيل ان ذلك سبق في قضائه وسابق حكمته وجعلني مباركا أى نفاعا وأبنا كنت بشرط وجزاؤه عذوف تقديره جعلني مباركا وحذف لدلالة ما تقدم عليه وما فى آياتنا زائدة وفي مادة مصدرية نظرية أى مدة دوام حياتي والظاهر جل الصلاة والزكاة على ما شرع في شرعهم في البدن والمال والجبار المتعاطف وكان صلى الله عليه وسلم في غاية التواضع يأكل الشجر ويلبس الشعر ويجلس على التراب وينام حيث جنبه الليل لا مسكن له وكان يقول سلوى فاقى ابن القلب صغير فى نفسى والالف واللام فى والسلام للجنس

المعرفة والاسم النكرة وحسن ذلك قليلا كونها فاقم مسوغ جواز الابتداء وهو الاضافه  
 انهم ما بانهم هو انقوا عن أبيهم بالسوء لمناسبة الولادة ولم ينصوا على اثبات الصلاح وان كان  
 نفي السوء بوجوب الصلاح ونفي البقاء بوجوب العفة لانهم بالنسبة اليهم ما نقيضان \* روى انهم لما  
 دخلت به على قومها وهم أهل بيت صالحون تبوا كوا وقالوا ذلك \* وقيل هم موابر جها حتى تكلم  
 عيسى فتركوها فاشارت اليه أى هو الذى يجيئك اذا ناطقتموه \* وقيل كان المستنطق لعيسى  
 زكريا \* ويرى انهم لما اشاروا الى الطفل قالوا استخفافا بنا أشد علينا من زناهم قالوا لما على  
 جهة الانكار والتهمك ما أى ان من كان فى المهدير لا يكلم وانما اشارت اليك تقدم لهما من وعده  
 انه يجيهم عنهما ويغنيهما عن الكلام \* وقيل يوحى من الله اليها \* وكان قال أبو عبيدة زائدة \* وقيل  
 تأتمه ينتصب صبيها على الحال فى هذين القولين والظاهر انها ناقصة فتكون بمعنى صار أو تيق على  
 مدلولها من اقتران مضمون الجملة بالزمان الماضى ولا يدل ذلك على الانقطاع كما لم يدل فى قوله وكان  
 الله غفور رحيم وفى قوله ولا تقر بوا الزنا انه كان فاشحة والمعنى كان وهو الآن على ما كان ولذلك  
 عبر بعض أصحابنا عن كان هذه بانها تترادف لم يزل وما رده ابن الانبارى كونها زائدة من الزائدة  
 لا خبر لها وهذه قد نصبت صبا خيرا لها ليس بشئ لانه اذا ذلك ينتصب على الحال ولعامل فيها  
 الاستقرار \* وقال الخششى كان لا يقع مضمون الجملة فى زمان ماضى منهم يصلح لقريبه وبعده  
 وهو هنا لقرىبه خاصة والدال عليه معنى الكلام وانه مسوق للتعجب وجه آخر أن يكون نكاح  
 حكاية حال ماضية أى كيف عهد قبل عيسى أن يكلم الناس صبيها فى المدي صبيها فاسلف من الزمان  
 حتى نكحها هذا انتهى والظاهر ان من مفعول نكحها \* ونقل عن الفراء والزجاج ان من شرطية  
 وكان فى معنى يكن وجواب الشرط محذوف تقديره فكيف نكحها وهو قول بعيد جدا \* وعن قتادة  
 ان المهد حجرة أمه \* وقيل سريره \* وقيل المكان الذى يستقر عليه \* ويرى انه قائم متكئا على  
 يساره وأشار اليهم بسبب انهم لم ينجسوا ونطقه الله تعالى أولا بقوله انى عبد الله آتاني الكتاب ردا لموهم  
 الذى ذهب اليه النصارى وفى قوله عبد الله والجل التى بعده تنبيه على براءة أمه مما هممت به لانه  
 تعالى لا يخص بولد موصوف بالنبوة والخلال الحميدة الاميرة مصطفاة والكتاب الانجيل أو  
 النوراة أو مجوعهم ما أقوال وظاهر قوله وجعلنى نبيا انه تعالى نبأه حال طفوليته ككل الله عقله  
 واستبأه طفلا \* وقيل ان ذلك سبق فى قضائه وسابق حكمه ويحتمل أن يجعل الآتى لتحقيقه كما قد  
 وجدو جعلنى مباركا قال مجاهد نفاعا \* وقال سفيان ممل خير \* وقيل أمر ايمرون ناهيا عن منكر  
 \* وعن الضعك قضاء للحوائج وأنها كنت شرط وجزاؤه محذوف تقديره جعلنى مباركا وحذف  
 لدلالة ما تقدم عليه ولا يجوز أن يكون معمولا لجعلنى السابق لأن أين لا يكون الاستقماما أو شرطيا  
 لاجاز أن يكون هنا استقهما فتمت الشرطية واسم الشرط لا ينصبه فعمل قبله انما هو معمول  
 للفعل الذى يليه والظاهر جل الصلاة والركعة على ما شرع فى البدن والمال \* وقيل الزكاة زكاة  
 الرأس فى الفطار \* وقيل الصلاة الدعاء والركعة التطهر وما فى مادمت مصدرية بظرفية \* وقال  
 ابن عطية \* وقرأ دمت بضم الدال عاصم وجماعة \* وقرأ دمت بكسر الدال أهل المدينة وابن كثير  
 وأبو عمرو وانتهى والذى فى كتب القراء أن أن القراء السبعة قرأ دمت حيا بضم الدال وقد بدلتها  
 جلة من الشواذ فلم يجدها فى شواذ السبعة ولا فى شواذ غيرهم على انها لغة تقول دمت تدام كما تقولوا  
 مت تدام وسبق انه قرئ وبرا بكسر الباء فمما على حذف مضاف أى وذابر وإمما على المبالغة جعل

( الدبر )

( ع ) وقرأ دمت بضم  
 الدال عاصم وجماعة وقرأ  
 دمت بكسر الدال أهل  
 المدينة وابن كثير وأبو  
 عمرو ( ح ) الذى فى كتب  
 القراء أن أن القراء السبعة  
 قرأ دمت حيا بضم  
 الدال وقد طالعنا جملة من  
 الشواذ فلم يجدها فى  
 شواذ السبعة ولا فى شواذ  
 غيرهم على انها لغة  
 تقول دمت تدام كما تقولوا  
 مت تدام انتهى قال جماعة  
 حكاها ابن غلبون فى  
 كتاب تصرف الخاصة فى  
 القراءات الشاذة عن  
 يحيى بن وناب وطبعة  
 ونص على انها بكسر  
 الدال فاعلمه

ذلك عيسى بن مريم في الآية الاشارة بذلك الى المولود الذي ولدته مريم المتصف بتلك الأوصاف الجلية وذلك مبتدأ وعيسى خبره وابن مريم صفة لعيسى وأخبر بعد خبر أو بدل والمقصود ثبوت بنوته من مريم خاصة من غير أب وليس ابن لله كما زعم النصارى ولا غير ردة كما زعم اليهود وانتصاب قول على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجلة أي هذا الاخبار عن عيسى بن مريم ثابت صدق ليس منسوب بالغيرها أي أنها ولدته من غير مريم بشر كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل أي أقول الحق وأقول قول الحق فيكون الحق هنا الصدق وقرىء قول برفع اللام وارتقاء على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو أي نسبته الى أمه خاصة فقط الحق قال الزمخشري وارتقاء على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى هذا الذي ذكره لا يكون الا على المجاز في قول وهو أن يراد به كلمة الله لان اللفظ لا يكون الذات وقرىء بتروين بياء الغيبة وبتاء الخطاب وامترى افععل اما من المربة وهي الشك أو من المراء وهو المجادلة والملاحة وكلاهما قول هنا قالت اليهود ساحر كذاب وقالت النصارى ابن الله وثالث ثلاثة وهو الله في ما كان لله أن يتخذه من ولده من زائدة في سياق النفي والنفي لم يتسلط على كان ( ١٨٨ ) واذا النفي الكون انتفى متعلقه وهو الاتخاذ فكان

حرف النفي باشر يتخذه من ذاته من فرط بره ويجوز أن يضرر فعل في معنى أوصاني وهو كافي لان أوصاني بالصلاة وكفنيها واحدا من قرأ أو رابفتح الباء فقال الحق وأبوالبقاء انه معطوف على مبارك وفيه بعد الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالجلة التي هي أوصاني ومتعلقها والأولى اضرار بفعل أي وجعلني برا \* وحكي الزهراوي وأبوالبقاء انه قرىء بر بكسر الباء والراء اعطفا على بالصلاة والزكر كان وقوله بالذتي بيان محل البر وانه لا والله وبهذا القول برأها قوما والجبار كما تقدم المتعاطف وكان في غاية التواضع يأكل الشجر ويلبس الشعر ويجلس على التراب حيث جئته الليل لاسكن له وكان يقول سلوني فاني لئن القلب صغير في نفسي والآل واللام في والسلام للجنس \* قال الزمخشري هذا التعريف تعريض لبعثه تهمة مريم وأعدائهم من اليهود وحققت ان اللام للجنس فاذا قال وجنس السلام على خاصة فقد عرض بان ضده عليكم ونظيره والسلام على من اتبع الهدى يعني ان العذاب على من كذب ونولى وكان المقام مقام منكره وعناد فهو مئة نحو هذا من التعريض \* وقيل آل التعريف المنكر في قصة يحيى في قوله وسلام نحو كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي وذلك السلام الموجه الى يحيى في المواطن الثلاثة موجه الى وسبق القول في تخصيص هذه المواطن \* وقرأ يزيد بن علي يوم ولدت أي يوم ولدتني جعله ماضيا لحقته تاء التانيث ورجع وسلام على والسلام لكونه من الله وهذا من قول عيسى عليه السلام \* وقيل سلام عيسى أرجح لانه تعالى أقامه في ذلك مقام نفسه فلم نأب عن الله في ذلك عيسى بن مريم قول الحق الذي فيه يتبرون ما كان لله أن يتخذه من ولده سبحانه اذا قضى أمرها فاما يقول لكن فيكون وان الله بري وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين كفروا من مشهد يوم

حرف النفي باشر يتخذه من ذاته من فرط بره ويجوز أن يضرر فعل في معنى أوصاني وهو كافي لان أوصاني بالصلاة وكفنيها واحدا من قرأ أو رابفتح الباء فقال الحق وأبوالبقاء انه معطوف على مبارك وفيه بعد الفصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالجلة التي هي أوصاني ومتعلقها والأولى اضرار بفعل أي وجعلني برا \* وحكي الزهراوي وأبوالبقاء انه قرىء بر بكسر الباء والراء اعطفا على بالصلاة والزكر كان وقوله بالذتي بيان محل البر وانه لا والله وبهذا القول برأها قوما والجبار كما تقدم المتعاطف وكان في غاية التواضع يأكل الشجر ويلبس الشعر ويجلس على التراب حيث جئته الليل لاسكن له وكان يقول سلوني فاني لئن القلب صغير في نفسي والآل واللام في والسلام للجنس \* قال الزمخشري هذا التعريف تعريض لبعثه تهمة مريم وأعدائهم من اليهود وحققت ان اللام للجنس فاذا قال وجنس السلام على خاصة فقد عرض بان ضده عليكم ونظيره والسلام على من اتبع الهدى يعني ان العذاب على من كذب ونولى وكان المقام مقام منكره وعناد فهو مئة نحو هذا من التعريض \* وقيل آل التعريف المنكر في قصة يحيى في قوله وسلام نحو كما أرسلنا الى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أي وذلك السلام الموجه الى يحيى في المواطن الثلاثة موجه الى وسبق القول في تخصيص هذه المواطن \* وقرأ يزيد بن علي يوم ولدت أي يوم ولدتني جعله ماضيا لحقته تاء التانيث ورجع وسلام على والسلام لكونه من الله وهذا من قول عيسى عليه السلام \* وقيل سلام عيسى أرجح لانه تعالى أقامه في ذلك مقام نفسه فلم نأب عن الله في ذلك عيسى بن مريم قول الحق الذي فيه يتبرون ما كان لله أن يتخذه من ولده سبحانه اذا قضى أمرها فاما يقول لكن فيكون وان الله بري وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم فاختلف الأحزاب من بينهم فويل للذين كفروا من مشهد يوم

المهزة وقرىء بفحها التقدير وكان الله بري وربكم فاعبدوه والاشارة بقوله هذا أي القول بالوحيد ونفي الولد والصاحبة والصراط هو الطريق المستقيم الذي يقضى بفائده ومعتقده الى النجاة في فاختلاف الأحزاب من بينهم \* هذا اخبار من الله تعالى لرسوله بتفرق بني اسرائيل فراقا معنى من بينهم أن الاختلاف لم يخرج عنهم بل كانوا مختلفين لم يقع الاختلاف بسببه من غيرهم \* والأحزاب قال الكافي اليهود والنصارى وقال قتادة ابن أبي اسرائيل جمعوا أربعة من أحبارهم فقال أحدهم عيسى هو الله نزل الى الارض وأحيانا من أمات فكتبه الثلاثة واتبعه اليعقوبية ثم قال أحد الثلاثة عيسى هو ابن الله فكتبه الاثنان واتبعه النسطورية وقال أحد الاثنان عيسى أحد ثلاثة الله ومريم إله وعيسى إله فكتبه الرابع واتبعه الاسرائيلية وقال الرابع عيسى عبد الله وكتبه ألقاه الى مريم وروح منه فاتبعه فريق من بني اسرائيل ثم اقتل الاربعة فغلب المؤمنون وقتلوا وظهر اليعقوبية على الجميع والاربعة يعقوب ونسطور وملكو واسرائيل ومشهد فعمل من اليهود وهو الحضور أو من الشهادة ويكون مصدرا أو كانا ورمانا من الشهود ويجوز أن يكون المعنى من شهود هول

الحساب والجزاء في يوم القيامة وأن يكون من مكان الشهود فيه وهو الموقف وأن يكون من وقت الشهود ومن الشهادة ويجوز أن يكون المعنى من شهادة ذلك اليوم وأن يشهد عليهم الملائكة والأنبياء وألستهم وأيديهم وأرجلهم بالكفر وأن يكون من مكان الشهادة وأن يكون من وقت الشهادة واليوم ( ١٨٩ ) العليم على هذه الاحتمالات هو يوم القيامة ﴿ أسمع

هم وأبصر هم ﴾ صيغة تعجب وحذف من الثاني بهم دلالة الأولى عليه وتقديره ما معهم وما أبصرهم وتقدم الكلام في التعجب من الله تعالى وفي قوله فأصبرهم على النار ﴿ يوم أتوننا ﴾ هو يوم القيامة ﴿ لكن الظالمون ﴾ عموم يندرج فيه هؤلاء الأحزاب الكفار وغيرهم من الظالمين واليوم أى في دار الدنيا ويوم الحسرة اسم جنس لأن بعده حسرات كثيرة في مواطن عدة منها يوم الموت ومنها أخذ الكتاب بالمثل وغير ذلك وقضى الأمر ﴿ أى أمر يوم القيامة ﴾ وهم في غفلة ﴿ جلة خالية ولعامل فيها قوله وانذرهم لعلهم ينتفنون بالانذار ويفكرون في يوم الحسرة ﴿ نحن نرت الأرض ومن عليها ﴾ هو عبارة عن فناء المخلوقات وبقاء الخلق وكأنا وارثة

( نذر )

عظيم أسمعهم وأبصرهم بأنونا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين وانذرهم يوم الحسرة اذ قضى الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون اننا نحن رب الأرض ومن عليها والينابر جمعون ﴿ الإشارة بذلك الى المولد الذى ولدته مريم المتدف بتلك الأوصاف الجلية وذلك مبتدأ وعيدى خبره وان مريم صفة لعيسى أو خبر بعد خبر أو بدل والمقصود ثبوت بنوته من مريم خاصة من غير أب فليس بآب له كما يزعم النصارى ولا لغير رشمه كما يزعم اليهود ﴿ وقرأ يزيد بن علي وابن عاصم وعاصم وحزرة وابن أبي اسحاق والحسن ويعقوب قول الحق بنصب اللام وانتصابه على أنه مصدر مؤكل لمفعولون الجلة أى هذه الاخبار عن عيسى أنه ابن مريم ثابت صدق ليس نسباً بالغيرها أى انها ولدته من غير مس بشر كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل أى أقول الحق وأقول قول الحق فيكون الحق هنا الصديق وهو من اضافة الموصوف الى صفته أى القول الحق كما قال وعد الصديق أى الوعد الصديق وان عني به الله تعالى كان القول مراد به الكلمة كما قالوا كلف الله كان انتصابه على المدح وعلى هذاتكون الذى صفة للقول وعلى الوجه الأول تكون الذى صفة للحق ﴿ وقرأ الجهم ورفق برفع اللام ﴿ وقرأ ابن مسعود والأعشى قال بألف ورفع اللام ﴿ وقرأ الحسن قول بضم القاف ورفع اللام وهى مصادر كالهرب والهرب والهرب وارتفاعه على أنه خبر مبتدأ محذوف أى وهى نسبة الى أمه فقط قول الحق فتفتق اذ ذلك قراءة النصب وقراءة الرفع فى المعنى ﴿ وقال الزمخشري وارتفاعه على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى وهذا الذى ذكره لا يكون الا على الجواز فى قول وهو أن يراد به كلمة الله لأن اللفظ لا يكون الذات ﴿ وقرأ طلحة والأعشى فى رواية رابعة قال بألف جعله فعلا مضيا للحق برفع القاف على الفاعلية والمعنى قال الحق وهو الله ذلك الناطق الموصوف بتلك الأوصاف هو عيسى ابن مريم والذى على هذا خبر مبتدأ محذوف أى هو الذى ﴿ وقرأ على كرم الله وجهه والسامى وداود بن أبى هند ونافع فى رواية الكسافى فى رواية يمتزجون بناء الخطاب والجهم وبياء الغيبة وامترى افتعل امانن المربة وهى الشك وامامن المراء وهو المجاداة والملاحة وكلاهما مقول هنا قالت اليهود ساحر كذاب وقالت النصارى ابن الله وثالث ثلاثة وهو الله ما كان لله أن يتخذه ولده هذا تكذيب للنصارى فى دعواهم انه ابن الله وإذا استعالت النبوة فاستعالة الالهية مستقلة أو بالتشابه أو بالاعتقالات وهذا التركيب معناه الاتقاء فتارة يدل من جهة المعنى على الزجر ما كان لأهل الدينونة ومن حولهم من الاعراب أن يتخلفوا عن رسول الله وتارة على التعجيز ما كان لهم أن تنبتوا شجراً وتارة على التزبه كنهه الآية ولذلك أعقب هذا النبى بقوله سبحانه أى تزه عن الولد ادعوا محالاً يتأتى ولا يتصور فى المقول ولا تتعلق به القدرة لاستعالاته اذ هو تعالى متى تعلق ارادته بما يجادى أو جده فهو منزّه عن التواذ وتقدم الكلام على الجلة من قوله إذا قضى أمراً ﴿ وقرأ الجهم وروى ابن الله بكسر الهمزة على الاستثناف ﴿ وقرأ أبى الكسر دون واو ﴿ وقرأ الحريمان وأبو عمرو وان بالواو وفتح الهمزة وخرجناه بن عطية على أن يكون معطوفاً على

(ش) وارتفاع أى قول الحق على أنه خبر بعد خبر أو بدل انتهى (ح) هذا الذى ذكره لا يكون لأعلى نيجاز فى قول وهو أن

يراد به كلمة الله لا الاله لا يكون الله

قوله هذا قول الحق وأن الله ربى كذلك وخرجه الزمخشري على أن معناه ولأنه ربى وربكم فاعبدوه  
كقوله وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا انتهى وهذا قول الخليل وسيبويه وفى حرف أبى  
أبىساو بأن الله بالواو وباء الجر أى بسبب ذلك فاعبدوه وأجاز القراء فى أن يكون فى موضع  
خفض معطوفا على والزكاة أى وأوصانى بالصلاة والزكاة وبأن الله ربى وربكم انتهى وهذا فى غاية  
البعد للفصل الكثير وأجاز الكسائى أن يكون فى موضع رفع بمعنى الأمر أن الله ربى وربكم  
\* وحكى أبو عبيدة عن أبى عمرو بن العلاء أن يكون المعنى وقضى أن الله ربى وربكم فى معطوفة  
على قوله أمر من قوله إذا قضى أمر أو المعنى إذا قضى أمر أو قضى أن الله انتهى وهذا تخييل فى  
الاعراب لأنه إذا كان معطوفا على أمر كان فى حيز الشرط وكونه تعالى ربنا لا يتقيد بالشرط  
وهذا بعد أن يكون قاله أبو عمرو بن العلاء فإنه من الجلالة فى علم التوحيب بالمكان الذى قل أن يوازيه  
أحد مع كونه عربيا ولمل ذلك من فهم أى عبيدة فإنه يضعف فى التوحيب والخطاب فى قول وربكم قيل  
لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم من اليهود والنصارى أمر الله تعالى أن يقول لم ذلك عيسى  
ابن مريم أى قل لهم يا محمد هذا الكلام \* وقيل الخطاب للذين خاطبهم عيسى بقوله إني عبد الله الآية  
وأن الله معطوف على الكتاب وقد قال وهب عهد عيسى إليهم أن الله ربى وربكم ومن كسر الهجزة  
عطف على قوله إني عبد الله فيكون محكيًا يقال وعلى هذا القول يكون قوله ذلك عيسى ابن مريم  
إلى وإن الله جل اعتراض أخبر الله تعالى بهار سوله عليه السلام والاشارة بقوله هذا أى القول  
بالتوحيد ونفى الولد والصاحبة هو الطريق المستقيم الذى يقضى بقائه ومعتقده إلى النجاة فاختلف  
الأحزاب من بينهم هذا أخبار من الله للرسول بتفرق بنى إسرائيل فرقا ومعنى من بينهم أن  
الاختلاف لم يخرج عنهم بل كانوا هم المختلفين لم يقع الاختلاف سببه غيرهم \* والأحزاب قال  
الكسبى اليهود والنصارى \* وقال الحسن الذين تحزبوا على الأنبياء لما قص عليهم قصة عيسى  
اختلفوا فيه من بين الناس انتهى فالضمير فى بينهم على هذا ليس عائدا على الأحزاب \* وقيل  
الأحزاب هنا المسلمون واليهود والنصارى \* وقيل هم النصارى فقط \* وعن قتادة إن بنى  
إسرائيل جمعوا أربعة من أحبارهم \* فقال أحدهم عيسى هو الله نزل إلى الأرض وأحيانا من أحياء  
وأما من أمات فكذبته الثلاثة واتبعته اليعاقبة ثم قال أحد الثلاثة عيسى ابن الله فكذبته  
الاثنان واتبعته النسطورية وقال أحد الاثنى عشر عيسى أحد ثلاثة الله ومريم الله وعيسى الله  
فكذبته الرابع واتبعته الاسرائيلية \* وقال الرابع عيسى عبد الله وكلته ألقاها إلى مريم وروح  
منه فاتبعته فرقة من بنى إسرائيل ثم اقتتل الأربعة فغلب المؤمنون ونظرت اليعاقبة على الجميع  
فروى أن فى ذلك زلت أن الذين يكفرون بإيات الله آية آل عمران والاربعية يعقوب ونسطور  
وملكا إسرائيل وبين هنا أصله نظرف استعمل اسماء دخول من عليه \* وقيل من زائده \* وقيل  
البيان هنا البعد أى اختلفوا فيه بعدهم عن الحق ومشهدهم فعل من الشهود وهو الحضور أو من  
الشهادة ويكون مصدر أو مكانا وزمانا فن الشهود يجوز أن يكون المعنى من شهود هول الحساب  
والجزاء فى يوم القيامة وأن يكون من مكان الشهود فيه وهو الموقف وأن يكون من وقت الشهود  
ومن الشهادة يجوز أن يكون المعنى من شهادة ذلك اليوم وأن تشهد عليهم الملائكة والأنبياء  
وألستهم وأيديهم وأرجلهم بالكفر وأن يكون من مكان الشهادة وأن يكون من وقت الشهادة  
واليوم العظيم على هذه الاختلافات يوم القيامة \* وعن قتادة هو يوم قتل المؤمنين حين اختلف

﴿واذكروا في الكتاب ابراهيم﴾ الآية واذكر خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمراد أن الله عليهم نبأ ابراهيم وذاكره ومورده في التنزيل هو الله تعالى ﴿ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما ذكر قصة مريم وابنها عيسى واختلاف الاحزاب فيها وعبادتهما من دون الله وكانا من قبيل من قلمت بهما الحياة ذكر الفريق الضال الذي عبد الجاد والفريقان واشتركا في الضلال فالفريق العابد الجاد أضل ثم ذكر قصة ابراهيم عليه السلام مع (١٩١) أبيه نذير للعرب بما كان أبوهم عليه من توحيد

الاحزاب وقيل ما قالوه وشهدوا به في عيسى وأمه يوم اختلافهم وتقدم الكلام على التعجب الوارد من الله في قوله تعالى فما أصبرهم على النار وأنه لا يوصف بالتعجب قال الحسن وقناة لأن كانوا صابوا بكاع الحق فما أصبرهم وأبصرهم يوم القيامة ولكنهم يسمعون ويبصرون حيث لا ينفعهم السمع ولا البصر وعن ابن عباس أنهم أسمع شئ وأبصره وقال علي بن عيسى هو وعيد وتهديد أي سوف يسمعون ما يتخلع قلوبهم ويبصرون ما يسود وجوههم وعن أبي العالية أنه أمر حقيقة للرسول أي أسمع الناس اليوم وأبصرهم بهم وبتدبيرهم ما ذابضهم من العذاب إذا أنوا محشورين فلولين لكن الظالمون عموم يندرج فيه هؤلاء الاحزاب الكفار وغيرهم من الظالمين واليوم أي في دار الدنيا وقال الزمخشري أوقع الظاهر أعنى الظالمين موقع الضمير اشعاراً بأن لاظم أشد من ظاههم حيث أغفلوا الاستماع والنظر حين يجدي عليهم ويسعدهم والمراد بالضلال المبين اغفال النظر والاستماع انتهى وأذبرهم خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم والضمير لجميع الناس وقيل يعود على الظالمين ويوم الحسرة يوم ذبح الموت وفيه حديث وعن ابن زيد يوم القيامة وقيل حين يصدر الفريقان إلى الجنة والنار وعن ابن مسعود حين يرى الكفار مقاعدهم التي فاتتهم من الجنة لو كانوا مؤمنين وقال ابن عطية يحتمل أن يكون يوم الحسرة اسم جنس لأن هذه حمرات كثيرة في مواطن عدة ومنها يوم الموت ومنه ما أخذ الكتاب بالشمال وغير ذلك انتهى وأذبل من يوم الحسرة قال السدي وابن جرير قضى الأمر ذبح الموت وقال مقاتل قضى العذاب وقال ابن الأنباري المعنى أذفضى الأمر الذي فيه هلاككم وقال الضحاك يكون ذلك إذا برزت جهنم ومرت بالشرر وعن ابن جرير أيضاً إذا فرغ من الحساب وأدخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار وقيل إذا فاضلوا خسوا فيها ولا تسكأون وقيل إذا يقال امتازوا اليوم أيهم المجرمون وقيل أذفضى سداب التوبة وذلك حين تطلع الشمس من مغربها وعنهم في غفلة قال الزمخشري متعلق بقوله في ضلال مبين عن الحسن وأذبرهم اعراض وهو متعلق بأذبرهم أي وأذبرهم على هذه الحال غافلين غير مؤمنين وقال ابن عطية وهم في غفلة يريد في الدنيا الآن وعنهم لا يؤمنون كذلك انتهى وعلى هذا يكون خلاو العامل فيه وأذبرهم والمعنى أنهم مستغفون بأمر دينهم معرضون عما يراد منهم والظاهر أن يكون المراد بقوله وقضى الأمر أمر يوم القيامة أن نحن نرث الارض ومن عليها نجوز وعبرة عن فناء المخلوقات بقاء الخالق فكشهاورائه وقرأ الجمهور رجعون بالياء من تحت متنيا لفعل والاعرج بالياء من فوق وقرأ السبيعي وابن أبي عمير وعيسى بالياء من تحت متنيا لعل وحكى عنهم انداء بالياء واذكر في الكتاب ابراهيم

الله وتبين أنهم سلكوا غرط ريقه وفيه صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما أخبر به وأن ذلك متلقى بالوحى والصدق من أبنية المبالغة وهو مبنى من الثلاث للبالغة أى كثير الصدق والصدق عرفه في اللسان ويقال الكذب وقد يستعمل في الافعال والخلق وفيه لا يعقل قال الزمخشري هذه الجملة يعنى قوله انه كان صدقاً نبيا وقعت اعتراضا بين المبدل منه وبدله أعنى ابراهيم واذ قال بحقوقك رأيت زيدا ونم الرجل أخاك ويجوز أن يتعلق اذ بكان أو بصديقا نبيا أي كان جامعا لمقام الصديقين والانبياء حين خاطب بأدب تلك المخاطبات انتهى التخريج الاول يقتضى تصرف اذ وقت تقدم لنا أنها لا تنصرف والتخريج الثانى مبنى على أن كان النافعة واخواتها تعمل في الظروف وهى مسئلة

خلاف والتخريج الثالث لا يصح لأن العمل لا يتسبب الا الى لفظ واحد اما أن ينسب الى مركب من مجموع لفظين فلا ولا جائز أن يكون اذ معمولا لصديقا لأنه قد نعت الاعلى رأى الكوفيين ويحتمل أن يكون معمولا لنبيأى منبأى وقت قوله لأبيه ما قال وأن التنبئة كانت في ذلك الوقت وهو بعيد وتقدم الكلام على يآبت في سورة يوسف واستفهم ابراهيم عن السبب الحاصل لآبيه على عبادة الاصنام وهو منتف عنه السمع والبصر والاعضاء عنه شأنيتها على شعة الرأى وقعت وفساده في عبادة من انتفت عنه هذه الاوصاف رتب ابراهيم عليه السلام الكلام مع أبيه في أحسن أساق وساق أرسق مساق مع



استعمال الجمالة واللفظ والرفق واللين والادب الجليل والخلق الحسن متصحا في ذلك نصيحة بر عز وجل ولما سألته عن العلة في عبادة الصم ولا يمكن أن يجد جوابا انتقل معه الى اخبار بانه قد جاءه من العلم ما يراه ولم يصف أبدا بالجهل اذ نفى عنه السؤال السابق وقال من العلم على سبيل التبسيط أى شئ من العلم ليس معك وهذه المحاوره تدل على أن ذلك كان بعد ما نبأ اذنى لفظ جاء في تجدد العلم والذي جاء الوحي الذي يأتي به الملك أو العلم لمور الآخرة وثوابها وعقابها وتوحيد الله وافراده بالعبادة والالوهية فاتبعني على توحيد الله بالعبادة وارضى الاصنام هـ أهدك صراطا سويا هـ وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة هـ يا أبت لانك بعد الشيطان هـ انتقل من أمره باتباعه الى نهيه عن عبادة الشيطان وعبادته كونه بطبعه في عبادة الاصنام ثم نقره عن عبادة الشيطان بانه كان عصيا للرحن حيث استعصى حين أمره بالسجود لآدم صلى الله عليه وسلم فأبى فهو عدوك ولا يملك آدم من قبلك وكان لفظ الرحن هنا تبيها على سعة رحمة وأن من هذا وصفه هو الذي ينبغي أن يعبد ولا يعصى واعلاما بشقاوة الشيطان حيث عصى من هذه صفته وار تكسب من ذلك ما طرد عن هذه الرحمة هـ يا أبت انى أخاف أن يسلك الآفة الاولى حل أخاف على موضوعه الأصلي لأنه لم يكن آيسما من ايمانه بل كان راجيا له وخائفا أن لا يؤمن وأن يتنادى على الكفر فيسهل العذاب وخوفه ابراهيم سوء العاقبة وتاديب الله بصرح بلحوق العذاب به بل أخرج ذلك مخرج الخائف وأتى بلفظ هو اللطف من المعاقبة ونكر العذاب ورتب على مس العذاب بقوله انى أخاف أن يسلك عذاب من الرحن ما هو أكبر منه وهو ولاية الشيطان هـ قال أراغب أنت عن آلهتى هـ قال أى أبوه استقم استقم انكار والرغبة عن الشئ تركه عمدا وألته أصناما وأغلظ له في الانكار وناداه بلعه ولم يقابل يا أبت يابني هـ قال الزمخشرى وقدم الخبر على المبتدأ في قوله أراغب أنت عن آلهتى لأنه كان أهم عنده وهو عنده أعنى وفيه ضرب من التعجب والانكار ( ١٩٢ ) لرغبة عن آلهته وأن آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد

وفي هذا سلوان ونلج  
لصدر رسول الله صلى الله  
عليه وسلم عما كان يلقي  
من مثل ذلك من كفار  
قومه انتهى والمختار في

انه كان صدقا نبيا اذ قال لأبيه يا أبت لم تعبد ما لا يدع ولا يصير ولا يغني عنك شيئا يا أبت انى قد جاءني من العلم ما لم أتك فاتبعني أهدك صراطا سويا يا أبت لانك بعد الشيطان ان الشيطان كان للرحن عصيا يا أبت انى أخاف أن يسلك عذاب من الرحن فتكون للشيطان ولما قال أراغب أنت عن آلهتى يا ابراهيم لأنك لم تنته لأرجنك واهجرنى لما قال سلام عليك سأستغفر لك ربى انه كان بنى حفيا وأعزلكم وما تدعون من دون الله وأدعوا ربى عسى أن لا أكون بدعاء

اعراب أراغب أنت أن يكون راعب مبتدأ لأنه قد اعتد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سدت مسد الخبر و ترجع هذا الاعراب على ما عر به الزمخشرى من كون أراغب خبر وأنت مبتدأ بوجهين أحدهما أن لا يكون فيه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الخبر أن يتأخر عن المبتدأ والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذى هو أراغب وبين معموله الذى هو عن آلهتى بالمس معمول للعامل لأن الخبر ليس هو عامل في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلا لانه معمول لأراغب فلم يفصل بين أراغب وبين عن آلهتى بأجنبي انما فصل بمعموله ولما أنكر عليه رغبته عن آلهته توعدته فسا على انفاذ ما توعد به إن لم ينته ومتعلق تنته مخدوف واحقل أن يكون عن مخاطبتي بمخاطبتي به ودعوتى إليه وأن تكون لأنك لم تنته عن الرغبة عن آلهتى لأرجنك هـ جواب لقسم مخدوف وظاهره الرفع بالحجارة هـ قال الزمخشرى فأن قلت علام عطف واهجرنى قلت على معطوف عليه مخدوف بدل عليه لأرجنك أى فاحذرنى وأهجرنى لأن لأرجنك تهديد وتقرير انتهى وانما احتاج الى حذف ليناسب بين جلتى العطف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سيبويه بل يجوز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرنى معطوف على قوله لأنك لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول وانتصب لمبا على الظرف أى دهر اطو يلاومته الماوان وهما الليل والنهار هـ قال سلام عليك هـ قرأ أبو البرهم السلام بالنصب ورفع سلام على الابتداء ونصبه على المصدر أى سمات سلاما دعاه بالسلامة على سبيل الاستئالة ثم وعده بالاستغفار وذلك يكون بشرط حصول ما يمكن معه الاستغفار وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة هـ انه كان بنى حفيا هـ أى معتنابا و متعلق به ولما كان في قوله لأرجنك فظانقة وسقاوة قلب قابله بالدعاء بالسلامة والأمن ووعدته بالاستغفار فضاء لمحق الآفة ولما أمره بهجره الزمان الطويل أخبره بانه يمثل أمره ويعتزل وقومه ومعبوداتهم فهاجر الى الشام وقيل الى حران وكانوا بأرض كوثا ولسان الصدق الشاء الحسن الباقي عليهم آخر الأبد قاله ابن عباس

( الدر )

ربى شقيا فلما اعتزلهم وما يعبدون من دون الله وهبنا له اسحاق ويعقوب وكلا جعلنا نبيا ووهبنا لهم من رحمتنا وجعلناهم لسان صدق عليا \* واذا ذكر خطاب للرسول صلى الله عليه وسلم والمراد اتل عليهم نبأ ابراهيم وذاكره ومورده في التنزيل هو الله تعالى ومناسبة هذه الآية لما قبلها انه تعالى لما ذكر قصة صريم وابناء عيسى واختلاف الاحزاب فيما وعيها من دون الله وكان من قبيل من قامت بهما الحياة ذكر الفريق الضال الذي عبد جادا والفريقان وان اشترك في الضلال والفريق الغايب الجاد اضل ثم ذكر قصة ابراهيم مع ابيه عليه السلام تذكر كبرا للعرب بما كان ابراهيم عليه من توحيد الله وتبيين انهم سالكو غير طريقه وفيه صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما اخبر به وان ذلك متلقى بالوحى والصدق من ائمة المبالغة وهو مبنى من الثلاثي للبالغة أى كثير الصدق والصدق عرف في اللسان ويقابله الكذب وقد يستعمل في الأفعال والخلق وفيما لا يعقل يقال صدقني الطعام كذا وكذا فحينئذ اوعو وصدق للصلب الجسد وصف ابراهيم بالصدق على العموم في أقواله وأفعاله والصدقية مما اتب الأثرى الى وصف المؤمنين بها في قوله من النبيين والصدّيقين ومن غريب النقل ما ذهب اليه بعض التعويين من ان فعلا اذا كان من متعددا كأن يعمل فتقول هذا شرب مسكرا أو علوا عند البصر بين فعولا وفعالا مفعالا \* وقال الزمخشري والمراد فطر صدقه وكثر ما صدق به من غيوب الله وآياته وكتبه ورسله وكان الرجحان والميل في هذا التصديق للكاتب والرسول أى كان مصداقا لجميع الأنبياء وكثيرهم وكان نبيا في نفسه لقوله تعالى بل جاء بالحق وصدق المرسلين وكان بليغا في الصدق لان ملاك أمر النبوة الصدق ومصدق الله بآياته ومعجزاته حرى أن يكون كذلك وهذه الجملة وقعت اعتراضا بين المبدل منه وبله أعنى ابراهيم واذ قال نحو قولك رأيت زيدا ونعم الرجل أخاك ويجوز أن يتعلق اذ بكان أو بصديقا نبيا أى كان جامعاً لخصائص الصديقين والأنبياء حتى خاطب أباه تلك المخاطبات (ج) التخرج الأول يقتضى تصرف اذ وقد تقدم لنا أنها لا تصرف والتخرج الثاني مبنى على ان كان الناقصة واخوانها تعمل في الظروف وهي مسئلة خلاف والتخرج الثالث لا يصح لان العمل لا ينسب الى لفظ واحد امان ان ينسب الى مركب من مجموع لفظين فلا جواز أن يكون معمولاً لصديقا لانه نعت الاعلى رأى الكوفيين ويحتمل أن يكون معمولاً لنبياً أى منبأ في وقت قوله لا يسه ما قال وان التنبه كانت في ذلك الوقت وهو بعيد وقرأ أبو البرهيم انه كان صادقا في قوله يا أبت تلتطف واستدعا بالنسب \* وقرأ ابن عامر والاعرج وأبو جعفر يا أبت بفتح التاء وقد ملحن هارون هذه القراءة وقد تقدم الكلام على يا أبت في سورة يوسف عليه السلام وفي مصحف عبد الله وأبت بواو بدل ياء واستقيم ابراهيم عليه السلام عن السبب الحامل ليا فيه على عبادة الصم وهو منتف عنه السمع والبصر والافتناء عنه شيئا تنبيهاً على شناعة الرأى وقبحه وفساده في عبادته من انتفت عنه هذه الاوصاف \* وخطب الزمخشري فقال انظر حين أراد أن ينصح أباه ويعظه فيها كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم والارتكاب الشنيع الذي عصى فيه أمر العقل وانسلخ عن قضية التميز كيف رتب الكلام معه في أحسن آساف وساقه أرسق مساقي مع استعانة المجاملة واللطف والرفق والملين والادب الجميل والخلق الحسن منتصفا في ذلك نصيحه به جل وعلا حدث أبو هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أوحى الله الى ابراهيم عليه السلام انك خليلي حسن خلقك ولو مع الكفار تدخل مداخل الارباب كلتي سبقت لمن حسن خلقه اظله تحت عرشى وأسكنه حظيرة

(ش) وهذه الجملة يعنى قوله انه كان صديقا نبيا وقت اعتراضا بين المبدل منه وبله أعنى ابراهيم واذ قال نحو قولك رأيت زيدا ونعم الرجل أخاك ويجوز أن يتعلق اذ بكان أو بصديقا نبيا أى كان جامعاً لخصائص الصديقين والأنبياء حتى خاطب أباه تلك المخاطبات (ج) التخرج الأول يقتضى تصرف اذ وقد تقدم لنا أنها لا تصرف والتخرج الثاني مبنى على ان كان الناقصة واخوانها تعمل في الظروف وهي مسئلة خلاف والتخرج الثالث لا يصح لان العمل لا ينسب الى لفظ واحد امان ان ينسب الى مركب من مجموع لفظين فلا جواز أن يكون معمولاً لصديقا لانه نعت الاعلى رأى الكوفيين ويحتمل أن يكون معمولاً لنبياً أى منبأ في وقت قوله لا يسه ما قال وان التنبه كانت في ذلك الوقت وهو بعيد

(ش) وقدم الخبر على المبتدأ في قوله أرغب أنت عن آلهتي لانه كان أهم عنده وهو عنده أعنى وفيه ضرب من التعجب والانكار لرغبته عن آلهته وان آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد في هذا السلوان وتلج به لصد رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان يلقى من مثل ذلك من كفار قومه انتهى (ح) المختار في أرغب أنت أن يكون راغب مبتدأ لانه قد اعتقد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سد مسد الخبر ويرجع هذا الاعراب على ما أعربه (ش) من كون أرغب خبراً وأنت مبتدأ وجهين أحدهما انه لا يكون فيه تقديم ولا تأخير اذ رتبة الخبر أنت يتأخر عن المبتدأ والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذي هو أرغب وبين معموله الذي هو عن آلهتي ما ليس بمعمول للعامل لان الخبر ليس هو عامل في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلاً لانه معمول لرأغب فلم يفصل بين أرغب وبين عن آلهتي باجني انما فصل بمعموله

القدس وأذنيه من جوارى وسرد الزخشرى بعد هذا كلاماً كثيراً من نوع الخطابة تركناه \* وما لا يسمع الظاهر انهما موصولة وجوز أن تكون نكرة موصوفة ومعمول يسمع ويصبر منسى ولا ينوى أى ما ليس به استماع ولا ابصار لان المقصود نفي هاتين الصفتين دون تقييد بمقتضى وشيئا المصداق أو مفعول به ولم يسلأله عن العلة في عبادة الصنم ولا يمكن أن يجد جواباً انتقل معه الى اخباره بأنه قد جاءه من العلم ما لم يأت به بالعلم اذ يغنى عنه السؤال السابق وقال من العلم على سبيل التبعض أى شئ من العلم ليس معلن وهذه المحاورة تدل على أن ذلك كان بعد ما نبي اذ في لفظ جاء في تجدد العلم والذي جاءه الوحي الذى أتى به الملك أو العلم بأمور الآخرة وثوابها وعقابها أو توحيد الله وافراده بالالوهية والعبادة أقوال ثلاثة فاتبعتنى على توحيد الله بالعبادة وارفص الاصنام أهلك صراط مستقيما وهو الايمان بالله وافراده بالعبادة وانتقل من أمره باتباعه الى نهيه عن عبادة الشيطان وعبادته كونه يطيعه في عبادة الاصنام ثم نفى عنه عبادة الشيطان بانه كان عصا للرجن حيث استعصى حين أمره بالسجود لآدم فأبى فوعده ترك ولا يملك آدم من قبل وكان لفظ الرجن هنا تنبيه على سعة رحمة وان من هذا وصفه هو الذى ينبغي أن يعبد ولا يعصى واعلاما بشقاوة الشيطان حيث عصى من هذه صفة وارتكب من ذلك ما طرده من هذه الرحمة وان كان مختارا لنفسه عصيانا ربه لا يختار لذريته من عصي لأجله الا ما اختار لنفسه من عصيانهم \* يا بأت انى أخاف قال القراء والطبري أخاف أعلم كما قال نخشينا أن ربه قهم أى تيقنا والأولى حل أخاف على موضوعه الأصلي لانه لم يكن آسما من ايمانه بل كان راجيا له وخائفاً لا يؤمنه وأن يتأدى على الكفر فميسه العذاب وخوفه ابراهيم سوء العاقبة وتأذب معه اذ لم يصرح بلحوق العذاب به بل أخرج ذلك مخرج الخائف وأنى بلفظ المس الذى هو أطف من المعاقبة ونكر العذاب ورتب على مس العذاب ما هو أكبر منه وهو ولاية الشيطان كما قال في مقابل ذلك ورضوان من الله كبر أى من النعم السابق ذكره وصدرك نصحة بقوله يا بأت توسلا اليه واستعظافا \* وقيل الولاية هنا كونه مقر ونامعه في الآخرة وان تباعضا وتبرأ بعضهم من بعض \* وقيل في الكلام تقديم وتأخير والتقدير رانى أخاف أن تكون وليا في الدنيا للشيطان فميسك في الآخرة عذاب من الرجن وقوله أن يمسك عذاب من الرجن لا يعين أن العذاب يكون في الآخرة بل يحتمل أن يعمل العذاب على الخذلان من الله فيصير مواليا للشيطان ويحتمل أن يكون مس العذاب في الدنيا بان يتلقى على كفره بعذاب في الدنيا فيكون ذلك العذاب سببا لتعاديه على الكفر وصير ورته الى ولاية الشيطان الى أن يوافي على الكفر كما قال وبلو ناهم بالحسنات والسيئات لعلمهم يرجعون وهذه المناصحات تدل على شدة تعاق قلبه بمعالجة آييه والطاعة في هدايته قضاء لحق الابوة وارشادا الى الهدى لأن هدى الله بلك رجلا واحدا خير لك من حمر النعم قال أى أبوه أرغب أنت عن آلهتي يا ابراهيم استفهم استفهام انكار والرغبة عن الشئ تركه عمدا وآلهته أسنامهم وأغلظ له في هذا الانكار وناداه باسمه ولم يقابل يا بأت بيا بى \* قال الزخشرى وقدم الخبر على المبتدأ في قوله أرغب أنت عن آلهتي لانه كان أهم عنده وهو عنده أعنى وفيه ضرب من التعجب والانكار لرغبته عن آلهته وان آلهته ما ينبغي أن يرغب عنها أحد في هذا السلوان وتلج لصد رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان يلقى من مثل ذلك من كفار قومه انتهى والمختار في اعراب أرغب أنت أن يكون راغب مبتدأ لانه قد اعتقد على أداة الاستفهام وأنت فاعل سد مسد الخبر ويرجع هذا

الاعراب على ما عر به الزمخشري من كون أراغب خبراً وأنت مبتدأ وجهين \* أحدهما أنه لا يكون فيه تقديم ولا تأخير إذ رتبة الخبر أن يتأخر عن المتبداً والثاني أن لا يكون فصل بين العامل الذي هو أراغب وبين معموله الذي هو عن آلهي بما ليس بمعمول العامل لأن الخبر ليس هو عامل في المبتدأ بخلاف كون أنت فاعلاً فإنه معمول أراغب فلم يفصل بين أراغب وبين عن آلهي بأجنبي إنما فصل بمعموله ولما أنكر عليه رغبته عن آلهيته تودده مقبلاً على انقضاء موعده به أن لم ينته ومعلق تنه مخدوف واحتمل أن يكون عن مخاطبتي بما خاطبتي به ودعوتني إليه وأن يكون لأن لم تنته عن الرغبة عن آلهي لأرجنك جواب القسم المخدوف قبل لأن \* قال الحسن بالحجارة \* وقيل لأقتنك \* وقال السدي والضحاك وابن جريج لأشقتك \* قال الزمخشري (فان قلت) علام عطف واهجرني (قلت) على معطوف عليه مخدوف بدل عليه لأرجنك أي فاحذرني واهجرني لأن لأرجنك تهديد وتقريع انتهى وإنما احتاج إلى حذف ليناسب بين جلتي العطف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سيبويه بل يجوز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرني معطوف على قوله لأن لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول وانتصب ملياً على الظرف أي دهر اطو بلا قاله الجمهور والحسن ومجاهد وغيرهما ومنه المألوف والليل والنهار والملاوة بثلاث حركة الميم الدهر الطويل من قولهم أملت لفلان في الأمر إذا أطلت له \* وقال الشاعر فعتنا به من الشباب ملاوة \* فالجح آيات الرسول المحجب

\* وقال سيبويه سير عليه ملي من الدهر أي زمان طويل \* وقال ابن عباس وغيره ملياً معناه سألماً سوياً فهو حال من فاعل واهجرني \* قال ابن عطية وتأخير هذا أن يكون بمعنى قوله مستنداً بحال غنياعني ملياً لا لكفاء \* وقال السدي معناه أبداً \* ومنه قول سهل

فصدعت صم الجبال لموته \* وبكت عليه المرمات ملياً

\* وقال ابن جبير دهر وأصل الحرف المكث يقال تليت حيناً \* وقال الزمخشري أو ملياً بالذهب عني والمهجران قبل أن أتحنك بالضرب حتى لا تقدر أن تبرح فلان ملي بكذا إذا كان مطلقاً له مضطرباً انتهى قال سلام عليك \* قرأ أبو البرهم سلاماً بالنصب \* قال الجمهور هذا بمعنى المسألة لا بمعنى التحية أي أمتني لك وهو لا يراد به ابتداء الكافر بالسلام \* وقال النقاش حليم خاطب سبياً كقوله وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً \* وقيل هي تحية مفارقة وجوز قائل هذا تحية الكافر وإن يبدأ بالسلام المشرع وهو مذموب سفيان بن عيينة مستدلاً بقوله تعالى لأنها كم الله عن الذين لم يقاتلواكم الآية بقوله فكانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم الآية \* وقال إبراهيم عليه السلام عليكم وما استدبل به متأول ومذموب محجوج بمأثبات في صحح مسلم لم يتبدأ اليهود والنصارى بالسلام ورفع سلام على الابتداء ونصبه على المصدر أي سلمت سلاماً دعاه بالسلامة على سبيل الاستئذان ثم وعده بالاستغفار وذلك ليكون بشرط حصول ما يمكن معه الاستغفار وهو الإيعان بالله وإفراده بالعبادة وهذا كإيراد الأمر والنهي على الكافر ولا يصح الامتنال إلا بشرط الإيمان ومعنى سأستغفر لك أذع الله في هدائك فيغفر لك بالإيمان ولا يتأول على إبراهيم عليه السلام أنه لم يعلم أن الله لا يغفر للكافر \* قال ابن عطية ويجوز أن يكون إبراهيم عليه السلام أول نبي أوحى إليه أن الله لا يغفر للكافر لأن هذه الطريقة إنما يطرقها السمع وكانت هذه المقالة منه لأبيه قبل أن يوحى إليه وذلك أنه اتخاذه في أبيه أنه عود الله بأحد وجهين إما بكونه على الكفر كإبراهيم وأما أن

(الدر)

(ش) فان قلت علام عطف واهجرني قلت على معطوف عليه مخدوف بدل عليه لأرجنك أي فاحذرني واهجرني لأن لأرجنك تهديد وتقريع (ح) وإنما احتاج إلى حذف ليناسب بين جلتي العطف والمعطوف عليه وليس ذلك بلازم عند سيبويه بل يجوز وعنده عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فقوله واهجرني معطوف على قوله لأن لم تنته لأرجنك وكلاهما معمول للقول

بوحي اليه الختم عليه \* وقال الزمخشري ولقائل أن يقول الذي يمنع من الاستغفار للكافرين  
 هو السمع فاما القضية العقلية فلا تأباه فيجوز أن يكون الوعد بالاستغفار والوفاء به قبل ورود السمع  
 بناء على قضية العقل والذي يدل على صحته قوله تعالى الا قول ابراهيم لا يه لا يستغفر لك فلو كان  
 شارط الاليمان لم يكن مستنكرا ومستثنى عما وجب فيه وقول من قال انما استغفر لانه وعده  
 أن يؤمن مستندلا بقوله الا عن موعده وعدها إياه فجعل الواعد زر والموعود ابراهيم عليه  
 السلام ليس بجيد لا عقابه في هذه الآية بالاعتذار بعد ذلك القول الجافي من قوله لأن  
 لم تنته الآية فكيف يكون وعده بالامان ولان الواعد هو ابراهيم ويدل عليه قراءة حماد  
 الراوية وعدها إياه والحفي المكرم المحتفل الكثير البر والالطاف وتقدم شرح لغته في قوله  
 كما نكحني عنها \* وقال ابن عباس رحيا \* وقال السكبي حليا \* وقال القتيبي بارا \* وقال السدي  
 حفيك من همه أمر لولا كان في قوله لأرجنك فظاظة وقساوة قلب قابله بالدعاء له بالسلام والامن  
 وعده بالاستغفار قضاء لحق الآبوة وان كان قد صدر منه اغلاظ ولما أمره بهجره الزمان الطويل  
 أخبره بأنه يقتل أمره ويعتزله وقومه ومعيوداتهم فهاجر الى الشام قبل أولى حران وكانوا  
 بأرض لوانة وفي هجرته هذه زوج سارة ولقي الجبار الذي أخدم سارة هاجر والأطهر ان قوله  
 وأدعوني بمعناه وأعبدني كجاء في الحديث الدعاء للعبادة لقوله فله اعترلم وما يعبدون من  
 دون الله ويجوز أن يراد الدعاء الذي حكاه الله في سورة الشعراء رب هب لي آخرة وعرض  
 بشقاوتهم بدعاء آلهتهم في قوله عسى أن لا أكون بدعاري شقياع التواضع لله في كلمة عسى وما  
 فيه من هضم النفس وفي عسى ترج في ضمنه خوف شديد ولما فارق الكفار وأرضهم بأدله منهم  
 أولادا أنبياء والأرض المقدسة فكان فيها ويرد الى مكة فولد له اسحاق وابنه يعقوب تسليته وشيئا  
 لعضه واسحاق أصغر من ابراهيم ولما حلت هاجر بابراهيم غارت سارة ثم حلت باسحاق وقوله  
 من رجنتنا قال الحسن هي النبوة \* وقال الكلبي المال والولد والأحسن أن يكون الخير الديني  
 والديني من العلم والمنزلة والشرف في الدنيا والنعم في الآخرة \* ولسان الصدق الثناء الحسن  
 الباقي عليهم آخر الابد قاله ابن عباس وعبر باللسان كما عبر باليد عا يطلق باليد وهي العطية واللسان  
 في كلام العرب الرسالة الرائعة كانت في خير أو شر \* قال الشاعر \* اني أتيت لسان لأسر بها \*  
 وقال آخر \* ندمت على لسان كان مني \* ولسان العرب لغتهم وكلامهم استجاب الله دعوتهم \* واجل  
 لى لسان صدق في الآخرين فصوره قدوة حتى عظمه أهل الاديان كلهم وادعوه وقال تعالى ملأناكم  
 ابراهيم وملأنا ابراهيم حنيفا ثم أوحينا اليك أن اتبع ملأ ابراهيم حنيفا وأعطى ذلك ذرية فاعلى  
 ذكرهم وأتت عليهم كما أعلى ذكرهم وأتت عليهم كما أعلى ذكره وأتت عليه \* واذا كرفي الكتاب  
 موسى انه كان غلما وكان رسولا نبيا وناديناه من جانب الطور الايمن وقرناه نبيا ووهبنا له  
 من رجنتنا أخاه هارون نبيا واذا كرفي الكتاب اسماعيل انه كان صادقا للوعد وكان رسولا نبيا  
 وكان بأمره بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضيا واذا كرفي الكتاب ادريس انه كان صديقا  
 نبيا ورفناه مكانا عليا أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم ومن جلتناهم نوح ومن  
 ذرية ابراهيم واسرائيل ومن هدينا واجتبتنا اذ اتلى عليهم آيات الرحمن خروا وسجدوا وبكيا خلف  
 من بعدهم خلف أضاءوا الصلوة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا الامن تاب وآمن وعمل  
 صالحا أولئك يدخلون الجنة ولا يظنون شيئا جنت عدن التي وعد الرحمن عباده بالغيب انه كان

وعندهم أتيا لايسمعون فيها لغوا الاسلاما ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا \* وما ننزل الاباس ربك له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا رب السموات والارض وما بينهما فاعبده واصطبر لعباده هل تعلم له سميا \* ويقول الانسان أئنا امات لسوف أخرج حيا أولاد كرا الانسان أئنا خلقناه من قبل ولم يك شيئا فوربك لنحشرنهم والشياطين ثم لنحضرنهم حول جهنم جثيا ثم لننزعن من كل شيعة أنهم أشد على الرحمن عتيا ثم لنعن أعلهم بالذين هم أولى بها صليا وإن منكم الواردها كان على ربك حنما قضيا ثم نجى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا \* وإذا تلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خير مقاما وأحسن نديا \* وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أحسن أثنا ونوريثا قل من كان في الضلالة فليمد له الرحمن مدا حتى إذا رأوا ما يوعدون إما العذاب وإما الساعة فسيعلمون من هو شر مكانا وأضعف جنسا \* وبز يد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخير مردا \* أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالا وولدا أطلع الغيب أم اتخذ عند الرحمن عهدا \* كلا سنكتب ما يقول ونعده من العذاب مدا ونزله ما يقول ويأتينا فردا واتخذوا من دون الله آلهة ليكونوا لهم عزا كلا سيكفرون بعبادتهم ويكنونون عليهم ضدا ألم ترأنا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم أزا فلاتعجل عليهم إننا نعتلهم عدا يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفدا ونسوق المجرمين إلى جهنم وردا \* لا يلكون الساعة الأمن اتخذت عند الرحمن عهدا \* وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا أدا تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدا أن دعوا للرحمن ولدا وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولدا إن كل من في السموات والارض الا أتى الرحمن عبدا لقد أحصاهم وعدهم عدا وكلهم آتية يوم القيامة فردا إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا \* فاما عيسى نادى لسانك لتبشر به المقيمين وتنبذ به قومالدا \* وكم أهلكنا قبلهم من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا \* جنتا قعد على ركبتيه وهي قعدة الخائف الذليل يجشوا ويحيي جشوا وجثاية \* حتم الأمر أوجه \* الندى والنادى المجلس الذي يجتمع فيه لحادثه أو مشورة \* وقيل مجلس أهل الندى وهو الكرم \* وقيل المجلس فيه الجماعة \* قال حاتم

فدعيت في أولى الندى \* ولم ينظر إلى بأعين خزر

\* الرى مصدر رويت من الماء واسم مفعول أى مروى قاله أبو علي \* الرى محاسن مجموعة من الرى وهو الجمع \* كلاحرف ردع وزجر عند الخليل وسيبويه والأخفش والمبرد وعامة البصريين وذهب الكسائي ونصر بن يوسف وابن الأبارى إلى أنها بمعنى حقا وذهب ابن شميل إلى أنها حرف تصديق بمعنى نعم وقد تستعمل مع القسم وذهب عبد الله بن محمد الباها إلى أن كلاحرف ردع لما قبلها فيجوز الوقف عليها وما بعدا استثنافا وتكون أيضا صلة للكلام بمنزلة إى والكلام على هذه المذهب مذكور في النحو \* الضد العون يقال من أضدادكم أى أعوانكم وكان العون معنى ضدا لأنه يضاد عدوك وبنافيه باعانتك لك عليه \* الأزوال هو والاستقرار أخوات ومعناها التبعيض وشدة الازعاج ومنه أربز المرجل وهو غلبانه وحركته \* وفيدق وفدا وفردا \* وفادة قدم على سبيل التكرمة \* الأذوالاذ بقع الهزمة وكسرها العجب \* وقيل العظيم المنكر والأداة الشدة وأدنى الأمر وأدنى أتقى وعظم على أدا \* الهدى قال الجوهري هدا الناس هدا

(الدر)

(ح) كلاحرف ردع وزجر عند الخليل وسيبويه والأخفش والمبرد وعامة البصريين وذهب الكسائي ونصر بن يوسف وابن الأبارى إلى أنها بمعنى حقا وذهب ابن شميل إلى أنها حرف تصديق بمعنى نعم وقد تستعمل مع القسم وذهب عبد الله بن محمد الباها إلى أن كلاحرف ردع لما قبلها فيجوز الوقف عليها وما بعدا استثنافا وتكون أيضا صلة للكلام بمنزلة إى والكلام على هذه الأقوال مذكور في النحو

﴿واذ كرفي الكتاب موسى﴾ الآية وقرئ مخلصه اللام أي أخلصه الله للعبادة والنبوة وقرئ بكسر اللام أي أخلص العبادة عن الشرك والرياء وحسن محيى قوله نيباعد قوله رسولا كونه فاصلة واطلاق رسول على الملائكة ولا يقال لهم في العرف أنبياء ونداؤه ايا عوتكليه تعالى اياه \* والطور الجبل المشهور بالشام والظاهر أن الأيمن صفة للجانب لقوله في آية أخرى جانب الطور الأيمن بنصب الأيمن نعمنا جانب الطور والاعين مشتق من اليمن وهي البركة ﴿وقربناه نجيا﴾ هو تقرر بمكانة ونشريف لا مكان ونجى تعيلا من النجاة وهو حال من المفعول في قربناه والنجاة المسارة ومن في من رحمتنا للسبب أي من أجل رحمتنا أول التبعض وأخا. فمعلوبوبها وهرون بدل أو عطف بيان \* قال الزخشرى وأخاه على هذا الوجه يعني كون من في من رحمتنا للتبعض بدل وعرون عطف بيان كقولك رأيت رجلا أخاك زيد انتهى والذي يظهر ما قلناه ولا ترادف من بعضا فتبدل منها واسماعيل هو ابن ابراهيم عليهما السلام وصدق وعده أنه كان منه مواعيد لله والناس فوفى بالجميع ولذلك خص بصدق الوعد ﴿وكان يأمر أهله بالصلاة﴾ أي كان يبدأ بأهله في الأمر بالصلاة والعبادة ليعلمهم قدرة لمن وراءهم ولأنهم أولى من سائر الناس كقوله تعالى وأندرعشيرتك الأقربين (١٩٨) و﴿مرضيا﴾ مفعول من رضى ويقال مرضوا بادغام واو مفعول في اللام

كسره \* وقال المبرد هو سقوط بصوت شديد والمدة صوت وقع الحائط ونحوه يقال هديهد بالكسر هديدا \* وقال الليث الهد الهدم الشديد \* الر كز الصوت الخفى ومنه ر كز الريح غيب طرفه في الارض والركاز المال المدفون \* وقيل الصوت الخفى دون نطق بحروف ولا فم \* قال الشاعر فتوجست ر كز الأنيس فراعها \* عن ظهر غيب والأنيس سقامها

﴿واذ كرفي الكتاب موسى﴾ انه كان مخلصا وكان رسولا نبيا ونادينا من جانب الطور الأيمن وقربناه نجيا ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبيا واذ كرفي الكتاب اسماعيل انه كان صادق الوعد وكان رسولا نبيا وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عتد به مرضيا واذ كرفي الكتاب ادريس انه كان صديقاني ورفعهام مكانا عليا أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم ومن حملنا نوح ومن ذرية ابراهيم واسرائيل ومن هدينا واجتبتنا اذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجدا وبكيا \* ﴿قرأ الكوفيون مخلصا بفتح اللام وهي قراءة أبي رزين ويحيى وقادة أي أخلصه الله للعبادة والنبوة كما قال تعالى انا أخلصناهم بخلاصة ذكرى الدار \* ﴿وقرأ باقي السبعة والجمهور بكسر اللام أي أخلص العبادة عن الشرك والرياء أو أخلص نفسه وأسلم وجهه لله \*

التي هي واو يقال مرضى لانه اجتمعت واو وياه وسبقت احداهما بالسكون وقلبت ياء فأدغمت الباء في الباء مرضيا وحسن محيى مرضى دون مرضوكونه فاصلة ﴿وادريس﴾ جد أبي نوح وهو أخنوخ وهو أول من نظرفي الصوم والحساب وجعله الله من معجزاته وأول من خط بالقلم وخط النيا

ولبس الخيط وكانوا قبل يلبسون الجلود وأول مرسل بعد آدم وأول من اتخذ المسكايل والموازين والاسلحة فقاتل بني قابيل وامتنع من الصرغ للعامة والعجمة واول المكان العلى شرف النبوة والرفى عند الله وقد أنزل الله عليه ثلاثين صحيفة وحديث أبي هريرة وأنس أنه في السماء الرابعة ﴿أولئك﴾ مبتدأ والذين خبره وهو إشارة الى من تقدم ذكره في هذه السورة ومن الأنبياء ومن في من النبيين البيان لأن جميع الأنبياء منهم عليهم ومن الثانية التبعض وكان ادريس من ذرية آدم صلى الله عليه وسلم لقر بهمنه لانه جد أبي نوح وابراهيم من ذرية من حمل مع نوح لانه من ولد سام بن نوح \* ومن ذرية ابراهيم اسحق ويعقوب واسماعيل واسرائيل معطوف على ابراهيم وزكريا ويحيى وموسى وهرون من ذرية اسرائيل وكذلك عيسى عليه السلام لأن مريم من ذرية \* ومن هدينا \* يحتمل العطف على من الأولى والثانية \* واذ تتلى \* كلام مستأنف ويجوز أن يكون الذين صفة لأولئك والجلالة الشريفة خبر وانتقل في هذه الجمل من الاسم الظاهر الى ضمير المتكلم في قوله حملنا وما بعده ثم الى الاسم الظاهر في قوله آيات الرحمن وهذا من التفنن في البلاغة والفصاحة وانتصب سجدا على الحال المقدرة لأنهم حالة الخرو وما كانوا سجدا والبكى جمع بك كذا هدى وبكيا \* أصله بكوا واجتمعت واو وياه وسبقت احداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت وكسر ما قبلها \* قال ابن عطية وبكيا بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى ليس قوله هدا بسد بل لأن اتباع حركة الباء لحركة الكاف لا يمين المصدرية لأن تراهم قروا جثيا بكسر الجيم جمع جاث وقولوا عصى فاتبعوا وسمع في جمعه بكاة كرام ورماء قال الشاعر

ولا تراهم وان جلت مصيبتهم \* مع البكاة على من مات بيبكونا

وندأه اياه هوتكاه تعالى اياه \* والطور الجبل المشهور بالشام والظاهران الأيمن صفة للجانب لقوله في آية أخرى جانب الطور الأيمن بنصب الأيمن فعتا لجانب الطور والجبل نفسه لا بمنته ولا يسرة ولكن كان على يمين موسى بحسب وقوفه فيه وإن كان من اليمين احتقل أن يكون صفة للجانب وهو الراجح ليوافق ذلك في الآيتين واحتقل أن يكون صفة للطور اذ معناه الأسعد المبارك \* قال ابن القشيري في الكلام حذف وتقديره ونادينا حين أقبل من مدين ورأى النار من الشجرة وهو يريد من يهده إلى طريق مصر من جانب الطور أي من ناحية الجبل \* وقربناه نجيا قال الجمهور تقرب التشريف والكلام واليوم \* وقال ابن عباس أدنى موسى من الملكوت ورفع له الحجب حتى سمع صريف الأقلام وقاله أبو العالية وميسرة \* وقال سعيد أردفه جبريل عليه السلام \* قال الزمخشري شبه بين قرب بعض العظماء للنجاة حيث كله بغير واسطة ولا انتهى ونجى فعيل من النجاة بمعنى مناج كالجليس وهو المنفرد بالنجاة وهي المسارة بالقول \* وقال قتادة معنى نجاه صدقه ومن في من رحمتنا السبب أي من أجل رحمتنا أو للتبعض أي بعض رحمتنا \* قال الزمخشري وأخاه على هذا الوجه بدل وهارون عطف بيان كقولك رأيت رجلا أخاك زيدا انتهى والذي يظهر أن أخاه مفعول بقوله ووهبنا ولا ترادف من بعضا فتبذل منها وكان هارون آمن من موسى طلب من الله أن يشد أزره بنبوته ومعوته فأجابته واسماعيل هو ابن إبراهيم أو العرب ينجيها ومضربها وهو قول الجمهور \* وقيل إنه اسماعيل بن حزيل بعثه الله إلى قومه فشدوا جلد ترأسه فخره الله في شاة من عذاهم فاستغفاه ورضى بشوابه وفوض أمرهم إليه في عفوه وعقوبته وصدق وعده أنه كانت منه مواعيد لله والناس في جميع فلذلك خص بصدق الوعد \* قال ابن جريج لم يعدر به موعده إلا أنجزها من مواعيده الصبر وتسلم نفسه للذبح ووعده رجلا أن يقيم له مكان فغاب عنه مدة \* قيل ستة \* وقيل اثني عشر يوما فجاءه فقال رحمت من مكانك فقال لا والله ما كنت لأخلف موعدي وكان بأمر أهله \* قال الحسن قومه وأمه في مصحف عبد الله وكان بأمر قومه \* وقال الزمخشري كان يبدأ بأهله في الأمر بالصالح والعبادة ليجمعهم قدوة لمن وراءهم ولا تنهم أولى من سائر الناس وأندر عشر ترك الأقربين وأمر أهل بالصلاة قوا أنفسكم وأهليكم نار أي ترى أنهم أحق فتصدق عليهم بالاحسان الديني أولى \* وقيل أعلمه أمته كلهم من القرابة وغيرهم لأن أئم النبيين في عداد أهلهم وفيه انحق الصالح أن لا يألوا نصحا للآل جانب فضلا عن الأقارب والمسلمين وأن يحفظهم بالقوائد الدينية ولا يفرط في ذلك انتهى \* وقال أيضا ذكر اسماعيل عليه السلام بصدق الوعد وإن كان موجودا في غيره من الأنبياء شريفه الله وأكراما كالتقليب نحو الحليم الأواه والصادق ولأنه المشهور المتواصف من خصاله \* وقرأ الجمهور مرضيا وهو اسم مفعول أي مرضوا وفعل بقلب واوهياه لأنها طرف بعد واو ساكنة والساكن ليس بمجازر حصين فكأنها وليت حركة ولو بنبت من ذوات الواو مفعلا صار مفعلا لأن الواو لا تكون طرفا وقبلها تحرك في الأسماء المتكسنة غير المتقدمة بالاضافة ألا ترى أنهم حين سموا يفرغوا الغازي من الضمير قالوا بغير حين صار اسماء وهذا الاعلال أرجح من التصحيح ولأنه اعتدل في رضى وفي رضيان تنبيه رضى \* وقرأ ابن أبي عمير مرضوا مصححا وقالت العرب أرض مدينية ومسنوة وهي التي تنسق بالسواني وادريس هو جد أبي نوح وهو أخوخ وهو أول من نظر في النجوم والحساب وجعله الله من معجزاته وأول من خط بالقلم وخط الثياب ولبس الخيط وكان خياطاً وكانوا قبل يلبسون الجلود وأول من لبس بعد آدم

( الدر )

(ش) وأخاه على هذا الوجه  
يعنى كون من في من  
رحمتنا للتبعض بدل  
وهارون عطف بيان  
كقولك رأيت رجلا  
أخاك زيدا انتهى (ح)  
الذي يظهر أن أخاه  
مفعول بقوله ووهبنا  
ولا ترادف من بعضا فتبذل  
منها



يخلف من بعدهم خلف الآية قال ابن عباس ومقاتل نزلت في اليهود واصاعة الصلاة تأخيرها عن وقتها قال ابن مسعود وغيره والشهوات عالم في كل مشتهى يشغل عن الصلاة وذكر الله (٢٠٠) وعن علي الشهوات من بني السديد وركب

وأول من اتخذ الموازين والمكاييل والأسلحة فقاتل بنى قاييل \* وقال ابن مسعود هو الياس بعث الى قومه بأن يقولوا لا اله الا الله ويعملوا ما شاؤوا فأبوا وأهلكوا وادريس اسم أعجمي منع من الصرف للعامة والعجمة ولا يجوز أن يكون المدرس كقال بعضهم لأنه كان يجب صرفه إذ ليس فيه الاسبب واحده وهو العلمية \* قال الزمخشري ويجوز أن يكون بمعنى ادريس في تلك اللغة مقر بيامن ذلك أي من معنى المدرس فحسبه القائل مشتقاً من المدرس \* والمكان العلى شرف النبوة والزلفى عند الله وقد أنزل الله عليه ثلاثين صحيفة انتهى وقاله جماعة وهو رفع النبوة والتشريف والمترتبة في السماء كسائر الانبياء \* وقيل بل رفع الى السماء \* قال ابن عباس كان ذلك بأمر الله كما رفع عيسى كان له خليل من الملائكة فعمله على جناحه وصعد به حتى بلغ السماء الرابعة فأتى هنالك ملائكة الموت فقال له انه قيل لي اهبط الى السماء الرابعة فاقبض فيها روح ادريس واني لا عجب كيف يكون هذا فقال له الملك الصاعد هذا ادريس معي فقبض روحه وروى ان هذا كله كان في السماء السادسة قاله ابن عباس وكذلك هي رتبته في حديث الاسراء في بعض الروايات من حديث أبي هريرة وأنس يقتضى انه في السماء الرابعة \* وعن الحسن الى الجنة لثاني أعلى من الجنة \* وقال قتادة يعبد الله مع الملائكة في السماء السابعة وتارة يرفع في الجنة حيث شاء \* وقال مقاتل هوميت في السماء وأولئك اشارة الى ما تقدم ذكره في هذه السورة من الانبياء ومن في من النبيين الليبان لان جميع الانبياء منهم عليهم ومن الثانية للتبعض وكان ادريس من ذرية آدم لقر بتمنه لانه جد أبي نوح و ابراهيم من ذرية من حمل مع نوح لانه من ولد سام بن نوح ومن ذرية ابراهيم اسحاق واسماعيل ويعقوب واسرائيل معطوف على ابراهيم وزكريا ويحيى وموسى وهارون من ذرية اسرائيل وكذلك عيسى لان مريم من ذريته \* واذ اتتلى كلام مستأنف ويجوز أن يكون الذين أو الثانية والظاهر ان الذين خبر لا أولئك \* وقرأ الجمهور وتلى بناء التأنيث \* وقرأ عبد الله وأبو جعفر وشيبة وشبل بن عباد وأبو حيوة وعبد الله بن أحمد العجلي عن حمزة وقتيبة في رواية وورش في رواية النحاس وابن ذكوان في رواية الثعلبي بالياء وانتصب سجداً على الحال المقدرة فانه الزجاج لانه حال خروجه ولا يكون ساجداً والبكي جمع بك كشافه وشهود ولا يحفظ فيه جمعه المقيس وهو فعله كرام ورماة والمقياس يقتضيه \* وقرأ الجمهور بكيا بضم الباء وعبد الله ويحيى والاعمش وحمزة والكسائي بكسر الهاء اتباعاً لحركة الكاف كعصى ودلى والذي يظهر انه جمع لمناسبة الجمع قبله \* قيل ويجوز أن يكون مصدر البكاء يعني بكاءه وأصله بكو وبكلس جلوساً \* وقال ابن عطية وبكيا بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى وقوله ليس يسد به لان اتباع حركة الكاف لانعين المصدرية ألا تراهم قرؤا جثيا بكسر الجيم جمع جاث وقالوا عصى فاتبعوا \* يخلف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئاً جنات عدن التي وعد الرحمن عباده

المنظور ولبس المشهور والنكت كل شر والرشاد كل خير وقال عبد الله بن عمرو وغيره الخى وادى جهنم \* الامن تاب \* استثناء متصل والضمير في تاب مفرد عائد على لفظ من ثم حمل على المعنى فجمع في قوله فأولئك وقرئ يدخلون منياً للفاعل والمفعول وانتصب جنات عدن على أنه بدل من قوله الجنة وقرئ بالرفع على إضمار مبتدأ محذوف تقديره تلك جنات عدن والعدن الاقامة يقال عدن بالمكان اذا أقام به وقال الزمخشري عدن علم لأن المضاف إليها هو جنات وصف بالتي وهي معرفة فلو لم تكن جنات مضافة الى معرفة لم توصف بالمعرفة انتهى ولا يتعين ذلك إذ يجوز أن تكون التي خبر مبتدأ محذوف أو منصوب بإضمار أعنى أو أمدح أو بدلا من جنات ويعدان يكون صفة لقوله الجنة للفصل بالبدل الذي هو جنات والحكم أنه اذا اجتمع النعت

(الدر) (ع) وبكيا بكسر الباء وهو مصدر لا يحتمل غير ذلك انتهى كلامه (ح) ليس قوله هذا بسد بدلان اتباع حركة الباء لحركة الكاف لا يعين المصدرية ألا تراهم قرؤا جثيا بكسر الجيم جمع جاث وقالوا عصى فاتبعوا

والبدل قدّم النعت وجيء بعده بالبدل ودعوى الزخشرى ان عندنا علم يعنى المدن يحتاج الى توقيف وسامع من العرب وكذا دعوى العامية الشخصية فيه وقال الزخشرى أيضا ولولا ذلك أى كونه علما لأرض الجنة لما ساع الإبدال لأن النكرة لا تبدل من المعرفة الا موصوفة ولما ساع وصفها بالتي انتهى أماقوله ولولا ذلك أى قوله موصوفة فلس منهج البصر بين لان منهم جواز إبدال النكرة من المعرفة وان لم تكن موصوفة وانما ذلك شئ قاله البغداديون وهم محجوجون بالسباع على ما بيناه في كتبنا في النعوظ فلازمه فاسدة وبالقريب جال أى وعدها وهى غائبة ( ٢٠١ ) عنهم أى وهم غائبون عنها لانهم وهى ما أتيا مفعول من أتى واحقن وعده

من أتى واحقن وعده أن يكون مصدر أو أن يكون اسم مفعول أى موعوده في الاسلام استثناء منقطع لأن سلام الملائكة ليس من جنس اللغو ومعنى بكرة وعشيا جميع الاوقات وكفى بالطرفين عن ذلك ألا ترى الى قوله تعالى أكلها دائم وظواهر نورث من عبادنا التوريت استعارة أى يبقى عليه الجنة كما يبقى على الوارث مال المورث والانتقاء بلقون بهم قد انقضت أعلمهم وثمرتها باقية وهى الجنة وما تنزل الايام ربك أبطأ جبريل عليه السلام مرة سن رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما جاءه قال يا جبريل قد اشتقت إليك أفلا تزورنا كثر بما تزورنا فترت الآية له ما بين أدينا وما خلفنا القصد

بالقريب انه كان وعده مأثيا لايهعون فيه النوا لإسلامهم وزقم فيها بكرة وعشيا تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا وماتتزل إلى الأبد ربك له ما بين أدينا وما خلفنا وما كان ربك نسيا رب السموات والأرض وما بينهما عابده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميا \* نزل تخلف في اليهود عن ابن عباس ومقاتل وفيهم وفي النصارى عن السدى وفي قوم من أمة الرسول بأنهم عند ذهاب صالحها بتيار زرون بالزنايزرو وفي الأزد بعضهم على بعض عن مجاهد وقادة وعطاء ومحمد بن كعب القرظي \* وعن وهبهم شرايو القهوة وتقدم الكلام على خلف في الأعراف واضاعة الصلاة تأخيرها عن وقتها قاله ابن مسعود والنفعي والقاسم بن مخيمرة ومجاهد وابراهيم وعمر بن عبد العزيز \* وقال القرظي واختاره الزجاج اضاعتها الإخلال بشر وطها \* وقيل اقامتها في غير الجماعات \* وقيل عدم اعتقاد وجوبها \* وقيل تعطيل المساجد والاشتغال بالصنائع والأسباب والشهوات عام في كل مشيئة يشغل عن الصلاة ودكر الله \* وعن علي بن أبي السدي وركب المنظور وليس المشهور \* وقرأ عبد الله والحسن وأبو رزين العقيلي والضحاك وابن مقسم الصلوات وجاءوا التي عند العرب كل شر والشارك خير \* قال الشاعر  
فمن يلقى خيرا بمحمد الناس أمره \* ومن يدعو لا يعدم على النى لائما  
\* وتال الزجاج هو على حذف مضاف أى جزاء غنى كقوله يلقى أنما أى مجازاة آ نام \* وقال ابن زيد التي الخسران والحدول في الورطاب \* وقال عبد الله بن عمرو وابن مسعود وكعب بن عمرو في جهنم \* وقال ابن زيد ضلال \* وقال الزخشرى أو غيا عن طريق الجنة \* وحكى الكرماني آبار في جهنم يسيل إليها الصديد والقح \* وقيل هلاك \* وقيل شر \* وقرئ في أحكى الأخفش يلقون بضم الياء وفتح اللام وشدة القاف \* الا من تاب استثناء ظاهرا للاتصال \* وقال الزجاج منقطع وآمن هذا يدل على ان تلك الاضاعة اضاعة كفر \* وقرأ الحسن يدخلون مبنيا للفاعل وكذا كل ما في القرآن من يدخلون \* وقرأ كذلك غنا الزهرى وحيد وشيبة والأعمش وابن أبي ليلى وابن منذر وابن سعدان \* وقرأ ابن غزوان عن طلحة سيدخلون بسين الاستقبال مبنيا للفاعل \* وقرأ الجمهور جئات نصبا جماعا لا من الجنة ولا يظنهون شيئا عتراضا أو حال \* وقرأ الحسن وأبو حيوة وعيسى بن عمرو والأعمش وأحمد بن موسى عن أبي عمر وجئات رفعا عما أى تلك جئات \* وقال الزخشرى الرفع على الابتداء انتهى بمعنى والخبر التي \* وقرأ الحسن بن حى وعلى بن صالح جنة عدن نصبا مفردا ورويت عن الأعمش وهى كذلك في مدح عبد الله \* وقرأ النجاشي

( ٢٦ - تفسير البحر المحيط لآي حيان - سادس ) بذلك الاشعار بثبات الله تعالى لملائكته وأن قليل نصرهم وكثيره انما هو بامرهم وانتقالهم من مكان الى مكان انما هو بحكمته اذ الامكنة له وهم ملكه وما كان ربك نسيا \* فيل ثباته في ناس كرحيم مبالغة في راحم والمعنى أنه تعالى لا يهمل أمرك وارتفع قرب السدوات على الذين من قوله ربك أو على تقدير خبر مبتدأ محذوف تقديره هو رب وعدى فاصطبر باللام على سبيل التضمين أى ثبت بالصبر لعبادته لأن العبادة نور دلتها فثبت لها وأصله لتعدي بهلى كقوله تعالى واصطبر عليها والسمي من يوافق في الاسم تقول عند سبيل أى انهم من سبيل فلغني

أنه لم يتسم بلفظ الله شيء  
قط وكان المشركون  
يسمون أصنامهم كاللات  
والعزى إله وأما لفظ الله  
فلم يطقوه على شيء من  
أصنامهم

### ( الدر )

(ش) عند معرفة علم لمعنى  
العدن وهو الأقامة كما جعلوا  
فينة وسعر وأمس فمين  
لم يصرفه اعتدوا المعان  
الفينة والسعر والامس  
جغرى العدن كذلك أوهو  
علم لأرض الجنة لكونه  
ممكن إقامة ولولا ذلك لما  
ساع الإبدال لأن النكرة  
لا تبدل من المعرفة الا  
موصوفة ولما ساع وصفها  
بالتى (ح) ما ذكره متعب  
أما دعواه ان عدنا علم  
لمعنى العدن فيحتاج الى  
توقيف وسامع من العرب  
وكذا دعوى العلمية  
الشخصية فيه وأما قوله  
ولولا ذلك الى قوله موصوفة  
فليس مذهب البصريين  
لأن مذهبهم جواز إبدال  
النكرة من المعرفة وان لم  
تكن موصوفة وانما ذلك  
شيء قاله البغداديون وهم  
محجوجون بالسامع على  
ما ينفي في كتبنا في النحو  
فلا زمته فاسدة وأما قوله  
ولما ساع وصفها بالتى فلا  
يتعين كون التى صفة فقد  
ذكرنا أنه يجوز اعرابه بدلا

والحسن واسع الأزرق عن حجة رفعا مقرودا وعدن ان كان عاملا متخفيا كان الذى نعتالما  
أضيف الى عدن وان كان المعنى إقامة كان الذى بدلا \* وقال الزخشرى عدن معرفة علم لمعنى  
العدن وهو الأقامة كما جعلوا فينة وسعر وأمس فى \* لم يصرفه اعلام المعانى والفن والسحر  
والأمس جغرى العدن كذلك أوهو علم لأرض الجنة لكونه ممكن إقامة ولولا ذلك لما ساع الإبدال لأن  
النكرة لا تبدل من المعرفة الا موصوفة ولما ساع وصفها بالتى انتهى وما ذكره متعب أماد دعواه  
ان عدنا علم لمعنى العدن فيحتاج الى توقيف وسامع من العرب وكذا دعوى العلمية الشخصية فيه وأما  
قوله ولولا ذلك الى قوله موصوفة فليس مذهب البصريين لأن مذهبهم جواز إبدال النكرة من  
المعرفة وان لم تكن موصوفة وانما ذلك شيء قاله البغداديون وهم محجوجون بالسامع على ما ينه  
فى كتبنا فى النحو فلا زمته فاسدة وأما قوله ولما ساع وصفها بالتى فلا يتعين كون التى صفة وقد  
ذكرنا أنه يجوز اعرابه بدلا وبالغيب حال أى وعدها وهى غائبة عنهم \* وهى غائبة عن  
لا يشاهدونها ويحتمل أن تكون الباء للسبب أى بتصدق الغيب والائتمان به \* وقال أبو مسلم المراد  
الذين يكونون عبادا بالغيب أى الذين يعبدونه فى السر والظاهر ان وعده مصدر \* فقيل مأثيا  
بمعنى آتيا \* وقيل هو على موضوعه من انه اسم المفعول \* وقال الزخشرى مأثيا مفعول بمعنى  
فاعل والوجه ان الوعد هو الجنة وهم يأثونها أو هو من قولك أتى اليه احسانا أى كان وعده مفعولا  
منجز او القول الثانى وهو قوله والوجه مأخوذه من قول ابن جرير قال وعده هنام وعده وهو  
الجنة ومأثيا مأثية أو ليأثوه انتهى \* الاسلام استثناء منقطع وهو قول الملائكة سلام عليكم بماصبرتم  
\* وقيل بسم الله عليهم عند دخولها ومعنى بكرة وعشيا يأتهم طعامهم مرتين فى مقدار اليوم واللييلة  
من الزمن \* وقال مجاهد لا بكرة ولا عشى ولكن يؤتون به على ما كانوا يشتهون فى الدنيا وقد  
ذكر نحوه قتادة أن تكون مخاطبة بما تعرف العرب فى رفاة العيش \* وقال الحسن خوطبوا  
على ما كانت العرب تعلم من أفضل العيش وذلك ان كثير من العرب انما كان يجد الطعام المرمة فى  
اليوم وكان عيش أكثرهم من ثمر البرية ومن الحيوان \* وقال الزخشرى اللغو فضول الكلام  
وملا طائل تحت وفيه تنبيه ظاهر على وجوب تجنب اللغو واتقائه حيث نزه الله عنه الدار التى  
لا تكلف فيها وما أحسن قوله واذا مرر باللغو مررنا كراما واذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه الآية  
أى ان كان تسليم بعضهم على بعض أو تسليم الملائكة عليهم لغوا فلا يسمعون لغوا الا ذلك فهو  
من وادى قوله

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم \* بهن فلول من قراع الكتاب  
أولا يسمعون فيها الاقوال يسمعون فيهم من العيب والتقصية على الاستثناء المنقطع أولان معنى السلام  
هو الدعاء بالسلامة ودار السلام هى دار السلامة وأهلها عن الدعاء بالسلامة أغنيا فكان ظاهره  
من باب اللغو وفضول الحديث لولا ما فيه من فائدة الكلام \* وقال أيضا ولا يكون شيء لهم ولا نهار  
ولكن على التقدير ولان المتنم عند العرب من وجد غدا وعشاء \* وقيل أراد دوام الرزق  
ودوره كما تقول أنا عند فلان صباحا ومساء وبكرة وعشيا ولا يقصد الوقتين المعلومين انتهى  
\* وقرا الجهور نورث مضارع أورث والاعش نورثا ما بارز الضعيف العائد على الموصول والحسن  
والاعرج وقاتدة ورويس وجيد وابن أى عيلة أو بوحية ومحجوب عن أى عمرو بنع الواد  
وتشديد الراء والتورث استعارة أى تبنى عليه الجنة كما يبنى على الوارث مال الموروث والاتقاء

يلقون ربهم قد انقضت أعمالهم ونعم تهابا بقية وهي الجنة فقد أورشهم من تقواهم كما بورث الوارث المال من التوفيق \* وقيل أورشوا من الجنة المساكين التي كانت لاهل النار لو أطاعوا ومانتزل الابرار بل ابطأ جبريل عن الرسول مرة فلما جاء قال يا جبريل قد اشقت اليك أفلا تزورنا أكثر مما تزورنا فزلت \* وقال مجاهد والضعاك سبها ان جبريل عليه السلام تأخر في السؤل لانت المقدمة في سورة الكهف وهي كالتى في الضهي وتنزل تفعل وهي للطاوعة وهي أحمدا معنى تفعل تقول نزلته فتزل فتكون لمواصله العمل في مهلة وقد تكون لا يلاحظ فيه ذلك اذا كان بمعنى الجرد كقولهم تعدى الشيء وعداه ولا يكون مطاوعا فيكون تنزل في معنى نزل \* كما قال الشاعر  
فلست لانسى ولكن للملاك \* تنزل من جوال السماء يصب

\* وقال الرخشى التنزل على معنيين معنى النزول على مهل ومعنى النزول على الإطلاق كقوله فلست لانسى البيت لأنه مطاوع نزل ونزل يكون بمعنى أنزل وبمعنى التدرج واللاق هذا الموضوع هو النزول على مهل والمراد ان نزولنا في الأخايين وقتا غاب وقت انتهى \* وقال ابن عطية وهذه الواو التى في قوله ومانتزل هي عاطفة جله كلام على أخرى واصلة بين القولين ولم يكن معناها واحدا \* وحكى النقاش عن قوم ان قوله ومانتزل متعل بقوله انما أنا رسول ربك ليهب لك غلاما كيا وهذا قول ضعيف انتهى والذي يظهر في مناسبة عند الآية لم يقلها أنه تعالى لما ذكر قصة زكريا يوم مر به وذكر ابراهيم وموسى واسماعيل وادريس ثم ذكر أنهم أنعم تعالى عليهم وقال ومن ذرية ابراهيم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم من ذرية ابراهيم وذكر تعالى أنه خلف بعدهؤلاء خلفوهم اليهود والنصارى أصحاب الكتب لأن غيرهم لا يقال فيهم أضاعوا الصلاة انما يقال ذلك فبين كانت له شريعة فرض عليهم فيها الصلاة بوحي من الله تعالى وكان اليهود هم سبب سؤال قريش للنبي صلى الله عليه وسلم تلك المسائل الثلاث وابطأ الوحي عنه ففرحت بذلك قريش واليهود وكان ذلك من اتباع شهوراتهم هذا وهم عالمون بنبوته رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله تعالى ومانتزل تنبيه على قصة قريش واليهود وان أصل تلك القصة انما حدثت من أولئك الخلف الذين أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات وخلفوا قصص أولئك المنعم عليهم لمخاطبة أشرفهم محمد صلى الله عليه وسلم واستنداروا من جبريل عليه السلام للرسول بأن ذلك الابطأ لم يكن منه ذل لا تنزل الا بأمر الله تعالى ولما كان ابطأ الوحي سببه قصة السؤل وكونه صلى الله عليه وسلم لم يقرن أن يجيبهم بالمسئنة وكان السؤل متسببا عن اتباع اليهود شهوراتهم وخفيات خبيثهم كما نفي بذلك النتيجة المتأخرة عن ذكر ما أنزه شهوراتهم الدنيوية وخبيثهم قال أبو العالمة مابن الأيدى الدنيا بأمرها الى النفخة الأولى وما خلف ذلك الآخرة من وقت البعث وما بين ذلك مابن النفختين \* قال ابن عطية وقول أبي العالمة انما يشهور في بنى آدم وعنده المقالة هي لللائكة فتأمله \* وقال ابن حريج مابن الأيدى هو ما مر من الزمان قبل الایجاد وما خلف هو ما بعدهم منهم الى استقرار الآخرة وما بين ذلك هو مدة الحياة وفي كتاب التعرير والتعير مابن أيدى الآخرة وما خلفنا الدنيا والآخرة \* وقال مجاهد عن ابن عباس وبه قال ابن جبير وقتادة ومقاتل وسفيان \* وقال مجاهد عكسه \* وقال لأخفش مابن أيدى بنا قبل أن تخلق وما خلفنا بعد الفناء وما بين ذلك مابن الدنيا والآخرة \* وقال مجاهد وعكرمة وأبو العالمة مابن النفختين \* وقال الأخفش حين كوناها \* وقال صاحب العينان مابن أيدى بنا زول الملائكة من السماء وما خلفنا من الارض وما بين ذلك مابن السماء والأرض \* وقال ابن

الفسيري مثل قول ابن جرير ثم قال حصر الأزمنة الثلاثة وهي ان كلها لله هو مشهاو مدبر أمرها  
 على ما شاء من تقديم انزال وتأخير ه انتهى وفيه بعض تلخيص وتصرف \* وقال ابن عطية انما  
 القصد الاشعار تلك الله تعالى للملائكة وان قليل تصرفهم وكثير انما هو بأمره وانتقالهم من مكان  
 الى مكان انما هو بحكمته اذ لا يمكن له وهم له فلا ذهاب بالآية الى أن المراد بما بين الأيدي وما خلف  
 الأمكنة التي فيها تصرفهم والمراد بما بين ذلك هم أنفسهم ومقاماتهم لكن وجهها كأنه قال نحن  
 مقيدون بالقدرة لا نتنقل ولا ننزل إلا بأمر ربك انتهى ومقاله فيه ابن عطية الى آخره ذهب الى  
 نحوه الزمخشري قال له ما قدمنا وما خلفنا من الجهات والأماكن وما نحن فيها فلا تلك ان نتنقل  
 من جهة الى جهة ومكان الى مكان إلا بأمر الملك ومشيئته والمعنى أنه محيط بكل شيء لا تخفى عليه خافية  
 فكيف تقدم على فعل تحدنه الا صادرا عما توجه حكمته وأمرنا وياذن لنا فيه انتهى \* وقال  
 البغوي له علم ما بين أيدينا \* وقال أبو مسلم وابن جرير وماتنزل الآية ليس من كلام الملائكة وانما  
 هو من كلام أهل الجنة بعضهم لبعض اذا دخلوها وهي متصلة بالآية الأولى الى قوله وما بين ذلك أي  
 ما تنزل الجنة إلا بأمر ربك له ما بين أيدينا أي في الجنة مستقبلا وما خلفنا كما كان في الدنيا وما بينهما  
 أي ما بين الوقتين \* وحكى الزمخشري هذا القول فقال وقيل هي حكاية قول المتقين حين يدخلون  
 الجنة أي وما تنزل الجنة إلا بآذن من الله علينا بواب أعمالنا وأمرنا بدخولها وهو الملك لقاب  
 الأمور كلها السالفة والمتروكة والحاضرة اللاطفة في أعمال الخير والموفق لها والمجازي عليها ثم قال  
 تعالى تقر براهم وما كان ربك نسيا الأعمالين غافلا عما يجب أن يشاؤ به وكيف يجوز النسيان  
 والغفلة على ذي ملكوت السموات والأرض وما بينهما انتهى \* وقال القاضى هذا مخالف للظاهر  
 من وجوه \* أحدها أن ظاهر التنزيل نزول الملائكة الى الرسول عليه الصلاة والسلام ولقوله  
 بأمر ربك فظاهر الأمر بحال التكليف أليق \* وثانيها خطاب من جاعة لواحد وذلك لا يليق  
 بمخاطبة بعضهم لبعض في الجنة \* وثالثها ما في مساقه وما كان ربك نسيا رب السموات والارض  
 وما بينهما لا يليق بحال التكليف ولا يوصف به الرسول انتهى \* وقرأ الجمهور وما تنزل بالنون عنى  
 جبريل نفسه والملائكة \* وقرأ الأعرج بالياء على أنه خبر من الله \* قيل والنصير في ينزل عائذ  
 على جبريل عليه السلام \* قال ابن عطية ويرد له ما بين أيدينا لانه لا يطر مدعه وانما يتبعه أن يكون  
 خبرا عن جبريل ان القرآن لا ينزل إلا بأمر الله في الاوقات التي يقدرها وكذا قال الزمخشري  
 على الحكاية عن جبريل والنصير للوحي انتهى ويحمل ذلك القول على اضرار أي وما تنزل  
 جبريل إلا بأمر ربك قائله ما بين أيدينا أي يقول ذلك على سبيل الاستعداد في البطء عنك بأن  
 ربك متصرف فينا ليس لنا أن نتصرف في الامشيئته واخبار أنه تعالى ليس بناسيك وان تأخر  
 عنك الوحي وارتفع رب السموات على البذل أو على خبر مبتدأ محذوف \* وقرأ الجمهور هل تعلم  
 باظهار اللام عند التاء \* وقرأ الاخوان وهشام وعلي بن نصر وهارون كلاهما عن أبي عمرو  
 والحسن والعش وعيسى وابن محيصن بالادغام فيهما \* قال أبو عبيدة هما لغتان وعلى الادغام  
 أنشدوا بيت مزاحم العقيلي

فذر ذاك ولكن هل تعين متبعا \* على ضوء برق آخر الليل ناصب

وعدى فاصطبر باللام على سبيل التضمين أي انتب بالصبر لعبادته لان العبادة تورد شدا فانتب  
 لها أصله التعدية بعلى كقوله تعالى واصطبر عليها والسعي من توافقي في الاسم تقول هذا سعيك أي



ثم لعن أعلم أي نحن في ذلك النزاع لانضع شيئا غير موضعه بها أي بجهنم ﴿صليبا﴾ تميز وهو في الأصل مصدر ﴿وارثا﴾ منكم الاواردها ﴿إن نافية﴾ بمعنى ماوثم مخدوف تقديره وان منكم أحد الاواردها خبر مبتدأ مخدوف ومعنى واردها أي معروض عليها لا يقتضى ورود الدخول ﴿قال ابن عطية﴾ وان منكم الاواردها قسم والواو يقتضيه ويفسره قول النبي صلى الله عليه وسلم من مات له ثلاث من الولد لم تسبه النار الاتحاد القسم انتهى ذهل عن قول النحويين انه لا يستغنى عن القسم بالجواب للدلالة المعنى الا اذا كان الجواب باللام أو بان والجواب جاء هنا على زعمه بان النافية فلا يجوز حذف القسم على ما سوا عليه وقوف الواو يقتضيه يدل على أنها عنده واو القسم ولا يذهب نحوى الى أن مثل هذه الواو واو القسم لانه يلزم من ذلك حذف الجرور وبقاء الجار ولا يجوز ذلك الا ان وقع في شعر أو نادر كلام بشرط أن تقوم صفة المخدوف مقامه كما لو اوفى قوله لم يسير على نفس العير أي على عير بنس العير ﴿وقول الشاعر والله ما زيد بنام صاحبه﴾ أي برجل نام صاحبه وهذه الآية ليست من هذا الضرب اذ لم يحذف (٢٠٦) المقسم به وقامت صفة مقامه ﴿كان على ربك﴾

كل شيعة أبهم أشد على الرحمن عتيا ثم لعن أعلم بالذين هم أولى به صليا وان منكم الاواردها كان على ربك حتما مقتضيا ثم نجى الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثيا واذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للذين آمنوا أي الفريقين خيرة مقاماً وحسن نديا وكما أهلكنا قبلهم من قرن هـ أحسن أنا ناورثيا قيل سبب النزول ان رجلا من قريش قيل هو أي بن خلف جاء بعظم رفاه فنفخ فيه وقال للرسول أبيع هذا وكذب وبخس واستأذنه المقالة للجنس بما صدر من بعضه ﴿كقول الفرزدق﴾  
 سيف بنى عبس وقد ضربوا به \* نباييدي ورقاء عن رأس خالد  
 أسند الضرب الى بنى عبس مع قوله نباييدي ورقاء وهو ورقاء بن زهير بن جذيمة العبسي أو للجنس الكافر المنكر للبعث والمعنى أي بن خلف أو العاصي بن وائل أو أبو جهل أو الوليد بن المغيرة أقوال ﴿وقرأ الجمهور أن ذاهم حمزة الاستقهام﴾ وقرأت فرقة منهم ابن ذكوان بخلاف عنه اذ بدون حمزة الاستقهام ﴿وقرأ الجمهور لسوف باللام﴾ وقرأ طائفة بن مصرف سأخرج بغيرا وسين الاستقبال عوض سوف فعلى قراءة نه تكون اذا معمو لا لقوله سأخرج لان حرف التنفيس لا يمنع من عمل ما بعده من الفعل فيا قبله على ان فيه خلافا شاذاً وصاحبه محجوج بالسماع ﴿قال الشاعر﴾ فلما رأته آمنهان وجدها \* وقالت أبونا هكذا سوف يفعل  
 فكذا منصوب بفعل وهو بحرف الاستقبال \* وحكى الزخشمى ان طليحة بن مصرف قرأ لسأخرج وأما على قراءة الجمهور وما نقله الزخشمى من قراءة طليحة للام لام الابتداء فلا يعمل

اسم كان ضمير عائذ على المصدر المفهوم من قوله واردها أي كان الورود ومفعول اتقوا مخدوف أي الشرك والشرك هنا ظم الكفر ﴿واذا تتلى عليهم آياتنا بينات﴾ نزلت في النضر بن الحرث وأصحابه كان فقراء الصعابة في خشونة عيش وراثته سربال والمشركون يدهنون رؤسهم ويرجسون شعورهم ويلبسون الحرير وفاخر الملابس فقالوا للمؤمنين أي الفريقين \* خير مقاماً أي نزيلاً

وسكنا \* وأحسن ندياى مجلسا وأقام الحجة على منكبرى البعث واتبعه بما يكون يوم القيامة أخبر عنهم أنهم عارضوا تارة الحجة الدامغة بحسن شارتهم في الدنيا وذلك عندهم يدل على كرامتهم عند الله ثم ذكر كثرة من أهلث من القرون بمن كثر أحسن حالهم في الدنيا تنبيها على أنه تعالى لم يكهم ويستأصل شأفتهم وكما خبره بمفعول بأهلكنا أي كثيرا أهلكنا و ﴿قرن﴾ تمييز ﴿قال الزخشمى﴾ وهم أحسن في عمل النصب صفة لكم الأتري أنك لو تركت هم لم يكن لك بدم نص أحسن على الوصفية انتهى تابعه أبو البقاء على ذلك ونص أصحابنا على أن كم الخبرية والاستقهامية لا توصف ولا يوصف فعلى هذا يكون أحسن في موضع الصفة لقرون وجع لأن القرن هو مشتق على افراد كثيرة فروعى معناه ولو أفرق الضمير على اللفظ لكان مربيا فصار كل فظ جميع قال تعالى فاذا هم جميع لدينا محضرون وقال نحن جميع منتصر فوصف بالجمع وبالفرد وقرئ ﴿ورثيا﴾ حمزة ساكتة زنه فعل بمعنى مفعول كالطحن بمعنى المطحون فغناه مريثا وقرئ ﴿ورثيا﴾ ببدل الحمزة باء واغام الياء في الياء بعدها وهو بمعنى المهموز وقرئ ﴿وزيا﴾ بالزاي بعدها ياء مشددة وهى البزة الحسنة والاثان الآلات المجتمعة المستحسنة

( الدر ) ( ش ) فان قلت لام الابتداء الداخلة على المضارع تعطى معنى الحال فكيف جاءت حرف الاستقبال ؟ قلت لم يجامعها الاختصاص للتوكيد كما اخضعت الهمزة في ياء الله للتعويض واصله حمل عنها معنى التعريف ( ح ) ما ذكره من أن اللام تعطى معنى الحال بخالف فيه فعلى مذهب من لا يقول ذلك يسقط ( ٢٠٧ ) السؤال وأما قوله كما اخضعت الهمزة الى آخره

فليس ذلك الاعلى مذهب من يزعم أن الأصل فيه الاله وأما من يزعم أن أصله لاه فلا تكون الهمزة فيه للتعويض اذ لم يحذف منه شيء ولو قلنا أن أصله الاله وحذفت فاء الكلمة لم يتعين أن الهمزة فيه في النداء للتعويض اذ لو كانت للعوض من الحذف لثبت دائماً في النداء وغيره ولما جاز حذفها في النداء وقد نوصوا على أن قطع الهمزة الوصل في النداء شاذ وقال ابن عطية واللام في قوله لسوف مجبوبة على الحكاية للكلام تقدم بهذا المعنى كأن قائله قال للكافر اذمت يا فلان لسوف تخرج حياً فقرر الكلام على الكلام على جهة الاستبعاد وكرر اللام حكاية لقول الاول انتهى ولا يحتاج الى هذا التقدير ولأن هذا حكاية لقول تقدم بل هذا من الكافر استقحام فيه معنى الجحد والانسكار ومن قرأ اذا ما أن تكون الهمزة للدلالة على المعنى عليه وما أن يكون اخباراً على سبيل الجزاء والسخرية بمن يقول ذلك اذ لم يرد به مطابقة اللفظ للمعنى \* وقرأ الجهور أخرح منيما للفعول \* وقرأ الحسن وأبو حيوة منيما للفاعل \* وقال الزخشري وما لاؤه أي وبلاء النظر في حرف الانكار من قبل ان مابعد الموت هو وقت كون الحياة منكبة ومنتهجا انكارهم فهو كقولك لئسى الى الحسن أحييت عليك نعمة فلان أسأت اليه \* وقرأ أبو بصرية والحسن وشية وابن أبي ليلى وابن منذر وأبو حاتم ومن السبعة عاصم وابن عامر ونافع وأولاد كرخيف فامضارع ذكر \* وقرأ باقي السبعة بفتح الدال والكاف وتشديد هاء أصله يتذكر أدغم التاء في الدال \* وقرأ أي يتذكر على الأصل \* قال الزخشري الواو عاطفة لا يذكر على بقول ووسط همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف انتهى وهذا جوع منه الى مذهب الجماعة من أن حرف العطف اذا تقدمته الهمزة فاما عطف ما بعده على ما قبلها او قدمت الهمزة لأن لها مصدر الكلام وكان مذهب من لا يقدر بين الهمزة والحرف ما يصلح أن يعطف عليه ما بعده الواو فيقر الهمزة على حالها وليست مقدمة من تأخير وقد ردنا عليه هذه المقالة بانه خلقنا من قبل أي أنشأناه واخترعناه من العدم الصرف الى الوجود فكيف ينكر النساء الثانية وهذه الحجة في غاية الاختصار والالزام للخصم ويسمى هذا النوع الاحتجاج النظري وبعضهم يسميه المذهب الكلامي وقد تكرر هذا الاحتجاج في القرآن ولم يزل شيئاً اشاراً الى العدم الصرف وانتفاء الشبهة عنه يدل على ان المعدوم لا يسمى شيئاً \* وقال أبو علي الفارسي ولم يزل شيئاً موجود أو هي زغبة اعتزالية والمحدوف المضاف اليه قبل في التقدير قدره بعضهم من قبل بعثه

بعدها فيا قبلها فيقدر العامل محذوفاً من معنى لسوف أخرج تقديره اذا ما لمت أبعت \* وقال الزخشري ( فان قلت ) لام الابتداء الداخلة على المضارع تعطى معنى الحال فكيف جاءت حرف الاستقبال ( قلت ) لم يجامعها الاختصاص للتوكيد كما اخضعت الهمزة في ياء الله للتعويض واصله حمل عنها معنى التعريف انتهى وما ذكر من ان اللام تعطى معنى الحال بخالف فيه فعلى مذهب من لا يقول ذلك يسقط السؤال وأما قوله كما اخضعت الهمزة الى آخره فليس ذلك الاعلى مذهب من يزعم أن الأصل فيه الاله وأما من يزعم أن أصله لاه فلا تكون الهمزة فيه للتعويض اذ لم يحذف منه شيء ولو قلنا أن أصله الاله وحذفت فاء الكلمة لم يتعين أن الهمزة فيه في النداء للتعويض اذ لو كانت للعوض من الحذف لثبت دائماً في النداء وغيره ولما جاز حذفها في النداء وقد نوصوا على أن قطع الهمزة الوصل في النداء شاذ وقال ابن عطية واللام في قوله لسوف مجبوبة على الحكاية للكلام تقدم بهذا المعنى كأن قائله قال للكافر اذمت يا فلان لسوف تخرج حياً فقرر الكلام على الكلام على جهة الاستبعاد وكرر اللام حكاية لقول الاول انتهى ولا يحتاج الى هذا التقدير ولأن هذا حكاية لقول تقدم بل هذا من الكافر استقحام فيه معنى الجحد والانسكار ومن قرأ اذا ما أن تكون الهمزة للدلالة على المعنى عليه وما أن يكون اخباراً على سبيل الجزاء والسخرية بمن يقول ذلك اذ لم يرد به مطابقة اللفظ للمعنى \* وقرأ الجهور أخرح منيما للفعول \* وقرأ الحسن وأبو حيوة منيما للفاعل \* وقال الزخشري وما لاؤه أي وبلاء النظر في حرف الانكار من قبل ان مابعد الموت هو وقت كون الحياة منكبة ومنتهجا انكارهم فهو كقولك لئسى الى الحسن أحييت عليك نعمة فلان أسأت اليه \* وقرأ أبو بصرية والحسن وشية وابن أبي ليلى وابن منذر وأبو حاتم ومن السبعة عاصم وابن عامر ونافع وأولاد كرخيف فامضارع ذكر \* وقرأ باقي السبعة بفتح الدال والكاف وتشديد هاء أصله يتذكر أدغم التاء في الدال \* وقرأ أي يتذكر على الأصل \* قال الزخشري الواو عاطفة لا يذكر على بقول ووسط همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف انتهى وهذا جوع منه الى مذهب الجماعة من أن حرف العطف اذا تقدمته الهمزة فاما عطف ما بعده على ما قبلها او قدمت الهمزة لأن لها مصدر الكلام وكان مذهب من لا يقدر بين الهمزة والحرف ما يصلح أن يعطف عليه ما بعده الواو فيقر الهمزة على حالها وليست مقدمة من تأخير وقد ردنا عليه هذه المقالة بانه خلقنا من قبل أي أنشأناه واخترعناه من العدم الصرف الى الوجود فكيف ينكر النساء الثانية وهذه الحجة في غاية الاختصار والالزام للخصم ويسمى هذا النوع الاحتجاج النظري وبعضهم يسميه المذهب الكلامي وقد تكرر هذا الاحتجاج في القرآن ولم يزل شيئاً اشاراً الى العدم الصرف وانتفاء الشبهة عنه يدل على ان المعدوم لا يسمى شيئاً \* وقال أبو علي الفارسي ولم يزل شيئاً موجود أو هي زغبة اعتزالية والمحدوف المضاف اليه قبل في التقدير قدره بعضهم من قبل بعثه

تقول ووسط همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف ( ح ) هذا جوع منه الى مذهب الجماعة من أن حرف العطف اذا تقدمته الهمزة فاما عطف ما بعده على ما قبلها او قدمت الهمزة لأن لها مصدر الكلام وكان مذهب من لا يقدر بين الهمزة والحرف ما يصلح أن يعطف عليه ما بعده الواو فيقر الهمزة على حالها وليست مقدمة من تأخير وقد ردنا عليه هذه المقالة



وقدره الزخشمى من قبل الحالة التى هو فيها وهى حالة بقائه انتهى \* ولما أقام تعالى الحجة الدامغة على حقيقة البعث أقسم على ذلك باسمه مضافا الى رسوله نشر بفاله وتفخما وقد تكرر هذا القسم فى القرآن تعظيما لحقه ورفعا لمكانه كإرفاع شأن أسنائه والارض بقوله فور رب السماء والارض انه لخلق والواو فى والسياطين للعطف أو بمعنى مع بحشر من مع قرانهم من الشياطين الذين أنعووهم بقرن كل كافر مع شيطان فى سلسلة وهذا اذا كان الضهير فى لحشرهم للكفرة وهو قول ابن عطية ومابا بعد ذلك فهو من الاخبار عنهم وبدأ به الزخشمى والظاهر انه عام للخلق كلهم مؤمنهم وكافرهم ولم يفرق بين المؤمنين والكافرين كإفراق فى الجزاء وأحضر واجبعا وأوردوا النار ليعين المؤمنين الاحوال التى نجوا منها ففسروا بذلك وبشمتوا بأعدائهم الكفار واذا كان الضهير عاما فالمنى انهم يتجاثون عند موافاة شاطئ جهنم كما كانوا فى الموقف متجائنين لانهم من نوابع التوافق للحساب قبل الوصول الى الثواب والعقاب وقال تعالى فى حالة الموقف وترى كل أمة جاثية كل أمة تدعى الى كتابها وجثيا حال مقدرة \* وعن ابن عباس فعودا وعنه جاعات جاعات جمع جثوة وهو المجموع من التراب والحجارة \* وقال مجاهد والحسن والزجاج على الركب \* وقال السدى قياما على الركب لضيق المكان بهم \* وقرأ حمزة والكسائى وحفص جثيا وعتيا وصليا بكسر الجيم والعين والصاد والجهور بضمها ثم لنزعهن أى التخرجن كقوله ونزعهن \* وقيل لنزعهن من نزع القوس وهو الرمي بالسهم \* والشيعة الجماعة المرتبطة بذهب \* قال أبو الاحوص يبدأ بالأكثر وأعتاهم فأعتاهم فاذا اجتمعوا طرحتهم فى النار على الترتيب فقدم أولاهم بالعذاب وأولاهم والضهير فى أيهم عائد على المحشورين المحضرين \* وقرأ الجمهور أيهم بالرفع وهى حركة بناء على مذهب سيبويه فأهم مفعول بنزع وهى موصولة وأشد خبر مبتدأ محذوف والجملة صلة لأهم وحركة اعراب على مذهب الخليل ويونس على اختلاف فى التخرج وأهم أشد مبتدأ وخبر محكى على مذهب الخليل أى الذين يقال فهم أيهم أشد وفى موضع نصب فعلق عنه لنزعهن على مذهب يونس والترجيح بين هذه المذاهب مذكور فى علم النحو \* وقال الزخشمى ويجوز أن يكون النزاع واقعا على من كل شيعة كقوله وهنالمهم من رحمتنا أى لنزعهن بعض كل شيعة فكان قتلا قال من هم فقيل انهم أشد عتيا انتهى فتكون أيهم موصولة خبر مبتدأ محذوف وهذا تكساف وادعاء اضار لاضر ورتدعو اليه وجعل مظهره انه جملة واحدة جلتين وقرن الخليل تخريجه بقول الشاعر

(الذر)

(ش) ويجوز أن يكون النزاع واقعا على من كل شيعة كقوله وهنالمهم من رحمتنا أى لنزعهن بعض كل شيعة فكان قتلا قال من هم فقيل أيهم أشد عتيا (ح) فيكون أيهم موصولة خبر مبتدأ محذوف وهذا تكساف وادعاء اضار لاضر ورتدعو اليه وجعل مظهره انه جملة واحدة جلتين

ولقد أبيت من الفتاة بمنزل \* فأبيت لا حرج ولا محروم  
أى فأبيت يقال فى لا حرج ولا محروم ورجع الزجاج قول الخليل وذكر عنه الناس أنه غلط سيبويه فى هذه المسئلة \* قال سيبويه ويلزم على هذا أن يجوز اضرب السارق الخيى الذى يقال له قيل وليس يلزم من حيث هذه أسماء مفردة والآية جملة ونسائط الفعل على المفرد أعظم منه على الجملة ومذهب الكسائى ان معنى لنزعهن لنزعهن ففعل معاملة فلم تعمل فى أى انتهى ونقل هذا عن الفراء \* قال المبرد وينادى تعالى اذا كان بعده جملة نصب فتعمل فى المعنى ولا تعمل فى اللفظ \* وقال المبرد أيهم متعلق بشيعة فلذلك ارتفع والمعنى من الذين تشابهوا أيهم أشد كما أنهم يتبادرون الى هذا ويلزم أن يقدر مفعول لنزعهن محذوفا وقد رافى هذا المذهب من الذين تشابهوا أيهم أى من الذين تعاونوا فنظروا أيهم أشد \* قال الناس وهذا قول حسن \* وقد حكى الكسائى

( الدر )

(ع) وان منكم الاورادها  
قسم والواو تقضي وتفسيره  
قول النبي صلى الله عليه وسلم  
من مات له ثلاث من الولد  
لم تمسه النار الا تحلة القسم  
(ح) ذهبل عن قول  
الكويين انه لا يستغنى  
عن القسم بالجواب  
لدلالة المعنى الا اذا كان  
الجواب باللام أو بان  
والجواب جاء هنا على زعمه  
بان النافية فلا يجوز حذف  
القسم على ما نصوا وقوله  
والواو تقضي بدل على  
انها عندده والواو تقضي  
يذهب نحوى الى ان مثل  
هذه الواو والقسم لأنه  
يلزم من ذلك حذف  
المجرور وبقاء الجار ولا  
يجوز ذلك الان وقع في  
شعر أو نادر كلام بشرط  
أن تقوم صفة المخنوف  
مقامة كما لو اتي قولهم نعم  
السريع بلش العير أى  
على غير بلش العير وقول  
الشاعر

\* والله ما زيد بنام صاحبه  
\* أى رجل نام صاحبه  
وهذه الآية ليست من هذا  
الضرب اذ لم يحذف القسم  
به وقات صفة مقامه

ان التشايع هو التعاون \* وحكى أبو بكر بن شقير ان بعض الكوفيين يقول في أيهم معنى  
الشرط تقول ضربت القوم أيهم غضب والمعنى ان غضبوا أو لم يغضبوا فعلى هذا يكون التقدير ان  
اشتد عتوهم أو لم يشتد \* وقرأ طلحة بن مصرف ومعاذ بن سلم الهراء أستاذ الفراء وزائدة عن  
الأعشى أيهم بالنصب مفعولاً بلنزع \* وهاتان القراءةان تدلان على أن مذهب سيبويه أنه لا يحتم  
فيها البناء اذا أضيفت وحذف صدر صلتها وقد نقل عنه تحتم البناء وينبى أن يكون فيه على مذهبه  
البناء والاعراب \* قال أبو عمرو الجرى خرجت من البصرة فلم أسمع منذ فارقت الخندق الى  
مكة أحدا يقول لأضر بن أيهم قائم بالضم بل بنصبها انتهى \* وقال أبو جعفر النحاس وما علمت أحدا  
من الكويين الا وقد خطأ سيبويه وصحبت أبا اسحاق يعنى الزاج يقول ماتين ان سيبويه غلط  
في كتابه الا في موضعين هذا أحدهما \* قال وقد أعرب سيبويه أيا وهى مفردة لأنها تضاف فكيف  
ينصبها وهى مضافة وعلى الرحمن متعلق بأشد وعقبا تمييز محول من المبتدأ تقديره أيهم هو عتوه أشد  
على الرحمن وفي الكلام حذف تقديره فليقله في أشد العذاب أو فيبدا بعد ان يمتحن من دونه  
الى آخرهم عذابا وفي الحديث انه تبدع عنق من النار فتقول انى أمرت بكل جبار عنيد  
قتلته طهم وفي بعض الآثار يحضرون جميعا حول جهنم مسلسلين ملولين ثم يقدم  
الا كافر فلا كفر \* قال ابن عباس عتيا جرامة \* وقال مجاهد بخرا \* وقيل افتراء  
بلغة تميم \* وقيل عتيا جمع عات فانتصابه على الحال \* ثم لكن أعلم أى نحن في ذلك النزاع لانضع  
شيأ غير موضعه لأنقادأ حطنا علما بكل واحد فأولى بصلى النار فعليه \* قال ابن جريج أولى  
بالخلود \* وقال الكاسى صلياد خولا \* وقيل لازوما \* وقيل جمع صال فانتصب على الحال  
وهما متعلق بأولى والواو في قوله وان منكم اللطف \* وقال ابن عطية وان منكم الاورادها قسم  
والواو تقضي ويفسر قول النبي صلى الله عليه وسلم من ماله ثلاث من الولد لم تمسه النار الا  
تحلة القسم انتهى وذهبل عن قول الكويين انه لا يستغنى عن القسم بالجواب لدلالة المعنى الا اذا  
كان الجواب باللام أو بان والجواب هنا جاء على زعمهم ان النافية فلا يجوز حذف القسم على ما نصوا  
وقوله والواو تقضي بدل على أنها عندده والواو تقضي يذهب نحوى الى أن مثل هذه الواو او قسم  
لأنه يلزم من ذلك حذف المجرور وبقاء الجار ولا يجوز ذلك الان وقع في شعر أو نادر كلام بشرط  
أن تقوم صفة المخنوف مقامه كما أولوا في قولهم نعم السريع بلش العير أى على غير بلش العير \*  
وقول الشاعر \* والله ما زيد بنام صاحبه \* أى رجل نام صاحبه وهذه الآية ليست من هذا الضرب  
اذ لم يحذف القسم به وقات صفة مقامه \* وقرأ الجهمور منكم بكنى الخطاب والظاهر انه عام  
للخلق وأنه ليس الورود الدخول جميعهم فعن ابن مسعود والحسن وقائدة هو الجواز على الصراط  
لان الصراط ممدود عليها \* وعن ابن عباس قد ردا الشئ ولم يدخله كقوله والواو دماء مدين ووردت  
القافلة البلد ولم تدخله ولكن قرئت منه أو وصلت اليه \* قال الشاعر

فما وردن الماء زرقا جامة \* وضعن عصي الحاضر المتخيم

وتقول العرب ورد ناما بنى تميم وبنى كلب اذا حضروهم ودخلوا بلادهم وليس براديه المساء بعينه  
\* وقيل الخطاب للكسافى قل لهم يا محمد فيكون الورود في حقهم الدخول وعلى قول من قال  
الخطاب عام وان المؤمنين والكافرين بدخلون النار ولكن لاتنصر المؤمنين وذكروا كيفية  
دخول المؤمنين النار بما لا يجنبى نقله في كتابى هذا لشناعة قولهم ان المؤمنين بدخلون النار

( الدر )

(ش) وهم أحسن في محل النصبة لكم الانزى انك لو تركتهم لم يكن لك بدم من نصب أحسن على الوصفية (ح) تابعه أبو البقاء على انهم أحسن صفة لكم ونصب أحبنا على انكم الاستهامية والخبرية لا توصف ولا يوصف بها فلي هذا يكون هم أحسن في موضع الصفة لقرن وجع لان القرن هو مشغل على أفراد كثيرة فروعي معناه ولو أفرد الضمير على اللفظ لكان عربيا فصار كلفظ جميع قال لما جميع لدينا محضرون وقال نحن جميع منتقمي فوصفه بالجمع

وبالمفرد

وان لم تضرهم \* وقرأ ابن عباس وعكرمة وجماعة وان منهم بالماء الغيبة على ما تقدم من الصابر \* وقال الزنجشري ويجوز أن يراد بالورود جنوهم حولها وان أراد الكفار خاصة فالمنى بين واسم كان مضمر يعود على الورود أي كان ورودهم حتما أي واجبا قضي به \* وقرأ الجمهور ثم يحرف العطف وهذا يدل على أن الورود عام \* وقرأ عبيد الله وابن عباس وأبي وعلى والجحدري وابن أبي ليلى ومعاوية بن قرة ويعقوب ثم يفتح الناء أي هناك ووقف ابن أبي ليلى ثم بهاء السكت \* وقرأ الجمهور نجي يفتح النون وتشديد الجيم \* وقرأ بجي والاعشى والكسائي وابن محيصن باسكان النون وتخفيف الجيم \* وقرأت فرقة تنجي بنون واحدة مضمومة وجيم مشددة \* وقرأ على نجي بجاء مهجلة مضارع نجي ومفعول اتقوا محدوف أي الشرك والظلم هنا ظم الكفر واذا تتلى عليهم آياتنا بينات نزلت في النضر بن الحارث وأصحابه كان فقراء الصحابة في خشونة عيش وروثا سر بال والمشركون بدخون رؤسهم ورجلون شعورهم ويلبسون الحرير وفاخر المسلبس فقالوا للمؤمنين أي القرنيين خير مقام أي منزلا وسكنا وأحسن نديا ولما أقام الحججة على منكري البعث وأتبعه بما يكون يوم القيامة أخبر عنهم أنهم عارضوا تلك الحججة الدامغة بحسن شارتهم في الدنيا وذلك عندهم يدل على كرامتهم على الله \* وقرأ أبو حيوثة والاعرج وابن محيصن يتلى بالياء والجمهور بالتاء من فوق كان المؤمن يتلو على الكافر القرآن وبنوه بآيات النبي صلى الله عليه وسلم فيقول الكفار انما يحسن الله لأحب الخلق اليه ونعم على أهل الحق ونحن قد أنعم علينا دونكم فنعن أغنياء وأنتم فقراء ونحن أحسن مجلسا وأجل شارة ومعنى بينات مر ثلاث الالفاظ لمخاضات المعاني أو ظاهرات الإعجاز أو حجبها وراهمين \* وبينات حال مؤكدة لان آياته تعالى لا تكون إلا بهذا الوصف دائما \* وقرأ الجمهور مقامنا في الميم \* وقرأ ابن كثير وابن محيصن وحيد والجني وأبو حاتم عن أبي عمرو بضم الميم واحتمل الفتح والضم أن يكون مصدرا أو موضع قيام أو اقامة وانتباهه على التمييز ثم ذكر تعالى أكثر مما هلك من القرون ممن كان أحسن حالهم في الدنيا تنبيه على أنه تعالى يهلكهم ويستأصل شأفتهم كما فعل بغيرهم واتعاطا لهم ان كانوا ممن يتعطف ولم يغن عنهم ما كانوا فيه من حسن الأثاث والرى ويعني اهالك تكذيب لما جاء به الرسل \* ومن قرن تبين لكم وكم مفعول بأهلكنا \* وقال الزنجشري وهم أحسن في محل النصبة لكم \* ألا ترى انك لو تركتهم لم يكن لك بدم من نصب أحسن على الوصفية انتهى وتابعه أبو البقاء على أن هم أحسن صفة لكم ونصب أحبنا على أنكم الاستهامية والخبرية لا توصف ولا يوصف بها فلي هذا يكون هم أحسن في موضع الصفة لقرن وجع لان القرن هو مشغل على أفراد كثيرة فروعي معناه ولو أفرد الضمير على اللفظ لكان عربيا فصار كلفظ جميع قال لما جميع لدينا محضرون وقال نحن جميع منتقمي فوصفه بالجمع

من كان في الضلالة في الآية فلم يدع محمل أن يكون على معناه من الطلب ويكون دعاء وكان الأصل منا ومنكم مد الله له أي أملي له حتى يؤل إلى عذابه وكان الدعاء على صيغة الطلب لأنه الأصل ويحتمل أن يكون خبراً في المعنى وصورة تصوره الأمر تقديره فبعد له كما جاء في الأمر يراد به الخير في قول الشاعر \* وكوني بالمكارم ذكريني \* أي تذكر بغي فأوقع الأمر وأراد به الخير وحتى غاية لما قبله وجع الضمير في را وحلا على معنى من بعد حله مفرداً في كان وفي له إما العذاب في الدنيا وهو غلبة المساكين عليهم وتعذيبهم إياهم قتلًا وأسرًا وإظهار الله تعالى دينه على الدين كله على أيديهم وأما يوم القيامة وما يناله من العذاب والشكال فحينئذ يعلمون عند المعاينة أن الأمر على عكس ما قدروه وأنهم شرمكان وأضعف جند الآخر فقاموا وحسن نديا وإن المؤمنين على خلاف صفتهم \* ولما ذكر أمداد الضلال لهم في ضلالاتهم وارتبا بهم في الافتخار بنعم الدنيا عذب ذكر ذلك زيادة هدى للمؤمنين المهتدين وبذكر الباقيات الصالحات التي هي بدل من تنعيمهم في الدنيا التي تضحل ولا تثبت وقال الزمخشري ويزيد معطوف على موضع فلم يدل لأنه واقع موقع الخبر تقديره من كان في الضلالة مداد ويمدله الرحمن ويزيد أي يزيد في بدل الضلال بخلافه ويزيد المهتدى هداية بتوفيقه انتهى لا يجوز أن يكون ويزيد معطوفاً (٢١١) على موضع فلم يدع سواء كان دعاء أم خبراً بصورة

الأمر لأنه في موضع الخير إن كانت من موصولة أو في موضع الجواب إن كانت من شرطية وعلى كلا التقديرين فالجمله من قوله ويزيد الله الذين اهتدوا عاربتين ضمير يعود على من ربط جملة الخبر بالمبتدأ وجمله الشرط بالجزء الذي هو فلم يدع وما عطف عليه لأن المعطوف على الخبر خبر والمعطوف على جملة الجزء جزء وإذا كانت أداة

وهو على القلب ووزنه فلما وكأه من راء \* قال الشاعر وكل خليل رآني فهو قاتل \* من أجل هذا هامة اليوم وأودع وقرى \* وروى بياض بعدها ألف بعدها همزة جكها التي يدي وأصله وروى من المرات أي يرى بعضهم بعضاً حسنه \* وقرأ ابن عباس فيما روى عنه طلحة وروى عن غيره من الرواء وقلب فصار ورثا ثم نقلت حركة همزة إلى الياء وحذفت أو بأن تكون من الراء وحذفت إحدى الياءين تخفيفاً كما حذفت في لاسما والمحدوفة الثانية لأنها لام السكامة لأن النقل إنما حصل للسكامة بانضمامها إلى الأولى فهي أولى بالحنف \* وقرأ ابن عباس أيضاً بن جبير ويزيد البري والأعسم المسكي ويزيد الراء مشدداً للياء وهي الهمزة الحسنة والالآت الجيمعة المسحونة \* قل من كان في الضلالة فلم يدع له الرحمن مدا حتى إذا رآهم يوعدون أما العذاب وأما الساعة فليعلمون من هو شرمكان وأضعف جنداً ويزيد الله الذين اهتدوا هدى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير ميرداً أفرايت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالاً وولداً أطلع الغيب أم تحدد عند الرحمن عهداً كلاً سكت ما يقول ويثله من العذاب مدا ويزيد ما يقول بآياتنا فرداً واتخذوا من دون الله آلهة ليكفوا عنهم إذا

الشرط اسم لا نظر فانه من أن يكون في جملة الجزء ضميراً أو مایقوم مقامه وكان في الجملة المعطوف عليه أي مرجعاً وتقدم تفسيره في الباقيات الصالحات في السكف \* أفرايت الذي كفر \* الآية قيل زلت في العاص بن وائل عن الخطاب بن الارت وكان قينا أي حداثاً فاجتمع له عنده دين فقضاؤه فقال لأفصيك حتى تكفر محمد فقال خطاب لا أكفر بمحمد حتى يبعث الله وبعث فقال العاصي أومعوت أنا بعد الموت فقال خطاب نعم قال فانه إذا كان ذلك فسيكون لي مال ويدع عند ذلك أفصيك دينك والهمزة في أطلع للاستفهام ولذلك عادتها مفعول أفرايت الأول الذي كفر والمفعول الثاني جملة الاستفهام التي هي أطلع وما بعدها وتقدم الكلام على أفرايت في الانعام عند الرحمن عهداً أي له عمل صالح فيقسمه فهو يرجو بذلك ما يقول وكلا حرف ردع وزجر وتنبه على الخطأ أي فهو مخطئ فيما يصوره لنفسه ويقناه فلم يدع عنه ولم يجزى كلاً في تقدم تعدد من القرآن في سكت ما يقول \* كنى بالسكتاية مما يترتب عليها من الجزاء فذلك دخلت السين التي لا تستقبل أي تعاربه على ما قوله \* ويزيد \* أي أطول له من العذاب الذي يعذب به المستهزون أي تزيده من العذاب وتضاعف له من المد \* ويزيد ما يقول \* أي \* بزيادة المد ولون فيكون كالنار له \* وبآياتنا فرداً \* أي بالمال والولد واللام في ليسكونوا الأمر كي يكونوا في آية الله عز وجل عز وجل في النصر والمنعة والافتقار من العذاب والظاهر أن العذر في سبكه ورون عند على أفرد كور محدث عنه يطلع على أن آلهة

سيجدون عبادة هؤلاء اياهم ويحصل أن يكون الضمير للشركين ينكر ونسوه العاقبة إن يكونوا كما قالوا والله ربنا ما كنا مشركين **فرضا** قال (٢١٢) ابن عباس أعوانا (الدر)

سكفرون بعبادتهم ويكفون عليهم **فرضا** \* فليمد بحتمل أن يكون على معناه من الطلب ويكون دعاء وكان المعنى الأصل مناوئكم ، والله أي ألقى له حتى يؤول الى عذابه وكان الدعاء على صيغة الطلب لأنه الأصل ويحتمل أن يكون خبرا في المعنى وصورة صورة الأمر كأنه يقول من كان ضالاً من الامم فعاد الله أنه يدلّه ولا يماجله حتى يقضى ذلك الى عذابه في الآخرة \* وقال الزخشمي أخرج على لفظ الامر ايدنا بوجوب ذلك وأنه مفعول بالجملة كلاماً موزوناً به الممثل ليقطع معاذير الضال ويقال له يوم القيامة ألم نمركم ما تبذرك فيمن تذكر أو كقوله انما لي هم ليزدادوا انما والظاهر ان حتى غاية لقوله فليمد والمعنى ان الذين في الضلالة ممدود لهم فيها الى أن يعاينوا العذاب بنصرة الله المؤمنين أو الساعة ومقدمتها \* وقال الزخشمي في هذه الآية وجهان أحدهما أن تكون متصلة بالآية التي هي رابعها والآيتان اعتراض بينهما أي قالوا أي الفريقين خير مقاماً وأحسن ندياً حتى اذارا وأما وعدون أي لا يرحون بقولون هذا القول ويتولعون به لا يتكفون عنه الى أن يشاهدوا الموعد أو أي عين اما العذاب في الدنيا وهو غلبة المسلمين عليهم وتدنيسهم اياهم قتلوا وأسرأوا ظاهر الله دينه على الدين كله على أيديهم وأما يوم القيامة وما ينالهم من الخزي والنكال فحينئذ يعلمون عند المعايين ان الامر على عكس ما قدره وانهم شركائنا وأضعف جنداً لا خير مقاماً وأحسن ندياً وان المؤمنين على خلاف صفتهم انتهى هذا الوجه وهو في غاية البعد لطول الفصل بين قوله قالوا أي الفريقين وبين الغاية وفيه الفصل بجملة اعتراض ولا يجوز ذلك أبو علي \* قال الزخشمي والثاني أن يتصل بما يلهفت كرنحو احمق دنياه وقابل قولهم خير مكانا بقوله شركائنا وقوله وأحسن ندياً بقوله وأضعف جنداً لان الندى هو المجلس الجامع لوجوه القوم والاعوان والانصار والجندهم الاعوان والانصار واما العذاب واما الساعة بدل من ما المفعول برأوا ومن موصولة مفعولة بقوله فسيعلمون وتعدى الى واحد واستقامية والفعل قبلها معاق والجملة في موضع نصب ولما ذكر اكرام الضال في ضلّته وارتبها في الاختيار بنعم الدنيا عقب ذلك زيادة هدى له تدي وبذكر الباقيات التي هي بدل من تنعمهم في الدنيا الذي يضمحل ولا يثبت ومردم انما هم مرجعوا وتقدم تفسير الباقيات الصالحات في السكف \* وقال الزخشمي يز يد معطوف على موضع فليمد لانه واقع موقع الخبر تقديره من كان في الضلالة مدّاً وبذله الرحمن ويز يد في ضلال الضلال بخلافه ويزيد المهتدين هداية بتوفيقه (ح) لا يصح أن يكون ويزيد معطوفاً على موضع فليمد سواء كان دعاء أم خبراً بصورة الامر لأنه في موضع الخبر ان كانت من موصولة أو في موضع الجواب ان كانت من شرطية وعلى كلا التقديرين فالجملة من قوله ويزيد الله الذين اهدوا هدى عارية من ضمير يعود على من ربط جملة الخبر بالابتداء أو جملة الشرط بالجزء الذي هو فليمد دوماً عطف عليه لان المعطوف على الخبر خبر والمعطوف على جملة الجزاء جزءا واذا كانت اداة الشرط انما لا ظرفاً تعين أن يكون في جملة الجزاء ضميره أو ما يقوم مقامه وكذا في الجملة المعطوفة عليها \* وقال الزخشمي هي خير ثوابا من مفاخرات الكفار وخير مردا أي وخير مرجعوا عاقبة أو منفعة من قولهم ليس لهذا الامر مرد وهل يرد مكاني زيداً (فان قلت) كيف قيل خير ثوابا كان لمفاخراتهم

(ش) في هذه الآية وجهان أحدهما أن يكون متصلاً بالآية التي هي رابعها والآيتان اعتراض بينهما أي قالوا أي الفريقين خير مقاماً وأحسن ندياً حتى اذارا وأما وعدون أي لا يرحون بقولون هذا القول ويتولعون به لا يتكفون عنه الى أن يشاهدوا الموعد أو أي عين اما العذاب في الدنيا وهو غلبة المسلمين عليهم وتدنيسهم اياهم قتلوا وأسرأوا ظاهر الله دينه على الدين كله على أيديهم وأما يوم القيامة وما ينالهم من الخزي والنكال فحينئذ يعلمون عند المعايين ان الامر على عكس ما قدره وانهم شركائنا وأضعف جنداً لا خير مقاماً وأحسن ندياً وان المؤمنين على خلاف صفتهم انتهى هذا الوجه وهو في غاية البعد لطول الفصل بين قوله قالوا أي الفريقين وبين الغاية وفيه الفصل بجملة اعتراض ولا يجوز ذلك أبو علي (ش) يز يد معطوف على موضع فليمد لانه واقع موقع الخبر تقديره من كان في الضلالة مدّاً وبذله الرحمن ويز يد في ضلال الضلال بخلافه ويزيد المهتدين هداية بتوفيقه (ح) لا يصح أن يكون ويزيد معطوفاً على موضع فليمد سواء كان دعاء أم خبراً بصورة الامر لأنه في موضع الخبر ان كانت من موصولة أو في موضع الجواب ان كانت من شرطية وعلى كلا التقديرين فالجملة من قوله ويزيد الله الذين اهدوا هدى عارية من ضمير يعود على من ربط جملة الخبر بالابتداء أو جملة الشرط بالجزء الذي هو فليمد دوماً عطف عليه لان المعطوف على الخبر خبر والمعطوف على جملة الجزاء جزءا واذا كانت اداة الشرط انما لا ظرفاً تعين أن تكون في جملة الجزاء ضميره أو ما يقوم مقامه وكذا في الجملة المعطوفة عليها

نوابيحي يجعل ثواب الصالحات خيرا منه ( قلت ) كأنه قيل ثوابهم النار على طريقه قوله فاعتبوا بالصليم \* وقوله

تجمعاء جربها الذميل تلوكه \* أصلا إذا راح المطى غرانا  
 \* وقوله \* تحية بينهم ضرب وجيع \* ثم بني عليه خبر ثوابا وفيه ضرب من التهم الذي هو  
 أغظ للمتمدن أن يقال له عقابك النار ( فان قلت ) فأوجه التفضيل في الخبر كان لما فرغهم شركاء  
 فيه ( قلت ) هذا من وجيز كلامهم يقولون الصيف أحر من الشتاء أي أبلغ في حره من الشتاء في رده  
 انتهى أفرأيت الذي كفر يا آياتنا نزلت في العاصي بن وائل عمل له خباب بن الارت عملا وكان فينا  
 فاجتمع له عنده دين فقاضاه فقال لا أنصفك حتى تكفر بمحمد فقال خباب لا أكفر بمحمد حتى  
 يملك الله ويملك فقال العاصي أو مبعوث أنا بعد الموت فقال خباب نعم قال فأتت إذا كان ذلك  
 فسيكون لي مال وولد وعندك أفضلك دينك \* وقال الحسن نزلت في الوليد بن المغيرة وقد كانت  
 للوليد أيضا أقوال تشبه هذا الغرض ولما كانت رؤية الأشياء سبيلا إلى الإحاطة بها ووجه الخبر عنها  
 استعملوا أفرأيت بمعنى أخبر و القاء للطف أعادت التعقيب كأنه قيل أخبر يا بقصة هذا الكافر  
 عقيم قصة أولئك والآيات القرآن والدلالات على البعث \* وقرأ الجمهور ولدا أربعين هنا وفي  
 الزخرف بفتح اللام والواو وبأني الخلاف في نوح \* وقر الأعمش وطلحة والسكاكي وابن أبي  
 ليلى وابن عيسى الأصماني بضم الواو واسكان اللام فعلى قراءة الجمهور يكون المعنى على الجنس لا  
 ملحوظا فيه الأفراد وان كان مقردا للفظ وعلى هذا القراءة تفصيل هو جمع كأنه سدوا حاجت قائل  
 ذلك بقول الشاعر

ولقد رأيت معاشرنا \* قد شربوا مالا وولدا

\* وقيل هو مادي الولد بالفتحين واحتجوا بقوله

فليت فلانا كان في دنان أمه \* وليت فلانا كان ولد حمار

\* وقرأ عبد الله ويحيى بن يعمر بكسر الواو وسكون اللام والمهززة في أطعم للاستفهام ولذلك  
 عادلتها أم \* وقرى بكسر الهمزة في الابتداء وحذفها في الوصل على تقدير حذف همزة الاستفهام  
 للدلالة أم عليها كقوله \* بسبع رعين الجمر أم بنين \* يريد بسبع وجاء التركيب في رأيت  
 على الوضع الذي ذكره سيويو به من أنها تتعدى لواحد تنصبه يكون الثاني استفهاما فأطلع وما  
 بعده في موضع المفعول الثاني لأرأيت وما جاء من تركيب رأيت بمعنى أخبرني على خلاف هذا في  
 الظاهر ينبني أن يراد إلى هذا بالتأويل \* قال الزمخشري أطلع الغيب من قولهم أطلع الجبل إذا  
 ارتقى إلى أعلاه وأطلع الشئ \* قال جرير \* لا قبيل مطلع الجبال وغورا \* وتقول من مطلعنا  
 لذلك الأمر أي عالما به لا كماله ولا اختيار هذه الكلمة شأن تقول وقد بلغ من عظمة شأنه أن ارتقى  
 إلى علم الغيب الذي توحده الواحد القهار والمعنى أن ما ادعى أن يؤتا وتأتى عليه لا يتوصل إليه إلا  
 بأحد هذين الطريقين إما علم الغيب وإما عهد من عالم الغيب فيأبهم ما توصل إلى ذلك وله عهد \* قيل  
 كلمة الشهادة \* وقال قتادة هل له عمل صالح فقدمه فهو يرجو بذلك ما يقول وعن السكيت عهد  
 عهد الله إليه أن يؤتيه ذلك وكلا ردع وتبنيه على الخطأ الذي هو محط في انصوريه نفسه وبهذه  
 فلا يردع عنه \* وقرأ أبو نهيك كذا بالتووين فيه ما عناه وهو صدر من كل السيف كذا دنا عن  
 الضرر وما نصابه على أخيه فقل من أذنه وتقدمه كذا عن عذابه ندأ عن الخو ونحو ذلك

وكفى بالكتابة عن ما يترتب عليها من الجزاء فذلك دخلت السين التي للاستقبال أي سيجاز به على ما يقوله \* وقال الزمخشري فيه وجهان أحدهما سيظهر له ونعاه أنا كتبنا قوله على طريقة قوله \* إذا ما انتسبنا لم تدين لثمة \* أي تبين وعلم بالانتساب إلى لست ابن لثمة والثاني أن التوعد يقول للجاني سوف أقيم منسك يعني أنه لا يضل بالانتصار وإن تطاول به الزمان واستأخر فخردها هنالما في الوعيد انتهى \* وقرأ الجوهري سيكتب بالنون والأعشى بياء مضمومة والتاء مفتوحة مبنيًا للفعول وذكر عن عاصم وندى أي تطول له من العذاب الذي يعذب به المشركون أو يزيد من العذاب ونضاعفه المسد \* وقرأ علي بن أبي طالب وعنده يقال مده وأمه بمعنى وزنه ما يقول أي نسليه المال والولد فنكون كالوارث له \* وقال السكبي يجعل ما ينمي من الجنة لغره \* وقال أبو سهل نحرمه ما ينقاه من المال والولد ويجعله لغره \* قال الزمخشري ويحتمل أنه قد نمتي وطمع أن يؤتيه الله في الدنيا ما لا يولد أو بلغته به أشعيته أن تأتي على الله في قوله لا وتين لانه جواب قسم مضمهر ومن يتأمل على الله يكذب فيقول الله عز وعلاه أنا أعطينا ما اشتهد أمانته منه في العاقبة ويأثينا فردا غدا بل لا مال ولا ولد كقوله تعالى ولقد جئتنونا فرادى الآية فاجبدي عليه عنقه وتأليه ويحتمل أن هذا القول إنما يقوله مادام حيا فإذا قضاه حلنا بينه وبين أن يقوله ويأثينا فاضاله منفردا عنه غير قائل انتهى \* وقال النحاس وزنه ما يقول معناه يحفظه عليه للعاقبة ومنه العلماء ورثة الأنبياء أي حفظه ما قالوا انتهى وفردا تضمن ذلك وعدم أنصاره ويقول صله تامضارع والمعنى على الماضي أي ما قال والضمير في واتخذوا العبادة الاضمار وقد تقدم ما يعود عليه وهم الظالمون في قوله ونذر الظالمين فكل ضمير جمع مما بعده عائدا عليه أن كان مما يمكن عوده عليه واللام في ليكونوا لامكي أي ليكونوا أي الألهة لم عزنا يتعززون بها في النصرة والمنفعة والانتقام من العذاب كلا \* قال الزمخشري كلا رد علم وانكار لتعزهم بالآله \* وقرأ ابن نهيك كلا سيكفرون بعبادتهم أي سيجحدون كلا سيكفرون بعبادتهم كقولك زيد مرت بعبادته وفي محاسب ابن جني كلا بفتح الكاف والتنوين وزعم أن معناه كل هذا الرأي والاعتقاد كلا ولقائل أن يقول إن صح هذه الرواية فهي كلا التي الردع قلب الواقف عليها ألقها نونا كافي قوارير انتهى فقوله وقرأ ابن نهيك الذي ذكر ابن خالو بدو صاحب اللوامح وابن عطية وأبو نهيك بالكسبة وهو الذي يحكى عنه القراءة في الشواذ وأنه قد قرأ كلا بفتح الكاف والتنوين وكذا أحكاكه عنه أبو الفتح وقال (ع) وهو يعني كلا نعمت للآلهة قال وحكى عنه أي عن أبي نهيك أبو عمر والداني كلا بضم الكاف والتنوين وهو منصوب بفعل مضمهر يدل عليه سيكفرون تقديره يرفضون أو يتركون أو يبعدون أو نحوه وأما قول الزمخشري ولقائل أن يقول إلى آخره فليس يحيد لانه قال أنها التي الردع والتي الردع حرف ولواجه ألقها نونا وتشبيهه بقوارير ليس بجيد لأن قوارير اسم رجع به إلى أصله فالتنوين ليس بدلائل ألف بل هو تنوين الصرف وهذا الجمع مختلف فيه أيتعم منع صرفه أم يجوز قولان ومنقول أيضا أن لغة العرب يصرفون ما لا ينصرف عند غيرهم فهذا التنوين إما على قول من لا يرى بالتعتم أو على تلك اللغة وذكر الطبري عن أبي نهيك أنه قرأ كل بضم الكاف ورفع اللام ورفعته على الابتداء والجملة بعده الخبر وتقدم ظاهر وهو الألهة وتلاه ضمير في قوله ليكونوا فلا ظهرا

رجع به إلى أصله فالتنوين ليس بدلائل ألف بل هو تنوين الصرف وهذا الجمع مختلف فيه أيتعم منع صرفه أم يجوز قولان ومنقول أيضا أن لغة العرب يصرفون ما لا ينصرف عند غيرهم فهذا التنوين إما على قول من لا يرى بالتعتم أو على تلك اللغة

﴿ألم تر أننا أرسلنا الشياطين على الكافرين﴾ الآية أرسلنا معنا سلطانا ولذلك عداه بعلى ومعنى تؤزهم أى تحركهم الى المكفر  
﴿فلا تعجل عليهم﴾ الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والمعنى لا تعجل عليهم بأن يهلكوا وإنما انزلهم عداءً بآما محصورة  
وانقاسا معدودة كأنها في سرعة تقضيها تعدو على تحشر بالي الرحمن تعظيما لهم وتثريها فاذ كر صفدا رحمانية الى خصمهم بها  
كرامة اذ لفظ الحشر فيه جمع من أما كن متفرقا وأقطار شاسعة على سبيل القهر لجفاء لفظة الرحمن مؤذنة بانهم يحشرون  
الى من يرجهم ولفظة الوفاء مشعرة بالكرام والتبجيل كما يفيد الوفاء على الملوك منتظر للكرامة عندهم ولفظة السوق  
فيه ازعاج وهو ان وعدى بالي جهنم تقضيها لهم وتثنيها لخالقهم والوردمصدر وردأى سار الى الماء كقائل الشاعر

ردى ورد فطاة صما \* كذرية أنجيها ورد الماء وأطلق الو. دعى العطاش تسمية للشيء بسببه فلا يرد الماء الامن كان عطشانا  
والضمير في لا يهلكون عائد على الخالق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين اذ هم قسما والاستثناء متصل ومن بدل من ذلك الضمير  
وقال الزمخشري ويجوز أن تكون بمعنى الواو لا يهلكون علامة للجمع كالتي في أكاوى البراغيث والفاعل من اتخذ لانه  
في معنى الجمع انتهى لابن جى حمل القرآن على هذه اللفظة (٢١٥) القليلة مع وضوح جعل الواو ضميرا و ذكر الاستاذ

أبو الحسن بن عصفور أنه  
لغة ضعيفة وأيضاً قالوا  
والألف والنون التي  
تكون علامات لضمائر  
لا يحفظ ما يجي بعدها  
فاعلا إلا بصريح الجمع  
وصريح التنبيه أو العطف  
أما أن يأتي بلفظ مفرد  
يطلق على جمع أو على معنى  
فيحتاج في اثبات ذلك الى  
نقل عن العرب وأما  
عدو الضمائر مشادة ومجموعة  
على مفرد في اللفظ يراد به  
المثنى والجمع فمجموع  
معروف في لسان العرب

الضمير في سيكفرون عائد على أقرب مذكور يحدث عنه فالعنى ان الآلهة سيجحدون عبادة هؤلاء  
ايهم كقائل واذا رأى الذين أشركوا شركاءهم وفي آخرها فأنقوا البسم القول انكم لكذبون  
وتكون آلهتنا مخصوصا بمن يعقل أو يجعل الله لهما غير العاقل ادراكا لشركهم بعبادة عبيده  
ويجوز أن يكون الضمير للشركين يشركون لسوء العاقبة أن يكونوا كقائلوا والله ربنا ما كنا  
مشركين لكن قوله ويكونون يرجح القول الأول لانساق الضمائر لواحد وعلى القول الآخر  
يختلف الضمائر اذ يكون في سيكفرون للشركين وفي يكونون للآلهة ومعنى ضدا أعوانا قلنا ابن  
عباس وقال الضحاك أعداء \* وقال قتادة قرناء \* وقال ابن زيد بلاد \* وقال ابن عطية معناه  
يحيطهم منه خلاف ما كانوا آلهة فيقولونهم ذلك الى ذلة ضدا ما لهم من العزة لضعفهم وصف  
به الجمع كما وصف به الواحد \* وقال الزمخشري والصداء العون واحد توحيدهم بدعى من سواهم  
لاتفاق كلمتهم وانهم كثيرون واحد لفرط تضامهم وتوافقهم ومعنى كونهم أعوانا عليهم انهم وقود النار  
وحصص جهنم ولأنهم عذبوا بسبب عبادتها ﴿ألم تر أننا أرسلنا الشياطين على الكافرين تؤزهم  
أزاً﴾ فلا تعجل عليهم إنما عداهم وعدا يوم تحشر المتقين الى الرحمن وقدنا ونسوق المجرمين الى جهنم  
وردا لا يهلكون الشفاعة الامن اتخذ عند الرحمن عهدا وقالوا اتخذ الرحمن ولدا لقد جئتم شيئا  
إذا تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الارض وتخزع الجبال هذا أن دعوا لمرجن ولدا وما

على أنه يمكن قياس هذه العلامات على تلك الضمائر ولكن الأحوط أن لا يقال ذلك إلا بمجموع والعهد هنا قال ابن عباس لا إله الا الله  
شهد رسول الله ﴿وقالوا اتخذ الرحمن﴾ الضمير في قولوا عائد على بعض اليهود حيث قالوا عز رب ان الله وبعض النصارى  
حيث قالوا المسيح ابن الله وبعض شركي العرب حيث قالوا الملائكة بنات الله ﴿لقد جئتم﴾ فيه التثنية من ضمير العمية في قالوا  
الى ضمير الخطاب في جئتم زيادة لتعجيل عليهم بالجلاء على الله والنرض لضعفهم وتثنيهم على عظيم ما فعلوا ﴿يشيئنا﴾ لا يشيئنا  
الهمزة والادب كسرهما العجب وقيل العظم المنسحر والادة الشدة وآدى الامر أثنى وعظم على وقري يكاد بالياء والتاء وقري  
\* يتفطرن وينفطرن ومعنى يتفطرن يتشقق منه أى من نسبة الولد الى الله وعدا منصوب على حال ومعناه هم ما وسقوا  
﴿أن دعوا للرحمن ولدا﴾ أن مع الفعل يتأويل المصدر وهو تيسيل لافعال قبله من الانظار والاشفاق والخروج قال  
الزمخشري يجوز في أن دعوا لانه أوجه أن يكون مجرورا بالامن الهاء في منه كقولهم على حذوا في البحر حذوا على جوده  
لضرب الماء حاتم ومنصوب بابتدأ سقوا اللام وافقاء الفعل أى هذا لان دعوا على الخروج بالمدح لله سبحانه والولد مرفوع بأنه فاعل  
هذا أى هذا دعاء الولد للرحمن انتهى الأول فيه بعد لكثرة الفصل بين البدل والمبدل منه بجملة من والنائب أيضا فيه بعد لاني



الظاهر أن هذا لا يكون مفعولا بل مصدر من معنى ونحو أو في موضع الحال والثالث أيضا بعيد لأن ظاهر هذا أن يكون مصدرا توكيديا والمصدر التوكيدي لا يعمل ولو فرضناه غير توكيدي لم يعمل بقياس الان كان أمرا أو مستفهما عنه نحو ضربا زيدا واضربا زيدا على خلاف فيه وأما أن كان خبرا كما قدره الزخشرى أى هدها دعاء الولد للرجل فلا يقاس بل ماجاء من ذلك فهو نادر كقول امرى القيس \* وقوفها يحيى على مطيم \* أى وقف يحيى ومعنى دعوا نسبوا الله الولد وينبى مطاوع لبنى بمعنى طلب أى ومات أى له اتخذ الولد لأن الولد مستحيل وينبى من الأفعال التى تتصرف ومع فيها الماضى قالوا ابنى وقد عدها بن مالك في التسهيل من الأفعال التى لا تتصرف وهو غلط \* وكل مبتدأ مضاف إلى من الموصولة أى وكل الذى والخبر قوله الآتى وقال الزخشرى من موصوفة لأنها ( ٢١٦ ) وقفت بعد كل نكرة وقوعها بعد رب في قوله

ينبى للرجل أن يتخذ ولدا ان كل من في السموات والارض الآت الرحمن عبدا لقد أحصاهم وعدهم عدا وكلهم آتية يوم القيامة فردا ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات يجعل لهم الرجى ودا فاما يسرنا به لسانك لتبشر به المتيقن وتنذره بقومالدا \* وكما أهلكنا قبلهم من قرن هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزا \* أرسلنا معناه سلطانا أولم تعلم أن الله تعالى لا يبعث لشيء سلطانا وتعديته على دليل على انه تسلط وتؤزهم تحركهم الى الكفر \* وقال قتادة ترجمهم \* وقال ابن زيد تسليمهم \* وقال الزخشرى تغريهم على المعاصى وتهميهم لها بالسواوس والتسويلات والمعنى خلتنا بينهم وبينهم ولم تمنعهم ولو شاء لمنعهم والمراد تعجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الآيات التى ذكر فيها العتاة من الكفار وأقوا بهم عجبت عليهم كذا اذا استعجلته منه أى لا تعجل عليهم بأنهم كوا فليس ينسك وبين ما تطلب من هلاكهم إلا أيام محصورة وأنفاس معدودة كما نهافى سرعة تقضيها الساعة التى بعد فيها لو عتيت ونحوه قوله تعالى ولا تستعجل لهم كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار انتهى \* وقيل نعد أعمالهم لتجازيهم \* وقيل أجالهم فاذا جاء أحللتنا العقوبة بهم \* وقيل أيامهم التى سبق قضاؤها أن تمهلهم اليها \* وقيل أنفاسهم وانتص بهم وما ذكروا أحذر مضره وأعلى تقدير يكون ذلك جزوا بالسؤال مقدر تقديره متى يكون ذلك وأسيكفرون بعبادتهم أو يكونون عليهم ضدا أو معنى بعدا وتضمن العدو الاحصاء معنى المجازاة أو يوم نحشر ونسوق نفسا بالفر يقين ما لا يحيط به الوصف أو بلائنا يكون وكلها مقول في نصب يوم والاوجه الأخير وعدى نحشر بالى الرحمن تعظيما وتثريفا وذكر صفة الرحانية التى خصهم بها كرامة اذ لفظ الحشر فيه جمع من أما كن متفرقة وأقطار شاسعة على سبيل القهر فجاءت لفظة الرحمن مؤذنة بأنهم يحشرون الى من يرجهم ولفظ السوق فيه ازعاج وهو ان عدى بالى جهنم تعظيما لهم وتبشيعا لحال مقرهم ولفظة الوعد مشعرة بالاكرام والتبجيل كما يفد الوفا على الملوك منتظرين للكرامة عنده \* وعن على بن نوح رحا لها ذهب وعلى نجائب سر جها ياقوت وعنه أيضا أنهم

\* رب من أنضجت غمظا صدره \* انتهى \* الأولى جعلها موصولة لأن كونها موصوفة بالنسبة الى الموصولة قليل \* وانتصب عبدا على الحال ثم ذكر تعالى أنه أحصاهم وأحاط بهم وحصرهم بالعدد فلم يفته أحد منهم وانتصب فردا على الحال أى مفردا ليس معه أحد ممن جعلوا شريكا له وخبر كلهم آتية \* فردا وكل اذا أضيف الى معرفة ما فوط بها نحو كلهم وكل الناس فالنقول انه يجوز أن يعود الضمير مفردا على لفظ كل فنقول كلهم ذاهب ويجوز أن يعود جمعا مراعاة للبنى فنقول كلهم ذاهبون \* والسين فى سجد

للاستقبال فاحتمل أن يكون هذا الجملة فى الدنيا وهى بأداة الاستقبال لأن المؤمنين كانوا بمكة حال نزول هذه السورة وكانوا عموما من الكفرة فوعدهم الله بذلك اذا ظهر الاسلام وفشا واحتمل أن يكون ذلك فى الدنيا على الإطلاق ومعنى وذأ أى محبة والضمير فى يسرنا عائد على القرآن أى أنزلناه عليك ميسرا سهلا بلسانك أى بلغتك وهو اللسان العربى المبين \* لتبشر به المتيقن \* أى تخبرهم بما يسرهم ونبأهم من الثواب على تقواهم \* واللذ جمع ألذ وهو الشدة والخصومة فى الباطل \* وكما أهلكنا \* تخويف لهم وانذار بالهلاك بالذباب والضمير فى قبلهم عائد على قوما لذابهل تحس استهفاهم معناه النفي \* وكما خبرية بأهلكنا أى كثيرا أهلكنا ومن أحد، فاعول بتحس ومن زائدة \* والركز \* قال ابن عباس الصوت الخفى

يجيئون ركبانا على النوق المحلاة بحلية الجنة خطمها من ياقوت وزبرجد روى عمرو بن قيس  
 الملائى أنهم ركبوا على ثمانيل من أعاليهم الصالحة في غاية الحسن روى أنه ركب كل أحد منهم  
 ما أحب من ابل أو خيل أو سفن تجي، عامة بهم والظاهر أن هذه الوفاة بعد انقضاء الحساب وانها  
 النهوض الى الجنة كما قال في مقدمه صدق عند مليك مقتدر وشهو بالوفود لانهم سرة الناس  
 وأحسنهم شكلا وليست وفادة حقيقة لانها تنضم الانصراف من الوفود عليه وهو لا يقبضون  
 أبدا في ثوابهم وهو الجنة والورد العطاش قاله ابن عباس وأبو هريرة والحسن والورد مصدر  
 ورد أى سار الى الماء \* قال الرازي

ردى ردى ورد وقطاة صما \* كسرية أعجبها برد الماء

ولما كان من رد الماء لارده الالعش أطلق الورد على العطاش تسمية للشيء بسببه \* وقرأ  
 الحسن والجحدري بفتح المقون ويساق المجرمون مينا للفعول والضمير في لا يملكون عائذ  
 على الخلق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين اذهب قسما والاستثناء متصل ومن بدل من ذلك  
 الضمير أو نصب على الاستثناء ولا يملكون استئناف اخبار \* وقيل موصنه نصب على الحال من  
 الضمير في لا يملكون ويكون عائذ على المجرمين والمعنى غير مالكين أن يشفع لهم ويكون  
 على هذا الاستثناء منقطعا \* وقيل الضمير في لا يملكون عائذ على المتقين والمجرمين والاستثناء  
 متصل \* وقيل عائذ على المتقين واتخاذ العهد والعمل الصالح الذى يحصل به في حين من يشفع  
 ونظافت الاحاديث على أن أهل العلم والصلاح يشفعون فيشفعون وفي الحديث أن في أمي رجلا  
 يدخل الله به غامته أكثر من بني نعيم \* وقال قتادة كنا نحدث أن الشهيد يشفع في سبعين \* وقال  
 بعض من جعل الضمير للمتقين المعنى لا يملك المتقون الشفاعة الا لهذا الصنف فعلى هذا يكون من  
 اتخذ الشفوع فيهم وعلى التأويل الأول يكون من اتخذ الشافعين فالتقدير على التقدير الثاني لا  
 يملكون الشفاعة لأحد الامن اتخذ في موضع نصب كما قال

\* فلم ينج الاجفن سيفه وثرأ \* أى لم ينج شئ الاجفن سيف وعلى هذه الأقوال الواو ضمير  
 \* وقال الزمخشري ويجوز أن تكون يعنى الواو في لا يملكون علامة للجمع كالتي في أكلوني  
 البراغيث والفاعل من اتخذ لانه في معنى الجمع انتهى ولا ينبغي حل القرآن على هذه اللغة القليلة مع  
 وضوح جعل الواو ضميرا وذكر الأستاذ أبو الحسن بن عصفورا انها لغة ضعيفة وأيضا قالوا والالف  
 والنون التي تكون علامات لازما لا يخطأ ما يجي بعدها فاعلا الا بصرى والجمع وصرى التثنية  
 أو العطف اما أن تأتى بلفظ مفرد يطلق على جمع أو على مثنى فيحتاج في اثبات ذلك الى نقل وأماعد  
 الضائر مثناة ومجموعة على مفرد في اللفظ براد به المثنى والمجموعة فسموع معروف في لسان العرب  
 على أنه يمكن قياس هذه العلامات على تلك الضائر ولكن الأحفظ أن لا يقال ذلك الابصار \* وقال  
 الزمخشري ويجوز أن ينتصب يعنى من على تقدير حذف المضاف أى الاشفاع من اتخذ والعهد هنا  
 \* قال ابن عباس لاله الا الله محمد رسول الله وفي الحديث من قال لاله الا الله محمد رسول الله كان له  
 عند الله عهد \* وقال السدي العهد الطاعة \* وقال ابن جرير العمل الصالح \* وقال التميمي حفظ  
 كتاب الله \* وقيل عهد الله اذ لم ينشأ في الشفاعة من عهد الامر الى فلان بكذا أى أمره به أى لا  
 يشفع الا لما مور بالشفاعة المأذون له فيها يؤيده ولا تنفع الشفاعة عنده الا من أذن له يومئذ لا تنفع  
 الشفاعة الا من أذن له الرحمن \* لا تنفع شفاعتهم شيئا الا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى

( الدر )

(ش) ويجوز أن تكون  
 يعنى الواو في لا يملكون  
 علامة للجمع كالتي في  
 أكلوني البراغيث  
 والفاعل من اتخذ لانه في  
 معنى الجمع (ح) لا ينبغي  
 حل القرآن على هذه  
 اللغة القليلة مع وضوح  
 جعل الواو ضميرا وذكر  
 الأستاذ أبو الحسن بن  
 عصفورا انها لغة ضعيفة  
 وأيضا قالوا والالف  
 والنون التي تكون علامات  
 لازما لا يخطأ ما يجي  
 بعدها فاعلا الا بصرى  
 والجمع وصرى التثنية أو  
 العطف اما أن تأتى بلفظ  
 مفرد يطلق على جمع أو  
 على مثنى فيحتاج في اثبات  
 ذلك الى نقل عن العرب  
 وأماعد الضائر مثناة  
 ومجموعة على مفرد في  
 اللفظ براد به المثنى  
 والمجموعة فسموع معروف  
 في لسان العرب على أنه  
 يمكن قياس هذه العلامات  
 على تلك الضائر ولكن  
 الأحوط أن لا يقال ذلك  
 الابصار

❦ وقال ابن عطية ويحتمل أن يكون المجرمون بعم الكفرة والعصاة ثم أخبر أنهم لا يملكون الشفاعة إلا بالعصاة المؤمنون فانهم سيشفع فيهم فيكون الاستثناء متملا وفي الحديث لأنزال أشفع حتى أقول يا رب شفعي فحين قال لا اله الا الله فيقول يا محمد انها ليست لك ولكن انتهى وحمل المجرمين على الكفار والعصاة بعيد ❦ وقال ابن عطية وأيضا ويحتمل أن يراد به ان اتخذ محمد عليه الصلاة والسلام بالشفاعة الخاصة لمحمد العامة للناس وقوله تعالى عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا والضمر في لا يملكون لأهل الموقف انتهى وفيه بعض تلخيص وقالوا اتخذ الرحمن ولدا الضمير في قالوا عائد على بعض اليهود حيث قالوا عز رب ابن الله وبعض النصارى حيث قالوا المسيح ابن الله وبعض مشركي العرب حيث قالوا الملائكة بنات الله لقد جئتم أي قل لم يا محمد لقد جئتم أي يكون التفنانا خرج من الغيبة الى الخطاب زيادة تسجيل عليهم بالجرأة على الله والتعرض لسخطه وتوبيخه على عظيم ما قالوا ❦ وقرأ الجمهور إذا بكسر الهمزة وعلى بن أبي طالب وأبو عبد الرحمن بفتحها أي شيئا اذا حذفت المضاف وأقيم المصدر مقامه ❦ وقرأ نافع والكسائي بكاد بالياء من تحت وكذا في الشورى وهي قراءة أبي حنيفة والأعمش ❦ وقرأ باقي السبعة بالتاء ❦ وقرأ أنفطر من مضارع انفطر وأبو عمرو وحزرة وأبو بكر عن عاصم وابن عامر هنا وهي قراءة أبي بكرة والزهرى وطلحة وحيد واليزيدي ويعقوب وأبي عبيد ❦ وقرأ باقي السبعة يتفطر من مضارع تفطر والتي في الشورى قرأها أبو عمرو وأبو بكر عن عاصم بالياء والنون وبقاى السبعة بالياء والتاء والتثنية ❦ وقرأ ابن مسعود يتصدعن وينبغي أن يجعل تفسير الخلفاء سواد المصحف المجمع عليه ولرواية الثقة عنه كقراءة الجمهور ❦ وقال الأخفش تكاد ترد كذلك قوله أكاد أخفيا وأشد شهادا على ذلك قول الشاعر

وكادت وكنت وتلك خير ارادة ❦ لوعاد من زمن الصبا به ماضى

ولاحقة في هذا البيت والمعروف ان الكيدودة مقاربة الشيء وهذه الجمل عند الجمهور من باب الاستعارة تشابعا هذا القول أي هذا حقيقة ولو فهمت الجادات قدره وهذا ميسر للعرب ❦ قال جرير

لما أتى خبر الزبير تواضعت ❦ سور المدينة والجبال الخشع

❦ وقال آخر ❦

ألم تر صدعا في السماء مينا ❦ على ابن لبني الحارث بن هشام

❦ وقال الآخر ❦

فأصبح بطن مكة مقشعرا ❦ كان الأرض ليس بها هشام

❦ وقال آخر ❦

بكي حارث الجولان من فقد ربه ❦ وحوران منه خاشع متفائل

حارث الجولان موضع ❦ وقال الزمخشري ( فان قلت ) مامعنى انفطار السموات وانشقاق الارض وخروا الجبال ومن أن تؤثر هذه الكرامة في الجادات ( قلت ) في وجهان أحدهما ان الله يقول كدت أفعل هذا بالسموات والأرض والجبال عند وجود هذه الكرامة غضبا بني على من تقوه بها لولا حملي وقاري وانى لأعجل بالعقوبة كما قال ان الله يمسك السموات والارض الآية والثاني أن يكون استعظاما للكرامة وهو بلا من فطاعتها وتصوير الأثرها في الدين وهدمها لأركانها وقواعدها وان مثال ذلك الأثر في المحسوسات أن يصيب هذه الأجرام العظيمة التي هي قوام العالم ما تنفطر منه وتنشق وتحترق انتهى ❦ وقال ابن عباس ان هذا الكلام فرغت منه السموات والارض والجبال

على حالة لو أن في الركب  
حاشا \* على جوده لفضن  
بالماء حاشم  
ومنصوبا بتقدير سقوط  
اللام وإفضاء الفعل أي  
هذا لأن دعوا علل  
الغرور بالهدى والهدى دعاء  
الولد للرجن ومرفوعا  
بأنه فاعل هذا أي هداه

وجمع الخلائق الاثنتين وكذا أن يزل منه تعظما لله تعالى \* وقيل المعنى كادت القيامة أن تقوم  
فان هذه الأشياء تكون حقيقة يوم القيامة \* وقيل تكاد السموات يتقطرن أي تسقط عليهن  
وتنشق الأرض أي تحسف بهم وتخرب الجبال هذا أي تنطبق عليهم \* وقال أبو مسلم تكاد تفعل ذلك  
لو كانت تفعل من غلط هذا القول وانتصب هذا عند النحاس على المصدر قال لأن معنى تخربتهد  
انتهى وهذا على أن يكون هذا مصدر هذا الحائظ بهذا الكسر هديا وهو فعل لازم \* وقيل  
هذا مصدر في موضع الحال أي مهددة وهذا على أن يكون هذا مصدر هذا الحائظ إذا هداه وهو فعل  
متعد وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولا له أي لأنها تهدأ وأجاز الزمخشري في أن يدعو ثلاثة أوجه  
\* قال أن يكون مجردا بدلا من الماء في منه كقوله

على حاله لو أن في القوم حاشا \* على جوده لفضن بالماء حاشم

وهذا في بعض لكثرة الفصل بين البديل والمبدل منه جلتين قال ومنصوبا بتقدير سقوط اللام وإفضاء  
الفعل أي هذا لأن دعوا علل الغرور بالهدى والهدى دعاء الولد للرجن وهذا فيه بعد لأن الظاهر أن  
هذا لا يكون مفعولا بل مصدر من معنى وتخرب أو في موضع الحال قال ومرفوعا بأنه فاعل هذا أي  
هداه دعاء الولد للرجن وهذا فيه بعد لأن ظاهر هذا أن يكون مصدرا توكيديا والمصدر التوكيدي  
لا يعمل ولو فرضناه غير توكيدي لم يعمل بقياس الان كان أمرا أو مستقهما عنه نحو ضربا زيدا  
وأضر بازيدا على خلاف فيه وأما إن كان خيرا كما قدره الزمخشري أي هداه دعاء الرجن فلا  
ينقاس بل ما جاء من ذلك هو نادر كقوله \* وقوفها حبي على مطيهم \* أي وقف حبي  
\* وقال الحوفي وأبو البقاء أن دعوا في موضع نصب مفعول له ولم يبين العامل فيه \* وقال أبو البقاء  
أيضا هو في موضع جر على تقدير اللام قال وفي موضع رفع أي الموجب لذلك دعاؤهم ومعنى دعوا  
سماؤهم تنعدي إلى اثنين حذف الأول منهما والمصدر هو ما بعدهم ولدا للرجن أي ولدان  
دعاهما تنعدي اثنين ويجوز دخول الباء على الثاني تقول دعوت ولدي زيد ودعوت ولدي  
زيدا \* وقال الشاعر

دعنتي أخاها أم عمرو ولم أكن \* أخاها ولم أرضع لها بلبان

وقال آخر \*

ألا رب من يدعي نصيبا وان يغيب \* تجده بغيب منك غير نصيب

\* وقال الزمخشري أقتصروا على أحدهما الذي هو الثاني طلبا للعموم والاحاطة بكل ما دعاه ولدا قال  
أومن دعا بمعنى نسب الذي مطاوعه ما في قوله عليه السلام من ادعى إلى غير مواليه \* وقول  
الشاعر \* أنا بنو نسل لا ندعي لأب \* أي لا نسب اليه انتهى وكون دعوا هنا بمعنى سما  
هو قول الأكثرين \* وقيل دعوا بمعنى جمعوا \* وينبغي مطاوع لبي بمعنى طاب أي وما يتأتى له اتخاذ  
الولد لان التوالد مستحيل والبنى لا يكون إلا في ما هو من جنس المتبنى وليس له تعالى جنس وينبغي  
ليس من الأفعال التي لا تصرف بل سمع لها الماضي قالوا أنبغى وقد عدا ابن مالك في التسهيل  
من الأفعال التي لا تصرف وهو غلط ومن موصولة بمعنى الذي أي ما كل الذي في السموات وكل  
تدخل على الذي لأنها تأتي للجنس كقوله تعالى والذي جاء بالصدق ونحو  
\* وكل الذي جلتني أتحمّل \* وقال الزمخشري من موصوفة لأنها وقعت بعد كل نكرة

\* رب من أنضعت غبظا صدره \* (ح) الأولى حملها موصولة لأن كونه موصولة بالنسبة إلى الموصولة قبل

(الدر) (ح) إذا أضيف كل إلى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم أو كل (٢٢٠) الناس فالتقول أنه يجوز أن يعود الضمير مفرداً على لفظ كل فنقول كلهم

وقوعها بعد رب في قوله \* رب من أنضجت غيظا صدره \* انتهى والأولى جعلها موصولة لان كونها موصوفة بالنسبة الى الموصولة قليل \* وقرأ عبد الله وابن الزبير وأبو حيوة وطلحة وأبو بكرة وابن أبي عمير ويعقوب الاشبلي والرحمن بن النضر والجمهور بالإضافة أو الى خبر كل وانتصب عبدا على الحال وتكرر لفظ الرحمن تنبيها على انه لا يستحق هذا الاسم غيره اذا اصول النعم وفروعها منه ومن في السموات والارض يشمل من اتخذوه معبودا من الملائكة وعيسى وعزرا يحكم ادعائهم صحة التوالد أو يحكم زعمهم ذلك فأشركوهم في العبادة اذ خدمة الأبناء خدمة الآباء فأخبر تعالى أنه ما من معبود لهم في السموات أو في الارض الا يأتي الرحمن عبدا متقادا لا يدعي لنفسه شيئا مما نسبوا اليه ثم ذكر تعالى انه أحاط بهم وحصرهم بالعدل بمقتضى أحسنهم وانتصب فردا على الحال أى منفردا ليس معه أحد ممن جعلوه شريكا له وخبر كلهم آتية فردا وكل اذا أنصبت الى معرفة مملووظ بها نحو كلهم وكل الناس فالقول انه يجوز أن يعود الضمير مفردا على لفظ كل فتقول كلكم ذاهب ويجوز أن يعود جمعا مراعاة للمعنى فتقول كلكم ذاهبون وحكى ابراهيم بن أصبغ في كتاب رؤس المسائل الاتفاق على جواز الوجهين وعلى الجمع جاء لفظ (ش) في تفسير هذه الآية في الكشف وكلهم متقابلون في ملكوته مقهورون بقره وقد خدش في ذلك أبو زيد السهيلي فقال كل اذا ابتدئت وكانت مضافة لفظا لعنى الى معرفة فلا يحسن إلا افراد الخبر حلا على المعنى تقول كلكم ذاهب أى كل واحد منكم ذاهب هكذا هذه المسئلة في القرآن والحديث والكلام الفصح (فان قلت) في قوله وكلهم آتية انا هو جل على اللفظ لانه اسم مفرد (قلنا) بل هو اسم للجمع واسم الجمع لا يختبر عنه بافرا تقول القوم ذاهبون ولا تقول القوم ذاهب وان كان لفظ القوم كلفظ المفرد واما حسن كلكم ذاهب لانهم يقولون كل واحد منكم ذاهب فكان الافراد مراعاة لهذا المعنى انتهى ويحتاج في اثبات كلكم ذاهبون بالجمع ونحوه الى سماع ونقل عن العرب امان حذف الضاف المعرفة فالسموع من العرب الوجهان \* والسبب في سجع للاستقبال فاحتمل أن يكون هذا الجمع في الدنيا وجيء بأداة الاستقبال لان المؤمنين كانوا بجمعة حال نزول هذه السورة وكانوا مقومين من الكفرة فوعدهم الله بذلك اذ اظهر الاسلام وفشا واحتمل أن يكون ذلك في الدنيا على الاطلاق كما في الترمذي قال اذا أحب الله عبدا نادى جبريل انى قد أحببت فلان انا أحببه قال فينادى في السماء ثم تنزل له الحبة في الارض قال الله عز وجل ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودا الى آخر الحديث وقال هذا حديث صحيح \* قال ابن عطية ويحتمل أن تكون الآية متصلة بما قبلها في المعنى أى ان الله تعالى لما أخبر عن آياتين كل من في السموات والارض في حال العبودية والافراد أنس المؤمنين بأنه سيجعل لهم في ذلك اليوم ودا وهو ما يظهر عليهم من كرامته لان محبة الله للعباد انا هي ما يظهر عليهم من نعمه وأمارات غفرانه انتهى \* وقال الزمخشري واما أن يكون ذلك يوم القيامة فيجبهم الى خلقه بما يعرض من حسناتهم وينشر من ديوان أعالمهم \* وقال أيضا والمعنى يحدث لهم في القلوب مودة بزعمهم فيها من غير تودد منهم ولا تعرض للأسباب التي يكتسب بها الناس مودات القلوب من قرابة أو صداقة أو استطاع مبرة أو غير ذلك وانما هو اختراع منه ابتداء اختصاصا منه لأولياؤه بكرامة خاصة كما حذف في قلوب أعدائهم الرعب والهيبه اعظامهم واجلالا لمساكنهم انتهى \* وقيل في الكلام حذف والتقدير يسيد خلم دار كرامته

بالجمع ونحوه الى سماع ونقل من العرب اما ان حذف المضاف المعرفة فالمسموع من العرب الوجهان

ويجعل لهم ودابسبب نزع الغل من صدورهم بخلاف الكفار فانهم يوم القيامة يكفر بعضهم ببعض  
ويعلن بعضهم بعضا وفي النار ايضا يتبرأ بعضهم من بعض \* وقرأ الجمهور وادبهم الواو \* وقرأ أبو  
الحرث الخنفي بفخها \* وقرأ جناح بن حبيش ودا بكسر الواو \* قيل نزلت هذه الآية في عيد  
الرحمن بن عوف كان اليهود والنصارى والمنافقون يحبون وكان المهاجرين مكة استوحش  
بالدينة فشكوا ذلك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت \* وقيل نزلت في المهاجرين انى الحبشة  
مع جعفر بن أبي طالب أتى الله لهم ودا في قلب التجاني وذكر النقاش انها نزلت في علي بن أبي  
طالب \* وقال محمد بن الحنفية لا تجدهمونا الا هو يحب عليا وأهل بيته انتهى ومن غريب هذا ما  
أشهدنا الامام اللعوي رضي الدين أبو عبد الله محمد بن علي بن يوسف الانصاري الساطبي رحمه الله  
تعالى ان يينا بن اسحق النصراني الرسني

عدى وتيم لا حاول ذكرهم \* بسوء ولكني محب لهائم  
وما تعتريني في علي ورهطه \* اذا ذكروا في الله لومة لائم  
يقولون مبالا النصرى تحبهم \* وأهل النهى من أعرب وأعاجم  
فقلت لهم انى لأحسب جهم \* سرى في قلوب الخلق حتى البهائم  
وذكر أبو محمد بن حزم أن بعض علي من الكبار \* والضمير في يسرناه عائد على القرآن أى أنزلناه  
عليك يسرا سهل لسانك أى بلسانك وهو اللسان العربى المبين \* لتبشر به المتقين أى تخبرهم بما  
يسرهم وبما يكون لهم من الثواب على تقواهم واللدجع \* وقال ابن عباس لدا نطمة ومجاهد فخارا  
والحسن صابوا أو صاغعوا عن الحق وقتادة ذوى جدل بالباطل آخذين في كل ليد بالمرأ أى  
في كل جانب لفرط طعناهم يريد أهل مكة وكل أهل كنانة يخوفهم وانذارا بالاهلاك بالعتاب والضمير  
في قوله قلمهم عائد على قوم الذا وهل تحس استقامهم معناه الذى أى لا تحس \* وقرأ الجمهور هل  
تحس مضارع أحس \* وقرأ أبو حيوة وأبو جريئة وابن أبي عمير وأبو جعفر المدنى تحس بفتح  
التاء وضم الحاء \* وقرئ تحس من حسه اذا شعر به ومنه الخواص والمحسوسات \* وقرأ  
حنظلة أو تسمع مضارع أسمع متبنا للفعول \* وقال ابن عباس الركن الصوت الخفى \* قال ابن زيد  
الحس \* وقال الحسن لما ناهم عن ان يلق منهم شخص يرى ولا صوت يسمع \* وقيل المعنى ماتوا  
ونسى ذكرهم فلا يتخبر عنهم خبر

سورة طه عليه السلام مائة وخمس وثلاثون آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

طه ما أنزلنا عليك القرآن لتتنى \* الا نذكره لمن يشئ \* تزيلا من خلق الارض والسموات  
الى \* الرحمن على العرش استوى \* له ما فى السموات وما فى الأرض وما بينهما وما تحت الثرى \*  
وان نجهر بالقول فانه يعلم السر وأخفى \* الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى \* وعلم أنك حديث موسى  
اذ رأى ناراً فقال لأهله امكثوا انى أنست نارا العلى آتيكم منها بقبس أو أوجد على النار هدى \* فبما  
أناها يودى ياموسى انى أنار بك فاخلع نعليك انك بالواد المقدس طوى \* وأنا اخترت ذنبتك  
يوحى اننى أما الله الا أنا فاعبدنى وأقم الصلاة لذكرى \* ان الساعة آتية أكاد أخفيها لتعرى  
كل نفس بما تسعى \* فلا يصدك عما أسلفنا من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى \* ومثلك جليل ياموسى

قال هي عصا أتوكأ عليها وأهش بها على غفلى ولي فيها ما رب أخرى \* قال ألقها ياموسى فألقها  
فأذا هي حية تسعى \* قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الأولى \* واضم يدك الى جناحك  
تخرج بيضاء من غير سوء آية أخرى \* لترك من آياتنا الكبرى \* اذهب الى فرعون انه طغى \*  
قال رب اشرح لى صدرى ويسر لى أمري واحلل عقدة من لساني يفقهوا قولى \* واجعل  
لى وزيرا من أهلى هارون أخى \* اشد دبة أزرى وأشركه فى أمري \* كى نسبك كثيرا ونذكرك  
كثيرا \* انك كنت بنا بصيرا \* قال قد أوتيت سؤالك ياموسى \* ولقد مننا عليك مرة أخرى اذ  
أوحينا الى أهلك ما يوحى أن أقدمه فى التابوت فأقدمه فى البئر فليلقه البئر بالساحل يأخذه عدولى  
وعدوله \* وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عيني اذ تمشى أختك فتقول هل أدلكم على من  
يكفله \* فرجعنا الى أهلك كى تفرعينا \* ولا تخزن وقتلت نفسا فنجيناك من الغم وقتناك فتونا \*  
\* الترى التراب الندى ويثنى ثريان ويقال ثريت التربة بالثنا وثرى الأرض ثرى ثرى فبى  
تربة تبلى ترابها بعد الجذوة وأثرت فبى مثربة كثر ترابها وأرض ثرى ذات ثرى \* وقال ابن الاعراب  
يقال فلان قرىب الترى بعد النبط الذى بعد ولا ينى ويقال انى لارى ثرى الغضب فى وجه فلان أى  
أثره ويقال الترى بينى وبين فلان اذا انقطع ما بينكما \* وقال جرير

فلا تبتشوا بينى وبينكم الترى \* فان الذى بينى وبينكم مثرى

آنس وجد تقول العرب هل آنست فلانا أى وجدته وقيل أحس وهو قرىب من وجد \* قال  
الحرب بن حازم

آنست نبأه وروعها القفاص \* عصرا وقد دنا الاساء

\* القبس جذوة من النار تكون على رأس عود أو قصب أو نحو فعل بمعنى مفعول كالقبض  
والنفض ويقال قبست منه نارا أقبس فأقبسى أعطانى منه قبسا ومنه القبسة لما يقبس فيه من  
شقة وغيرها وأقبست منه نارا \* وعاما أى استفدته وقال المبرد أقبست الرجل علما وقبسته نارا  
وقال الكسائى أقبسته نارا وعاما وقبسته أيضا فبى \* اطلع والنعل معروفا وهو ازالتها  
من الرجل \* وقيل النعل ماهو وقاية للرجل من الأرض كان من جلد أو حديد أو خشب وغيره  
\* طوى اسم موضع السعى المشى بسرعة وقد يطلق على العمل \* ردى ردى ردى هلك وأرداه  
أهلكه \* قال دريد بن الصمة

تنادوا فقالوا أردت الخليل فارسا \* فقلت أعيان الله ذلكم الردى

\* توكأ على الشئ تعامل عليه فى المشى والوقوف ومنه الاتكاء توكأت وتأكأت بمعنى وتقدمت  
هذه المادة فى سورة يوسف فى قوله متكأ وشرحنا هنا لاختلاف الوزنين وان كان الأصل  
واحدا \* هش على الغنم هش بضم الهاء خبط أوراق الشجر لتسقط وهش الى الرجل هش  
بالكسر قاله نعلب اذا بش وأظهر الفرج به والأصل فى هذه المادة الرخاوة يقال رجل هش \* الغنم  
معروف وهو اسم جنس مؤنث \* المأربة بضم الراء وقسمها أو كسرهما الحاجة وتجمع على ما رب  
والأربة أيضا الحاجة \* الحية الحنسن يطلق على الذكر والأنثى والصغير والكبير وتقدمت مادته  
وكررتهنا لخصوصة المدلول وقولهم حواء الذى يصيد الحيات من باب قوة فالمدانان مختلفتان  
كسبط وسبط \* الازر الظاهر قاله الخليل وأبو عبيدة وآزره قواه والازر أيضا القوة \* وقال

الشاعر  
بحنية قد أزر الضال نبتها \* بجر جوش غامين وخيب

﴿سورة طه﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿طه ما أنزلنا﴾ الآية هذه السورة مكية بخلاف كان عليه السلام راوح بين قدميه يقوم على رجل فتنزل ﴿ومناسب ما قبلها أنه تعالى لما ذكر تيسر القرآن بلسان الرسول أى بلغته وكان فيما علل به قوله لتبشربه المتقين وتنذر به قوما لدا﴾ كذلك ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكر لمن يخشى والتذكرة هنا البشارة والتنذارة وأن مادعاء المشركون من انزاله شفاء ليس كذلك بل انما أنزل تذكرة والظاهر أن طه من الحروف المقطعة نحو يس والروما أشهر ما تقدم الكلام فى أوائل البقرة والظاهر أن قوله إلا نذكره استثناء منقطع تقديره لكن أنزلناه تذكرة فتذكرة مفعول من أجله والعمل فيه أنزلناه هذه المقدرة وفى البحر أعراب متكافئة تنظر هناك وانتصب ﴿تزيلا﴾ على أنه مصدر لفعل محذوف أى نزل تزيلا قال الزمخشري فى نصب تنزيلا وجوه أن يكون بدلا من تذكرة اذا جعل حالا لا اذا كان مفعولا له لأن الشئ لا يعمل بنفسه وأن ينصب بنزل مضمر وأن ينصب بأنزلناه لأن معنى ما أنزلناه الانذكرة وأن ينصب على المسح والاختصاص وأن تنصب بخشى مفعولا له أى أنزله اليه تذكرة لمن يخشى تنزيل الله وهو معنى حسن وأعراب بين انتهى الأحسن ما قدمناه أولا من أنه منصوب بنزل مضمره وما ذكره الزمخشري من نصبه على غير ذلك متكاف أمما الاول فيه جعل تذكرة وتزيلا حاليين وهما مصدران وجعل المصدر حالا لا ينقاس وأيضا فلول تذكرة ليس مبدول تنزيلا ولا تنزيلا بعض تذكرة وان كان بدلا فيكون بدل اشتمال على مذهب سيبويه يرى أن الثانى مشغل على الأول لأن التنزيل مشغل على التذكرة وغيرها وأما قوله لأن معنى ما أنزلناه الانذكرة أنزلناه تذكرة فليس كذلك لان معنى الخصر يفوت فى ذلك وأما نصبه على المدح فبعد ما أنصبه بخشى فى غاية البعد لأن يخشى (٢٢٣) رأس آية فاصلة لا يناسب أن يكون تنزيلا مفعولا بخشى

﴿قال الزمخشري ويجوز أن يكون أنزلناه حكاية لكلام جبريل والملائكة النازلين معه انتهى هذا تجويز بعيد بل الظاهر أنه اخبار من الله عن نفسه من خلق ومن

﴿النفث الرى واللقاء﴾ الساحل شاطئ البحر وهو جانبه الخالى من الماءسمى بذلك لان الماء يسهله أى يقشره فهو فاعل بمعنى مفعول ﴿وقال أبو تمام هو البحر من أى النواحي أتيت﴾ فلجته المعروف والجود ساحله ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكر لمن يخشى تزيلا من خلق الارض والسموات العلى الرحمن على العرش استوى له ما فى السموات وما فى الارض وما بينهما وما تحت الثرى وان تجهر بالقول فإنه يعلم السر وأخفى الله لا اله الا هو له الاسماء الحسنى ﴿هذه السورة

الظاهر أنها متعلقة بتنزيل ويجوز أن يكون فى موضع الصفة فتتعلق بمحذوف وفى قوله من خلق التفات اذ فيها خروج من ضمير المتكلم وهو نافي أنزلنا الى الغيبة والملاجع العلى وصف السموات بالعلل دليل على عظم قدرة من اخترعها اذ لا يمكن وجود مثلها فى علوها من غيرته تعالى ﴿قال ابن عطية ويجوز أن يكون يعنى الرحمن بدلا من الضمير المستتر فى خلق انتهى أرى أن مثل هذا لا يجوز لأن البدل محل البدل منه والرحمن لا يمكن أن يجعل محل الضمير لأن الضمير عائده على من الموصولة وخلوصته والرابط هو الضمير فلا يجعل محله الظاهر لعدم الرابط ﴿قال الزمخشري روى جناح بن خبيص عن بعضهم أنه قرأ الرحمن بالكسر صفة لمن خلق ومذهب الكوفيين أن الأسماء النواقص التى لا تتم الا بصلاتها بحموم وبلا يجوز نعمنا الا الذى واتى فيجوز نعمنا فىل مذهبهم لا يجوز أن يكون الرحمن صفة لمن خلق فالأحسن أن يكون الرحمن بدلا من من وقد جرى الرحمن فى القرآن مجرى المدح فى ولايته العوامل بآله ما فى السموات وما غايته شمل من يعقل ومن لا وأنه لا من جميع ما حوت السموات والارض ﴿وبما بينا وما تحت الثرى﴾ أى تحت الارض السابعة قاله ابن عباس والخطاب بقول ﴿وإن تجهر﴾ رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهرا والمراد أمته ولما كان خطاب الناس لا يتأتى الا بالجمهور بالكلام جاء الشرط بالجمهور وعلق على الجمهور علمه بالسر لان علمه بالسر يتضمن علمه بالجمهور رأى اذا كان يعلم السر فاحرى الجمهور كما قال بهل سرهم وركم والظاهر أن أخفى أقبل تفضيل أى وأخفى من السر ﴿قال ابن عباس السر ما سره الى غيرك والاخفى ما تخفيه فى نفسك﴾ الله لا اله الا هو ﴿الله مبتدأ ولا اله الا هو الخبر بوله الاسماء الحسنى﴾ خبر ثان ويجوز أن يكون خبره مبتدأ محذوف كأنه قيل من الذى يعلم السر وأخفى فقبيل هو الله ﴿الحسنى﴾ تأنيث الأحسن وصفة المؤنثة المفردة بجرى على جمع التكسير وحسن ذلك



كونها وقعت فاصلة  
والاحسنية كونها تضمنت  
المعاني التي هي في غاية  
الحسن من التقديس  
والتعظيم والروبية  
والافعال التي لا يمكن  
صدورها الا لاهن تعالى

(الدر)

﴿سورة طه﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾  
(ش) ولعل عاكصا فوافي  
يا هذه كانهم في لغتهم قالون  
الياء طاء فقالوا في ياء طاء  
واختصر وهذا اختصروا

على ها، وأثر الصنع ظاهر  
لا يخفى في البيت المستشهد له  
\* ان السفاهة طه في  
خلاصكم

لا قدس الله أرواح  
الملاعين \*

(ح) كان قد قدم أنه يقال  
ان طه في لغة عك في معنى  
يارجل ثم تخرص وحزر  
على عك بالاقول نحوى  
وهو انهم قلبوا الياء طاء  
وهذا لا يوجد في لسان  
العرب قلب ياء الى النداء  
طاء وكذلك حذف اسم  
الاشارة في النداء واقرأها  
التي للتيه (ش) فان قلت  
اما يجوز أن تقول ما أنزلنا  
عليك القرآن لتشقي كقوله  
ان تحبط أعمالكم قلت  
بلى ولكنها نوبة طارئة  
كانت في واختار موسى

مكية بلا خلاف كان عليه السلام راوح بين قدميه يقوم على رجل فزلت قاله على \* وقال الضحاك  
صلى عليه السلام هو وأصحابه فأطال القيام لما أنزل عليه القرآن فقالت قرين ما أنزل عليه الا  
ليشقي \* وقال مقاتل قال أبو جهل والنضر والمطم انك لتشقي بترك ديننا فزلت \* ومناسبة هذه  
السورة لا آخر ما قبلها انه تعالى لما ذكر تبشير القرآن لسان الرسول صلى الله عليه وسلم أى بلغته  
وكان فيما علل به قوله لتبشر به المتقين وتنذر به قوما لدا \* كذلك بقوله ما أنزلنا عليك القرآن  
لتشقي الا نذكر مرة لمن يحشى والندكرة هي البشارة والندارة وان ما دعاه المشركون من انزاله  
للسفاهة ليس كذلك بل انما نزل نذرة والظاهر ان طه من الحروف المقطعة تحويس والروما أشبههما  
وتقدم الكلام على ذلك في أول البقرة \* وعن ابن عباس والحسن وابن جبير ومجاهد وعطاء  
وعكرمة معنى طه يارجل \* فقبل بالنبطية \* وقيل بالحبشية \* وقيل بالعبرانية \* وقيل لغة مبنية  
في عك \* وقيل في عكل \* وقال الكاكي لو قلت في عك يارجل لم يجب حتى تقول طه \* وقال  
السدي معنى طه يافلان واثنى الطبري في معنى يارجل في لغة عك قول شاعرهم  
دعوت بطه في القتال فلم يجب \* نغبت عليه أن يكون موائلا

﴿وقول الآخر﴾

ان السفاهة طه من خلاصكم \* لا بارك الله في القوم الملاعين

\* وقيل هو اسم من أسماء الرسول \* وقيل من أسماء الله \* وقال الزخري ولعل عكا تصرفوا  
في ياهذا كأنهم في لغتهم قالون الياء طاء فقالوا في ياء طاء واختصر وهذا اختصر وعلى ها وأثر  
الصنع ظاهر لا يخفى في البيت المستشهد به ان السفاهة طه في خلاصكم لا قدس الله أخلاق الملاعين  
انتهى وكان قد قدم ان يقال ان طاه في لغة عك في معنى يارجل ثم تخرص وحزر على عك بالاقول  
نحوى هو انهم قلبوا الياء طاء وهذا لا يوجد في لسان العرب قلب ياء الى النداء طاء وكذلك  
حذف اسم الاشارة في النداء واقرأها التي للتيه \* وقيل طاء فعل أمر وأصله طأ فحذف الهزة  
باب الها ألفاها مفعول وهو ضمير الأرض أى طأ الأرض بقدميك ولا تراوح اذ كان راوح حتى  
تورمت قدماء \* وقرأت فرقة منهم الحسن وعكرمة وأبو حنيفة وورش في اختياره طه \* قيل وأصله  
طأ فحذف الهزة بناء على قلبها في يطاء على حد لاهناك المرتع بنى الامر عليه وأدخلت ها السكت  
وأجرى الوصل بحرى الوقف أو أصله طأ أو أبدلت هزة نها فقبل طه \* وقرأ الضحاك وعمرو بن  
فائد طاموى \* وقرأ طلحة ما نزل عليك بنون مضمومة وزاى مكسورة مشددة مبنيا لمفعول القرآن  
بالرفع \* وقرأ الجمهور ما أنزلنا عليك القرآن ومعنى لتشقي لتتعب بقرط تأسفل عليهم وعلى كفرهم  
وتحسرك على أن يؤمنوا كقوله لعلك باع نفسك والسفاهة بجى في معنى التعب ومنه المثل أنعب  
من رائض مهر وأشقي من رائض مهر \* قال الزخري أى ما عليك الآن تبلغ وتذكر ولم يكتب  
عليك أن يؤمنوا بالاحالة بعد أن لم تقرأ في أداء الرسالة والموعظة الحسنة انتهى \* وقيل أر يدرما  
قالة أبو جهل وغيره مما تقدم ذكره في سبب النزول ولتشقي وتذكر علة لقوله ما أنزلنا وتعدى في  
لتشقي باللام لا اختلاف الفاعل اذ ضمير ما أنزلنا هو الله وضمير لتشقي للرسول صلى الله عليه وسلم  
ولما اتحد الفاعل في أنزلنا وتذكر اذ هو مصدر ذكره والذكر هو الله وهو المتزل بمعنى اليه الفعل  
فذهب على ان في اشراط اتحاد الفاعل خلافا لجمهور يشترطونه \* وقال الزخري (فان قلت)  
أما يجوز أن تقول ما أنزلنا عليك القرآن أن تشقي كقوله أن تحبط أعمالكم (قلت) بلى ولكنها

نصبه طارئة كالنصبية في واختار موسى قوميه وأما النصبية في تذكرة فهي كالتى في ضربت زيدا  
لأنه أحد المفاعيل الخمسة التى هى أصول وقوانين لغبرها انتهى وليس كون أن تشقى اذا حذف الجار  
منصوباً بمقتضى عليه بل في ذلك خلاف أهو منصوب تعدى اليه الفعل بعد اسقاط الحرف أو مجرور  
باسقاط الجار وابقاء عمله \* وقال ابن عطية الانذكرة يصح أن ينصب على البدل من موضع لتشقى  
ويصح أن ينصب باضمار فعل تقديره لكن أنزلناه تذكرة انتهى وقد رد الزخشرى بخروج ابن  
عطية الاول فقال (فان قلت) هل يجوز أن يكون تذكرة بدلا من محل لتشقى (قلت) لا لاختلاف  
الجنسين ولكن ان نصب على الاستثناء المنقطع الذى الفيه معنى لكن انتهى ويعنى باختلاف الجنسين  
أن نصب تذكرة نصبه صحيحة ليست بعارضة والنصب التى تكون في لتشقى بعد نزاع الخافض نصبه  
عارضة والذى نقول انه ليس له محل البتة فيقوم البدل منه \* وقال الزخشرى ويجوز أن يكون  
المعنى انا أنزلنا اليك القرآن لتعمل متاعب التبليغ ومقاولة العتاة من أعداء الاسلام ومقاتلتهم  
وغير ذلك من أنواع المشاق وتسكليف النبوة وما أنزلنا عليك هذا المتعب الشاق الا ليكون  
تذكرة وعلى هذا الوجه يجوز أن يكون تذكرة حالا ومفعولا لمن يخشى لمن يؤمر الى الخشية  
انتهى وهذا معنى متشكك بعيد من اللفظ وكون الانذكرة بدلا من محل لتشقى هو قول الزجاج \* وقال  
النحاس هذا وجه بعيد وأسكره أبو على من قبل ان التذكرة ليست بشقاة \* وقال الحوفى ويجوز  
أن يكون تذكرة بدلا من القرآن ويكون القرآن هو التذكرة وأجاز هو وأبو البقاء أن يكون  
مصدرا أى لكن ذكرنا به تذكرة \* قال أبو البقاء ولا يجوز أن يكون مفعولا لان أنزلنا المذكور  
لانه قد تعدى الى مفعول وهو لتشقى ولا يتعدى الى آخر من جنسه انتهى والخشية باعثة على الايمان  
والعمل الصالح وانصب تنزىلا على انه مصدر لفعل محذوف أى نزل تنزىلا من خلق \* وقال  
الزخشرى في نصب تنزىلا وجوه أن يكون بدلا من تذكرة اذا جعل حالا اذا كان مفعولا لان  
الشيء لا يعمل بنفسه وان نصب بنزل مضرا وان ينصب بأنزلنا لان معنى ما أنزلنا الانذكرة أنزلناه  
تذكرة وأن ينصب على المدح والاختصاص وأن ينصب يخشى مفعولا به أى أنزل الله تذكرة لمن  
يخشى تنزىلا لله وهو معنى حسن واعراب بين انتهى والأحسن ما قدمناه أولا من انه منصوب بنزل  
مضرة وما ذكره الزخشرى من نصبه على غير ذلك متشكك أما الاول ففيه جعل تذكرة وتنزىلا  
حالين وهما مصدران وجعل المصدر حالا لانقاس وأيضا فلول تذكرة ليس بدلول تنزىلا ولا تنزىلا  
بعض تذكرة فان كان بدلا فيكون بدل اشتغال على مذهب من يرى ان الثانى مشتمل على الاول  
لان التنزىل مشتمل على التذكرة وغيره وأما قوله لان معنى ما أنزلناه الانذكرة أنزلناه تذكرة  
فليس كذلك لان معنى الحصر يفوت في قوله أنزلناه تذكرة وأما نصبه على المدح فبيده وأما نصبه  
من يخشى في غاية البعد لان يخشى رأس آية وفاضل فلا يناسب أن يكون تنزىلا مفعولا يخشى  
وقوله فيه وهو معنى حسن واعراب بين عجمة وبعد عن ادراك الفصاحة \* وقرأ ابن أبى عمير  
تنزىل رفعا على اضراره وعنده القراء تدل على عدم تعلق يخشى بتنزىل وانه منقطع بمقابلته  
فصبه على اضراره نزل كما ذكرناه ومن الظاهر انها متعلقة بتنزىل ويجوز أن يكون في موضع الصفة  
فيستلحق محذوف وفي قوله من خلق تفخيم وتعظيم لسان القرآن اذ هو منصوب تنزىله الى من هذه  
أفعاله وصفاته وتحقير لعبوداته وتعرض للنفوس على الفكر والنظر وكان في قوله من خلق  
الثبات اذ فيها الخروج من ضمير التكلم وهو في ما أنزلناه الى الغيبة وفيه عادة التثنية في الكلام

(الدر)

قومه وأما النصب في  
تذكرة فهي كالتى في  
ضربت زيدا لأنه أحد  
المفاعيل الخمسة التى هى  
أصول وقوانين لغبرها  
(ح) ليس كون أن تشقى  
اذا حذف الجار منصوبا  
باتفاق في ذلك خلاف  
أوهو منصوب تعدى اليه  
الفعل بعد اسقاط الحرف  
أو مجرور باسقاط الجار  
وابقاء عمله (ع) الانذكرة  
يصح أن ينصب على البدل  
من موضع لتشقى ويصح  
أن ينصب باضمار فعل  
تقديره لكن أنزلناه  
تذكرة

وهو مما يحسن اذ لا يبقى على نظام واحد وجريان هذه الصفات على لفظ الغيبة والتفخيم باسناد  
الانزال الى ضمير الواحد المعظم نفسه ثم اسناده الى من اختص بصفات العظمة التي لم يشرك فيها أحد  
فحصل التعظيم من الوجهين \* وقال الزنخشري ويجوز أن يكون أنزلنا حكاية لكلام جبريل عليه  
السلام والملائكة النازلين معه انتهى وهذا يجوز به بدليل الظاهر انه اخبار من الله تعالى عن نفسه  
والعالي جمع العلياء وصف السموات بالعالي دليل على عظم قدرته من اختراعها اذ لا يمكن وجود  
مثله في اقلها من غيره تعالى والظاهر رفع الرحمن على خبر مبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن \* وقال  
ابن عطية ويجوز أن يكون بدلا من الضمير المستتر في خلف انتهى وأرى ان مثل هذا لا يجوز لأن  
البديل يحل محل المبدل منه والرحمن لا يمكن أن يحل محل الضمير لأن الضمير عائدا على من الموصولة  
وخلق صلة والرابط هو الضمير فلا يحل محله الظاهر لعدم الرابط وأجاز الزنخشري أن يكون رفع  
الرحمن على الابتداء قال يكون مبتدأ ماضيا الى ما من خلق \* وروى جناح بن حبيش عن بعضهم  
أنه قرأ الرحمن بالكسر \* قال الزنخشري صفة لمن خلق يعني لمن الموصولة \* ذهب الكوفيون  
ان الاسماء النواقص التي لا تتم الاصلانها نحو من وما لا يجوز نعمنا الله الذي والقي فيجوز نعمنا فعلى  
منه بهم لا يجوز أن يكون الرحمن صفة لمن فلا حسن أن يكون الرحمن بدلا من من وقد جرى  
الرحمن في القرآن مجرى العلم في ولادته العوالم وعلى قراءة الجري يكون التقدير هو على العرش  
استوى وعلى قراءة الرفع ان كان بدلا كاذب اليه ابن عطية فكذلك أو مبتدأ كما ذكره  
الزنخشري في موضع الخبر أو خبر مبتدأ كما هو الظاهر فيكون الرحمن والجملة خبرين عن هو  
المضمر وتقدم الكلام على مثل هذه الجملة في الاعراف وما روى عن ابن عباس من الوقف على  
قوله على العرش ثم يقرأ استوى له ما في السموات على أن يكون فاعلا لا استوى لا يصح ان شاء  
الله ولما ذكر تعالى أنه اخترع السموات والارض وأنه استوى على العرش ذكر أنه  
تعالى له ملك جميع ما حوت السموات والارض وما بينهما وما تحت الثرى أي تحت الارض  
السابعة قاله ابن عباس ومحمد بن كعب \* وعن السدي هو الصخرة التي تحت الارض السابعة  
\* وقيل ما تحت الثرى ما هو في باطن الارض فيكون ذلك توكيدا لقوله وما في الارض الا  
ان كان المراد في الارض ما هو عليها فلا يكون توكيدا \* وقيل المعنى ان عامه تعالى  
محيط بجميع ذلك لانه منشئ فعله هذا يكون التقدير له علم ما في السموات ولما ذكر  
تعالى أولا انشاء السموات والارض وذكر ان جميع ذلك وما فهم ما ملكه ذكر تعالى صفة العلم  
وأن عامه لا ينبغي عنه شيء والخطاب بقوله وان تعجبوا بقوله للرسول ظاهرا والمراد أمته ولما كان  
خطاب الناس لا يتأتى الا بالجهل بالكلام جاء الشرط بالجهل وعلق على الجهر عامه بالسر لان عامه  
بالسر ينضم من عامه بالجهل أي اذا كان يعلم السر فأخفى أن يعلم الجهر والسر مقابل للجهر كما قال  
يعلم سرهم وجهرهم والظاهر أن أخفى أفعل تفضيل أي وأخفى من السر \* قال ابن عباس السر  
ما أسر به الى غيرك والأخفى ما تخفيه في نفسك وقاله الفراء \* وعن ابن عباس أيضا السر ما أسر به  
نفسه والأخفى ما خفي عنه مما هو فاعله وهو لا يعلمه \* وعن قتادة قريب من هذا \* وقال مجاهد  
السر ما تخفيه من الناس وأخفى منه الوسوسة \* وقال ابن زيد السر سر الخلاق وأخفى منه سره  
تعالى وأنكر ذلك الطبري \* وقيل السر العزيمة وأخفى منه ما لم يختر على القلب وذهب بعض  
السلف الى أن قوله وأخفى هو فعل ماض لا فاعل تفضيل أي يعلم أسرار العباد وأخفى عنهم ما يعلمه

وهل أناك حديث موسى ﴿ مناعتها لما قبلها أنه لما ذكر تعظيم كتابه وتضمن تعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم اتبعه بقصة موسى لتأني به في تحمل اعباء النبوة وتكاليف الرسالة ﴾ وهل أناك حديث موسى الآية هذا استفهام تقرير يحث على الاصغاء لما يليق اليه وكان من حديثه أنه لما قضى أكمل الاجلين استأذن شعبيا في الرجوع من مدين الى مصر لزيارة والدته وأخيه فأذن له وقطالته مدة جنانيته بمصر ورجا خفاء أمره فخرج بأهله وماله وكان في فصل الشتاء وأخذ على غير الطريق مخافة مابواك الشام وأمر أنه حامل ولا يدرى أليال تنقطع أم نهرا فصار في البرية لا يعرف طريقها فألجأه المسير الى جانب الطور الغربي الأيمن في ليلته مظلمة مثل حجة شديدة البرد وأخذ أمر أنه أطلق فقد حزن زنديقا في رور والظاهر أن اذ طرف للحديث لأنه حدث قال لأهله امكنوا أي اقموا في مكانكم وخطب امرأته وولديه والخادم ﴿ إلى أن است ﴾ أي أحسست والنار على بعد لا تحس الا بالبرق فلذلك فسره بعضهم برأيت والايناس أعم من الرؤية لأنك تقول أن است من فلان خبرا والظاهر أنه رأى نارا حقيقة ولغة على هذا معنى الاستعلاء ومعناه أن أهل النار يستعملون المسكان القريب منها والتصب ﴿ هدى ﴾ على أنه مفعول به على تقدير محذوف أي ذاهبي ( ٢٢٧ ) وكان قد أضل الطريق فيرجى أن يجد من يهديه الى الطريق والصغير في أنها عائد على النار انا عا فذا هي مضطربة في شجرة خضراء بائنة عناب قاله ابن عباس فكانه كليا قرب منها تابعدت فاذا أدبر اتبعته فأيقن أن هذا أمر من أمور الله الخارقة لمعادته وقف متحيرا وسمع من السماء تسبيح الملائكة وألقيت عليه السكينة ونودي وهو تكليم الله اياه ونودي مبنى للمفعول وحذف الفاعل للتعظيم

هو كقوله يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون بشئ من علمه وقوله ولا يحيطون به علما ﴿ قال ابن عطية وهو ضعيف ﴾ وقال الزمخشري وليس بذلك قال ( فان قلت ) كيف طابق الجزء الشرط ( قلت ) معناه ان يجهر بذكر الله من دعا أو شيره فاعلم أنه غنى عن جهرك فاما أن يكون نهيا عن الجهر كقوله واذا كررت بك في نفسك تضمر عا وخيفة ودون الجهر من القول واما تعاليم العبادان الجهر ليس لاسماع الله وانما هو لترض آخر انتهى والجلالة مبتدأ أولا لله الا هو الخير وله الأسماء الحسنى خبيرنا و يجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف كأنه قيل من ذا الذي يعلم السر وأخفى فقيل هو الله والحسنى تأنيب الاخس وصيغة انشئة المفردة تجري على جمع التكسير وحسن ذلك كونها وقعت فاصلة والا حسنة كونها تضمنت المعاني التي هي في غاية الحسن من التقديس والتعظيم والربوبية والافعال التي لا يمكن صدورها الا منه وذكره وأن هذا الابهاء في التي قال فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تسعين وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة وذكرها الترمذي مسندة ﴿ وهل أناك حديث موسى ادرأى نارا فقال لا خلد امكنوا إلى أن است نارا لعل آتيتكم منها بقبس أو أجد على النار هدى فها أناها نودي يادوى التي نارا لك ما خلع عليك انك بالواد المقدس طوى وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى

ولما كان النداء بمعنى القول كسرت ان بعده فقيل اني أنا كما يكبر بعد القول الصريح والظاهر أن أمره اياه تعالى بجمع النملين لعظم الحال التي حصلت فيها كما تتجلى عند المابواك غايبة في التواضع وقيل كانتا من جلد حار ميت فأمر بطرحهما ليجفهما وفي الرمزي عن النبي صلى الله عليه وسلم كان على موسى عليه السلام يوم تكلم به كساء صوف وجبة صوف وكساء صوف وسراويل صوف وكانت نعلاه من جلد حار ميت يقال الترتدى عنها حديث غريب والكمة القلنوسة لصغيرنا لكن أمره بتخاطبهما لينال بركة النودي المقدس وتس قدما تربته ولقدس المظهر ﴿ وطوى ﴾ اسم علم عليه فيكون بدلا أو غطع ببيان وفري متونا لو حفظ فيهم معنى المكنت وغير ممنون لو حفظ فيه معنى البقرة فنع من الصرف المعنوية والتأنيب وفري ﴿ وأنا اخترتك ﴾ فأنابتا واخترتك جملة في موضع الخبر وفري ﴿ وأنا اخترتك أنا وان اسمها وخبرها في موضع الخبر لما يوحى متعلق بالسمع وماء وصوت بمعنى الذي يوحى وفيه ضمير يعود على مقدمه بوجه يوحى هو ب وقال أبو الفضل الجوهري لا فيل لموسى عليه السلام اسمع لما يوحى وقف على حبر واستند الى حبر ووضع يمينه على شانه وألقى ذقنه على صدره وقف يستمع وكان كل لباسه صوف والموحى قوله

﴿ اننى أنا الله ﴾ الى آخر الجمل جاء ذلك تبيناً وتفسيراً للابهام فى قوله لما يوحى فى الاخبار الاول قال أنا ربك أى مالكك والناظر فى مصلحتك وفى الثانى أنا الله ذكر الاسم العظيم العلم الدال على جميع الصفات العلية والظاهر أن فاعبدي لفظ يتناول ما كلفه به من العبادة وعطف عليه ما قيد دخل تحت ذلك المطلق فبدأ بالصلاة اذهى أفضل الاعمال وأنفصها فى الآخرة والذكر مصدر يحتمل أن يضاف الى المفعول أى لتذكرنى فان ذكرى أن أعبد ويعلى لما ذكر تعالى الأمر بالعبادة واقام الصلاة ذكر الحاصل على ذلك وهو البعث والمعاد أى الجزاء فقال ﴿ إن الساعة آتية ﴾ وهى التى يظهر عندها عمله الانسان وجزاء ذلك إما ثواباً وإما عقاباً كاد أخفها ﴿ كاد أخفها ﴾ أخفى من الأضداد بمعنى الاظهار وبمعنى السر ﴿ قال أبو عبيدة خفيت وأخفيت بمعنى واحد وقد حكاها عن أبى الخطاب وأكاد من أفعال المقار به لكنا هنا مجاز بالنسبة الى الله ولتجزى متعلقة بآتية وأكاد أخفها مجله اعتراض بينهما ويجوز أن يتعلق لتجزى بقوله أخفها اذا كان المعنى أظهرها والظاهر أن الضمير فى عنها عائده على الساعة والمعنى عن اعتقاد حتمتها ووقوعها لا محالة والحشر بعدها والجزاء والظاهر أن الخطاب فى فلا يصدك لموسى عليه السلام ولا يلزم من النبى عن الشئ إمكان وقوعه من سبقت له العصمة فينبغى أن يكون له لفظاً ولا السامع غيره ممن يمكن وقوع ذلك منه ﴿ واتبع هواه ﴾ عذافاً على صلة من ﴿ فتردى ﴾ جواب للنبى وأن مقدرة بعدفاء الجواب وتردى علامة النصب فيه فحصة مقدرة فى الالف ومثاله فى جواب النبى قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيعمل ﴿ وماتلك يمينك يا موسى ﴾ علم تعالى فى الاول ما هى وانما سأل ليريه عظم ما يجترعه عز وعلا فى الخشية اليابسة من قلبها حية تسمى وليقر فى نفسه البعدين المقلوب عنه والمقلوب اليه وتنبه على قدرته الباهرة وما استفهام مبتدأ وتلك خبره ويمينك فى موضع الحال كقوله وهذا بعل شخا والعامل اسم الإشارة \* وقال الزخشرى ويجوز أن تكون تلك اسماً موصولاً صلتها بيمينك ولم يذكر ابن عطية غيره وليس ذلك مذهبا للبصريين وانما ذهب اليه الكوفيون قالوا ( ٢٢٨ ) يجوز أن يكون اسم الإشارة موصولاً حية

اننى أنا الله لاله الا أنا فاعبدي وأقم الصلاة لتذكرى ان الساعة آتية كاد أخفها لتجزى كل نفس بما تسعى فلا يصدك عنهم لايؤمن بها واتبع هواه فتردى وماتلك يمينك يا موسى قال هى عصا أتوكأ عليها وأهش بها على غفنى ولى فيها ما أربأخرى قال ألقها يا موسى فألقها فاذا هى حية

يتقدر بالوصول كأنه قبل وماتلك يمينك وعلى هذا فيكون العامل فى المجرور مخدوفاً كأنه قيل

ومالتى استقرت بيمينك وفى هذا السؤال ومقابله من خطابه لموسى عليه السلام استئناس عظيم وتشريف كريم ﴿ قال هى عصا ﴾ فقرأ ابن اسحق والحجرى عصى وهى لفة خذيل ﴿ قال الشاعر يطوف بى غلب فى معد \* ويضرب بالصامة فى قفينا يريد فى قفاى ﴾ أتوكأ عليها ﴿ التوكؤ على الشئ التعامل عليه فى المشى والوقوف ومنه الاتكاء توكأت وتناكأت بمعنى واحد ﴾ وأهش ﴿ هش على الغنم هش بضم الهاء خبط أوراق الشجر لتسقط وهش الى الرجل بهش بالكسر قاله ثعلب اذا نش وأظهر الفرح به وبالاصل فى هذه المادة الرخاوة يقال رجل هش وقدم فى الجواب مصلحة نفسه فى قوله أتوكأ عليها ثم بصلحة رعيته فى قوله وأهش بها على غفنى ﴿ والمأرب ﴾ ذكر المفسرون أنها كانت ذات شعبتين ومجحن فاذا طال الغصن حناه بالمجحن واذا طلب كسر لواءه بالشعبتين واذا سار ألقها على عاتقه فعلق بها أدواته من القوس والكنانة والحلاب واذا كان فى البر يتركزها وعرض الزندين على شعبتها وألقى عليها الكساء واستظل واذا قصر رشاه وصله بها وكان يقاتل بها السباع عن غنمه والمأرب الحاجبات وعامل المأرب وان كانت جمعا معاملة الواحد المؤنثة فاتبعها صفتها فى قوله أخرى ولم يقل آخر رعيها للفواصل وهو جائز فى غير الفواصل فكان أجوز وأحسن فى الفواصل ﴿ قال ألقها ﴾ الظاهر أن القائل هو الله تعالى ومعنى ألقها طرحها على الأرض ﴿ فاذا هى ﴾ التى للفاجأة والحية ينطلق على الصغير والكبير والذكر والانثى والجنان الرقيق من الحيات والنعبان العظيم منها ولا ينافى بين تشبيهها بالجنان فى قوله فلما رآهاتهن زكاً ثمهاجان وبين كونها تعبانيا لأن تشبيهها بالجنان هو أول حالها ثم زيدت حتى صارت تعبانياً وشبهت بالجنان وهى ثعبان فى سرعة حركتها وهزازها مع عظم خلقها وقيل كان له عرف كعرف الفرس وصارت شعبتها المصالحا فوا بين لحيتها أربعون ذراعاً وعن ابن عباس انقلب ثعباناً يتلع الصخر والشجر والمجحن عنقا وعيناها يقدان فلما رأى هذا الأمر العجيب الهائل لحقه ما يلحق البشر عند رؤية الاهوال والخواف

لأسيانه الأمر الذي يذهل العقول ومعنى تسعى تمشى وتنتقل بسرعة وحكمة انتقالها وقت مناجاته تأنيباً بهذا المعجز المائل حتى يلقها لفرعون فلا يلحقه دعر منها في ذلك الوقت أذ قد جرت له بذلك عادة وتدر به في تلقى تكاليف النبوة ومشاق الرسالة ثم أمره تعالى بالاقدام على أخذها منها عن أن يخاف منها والسيرة من السيرة وهي الهمة كالركبة والجلسة يقال سار فلان سيرة حسنة ثم اتسع فيها قلبه إلى معنى المذهب والطريقة وقيل سيرة الأولين أي طريقة الأولين وانتصب **﴿سيرتها﴾** على أنه بدل اشتمال من الضمير المنصوب في سعيدها أي سعيدها سيرتها الأولى وهي كونها كانت عصاة **﴿واضممك﴾** إلى جناحك **﴿الجناح حقيقة في الطائر ثم أطلق على العبد مجازاً وفي الكلام حذف إذ لا يتربط الخروج على الضم والامتياز تب على الإخراج والتقدير وواضم يدك إلى جناحك ينضم وأخرجها تخرج خذوف من الأول وأبقى مقابله ومن الثاني وأبقى مقابله وهو اضمم لأنه معنى أدخل كما تبين في الآية الأخرى **﴿تخرج بيضاء﴾** قيل خرجت بيضاء قضى ونشأ كاشمها شمس وكان آدم اللون وانتصب بيضاء على الحال **﴿والسوء﴾** الرداءة والقبح في كل شيء وقوله من غير سوء متعلق ببيضاء لأنه لو قال بيضاء لأوهم ذلك من رص أو هق وانتصب **﴿إنه﴾** على الحال **﴿وقال الزمخشري﴾** يجوز أن يكون منصوباً على أضرار خذودك وما أشبه ذلك بحذف دلالة الكلام كذا قال انتهى **﴿أما تقديره فشايع وأما دونك فلا يسوغ لأنه اسم فعل من باب الإغراء ولا يجوز حذفه لأنه حذف منه في الأصل العامل فيه ونائبه فلا يجوز أن يحذف النائب والمنوب منه ولذلك (٢٢٩)** لم يجر مجراد في جميع أحكامه **﴿وآخرى﴾** أي غير**

الآية الأولى التي هي قلب العاصية واللام في لزيك لام كى **﴿الكبرى﴾** صفة لقوله آياتنا فوصف الجع بما يوصف به المفرد ولو كان ذلك في الكلام لكان الوصف مطابقا في الجمع للوصف فكان يكون الكبرى لكن حسن هذا كون الكبرى فاصلة **﴿قال الزمخشري﴾**

تسعى قال خذها ولا تخف سعيدها سيرتها الأولى واضمم يدك إلى جناحك تخرج بيضاء من غير سوء آية أخرى لزيك من آياتنا الكبرى أذهب إلى فرعون أنه طغى **﴿ولما ذكر تعالى تعظيم كتابه وتضمن تعظيم رسوله أتبعه بقصة موسى ليتأنيب في تحمل أعباء النبوة وتكاليف الرسالة والصبر على مقاساة الشدائد كما قال تعالى وكلا نقص عليك من أنباء الرسل ما نثبت به فؤادك فقال تعالى وهل أناك حديث موسى وهذا استفهام تقرير يبحث على الإصغاء لما يليق السمع وعلى التأنيب وقيل هل معنى قد أنالك والظاهر خلاف هذا لأن السورة مكتوبة والظاهر أنه لم يكن أطلعهم على قصة موسى قبل هذا **﴿وقيل أنه استفهام معناه النفي أي ما أخبرناك قبل هذه السورة بقصة موسى ونحن الآن قاصون قصته لتسلي وتأنيب وكان من حديثه أنه عليه السلام لما قضى أكل الاجلين استأذن شعيباً في الرجوع من مدين إلى مصر لزيارة والدته وأخته فأذن له وقد طال مدة جنيته بمصر ورجاخفاء أمره فخرج بأهله وماله وكان في فصل الشتاء وأخذ على غير الطريق مخافة لو أن الشام وأمر أنه حامل فلا يدرى أليلاً لا تضع أم نهاراً فصار في البر يلازم طريقاً فأخذه****

لزيك أي هذه الآية أيضاً بعد قلب العاصية لزيك هاتين الآيتين بعض آياتنا الكبرى أي أولها يك بهما الكبرى من آياتنا وأول من آياتنا الكبرى في فعلنا ذلك يعني أنه أجاز أن يكون مفعول لزيك الثاني الكبرى أي يكون من آياتنا في موضع المفعول الثاني ويكون الكبرى صفة لا يتأنا على حد الأسماء الحسنى وما رتب أخرى مجريان مثل هذا الجمع مجرى الواحد المثنى وأجاز هذين الوجهين من الأعراب الخوف وابن عطية وأبو البقاء والذي يختاره أن يكون من آياتنا في موضع المفعول الثاني والكبرى صفة لا يتأنا لأنه أزم من ذلك أن تكون آياته تعالى كلها الكبرى لأن ما كان به بعض الآيات الكبرى يصدق عليه أنه آية الكبرى فإذا جعلت الكبرى في غم ولا فلا يمكن أن يكون صفة للعصا واليد معاً لأنهما كانا يرمز إلى التثنية في وصفهما وكان يكون التركيب الكبيرين ولا يمكن أن يحصى أحدهما لأن كلا منهما مفاهيم التفصيل ويعد مقام الحسن من أن الباء أعظم في الإنجاز من العاصي لأنه ذكر عقيب اليد لزيك من آياتنا الكبرى لأنه جعل الكبرى في فعلنا لزيك وجعل ذلك إجماعاً إلى الآية القريبة وهي إخراج اليد بيضاء من غير سوء وقد ضعف قوله هذا لأنه لا يس في اليد التغير باللون وأما العاصفة فالتغير من الراف فكأن أعظم من اليد وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة ابتلاء الحجر والجم ثم عادت عاصبه ذلك فقد وقع التغيير من الراف فكأن أعظم من اليد ولما أراد الله تعالى هاتين المعجزتين العظمتين في نفسه وفي يده وهو العاصم أمره بالذهاب إلى فرعون رسولاً من عنده معاني وعلل حكمة الذهاب إليه بقوله **﴿طغى﴾** وخص فرعون وإن كان بعون الله كنهه لا يبرأس الكبرياء في الله فهو ذابغ

المسير الى جانب الطور الغربي الايمن في ليلة مظلمة ممطرة شديدة البرد وأخذ امرأته الطلق ففقد  
 زنده فلم يور \* قيل كان رجلا غوريا صاحب الرفقة ليلادو يفارقهم نهرا للثلاثي امرأته فاضل  
 الطريق \* قال وهب ولده ابن في الطريق ولما صد زنده رأى نارا والظاهر ان اذ طرف للحديث  
 لانه حدث وأجاز الزخشمى أن تكون ظر فالضمرأى نارا كان كيت وكيت وأن تكون  
 مفعولا لاذكر امكنوا أى أقبلوا في مكانكم وناطب امرأته وولديه والخدم \* وقرأ الاعشى  
 وطلح وجوزة نافع في رواية لاهله امكنوا بضم الهاء وكذا في القصص والجمهور بكسر هاء اى آنست  
 أى أحسست والنار على بعد لا تحس الا بالبرص فلذلك فسره بعضهم برأيت والابناس أعمن من الرؤية  
 لانك تقول آنست من فلان خيرا \* وقال الزخشمى الابناس الابصار البين الذى لاشبه فيه ومنه  
 انسان العين لانه يتبين به الشيء والانس الظهور هم كقيل الجن لاستتارهم \* وقيل هو ابصار ما يؤنس  
 به لما وجد منه الابناس فكان مقلوعا متيقنا حقه فلم بكامة ان ليوطن أنفسهم ولما كان الايمان  
 بالقبس ووجود الهدى مترقبين متوقعين بنى الأمر فمعامل الرجا والطمع وقال ولم يقطع  
 فيقول اى اتيتمكم ثلاثا بعد ما ليس يستيقن الوفاء به انتهى والظاهر انه رأى نورا حقيقة \* وقال  
 الماوردي كانت عند موسى نارا وكانت عند الله نورا \* قيل وخيل له انه نار \* قيل ولا يجوز هذا لان  
 الاخبار بغير المظاہل لا يجوز على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولقطة على هم نسا على باهامن  
 الاستعلاء ومعناه ان أغسل النار يستعلون المكان القريب منها أولان المصطفى به وان استعين  
 اذا تكشروا حاقا ما يوقودا كانوا مشرفين عليها وانه قول الأعشى \* وأنت على النار الذى والحلق  
 \* وقال ابن الانبارى على معنى عندو بمعنى مع وبعنى الباء وذكرا الزجاج انه ضل عن الماء فترجى  
 أن يلي من يديه الطريق أو يله غنى الماء وانتبه دعى على انه يفعل به على تقدير تخذوف أى اذا  
 دعى أو غنى تقدير حافى لانه اذا وجد الهدى فقد وجد الهدى دعى الطريق \* وقيل دعى فى الدين  
 فله مجادبة فتاد وهو بعيد وهو وان كان طلب من يديه الطريق فقد وجد الهدى على الإطلاق  
 والضمير فى أنها عند على النار أنها اذا ذاهى مضطربة فى شجرة خضر اى بجنة عذاب قاله ابن عباس  
 \* وقيل مدبره قاله عبد الله \* وقيل عوسج قاله وعب \* وقيل علقمة عن فنادى ومقاتل والكنى وكان  
 كلما قرب منها تبعه فاذأدبر تبعته فأيقن ان هذا أمر من أمور الله الخارقة للعادى وقف تحيرا  
 وسمع من السماء تسبيح الملائكة وألقيت عليه السكينة ونودى وهو تكليم الله لآدم \* وقرأ الجمهور  
 اى بكسر المزة على افعال القول عند البصريين وعلى معاملة النساء معاملة القول لانه ضرب  
 منه على مذهب السكونيين وانما بدا أو فصل أو تو كيد لضمير النصب وفى هذه الأعراب حصل  
 التركيب لتحقيق المعرفة واسطة الشبهة \* وقرأ ابن كثير وأبو عمرو أى بفتح المزة والظاهر ان  
 التقدير بانى أنار بك \* وقال ابن عطية على معنى لاجل اى أنار بك فاخلع نعليك \* ونودى قد توصل  
 بحرف الجر وأنشد أبو علي

ناديت بأسم ربيعتين مكس \* ان المنوء بأسمه الموثوق

انتهى وعنه بان تلى ناداه هو الله تعالى حصل له بالضرورة خلقا منه تعالى فيه أو بالاستدلال  
 بالمعجز وتوعد المعتلة لا يكون ذلك الا بالمعجز فتم من عينه ومنهم من قال لا ينز أن يعرف ما ذلك  
 المعجز قالوا ولا يجوز أن يكون ذلك بالعلم الضرورى لانه ينافى التكليف والظاهر ان أمره تعالى  
 اياهم بخلع النعالين لم نظم الحال التى حصل فيها كما يخلع عند الملوك غاية فى التواضع \* وقيل كانتا من

جلد حار ميت فأمر بطرحهما لتجاستهما في الترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كان على  
 موسى يوم كلد بكساء صوف وجبة صوف وكساء صوف وسراويل صوف وكانت له إلامه جلد  
 حار ميت قال هذا حديث غريب والكساء القلاسة الصغيرة وكونها من جلد حار ميت غريب  
 مدبوغ قول عكرمة وقتادة والسدي ومقاتل والسكاكي والضحاك «وقيل كانا من جلد بقرة ذك  
 لكن أمر بخلعهما للبيان بركة الوادي المقدس وتمس قدماه ترشه وروى أنه خلع نعليه وألقاهما من  
 وراء الوادي والمقدس المظهر وطوى اسم علم عليه فيكون بدلاً وأعطف بيان «وقرأ الحسن  
 والأعشى وأبو حيوة وابن أبي اسحق وأبو السبال وابن محيصن بكسر الطاء مثونا «وقرأ  
 الكوفيون وابن عمر بضم هاء مثون «وقرأ عيسى بن عمر والضحاك طواي أذهب ثن ثون فملى تأويل  
 المسكان ومن لم يثون وضم الطاء فيحصل أن يكون معدلا عن فعل نحو زفر وقثم أو أجمعيا أو على  
 معنى البقعة ومن كسر لم يثون شنع الصرف باعتبار البقعة «وتأيل الحسن طوى بكسر الطاء  
 والتنوين مصدر ثبت فيه البركة والتقدير ممرتين فهو وزن الشاء بمعناه وذلك لأن التثنية  
 بالكسر والقصر الشيء الذي تكرر فكذا تلك الطوى على هذه القراءة «وقال قطرب طوى من  
 الليل أي ساعة أي قدس لك في ساعة من الليل لأنه نودي بالليل فلاحق الوادي تقدس بمحمد أي تلك  
 بالوادي المقدس ليلا «قرأ طلحة والأعشى وابن أبي ليلى وحزرة وخلف في اختياره وأما فتح  
 الهزرة وشد التنوين اختراكتك بتون العظيمة «وقرأ السلمي وابن هرمز والأعشى في رواية  
 بكسر الهزرة والالف بغير التنوين بلفظ الجمع دون معناه لأنه من خطاب المذلول اختراكتك بالثون  
 والالف عطف على أي أنار بك لاتهم كسر وذلك أنواو الجهم ورواها اختراكتك بضم الجيم كالمفرد  
 غير المعظم نفسه «وقرأ أبي أي بفتح الهزرة والمشتك اختراكتك بقاء عطف على أي أنار بك لاتهم  
 اختراكتك الثاني المعنى إليه من مخدوف تقديره من قومك والظاهر أن المايوحى من جازا شمع وبما  
 بمعنى الذي «وقال الزخشري وغيره المايوحى الذي يوحى أو المايوحى فملى اللام شمع أو ما اختراكتك  
 انتهى ولا يجوز التعليل اختراكتك لأنه من باب الأفعال فيجب أو يختار أنه قد يرفع الثاني فكأن  
 يكون فاعله المايوحى فدل على أنه من أفعال الثاني «وقال أبو الفتح الجوزي لما قبل لموسى  
 صلوات الله على نبينا وعليه أسمع لما يوحى وقف على حجر واستند إلى حجر وصنع معناه مثل قوله  
 وأني ذهبت على صدره ووقف له أسمع وكان كل لباسه مصروفا «وقال وجب أدب الناس في سكون  
 الجوارح ونض البصر والأصفا بالسمع وحضور العقل والعزم على العمل وذلك لا يسمع إلا  
 بحب الله وحسن الفاعل في يوحى للمملوك بعد معناه كونه ماضيا فلو كان ميبدا لكان لم يكن فضلا  
 والماوحى قوله أي أنأنا الله إلى آخره معناه وحدي كقوله تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدني  
 إلى آخر الجملة بقاء ذلك تبيينا وتقسيرا للآية في قوله المايوحى «وقال المفسرون ثابدي عني  
 وحدي كقوله تعالى وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدني معناه ليعبدون وأقول أن يكون  
 فاعله يدي لفظ يتناول ما كلفه به من العبادة ثم عطف عليه ما هو قيد غسل تحت ذلك المعنى فبدأ  
 بالصلوات في أفضل الأعمال وأنفعها في الآخرة والذكر ممدود يعتدل أن يثنى في الفاعل أي  
 ليذكرني فإن ذكرني أن أعبد يرد على أولئك كمن في الامتنان لصلواته على الأنبياء وذكره  
 ذكره في الكتب وأمر بها ويحتمل أن ينضاف إلى المفعول أي لأن أذكره بذكره ولشأنه



وأجعل لك لسان صدق أولان تذكرني خاصة لا تشوبه ذكرك غيري أو خلاص ذكركي وطلب وجهي لا ترائني بها ولا تقصد بها غرضا آخر أو لتسكون لي ذا كرا غير ناس فعل المخلصين في جعلهم ذكرهم بهم على بال منسهم وتوكيل مهمهم وأفكارهم به كما قال لا تلبسهم تجارة ولا يبيع عن ذكرك الله أولاً وأوقات ذكركي وهي موافقت الصلاة لقوله ان الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا واللام على هذا القول مثلها في قوله أقم الصلاة لدلوك الشمس وقد سجل على ذكرك الصلاة بعد نسيانها من قوله عليه الصلاة والسلام من نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها \* قال الزمخشري وكان حق العبادة أن يقال لذكرها كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذكرها ومن يتمم محل له يقول إذا ذكر الصلاة فقد ذكر الله أو بتقدير حنف المضاف أي لذكر صلاتي أولان الذكر والنسيان من الله عز وجل في الحقيقة انتهى وفي الحديث بعد قوله فليصلها إذا ذكرها قوله إذا لا كفارة لما لا ذلك ثم قرأ أقم الصلاة لذكرى \* وقرأ السلمي والضعي وأبو رجاء لذكرى بلام التعريف وألف التأنيث فالذكرى بمعنى التذكيرة أي لذكرى إياك إذا ذكرتك بعد نسيانك فأقهاها وقرأت فرقة لذكرى بألف التأنيث بغير لام التعريف \* وقرأت فرقة لذكرى ولما ذكر تعالى الأمر بالعبادة وأقامة الصلاة ذكر الحامل على ذلك وهو البعث والمعاد للجزاء فقال ان الساعة آتية وهي التي يظهر عندها ما عمله الانسان وجزاء ذلك اما توأبا واما عقابا \* وقرأ أبو الدرداء وابن جبير والحسن ومجاهد وجدا أخفها بفتح الهمزة ورويت عن ابن كثير وعاصم معنى أظهرها أي انها من جهة وقوعها وتيقن كونها تكاد تظهر ولكن تأخرت الى الأجل المعلوم وتقول العرب خفيت الشيء أي أظهرته \* وقال الشاعر

خفاهن من ايقانهم كأنما \* خفاهن ودق من عشي مجلب

❦ وقال آخر ❦

فان تدفنا الداء لا نخفاه \* وان توفدوا الحرب لا تقعد

ولام لتجزي على هذه القراءة متعلقة بأخفها أي أظهرها لتجزي كل نفس \* وقرأ الجمهور أخفها بضم الهمزة وهو مضارع أخفى بمعنى ستر والهمزة هنا لازالة أي أزلت الخفاء وهو الظهور وإذا أزلت الظهور صار للستر كقولك أنجمت الكتاب أزلت عنه العجمة \* وقال أبو علي هذا من باب السلب ومعناه أزيل عنها اخفاءها وهو سترها واللام على قراءة الجمهور \* قال صاحب اللوامح متعلقة بآتية كأنه قال ان الساعة آتية لتجزي أنتهى ولا يتم ذلك الا اذا قدرنا كاد أخفها جملة اعتراضية فان جعلنا في موضع الصفة آتية فليجوز ذلك على رأى الصريين لان اسم الفاعل لا يعمل اذا وصف قبل أخذ معموله \* وقيل أخفها بضم الهمزة بمعنى أظهرها فتعد القراءة ان وأخفى من الأضداد بمعنى الاظهار وبمعنى الستر \* قال أبو عبيدة خفيت وأخفيت بمعنى واحد وقد حكاه أبو الخطاب وهو رئيس من رؤساء اللغة لاشك في صدقوا كاد من أفعال المقاربة لكنها مجاز هنا ولما كانت الآية عبارة عن سدة اخفاء أمر القيامة ووقتها وكان القطع باتيانها مع جهل الوقت أهيب على النفوس بالغ في إيهام وقتها فقال كاد أخفها حتى لا تظهر ألبتة ولكن لا بد من ظهورها \* وقالت فرقة كاد بمعنى أريد فالعنى أريد اخفاءها وقاله الأخفش وابن الأنباري وأبو مسلم \* قال أبو مسلم من أمثالهم لا أقفل ذلك ولا كاد أي لا أريد أن أقفله \* وقالت فرقة خبر كاد محذوف تقديره كاد أنى بها لقرنها ووجه وقوعها كما حذف في قول صابئ البرجي

هممت ولم أفعل وكنت وليتي \* تركت على عثمان تبكى حالته  
 أي وكنت أفعل وتم الكلام ثم استأنف الأخبار بأنه يخفها واختاره العباس \* وقالت فرقة معناه  
 أكاد أخفيها من نفسي إشارة إلى شدة غموضها عن المخوفين وهو مروي عن ابن عباس ولم أر أي  
 بعضهم فاق هذا القول قال معنى من نفسي من تلقائي ومن عندي \* وقالت فرقة أكاد زائدة لا  
 دخول لها في المعنى بل الأخبار أن الساعة آتية وإن الله يخفي وقت آتيها وروى هذا المعنى عن ابن  
 جبير واستدلوا على زيادة كاد بقوله تعالى لم يكدرها \* ويقول الشاعر وهو زيد الخيل  
 سريع إلى الهجاء شاك سلاحه \* فما انت يكاد قرنه يتنفس

### \* وبقول الآخر \*

وأن لا ألوم النفس عما أصابي \* وأن لا أكاد بالذي نلت أنجح  
 ولا حجة في شيء من هذا \* وقال الزخشمي أكاد أخفيها فلا أقول هي آتية لفرط ارادتي إخفاءها  
 ولولا ما في الأخبار باتيانها مع تعمية وقتها من اللطف لما أخبرت به \* وقيل معناه أكاد أخفيها من  
 نفسي ولا دليل في الكلام على هذا المخدوف ومخدوف لا دليل عليه مطروح والذي غرهم منه أن في  
 مصحف أبي أكاد أخفيها من نفسي وفي بعض المصاحف أكاد أخفيها من نفسي فكيف أظهركم  
 عليها انتهى ورويت هذه الزيادة أيضا عن أبي ذر ذلك ابن خالويه وفي مصحف عبد الله أكاد  
 أخفيها من نفسي فكيف بعلمها مخلوق وفي بعض القراءات وكيف أظهرها لكم وهذا يحتمل على  
 ما جرت به عادة العرب من أن أحدهم إذا بالغ في كتمان الشيء قال كتمت أخفيها من نفسي والله تعالى لا  
 يخفي عليه شيء قال معناه قطرب وغيره \* وقال الشاعر

أيام تصبني هند وأخبرها \* ما كتمت أكنمه عنى من الخبر

وكيف يكتم من نفسه ومن نحو هذا من المبالغة ورجل يصدق بصدق فأخفاها حتى لا يعلم شيء ما تنفق  
 بمينه والضمير في أخفيها عائذ على الساعة والساعة يوم القيامة بلا خلاف والسعي هنا العمل  
 والظاهر أن الضمير في عنها هو عائذ على الساعة \* وقيل على الصلاة وقيل عنها عن الصلاة وها  
 أي بالساعة وأبعد جدان ذهب إلى أن الضمير في عنها يعود على ما تقدم من كلمة لا اله إلا أنا فأعبدني  
 والظاهر أن الخطاب في فلا يصدك لموسى عليه السلام ولا يلزم من النهي عن الشيء إمكان وقوعه  
 من سبقت له العصمة فينبغي أن يكون لفظا والسمع غيره ممن يمكن وقوع ذلك منه وأبعد من ذهب  
 إلى أنه خطاب للنبي صلى الله عليه وسلم لفظا ولأتم معنى \* وقال الزخشمي (هان فأت) العبارة  
 أمي من لا يؤمن عن صدق موسى والمقصود نهى موسى عن التكذيب بالبعث أو أمره بالتصديق  
 (قلت) في وجهان أحدهما أن صد الكافر عن التصديق بها سبب للتكذيب فذكر السبب ليدل  
 على المسبب \* والثاني أن صد الكافر بسبب عن رخاوة الرجل في الدين ولين شككته فذكر  
 المسبب ليدل على السبب كقولهم لا أرى نيك ها هنا المراد نهيه عن مشاهدته والكون يحضره  
 وذلك بسبب رؤيته أياه فكان ذكر المسبب دليلا على السبب كأنه قيل فكأن شديدا الشككة  
 صلب المعجم حتى لا يتلوه منك لمن يكفر بالبعث أنه يطعم في صدك عما أنت عليه \* وفتردي يجوز أن  
 يكون منصوبا على جواز النهي وأن يكون مرفوعا أي فأنت تردى \* وفتردي بكسر التاء  
 \* وماتك بعينك يا موسى هو تقرر برضه التنبية وجمع النفس لما يورد عليها وقد علم تعالى في الأزل  
 ما هي واتأسأله ليريه عظم ما اخترعه عز وجل في الخشب اليابسة من قلبها حية نضاضة ويتقرر في

نفسه المأينة البعيدة بين المقلوب عنه والمقلوب اليه وبنه على قدرته الباهر توما استقها مبتدأ وتلك خبره ويمينك في موضع الحال كقوله وهذا بعلي شيخا العامل اسم الإشارة \* قال الزمخشري ويجوز أن يكون تلك اسما موصولا صلته بيمينك ولم يذكر ابن عطية غيره وليس ذلك من ذهب للبصريين وإنما ذهب اليه السكوفيون قالوا يجوز أن يكون اسم الإشارة موصولا حيث يتقدر بالموصول كأنه قيل وما التي بيمينك وعلى هذا فيكون العامل في الجبر ومخدوفا كأنه قيل وما التي استقرت بيمينك وفي هذا السؤال وما قبله من خطابه تعالى لموسى عليه السلام استئناس عظيم ونشريف كريم قال هي عصا \* وقرأ ابن أبي اسحاق والجحدري عصى بقلب الألفياء وادغامها في ياء المتكلم \* وقرأ الحسن عصا بكسر الياء وهي مروية عن ابن أبي اسحاق أيضا وأبي عمر ومعاه هذه الكسرة لالتقاء الساكنين وعن أبي اسحاق والجحدري عصا يسكون الياء \* أتوكأ عليها أى اتحامل عليها في المشي والوقوف وهذا زيادة في الجواب كما جاء هو الطهور ماؤه الحل ميتته في جواب من سأل أتوضأ بماء البحر وكما جاء في جواب ألهج قال نعم ولك أجر وحكمة زيادة موسى عليه السلام رغبته في مطاولة مناجاته له به تعالى وازدياد لذاته بذلك كما قال الشاعر

وأمل عتابا يستطاب فليتني \* أطلت ذنوبا كي يطول عتابه

وتعداد نعمه تعالى عليه بما جعل له فيها من المنافع وتضمنت هذه الزيادة تفصيلا في قوله أتوكأ عليها وأهش بها على غفنى واجالا في قوله ولئى فيها ما رب أخرى \* وقيل أتوكأ عليها جواب لسؤال آخر وهو أنه لما قال هي عصا قال له تعالى فما صنعت بها قال أتوكأ عليها الآية \* وقيل سأله تعالى عن شئين عن العصا بقوله وماتلك وبقوله بيمينك عما يملكه فأجابه عن وماتلك بقوله هي عصا وعن قوله بيمينك بقوله أتوكأ عليها وأهش إلى آخره انتهى وفي التحقيق ليس قوله بيمينك بسؤال وقدم في الجواب مصلحة نفسه في قوله أتوكأ عليها ثم نبئ بمصلحة عبيته في قوله وأهش \* وقرأ الجمهور وأهش بضم الهاء والشين المعجمة والتخفيف بكسر الهاء كذا ذكر أبو الفضل الرازى وابن عطية وهي بمعنى المضمومة الهاء والمفعول مخدوف وهو الورق \* قال أبو الفضل ويحتمل ذلك أن يكون من هس هس هشاشة إذا مال أى أميل بها على غفنى بما أضحها من السوق وتكسر العلف ونحوهما يقال منه هس الورق والكلأ والنبات إذا جف ولان انتهى \* وقرأ الحسن وعكرمة وأهس بضم الهاء والشين غير معجمة والهس السوق ومن ذلك الهس والهساس غير معجمة في الصفات . ونقل ابن خالو يه عن التخي أنه قرأ وأهس بضم الهمزة من أهس رباعيا وذكر صاحب اللوامع عن عكرمة ومجاهد وأهش بضم الهاء وتخفيف الشين قال ولا أعرف وجهه الآن يكون بمعنى العامة لكن قرأ من قراءته من التضعيف لأن الشين فيه تنفس فاستقل الجمع بين التضعيف والتفخيش فيكون كتضخيف ظلت ونحوه وذكر الزمخشري عن التخي أنه قرأ وأهش بضم الهمزة والشين المعجمة من أهش رباعيا قال وكلاهما من هس الخبز هس إذا كان يتكسر لهشاشته \* ذكر على التفصيل والاجال المنافع المتعلقة بالعصا كأنه أحس بما يعقب هذا السؤال من أمر عظيم يحده الله تعالى فقال ما هي الأعصا لا تنفع إلا منافع نبات جنسها كما ينفع العبدان ليكون جوابه مطابقا للعرض الذى فهمه من نحوى كلامه به ويجوز أن يراد عز وجل أن يعدد المرافق الكثيرة التى علقها بالعصا يستكثرها ويستعظمها ثم ربه على عقب ذلك الآية العظيمة

كما أنه يقول أين أنت عن هذه المنفعة العظمى والمأربة الكبرى المنسية عندها كل منفعة ومأربة  
 كنت تعتمد بها وتحقق بشأنها وقالوا اسم العصافير انتهى \* وقرأت فرقة غنى بسكون النون  
 وفرقة على غنى بإيقاع الفعل على النعم \* والمأرب ذكر المقسمون أنها كانت ذات شعبتين  
 ومحجن فاذا طال النصف حناه بالمحجن واذا طلب كسر لواء بالشعبتين واذا سار ألقاها على عاتقه  
 فعلق بها أذوائها من القوس والكنانة والحلاب واذا كان في البر يتركها فاعرض الزندين على  
 شعبتها وألقى عليها الكساء واستظل واذا قصر رشاه وصل بها وكان يقاتل بها السباع عن غده  
 \* وقيل كان فيها من المعجزات أنه كان يستقي بها فطول بطول البئر وتسير شعبتها دلوا  
 وتكونان شعبتين بالليل واذا ظهر عدو حاربته عنه واذا شتهى ثمرة تركها فأورقت وأثمرت وكان  
 يحمل عليها زاده وسقاه جعلت تماشيه وركزها فينبع الماء فاذا رفعها انضب وكانت تقبه الهوام  
 وبردتها غنمه وان بعدوا هذه العجا أخذها من بيت عصى الأنبياء التي كانت عند شعيب حين اتفقا  
 على الرعية هبط بها آدم من الجنة وطولها عشرة أذرع وقيل اثنتا عشرة بذراع موسى عليه  
 السلام وعامل المأرب وان كان جماعا ملة الواحدة المونة فأتبعها صفتها في قوله أخرى ولم يقل  
 آخر رعي الفواصل وهو جائز في غير الفواصل وكان أجود وأحسن في الفواصل \* وقرأ  
 الزهري وشيبة مارب بغير همز كذا قال الأزهري في كتاب الاقناع في القراآت ويعني والله أعلم  
 بغير همز محقق وكانه يعنى أنهم ماسها لهابين بين \* قال ألقها الظاهر ان القائل هو الله تعالى وبه يقول  
 من قال يجوز أن يكون القائل الملك باذن الله ومعنى ألقها طرحها على الأرض ومنه قول الشاعر  
 \* فألقها عصاها واستقر بها النوى \* واذا هي التي المفاجأة والحيطة تنطلق على الصغيرة  
 والكبيرة والذكر والأنثى والجنان الرقيق من الحيات والنعبان العظيم منها ولا تنافي بين تشبيهها بالجنان  
 في قوله فلهما أختاهم تركها بجان وبين كونها نعبان لأن تشبيهها بالجنان دوى في أول خالها ثم تزيد حتى  
 صارت نعباناً وأشبهت بالجنان وهي نعبان في سرعة حركتها وهتزازها مع عظم خلقها \* قيل كان لها  
 عرف كعرف الفرس وصارت شعبتا العصالها فابن الحيسم أربعون ذراعا \* وعن ابن عباس  
 انقلب نعباناً يتلمع الصخر والشجر والمحجن عنقا وعيناها تتقدان فلهما رأى هذا الأمر العجيب  
 الهائل لحقه ما يلحق البشر عند رؤية الأحوال والمخاوف لاسيما هذا الأمر الذي يذهل العقول  
 ومعنى تسعي تنقل وتشتى بسرعة وحكمة انقلابها وقت مناجاة تأنيسه بهذا المعجز الهائل حتى  
 ياقم الفرعون فلا يلحقه دعر منها في ذلك الوقت اذ فجرت له بذلك عادة وتدريسه في تلقى  
 تسكليف النبوة ومشاق الرسالة ثم أمره تعالى بالاقدام على أخذها ونهاه عن أن يخاف منها وذلك  
 حين ولي مديراً ولم يدهب \* وقيل انما خافها لانه عرف مالى آدم منها \* وقيل لما قال له الله لا تخف  
 بلغم من ذهاب خوفه وطأه أئنيته نفسه ان أدخل يده في ذوا وأخذ به لحيتهما وبعد ما ذكره مكى في  
 تفسيره أنه قيل له خذ من ثيابه حتى قيل له خذها ولا تخف فتعبد لها سيرتها الأولى فأخذها في  
 الثالثة لان منصب النبوة لا يليق أن يأمر به مرة ثالثة فلا يمثل مأمر به وحين أخذها بيده  
 صارت عصا السيرة من السيرة كالكمة والجلسة يقال سار فلان سيرة حسنة ثم اتسع فيها فقلت  
 الى معنى المنجب والطريقة \* وقيل سيرا الأولين \* وقال الشاعر

فلا تفضن من سيرة أنت سرتها \* فأول راض سيره من يسيرها

واختلفوا في اعراب سيرتها \* فقال الحوفي مفعول ثان لسعيدها على حذف الجار مثل واختار

موسى قومه يعني الى سيرتها قال ويجوز أن يكون بدلًا من . ففعل سنعدها \* وقال هذا الثاني  
 أبو البقاء قال بدل اشبال أى صفتها وطريقتها \* وقال الزخشري يجوز أن ينتصب على الطرف أى  
 سنعدها في طريقها الأولى أى في حال ما كانت عصا انتبى وسيرتها وطريقتها طرف مختص فلا  
 يتعدى اليه الفعل على طريقة النظرية الابواسطة في ولا يجوز الحذف الا في ضرورة أو فإشنت  
 فيه العرب \* قال الزخشري ويجوز أن يكون . ففعل لا من عاده بمعنى عاد اليه \* ومنه بيت زهير  
 \* وعادك أن تلاقى عدا \* فيتعدى الى مفعولين انتهى وهذا هو الوجه الأول الذى ذكره  
 الحوفي \* قال وجه ثالث حسن وهو أن يكون سنعدها مستقلا بنفسه غير متعلق بسيرتها بمعنى  
 انها أنشئت أول ما أنشئت عصا ثم ذهبت وبطلت بالقلب حية فسنعدها بعد الذهاب كما أنشأناها  
 أولا ونصب سيرتها بفعل مضمرة أى تسير سيرتها الأولى يعنى سنعدها سائر سيرتها الأولى حيث كنت  
 تنوكةا عليها ولك فيها الماترب التى عرفتها انتهى والجناح حقيقة فى الطائر والمالك ثم توسع فيها ف أطلق  
 على اليد وعلى العضد وعلى جنب الرجل \* وقيل لمجنى العسكر جناحان على سبيل الاستعارة  
 وسعى جناح الطائر لانه يجح به عند الطيران ولما كان المرغوب من ظلمة أو غيرها اذا ضمه يده الى  
 جناحه فتر رغبة وربط جأشه أمره تعالى أن يضم يده الى جناحه ليقرى جأشه ولتظهر له هذه  
 الآية العظيمة فى اليد والمراد الى جنبك تحت العضد ولهذا قال تخرج فلولم يكن دخول لم يكن  
 خروج كما قال فى الآية الأخرى وأدخل يدك فى جيبك تخرج وفى الكلام حذف اذ لا يترتب  
 الخروج على الضم وانما يترتب على الاخراج والتقدير واضم يدك الى جناحك تنضم واخرجها  
 تخرج لحذف من الأول وأبقى مقابله ومن الثانى وأبقى مقابله وهو اضم لانه بمعنى ادخل كما بين فى  
 الآية الأخرى \* تخرج بيضاء من غير سوء قيل خرجت بيضاء تشف وقضى . كأنها تمس وكان  
 آدم اللون وانتصب بيضاء على الحال والسوء الرداءة والقبح فى كل شئ فكفى به عن البرص كما  
 كفى عن العورة بالسوء وما كنوعان جذبة وكان أبرص بالأبرص والبرص أبغض شئ الى  
 العرب وطباعهم تنفر منه وأسماهم تمنع ذكره فكفى عنه وقوله من غير سوء متعلق بيضاء كما أنه قال  
 ابيضت من غير سوء \* وقال الحوفي من غير سوء فى موضع التعت بيضاء والعامل فيه الاستقرار  
 انتهى ويقال له عند أرباب البيان الاحتباس لانه لو اقتصر على قوله بيضاء لأوهم أن ذلك من برص أو  
 بهق وانتصب آية على الحال وهذا على منهج من يميز تعدد الحال لذى حال واحد وأجاز الزخشري  
 أن يكون منصوباً على اضمار خذودونك وما شبه ذلك حذف لدلالة الكلام كذا قال فاما تقدير خذ  
 فسائق وأما دونك فلا يسوغ لانه اسم فعل من باب الاغراء فلا يجوز أن يحذف النائب والمنوب عنه  
 ولذلك لم يجر مجراه فى جميع أحكامه وأجاز أبو البقاء والحوفي أن يكون آية بدلًا من بيضاء وأجاز أبو  
 البقاء أن يكون حالًا من الضمير فى بيضاء أى يبيض آية \* وقيل منصوب بخذوف تقديره جعلناها  
 آية أو آتيناك آية \* واللام فى ليريك قال الحوفي متعلقة باضمم ويجوز أن تتعلق بتخرج \* وقال  
 أبو البقاء تتعلق بهذا المحذوف يعنى المقدر جعلناها أو آتيناك ويجوز أن تتعلق بمادل عليه آية أى  
 دلالتها ليريك \* وقال الزخشري ليريك أى خذ هذه الآية أيضا بعد قلب العاصجة ليريك بهاتين  
 الآيتين بعض آياتنا الكبرى أو ليريك بهما الكبرى من آياتنا أو ليريك من آياتنا الكبرى فعلنا  
 ذلك ونعنى انه أجاز أن يكون مفعول ليريك الثانى الكبرى أو يكون من آياتنا فى موضع المفعول  
 الثانى وتكون الكبرى صفة لآياتنا على حد الأسماء الحسنى وما رب أخرى بمر يان مثل هذا

﴿ قال رب اشرح لي صدري ﴾ الآية سأله ربّه وورغب في أن يشرح صدره ليحمل ما رده عليه من الشدائد التي يضيق لها الصدر \* والعقدة استعاره للثقل الذي كان في لسانه خلقه وقيل كان من الجرة التي أدخلها فاه في قصة حكيت في العرقال الزخمشي وفي تنكيره العقدة ولم يقل واحل عقدة لسانى أنه طلب حل بعضها إرادة أن يفهم عنه فهمها جيداً ولم يطلب الفصاحة الكماله من لسانى صفة للعقدة كأنه قيل عقدة من عقد لسانى انتهى يظهر أن من لسانى متعلق باحل لافى موضع الصفة للعقدة وكذا قال الحوفي وأجاز أبو البقاء الوجهين \* والوزير المعين القائم بوزر الامور أى بشغلها فوزر الملك يحمله عنه أو زارده مؤنه وقيل من الوزراء وهو الملقب بآبى الى الانسان ويجوز أن يكون وزيراً مفعولاً أول والمفعول الثانى من أهلى ويجوز أن يكون هرون مفعولاً أول ووزيراً

مفعولاً ثانياً ويجوز في الوجه الأول أن يكون هرون بدلاً من وزيراً بدل معرفة من نكرة ولا يجوز أن يكون عطف بيان للتخالف لكون وزيراً نكرة وهرون معرفة قال الزخمشي وان جعل يعنى أخى عطف بيان جاز وحسن انتهى بعد فيه عطف البيان لأن الأكثر أن يكون الاول دونه في الشهرة والامر هنا بالعكس وقرئ أشدد همزة قطع جواباً لقوله اجعل وقرئ بوصل همزة وهو طلب من موسى عليه السلام له أن يشد أزره به وأشركه على معنى الدعاء في شد الأزر فكان هرون أكبر من موسى عليه

الجمع بحرى الواحدة المؤنثة وأجاز هذين الوجهين من الاعراب الحوفي وابن عطية وأبو البقاء والذي نختاره أن يكون من آياتنا في موضع المفعول الثانى والكبرى صفة لا يأتينا لانه يلزم من ذلك أن تكون آياته تعالى كلها هى الكبرى لان ما كان بعض الآيات الكبرى صدق عليه أنه الكبرى وإذا جعلت الكبرى مفعولاً لم تصف الآيات بالكبر لانها هى المتصفة بأفضل التفضيل وأيضاً إذا جعلت الكبرى مفعولاً فلا يمكن أن يكون صفة للعصا واليد معاً لانها ما كان يلزم التثنية في وصفها فكان يكون التركيب الكبير بين ولا يمكن أن يخص أحدهما لان كلاهما مفاهمة معنى التفضيل ويبعد ما قال الحسن من ان اليد أعظم في الإعجاز من العصا لانه ذكر عقيب اليد لئلا يترك من آياتنا الكبرى لانه جعل الكبرى مفعولاً ثانياً لئلا يترك وجعل ذلك راجعاً الى الآية القرية وهى اخراج اليد يضاء من غير سوء وقد ضعف قوله هذا لانه ليس في اليد التغيير للون وأما العصا ففيها تغيير للون وخلق الزيادة في الجسم وخلق الحياة والقدرة والأعضاء المختلفة وابتلاع الشجر والحجر ثم عادت عصا بعد ذلك فقد وقع التغيير مراراً فكانت أعظم من اليد ولما أراه تعالى هاتين المعجزتين العظمتين في نفسه وفي آيابه وهو العاصى أمره بالذهاب الى فرعون رسولاً من عنده تعالى وعلى حكمة الذهاب اليه بقوله انه طئ وخص فرعون وان كان يعوناً المهم كاملاً لانه رأس الكفر ومدى الالهية وقوم متباعدة \* قال وهب بن منبه قال التلموسى عليه السلام اسمع كلامى واحفظ وصيتى وانطلق برسالى أزعك بعينى وسمى وان معلى يدى ونصرى وألبسك جنّة من سلطانى تستكمل بها العزة في امرى أبعتك الى خلق ضعيف من خلقى بطر نعمتى وأمن مكرى وغرته الدنيا حتى جحد حقى وأنكر ربى بيتى أقسم بعزى لولا الحجة والقدر الذى وضعت بينى وبين خلقى لبطشت به بطشة جبار ولكن هان على وسقط من عيني فبلغه رسالى وادع الى عبادتى وحذره نعمتى وقل له قولاً لينافان ناصيته يبدى لا يطر ولا يتنفس الا بعبادى في كلام طوبى بل قال فسكت موسى عليه السلام سبعة أيام \* وقيل أكثر فجاهدك فقال انفذاً أمرك ربك ﴿ قال رب اشرح لي صدري ﴾ ويسر لي امرى واحل عقدة من لسانى ففقهوا قولى واجعل لي وزيراً من أهلى عارون أخى أشد به أزرى وأشركه في امرى كى نسبك كثيراً ونذكرك كثيراً انك كنت بنابصيراً

السلام باربعة أعوام وجعل موسى ما رغب فيه وطلبه من نعم سبباً يلزم فيه العباداة والاجتهاد في أمر الله والتظافر على العباداة والتعاون فيها ثم للارغبة والتزيم من الخير ﴿ كى نسبك ﴾ أى تنزهك عمال بليق بك ﴿ ونذكرك ﴾ بالثناء والثناء عليه وقدم التسبيح لانه تزيه تعالى في ذاته وصفاته وبراهنه عن النقائص ومحل ذلك القلب والذكر للثناء على الله تعالى بصفات الكمال ومحلّه اللسان فلذلك قرأه ما محلّه القلب وكثيراً نعت اصد رحمنوف ﴿ انك كنت بنابصير ﴾ أى عالماً باحوالنا والسؤل فضل يعنى المسؤل كالمخبر والا كل بمعنى المخبوز والمأكول والمعنى أعطيت طلبتك وما سألتك من شرح الصدر وتيسير الامر وحل العقدة وجعل أخيك وزيراً وذلك من المنّة عليه ثم ذكره تعالى لتقديم منته عليه على سبيل التوقيف ليحظ الاجتهاده وتقوى بصيرته

ومرته عنده منته وأخرى تأتت آخر بمعنى غير أى منته غير هذه المنته إذ أوحينا إلى أمك قال الجهور وهو وحى إلهام كقوله تعالى وأوحى ربك إلى النحل وقيل وحى إعلام مبالغة ذلك فى المنام وأما بيعت ملك إلى الله على جهة النبوة كإبعثته إلى مريم وهذا هو الظاهر لظاهر قوله يأخذ عدولى وعدوله ولفظ الآية القصص أنارادوه إليك وجاءوا به من المرسلين وأن يحفل أن تكون مفسرة بمعنى أى لانه تقدم أوحينا وهو بمعنى القول ويحفل أن تكون مصدرية وصلت بالأمم التابوت كان من خشب سدت خرقه وفرفشت فيه نطعا وقطنا ملحوا جوسدت فيه وجسمته وألقته فى اليم وهو اسم للبحر العذب والظاهر أن الضمير فى فاف فيه عائدا على موسى وكذلك الضمير ان بعده إذ هو المحدث عنه لا التابوت إنما ذكر التابوت على سبيل الوعاء والفضلة فليقله اليم إنما ذكره بلفظ الامر السابق عليه بوقوع الخبر به على ما أخبر به وكان البحر مأورا وممثل للامر بأخذه جواب الأمر الذى هو فليقله والظاهر أن البحر ألقاه بالساحل فالتقطه منه والعدو الذى لله ولموسى هو فرعون وأخبرت بأم موسى على طريق الإلهام ولذلك قالت لاخته قصيه وهى لاتدرى أين استقر وألقيت عليك محبة فى قيل محبة آسية وفرعون وكان فرعون أحبه حباً شديداً حتى لا يتألم أن يصبر عنه وكذا من رآه ومنى بجوز أن يكون متعلقاً بالقيت ويجوز أن يكون فى موضع الصفة فيمتلح بمحذوف تقديره كائنه تبنى وفرع الجهور ولتصنع بكسر لامكى وضم التاء ونصب الفعل أى لى ويحسن إليك وأنا مراعىك وراقبك كما رأى الرجل الشيء بعينه إذا اعتنى به وهو معطوف على محذوف أى ليتلطف بك ولتصنع أمومة بقل متأخر تقديره فعلت ذلك إذ تمشى أختك قيل إسماهم مريم قيل سبب ذلك أن آسية عرضته للرضاع فلم يقبل امرأه فجعلت تنادى عليه فى المدينة ويطاف به ويعرض للراضع فى أى وبقيت أمه بعد فقد فى اليم مغمومة فامرت أخته بالتفتيش فى المدينة لعلها تقع على خبره فبعثت به فى طوافها فقالت أنا ( ٢٣٨ ) أدلكم على من يكفله لكم وهم له ناصحون فتملقوها وقالوا أنت

قال قد أوتيت سؤلًا يا موسى ولقد مننا عليك مرة أخرى إذ أوحينا إلى أمك ما يوحى أن اقدفيه فى التابوت فاقدفيه فى اليم فليقله اليم بالساحل يأخذه عدولى وعدوله وألقيت عليك محبة منى ولتصنع على عيسى إذ تمشى أختك فتقول هل أدلكم على من يكفله فرجعنا إلى أمك كى تقر عينها ولا تحزن وقتلت نفسا فنجيناك من الغم وقتناك فبقينا فلبثت سنين فى أهل مدين ثم جئت على قدر يا موسى واصطنعت لك نفسى لما أمره تعالى بالذهاب إلى فرعون

تعرّفين هذا الصبي فقالت لا ولكنى أعلم من أهل هذا البيت الحرص على التقرب إلى الملكة والجسد فى خدمتها ورضاها فتركوها وسألوها الدلالة فجاءت

بأم موسى عليه السلام فمأفر بتم شرب نديها فمسر آسية بذلك وقالت لها كوني معى فى القصر فقالت ما كنت لأدع بيتى وولدى ولكنه يكون عندي قالت نعم فأحسن إلى أهل ذلك البيت غاية الاحسان واعتز بنوا اسرائيل بهذا الرضاع والنسب من الملكة ولما كمل رضاعه أرسلت آسية إليها أن جئني بولدى ليوم كذا وأمرت خدماها ومن لها أن يلقينه بالهدايا والعنف واللباس فوصل إليها على ذلك وهو بخير حال وأجل شأن فمسرته به ودخلت به على فرعون ليراه وليلبه فاجبه وقر به إليه فأخذه موسى عليه السلام باحيمته وتقدم ما جرى له عند ذكر العقدة واذبل من اذنى قوله أذ أوحينا فالعامل فيها موسى وقرى تقر بكسر القاف وتقدم أنهم ما لعتان فى قوله وقرى عينا وقرأنا جئنا من حبش بضم التاء وقع القاف مبني بالفعل وقتلت نفسا هو القبطى الذى استغناه عليه الاسرائيلى قتله وهو ابن اثنتى عشرة سنة واغتم بذلك خوفا من عقاب الله ومن اقتصاص فرعون ففقر الله ذلك باستغفاره حين قال رب انا ظلمت نفسى فاغفر لى ونجاه من فرعون حين هاجر به إلى مدين والغم ما يغم على القلب بسبب الخوف من القتل وقتونا مصدر وقتناك لخصناك من محبة إلى محبة ولدى عام كان يقتل فيه الولدان وألقته أمه فى البحر وهم فرعون بقتله وقتل قبطيا فخرجت نفلى أهل مدين فلبث سنين وكان عمره حين ذهب إلى مدين اثنتى عشر عاما والسنون التى لبثها فى مدين عشر سنين وأقام عشرة أعوام فى رعى غنم شعيب ثم ثمانية عشر عاما بدينائه بأمر أنه بنت شعيب وولده فكميل له أربعون سنة وهى المدة التى عادة الله إرسال الانبياء على رؤسها ثم جئت أى المكان الذى ناجيتك فيه وكلتك واستأنبتك على قدر أى وقت معين قدرته لم تتقدم ولم تتأخر عنه واصطنعت لك نفسى أى جعلتك موضع الصنيع ومقر الاجال والاحسان وأخلصتك باللطاف واخترتك للحجى يقال اصطنع فلان فلانا اتخذته صنيعه وهو افعال من الصنيع وهو الاحسان إلى الشخص حتى يضاف إليه فيقال هذا صنيع فلان

عرف أنه كلف أمر أعظما يحتاج معه إلى احتمال ما لا يحتمله الاذو جأش رابط وصدر فسيح فسأل  
 ربه و رغب في أن يشرح صدره ليحصل ما يريد عليه من الشدائد التي يضيق لها الصدر وأن  
 يسهل عليه أمره الذي هو خلافة الله في أرضه وما ينصحهم من عز أوله جلائل الخطوب وقد علم ما عليه  
 فرعون من الجبروت والتمرد والتسلط \* وقال ابن جرير معناه وسع لي صدرى لأى عنك ما تودعه  
 من وحيك \* وقال الكرماني وسع قلبى ولينه لفهم خطابك وأداء رسالتك والقيام بما كلفته  
 من أعابها والعقد استعارة لثقل كان في لسانه خلقه \* وقال مجاهد كانت من الجفرة التي أدخلها  
 فاه وكانت آسية قد ألقى الله محبته في قلبها وسألت فرعون أن لا يذبحه فينهاى ترصده يوما أخذته  
 فرعون في حجره فأخذ خصلة من لحية \* وقيل لطمه \* وقيل ضرب به بفضيب كان في يده فغضب  
 فرعون فدعا بالسياف فقالت انما هو صبي لا يفرق بين الباقوت والجرفاضح أو أراد أن يذبحه  
 إلى الباقوت فحول جبريل عليه السلام يده إلى الجفرة فأخذها ووضعها في فيه فاحترق في لسانه انتهى  
 وإحراق النار وتأثيرها في لسانه لا في يده دليل على فساد قول القائلين بالطبيعة وعن ابن عباس  
 كانت في لسانه نرته \* وقيل حدثت العقدة بعد المناجاة حتى لا يكلم أحد بعدها \* وقال قطرب  
 كانت فيه مسكة عن الكلام \* وقال ابن عيسى العقدة كالتمتد والنفأة وطلب موسى من حل  
 العقدة فدمر ما يفقه قوله وقيل وبقي بعضها لقوله وأخى هارون هو أفصح معنى لسانا وقوله ولا يكاد  
 يبين \* وقيل زالت لقوله قد أوتيت سؤلث ياموسى وهو قول الحسن قيل وهو ضعيف لأنه لم يقل  
 واحل العقدة بل قال عقدة فاذا حل عقدة فقد ناداه الله سؤلث \* وقيل في قوله ولا يكاد يبين أن  
 معناه لا يأتي ببيان وحجة وانما قال ذلك فرعون نوحها وقد خاطبه وقومها كانوا يفهمون عنه  
 فكيف يمكن نفي البيان أو قمار به \* وقال الزخشري (فان قلت) لى في قوله أشرح لى صدرى  
 ويسر لى أمرى ما جدوا والى الكلام بدونه مستتب (قلت) قد أبهم الكلام أولا فقال أشرح لى  
 ويسر لى فعلان ثم مشر وحاو يسيرا ثم بين ورفع الإبهام فذكر مما فكن آكد لطلب التشرح  
 والتيسير لصدره وأمره من أن يقول أشرح صدرى ويسر أمرى على الإيضاح الشارح لأنه  
 تكرير للعى الواحد من طريق الإجمال والتفصيل \* وقال أيضا وفي تفسير العقدة وان لم يقل  
 واحل عقدة لسانى أنه طلب حل بعضها ارادة أن يفهم عنه مما جسد ولم يطلب الفصاحة الكاملة  
 ومن لسانى صفة للعقدة كأنه قيل عقدة من عقد لسانى انتهى وبظهر أن لسانى متعلق بإحلى  
 لأن موضع الصفة للعقدة وكذلك الحو فى وأجاز أبو البقاء الوجهين الوزرير المعين القاسم بوزر  
 الأمور رأى بشقها فوزرير الملك يحمل عنه أوزار دونه \* وقيل من الوزرير وهو المجازاتى إليه  
 الإنسان \* وقال الشاعر

من السباع الضوايرى دونه وزر \* والناس شرهم ما دونه وزر

كم معشر ساءوا لم يؤدعهم سبع \* وما نرى بشرا لم يؤدعهم بشر

فالملك يعصم برأيه ولا يعنى إليه في أموره \* وقال الأصمعي عوم من المؤازرة وعنى المعاونة والمساعدة  
 والقياس أزرير وكذلك قال الزخشري قال وكان القياس أزرير فقلت الهمة على التواو ووجهه فيها أن  
 فعسلا جاء في معنى فاعل مجازا لخاصة كعشير وجالس وقعد وخيل وصديق ونديم فإفلب في  
 أخيه قلبت فيه وحل الشئ على نظيره ليس يعزير ونظرا لى بوزر وأخوته على المؤازرة انتهى  
 ولا حاجة إلى ادعاء قلب الهمة واوا لأن لنا اشتقاقا واحتمالا وهو الوزرير وأما قلبها لى بوزر فلا جرح



ضمة ما قبل الواو وهو أيضا ببدال غير لازم وجوزوا أن يكون لي وزير مفعولين لا جعل وهارون بدل أو عطف بيان وأن يكون وزير هارون مفعوليه وقدم الثاني اعتناء بأمر الوزارة وأخى بدل من هارون في هذين الوجهين \* قال الزمخشري وإن جعل عطف بيان آخر جاز وحسن انتهى وبعده عطف البيان لأن الأكثر في عطف البيان أن يكون الأول دونه في الشبهة والامر هنا بالعكس وجوزوا أن يكون وزيراً من أهليهما المفعولان ولي مثل قوله ولم يكن له كفوا أحد يننون أنه به يتم المعنى \* وهارون على ما تقدم وجوزوا أن ينتصب هارون بفعل مخدوف أي اضم إلى هارون وهذا لإضافة إليه لأن الكلام تام بدون هذا المخدوف \* وقرأ الحسن وزيد بن علي وابن عامر اشد بفتح الهمزة وأشركه بضمها فعلا مضارعاً مجزوماً على جواب الأمر وعطف عليه وأشركه \* وقال صاحب اللوامع عن الحسن أنه قرأ أشد به مضارع شد لتكثير والتكسر رأى كلما حزني أمر شددت به أزرى \* وقرأ الجمهور اشد وأشركه على معنى الدعاء في شد الأزر وتشرىك هارون في النبوة وكان الأمر في قراءة ابن عامر لا يريد به النبوة بل يريد تدبيره ومساعدته لأنه ليس لموسى أن يشرك في النبوة أحداً وفي مصحف عبد الله أخى واشدد \* وقال الزمخشري ويجوز فمين قرأ على لفظ الأمر أن يجعل أخى مرفوعاً على الابتداء واشد به خبره ووقف على هارون انتهى وهو خلاف الظاهر فلا يصار إليه لفراجه وكان هارون أكبر من موسى بأربعة أعوام وجعل موسى ما رغب فيه وطلبه من نعم سبباً تزم منه العبادة والاجتهاد في أمر الله والتظافر على العبادة والتعاون فيها مشيراً للرغبة والتزديد من الخير \* كي نسبحك نزهك عملاً يليق بك ونذكرك بالدعاء والثناء عليك وقدم التسبيح لأنه تنزهه تعالى في ذاته وصفاته وبرأته عن النقائص ومحل ذلك القلب والذكر والثناء على الله بصفات الكمال ومحله اللسان فلذلك قدم محله القلب على محله اللسان وكثيراً ما تسمى مصدر مخدوف أو منصوب على الحال أي نسبحك التسبيح في حال كثرهم على ما ذهب إليه سيبويه أنك كنت بنا بصيراً علماً بأحوالنا والسؤل فعل بمعنى المسؤل كالخبز والاكل بمعنى الخبز والمأكول والمعنى أعطيت طلبتك وما سألت من شرح الصدر وتيسير الأمر وحل العقدة وجعل أخيك وزيراً وذلك من المنّة عليه ثم ذكره تعالى تقدّم منته عليه على سبيل التوقيف ليُعظم اجتهاده وتقوى بصيرته ومرة معناه منة وأخرى تأنيب آخر بمعنى غير أي منة غير هذه المنّة وليست أخرى هنا بمعنى أخرى فتكون مقابلة للأولى وتخيّل ذلك بعضهم فقال سبأها أخرى وهي أولى لأنها أخرى في الذكر والأخرى لفظ مشترك يكون تأنيب الآخر بفتح الحاء وتأنيب الآخر بمعنى آخره فنه يلاحظ فيها معنى التأخر والمعنى أي قد حفظتك وأنت طفل رضيع فكيف لأحفظك وقد أهلتك للرسالة وفي قوله مرة أخرى إجمال بفسره قوله إذاً وحينا إلى أنك \* قال الجمهور هي وحي الهام كقوله وأوحى ربك إلى النحل \* وقيل وحي اعلام إمامارة ذلك في منام وإمامة ملك الالهة الأعلى جهة النبوة كما بعث إلى موسى وهنأه والظاهر لظاهر قوله يأخذه عدو لي وعذوله ولظاهرة آية القصص أن أرادوه اليك وجأعوه من المرسلين وبعده ما صدر به الزمخشري قوله من يرد به إماماً أن يكون على لسان نبي في وقتها كقوله وإذا وحيت إلى الحوارين لأنه لم ينقل أنه كان في زمن فرعون وكان في زمن الحوارين زكريا ويحيى وفي قوله ما وحي إمام وإجمال كقوله إذ ينشئ السدرة ما ينشئ فغشهم من اليم ما غشهم وفيه تهويل وقد فسر هنا بقوله أن أقذفه في التابوت \* قال الزمخشري

وان هي المقبرة لأن الوحي بمعنى القول \* وقال ابن عطية وأن في قوله أن اقدفيه بدل من ما يعني  
 ان أن مصدرية فلذلك كان لها موضع من الاعراب والوجهان سائمان والظاهر ان التابوت كان  
 من خشب \* وقيل من ردى شجر مؤمن آل فرعون سدت خروقه وفرشت فيه نطعا \* وقيل  
 قطناً ملحولاً وسدت فيه وجصسته وقبرته وألقته في اليم وهو اسم للبحر العذب \* وقيل اسم للنيل  
 خاصة والأول هو الصواب كقوله فأغرقتناهم في اليم ولم يغر قوا في النيل والظاهر ان الضمير في  
 فاقدفيه في اليم عائداً على موسى وكذلك الضمير بعده إذ هو المحدث عنه لا التابوت انما ذكر التابوت  
 على سبيل الوعاء والفضلة \* وقال ابن عطية والضمير الأول في اقدفيه عائداً على موسى وفي الثاني  
 عائداً على التابوت ويجوز أن يعود على موسى \* وقال الزمخشري والضمائر كلها راجعة الى موسى  
 ورجوع بعضها اليه وبعضها الى التابوت فيه هجعة لما يؤدى اليه من تنافر النظم ( فان قلت )  
 المقدوف في البحر هو التابوت وكذلك الملقى الى الساحل ( قلت ) ما ضرر لا لوقت المقدوف والملقى  
 هو موسى في جوف التابوت حتى لا تتفرق الضمائر فتتنافر عليك النظم الذي هو أم المجاز القرآن  
 والقانون الذي وقع عليه التعدي ومراعاة أهم ما يجب على المفسر انتهى ولقال أن يقول ان الضمير  
 اذا كان صالحاً لأن يعود على الاقرب وعلى الابد كان عوده على الاقرب راجعاً وقد نص  
 العويون على هذا فعوده على التابوت في قوله فاقدفيه في اليم فليقله اليم راجع والجواب انه اذا  
 كان أحدهما هو المحدث عنه والآخر فضله كان عوده على المحدث عنه أرجح ولا يلتفت الى القرب  
 ولهذا ردنا على أبي محمد بن حزم في دعواه ان الضمير في قوله فانه رجس عائداً على خنزير  
 لا على لحم لكونه أقرب مذكور فبحرهم بذلك شحمة وغضروا فوه وعظمه وجلده بأن المحدث عنه  
 هو لحم خنزير لا خنزير وقيل له أمر بمعناه الخبر وجاء بصيغة الامر مبالغة إذ الامر أقطع الافعال  
 وأوجها ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم قوموا فلاصل لكم أخرج الخبر في صيغة الامر لفسه  
 مبالغة ومن حيث خرج الفعل مخرج الامر حسن جوابه كذلك وهو قوله يأخذنه \* وقال  
 الزمخشري لما كانت مشيئة الله وادته أن لا يخطيء عجزه بما اليم الوصول به الى الساحل  
 والقاء اليه - لا في ذلك سبيل المجاز وجعل اليم كأنه ذو غمير أمر بذلك لطبع الامر ومثله  
 رسمه فقيل فليقله اليم بالساحل انتهى \* وقال الترمذي انما ذكره لفظ الامر السابق عليه بوقوع  
 الخبر به على ما أخبر به فكان البحر مأثور يمثل للامر \* وقال القراء فاقدفيه في اليم أمر وفيه  
 معنى المجاز إذ أي اقدفيه يلقه اليم والظاهر أن البحر ألقاه بالساحل فالتقطه منه \* وروى أن فرعون  
 كان يشرب في موضع من النيل إذ رأى التابوت فأمر به فسيق اليه وأمر أنه معه ففتح فرأوه فحتمه  
 امر أنه وطلبت له بنتاً فاحبها لذلك \* وروى أن التابوت جاء في الماء الى المشرق التي كانت  
 جوارى امرأة فرعون يستقين منها الماء فأخذت التابوت وجلبته اليها فأخرجته وأعطته فرعون  
 والهدى الذي لله ولومسى هو فرعون وأخبرت به أم موسى على طريق الإلهام ولذلك قالت لأختها  
 قصيه وهي لا تدري أين استقر وألقيت عليك بحبتي \* قيل محبة آسية وفرعون وكان فرعون  
 قد أحبه حباً شديداً حتى لا يتألم أن يصبر عنه \* قال ابن عباس أحبه الله وحببه الى خلقه \* وقال  
 عطية جعلت عليه مسحة من جبال لا يكاد يصبر عنه من رآه \* وقال قتادة كان في عينيه ملاحة  
 ما رآه أحد إلا حبه \* وقال ابن عطية وأقوى الأقوال انه القبول \* وقال الزمخشري من لا يتحلى  
 أن يتعلق بألقى فيكون المعنى على أحببتك ومن أحبه الله أحبه القلوب واما ان يتعلق بمحذوف

( الدر )

( ح ) راجعاً وقد نص  
 العويون على هذا  
 فعوده الى التابوت  
 في قوله فاقدفيه في اليم  
 فليقله اليم راجع والجواب  
 انه اذا كان أحدهما  
 هو المحدث عنه والآخر  
 فضله كان عوده على  
 المحدث أرجح ولا يلتفت  
 الى القرب ولهذا ردنا  
 على أبي محمد بن حزم في  
 دعواه ان الضمير في قوله  
 فانه رجس عائداً على  
 خنزير لا على لحم لكونه  
 أقرب مذكور فبحرهم  
 بذلك شحمة وغضروا  
 فوه وعظمه وجلده بأن المحدث  
 عنه هو لحم خنزير لا خنزير

هو صفة لمحبة أى محبة خالصة أو واقعة منى قدر كثرها أنافها فى القلوب وزرعها فيها فلذلك أحبك  
 فرعون وكل من أبصرك \* وقرأ الجهور ولتصنع بكسر لام كى وضم التاء ونصب الفعل أى  
 ولترى ويحسن اليك وأنامر اعليك وراقبك كما راعى الرجل الشئ بعينه إذا اعتنى به قال قريبا  
 منه قتادة \* وقال العباس يقال صنعت الفرس إذا أحسنت اليه وهو معطوف على علة محذوف  
 أى ليلتاطف بك ولتصنع أو متعلقة بفعل متأخر تقديره فعلت ذلك \* وقرأ الحسن وأبو نعيم بفتح  
 التاء \* قال ثعلب معناه لتكون حركتك وتصرفك على عين منى \* وقرأ أشيبه وأبو جعفر فى  
 رواية بأسكان اللام والعين وضم التاء فعل أمر وعن أبى جعفر كذلك إلا أنه كسر اللام \* اذتمشى  
 أختك قيل اسمها امر به سبب ذلك أن أسية عرضته للرضاع فلم يقبل امرأة فجعلت تنادى عليه  
 فى المدينة ويطافى به يعرض للرضاع فى أبى وبقيت أمه بعد قد فقه فى المغمومة فأمرت أخته  
 بالتفتيش فى المدينة لعلها تقع على خبره فبصرت به فى طوافها فقالت أنا أدلكم على من يكفه لكم  
 وعلمنا نحن فعلقوا بها وقالوا أنت تعرفين هذا الصبي فقالت لا ولكن أعلم من أهل هذا البيت  
 الحرص على التقرب الى الملكة والجدي فى خدمتها ورضاعها فستر كوها وسألوها الدلالة فجاءت بأمر  
 موسى فلما قربته شرب لديها فمرت أسية وقالت لها كوني معى فى القصر فقالت ما كنت لادع  
 بيتي وولدى ولكنه يكون عندي قالت نعم فأحسنت الى أهل ذلك البيت غاية الاحسان واعتز بنو  
 اسرائيل بهذا الرضاع والنسب من الملكة فولدوا كمل رضاعه أرسلت أسية اليها أن جئني بولدى  
 ليوم كذا وأمرت خدماها من لها أن يلقينه بالتحف والهدايا واللباس فوصل اليها على ذلك وهو  
 بخير حال وأجل شباب فمرت به ودخلت به على فرعون ليراه ولهبه فأعجبه وقر به فأخذ موسى  
 بلحية فرعون وتقدم ماجرى له عند ذكر القعدة \* والعامل فى اذ قال ابن عطية فعل مضمير تقديره  
 ومنا اذ \* وقال الزمخشري العامل فى اذتمشى ألفت أو تصنع ويجوز أن يكون بدلا من اذ أو حينا  
 (فان قلت) كيف يصح البدل والوقتان مختلفان متباعدان (قلت) كما يصح وان اتسع الوقت  
 وتباعدا طرفاه أن يقول لك الرجل لقيت فلانة كذا فتقول وأنا لقيته اذ ذاك وربما لقيه هو فى  
 أولها وأنت فى آخرها انتهى وليس كما ذكر لأن السنة تقبل الاتساع فاذا وقع لقيهما فيها بخلاف  
 هذين الطرفين فان كل واحد منهما ضيق ليس يتسع لتخصيصهما بما أضيفا اليه فلا يمكن أن يقع  
 الثانى فى الطرف الذى وقع فيه الأول اذ الأول ليس متسعا لوقوع الوحى فيه ووقوع مشى الأخت  
 فليس وقت وقوع الوحى مشغلا على أجزاء وقع فى بعضها المشى بخلاف السنة \* وقال الحوفى  
 اذ متعلقة بتصنع ولك أن تنصب اذ بفعل مضمير تقديره واذا كر \* وقرأ الجهور كى تقرر بفتح التاء  
 والقاف \* وقرأت فرقة بكسر القاف وتقدم لهما لفتان فى قوله وقرى عينا \* وقرأ جناح بن  
 حبش بضم التاء ووقع القاف مبنيا للمفعول وقتلت نفسا هو القبطى الذى استغاثه عليه الاسرائيلي  
 قتله وهو ابن اثنتى عشرة سنة واغتم بسبب القتل خوفا من عقاب الله ومن اقتصاص فرعون فغفر  
 الله له باستغفاره حين قال رب إني ظلمت نفسي فاغفر لي ونجاه من فرعون حين هاجر به الى مدين  
 والغتم ما يغم على القلب بسبب خوف أو فوات مقصود والغتم بقلعة قرش القتل وقيل من غم  
 التابوت \* وقيل من غم البحر والظاهر أنه من غم القتل حين ذهبنا بك من مصر الى مدين والفنون  
 مصدر جمع فتن أو فتنه على ترك الاعتداد بالتاء كيجوز و بدور فى حجزه و بدرة أى قتال ضروبا  
 من الفتن والفتنة المحنة وما ينشئ على الانسان وعن ابن عباس خلاصناك من محنة بعد محنة ولدنى عام

(ش) العامل فى اذتمشى  
 ألفت أو تصنع ويجوز  
 أن يكون بدلا من اذ أو حينا  
 فان قلت كيف يصح البدل  
 والوقتان مختلفان  
 متباعدان قلت كما يصح  
 وان اتسع الوقت وتباعد  
 طرفاه أن يقول لك الرجل  
 لقيت فلانة كذا  
 فتقول وأنا لقيته اذ ذاك  
 وربما لقيه هو فى أولها  
 وأنت فى آخرها (ح)  
 ليس كما ذكر لأن السنة  
 تقبل الاتساع فاذا وقع  
 لقيهما فيها بخلاف هذين  
 الطرفين فان كل واحد  
 منهما ليس يتسع لتخصيصهما  
 بما أضيفا اليه فلا يمكن أن  
 يقع الثانى فى الطرف  
 الذى وقع فيه الاول اذ  
 الاول ليس متسعا لوقوع  
 الوحى فيه ووقوع مشى  
 الأخت فليس وقت وقوع  
 الوحى مشغلا على أجزاء  
 وقع فى بعضها المشى بخلاف  
 السنة

كان يقتل فيه الولدان وألقت أمه في البحر وهم فرعون بقتله وقتل قبطيا وآخر نفسه عشرين سنين  
وضل الطريق وتفرقت غفقه في ليلة مظلمة انتهى وهذه الفتون اختبرها وخلصه حتى صالح  
للبنوّة وسلم لها والسنون التي لبها في مدين عشرين سنين \* وقال وهب ثمان وعشر سنة منها مبر  
ابنته وبين مصر ومدين ثمان مراحل وفي الكلام حذف والتقدير وقتلك فتونا فخرجت خائفا  
الى أهل مدين فلبت سنين وكان عمره حين ذهب الى مدين اثني عشر عاما وأقام عشرة أعوام في  
رعي غنم شعيب ثم ثمانية عشر عاما بعد بناءه بامر أنه بنت شعيب ولولده فيها فكم له أربعون سنة  
وهي المدة التي عادة الله ارسال الانبياء على رأسها \* ثم جئت الى المكان الذي ناجيتك فيه وكنتك  
واستأنبتك \* على قدر أي وقت معين قدرته لم تتقدمه ولم تتأخر عنه \* وقيل على مقدار من الزمان  
يوحى الى الانبياء فيه وهو الأربعون \* وقال الشاعر

نال الخلافة أو جاءت على قدر \* كما أتى ربه موسى على قدر

\* واصطنعتك لنفسى أى جعلتك موضع الصنعة ومقر الكمال والاحسان وأخلصتك بالألطف  
واخترتك لمحبتي يقال اصطنع فلان فلانا اتخذ صنعة وهو افتعال من الصنع وهو الاحسان الى  
الشخص حتى يضاف اليه فيقال هذا صنيع فلان \* وقال الزمخشري هذا تمثيل لما خوله من منزلة  
التقريب والتكريم والتكريم مثل حاله بحال من رآه الملوك بجميع خصال فيه وخصائص أهلا  
لأن يكون أقرب منزلة اليه وألطف علا في صنعه بالكرامة والازمة ويستخلصه لنفسه انتهى ومعنى  
لنفسى أى لأوامرى وإقامة حججى وتبليغ رسالتى فركنتك وسكنتك لى لانفسك ولا لأحد  
غيرك \* اذهب أنت وأخوك بآيتى ولا تنافى ذكرى اذهب الى فرعون انه طغى فقول له قولا  
لناله مبتدك كأروى يخشى قال ربنا اتخاف أن يفرط علينا وأن يبطى قال لا تخافا نى معكم اسمع  
وأرى فأتياه فقولا انار سولار بك فأرسله متابى اسرائيل ولا تعذبهم فقد جئتكم بآية من ربك  
والسلام على من اتبع الهدى انا قد أوحى اليك ان العذاب على من كذب وتولى قال فنزل ربك  
ياموسى قال ربنا الذى أعطى كل شئ خلقه ثم هدى قال فبال القرون الاولى قال علمها عندي  
في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى الذى جعل لكم الارض مهدا ولا لك فيه أسلا وأنزل من السماء  
ماء فأخرجنا به أزواجا من نبات شتى كلوا واروا انما لكم إن في ذلك لآيات لاوى النهى منها  
خلقناكم وفيها نبيسكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ولقد أريناه آياتنا كما هي فكذبوا بآي قال  
أجدهم بالخروج من أرضنا بعرك ياموسى فلما أتيتك بسعرة ثله فأجعل بيننا وبينك موعدا  
لا نتخلف نحن ولا أنت مكان سوى قال موعدكم يوم الزينة وأن يحشرون الناس ضعى فتولى فرعون  
فجمع كيدهم أتى قال لهم موسى ويلكم لا تتفرعوا على الله كذبا فيسحقكم به عذاب وقد غيب من افوى  
فتنازعوا أمرهم بينهم وأمرنا النجوى قالوا إن هذا ناسح الزبد أن يخرجناكم من أرضكم  
بهم هموا بدعهم بطر بقسكم المشلى فأجمعوا كيدكم ثم اتوا صفوا وقد أفرج اليوم من استعلى  
فتواياه موسى إنا أن تلقى وأمان نسكون أول من ألقى قال بل ألقوا هذه الجاهلهم وعصبيه فيخيل اليه  
من سحرهم أنها تسعى \* النوى القصور يقال ونى بنى وهو فعل لازم وإذا عدى فبنى ونى وزعم  
بعض البداديين أنه رأى في المنام أقواما من أخوات مازالوا يمعناها واختاروا ابن مالك وأشد

لابنى الحب شبهة الحب \* مادام فلا تخسبه ذا ارضوا

وقالوا امرأه أنا مائة فارة عن النهوض أبدلوا من واهها مرة على غير قياس \* قال الشاعر

﴿ اذهب أنت وأخوك ﴾ بآي آمره الله ألا بالذهاب الى فرعون فلما دعاه بوطلب منه أشياء كان منها أن يترك أخاه هرون  
 فذكر الله تعالى أنه آتاهم سوره وكان منه اشراك أخيه فامرهم هنا وأخاه بالذهاب ﴿ وأخوك معطوف على الضمير المستكن في  
 اذهب المؤكد بأننت وتقدم الكلام على نظيره في قوله فاذهب أنت وربك في المائدة وظاهر بآي اتى الجمع ف قيل هي العصا  
 واليد وحل عقدة لسانه ﴿ ولاتنبا ﴾ أى لاتفترا ولا تقصرا والوئى الفتور ويقال وناينى ولما حنف من يذهب اليه فى الأمر قبله  
 نص عليه فى هذا الأمر الثانى ف قيل ﴿ اذهب ﴾ الى فرعون أى بالرسالة وتنبه على سبب الذهاب اليه بالرسالة من عنده بقوله  
 ﴿ انه طغى ﴾ أى تجاوز الحد فى الفساد ودعوا مال ربيته والا لوهبة من دون الله ﴿ فقولاه ﴾ قولنا ﴿ القول اللين هو مثل ما فى  
 سورة النازعات هل لك الى أن تركى الآيات وهذا من لطيف الكلام اذ أبرز ذلك فى صورة الاستفهام والعرض لما  
 فيه من الفوز العظيم لعله يتذكر ﴿ والترجى بالنسبة لهما اذ هو مستحيل وقوعه من الله أى اذهب على رجائك وطمعك  
 وباشرا الامر مباشرة من رجو وطمع أن يفر عمله ولا يخيب معيه وقوله يتذكر أى يتذكر حاله نشأته صغيرا وأنه حدث  
 بعد أن لم يكن موجودا ﴿ أو يخشى ﴾ عقاب الله فى ( ٢٤٤ ) دعواه الى ربيته وفرط سبق ومنه الفارط السابق

﴿ خاأنا بالوئى ولا الضرع القمر ﴾ شت الامر شتا وشتا تفرق وأمر شت متفرق وشتى فعلى  
 من الشت وألفه للتأنيث جمع شيت كريض ومرضى ومعناه متفرق وشتان اسم فاعل ﴿ سحت  
 لغة الحجاز وأسحت لغة تجددت وم أصله استقصاء الخلق للشعر وقال الفرزدق وهو تميمى  
 وعرض زمان يا ابن مر وان لم يك \* من المال إلا مصحت أو علق  
 ثم استعمل فى الاهلاك والازهاق \* الخيبة عدم النظر بالمطلوب \* الصف موضع الجمع قاله أبو  
 عبيد توسمى المصلى الصف وعن بعض العرب الفصحاء ما استطعت ان آتى الصف أى المصلى وقد  
 يكون مصدرا ويقال جاؤا صفا أى مصطفين \* التخيل ابداء أمر لا حقيقة له ومنه الخيال وهو  
 الطيف الطارق فى النوم قال الشاعر

ألا يقوى للخيال المشوق \* ولدار تنأى بالحبيب وتلقى

﴿ اذهب أنت وأخوك ﴾ بآي ولاتنبا فى ذكرى اذهب الى فرعون إنه طغى ﴿ قولاه ﴾ قولنا  
 لعله يتذكر أو يخشى قالارنا إننا نخاف أن يفرط علينا وأن يطغى قال لانخافا إننى معك  
 أسمع وأرى فائتياه فقولانا رسولا ربك فأرسل معنا بنى اسرائيل ولا تعذبهم فذكرناك بآية  
 من ربك والسلام على من اتبع الهدى إنافدا وحى الينا أن العذاب على من كذب وتولى

والمعنى اننا نخاف أن يعجل  
 علينا بالعقوبة ويبادرنا  
 بها وأن يطغى فى الخطى  
 الى أن يقول فيك ما لا ينبغي  
 لجرأته عليك وقسوة قلبه  
 وفى الجبى به هكذا على  
 سبيل الاطلاق والرمز باب  
 من حسن الادب وتجاو  
 عن التفوه بالعظيمة اننى  
 معك المعية هنا بالنصرة  
 والعون ﴿ أسمع ﴾ أفوا السك  
 ﴿ وأرى ﴾ أفعالكما وقال  
 ابن عباس أسمع جوابه  
 لكما وأرى ما يفعل بكما

كتابة عن العلم ﴿ فائتياه ﴾ كرر الامر بالأتين ﴿ فقولانا رسولا ربك ﴾ وخاطبا به بقولك ربك تحقيرا له واعلاما أنه من ربه  
 مملوك اذ كان هو يدعى الربوبية وأمر ابدعواته الى أن يعثب معهما بنى اسرائيل ويخرجهم من ذل خدمة القبط وكافوا يعذبونهم  
 بتكليف الاعمال الساقطة من الحفر والبناء ونقل الحجارة والصخرة فى كل شئ مع قتل الولدان واستخدام النساء وقد ذكر فى هذه الآية  
 دعاء الى الايمان بوجه لهما مدحى اليه فرعون الايمان وارسال بنى اسرائيل ثم ذكر ما يدل على صدقهما فى ارسالهما اليه فقالا ﴿ قد جئناك  
 بآية من ربك ﴾ وتكرر أيضا قولهما من ربك على سبيل التوكيد بأنه من ربه مقهور والآية التى أحال عليها هى العصا واليد ولما  
 كانا متكرين فى الرسالة صيغ نسبة الجبى بالآية اليهما وان كانت صادرة من أحدهما فذكرناك بآية من ربك جارية من الجلبة الأولى  
 وهى انار رسولا ربك مجرى البيان والتفسير لان دعوى الرسالة لا يثبت الا بيمينتها التى هى الجبى بالآية وانما واحد بآية ولم يش معه  
 آيتان لان المراد فى هذا الموضع تثبيت الدعوى ببرهانها وكانه قال قد جئناك بمعجزة وبرهان وحجة على مادعيه من الرسالة  
 وكذلك قد جئتكم ببينة من ربكم فائتياه بآية ان كنت من الصادقين ﴿ والسلام على من اتبع الهدى ﴾ مندرج متصل بقوله انافدا وحى  
 الينا فيكون اذالك خبرا بسلامة المهتدين من العذاب وفيه تنبيه على أن فرعون ليس بمن اتبع الهدى ﴿ إنافدا وحى الينا ﴾  
 الآية أى مبنى للفعول والمفعول الذى لم يسم فاعله مصدر منسبك من ان وما بعدهما تنبيهه أوحى الينا كينونة العذاب على من كذب

وفيه تنبيه على أن فرعون ممن كذب وتولى قال فن ريكيا موسى الآية بين قال وفن مخدوف تقديره سمعت قولكافن ربكواخطبهما معاوأفرد موسى عليه السلام بالبناء إذ كان صاحب عظم ( ٢٤٥ ) الرسالة وهارون وزيره وتابيه واستبد موسى عليه السلام بجواب فرعون من حيث

خصه بالسؤال والنداء معانهم أعاده من صفات الله بالصفة التي لا تترك فيها لفرعون بوجه ولا مجاز والمعنى أعطى كل ما خاف خلقته وصورة على ما يناسبه من الاقتان ثم هدى أي يسر كل شئ لمنافعه ومرافقه فأعطى العين الهيئة التي تطابق الابصار والاذن الشكل الذي يناسب الاستماع وكذلك الانف واليد والرجل واللسان كل واحد منها مطابق لما على به من المنفعة غير أن عنده نقل الخشخشي والخلق المخلوق لأن البطش والرؤية والنطق معان مخلوقة أودعها الله للأعضاء فجعل قلب بال القرون الأولى ثم لما أجه موسى عليه السلام بجواب مسكت ولم تقدر فرعون على معارضته فيه انتقل الى سؤال آخر وهو ما

قال فن ريكيا موسى قال ربنا الذي أعطى كل شئ خلقه ثم هدى قال ضابال القرون الأولى قال عليه عندر بي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى أمره الله تعالى بالذهاب الى فرعون فإدعاه ربه وطلب منه أشياء كان فيها أن يشرك أخاه هارون فقد كره الله أنه آتاه سؤله وكان منه اشراك أخيه فأمره هارون وأخاه بالذهاب وأخوه معطوف على الضمير المستكن في اذهب أنت وربك في سورة المسائدة وقول بعض النعاذة أن ربك مرفوع على اضار فعل أي وليذهب ربك وذلك البحث جار هنا وروى أن الله أوحى الى هارون وهو بمصر أن يتلقى موسى وقيل جمع مقدمه وقيل ألهم ذلك وظاهره يأتي الجمع فقيل هي العصا واليد وعقد لسانه وقيل اليد والعصا وقيل يطلق الجمع على المثني وهما اللتان تقدم ذكرهما ولذلك الما قال فأتى آية ألقى العصا وزع اليد وقال قد انك برهانان وقيل العصا مثقلة على آيات انقلابها حيوانا ثم في أول الأمر كانت صغيرة ثم عظمت حتى صارت ثعبانها ثم أدخل موسى يده فيها فلا تضره وقيل ما أعطى من معجزة ووحى ولا تنبأ أي لا تضغفا ولا تقصرا وقيل تسليانا ولا زال منك على ذكر حيثما تطلبنا ويجوز أن يراد بالذكر تبليغ الرسالة فإن الذكر يقع على سائر العبادات وتبليغ الرسالة من أجلها وأعظمها فكان جديرا أن يطلق عليه اسم الذكر وقرأ ابن وثاب ولا تنبأ بكسر التاء اتباعا لحركة النون وفي مصحف عبد الله ولا تنبأ أي ولا تلتامن قولهم هين لين ولما خفف من ذهب اليه في الأمر قبله نص عليه في هذا الأمر الثاني فقيل اذهب الى فرعون أي بالرسالة وأبعد من ذهب الى أمه ما أمر بالذهاب أولا الى الناس وتابيا الى فرعون فكرر الأمر بالذهاب لاختلاف المتعلق ونبه على سبب الذهاب اليه بالرسالة من عنده بقوله إنه طنبى أى تجاوز الحد في الفساد ودعواد الربوبية والالهية من دون الله والقول اللين هو مثل ما في النازعات هل لك الى أن تركى وأهديك الى ربك فتخشى وهذا من لطيف الكلام إذ أبرز ذلك في صورة الاستفهام والمشورة والعرض لما فيه من الفوز العظيم وقيل دعاه شيا بالآلههم بعده ولم يكلا ينز عنه الإبل الموت وأن يبقى له لذات الطعام والمشرى والمنسكى الى حين موته وقيل لا تنجها بما يكره والطفاله في القول للملأ من حق تر بيته موسى وقيل كنياد وهو ذو الكنى الاربع أبو مرة وأبو مصعب وأبو الوليد وأبو العباس وقيل القول للملأ لاله الا الله وحده لا شريك له ولينها خفتها على اللسان وقال الحسن هو قولهم ان للرب ما كان لك معاد او ان بين يديك جنة ونارا فان بالله يدخل الجنة ويقتل عذاب النار وقيل أمر مهماته الى أن يقدم المواعيد على الوعيد كما قال الشاعر

أقدم بالوعد قبل الوعيد لينى القبائل جهالها

وقيل حين عرض عليه موسى وهارون سلاما من السلام ما عرضا شاورا رعية فقالت ما ينابى لاحدان بردعنا فاشاوراهما وكان لا يثبت أمرادون رأيه فقال له كنت أعنت قد انك دعوت على تكون ما لكافصير بمملوكا وبافصير مر بوا فامتنع من قبول ما عرض عليه موسى والرجى بالنسبة لهما وهو مستحيل وقوعه من الله تعالى أي اذهب على رجائك وطعمك وبشر الأمر مبشر من رجو وبطمع ان يشر عمله ولا يخيب سعيه وفائدة آرسالهما مع غيره تعالى انه لا يؤمن إقامة الحجية عليه وزالة

وهما من جملة لقصاص الذين دارسوا قصص انهم السالف ولم يكن عنده عليه السلام عواد التوراة ثم انزل عليه بعد ذلك فرعون فقال عني عندر والكتاب هنا لوح المحفوظ وقيل في كتبه الملا منكم من أحوال البشر لا يضل ربي لكن الكتاب

المعذرة كما قال تعالى ولوانا هلكنا هم بعدنا من قبله الآية \* وقيل القول اللين ماحكاه الله هنا وهو فأتياه فقولا انار سولار بك انى قوله والسلام على من اتبع الهدى \* وقال أبو معاذ قولنا لينا \* وقال الفراء لعل هنا معنى كى أى كى يتد كروا ويخشى كما تقول اعمل لعلك تأخذ أجرًا أى كى تأخذ أجرًا \* وقيل لعل هنا استفهام أى هل يتد كروا ويخشى والصحيح انهما على باهما من الترجى وذلك بالنسبة الى البشر وفى قوله لعل يتد كروا ويخشى دلالة على انه لم يكن شاكا فى الله \* وقيل يتد كروا حاله حين احتبس النبل فسار الى شاطئه وأبعد وخر ساجدا لله راغبان لا يتجمله ثم ركب فأخذ النبل يتبع حافر فرسه فرحان يتد كروا لله وكرمه وان يعذر من عذاب الله \* وقال الزنجشمرى اى يتد كروا يتأمل فينزل النصفه من نفسه والاذعان للحق أو يخشى ان يكون الامر كما يصفان فيجبره انكاره الى الهلكة \* فرط سبق وتقدم ومنه الفارط الذى يتقدم الواردة وفرط سبق الخيل انتهى \* وقال الشاعر

واستعجلونا وكانوا من محبائنا \* كما تقدم فارط الورد

وفى الحديث ان فرطكم على الخوض أى متقدمكم وسابقكم والمعنى اننا نخاف ان يعجل علينا بالعقوبة ويبادرنا بها \* وفرأى يحيى وأبو نوفل وابن محيصن فى روايته ان يفرط مينا للفعول أى سبق فى العقوبة ويسرع بها ويجوز ان يكون من الافراط ومجازا لحد فى العقوبة خافا ان يحمله حامل على المعالجة بالعذاب من شيطان أو من جبروته واستكباره وادعائه الى روية أو من حبه الرياسة أو من قومه القبط المقتدرين الذين قال الله فيهم قال الملا من قوم فرعون وقال الملا من قومه \* وفرأت فرقة والزعرانى عن ابن محيصن يفرط بضم الياء وكسر الراء من الافراط فى الازدية أو ان يطنى فى التخطي الى ان يقول فيك ما لا ينبغي تجرئة عليك وقسوة قلبه وفى المجي به هكذا على سبيل الاطلاق والرمز باب من حسن الادب والتجافى عن التفوه بالعظمية والمعينة بالنصرة والعون أسمع أقوالكم وأرى أفعالكم \* وقال ابن عباس اسمع جوابه لك وأرى ما يفعل بك وهما كناية عن العلم \* فأتياه كروا الامر بالأتين فقولا انار سولار بك وخاطباه بقوله بك تحقيرا له واعلاما انه مر بوب مملوك اذ كان هو يدعى الروبية \* وأمر ابدعته الى ان يبعث معهما بنى اسرائيل ويخرجهم من ذل خدمة القبط وكانوا يذنبونهم بتكليف الاعمال الشاق من الحفر والبناء ونقل الحجارة والسخرة فى كل شئ مع قتل الولدان واستخدام النساء وقذف كرفى غير هذه الآية دعاؤه الى الايمان بخلة ما دعى اليه فرعون الايمان وارسال بنى اسرائيل ثم ذكر امابدل على صدقهما فى ارساله اليه فقالا قد جننا بك يا يمين ربك وتكررا ايضا قولهما ربك على سبيل التوكيد بأنهم بوب مملوك والى الآية التى أحال عليها العصا واليد ولما كانا مشتركين فى الرسالة صح نسبة المجي بالآية اليهما وان كانت صادرة من أحدهما \* وقال الزنجشمرى قد جننا بك يا يمين ربك جار يمين الجملة الاولى وهى انار سولار بك تجرى البيان والتفسير لأن دعوى الرسالة لا تثبت الا يمينتها التى هى المجي بالآية وانما وجدنا يمينتين ومعهما يمينتان لان المراد فى هذا الموضع تثبيت الدعوى ببرهانها فكانه قال قد جننا بك بمعجزته وبرهان وحجة على ما لدعينا من الرسالة وكذلك قد جننا بك بيمينته من ربكم فأتياه ان كنت من الصادقين أولو جنناك بشئ مبين انتهى \* وقيل الآية اليد \* وقيل العصا والمعنى بآية تشهد لنا بانار سولار بك والظاهر ان قوله والسلام على من اتبع الهدى فصل للكلام فالسلام معنى التحية وغبابه عنه وحر باعلى العادة فى التسليم عند الفراغ

(ولا ينسى ما فيه)

من القول فساما على متبعي الهدى وفي هذا توحيده وفي هذا المعنى استعمل الناس هذه الآية في مخاطبتهم ومحاوراتهم \* وقيل هو مدرج متصل بقوله انافداً وأوحى اليها فيكون اذ ذاك خبراً بسلامة المهتدين من العذاب \* وقيل على معنى اللام أى والسلامة لمن اتبع الهدى \* وقال الزمخشري وسلام الملائكة الذين هم خزنة الجنة على المهتدين وتوبيخ خزنة النار والعذاب على المكذبين انتهى وهو تفسير غريب وقد يقال السلام هنا السلامة من العذاب بدليل قوله انافداً وأوحى اليها أن العذاب على من كذب وتولى وبني أوحى لما لم يسم فاعله ولم يذكر الموحى لأن فرعون كانت له بادرة فرغاصد منه في حق الموحى مالا يليق به والمعنى على من كذب الانبياء وتولى عن الايمان \* وقال ابن عباس هذه أرجى آية في القرآن لأن المؤمن ما كذب وتولى فلا يناله شيء من العذاب وفي الكلام حذف تقديره فأتيا فرعون وقال له ما أمرها بالله ان يبلغاه قال فن ربك يا موسى خاطبهما معا وأمر بالثناء موسى \* قال ابن عطية اذ كان صاحب عظم الرسالة وكرّم الآيات \* وقال الزمخشري لانه الأصل في النبوة وهارون وزيره وتابعه ويحمل أن يحمله خبثه وذعارته على استماعه كلام موسى دون كلام أخيه لما عرف من فصاحته هارون والرتبة في لسان موسى وبدل عليه قوله أم أنا خير من هذا الذي هو مهين ولا يكاد يبين انتهى واستبد موسى عليه السلام بحجوب فرعون من حيث خصه بالسؤال والثناء مع أنهم أعلمه من صفات الله تعالى بالصفة التي لا تشرك لفرعون فيها ولا بوجه مجاز \* قال الزمخشري ولله در هذا الجواب ما أخصره وما أجمعه وما أبينه لمن ألقى الذهن ونظر بعين الانصاف وكان طالبا للحق انتهى والمعنى أعطى كل ما خلق خلقته وصورته على ما يناسبه من الاتقان لم يجعل خلق الانسان في خلق الهائم ولا خلق الهائم في خلق الانسان ولكن خلق كل شيء فقدره تقديراً \* وقال الشاعر

وله في كل شيء خلقته \* وكذلك الله ما شاء فعل

وهذا قول مجاهد وعطية ومقاتل \* وقال الضحاك خلقه من المنفعة المنوطة به المطابقة له \* ثم هدى أى يسهل كل شيء لمنافعه وموافقه فأعطى العين الهيئة التي تطابق الابصار والاذن الشكل الذي يوافق الاستماع وكذلك الأنف واليد والرجل واللسان كل واحد منها مطابق لما علق به من المنفعة غير ناب عنه \* قال القشيري والخلق المخلوق لان البطش والمشي والرؤية والنطق ما من مخلوقة أو دعهها الله لا أعاء، وعلى هذا مفعول أعطى الأول لكل شيء والثاني خلقه وكذا في قول ابن عباس وابن جرير والسدي وهوان المعنى أعطى كل شيء مخلوق من جنسه أى كل حيوان ذكر نظيره أى في الصورة فلم يزوج من غير جنسه ثم هداه الى منسكه ومطعمه ومشر به ومسكنه وعن ابن عباس انه هداه الى الله والاجتماع به والمساكنة \* وقال الحسن وقتادة أعطى كل شيء صلاحه وهداه الى صلاحه \* وقيل كل شيء مفعول الثاني لأعطى وخلقه المفعول الاول أى أعطى خليفته كل شيء يحثاجون اليه ويرتفعون به \* وقرأ عبد الله وأناس من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبرهيك وابن أبي سحوق والأعشى والحسن ونصير عن الكسائي وابن توم عن قتبية وسلام خلقه بفتح اللام فعلا مضيا في موضع الصفة لكل شيء أول شيء ومفعول أعطى الثاني حذف اقتصارا أى كل شيء خلقه لم يجعله من عطائه وانعامه ثم هدى أى عرف كيف يرتقى بما أعطى وكيف يتوصل اليه \* وقيل حذف اختصارا للدلالة المعنى عليه أى أعطى كل شيء خلقه ما يحتاج اليه وقدره بن عطية كماله أو صاحبه قال قاتل الفرون الأولى لاجابه موسى بحجوب مسكت ولم يقدر فرعون على عارضته فيه انتقل



الى سؤال آخر وهو محال من هلك من القرون وذلك على سبيل روغان عن الاعتراف بما قال موسى وما جاء به والحيدة والمغالطة \* قيل سأله عن أخبارها وأحاديثها ليعتبر نبيان أوهما من جملة النصاص الذين دارسوا قصص الأمم السالفة ولم يكن عنده عليه السلام علم بالتوراة إنما أنزلت عليه بعد هلاك فرعون فقال علمها عند ربى \* وقيل مراده من السؤال عنها لم يعتد الأصنام ولم تعبد الله أن كان الحق ما وصفت \* وقيل مراده ما لها لا تبعث ولا تحاسب ولا تجازى فقال علمها عند ربى فأجاب به أن هذا سؤال عن الغيب وقد استأثر الله به ليعلمه الأهلوه \* وقال النقاش إنما سأل الماسم وعظ مؤمن آل فرعون يا قوم انى أخاف عليكم مثل يوم الاحزاب الآية فرد علم ذلك الى الله لانه لم يكن نزلت عليه التوراة \* وقيل لما قال أنا قد أوحى اليان العذاب على من كذب وتولى قال فرعون خال بال القرون الاولى فانها كذبت ثم انهم ما عذبوا \* وقيل لما قرأ أمر المبدأ والدلالة القاطعة على اثبات الصانع قال فرعون ان كان ما ذكرت فى غاية الظهور فخال بال القرون الأولى نسوه وتركوه فلو كانت الدلالة واضحة وجب على القرون الماضية أن لا يكونوا غافلين عنها فعارض الحجة التقليدية ويجوز أن يكون فرعون قد نازعه فى احاطة الله بكل شئ وتبينه لكل معلوم فتعنت وقال ما تقول فى سواف القرون وتماذى كثرهم وتباعدا طرفى عددهم كيف أحاط بهم وبأجزائهم وجواهرهم فأجاب بأن كل كائن محط به علمه وهو مثبت عنده فى كتاب ولا يجوز عليه الخطأ والنسيان كما يجوز عليك أيها العبد الدليل والبشر الضئيل أى لا يضل كما تضل أنت ولا ينسى كما تنسى يا مدعى الربوبية بالجهل والوقاحة قاله المخشبرى \* والظاهر عود الضمير فى علمها الى القرون الاولى أى مكتوب عند ربى فى اللوح المحفوظ لا يجوز عليه أن يخطئ شيئا أو ينساه يقال ضللت الشئ اذا أخطأته فى مكانه وضللت لغتان فلم يمتد اليه كفولك ضللت الطريق والمنزل ولا يقال أضلته الا اذا ضاع منك كالدابة اذا انفلتت وشبهها قاله الفراء \* وقال الزجاج ضلته أضله اذا جعلته فى مكان ولم تدر أى هو وأضلته والكتاب هنا اللوح المحفوظ وقيل فى كتاب فيما كتبه الملائكة من أحوال البشر \* وقيل الضمير فى علمها عائد على القيامة لأنه سأل عن بعث الامم \* وقال السدى لا يضل لا يغفل \* وقال ابن عيسى لا يضل لا يذهب عليه تقول العرب ضل منزله بغير ألف وفى الحيوان أضل بعيره بالالف \* وقيل التقدير لا يضل ربى الكتاب ولا ينسى ما فيه قاله مقاتل \* وقال القفال لا يضل عن معرفة الاشياء فبمحيط بكل المعلومات ولا ينسى اشارة الى بقاء ذلك العلم أبداً أبداً على حاله لا يتغير \* وقال الحسن لا يخطئ وقت البعث ولا ينساه \* وقال مجاهد معنى الجلتين واحد وهو اشارة الى انه لا يرض فى علمه ما يغيره \* وقال ابن جرير لا يخطئ فى التدبير فيعتقد فى غير الصواب صوابا واذا عرف فلا ينساه \* وقال أبو عبد الله الرازى علم الله صفة قائمة به ولا تكون حاصلة فى الكتاب لان ذلك لا يعقل فالحق ان بقاء تلك المعلومات فى علمه بقاء المكتوبات فى الكتاب فالعرض التوكيد بأن أسرارها معلومة له لا يزول شئ منها ويتأكد هذا بقوله لا يضل ربى ولا ينسى أو المعنى انه أثبت تلك الاحكام فى كتاب عنده يظهر للملائكة زيادته لهم فى الاستدلال على انه عالم بكل المعلومات منزعه عن السهو والغفلة انتهى وفيه بعض تلخيص \* وقرأ الحسن وقتادة والجنحدرى وحجاء بن سامة وابن محجن وعيسى الثقفى لا يضل بضم الياء أى لا يضل الله ذلك الكتاب فيضيع ولا ينسى ما أثبت فيه \* وقرأ السمعى لا يضل ربى ولا ينسى مبنين للفعول والظاهر ان الجلتين استئناف واخبار عنه تعالى بانتفاء هاتين الصفتين عنه \* وقيل هما فى موضع وصف لقوله فى كتاب والضمير



وروي أن يوم الزينة كان عبدالم وهو ماشه وادعدهم وصادف يوم عاشوراء وكان يوم السبت قال الزخشمي \* فان قلت فيم ينتصب مكانا \* قلت بالصدر أو بفعل يدل عليه المصدر \* فان قلت كيف يطابقه الجواب \* قلت ما على قراءة الحسن فظاهر وأما على قراءة العامة فعلى تقدير وعدهم كعد يوم الزينة ويجوز على قراءة الحسن أن يكون موعدكم مبتدأ بمعنى الوقت وضعي خبره على نية التعريف فيه لأنه ضعي ذلك اليوم بعينه انتهى قوله ان مكانا ينتصب بالمصدر ليس بجائز لأنه قد وصف قبل العمل بقوله لا تخلفه وهو موصول والمصدر اذا وصف قبل العمل لم يجز أن يعمل عندهم وقوله ضعي خبره على نية التعريف فيه لأنه ضعي ذلك اليوم بعينه وهو وان كان ضعي ذلك اليوم بعينه ليس على نية التعريف بل هو نكرة وان كان من يوم بعينه لأنه ليس معدولا عن الالف واللام كسعر ولا هو معرف بالاضافة ولو قلت جئت يوم الجمعة بكر المندع أن بكر معرفة وان كان علم أنه من يوم بعينه وانتصب كنا باضار فعل تقديره عندنا مكانا سوى \* فتقولى فرعون \* أي معرضا عن قبول الحق \* فجمع كيده \* أي ذوى كيده وهم السحرة وكانوا عصابة لم يخلق الله أسعر منها ثم أتى الموعد الذي كانوا وعده وأتى موسى عليه السلام بن معه من بنى اسرائيل \* قال لهم موسى \* الآية وتقدم تفسيره ويل في البقرة خاطبهم خطاب بخبرهم من فرعونهم إلى قول الحق اذا رآه والاباهتوه بالكذب فيسحقكم أي يهلككم ويستأصلكم وفيه دلالة على عظم الافتراء وأنه ترتب عليه هلاك الاستئصال ثم ذكر أنه لا نظير بالبغية ولا ينجح وطلبه من افترى على الله الكذب \* فيسحقكم \* منصوب باضار أن بعد الفاء وهو جواب للنبي في قوله ولا تقربوا فرقى يسحقكم من أصحت ويسحقكم من ( ٢٥٠ ) سحت \* فتنازعوا أمرهم أي تجاذبوه والتنازع

يقضى الاختلاف  
واسرارهم النجوى خيفة  
من فرعون أن يتبين فيهم  
ضعفا لأنهم لم يكونوا  
مضامين على غلبة موسى  
عليه السلام بل كان ظنا  
من بعضهم وقال ابن عباس

فتولى فرعون جمع كيده ثم أتى قال لهم موسى وبلغكم لا تقربوا وعلى الله كذا فيسحقكم بعدذاب وقد خاب من افترى فتنازعوا أمرهم بينهم وأسرروا النجوى قالوا ان هذين ساحران يريدان أن يخرجاك من أرضك بسحرهما ويذهبا بطريقتهما المثلى فأجمعوا كيدكم ثم اتوا صافا وقد أفلح اليوم من استعلى \* ولما ذكر موسى دلالته على رويته الله تعالى وتم كلامه عند قوله ولا ينسى ذكر تعالى مانبه به على قدرته تعالى ووحدانيته فأخبر عن نفسه بأنه تعالى هو الذي صنع كيت وكيت وأما ذهبا أن هذا هو من كلام الله تعالى لقوله تعالى فأخرجنا

ان نجواهم ان غلبنا موسى ابتغاه \* وأمرهم \* ففعل بتنازعوا فاعدى لفعل واحد وقال الشاعر \*

فاما تنازعنا الحديث \* هصرت بعض ذي شاربخ مبال ولوحذفت الباء لتعدي الفعل الى اثنين تقول نازعت زيدا الحديث \* قالوا ان هذان \* قرى \* هذين بالياء وهو اسم ان وقرى بالالف وهي لغتان أو اتفمن العرب بنى الحرث بن كعب وبعض كنانة وخثعم وزبيد بنى العنبر وبنى الهجيم ومرا ووعندهم يجعلون المثني بالالف فموا نصبا وجرأ وقال شاعرهم في النصب أعرف منها الف والعينان وقال في الجر فأطرق أطراق الشجاع ولورأى \* مضيا لانه الشجاع لصما يريد لانيه وقرى ان هذان بخفيفان وهي الخففة من الثقيلة وهذان مبتدأ وساحران الخبر واللام هي الفارقة بين ان النافذة وان الخففة من الثقيلة \* لانه وقوله يريد ان أن يخرجاك من أرضك بسحرهما متبوعا بمقالة فرعون في قوله أخرجنا فنخرجنا من أرضنا بسحرك ونسبوا السحر أيضا لفرعون لما كان مشركا معه في الرسالة وسالكا طريقته وعلقوا الحكم على الظاهر عندهم وأرضكم هي أرض مصر وصفوها بالسحر تنقيصا لها وحطامن قدرهما وقد كان يظهر لهم من أمر السيد والعصا ما يدل على صدقهما وعدها أنه ليس في قدرة الساحران يأتي بمثل ذلك والظاهر أن الضمير في قالوا عائد على السحرة خاطب بعضهم بعضا \* والمثني نائب المثل أي الفضلي الحسن وقرى فأجمعوا همزة الوصل من جمع وفأجمعوا بقطع همزة من أجمع وتقدم الكلام على هذا في نون والظاهر أنه من كلام السحرة بعضهم لبعض وانتصب صافعا في الحالين أي مصطفين \* وقد أفلح اليوم أي ظفر فاز ببغيته من طلب العلوق أمره وسعاسيه واختلغو في عدد السحرة اختلافا كثيرا فقل ما قيل انهم كانوا اثنين وسبعين ساحرا مع كل ساحر عصى وحبال وأكثر ما قيل انهم كانوا تسعة آلاف ساحر

وقوله كلوا وارعوا أنعامكم وقوله ولقد أريناكم فيكون قوله فأخرجنا وأرينا التفاتاً من الضمير الغائب في جعل وسلط إلى ضمير المتكلم العظيم نفسه ولا يكون الالتفات من قائلين وأبعد من ذهب إلى أن الذي نعت له رب في فيكون في موضع رفع أو يكون في موضع نصب على المدح وقالمها الخوفي والزخمشرى لكونه كان يكون كلام موسى فلا يتأتى الالتفات في قوله فأخرجنا ولقد أرينا \* وقال ابن عطية يحتمل أن يكون فأخرجنا من كلام موسى حكاية عن الله تعالى على تقدير يقول عز وجل فأخرجنا ويحتمل أن يكون كلام موسى ثم عند قوله وأنزل من السماء ماء ثم وصل الله كلام موسى بأخباره لمحمد صلى الله عليه وسلم والمراد بالخطاب في لكم الخلق أجمع منهم على هذه الآيات \* وقرأ الأعشى وطلحة وابن أبي ليلي وعاصم وحسرة والكسائي مهدياً بفتح الميم وإسكان الهاء وبقي السبعة مهدياً وكذا في الزخرف فقال المفضل مصدران مهديها ومهاد \* وقال أبو عبيد مهديها اسم ومهد الفعل بمعنى المصدر \* وقال آخر مهديها فمردومها دجعه ومعنى ذلك أنه تعالى جعلهم لهم يتصرفون عليها في جميع أحوالهم ومنافعهم ونهج لكم فياطر قالمقاصدكم حتى لا تتعذر عليكم مصالحكم والضمير في به عائد على الماء أي بسببه \* أنزوا جأى أصنافاً وهذا الالتفات في أخرجنا كما في قوله ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا من خلق السموات والأرض وأنزل لكم من السماء ماء فأنبتنا وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا نبات كل شيء وفي هذا الالتفات تخصيصاً أيضاً بأننا نحن نقدر على مثل هذا ولا يدخل تحت قدرة أحدوا الأوجود أن يكون شئ في موضع نصب نعمتاً لقوله أنزوا جأى المحدث عنها \* وقال الزخمشرى يجوز أن يكون صفة للنبات والنبات مصدر مسمى به النبات كما سمي بالنبات فاستوى فيه الواحد والجمع يعني أنها شئ مختلفة النفع والطعم واللون والرائحة والشكل بعضها يصلح للناس وبعضها للبهائم قالوا بن نعمته عز وجل أن أرزاق العباد أنما تحصل بعمل الانعام وقد جعل الله علفها بما يفضل عن حاجتهم ولا يقدرون على أكله كلوا وارعوا أنعامكم أمر اباحتهم عمل الحلال مخدوفة أي فأخرجنا قائلين أي الذين في الانتفاع بهم مبيحين أن تأكلوا بعضها وتعلقوا بعضها عدى هنا وارعوا ورعى يكون لازم ومتعدى يتقول رعت الدابة رعيها ورعى صاحبها رعايتها إذا سامها وسرحها وأرأى حياها قاله الزجاج وأشار بقوله أن في ذلك للآيات السابقة من جعل الأرض مهدياً وسلطاً سبها وأنزال الماء وأخرج النبات وقالوا النبي جمع نهيته وهو العقل سمي بذلك لأنه نهي عن القباحة وأجاز أبو علي أن يكون مصدر كالمهدي والضمير في مناهيها ودعى الأرض وأرأى خلقاً أصلهم آدم وقيل ينطق الملائكة تربة المكان الذي يدفن فيه من يخلق فيبدها على النطفة فيخلق من التراب والنطفة معاقلة عطا الخراساني \* وقيل من الأغذية التي تتولد من الأرض فيكون ذلك تبيها على ما تولدت منها الاخلاط المتولدة من الانسان فهو من باب مجاز المجاز وفيها نهيدكم أي بالنهي بها أو بالخبر في عليها ومنه ما خذركم نارة بالنار تدمر تدمر أخرى بواف أجزاءهم المتفرقة في ردهم كما كانوا أحياء وقوله أخرى أي أخر أجرة أخرى لأن معنى قوله مناهيها خلقناكم فأخرجناكم ولقد أرينا أن ينادي أتيناكم كلها هذا الخبر من الله تعالى لمحمد صلى الله عليه وسلم وغدا يدل على أن قوله فأخرجنا إنما هو خطاب له عليه السلام وأرينا آياتنا هي المنقولة من رأى البصر بذلك تعدت إلى اثنين همزة النقل وآياتنا ليس عاملاً ذمهم تعالى جميع الآيات وإنما المعنى آياتنا التي رآها فكنت الاضافة تبيها ما تقيدهم الألف واللام من العهد واتار رأى العوا واليدوا الطمسة وغير ذلك مما رآه آلهم التوكيد

بالنسبة لهذه الآيات المعهودة \* وقيل المعنى آيات بكاملها وأضاف الآيات إليه على حسب التشريف  
 كأنه قال آيات لنا \* وقيل يكون موسى قد أراه آياته وعدده عليه ما أتى غير من الأنبياء من  
 آياتهم ومعجزاتهم وهونى صادق لا فرق بين ما يحضر عنه وبين ما يشاهده فكذبها جميعاً وبأن  
 يقبل شيئاً منها انتهى وقاله الخنثرى وفيه بعد لأن الأخبار بالذي لا يسمى رؤى إلا بمجاز بعيد  
 \* وقيل أريته ههنا من رؤى القلب لا من رؤى العين لأنه ما كان أراه في ذلك الوقت إلا العسا واليد  
 البيضاء أى ولقد أعلمناه آياتنا كلها وهى الآيات التسع \* قيل ويجوز أن يكون أراد بالآيات آيات  
 توحيده التى أظهرها لنا فى ملكوت السموات والأرض فيكون من رؤى العين \* وقال ابن  
 عطية وأبى يقتضى كذب فرعون وهذا الذى يتعلق به الثواب والعقاب ومتعلق بالكذب  
 مخدوف فالظاهر أنه الآيات واحتمل أن يكون التقدير فكذب موسى وأبى أن يقبل ما ألقاه اليه من  
 رسالته \* قيل ويجوز أن يكون أراد كذبنا من آيات الله وقال من سحر ولهم ذلك أجتنا  
 لخرجننا من أرضنا بسحرك يا موسى وبعد هذا القول قوله لقد علمت ما أنزل هؤلاء الأرب  
 السموات والأرض بصائر وقوله وجهدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلوا وعلو فظهر أنه كذب  
 لقلبه لأنه التمس عليه أنها آيات سحر وفى قوله أجتنا لخرجننا هو من ظهر منه كثير واضطراب  
 الما جاء به موسى إذ علم أنه على الحق وأنه غلبه على ملكه لا محالة وذكر علة الما جاء به وهى إخراجهم  
 وألقاهم فى سماع قومه لم يروا به غضين له جداً إذا إخراج من الموطن مما يشق وجعله الله ساوياً  
 للقتل فى قوله أن اقتلوا أنفسكم أو إخراجهم من دياركم وقوله بسحرك لتعمل وتجبرلانه لا يخفى عليه  
 أن ساحراً لا يقدر أن يخرج ملكاً مثله من أرضه ويغلبه على ملكه بالسحر وأورد ذلك على سبيل  
 الشبهة الطاعنة فى النبوة وأن المعجزات لا تتميز عن السحر بكون المعجز مما تستعذر معارضته فقال  
 فلنأتينك بسحر مثله وبدل على أن أمر موسى عليه السلام كان قد قوى وكثر منعتهم بنى إسرائيل  
 ووقع أمره فى نفوس الناس اذهى مقاله من يحتاج إلى الحجة لا من يصدع بأمر نفسه وأرضهم هى  
 أرض مصر وخطبه بقوله بسحرك لأن الكلام كان معه والعسا واليد انما يظهران من قبله فلنأتينك  
 جواب لقسم مخدوف أو هم الناس أن ما جاء به موسى انما هو من باب السحر وأن عنده من يقاومه فى  
 ذلك فطلب ضرب موعد للمناظرة بالسحر والظاهر أن موعداً ههنا هو زمان أى فعين لنا وقت اجتماع  
 ولذلك أجاب بقوله قال موعدكم يوم الزينة ومعنى لا تخلفه أى لا تخلف ذلك الوقت فى الاجتماع فيه  
 وقدره بعضهم مكاناً معلوماً ينبوعه قوله موعدكم يوم الزينة \* وقال الخنثرى لا يظهر أنه مصدر  
 ولذلك قال لا تخلفه أى ذلك الموعد والأخلاق أن بعد شيئاً ولا ينجزه \* وقال الخنثرى إن جعلته  
 زماناً نظر فى قوله موعدكم يوم الزينة مطابق له زمانك شيئاً أن تجعل الزمان خلفاً وأن بعض  
 عليك ناصب مكاناً وأن جعلته مكاناً القوله مكاناً سوى زمانك أيضاً أن يقع الاختلاف على المكان وأن  
 لا يطابق قوله موعدكم يوم الزينة وقرأه الحسن غير مطابق له مكاناً جاعلاً له قرأ يوم الزينة بالنصب  
 فبقى أن يجعل مصدره بمعنى الوعد ويقدر مضاف مخدوف أى مكان موعد ويجعل الضمير فى تخلفه  
 ومكاناً بدل من المكان المخدوف (فان قلت) كيف مطابق قوله موعدكم يوم الزينة ولا بد من أن يجعله  
 زماناً والسؤال واقع عن المكان لأن الزمان (قلت) هو مطابق معنى وإن لم يطابق لفظاً لأنه لا بد  
 لهم من أن يجتمعوا يوم الزينة فى مكان بعينه مشتهراً باجتماعهم فيه فى ذلك اليوم فيذكر الزمان علم  
 المكان وأما قراءة الحسن فالمراد فيها مصدر لا غير والمعنى انجاز موعدكم يوم الزينة وطابق هذا أيضاً

من طريق المعنى ويجوز أن لا يقدر مضاف محذوف ويكون المعنى اجعل ينشأ وينتجك وعدا لا تخلفه  
 ( فان قلت ) فيم ينتصب مكانا ( قلت ) بالمصدر أو بفعل يدل عليه المصدر ( فان قلت ) كيف  
 يطابقه الجواب ( قلت ) أما على قراءة الحسن فظاهر وأما على قراءة العامة فعلى تقدير وعدمكم وعد  
 يوم الزينة ويجوز على قراءة الحسن أن يكون موعداكم مبتدأ بمعنى الوقت ونحى خبره على نية  
 التعريف فيه لأنه قد وصف قبل العمل بقوله لا تخلفه وهو موصول والمصدر اذا وصف قبل العمل  
 لم يجز أن يعمل عندهم وقوله ونحى خبره على نية التعريف فيه لأنه نحى ذلك اليوم بعينه هو وان  
 كان نحى ذلك اليوم بعينه ليس على نية التعريف بل هو نكرة وان كان من يوم بعينه لأنه ليس  
 معدولاً عن الألف واللام كسعر ولا هو معرف بالاضافة ولو قلت جئت يوم الجمعة بكرأ لم ندع ان  
 بكرأ معرف وان كنا نعلم انه من يوم بعينه \* وقرأ أبو جعفر وشيبة لا تخلفه يجزم الفاء على انه جواب  
 الأمر \* وقرأ الجمهور برفعه ماضية لم وعد \* وقال الحوفي موعداً فمفعول اجعل مكانا ظرف العامل  
 فيه اجعل \* وقال أبو علي موعداً فمفعول أول لا اجعل مكاناً فمفعول ثان ومنع أن يكون مكاناً مفعولاً  
 لقوله موعداً لأنه قد وصف \* قال ابن عطية وهذه الأسماء العاملة عمل الفعل اذا نعت أو عطف  
 عليها أو أخبر عنها أو صغرت أو جمعت وتوغلت في الأشياء كمثل هذا لم تعمل ولا يعاقبها نهي هو منها  
 وقد يتوسع في الظروف فيعاقب بعد ما ذكرنا بقوله عز وجل ينادون لمقت الله أكبر من مقتكم  
 أنفسكم اذ تدعون الى الايمان فتقول له اذمته على بقوله لمقت وهو قد أخبر عنه وانما جاز هذا في الظروف  
 خاصة ومنع قوم أن يكون مكاناً ماضياً بالي المفعول الثاني لتخلفه وجوز جماعة من النحاة وجوهه أن  
 يتسع في أن يخلف الموعدا انتهى وقوله اذ اذنت هذا ليس مجعاً عليه في كل عامل عمل الفعل ألا ترى  
 اسم الفاعل العاري عن آل اذا وصف قبل العمل في أعماله خلاف البصريون ينعون والكوفيون  
 يجوزون وكذلك أيضاً اذا صغر في أعماله خلاف واما اذا جمع فلا يعمل خلاف في جواز أعماله وأما  
 المصدر اذا جمع في جواز أعماله خلاف وأما استثناءه من الممولات الظروف فقوله يذهب الى  
 منع ذلك مطلقاً في المصدر وينصب اذ بفعل يقدر بما قبله أى مقتكم اذ تدعون \* ولا أنت معطوف  
 على الضمير المستكن في تخلفه المؤكدة بقوله نحن \* وقرأ ابن عامر وحزرة وعلمهم ويعقوب  
 والحسن وفتادة وطلحة والأعمش وابن أبي ليلى وأبو حاتم وابن جرير وسوى يضم السين منوناً في  
 الوصل \* وقرأ باقي السبعة بكسر هاء منوناً في الوصل \* وقرأ الحسن أيضاً وسوى يضم السين من  
 غير تنوين في الحالين أجرى الوصل مجرى الوقف لأنه لا منه الصنف لان فعله من الصفات متصرف  
 كطلم ولده \* وقرأ عيسى وسوى بكسر السين من غير تنوين في الحالين أجرى الوصل أيضاً مجرى  
 الوقف ومعنى سوى أى عدلاً وصفة \* قال أبو علي كأنه قال قر به منكم قر به منا \* وقال غيره ادنا  
 أرادان حالنا فيه مستوية فيهم ذلك القرآن وأن تكون المنازل فيه واحدة في تعاطي الحق لا  
 تعترضكم فيه الرئاسة وانما يقصد الحجة وعن مجاهد وهو من الاستواء لان المسافة من الوسط الى  
 الطرفين مستوية لا تفاوت فيها وهذا معنى ما تقدم من قول أبي علي قر به منكم قر به منا \* وقال  
 الأخفش سوى مقصور ان كسرت سينه أوضعت ومعدودان فتحتهما ثلاث لغات ويكون فيها جميعاً  
 بمعنى غير ومعنى عدل ووسط بين الفريقين \* وقال الشاعر

وان أبانا كان حالاً بأهله سوى \* بين قيس قيس غيلان والفزر

قال وتقول مررت برجل سأل النوالاً وسوالاً أى غيرك ويكون للجمع مع وأغنى هذه الالامات

(ش) فان قلت فيم ينتصب  
 مكاناً قلت بالمصدر  
 أو بفعل يدل عليه المصدر  
 فان قلت كيف يطابقه  
 الجواب قلت أما على  
 قراءة الحسن فظاهر وأما  
 على قراءة العامة فعلى  
 تقدير وعداكم وعد يوم  
 الزينة ويجوز على قراءة  
 الحسن أن يكون موعداً  
 مبتدأ بمعنى الوقت  
 وضى خبره على نية  
 التعريف فيه لأنه قد  
 وصف قبل العمل بقوله  
 لا تخلفه وهو موصول  
 والمصدر اذا وصف قبل  
 العمل لم يجز أن يعمل  
 عندهم وقوله وضى خبره  
 على نية التعريف لأنه ضى  
 ذلك اليوم بعينه ( ح )  
 قوله ان مكاناً ينتصب  
 بالمصدر ليس بجائز أن يعمل  
 عندهم وقوله وضى خبره  
 على نية التعريف فيه لأنه  
 ضى ذلك اليوم بعينه  
 هو وان كان ضى ذلك  
 اليوم بعينه ليس على نية  
 التعريف بل هو نكرة  
 وان كان من يوم بعينه  
 ليس معدولاً عن الألف  
 واللام كسعر ولا هو معرف  
 بالاضافة ولو قلت جئت  
 يوم الجمعة بكرأ لم ندع أن  
 بكرأ معرف وان كنا نعلم  
 انه من يوم بعينه

الكسر قاله النحاس \* وقالت فرقة معنى مكاناسوى مستويامن الارض أى لا وعر فيه ولا جبل  
ولاً كة ولا مطمئن من الارض بحيث يسير ناظر أحد فلا يرى مكان موسى والصحرة وما يصد عنهما  
قال ذلك واتقان غلبة الصحرة لموسى فاذا شاهدوا غلظهم اياه رجعوا عما كانوا اعتقدوا فيه  
\* وقالت فرقة معناه مكاناسوى مكاننا هذا وليس بشئ لان سوى اذا كانت بمعنى غير لانستعمل  
الامضافة لفظاً لا تقطع عن الاضافة \* وقرأ الحسن والأعشى وعاصم في رواية وأبو جرة وابن أبى  
عبدلة وقتادة والجحدري وهيرة والزعفراني يوم الزينة بنصب الميم وتقدم تخرجه هذه القراءة في  
كلام الزمخشري وروى ابن يوم الزينة كان عيداهم ويوم مشهودا وصادف يوم عاشوراء وكان  
يوم سبت \* وقيل هو يوم كسر الخليج الباقي الى اليوم \* وقيل يوم النبروز وكان رأس سنتهم  
\* وقيل يوم السبت فانه يوم راحة ودعة \* وقيل يوم سوف لهم \* وقيل يوم عاشوراء \* وقرأ ابن  
مسعود والجحدري وأبو عمران الجوني وأبو نهيك وعمرو بن فايد وأن تمشى بناء الخطأب أى يا  
فرعون وروى عنهم بالياء على الغيبة والناس نصب في كلنا القراءتين \* قال صاحب اللوامح وأن  
يمشى الحاشر الناس ضحى فخذى الفاعل للعلم به انتهى وحذف الفاعل في مثل هذا لا يجوز عند  
البصريين \* وقال غيره وأن يمشى القوم قال ويجوز أن يكون فيه ضمير فرعون ذكره بلفظ الغيبة  
اماعلى العادة التي تخاطبها الملوك أو خاطب القوم لقوله موعدهم وجعل يمشى لفرعون  
ويجوز أن يكون وأن يمشى في موضع رفع عطفا على يوم الزينة وأن يكون في موضع جر عطفا على  
الزينة وانتصب ضحى على الظرف وهو ارتفاع النهار ويؤنث ويذكر والضماء بفتح الصاد  
ممدود مذكر وهو عند ارتفاع النهار الاعلى وانما اواعدهم موسى ذلك اليوم ليكون علو كلمة الله  
وظهور دينه وكبت الكافر وزهوق الباطل على رؤس الاشهاد وفي الجمع الفاصل لتقوى رغبة  
من رغب في اتباع الحق وبسلك حدة المبطلين وأشياعهم وبكثر المحدث بذلك الامر العلم في كل بدو  
وحضر ويشيع في جميع أهل الورى والمدى والظاهر أن قوله قال موعدهم يوم الزينة من كلام  
موسى عليه السلام لانه جواب لقول فرعون فاجعل بيننا وبينك موعدا ولان تعيين اليوم انما  
يليق بالحق الذي يعرف اليه لا المبتل الذي يعرف انه ليس معه الا التليس ولقوله موعدهم وهو  
خطاب للجميع وأبعد من ذهب الى انه من كلام فرعون فتولى فرعون أى معرضا عن قبول الحق  
أو تولى ذلك الامر بنفسه أو فرجع الى أهله لاستعداد مكابده أو أدبر على عادة المتواعدين أن يولى كل  
واحد منهما صاحبه ظهره اذا افتراقه أقوال الجمع كيد أى ذوى كيد وهم الصحرة وكانوا عصابة  
لم يخلق الله أصغر منها ثم أى للوعده الذي كانوا تواعدهوه وأنى موسى أيضا بن معه من بنى  
اسرائيل قال لهم موسى ويلكم لا تفتروا على الله كذبا وتقدم تفسير ويل في سورة البقرة  
خاطبهم خطاب تحذير ونهيههم الى قول الحق اذا رأوه وأن لا يباهتوا بكذب وعن وهب  
لما قال للصحرة ويلكم قالوا ما هذا بقول ساحر \* فبسحرتكم بملككم وبنسأ صلكم وفيه دلالة على  
عظم الافتراء وانه ترتب عليه هلاك الاستئصال ثم ذكر انه لا يظفر بالغيبة ولا ينفع طلبه من افتري  
على الله الكذب ولما سمع الصحرة منه هذه المقالة هالما ذلك ووقعت في نفوسهم مهابته فتنازعوا  
أمرهم أى تجاذبوه والتنازع يقتضى الاختلاف \* وقرأ حمزة والكتاتبي وحفص والاعشى  
وطائفة ابن جرير فسحرتكم بضم الباء وكسر الحاء من أسحرت رباعيا \* وقرأ باقي السبعة وروى  
وابن عباسي بقضهم ما من سحرت ثلاثيا واسرارهم التجوى خيفة من فرعون أن يتبين فيهم ضعفا لانهم

لم يكونوا مصممين على غلبة موسى بل كان ظنهم من بعضهم وعن ابن عباس ان نحوهم ان غلبنا موسى اتبعناه وعن قتادة ان كان ساحر افسنغلبه وان كان من السماء فله أمر \* وقال الزمخشري والظاهر انهم تشاوروا في السر وتجاذبوا أهذاب القول ثم قالوا ان هذان ساحران فكانت نحوهم في تلقين هذا الكلام وتزويده خوفا من غلبتهم ما وثقنا بالناس من اتباعهما انتهى \* وحكى ابن عطية قريبا من هذا القول عن فرقة قالوا انما كان تناجيهم بالآلة التي بعده هذان ان هذان ساحران والظاهر ان تلك قيلت علانية ولو كان تناجيهم ذلك لم يكن ثم تنازع \* وقرأ أبو جعفر والحسن وشيبة والاعشى وطلمحة وجيد وأبوب وخلف واختاره وأبو عبيد وأبو حاتم وابن عيسى الاصبهاني وابن جرير وابن جبير الانطاكي والاخوان والصاحبان من السبعة ان بتشديد النون هذان بألف ونون خفيفة لساحران واختلف في تخريج هذه القراءة \* فقال القدماء من المعتزلة انه على حنفى ضمير الشأن والتقدير انه هذان لساحران وخبرنا الجله من قوله هذان لساحران واللام في ساحران داخلة على خبر المبتدأ وضعف هذا القول بأن حنفى هذا الضمير لا يجيء الا في الشعر وبأن دخول اللام في الخبر شاذ \* وقال الزجاج اللام لم تدخل على الخبر بل التقدير لها ساحران فدخلت على المبتدأ المحذوف واستحسن هذا القول شيخه أبو العباس المبرد والقاضي اسماعيل بن اسحاق بن حاد بن زيد \* وقيل هاضمير القصة وليس محذوفا وكان يناسب على هذا أن تكون متصلة في الخط فكانت كتابتها ان هذان لساحران وضعف ذلك من جهة مخالفة خط المصحف \* وقيل ان معنى نعم وثبت ذلك في اللغة فعمل الآفة عليه وهذان لساحران مبتدأ وخبر واللام في ساحران على ذلك التقدير بن في هذا التخريج والتخريج الذي قبله والى هذا ذهب المبرد واسماعيل بن اسحاق وأبو الحسن الاخفش الصغير والذي تحتاره في تخريج هذه القراءة انها جاءت على لغة بعض العرب من اجراء المثنى بالالف دائما وهي لغة لكتانة حكى ذلك أبو الخطاب ولبنى الحارث بن كعب وخم وزيد واهل تلك الناحية حكى ذلك عن الكسائي ولبنى العنبر وبنى المهجيم ومراذع وندرة \* وقال أبو زيد سمعت من العرب من يقلب كل لاء يفتح مقابها ألفا \* وقرأ أبو جبرية وأبو حيوة والزهرى وابن محيصن وجيد وابن سعدان وحفص وابن كثيران بتخفيف النون هذا بالالف وتشددون هذان ابن كثير وتخريج هذه القراءة واضحة وهو على أن هاهنا الخفيفة من الثقيلة وهذان مبتدأ وساحران الخبر واللام للفرق بين ان نافية وان الخفيفة من الثقيلة على رأى البصر بين والكوفيين يزعمون أن ان نافية واللام بمعنى الا \* وقرأت فرقة من ان ساحران وتخرجها كتخريج القراءة التي قبلها وقرأت عائشة والحسن والنخعي والجحدري والاعشى وابن جبير وابن عبيد وأبو عمرو وابن عدي بتشديد نون ان وبالياء في هذين بدل الألف واعراب هذا واضح إجماع على المصحح المعروف في التنسية لقوله فدانك برهانان احدي ابنتي هاتين بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا \* وقال الزجاج لأجيز قراءة أبي عمر ولأنها خلاف المصحف \* وقال أبو عبيد أنها في الامام مصحف عثمان هذين ليس فيها ألف وهكذا رأيت رفع الاثنين في ذلك المصحف باسقاط الألف واذا كتبوا نصب والخفض كتبوا بالياء ولا يسطونها وقالت جماعة منهم عائشة وأبو عمرو وهذا مما نحن الكاتب فيه وأقم بالاصواب \* وقرأ عبد الله ان ان ساحران قاله ابن خنوب وعزاه الزمخشري لأبي \* وقال ابن مسعود ان هذان ساحران بفتح ان وبغير لام بدل من التجوى انتهى \* وقرأت فرقة ما هذا الاسحاران وقولهم يريدان أن يخرجناكم من أرضكم يسعهم هاتين معا فيهما



﴿ قالوا يا موسى إما أن تلقى ﴿ الآية في السلام حذفت تقديره فجاءوا مصطفين إلى مكان الموعد ويبدلك واحدهم عصا وحبل وجاء موسى وأخوه ومعدهاه وقفوا أمامه وقالوا يا موسى إما أن تلقى وذكر والالقاء لأنهم علموا أن آية موسى في القاء العصا قبل خير ومنفعة منهم بالغلب لموسى وكانوا يعتقدون أن أحد الأيقامهم في السحر وأن وابعدها ينسب مصدر افاما أن يكون مرفوعا واما أن يكون منصوبا والذين انك تختار أحد الأمرين فاختار أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره القاول أول ويدل عليه قوله ﴿ وإما أن تكون أول من ألقى ﴿ فتعسن المقابلة من ( ٢٥٦ ) حيث المعنى لا من حيث اللفظ قال بل ألقوا ﴿ ثم حذفت

تقديره فألقوا فإذا احبالهم وإذا هي الفجائية وما بعدها مبتدأ ﴿ والضمير في إليه الظاهر أنه يعود على موسى لقوله قبله قال بل ألقوا ولقوله بعد فأوجس في نفسه خيفة موسى وأنها تسمى في موضع المفعول لقوله بتخييل أي سعيها والجملة من قوله بتخييل إلى آخرها في موضع خبر المبتدأ الذي هو حبالهم والرابط في الجملة هو الضمير الذي في تسمى أي تسمى هي أي الحبال والعصى والابحاس هو من المباحس الذي يخطر بالبال وليس يتمكن وخيفة أصله خوفة قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وتأخر فاعل أوجس وهو موسى لكونه فاصلة وتقدم الضمير في نفسه وإن كان القياس تأخره فصار نظير ضرب غلامه زيد ﴿ انك أنت الأعلى ﴿ تقرير لرغبته وقهره وتوكيد الاستئذان وبكلمة التوكيد بتكرار الضمير ولام التعريف وبالأعلى الدالة على التفصيل ﴿ وألقى ما في يمينك ﴿ لم يأت التركيب وألقى عصاك لما في لفظ اليمين من معنى اليمن والبركة وفي قوله ﴿ تلقف ﴿ جل على معنى المالا على لفظها إذا أطلقت ما على العصا والصاع مؤنثة ولو جل على اللفظ لكان بالياء وقرئ ﴿ تلقف وهو جواب الأمر وأصله تلقف ولذلك أدمغ البزى التاء في التاء وهو مضارع ماضية تلقف وقرئ ﴿ تلقف وهو مضارع الماضى تلقف ﴿ انما صنعوا ﴿ ماموصولة صلته صنعوا والضمير العائد على ما محذوف تقديره صنعوه وكيد خبران وقرئ ﴿ كيدهم ومعنى لا يفلح أي لا يفلح بغيره ﴿ حيث أتى ﴿ أي حيث توجهوا سالك ﴿ فأتى السحرة سجدا قالوا أنساب حارون

مقالة فرعون أجبنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك ونسبوا السحر أيضا لحارون لما كان مشتركا معه في الرسالة وسالك طر يقته وعلقوا الحكم على الإرادة وهم لا اطلاع لهم عليها تنقيصا لها وحطا من قدرها وقد كان ظهركم من أمر اليد والعصا يدل على صدقها وعدوا أنه ليس في قدرة الساحر أن يأتي بمثل ذلك والظاهر أن الضمير في قالوا عائد على السحرة مخاطب بعضهم بعضا ﴿ وقيل خاطبوا فرعون مخاطبة التعظيم والطر بقة السيرة والمملكة والحال التي هم عليها والمثلي تأنيث الامثلة أي الفضلى الحسنى ﴿ وقيل عبر عن السيرة الطريقة وأنه يراد بها أهل العقل والسن والحجى وحكوا أن العرب تقول فلان طريقة قومه أي يدهم وعن علي نحو ذلك قال وتصرفان وجوه الناس إليهما ﴿ وقيل هو على حذف مضاف أي ويذهب بأهل طريقة تسموهم بنوا إسرائيل لقول موسى أرسل معاني إسرائيل بالغوا في التنفير عنهم ما ينسبهم إلى السحرة وبالطبع ينفر عن السحرة وعن رؤية الساحر ثم بارادة الإخراج من أرضهم ثم بتغيير حالهم من المناصب والترتب المرغوب فيها وحتى تعالى عنهم في متابعة فرعون في قوله فجمع كيدوه قوله فأجمعوا كيدكم ﴿ وقيل هو من كلام فرعون والظاهر أنه من كلام السحرة بعضهم لبعض ﴿ وقرأ الجمهور فأجمعوا أقطع الهزيمة وكسر الميم من أجمع رباعيا أي اعزموا واجعلوه مجمعا عليه حتى لا تختلفوا ولا تختلف واحد منكم كالمسألة المجمع عليها ﴿ وقرأ الزهري وابن محسن وأبو عمرو وبعقوب في رواية وأبو حاتم بوصل الالف وفتح الميم موافقا لقوله فتولى فرعون فجمع كيدوه وتقدم الكلام في جع وأجمع في سورة يونس في قصة نوح عليه السلام وتداعو إلى الاتيان صفالأنه أهيب في عيون الرائيين وأظهر في التثوية وانتصب صفا على الحال أي مصطفين أو مفعول به إذ دعوا المكان الذي يجمعون فيه لعيدهم وصلواتهم ﴿ وقرأ أشبل بن عباد وابن كثير في رواية شبل عنه ثم ابتوا بكسر الميم وابدال الهزمة ياء تخفيفا ﴿ قال أبو علي وهذا غلط ولا وجه لكسر الميم ﴿ ثم ﴿ وقال صاحب اللوامح وذلك للقاء السالكين كما كانت الفتحة في العامة كذلك ﴿ وقد أفلح اليوم أي ظفر وفاز بغيرته من طلب العلو في أمره وسعى سعيه واختلفوا في عدد السحرة اختلافا مضطرا باجدا فاعل ما قبل أنهم كانوا اثنين وسبعين ساحرا مع كل ساحر عصي وحبال وأكثر ما قيل تسعة آلاف ﴿ قالوا يا موسى إما أن تأتي وإما أن تكون أول من ألقى قال بل ألقوا فإذا احبالهم وعصم بتخييل إليه من سحرهم أنها تسمى فأوجس في نفسه خيفة موسى فلما لا تخف انك أنت الأعلى وألقى ما في يمينك تلقف ماضعوا انما صنعوا كيد ساحر ولا يفلح الساحر حيث أتى ﴿ فأتى السحرة سجدا قالوا أنساب حارون

وجاء التركيب فألقى السحرة ولم يأت فنجسوا كأنهم أزجوا بالأمر الذي جاءهم وهو عبارة عن سرعة متأثر والذالك الخارق العظيم فلم يتالكوا أن وقعوا ساجدين وقدم موسى في سورة الاعراف وأخبرهم عن لاجل الفواصل ولكون موسى عليه السلام هو المنسوب إليه العاص التي ظهر منها ما ظهر من الاعجاز وأخبرهم موسى لاجل الفواصل وتقدم الخلاف في قراءة آمتم وفي لأفطن ولأصلبن في الاعراف وتقدم تفسير نظير هذه الآية فيها وجاء هناك آمتم به وعنه وآمن توصيل بالباء اذا كان بالله وباللام لغيره في الأكثر نحو قوله فما آمن لموسى إن يؤمن لك وما أنت بمؤمن لنا فآمن له لوط واحتمل الضمير في به أن يعود على موسى عليه السلام وأن يعود على الرب وأراد باللقطع والصلب في الجنوع التمثيل بهم ولما كان الجنوع مقرا للصلوب واشتغل عليه اشتغال النظر في النظر وفعدى الفعل بنى التي للوعاء ولتعلم هنا معاق بأننا أشدوهى جملة استفهامية من مبتدأ وخبر في موضع نصب بقوله ولتعلمن جدت مسدداً لموسى أو في موضع مفعول واحد ان كان لتعلمن معدى تعدياً عرف ويجوز على هذا الوجه أن تكون أينا مفعول لتعلمن وهو معنى على رأى عيسى وبه وأشد خبر مبتدأ محذوف وأينا موصولة والجملة بعدها صلتها والتقدير ولتعلمن الذي هو أشد عذاباً وأبقى قالوا لن نؤثر لك الآية إلى أن تختار اتباعك وسلامتنا من عذابك على ما جاءنا من البينات وهي المعجزة التي أتتنا وعلمنا صحتها وفي قولهم هذا نؤثره له واستغفار لما حدثهم به وعدم كثر بثبوت قوله وفي نسبة الحجى ( ٢٥٧ ) إليهم وان كانت البينات جاءت لهم ولغيرهم لأنهم كانوا هم

أعترف بالسحر من غيرهم وقد علموا أن ما جاءهم به موسى عليه السلام ليس بسحر وكانوا على جلية من العلم بالمعجز وغيرهم يقلدهم في ذلك واخافوا والذي فطرنا واوعظ على ما جاءنا على وعلى الذي فطرنا لما لاحظ لهم حجة الله تعالى في المعجز بدوا بها ثم ترقوا إلى القادر على خرق العادة وهو

وموسى قال آمتم قبل أن آذن لكم إن لكم كبيركم الذي علمكم السحر فلا قطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ولا صلبكم في جذوع النخل ولتعلمن أينا أشد عذاباً وأبقى قالوا لن نؤثر لك على ما جاءنا من البينات والذي فطرنا فاقض ما أنت قاض إنما تضي هذه الحياة الدنيا أنا آثمنا ربنا للبعث لنا خطايانا وما أكرهنا عليه من السحر والله خير وأبقى إنه من يأت ربه مجرماً فإن له جهنم لا يموت فيها ولا يحيى ومن يأت مؤمناً فدخلها فاولئك لهم الدرجات العلى جنات عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك جزاء من تزكى في الكلام حذف تقديره فجاءوا مصطفين إلى مكان الموعود وبدكل واحد منهم عصا وحبل وجاء موسى وأخوه ومعه عصاه فوقفوا وقالوا يا موسى إنا إن أتق وذكروا الألقاء لأنهم علموا أن آتت موسى في إلقاء العصا في قول خبر وثقتهم بالغلب لموسى وكانوا يعتقدون أن أحد الألقاء هوهم في السحر وقال الزمخشري وهذا التفسير منهم استعمال أدب حسن معه وتواضع له وخفض جناح وتنبه على إعطائهم النصفة من أنفسهم وكان الله عز وجل ألهمهم ذلك وعلم موسى عليه السلام اختيار القائمهم وألاع ما فيه من مقابلة الأدب بأدب

( ٣٣ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس ) الله وذكر واوصف الاختراع وهو قولهم الذي فطرنا تبين المعجز فرعون وتكديبه في ادعاء الربوبية والالهية وما موصولة بمعنى الذي وصلته أنت قاض والعائد محذوف تقديره ما أنت قاضيه ونظيره قول الشاعر

وأصرف في عيني تлады إذا أنت \* يعني بادرالك الذي كنت طالبا

أي طالبه في قولهم فاقض أمر تحقر لفرعون وعدم مبالاة بما حدثهم به وانتصبت هذه الحياة على الظرفي وما ميمته وتحمل أن تكون مصدرية أي أن قضاءك في هذه الحياة الدنيا لا في الآخرة ولم يصرح في القرآن بأنه أنفذ فيه وعنده السابق بل الظاهر أنه تعالى سألهم منه وبدل على ذلك قوله تعالى أتأمنون أتبعكم الغالبون وأكرههم إياه على أن يدعهم على معارضة موسى عليه السلام مع علمهم أنه ليس بساحر والله خير وأبقى في رد على قوله أينا أشد عذاباً وأبقى أي ونواب الله تعالى وما أعد لمن آمن به خير وأبقى في أنه من يأت ربه مجرماً في قولهم عذلة لفرعون وقيل خبر من الله تعالى لآلى وجه الحكاية تنبيه على قبح ما فعل فرعون وحسن ما فعل السحرة وموعظة وتحذير والضمير في أنه ضمير الأمر والشأن والجملة الشرطية بعده وجوابها في موضع خبر أن وحلت الضمائر فيها على لفظ من فأفردت وفي الجملة الآية بدعها حلت أولاً على لفظ من فأفردتم ثانياً على معنى من لجمع في قوله فاولئك لهم وجنات بدل من قوله للدرج ومضى في أي أظهر من المعنى

( الدر ) ( ش ) الامر القاؤل أو القاؤنا ( ح ) جعله خبر المبتدأ محذوف واختار أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره القاؤل أول وبدل عليه قوله وأما أن نكون أول من ألقى فتحسن المقابلة من حيث المعنى وإن كان من حيث التركيب اللفظي لم تحصل المقابلة لأننا قدرنا القاؤل أول ومقابله كونهم يكونون أول من يلقى لكنه يلزم من ذلك أن يكون القاؤم أول ففي مقابلة معنوية وفي تقدير ( ش ) الامر القاؤل لا مقابلة فيه وقد رشح النصب اخترا أحدا لا من حيث وهذا تفسير معني لا تفسير اعراب وتفسير الاعراب اما مختار أن تأتي ( ح ) قال أبو البقاء فاذا جابههم الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا واذا في هذا ظرف مكان العامل فيه ألقوا انتهى فقوله فاذا الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا ليست هذه فاء الجواب لأن فآلقوا لا لتجيب وانما هي للعطف عطفت جملة المفاجأة على ذلك المحذوف وقوله واذا في هذا ظرف مكان يعني ان اذا التي للمفاجأة ظرف مكان وهو مذهب المبرد وظاهر كلام سيويه وقوله والعامل فيه ألقوا ليس بشئ لان الفاء تنجس من العمل ولان اذا هذه انما هي معمولة بخبر المبتدأ الذي هو جابههم وعصيم لم يجعلها هي ( ٢٥٨ ) في موضع الخبر لأنه يجوز أن يكون الخبر تخيل

ويجوز أن يكون اذا وتخيّل في موضع الحال وهذا نظير خرجت فاذا الاسد ابيض ورايضان رفعا رابعا كانت اذا معمولة له والتقدير فبالخضرة الاسد ابيض أو في المكان واذا اصنبا كانت اذا خبرا ولذلك يكتب فيهما بالمر فروع بعدها كلاما نحو خرجت فاذا الاسد ( ش ) يقال في اذا هذه اذا المفاجأة والتعقيق فيها انها اذا الكائنة بمعنى الوقت الطالبة ناصبا لها وجملة تضاف اليها خصت في

حتى يرزوا مامعهم من مكائد السحر ويستنفذوا أقصى طرقهم ويجهوهم فاذا فعلوا أظهر الله سلطانه وقذف بالحق على الباطل فدمغه وسلط المعجزة على السحر فحقته وكانت آية بينة للتأطير بينة للعبرين بنى انتهى وهو تكتير وخطابة وان ما بعد يهني سبيل بمصدر فاما أن يكون مر فوعا واما أن يكون منصوبا والمعنى انك تختار أحد الأمرين وقد رشح الزخشي رفع الامر القاؤل أو القاؤنا فجعله خبر المبتدأ محذوف واختار أن يكون مبتدأ والخبر محذوف تقديره القاؤل أول وبدل عليه قوله وأما أن نكون أول من ألقى فتحسن المقابلة من حيث المعنى وإن كان من حيث التركيب اللفظي لم تحصل المقابلة لأننا قدرنا القاؤل أول ومقابله كونهم يكونون أول من يلقى لكنه يلزم من ذلك أن يكون القاؤم أول ففي مقابلة معنوية وفي تقدير الزخشي الامر القاؤل لا مقابلة فيه وقد رشح الزخشي النصب اخترا أحدا لا من حيث وهذا تفسير معني لا تفسير اعراب وتفسير الاعراب اما مختار أن تأتي وتقدم نحو هذا التركيب في الاعراف قال بل ألقوا لا يكون الامر بالاقاء من باب تجوز السحر والامر به لان الغرض في ذلك الفرق بين القاؤم والمعجزة وتعين ذلك طريقا الى كشف الشبهة اذا الامر مقرون بشرط أي ألقوا ان كنتم محقين لقوله فأتوا بسورة مثله ثم قال ان كنتم صادقين وفي الكلام حذف تقديره فآلقوا فاذا قال أبو البقاء فاذا جابههم الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا واذا في هذا ظرف مكان والعامل فيه ألقوا انتهى فقوله فاذا الفاء جواب ما حذف وتقديره فآلقوا ليست هذه فاء الجواب لان فآلقوا لا لتجيب وانما هي للعطف عطفت جملة المفاجأة على ذلك المحذوف وقوله واذا في هذا ظرف مكان يعني ان اذا التي للمفاجأة ظرف مكان

بعض المواضع بأن يكون ناصبا فاما مالا خصوصا وهو فعل المفاجأة والجملة ابتدائية لا غير فتقديره قوله تعالى فاذا جابههم وعصيم ففاجأ موسى وقت تخيّل سعى تخيّل جابههم وعصيم وهذا تخيّل والمعنى على مفاجأته جابههم وعصيم تخيّل اليه السعي ( ح ) قوله والتعقيق فيها انها الكائنة بمعنى الوقت هذا مذهب الرائي ان اذا المفاجأة ظرف زمان وهو قول مرجوح وقول الكوفيين انها حرف قول مرجوح أيضا وقوله الطالبة ناصبا لها صحيح وقوله وجملة تضاف اليها هذا عند أصحابنا ليس بصحيح لانها ما أن تكون من خبر المبتدأ واما معمولة لتخسير المبتدأ واذا كان كذلك استحال أن تضاف الى الجملة لأنها اما أن تكون بعض الجملة أو معمولة لبعضها فلا يمكن الاضافة وقوله خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبا فاعلا مخصوصا وهو فعل المفاجأة فديننا الناصب لها وقوله والجملة ابتدائية لا غير هذا الحصر ليس بصحيح بل قد نص الاخفش في الاوسط على أن الجملة المصحوبة بقدرتها وهي فعلية تقول خرجت فاذا ضرب زيد غراو بنى على ذلك مسئلة الاشتغال خرجت فاذا زيد قد ضربه عمر ورفع زيد ونصبه وأما قوله والمعنى على مفاجأة جابههم وعصيم تخيّل اليه السعي فهذا بعكس ما قدر بل المعنى على مفاجأة جابههم وعصيم اياه فاذا اذات خرجت فاذا السبع فالعنى أنه فاجأني السبع وهيجني ظهوره

وهو مذهب الميرد وظاهر كلام سيبويه وقوله والعمل فيه ألقوا ليس بشئ لأن الفاء تمنع من العمل ولأن اذاهذه انما هي معمولة لخبر المبتدأ الذي هو جبالهم وعصيم من لم يجعلها هي في موضع الخبر لانه يجوز أن يكون الخبر تخييل ويجوز أن تكون اذاو تخييل في موضع الحال وهذا نظير خرجت فاذا الاسد ابيض وربنا فاذا رفقنا رابضا كانت اذا معمولة والتقدير في جبالهم الاسد ابيض أو في المسكن واذا انصبنا كانت اذا خبرا ولذلك تسكت في ما هو بل رفوع بعدها كلاما نحو خرجت فاذا الاسد وقال الزمخشري يقال في اذاهذه اذا المفاجأة والتحقيق فيها انها اذا السكائنة بمعنى الوقت الطالبة ناصبا لها وجلة تضاف اليها خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبا لافعالا مخصوصا وهو فعل المفاجأة والجللة ابتدائية لا غير فتقدير قوله تعالى فاذا جبالهم وعصيم ففاجأ موسى وقت تخييل جبالهم وعصيم وهذا تمثيل والمعنى على فاجأته جبالهم وعصيم تخييلة اليه السعي فنهاى فقوله والتحقيق فيها اذا كانت السكائنة بمعنى الوقت هذا مذهب الرايى ان اذا الفجائية تطرق زمان وهو قول مرجوح وقول السكوفيين انها حرف قول مرجوح أيضا وقوله الطالبة ناصبا لها صحيح وقوله وجلة تضاف اليها عند اعتدائها بالناس يصحح لانها اما أن تكون هي خبر المبتدأ واما معمولة لخبر المبتدأ واذا كان كذلك استحال أن تضاف الى الجملة لانها اما أن تكون بعض جملة أو معمولة لبعضها فلا يمكن الاضافة وقوله خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبا لافعالا مخصوصا وهو فعل المفاجأة قدينا الناصب لها وقوله والجللة ابتدائية لا غير هذا الحصر ليس بصحيح بل قد نص الاخص في الاوسط على أن الجملة المصحوبة بقدرتها وهي فعلية تقول خرجت فاذا قد ضرب زيد عمروا وبنى على ذلك مسألة الاشتغال خرجت فاذا زيد قد ضرب به عمرو فربما زيد ونصبه وما أقوله والمعنى على فاجأته جبالهم وعصيم تخييلة اليه السعي فنهاى بعكس ما قد رتب المعنى على فاجأته جبالهم وعصيم اي (فاذا قامت) خرجت فاذا السبع فالعنى انه فاجأني السبع وهجم ظهوره وقرا الحسن وعيسى عصيم بهم العين حيث كان وهو الاصل لان الكسر اتباع لحركة الصاد وحركة الصاد لاجل الياء وفي كتاب اللوامع الحسن وعصيم بهم العين وان كان الصاد وتخفيف الياء مع الرفع فهو أيضا جاع كالعامة لكنه على فعل وقرا الزهري والحسن وعيسى وأبو حيوة وقتادة والجعدى وروح والوليدان وابن ذكوان تخييل بالناء بنينا للمفعول وفيه ضمير الحبال والعصى وانما السعي بدل اشتغال من ذلك الضمير وقرا أبو السمال تخييل ففتح التاء أى تخييل وفيها أيضا ضمير ما ذكر وانما السعي بدل اشتغال أيضا من ذلك الضمير لكنه فاعل من جهته المعنى وقال ابن عطية انها مفعول من أجله وقال أبو القاسم بن حبانة الخليلي الاندلسي في كتاب السكالك من تأليفه عن أبي السمال انه قرأ تخييل بالناء من فوق المضمومة وكسر الياء والضمير فيه فاعل وانما السعي في موضع نصب على المفعول بدو نسب ابن عطية هذه القراءة تالى الحسن والثقفى يعنى عيسى ومن بنى تخييل للمفعول فالتخييل لم ذلك هو الله للجنة والابتلاء وروى الحسن بن أبى عن أبي حيوة تخييل بالنون وكسر الياء فالتخييل لم ذلك هو الله والضمير في اليه الظاهر انه يعود على موسى لقوله قبل قبل ألقوا وألقوه بعد فأوجس في نفسه خيفة موسى وقيل يعود على فرعون والظاهر من القصص أن الحبال والعصى كانت تتحرك وتنتقل لا تتقال الذى يشبه انتقال من قامت به الحياة ولذلك ذكر السعي وهو وصف من يشئ من الحيوان فروى أنهم جعلوا في الحبال والعصى زئبقا وألقوا في الشمس فأصاب الزئبق حرارة الشمس فتمزق

فحسرت العصي والحبال معه \* وقيل حفروا الارض وجعلوا تحتها ناراً وكانت العصي والحبال  
مملوءة بزئبق فلما أصابها حرارة الارض تحسرت وكان هذامن باب الدك \* وقيل انها لم تحسرك  
وكان ذلك من سحر العيون وقد صرح تعالى بهذا فقال واسحروا أعين الناس فكان الناظر يخيل  
اليه انها تنقل وتقدم شرح أوجس \* وقال الزخشمي كان ذلك لطبع الجبلة البشرية وانه  
لا يكاد يمكن الخلو من مثله وهو قول الحسن \* وقيل كان خوفه على الناس أن يفتنوا هو المول مارأى  
قبل أن يلقي عصاه وهو قول مقاتل والابجاس هو من الهاجس الذي يخطر بالبال وليس يمكن  
وخيفة أصله خوفاً قلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها \* وقال ابن عطية يحفل ان تكون خوفاً بفتح  
الخاء قلبت الواو ياء ثم كسرت الخاء للتناسب \* انك أنت الاعلى تقرير لعلبه وقهره وتوكيد  
بالاستئناف وبكلمة التوكيد وبشكر الزمهير وبلام التعريف وبالاغوية البدالة على التفضيل  
\* وألق مافي يمينك لمأت الترتيب وألق عصاك لما في لفظ اليمين من معنى ائمن والبركة \* قال  
الزخشمي وقوله مافي يمينك ولم يقل عصاك جائز ان يكون تصغيراً لها أي لتبالي بكثره حباليهم  
وعصيمهم وألق العو يد الفرد الصغير الجرم الذي في يمينك فانه بقدره الله يتلقفها على حدته وكثرتها  
وصغره وعظمها وجائز ان يكون تعظيماً لها أي لا تحفل بهذه الاجرام الكبيرة الكثيرة فان في يمينك  
شيأ أعظم منها كلها وهذه على كثرتها أقل شيء وأزهر عند هافالقه تتلقفها باذن الله وتحققها انتهى  
وهو تكثير وخطابة لاطائل في ذلك وفي قوله تلقف حل على معنى مالا على لفظها اذا أطلقت ماعلى  
العصا والعصا مؤنثة ولوحل على اللفظ لكان بالياء \* وقرأ الجمهور تلقف بفتح اللام وتشديد  
القاف مجز وماعلى جواب الامر \* وقرأ ابن عامر كذلك ورفق القاء على الاستئناف أو على الحال  
من الملقى \* وقرأ أبو جعفر وحفص وعصمة عن عاصم تلقف باسكان اللام والفاء وتخفيف  
القاف وعن قبل انه كان يشدد من تلقف ير يد تلقف \* وقرأ الجمهور ركيده بالرفع على ان  
ما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف ويحفل ان تكون ما مصدر بقاء أن صنعتهم كيد ومعنى  
صنعوا هانزاً ورواوا فاعلوا كقوله تلقف ما يافكون \* وقرأ أبوجاهد وحيد وزيد بن علي كيد  
سحر بالنصب مفعولاً لصنعوا وما مهيئة \* وقرأ أبو بحرية والاعشى وطلحة وابن أبي ليلى  
وخلف في اختياره وابن عيسى الاصمائي وابن جبير الانطاكي وابن جرير وجزرة والكسائي  
سحر بكسر السين واسكان الخاء بمعنى ذي سحر أو ذوي سحر أو هم لتوغلهم في سحرهم كأنهم السحر  
بمعنى أو بذاته أو بين السكيد لانه يكون سحراً وغير سحر كائين المائدة بدرهم ونحوه علم فقه وعلم  
نحو \* وقرأ الجمهور رساحر اسم فاعل من سحر وأفرساحر من حيث ان فعل الجميع نوع واحد من  
السحر وذلك الحبال والعصي فكانه صدر من ساحر واحد لعدم اختلاف أنواعه \* وقال  
الزخشمي لأن القصدي هذا الكلام الى معنى الجنسية لالى معنى العدد فلو جمع تخيل ان المقصود  
هو العدد لا ترى أن قوله ولا يفلح الساحر أي هذا الجنس انتهى وعرف في قوله ولا يفلح الساحر لانه  
عاد على ساحر النكرة قبله كقوله كأمرسلنا الى فرعون رسولاً فعصى فرعون الرسول \* وقال  
الزخشمي انما نكر يعني أو لامن أجل تنكير المضاف لامن أجل تنكيره في نفسه كقول العجاج  
\* في سعي دنيا طال ما قدمت وفي حديث عمر رضي الله عنه لافي أمر دنيا ولا في أمر آخرة  
المراد تنكير الامر كانه قال انما صنعوا كيد سحري وفي سعي دنيا وفي أمر دنيا وفي آخر اوى انتهى  
وقول العجاج \* في سعي دنيا محمول على الضرورة اذ دنيا تأنيث الادنى ولا يستعمل تأنيث الا

(الدر)

(ش) انما نكر يعني أولاً  
من أجل تنكير المضاف  
لامن أجل تنكيره في  
نفسه كقول العجاج  
في سعي دنيا طال ما قدمت  
وفي حديث عمر رضي الله  
عنه لافي أمر دنيا ولا في  
أمر آخرة المراد تنكير  
لامر كانه قال انما صنعوا كيد  
سحري وفي سعي دنيا وفي  
أمر دنيا وفي آخر اوى  
(ح) قول العجاج في سعي  
دنيا محمول على الضرورة  
اذ دنيا تأنيث الادنى ولا  
يستعمل تأنيث الا بالالف  
واللام أو بالاضافة وأما  
قول عمر فيحفل أن يكون  
من تحريف الرواة

بالالف واللام أو بالاضافة وأما قول عمر في حقل ان يكون من تحريف الرواة ومعنى ولا يفلح لا يظفر ببغيته حيث أتى أي حيث توجه وسلك \* وقالت فرقة معناه ان الساحر يقتل حيث تقف وهذا جزء من عدم الفلاح \* وقرأت فرقة أن أتى وبعدها جل محذوفة والتقدير فزال اجباس الخيفة والتي مافي بينه وتلقفت خبالهم وعصيم ثم انقلبت عصا وفقد الخبال والعصى وعلموا أن ذلك معجز ليس في طوق البشر فألقى السحرة سجدوا وجاء التركيب فألقى السحرة ولم يأت فسجدوا كما نه جاءهم أمراً ونجحهم وأخذهم فصنع بهم ذلك وهو عبارة عن سرعة ما تأثروا بذلك الخارق العظيم فلم يتالكوا ان وقعوا ساجدين وقدم موسى في الاعراف وأخبر هارون لاجل الفواصل ولكون موسى هو المنسوب اليه العصا التي ظهر فيها مظهر من الاعجاز وأخر موسى لاجل الفواصل أيضا كقوله لكان لزاما أو أجل مسمى \* وأزواجهم نبات اذا كان شتى صفة لقوله أزواجاً ولا فرق بين قائم بدو عمرو وقام عمرو وزيدادوا ولا تقتضي ترتيبا على انه يحتمل ان يكون القولان من قائلين نطق طائفة بقولهم رب موسى وهارون وطائفة بقولهم رب هارون وموسى ولما اشتركوا في المعنى صح نسبة كل من القولين الى الجميع \* وقيل قدم هارون ههنا لأنه كان أكبر سنامن موسى \* وقيل لأن فرعون كان ربي موسى فبدوا بهارون ليزول عويه فرعون انه ربي موسى فيقول أنار بيته وقالوا رب هارون وموسى ولم يكتفوا بقولهم رب العالمين للنص على انهم آمنوا رب هذين وكان فيا قيل يزعم انه رب العالمين وتقدم الخلاف في قراءة آمنتم وفي لأفطن ولا صلب في الاعراف وتفسير نظير هذه الآية فيها وجاء هناك آمنتم به وههنا وآمن بوصل بالياء اذا كان بالله واللام لتبره في الاكثر نحو خا آمن لموسى لن تؤمن لك ومأئت يؤمن لنا فامن له لوط واحتمل الضمير في به أن يعود على موسى وأن يعود على الرب وأراد بالتقطيع والتصليب في الجنود التمثيل بهم ولما كان الجنود قرا المصاوب واشتمل عليه اشتال الطرف على المظروف عدى الفعل بفي التي للوعاء \* وقيل في بمعنى على \* وقيل يقر فرعون الخشب وصلبهم في داخله فصار ظر فاهم حقيقة حتى يتوفاه جوعا وعطشا ومن تعديبه صلب بفي قول الشاعر

وهم صلبوا العبدى في جندع مخلة \* فلا عسست شيان الا بأجدعنا

وفرعون أول من صلب وأقسم فرعون على ذلك وهو فعل نفسه وعلى فعل غيره وهو ولتعلن أنىأتى أبي وأى من آمنتم به \* وقيل لأبي وأى موسى وقال ذلك على سبيل الاستهزاء لأن موسى لم يكن من أهل التعذيب والى هذا القول ذهب الزمخشري قال بدليل قوله آمنتم له واللام مع الايمان في كتاب الله لتبر الله كقوله يؤمن بالله يؤمن للؤمنين وفيه نفاحة باقدا رده وقهره ومألفه وضرى به من تعذيب الناس بأنواع العذاب وتوضيع لموسى عليه السلام واستضعاف مع الهز به انتهى وهو قول الطبري قال يرد نفسه وموسى عليه السلام والقول الاول اذهب مع محرقة فرعون ولتعلن ههنا على وأينأشدج له استفهامية مبتدأ وخير في موضع نصب لقوله ولتعلن سدد سدد المفعولين أوفى موضع مفعول واحد ان كان لتعلن معنى تعديبه عرف ويجوز على الوجه ان يكون أينأشدج مفعول لتعلن وهو معنى على رأى سيوبه وأشد خبر مبتدأ محذوف وأينأشد موصولة والجله بعد هاصله والتقدير ولتعلن من هو أشد عذابا وأنى قالوا لن نؤثر لك أى لن نختر اتباعك وكوننا من حزبك وسلامتنا من عذابك على ما جاء في البينات وهي المعجزة التي أنشأنا وعما صفحتها وفي قولهم هذاتوهين له واستغفار له بعدد به وعدم اكتر ان بقوله وفي نسبة نحي

ولقد أوحينا إلى موسى ﴿ الآيات هذه استئناف لإخبار عن شيء من أمر موسى عليه السلام وبينه وبين مقال السحرة المتقدم مدته من الزمان حدث فيها موسى وفرعون حوادث وذلك أن فرعون لما انتفى أمر السحرة وغلب موسى وقوى أمره ودعه فرعون أن يرسل معه بني إسرائيل فأقام موسى على وعده حتى غدره فرعون ونكث فاعلمه أنه لا يرسلهم معه فبعث الله حينئذ الآيات المذكورة في غير هذه الآيات كلها جاءت آية وعذر فرعون (٢٦٢) أن يرسل بني إسرائيل عند انكشاف العذاب فإذا انكشف

نسكت حتى تأتي أخرى فلما كملت الآيات أوحى الله إلى موسى أن يخرج بني إسرائيل في الليل ساريا والسري سير الليل ويحفل أن أن تكون مفسرة وأن تكون الناصية للمضارع وبعبادتي إضافة تشريف والظاهر أن الإيحاء إليه بذلك بأن يضرب البحر كان مقدما بمصر على وقت اتباع فرعون موسى وقومه بجنوده ويرى أن موسى عليه السلام نهض بني إسرائيل وهم ستة آلاف انسان فصار بهم من مصر يريد بحر القلزم واتصل الخبر بفرعون فجمع جنوده وحشمهم ونهض وراه فأوحى الله إلى موسى أن يقصد البحر فخرج بنو إسرائيل ورأوا أن العدو من وراءهم والبحر أمامهم وموسى يثق بصنع الله فلما رأهم فرعون قد نهضوا نحو البحر لمع فيهم وكان مقصدهم إلى موضع ينقطع فيه القحوص والطرق الواسعة قيل وكان في خيل فرعون سبعون ألف آدم ونسبة ذلك من سائر الألوان وقيل أكثر من ذلك فضرب موسى عليه السلام البحر فانفلق اثني عشرة فرقة طرقا واسعة بينها حيطان الماء واقفة دخل موسى عليه السلام البحر بعد أن بعث الله ريحا صابغا فجفت تلك الطرق حتى يست ودخل بنو إسرائيل ووصل فرعون إلى المدخل وبنو إسرائيل كاه في البحر فرأى الماء على تلك الحالة فجزع وقومه واستعظموا الأمر فقال لهم إننا نقلق من هيبتي وتقدم غرق فرعون وقومه

ينقطع فيه القحوص والطرق الواسعة قيل وكان في خيل فرعون سبعون ألف آدم ونسبة ذلك من سائر الألوان وقيل أكثر من ذلك فضرب موسى عليه السلام البحر فانفلق اثني عشرة فرقة طرقا واسعة بينها حيطان الماء واقفة دخل موسى عليه السلام البحر بعد أن بعث الله ريحا صابغا فجفت تلك الطرق حتى يست ودخل بنو إسرائيل ووصل فرعون إلى المدخل وبنو إسرائيل كاه في البحر فرأى الماء على تلك الحالة فجزع وقومه واستعظموا الأمر فقال لهم إننا نقلق من هيبتي وتقدم غرق فرعون وقومه

في البثرة والاعراف ويونس والظاهر أن لفظة اضرب هنا على حقيقتها من مس العاص البحر بقوة وتحامل على العاصو بوضحة في آية أخرى أن اضرب بعصاك البحر فاتفق والمعنى أن اضرب بعصاك البحر لينقل لهم فيعبر طر يقا فتعدى الى الطريق بدخول هذا المعنى لما كان الطريق متسببا عن الضرب جعل كما أنه المضروب وبه يسا ومنه وصفه في قوله تعالى اليه اذا كان حالة الضرب لم يتصف باليس بل مرت عليه الصبا فجففته كما روى ويقال يس يسا وبسا كالعدم والعدم ومن كونه مصدرا وصفه المؤنث قالوا شاة يس وناقة يس اذا جف ( ٢٦٣ )

يجوز ما عدى هذا أي ما عدى  
 قوله تعالى الذين أؤمنا بقدي  
 في نفسه لأن عدى قدي أي  
 تبعه أي اعتدى بغير ما  
 إسرائيل قد اعتدى كما في  
 الآية ذكره مع أنواع  
 نعمه وبدأ بأبوابه كأنها  
 فيه من الضر من  
 الأدل والخراج ونجح  
 وهي آية أن تكون  
 مقدمة على ما عدى ما عدى  
 لأن قوله الضر أعظم  
 في النعم من ما عدى

المنفعة ثم أعقب ذلك ذكر المنفعة الدينية وهو قوله تعالى وواعدناكم كتاب الطور والأنين فذكر على أيهم موسى عليه السلام كتابا فيه بيان دينهم وحسن مهمتهم ثم ذكر المنفعة الدنياوي وهو قوله تعالى وتزلزلنا عليهم الكتاب واليدين فذكر على أيهم نوح عليه السلام ثم ذكر المنفعة الدنيوي وهو قوله تعالى ولما فرغ من القرآن أنزلناه في سبعين ألف مائدة مما ينزل الغمام من سحابة مبرورة فذكر على أيهم نوح عليه السلام ثم ذكر المنفعة الدنيوي وهو قوله تعالى ولما فرغ من القرآن أنزلناه في سبعين ألف مائدة مما ينزل الغمام من سحابة مبرورة فذكر على أيهم نوح عليه السلام ثم ذكر المنفعة الدنيوي وهو قوله تعالى ولما فرغ من القرآن أنزلناه في سبعين ألف مائدة مما ينزل الغمام من سحابة مبرورة فذكر على أيهم نوح عليه السلام



أن لفظة اضرب هنا على حقيقة أنها من مس العسا البصر بقوة وتحامل على العسا ويوصفه في آية أخرى أن اضرب بعصاك البحر فانفلق فلهي أن اضرب بعصاك البحر لينفلق لهم فيصير طريقا فتعدي الى الطريق بدخول هذا المعنى لما كانت الطريق متسبعا عن الضرب جعل كأنه المضروب \* وقال الزخشرى فاضرب لهم طريقا فجعل لهم من قولهم ضرب به في ماله سهما وضرب اللبن عمله انتهى وفي الحديث اضربوا لي معكم بسهم ولما لم يذكر المضروب حقيقة وهو البحر ولو كان صرح بالمضروب حقيقة لكان التركيب طريقا فيه فكان يعود الضمير على البحر المضروب ويسا مصدر وصف به الطريق وصفه بما آل اليه اذ كان حالة الضرب لم يتصف باليبس بل مرث عليه الصباخ فحقت كاري وي قال ييس ويسا ويسا كالعدم والعدم من كونه مصدرا وصف به المؤنث قالوا شاة ييس وناق ييس اذا جف لبنها \* وقرأ الحسن ييسا بسكون الباء \* قال صاحب اللوامح قد يكون مصدرا كالعامية وقد يكون بالاسكان المصدر وبالفتح الاسم كالفنص \* وقال الزخشرى لا يخلو اليبس من أن يكون مخففا عن اليبس أو صفة على فعل أو جمع يابس كما صاحب وصحب وصف به الواحد أكتيدا لقوله ومعاجيا عاجله لفرط جوعه كجاعة جياغ انتهى \* وقرأ أبو حيوة يابس اسم فاعل \* وقرأ الجمهور لا تخاف وهي جلة في موضع الحال من الضمير فاضرب \* وقيل في موضع الصفة للطريق وحذف العائد أي لا تخاف فيه \* وقرأ الأعشى وحزرة وابن أبي ليلى لا تخف بالجزم على جواب الأمر أو على نهى مستأنف قاله الزجاج \* وقرأ أبو حيوة وطلحة والأعشى درك بسكون الراء والجمهور بفتحها والدرك والدرك اسمان من الادراك أي لا يدركك فرعون وجنوده ولا يلحقونك ولا تخشى أنت ولا قومك غرقا وعطفه على قراءة الجمهور لا تخاف ظاهر وأما على قراءة الجزم فخرج على أن الالف جىء بها لاجل أو آخر الآية فاصلة نحو قوله فأضلونا السبيلا وعلى أنه اخبار مستأنف أي وأنت لا تخشى وعلى أنه مجزوم بخف الحركة المقدرة على لغمة قال ألم بأنيك وهي لغة قليلة \* وقال الشاعر

إذا العجوز غضبت فطلق \* ولا ترضاها ولا تملق

\* وقرأ الجمهور فأتبعهم بسكون التاء وأتبع قد يكون بمعنى تبع فيتعدي الى واحد كقوله فاتبعه الشيطان وقد يتعدي الى اثنين كقوله وأتبعناهم ذرياتهم فتسكون التاء زائدة أي جنوده أو تسكون للحال والمفعول الثاني محذوف أي رؤساؤه وحشمه \* وقرأ أبو عمرو في رواية والحسن فأتبعهم بتشديد التاء وكذا عن الحسن في جميع ما في القرآن الا فأتبعه شهاب ثاقب والباء في جنوده في موضع الحال كما تقول خرج زيد بسلاحه أو الباء للتعدي لمفعول ثان محرف جر اذا لا يتعدي اتبع بنفسه الا الى حرف واحد \* وقرأ الجمهور فغشهم من اليم ما غشهم على وزن فعل مجرد من الزيادة \* وقرأت فرقة منهم الاعشى فغشاهم من اليم ما غشاهم بتضعيف العين فالفاعل في القراءة الاولى ما وفي الثانية الفاعل الله أي فغشاهم الله \* قال الزخشرى أو فرعون لانه الذي ورط جنوده وتسبب لهلاكهم وقال ما غشهم من باب الاختصار ومن جوامع الكلام التي تستقل مع قلها بالغاى الكثيرة أي غشهم ما لا يعلم كنهه الا الله \* وقال ابن عطية ما غشهم إيهام أهول من النص على قدر ما هو كقوله اذ يغشى السدرة ما يغشى والظاهر أن الضمير في غشهم في الموضوعين عائد على فرعون وقومه وقيل الاول على فرعون وقومه والثاني على موسى وقومه وفي الكلام حذف على هذا القول تقديره فقام موسى وقومه وغرق فرعون وقومه \* وقال الزجاج وقرئ وجنوده عطف على فرعون

\* وأضل فرعون قومه أى من أول مرة إلى هذه النهاية بمعنى الضلال في الدين \* وقيل أظلم في البحر لانهم غرقوا فيه واحتج به القاضي على مذهبه فقال لو كان الضلال من خلق الله لما جاز أن يقال وأضل فرعون قومه بل وجب أن يقال الله أظلم لان الله تعالى ذمه بذلك فكيف يكون خالفا للكفر لان من ذم غيره بفعل شيء لا يدل أن يكون المذموم فاعلا لذلك الفعل والاستحقاق المذموم انتهى وهو على طريقة الاعتزال \* وما هدى أى ما هداهم إلى الدين أو ما نجاهم من القرق أو ما هتدى في نفسه لان هدى قديما بمعنى اهتدى \* يابى اسرائيل قد أنجيناكم من عدوكم ذكرهم تعالى بأنواع نعمه ويدأ بالآلة كما كانوا فيه من الضرر من الأذلال والخراج والذبح وهى آكدان تكون مقدمة على المنفعة الدنيوية لان إزالة الضرر أعظم في النعمة من إيصال تلك المنفعة ثم أعقب ذلك بذكر المنفعة الدينية وهو قوله وواعدناكم جانب الطور الايمن اذا أنزل على نبيهم موسى كتابا فيه بيان دينهم وشرح شريعتهم ثم يذكر المنفعة الدنيوية وهو قوله ونزلنا عليكم المن والسلوى والظاهر ان الخطاب لمن تجامع موسى بعد إغراق فرعون \* وقيل لمعاصري الرسول صلى الله عليه وسلم اعتراضا في أثناء قصته موسى توخيهم اذ لم يصبر سلمهم على أداء شكر نعم الله فهو على حذق مضاف أى أنجينا آباءكم من تعذيب آل فرعون وخطاب الجميع بواعدناكم وان كان الموعودون هم السبعين الذين اختارهم موسى عليه السلام لسباع كلام الله لان سباع أولئك السبعين تعود منفعته على جميعهم اذ طمعت قلوبهم وتسكن وتقدم الكلام في جانب الطور الايمن في سورة مريم وعلى وأزنا عليكم المن والسلوى في سورة البقرة \* وقرأ حزة والكسافي وطلحة قد أنجيتكم وواعدتكم مارزقكم بقاء الضمير وباقي السبعة بنون العطفة وحيدنجيناكم بتشديد الجيم من غير ألف قبلها وبنون العطفة وتقدم خلاف أى عمرو وفي واعد في البقرة \* والطيبات هنا الحلال اللذي لا نه جمع الوصفين \* وقرىء الايمن قال الزمخشري الجوى على الجوار نحو جحرضب خرب انتهى وهذا من الازدود والقلة بحيث ينبغى أن لا يخرج القراءة عليه والصحيح انه نعمت للطور لما فيه من الجن وما لكونه على عين من يستقبل الجبل ونهاهم عن الطغيان فيأرزقهم وهو أن يتعدوا حدود الله فيها بأن يكفروا بها يشغلهم الله والهم عن القيام بشكرها وأن ينسحقوا في المعاصي ويمنعوا الحقوق الواجبة عليهم فيها \* وقرأ زيد بن علي ولا تظنوا فيه بضم الغين \* وعن ابن عباس ولا تظنوا فيه لا يظلم بضمك بمعاضة أخذ من صاحبه بمعنى يغير حق \* وعن الضحاك ومقاتل لا تجاوز واحد الا باحة \* وعن الكلبي لا تكفروا النعمة أى لا تستعينوا بتعمتي على مخالفتي \* وقرأ الجمهور فيعمل بكسر الحاء ومن يعمل بكسر اللام أى فيجب ويعلق \* وقرأ الكسافي بضم الحاء ولا يعمل أى ينزل وهي قراءة قتادة وأى حيوة والاعمش وطلحة ووافق ابن عتيبة في يعمل بضم وفي الاقناع لا بى على الا هو اذى مانه ابن غزوان عن طلحة لا يعلن عليكم غضي بلام ونون مشددة وفيه اللام وكسر الحاء أى لا تعرضوا للطغيان فيه فيعمل عليكم غضي من باب لا أرى مثلك هنا وفي كتاب التوامح قتادة وعبد الله بن مسلم بن يسار وابن وثاب والاعمش فيعمل بضم الياء وكسر الحاء من الإحلال فهو متعد من حل بنفسه والفاعل فيه قد ترك لشهرته وتقديره فيعمل بضم الياء كغضي عليكم ودل على ذلك ولا تظنوا فيه صير غضي في موضع نصب مفعول به وقد يجوز أن يسند الفعل الى غضي فيصير في موضع رفع بفعله وقد حذف منه المفعول للدليل عليه وهو العذاب أو نحوها انتهى فقد عوى كنى به عن الحسالك وأصله أن يسقط من جبل فذلك يقال عوى الرجل أى سقط وبشبه ندى

( الدر )

( ش ) وقرىء الايمن  
بالجر على الجوار نحو  
جحرضب خرب ( ح )  
هذا من الشذوذ والقلة  
بحيث ينبغى أن لا يخرج  
القراءة عليه والصحيح  
انه نعمت للطور لما فيه من  
الجن وما لكونه على عين  
من يستقبل الجبل

﴿وما أمحلك عن قومك﴾ الآية وما أمحلك سؤال عن سبب العجالة وأجاب بقوله ﴿هم أولاء﴾ على أن ترى ومجئت إليك رب لترضى ﴿لأن قوله وما أمحلك تضمن تأخر قومه عنه فأجاب مشيراً إليهم لقرهم منه أنهم على أن يجابن للوعد وذلك على ما كان عهد إليهم أن يجيبوا للوعد ثم ذكر السبب الذي حله على العجالة وهو ما تضمنه قوله ومجئت إليك رب لترضى من طلبه رضا الله تعالى في السبق إلى ما وعده به ومعنى إليك أي إلى مكان وعدك ولترضى أي ليدوم رضاك ويسر لأنه تعالى كان راضياً عنه فقال فانا قد فتننا قومك ﴿الآية أي اختبرناهم بما فعل السامري والسامري قيل اسمه موسى بن ظفر وقيل غير ذلك وتقدم في الاعراف كيفية اتخاذ العجل﴾ فرجع موسى إلى قومه ﴿وذلك بعد ما استوفى الأربعين وانتصب غضبان أسفاً على الحال والاسف أشد الحزن ثم أخذ موسى عليه السلام بوجههم على اضلالهم والوعد الحسن بما وعدهم من الوصول إلى جانب الطور الأيمن وما بعد ذلك من الفتح في الأرض﴾ أفضال (٢٦٦) عليكم الهدى توفيق على اعذار لم تكن ولا تصح

يقع في ورطة بعد أن كان بجوة منها بالساقط أو هوى في جهنم وفي سخط الله وغضب الله عقوبته ولذلك وصف بالزلزل ولما حذر تعالى من الطغيان فيأرزق وحذر من حلول غضبه فتح باب الرجاء للنايبين وأتى بصيغة المبالغة وهي قوله وإني لغفار لمن تاب قال ابن عباس من الشرك وآمن أي وحده الله وعمل صالحاً أدى القرائض ثم اهتدى لزم الهداية وأدامها إلى المواتاة على الاسلام ﴿وقيل معناه لم يشك في إيمانه﴾ وقيل ثم استقام ﴿قال ابن عطية والذي تقوى في معنى ثم اهتدى أن يكون ثم حفظ معتقداته من أن يتخالف الحق في شيء من الأشياء فإن الاهتداء على هذا الوجه غير الإيمان وغير العمل﴾ وقال الزمخشري الاختداء هو الاستقامة والثبات على الهدى المذكور وهو التوبة والإيمان والعمل الصالح ونحوه إن الذين قالوا ربنا الله ثم استغناوا وكلة التراخي دلت على تبين المنزلتين دلالتها على تبين الوقتين في جاء زيد ثم عمر وأعني أن منزلة الاستقامة على الخبر ميانة لمنزلة الخبر نفسه لأهأ على منه وأفضل ﴿وما أمحلك عن قومك ياموسى قالهم أولاء على أن ترى ومجئت إليك رب لترضى﴾ قال فانا قد فتننا قومك من بعدك وأضلهم السامري فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفاً قال ياقوم ألم يهتدكم ربكم وعدا حسناً أفضال عليكم العهد أم أردتم أن يجعل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم موعدي قالوا ما أؤلفنا وعدك بما كنا نولكنا جانا أوزاراً من زينة القوم فقد فتنناها فكذلك ألقى السامري فأخرج لهم عجلاً جسده خوار فقالوا هذا الحكيم واله موسى فنبى أفلا ير أن لا يرجع إليهم قولا ولا يملك لهم ضرا ولا تنفعا ﴿لما نهض موسى عليه السلام بنى إسرائيل إلى جانب الطور الأيمن حيث كان الموعد أن يكلم الله موسى بما فيه شرف العاجل والأجل رأى على وجهه الاجتهاد ان يقدم وحده مبادراً إلى أمر الله وحرصاً على القرب منه وشوقاً إلى مناجاته واستغفار هارون على بنى إسرائيل وقال لهم موسى تسير ون إلى جانب الطور فها

لهم وهو طول العهد حتى تبين لهم خلف في الموعد وقرى ﴿ملكنا﴾ بفتح الميم وضمة وكسر هاء قال أبو علي الفارسي فغنى الضم أنه لم يكن لنا ملك فغلب موعداً بسلطانه وانما خلفناه بنظر أدى إليه ما فعل السامري فليس المعنى أن لهم ملكاً وقع الميم مصدر من ملك والمعنى ما فعلنا ذلك بأننا ملكنا الصواب ولا وقتنا له بل غلبنا أنفسنا وكسر الميم كثر استعماله فيما حوزد اليد ولكنه يستعمل في الأمور التي يبرمها الإنسان ومعناها كعنى التي قبلها والمصدر في

هذين الوجهين مضاف إلى الفاعل والمفعول مقدر رأى ملكنا الصواب والاوزار الانتقال أطلق على ما كانوا استعاروا من القبط رسم التزين أوزاراً لتقلها أو بسبب أنهم أمموا في ذلك فسميت أوزاراً لما حصلت الأوزار التي هي الآثام بسببها والقوم هنا القبط ﴿فقد فتنناهم﴾ أي الخلق في النار وكان أشار عليهم بذلك السامري فخرت حفرة وسجرت فيها النار وتوقفت كل من كان معه شيء من ذلك الخلق في النار وقدنى السامري مامعه ومعنى فكذلك أي مثل القاتنا إياها ألقى السامري ما كان معه فأخرج لهم أي السامري عجلاً جسده خوار ﴿لما نهض موسى فنبى أفلا ير أن لا يرجع إليهم قولا ولا يملك لهم ضرا ولا تنفعا﴾ فنبى أي نبى السامري أي فنبى إيمانه وإسلامه قاله ابن عباس ثم بين تعالى فساد اعتقادهم بأن الألوهية لا تصلح لمن سلبت عنه هذه الصفات فقال ﴿أفلا ير أن لا يرجع إليهم قولا﴾ والروية هنا بمعنى العلم ولذلك جاء بعدها أن الخففة من النقلة كما جاء ألم ورواه لا يكلمهم

انتهى موسى عليه السلام وناجى ربه زاده في الأجل عشر اوجينئذ وقفه على استعجاله دون القوم  
ليخبره موسى انهم على الأترفيق الاعلام له بما صنعوا وما استفهام أى شئ يحجل بك عنهم \* قال  
الزنجشري وكان قد سغى مع النقباء الى الطور على الموعد المضر وبثم قدمهم شوقا الى كلام ربه  
وينجز ما وعده ببناء على اجتهاده وظن ان ذلك أقرب الى رضا الله وزال عنه ما نه عز وجل ما وقت  
أفضاله الانظار الى دواعي الحكمة وعلمها بالمخالص المتعلقة بكل وقت فالمراد بالقوم النقباء انتهى  
والظاهر أن قوله عز وجل عن قومك يريد به جميع بني اسرائيل كما قد بينا قبل لا السبعين \* وقال  
الزنجشري وليس يقول من جوز أن يراد جميع قومه وان يكون قد فارقه قبل الميعاد ووجه صحيح  
ما ياباه قوله هم أولاء على أن ترى انتهى وما أعجلك سؤال عن سبب العجلة وأجاب بقوله هم أولاء على  
أن ترى وعجلت اليك رب لترضى لأن قوله وما أعجلك تضمن تأخر قومه عنه فأجاب بشير الهم لم يقرهم  
منهم على أنه جاثين للوعد وذلك على ما كان عهد اليهم أن يحيوا للوعد ثم ذكر السبب الذي  
جعله على العجلة وهو ما تضمنه قوله وعجلت اليك رب لترضى من طلبه رضا الله تعالى في السبق الى  
ما وعد ربه ومعنى اليك الى مكان وذلك ولترضى أى ليدوم رضاك ويستقر لأنه تعالى كان عنه  
راضيا \* وقال الزنجشري ( فان قلت ) ما أعجلك سؤال عن سبب العجلة فكان الذي ينطبق  
عليه من الجواب ان يقال طلب زيادة رضاك والشوق الى كلامك وينجز موعدك وقوله هم أولاء  
على أن ترى كما ترى غير منطبق عليه ( قلت ) قد تضمن ما واجه به رب العزة شيتين أحدهما انكار  
العجلة في نفسها والثاني السؤال عن سبب المنكر والحامل عليه فكان أهم الأمرين الى موسى  
بسط العذر وتهديد العلة في نفس ما أنكر عليه فاعتل بأنه لم يوجد مني الاتقدم يسير مثله لا يعتد به  
في العادة ولا يحتفل به وليس بيني وبين من سبقته الامساقة فريضة تقدم عليها لو قدر أسهم ومقدمهم  
ثم عقبه بجواب السؤال عن السبب فقال وعجلت اليك رب لترضى ولقائل أن يقول حار لما ورد عليه  
من التهييب لعقاب الله فأذهله ذلك عن الجواب المنطبق المترتب على حدود الكلام انتهى وفيه  
سوء أدب على الانبياء عليهم السلام \* وقرأ الحسن وابن معاذ عن أبيه وأولاً نبيا مكسورة وابن  
وثاب وعيسى في رواية أولاء بالقصر \* وقرأت فرقة أولاي بياء مفتوحة \* وقرأ عيسى ويعقوب  
وعبد الوارث عن أبي عمر ووزيد بن علي أن يرى بكسر الهمزة وسكون الناء \* وحكى الكسائي  
أن يرى بضم الهمزة وسكون الناء وتروى عن عيسى \* وقرأ الجمهور أولاء بالمد والهمزة على أن يرى  
الهمزة والياء وعلى أن ترى يحتمل أن يكون خيرا بعد خبر أو في موضع نصب على الحال قال فانما قدنا  
قومك من بعدك وأضلهم السامري أى اختبرناهم بما فعل السامري أو ألقيناهم في فتنة أى ميل مع  
الشهوات ووقوع في اختلاف من بعدك أى من بعد فراقك لهم \* وقال الزنجشري أراد بالقوم  
المفتونين الذين خلفهم مع هارون وكانوا ستائة ألف ما تجامن عبادة العجل الانساء عشر ألفا  
( فان قلت ) في القصة أنهم أفاوا واعداه فارقته عشر بن ليلة وحسبوا أربعين مع أيامهم وقالوا قد  
أكلنا العدة ثم كان أمر العجل بعد ذلك فكيف التوفيق بين هذا وبين قوله تعالى لموسى عند  
مقدمه انا قد فتنا قومك من بعدك ( قلت ) قد أخبر الله تعالى عن الفتنة المترتبة بالفاظ الموجودة  
السكاينة على عادته وانترض السامري ثيبته فعزم على اضلالهم غبا لظلاله وأخذ في تدمير ذلك  
فكان بد الفتنة موجودا انتهى \* وقرأ الجمهور وأضلهم فعلا ماضيا \* وقرأ أبو معاد وفرقة  
وأضلهم برفع اللام مبتدأ والسامري خبره وكان أشدهم ضلالا لأنه صالح في نفسه مضل غيره وفي

القرءاء الشهري أسند الضلال الى السامري لأنه كان السبب في ضلالهم وأسند الفتنة اليه تعالى لأنه هو الذي خلقها في قلوبهم \* والسامري قيل اسمه موسى بن نظف \* وقيل منجها وهو ابن خالته موسى أو ابن عمه أو عظيم من بني اسرائيل من قبيلة تهر في بالسامرة أو عليم من كرمان أو من باجر ما ومن اليهود أو من القبط آمن بموسى وخرج معه وكان جاره أو من عباد البقر وقع في مصر فدخل في بني اسرائيل بظاهرو في قلبه عبادة البقر أقوال وتقدم في الاعراف كيفية اتخاذ العجل وقبل ذلك في البقرة فأثنى عن اعادته هنا \* فرجع موسى الى قومه وذلك بعدما استوفى الاربعين وانتصب غضبان أسفا على الحال والاسف أشد الغضب \* وقيل الحزن وغضب من حيث له قدرة على تغيير منكرهم وأسفه وهو حزنه من حيث علم أنه موضع عقوبة لا بد له بدفعها ولا بد منها \* قال ابن عطية والاسف في كلام العرب متى كان من ذي قدرة على من دونه فهو غضب ومتى كان من الاقل على الاقوى فهو حزن وتأمل ذلك فهو مطرد ثم أخذ موسى عليه السلام يوبخهم على أضلالهم والوعده الحسن ما وعدهم من الوصول الى جانب الطور الايمن وما بعد ذلك من الفتح وح في الارض والمغفرة لمن تاب وآمن وغير ذلك مما وعد الله أهل طاعته \* وقال الزمخشري وعدهم الله بعدما استوفى الاربعين أن يعطيهم التوراة التي فيها هدى ونور ولا وعد أحسن من ذلك وأجل \* وقال الحسن الوعد الحسن الجنة \* وقيل أن يسعهم كلامه والعهد الزمان يريد مفارقتهم يقال طالع عهدي بكذا أي طالع زمني بسبب مفارقتك وعدوه ان يقيموا على أمره وما تركهم عليه من الايمان فأخلفوا مواعده بعبادتهم العجل انتهى وانتصب وعدا على المصدر والمفعول الثاني ليدكم مخدوف أو أطلق الوعدو يراد به الموعدو فيكون هو المفعول الثاني وفي قوله أفضال الى آخره توقيف على اعداء لم تكن ولا تسع لهم وهو طول العهد حتى يتبين لهم خلف في الموعدو ارادة حلول غضب الله وذلك كله لم يكن ولكنهم عملوا عمل من لم يتدبروصي العذاب غضبان من حيث هو نائبي عن الغضب فان جعل معنى الارادة فمضة ذات أو عن ظهور النعمة والعذاب فمضة فعل وموعدي مصدر يحتمل أن يضاف الى الفاعل أي أو جدتوني أخلفت ما وعدتكم من قول العرب فلان أخلف وعذلان اذا وجدته وقع فيه الخلف قاله المفضل وأن يضاف الى المفعول وكانوا وعدوه أن يتسكبوا بدين الله وسنة موسى عليه السلام ولا يخالفوا أمر الله أبدا فأخلفوا مواعده بعبادتهم العجل \* وقرأ الاخوان والحسن والاعش وطلحة وابن أبي ليسى وقعب بل كننا بضم الميم \* وقرأ زيد بن علي ونافع وعاصم وأبو جعفر وشيبة وابن سعدان بفتحها وباقي السبعة بكسرها \* وقرأ عمر رضي الله عنه بل كننا بفتح الميم واللام وحقيقته بسلطاننا فالملك والمالك بمنزلة النقص والنقص والظاهر أنها لغات والمعنى واحد وقرئ أبو علي وغيره بين معانيها معنى الضم انه لم يكن لنا ملك فخلق موعدا بسلطاننا وانما أخلفناه بنظر أدنى اليه ما فعل السامري فليس المعنى ان لهم ملكا وانما هذا كقول ذي الرمة

لا يشتكي سقط منها وقد رقصت \* بها المفاوز حتى ظهرها حديب

أي لا يكون منها سقطه فتشكي وقع الميم مصدر من ملك والمعنى ما فعلنا ذلك بأننا ملكنا الصواب ولا وفقناه بل غلبنا أنفسنا وكسر الميم كتراسمها فيما تحوزه السيد ولكنه يستعمل في الأمور التي يبرمها الانسان ومعناها كعنى التي قبلها والمصدر في هذين الوجهين مضاف الى الفاعل والمفعول مقدر أي ملكنا الصواب \* وقال الزمخشري أي ما أخلفنا موعدا بأننا ملكنا أمرنا

أى لو لم يكننا أمرنا فخلينا نوراً بنا لما أخلفناه ولكن غلبنا من جهة السامرى وكسبه \* وقرأ  
 الاخوان وأبو عمرو وابن محيص بنفتح الحاء والميم وأبو رجاء بضم الحاء وكسر الميم \* وقرأ أبى السبعة  
 وأبو جعفر وشيبة وجيدو يعقوب غير روح كذلك الآثم شددوا الميم والأوزار الانتقال أطلق على  
 ما كانوا استعاروا من القبط رسم التزين أوزاراً لتقايها أو لسبب أنهم آمنوا في ذلك فصيرت  
 أوزاراً لما حصلت الأوزار التي هي الآثام بسببها والقوم هنا القبط \* وقيل أمرهم بالاستعارة  
 موسى \* وقيل أمر الله موسى بذلك \* وقيل هو ما ألفاه البحر مما كان على الذين غرقوا \* وقيل  
 الأوزار التي هي الآثام من جهة أنهم لم يردوا إلى أفعالهم ومعنى أنهم حملوا الآثام وقذفوا على  
 ظهورهم كما جاءهم يحملون أوزارهم على ظهورهم \* وقيل معنى فقد فناها أى الحلى على أنفسنا  
 وأولادنا \* وقيل فقد فناها في النار أى ذلك الحلى وكان أشار عليهم بذلك السامرى فخفرت  
 حفرة وسجرت فيها النار وقذف كل من معه شيئاً ما عنده من ذلك في النار وقذف السامرى ماله  
 ومعنى فكذلك أى مثل قذفنا إياها ألقى السامرى ما كان معه ونظا هذه الألفاظ أن العجل لم  
 يصنعه السامرى \* وقال الزمخشري فكذلك ألقى السامرى أراهم أنه يلقى حلياً في يده مثل  
 ما ألفوا وإنما ألقى التربة التي أخذها من موطن حيزوم فرس جبريل عليه السلام وأوحى إليه وليه  
 الشيطان أنها إذا خلطت موانعاً صار حيواناً فأخرج لهم السامرى من الحفرة عجة لخالقه الله من  
 الحلى التي سكتها النار تخور رثكو والمجايل والمراد بقوله أنا قد فتنا قومك هو خلق العجل  
 للامتحان أى امتحناهم بخلق العجل وحملهم السامرى على الضلال وأوقعهم فيه حين قال لهم هذا  
 الحكم والله موسى انتهى \* وقيل معنى جسداً شخصاً \* وقيل لا يتعدى وتقدم الكلام على قوله له  
 خوار في الأعراف والضفير في فقالوا لبينى إسرائيل أى ضلوا حين قال كبارهم اصغارهم وهذا  
 إشارة إلى العجل \* وقيل الضفير في فقالوا عائداً على السامرى أخبر عنه بلفظ الجمع تعظما لجرمه \*  
 وقيل عليه وعلى تابعيه \* وقرأ الأعمش ففسى بسكون الباء والنظا هو أن الضفير في ففسى عائداً على  
 السامرى أى ففسى إسلامه وإيمانه قاله ابن عباس أو فترك ما كان عليه من الدين قاله مكحول وهو  
 كقول ابن عباس أو ففسى أن العجل لا يرجع إليهم قولاً ولا يملك لهم ضرراً ولا نفعا وفسى الاستدلال  
 على حدوث الأجسام وإن الاله لا يعمل في شيء ولا يعمل فيه شيء وعلى هذه الأقوال يكون ففسى اخباراً  
 من الله عن السامرى \* وقيل الضفير عائداً على موسى عليه السلام أى ففسى موسى أن يذكر  
 له كمن هذا الحكم أو ففسى الطريق إلى ربه وكلاهما من القولين عن ابن عباس أو ففسى موسى  
 إلهه عندهم وخالفه في طريق آخر قاله قتادة وعلى هذه الأقوال يكون من كلام السامرى ثم بين  
 تعالى فساد اعتقادهم بأن الألوهية لا تصالح لمن سلبت عنه هذه الصفات فقال أفلا يرون أن لا يرجع  
 إليهم قولاً ولا يملك لهم ضرراً ولا نفعا وهذا كقول إبراهيم عليه السلام لا تبعد ما لا يسمع ولا يبصر والرؤ بهنا  
 بمعنى العلم ولذلك جاء بعدها أن الخففة من النقيلة كجاءهم لم يروا أنه لا يكافهم بأن النقيلة ورفعه  
 يرجع قرأ الجمهور \* وقرأ أبو حيو أن لا يرجع نصب العين قاله ابن خالويه وفي الكامل ووافقه  
 على ذلك وعلى نصب ولا يملك الزعفراني وابن صبيح وأبان والشافعي محمد بن إدريس الامام المطالي  
 جعلوها ان الناصبة للضارعة وتكون الرؤية من الإبصار \* ولقد قال لهم هارون من قبل باقوم  
 انما فتنتهم وإن ربكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمري قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا  
 موسى قال يهارون ما منعك اذ رأيتهم ضلوا أن لا تتبعني أفعيت أمرى قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي

ولما رأى اتي خشيت أن تقول فرقت بين بني اسرائيل ولم ترقب قولي قال فما خطبك يا سامري  
قال بصرت بما لم يصبر وابه فقبضت قبضة من أنثر الرسول فنبذتها وكذلك سوت لتي نفسي  
قال فاذ به فان لك في الحياة ان تقول لامساس وان لك موعدا لن تخلفه وانظر اتي الملك  
الذي ظلت عليه كما كفا لعرفته ثم لنفسه في اليم نسفا انما الحكم الله الذي لا اله الا هو وسع كل  
شيء علما كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد آتيناك من لدنا ذكرا من أعرض عنه  
فانه يعمل يوم القيامة وزرا خالدين فيه وساء لهم يوم القيامة حلالا يوم ينفع في الصور وتحشر  
المجرمين يومئذ رقا يتعافتون بينهم ان لبئس ما يعملون اذ يقول أمثلهم  
طريفة ان لبئس الايوما ويسألونك عن الجبال فقل ينفسها في نسفا فيذرهما قاعا صفصفا  
لا ترى فيها عوجا ولا أمنا يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت الاصوات للرحمن ولا تسمع  
الا هسسا يومئذ لا تسمع الشفاعة الا من أذن له الرحمن ورضي له قولا يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم  
ولا يحيطون به علما وغنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل ظلما ومن يعمل من  
الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلما ولا هضبا وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وصرنا فيه من  
الوعيد لعلمهم يتقون أو يحدث لهم ذكرا فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن  
يقضى اليك وحيه وقل رب زدني علما ولقد عدهنالي آدم من قبل نفسي ولم نجده له عزما واذ  
قلنا لللائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا ابليس اذ لم يسلأ فلو كان آدم ان هذا عدا لك ولزورك فلا  
يخرجنك من الجنة فتشتي إن لك أن لا تجوع فيها ولا تمري وانك لا تنظم فيها ولا تصبحي  
فوسوس اليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى فأكل منها فبدت لها  
سواهما وطفقا يخفان عليهما من ورق الجنة وعصى آدم ربه فغوى ثم اجتبه ربه فاب  
عليه وهدى قال ابطما نجا به معكم لبعض غدو فتبنا أي نكمن هدى فمن اتبع هداي فلا يضل  
ولا يشقى ومن أعرض عن ذكري فان له معيشة ضنكا ونحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم  
حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك آياتنا فسيتها وكذلك اليوم تنسى وكذلك  
نجزي من أسرف ولم يؤمن بآيات ربه ولعناب الآخرة أشد وأبقى أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من  
القبور يشيرون في مساكنهم ان في ذلك لآيات لأولي النبي ولولا كلمتي سبقت من ربك لكان لزاما  
وأجل سمي فاصبر على ما يقولون وسبح بحمدي بك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها ومن  
آناه الليل فسبح وأطراف النهار له لك ترضى ولا تمدن عينيك الى مامتنع به أزواجهم زهرة  
الحياة الدنيا لنفستهم فيه ورزق ربك خير وأبقى وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك  
رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وقالوا لولا نبينا بآية من ربهم أو لم تأتهم بيته ما في الصحف  
الاولى ولوانا أهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت الينا رسولا فنتبع آياتك من قبل  
أن نذل ونخزى قل كل متر بص فتر بصواف تعلمون من أصحاب الصراط السوي ومن اهتدى \*  
\* اللحية معروفة وتجمع على الحى بكسر اللام وضمها \* نصف ينسف بكسر السين المضارع وضمها  
نسفا فرتق وذرى \* وقال ابن الاعرابي قلع من الأصل \* الزرقلون معروف يقال زرق عينه  
وازرق وزازرق \* القاع قال ابن الاعرابي الأرض المساء لانبات فيها والبناء \* وقال الجوهري  
المستوى من الأرض \* ومنه قول ضرار بن الخطاب

ايكون بالبطاح قريش \* فقة القاع في أكف الاماء

﴿ولقد قال لهم هرون الآية أشفقق هرون على نفسه وعليهم وبذل لهم النصيحة وبين أن ما ذهبوا اليمن أمر العجل أتما هو فنتاد كان مأمو رامن عند الله بالامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومن أخيه موسى عليه السلام أخلفني في قومي ولا يمكنه أن يخالف أمر الله وأمر أخيه والضمير في به عائذ على العجل زجرهم وألا هرون عن الباطل وإزالة الشبهة بقوله أتما فنتم بهم نهمهم على معرفتهم وذكر وصف الرحمة تنبها على أنهم متى تابوا قبلهم ونذ كبر اتخليصهم من فرعون زمان لم يوجد العجل ثم أمرهم باتباعه تنبها على أنه نبي يجب أن يتبع ويطاع أمره ولما أعظمهم هارون وتبهم على ما فيه رشحهم اتبعوا سبيل النبي وقالوا لن نبرح على عبادته مقببين ملازمين له وغيا ذلك يرجع موسى عليه السلام وفي قولهم ذلك دليل على عدم رجوعهم إلى الاستدلال وأخذ بتقليدهم السامري (٢٧١) \* أن لا تتبعني أن هي الناصية للظار ع وينسبك مصدرا

أي مامنعك من اتبأى  
\* أفضيت أمري  
استفهام إنكار وهو عليه  
السلام لم يصب كلام أخيه  
\* قال يا ابن أم \* تقدم  
الكلام على ابن أم في  
لاعراق \* لا تأخذ \* وكان  
قد شرع في أخذ رأس  
أخيه كاتقدم في قوله وأخذ  
رأس أخيه بجرة اليه لأن  
في ذلك لعانة واستعذر  
هارون لأخيه بقوله \* إلى  
خشيت \* والتقريب  
الذي خشيه هو القتال  
بينهم لتكوت أنت  
المدارك لأمرهم ولما  
فرغ من عتابه لأخيه  
وجواب أخيه له رجع إلى  
مخاطبة الذي أوقعه في  
الضلال وهو السامري  
قال ابن عطية ما خطبك

والجمع أقوع وأقواع وقيعان \* وحكى مكي أن القاع في اللغة المكان المنكشف \* وقال بعض  
أهل اللغة القاع مستنقع الماء \* الضعف المستوى الأملس \* وقيل الآية لابنات فيه وهو  
مضاعف كالسبب \* الأمت التل \* والعوج التعوج في الفجاء قاله ابن الاعرابي \* الهمس  
الصوت الخفي قاله أبو عبيدة \* وقيل وطء الاقدام \* قال الشاعر \* وهن عشرين بناهيسا \*  
ويقال للآسد المومس ثغاء وطمه ويقال همس الطعام مضغه \* عنايعنوزل وخضع وعناه غير  
أذله \* وقال أمية بن أبي الصلت

ملك على عرش السماء مهين \* لعزته تعنو الوجوه وتسجد  
\* الهضم النقص تقول العرب هضم لك حق أي حططت منه ومنه هضم الكعبة أي ضامرها  
وفي الصحاح رجل هضم وهضم مطاوم وهضمه وهضمه ظاه \* وقال المتوكل الليثي  
ان الأدلة واللائم لعشر \* مولا هم الهضم المظلم  
\* عري بعري لم يكن على جلده شيء يقيه \* قال الشاعر  
وان بعري ان كسى الجوارى \* فتنو العين عن كرم عجاف  
\* يحيى يضيء برز للشمس \* قال عمرو بن أبي ربيعة  
رأت رجلا أما إذا الشمس عارضت \* فيضيء وأما بالعشى فيحضر  
\* النكاح الضيق والشدة ضنك عيشه يضيئ ضنا كنه وضنكا وامرأة ضنك كثيرة اللحم صار  
جلدها به \* زهرة يفتح الماء وسكونها نحو نهر ونهر ما يروق من النور وسراج زاهر له برقي  
والأنجم الزهر المضيئة وأزهر الشجر بدا زهره وهو النور \* ولقد قال لهم هارون من قبل يا قوم  
أما فنتم بدونكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمرى قالوا لن نبرح غلبنا كفتين حتى يرجع  
اليناموسى قال يعارون مامنعك إذرا أنهم ضلوا أن لا تتبعني أفضيت أمري قال يا ابن أم لا تأخذ  
بلحيتي ولا برأسى إلى خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترفق بولى قال فما خطبك

كما تقول ما شأنك وما أمرك لكن لفظ الخطب يقتضى انتهاز الان الخطب يستعمل في المكاره فكذلك قال ما شأنك وما شأنك  
وما عدا الخطب الذي جاء من قبلك انتهى هنا ليس كما ذكر الأثرى إلى قوله تعالى قال فما خطبك م أي المرسلون وهو قول إبراهيم  
للاشكة الله فليس هنا يقتضى انتهاز الاشياء كما ذكر وقرئ \* ففقيض \* بالاضداد المعجمة فيهما أي أخذ بكفي مع الاصابع وقرئ  
بالصاد فهو ما قال المفسرون الرسول هنا جبريل عليه السلام وتقديره من أثر جابر فرس الرسول وإن الزاب الذي تحت حافره  
وقال أبو مسلم الاصباهي ليس في القرآن تصريح بما ذكره المفسرون وعنا وجه آخر وهو أن يكون المراد بالرسول  
موسى وأثره مستور رسمه الذي أمر به فقد يقول الرجل فلان يقفو أثر فلان ويقص أثره إذا كان يمثل ربه والتعبير  
أن موسى لما أقبل على السامري بالامور والمسئلة عن الأمر الذي دعاني اضلال القوم في امجد



﴿ قَالَ بَصْرَتِي أَلَمْ يَبْصُرْ وَابَهُ ﴾ أى عرفته أن الذى أنتم عليه ليس بحق وقد كنت قبضت قبضة من أثرها أيا الرسول أى شيناً من دينك فنبذتها أى طرحتها فعند ذلك أعلمه موسى بماله من العذاب فى الدنيا والآخرة وإنما أراد لفظ الاخبار عن غائب كما يقول الرجل لرئيسه وهو مواجه له ما يقول الأمير فى كذا أو بماذا يأمر الأمير وأما سمعته رسولا مع جمده وكفره فعلى مذهبه من حكى الله عنه قوله أياها الذى نزل عليه الذكرك انك لمجنون وان لم يؤمنوا بالانزال قبل وما ذكره أبو مسلم أقرب الى التحقيق الآن فيه : لغة المفسرين قيل ويبعد ما قالوه أن جبريل عليه السلام ليس معه هود باسم رسول ولم يجبره فيما تقدم ذكر حتى تكون للام فى الرسول ( ٢٧٢ ) السابق للذكرك ولان ما قالوه لا يندفعه من اضمار أى من أثر

باسمى قال بصرت بما لم يبصر وابه قبضت قبضة من أثر الرسول فنبذتها وكذلك سولت لى نفسى قال فاذهب فان لك فى الحياة أن تقول لا مأساس وإن لك موعدا لن تخلفه وانظر الى الهلك الذى ظلت عليه عاكفا لعرقته ثم لنفسه فى اليمن نفسا انما الحكم الله الذى لا اله الا هو وسع كل شئ علما ﴿ أشفق هارون على نفسه وعليهم وبذل لهم النصيحة بين انا ذهبوا اليه من أمر العجل انما هو فتنة اذ كان أمورا من عند الله بالأمم بالمعروف والنهى عن المنكر ومن أخيه موسى عليه السلام أخلفنى فى قوى الآية ولا يمكنه أن يخالف أمر الله وأمر أخيه \* وروى ان الله أوحى الى يوشع انى مهلك من قومك أربعين ألفا فقال يارب يا رب الأخيار قال انهم لم يفتنوا لغضبى والمخاف الى الملقطوع عنه من قبل قدره الزمخشري من قبل أن يقول لهم السامرى ما قال كائنهم أول ما وقعت عليه أبصارهم حين طلع من الحفرة افتتوا به واستحسنوه قبل أن ينطق السامرى بادر هارون عليه السلام بقوله انما فتنتم به وان ربكم الرحمن \* وقال ابن عطية أخبر عز وجل ان هارون قد كان قال لهم فى أول حال العجل انما هي فتنة وبلاء وعو به من السامرى وانما ربكم الرحمن الذى له القدرة والعلم والخلق والاختراع فاتبعوا الى الطور الذى واعدكم الله تعالى اليه وأطيعوا أمرى فإذ كرت له لكم انتهى والضمير فى به عائذ على العجل زجرهم أولا هارون عن الباطل وازالة الشبهة بقوله انما فتنتم به ثم نبههم على معرفتهم وذكر وصف الرحمة تنبها على انهم متى تابوا قبلهم وتذكروا لتخليصهم من فرعون زمان لم يوجد العجل ثم أمرهم باتباعه تنبها على انه ينبى أن يتبع ويطيع أمره \* وقرأ الحسن وعيسى وأبو عمرو فى رواية وأن ربكم يفتح الهمة والجهور بكسر هاو المعذر المسبب منها فى موضع خبر مبتدأ محذوف تقديره والأمر ان ربكم الرحمن فهو من عطف جملة على جملة تقديره أبو حاتم ولان ربكم الرحمن \* وقرأت فرقة أنما وأن ربكم يفتح الهمزتين وتخرج هذه القراءة على لغة تسليم حيث يفتحون ان بعد القول مطلقا ولم أعظم هارون ونههم على ما فيه رشدهم اتباعوا اسيل التى وقالوا لن نبرح على عبادته مقيمين ملازمين له وغيا ذلك يرجوع موسى وفى قولهم ذلك دليل على عدم رجوعهم الى الاستدلال وأخذ بتقليدهم السامرى ودلالة على ان لن لا تقضى التأييد خلافا للزمخشري اذ لو كان من موضوعه التأييد لما جازت التفيية بحيثى لان التفيية لا تكون الا حيث يكون الشئ مختلفا فىلذلك الاحتمال بالتفيية وقبل

خاف فرس الرسول والاضمار خلاف الاصل ولان اختصاص السامرى برؤية جبريل ومعرفته من بين الناس يبعد جدا وكيف عرف أن اثر خاف فرسه يؤثر هذا الاثر الغريب العجيب من احباء الجاد بصيرورته لجا ودما وكيف عرف أن جبريل يتردد الى نبى وقد عرف نبوته وصحت عنده فاقول الاضلال وكيف اطلع كافر على رباب هذا شأنه فلقال أن يقول لعل موسى اطلع على شئ آخر يشبه هذا فلاجله أى بالمعجزات فيصير ذلك قادحا فى انبائه من الخوارق فنبذتها ﴿ أى ألقيتها على الحلى الذى تصور منه العجل ﴾ وكذلك سولت نفسى أى كما حدث ووقع قربت لى

نفسى وجعلته لى سولا وأربا حتى فعلته وكان موسى عليه السلام لا يقتل بنى اسرائيل الا فى حاد وأوحى فعاقبه باجتهاد نفسه بأن أبعدته ونجاه عن الناس وأمر بنى اسرائيل باجتنابه واجتناب قبيلته وأن لا يؤاكلوا ولا يشربوا وجعل له أن يقول مدة حياته لا مأساس أى لا مأساة ولا ذابة ﴿ وان لك موعدا ﴾ أى القيامة لن تخلفه أى لن تستطيع الر وغان عنه والحدة فتز لن موعد العذاب ﴿ وانظر الى الهلك ﴾ خاطبه وحده اذ كان هورأس الضلال وهو ينظر لقولهم لن نبرح عليه عاكفين وأقيم لعرقته وهو أعظم فسادا للصورة ﴿ ثم لنفسه فى اليمن ﴾ حتى تتفرق أجزاؤه فلا تتجمع وانصب عاكسا على التفييز المنقول من الفاعل تقديره وسع علمه كل شئ

قوله قال يا هارون كلام مخدوف تقديره فرجع موسى ووجدهم عاكفين على عبادة العجل قال  
 ياهارون وكان ظهور العجل في سادس وثلاثين يوما وعبدوه وجاءهم موسى بعد استكمال الأربعين  
 فغضب موسى على عدم اتباعهم لأمره فذأوا ولا زائدة كسب في قوله ما منعك أن لا تسجد \* وقال  
 علي بن عيسى دخلت لاسنلان المعنى مادعاك الى أن لا تتبعني وما حلك على أن لا تتبعني من معلى من  
 المؤمنين أفضيت أمرى برى بقوله أخلفني الآية \* وقال الزخشرى ما منعك أن تتبعني في الغضب  
 لله وشدة الزجر على الكفر والمعاصى وهلاقتك من كفر من آمن وما لك لم تبشّر الأمر كما كنت  
 أبشّره أنا لو كنت شاهدا أو ما لك لم تلحقني وفي ذلك تحمیل للفظ ما لا يحتمله وتكثير ولما كان  
 قوله لا تتبعني لم يذ كر متعلقه كان الظاهر أن لا تتبعني الى جبل الطور بنى اسرائيل فيجى اعتذار  
 هارون بقوله انى خشيت أن تقول فرقت بين بنى اسرائيل لى اذ كان لا يتبعه الا المؤمنون ويبقى  
 عباد العجل عاكفين عليه كما قالوا ان نبرح عليه عاكفين ويحذل أن يكون المعنى تتبعني بغير  
 بسرى في الاصلاح والتدبیر فيجى اعتذاره ان الأمر تقام فلو تقويت عليه تقانوا واختافوا  
 فكان تقرقبا بينهم وانما لا يتجهى \* وقرأ عيسى بن سليمان الحجازى بلحجى بفتح اللام وهى  
 لغت أهل الحجاز وكان موسى عليه السلام شديد الغضب لله ولدينه ولأمرأى قوم عبيدوا لعجل من  
 دون الله بعد ما شاهدوا من الآيات العظام لم يتألم أن أقبل على أخيه قابضاً على شعر رأسه وكان كثير  
 الشعر وعلى شعر وجهه يجره اليه فأبدي عنده فانه لو قاتل بعضهم ببعض لتفرقوا وانفوا فانه نظر ترك  
 لتكون المتدارك لهم وخشيت عتابك على اطراح ما وصيتى به والعمل بموجها وتقدم الكلام  
 على ابن أم قرأ وتوابعه ابو غرير ذلك \* وقرأ أبو جعفر ولم يرقب بضم التاء وكسر القاف مضارع  
 أرقب ولما اعتذر له أخوه مرجع الى مخاطبة الذى أوقعهم فى الضلال وهو السامرى وتقدم الكلام  
 فى الخطاب فى سورة يوسف \* وقال ابن عطية ما خطبك كاتقول ما شأنك وما أمرك لكن لفظة  
 الخطاب تقتضى انتهارا لان الخطاب مستعمل فى المكاره فكأنه قال ما تحسبك وما شؤك وما هذا  
 الخطاب الذى جاء من قبلك انتهى وهذا ليس كاذ كر الا ترى الى قوله قال فاخطبكم أيها المرسلون  
 وهو قول ابراهيم للأنكة الله فليس هذا يقتضى انتهارا ولا شياً مما ذكر \* وقال الزخشرى  
 خطاب مصدر خطب الأمر اذا طلبه فاذا قيل ان يقول شيئاً ما خطبك فعناه ما طلبك الى انتهى ومنه  
 خطبة النكاح وهو طلبه \* وقيل هو مشتق من الخطاب كأنه قال له ما حلك على ان خاطبت بنى  
 اسرائيل بما خاطبت وعلت معهم ما فعلت قال بصرت بآلم بصروا به \* قال أبو عبيدة عامت مالم  
 يعنوا \* وقال الزجاج بصر بالشيء اذا عاذه وأبصر اذا نظر \* وقيل بصر بدو أبصر بمعنى واحد  
 \* وقرأ الأعشى وأبو الميثاق بصرت بكسر الهمزة لم تبصر وافتح الصاد \* وقرأ عمرو بن  
 عبيد بصرت بضم الباء وضم الصاد بآلم تبصر وابضم التاء وفتح الصاد مينا لم يفعل فبهما \* وقرأ  
 الجمهور بصرت بضم الصاد وحذف الواو والكسابة وأبو جسر بة والأعشى وطحانة بن أبى ليلي وابن  
 منذر وابن سعدان وقع بآلم تبصر وابتاء الخطاب لموسى وبنى اسرائيل وباقى السبعة تبصر وباء  
 الغيبة \* وقرأ الجمهور رفعت قبضة بالصاد المعجمة فمأى أخذت بكفى مع الأصابع \* وقرأ  
 عبد الله وأبو الزبير وحيد والحسن بالصاد فمأى هو الأخذ بأطراف الأصابع \* وقرأ  
 الحسن بخلاف عنه وقناة ونصر بن عاصم بضم القاف والصاد المهملة وأدغم ابن محسن الزاد  
 المنقوطة فى تاء التكلم وأبى الاطباغى مع تشديد التاء \* وقال المقسرون الرسول فاجبريل عليه

( انذر )

(ع) ما خطبك كاتقول  
 ما شأنك وما أمرك لكن  
 افظ الخطاب يقتضى انتهارا  
 لان الخطاب مستعمل فى  
 المكاره فكانه قال ما  
 تحسبك وما شؤك وما هذا  
 الخطاب الذى جاء من قبلك  
 (ح) هذا ليس كاذ كر  
 الا ترى الى قوله فاخطبكم  
 أيها المرسلون وهو قول  
 ابراهيم للأنكة الله تعالى  
 فليس هذا يقتضى انتهارا  
 ولا شياً مما ذكر

(الدر)

(ح) وقال أبو مسلم الاصباهي ليس في القرآن تصريح بهذا الذي ذكره المفسرون وهنا وجه آخر وهو أن يكون المراد بالرسول موسى عليه السلام وأثره منته ورسمه الذي أمر به فقد يقول الرجل فلان يقفوا اترفلان ويقتصر أثره إذا كان يمثل رسمه والتقدير أن موسى (٢٧٤) لما قبل على السامري باللوم والمساءلة عن الأمر الذي دعاه إلى

اضلال القوم في العجل قال بصرت بآلم بصروا به أى عرفت أن الذي أنتم عليه ليس بحق وقد كنت قبضت قبضة من أثرك أيها الرسول أى شيأمن دينك فنبذتها أى طرحتها فعند ذلك علم موسى بماله من العذاب في الدنيا والآخرة وإنما أفاد لفظ الاخبار عن غائب كناية عن الرجل لرئيسه وهو مواجهه مايقول الأمير في كذا أو بما ذا يأمر الأمير وأما تسميته رسولا مع جحد وكفره فعلى مذهب من حكى الله عنه قوله بإيها الذي نزل عليه الله كرا نك ليجنون وان لم يؤمنوا بالآزال قيل وما ذكره أبو مسلم أقرب إلى التحقيق الآن فيه مخالفة المفسرين قيل ويعمد ما قالوه أن جبريل ليس معهودا باسم رسول ولم يجره فيما تقدم ذكر حتى تكون اللام في الرسول لسابق في الذكر ولأن ما قالوه لا بد من إضرأى من أثر حافر فرس الرسول والاضار خلاف الأصل ولأن اختصاص السامري برؤية جبريل ومعرفته من بين الناس يعمد جدا وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من إحياء الجاد به وصيرورته لجاد وما وكيف عرف جبريل بتردد آل بني وق عرف نبوته وصحت عنه محاولة الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فإله أي بالمعجزات فيصير ذلك قادحافيا أتوبه من الخوارق انتهى ما رجح به هذا القائل قول أبي مسلم الاصباهي وكذلك سولتلى نفسى أى كادحت ووقع قربتلى نفسى وجعلته لى سولا وراحتى فعلته وكان موسى عليه السلام لا يقتل بنى اسرائيل الا فى حد أوحى فعاقبه باجتناذ نفسه بأن أبعدته ونحاه عن الناس وأمر بنى اسرائيل باجتناذه واجتنب قبيلته وأن لا يواكلوا ولا ينكحوا وجعل له أن يقول مدة حياته لا مأسأى لآسأته ولا ذأبة \* وقال الزمخشري عوقب في الدنيا بعقوبة لآسأته أطعم منها وأوحش وذلك أنه منع من مخالطة الناس منعا

السلام وتقديره من أثر فرس الرسول وكذا قدر أعبد الله والأثر التراب الذي تحت حافره فنبذتها أى ألقيتها على الخلى الذي تصور منه العجل فكان منها ما رأيت \* وقال الأكر ون رأى السامري جبريل يوم فلق البحر وعن على رأه حين ذهب موسى إلى الطور وجاءه جبريل فأبصره دون الناس \* وقال الزمخشري (فان قلت) لم يسه الرسول دون جبريل وروح القدس (قلت) حين حل بمعاد الذهاب إلى الطور أرسل الله إلى موسى جبريل راكب حيزوم فرس الحياة ليذهب به فأبصره السامري فقال ان لهذا الشأنأ فقبض القبضة من تراب موطنه فلما سأله موسى عن قصته قال قبضت من أثر فرس المرسل اليك يوم حلول الميعاد وعلمه لم يعرف أنه جبريل انتهى وهو قول على مع زيادة \* وقال أبو مسلم الاصباهي ليس في القرآن تصريح بهذا الذي ذكره المفسرون وهنا وجه آخر وهو أن يكون المراد بالرسول موسى عليه السلام وأثره منته ورسمه الذي أمر به فقد يقول الرجل فلان يقفوا اترفلان ويقتصر أثره إذا كان يمثل رسمه والتقدير أن موسى لما قبل على السامري باللوم والمساءلة عن الأمر الذي دعاه إلى اضلال القول في العجل قال بصرت بما لم يصروا به أى عرفت أن الذي أنتم عليه ليس بحق وقد كنت قبضت قبضة من أثرك أيها الرسول أى شيأمن دينك فنبذتها أى طرحتها فعند ذلك أعلم موسى بماله من العذاب في الدنيا والآخرة وإنما أراد لفظ الاخبار عن غائب كناية عن الرجل لرئيسه وهو مواجهه مايقول الأمير في كذا أو بما ذا يأمر الأمير وأما تسميته رسولا مع جحد وكفره فعلى مذهب من حكى الله عنه قوله بإيها الذي نزل عليه الله كرا نك ليجنون فان لم يؤمنوا بالآزال قيل وما ذكره أبو مسلم أقرب إلى التحقيق الآن فيه مخالفة المفسرين \* قيل ويعمد ما قالوه أن جبريل ليس معهودا باسم رسول ولم يجره فيما تقدم ذكر حتى تكون اللام في الرسول لسابق في الذكر ولأن ما قالوه لا بد من إضرأى من أثر حافر فرس الرسول والاضار خلاف الأصل ولأن اختصاص السامري برؤية جبريل ومعرفته من بين الناس يعمد جدا وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من إحياء الجاد به وصيرورته لجاد وما وكيف عرف جبريل بتردد آل بني وق عرف نبوته وصحت عنه محاولة الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فإله أي بالمعجزات فيصير ذلك قادحافيا أتوبه من الخوارق انتهى ما رجح به هذا القائل قول أبي مسلم الاصباهي وكذلك سولتلى نفسى أى كادحت ووقع قربتلى نفسى وجعلته لى سولا وراحتى فعلته وكان موسى عليه السلام لا يقتل بنى اسرائيل الا فى حد أوحى فعاقبه باجتناذ نفسه بأن أبعدته ونحاه عن الناس وأمر بنى اسرائيل باجتناذه واجتنب قبيلته وأن لا يواكلوا ولا ينكحوا وجعل له أن يقول مدة حياته لا مأسأى لآسأته ولا ذأبة \* وقال الزمخشري عوقب في الدنيا بعقوبة لآسأته أطعم منها وأوحش وذلك أنه منع من مخالطة الناس منعا

اضارأى من أثر حافر فرس الرسول والاضار خلاف الأصل ولأن اختصاص السامري برؤية جبريل ومعرفته من بين الناس يعمد جدا وكيف عرف أن حافر فرسه يؤثر هذا الأثر الغريب العجيب من إحياء الجاد به وصيرورته لجاد وما وكيف عرف جبريل بتردد آل بني وق عرف نبوته وصحت عنه محاولة الاضلال وكيف اطلع كافر على تراب هذا شأنه فلما قل أن يقول لعل موسى اطلع على شيء آخر يشبه هذا فإله أي بالمعجزات فيصير ذلك قادحافيا أتوبه من الخوارق

كل واحد حرم عليهم ملاقاته ومبايعته ومواجهته وكل ما يعايش به الناس بعضهم بعضا واذا اتفق  
أن يعاس أحدا رجلا أو امرأة حرم الناس والممسوس قضاى الناس ونجاءه وهو كان يصبح لاساس  
ويقال ان قومه باق فيهم ذلك الى اليوم انتهى وكوف الحى تأخذ الناس والممسوس قول قتادة  
والأمر بالله هاب حقيقة ودخلت الفاء لئلا يعقب اثر المحاورة وطرده بلام له زمانية وعبر بالماضي عن  
المخالطة لانها أذن أى أسباب المخالطة فنبه بالادنى على الاعلى والمعنى لا مخالطة بينك وبين الناس ففر  
من الناس ولم يلزم البرية وهجر البرية وبقي مع الوحوش الى أن استوحش وصارا إذا رأى أحدا  
يقول لاساس أى لاسمى ولا أمسك \* وقيل ابتلى بعذاب قيل له لاساس بالوسواس وهو الذى  
عناه الشاعر بقوله

فأصبح ذلك كالسامرى \* اذ قال موسى له لاساسا

\* ومنه قول رؤبة \* حتى تقول الأزد لاساسا \* وقيل أراد موسى قتله فنبه الله من قتله لانه  
كان شغيا قال بعض شيوخنا وقد وقع مثل هذا فى عمر عاتى قصة الثلاثة الذين خلفوا أمر  
الرسول عليه السلام أن لا يكلموا ولا يتخالطوا وأن يعزلوا نساءهم حتى تاب الله عليهم \* وقرأ  
الجمهور لاساس بفتح السين والميم المكسورة ومساس مصدر ماس كقتال من قاتل وهو منى بلا  
التى لنفى الجنس وهو نقي أى لا تسمى ولا أمسك \* وقرأ الحسن وأبو حيوة وابن أبى  
عبدية وقعب بفتح الميم وكسر السين \* فقال صاحب اللوامح هو على صورة تزال ونظار من أسماء  
الأفعال بمعنى انزل وانظر فنه اسماء التى تزيل الحقيقة معارف ولا تدخل علمها لانها فى التى  
تنصب التكررات نحو لامل لك لاسمته فى الفعل فتدبره لا يكون ذلك لاساس ولا أقول لاساس  
ومعناه النهى أى لا تسمى انتهى وظاهر هذا أن لاساس اسم فعل \* وقال الزمخشري لاساس يوزن  
بجار ونحوه قولهم فى الظباء

ان وردن الماء فلا عياب \* وان فقدنه فلا لاياب

ومى اعلام للسمو والعبية والابية وهى المردة من الاب وهو الطلب \* وقال ابن عطية لاساس هو مدول  
عن المصدر كفجار ونحوه وشبه أبو عبيدة وغيره بزال ودراك ونحوه والشبه صحيح من حيث هى  
مدولات وفارقة فى أن عنده عدلت عن الامر ولساس وبجار عدلت عن المصدر \* ومن هذا  
قول الشاعر

تم كرهط السامرى وقوله \* ألا لا يريد السامرى لاساس

انتهى فكلام الزمخشري وابن عطية يدل على أن لاساس مدول عن المصدر الذى هو الماسة كفجار  
مدول عن الفجرة وان لك وعدا أى فى يوم القيامة \* وقرأ الجمهور ان يخلفه بالباء المضروبة  
وقع اللام على أى ان يقع خلف بل يترك ذلك الله فى الآخرة على الشرك والفساد بهد ما قبل  
فى الدنيا \* وقال الزمخشري وهذا من أخلف الموعد اذ وجدته خلفا \* قال الأعشى

أتوى وقصر ليله ليلته لزيدا \* خفى وأخلف من قبيلة وعدا

\* وقرأ ابن كثير والأعشى وأبو عمرو وبضم التاء وكسر اللام أى لن تستطيع أن تغتنم غنمه وتخذه  
فتزول عن موعد العذاب \* وقرأ أبو نهيك لن يخلفه بفتح التاء وضم اللام هكذا بالياء تقوطة من  
فوق عن أى نهيك لن تقل ابن خنوبه وفى اللوامح أبو نهيك لن يخلفه بفتح الياء وضم اللام وهو  
من خلفه بخلفه اذا جاء بعده أى الموعد الذى لك لا بد فقولك الذى تقوله فيما بعد لاساس بالفاء

فهو مسند الى الموعد أو الموعد لن يختلف ما قدر لك من العذاب في الآخرة \* وقال سهل يعني أبا  
 حاتم لا يعرف لقراءة أبي نعيم هذا انتهى \* وقرأ ابن مسعود والحسن بخلاف عنه تحمله بالنون  
 وكسر اللام أي لا تنتقص ما وعدنا لك من الزمان شيئاً \* وقال ابن جني ان يصادف خلفاً \* وقال  
 الزمخشري لن يخلفه الله حكى قوله عز وجل كما مر في لأهبل انتهى ثم وجّه موسى عليه السلام  
 السامري بما أراد أن يفعل بالعجل الذي اتخذته الهامن الاستطالة عليه بتغييره منه فواجهه بقوله  
 وانظر الى الهلك وخاطبه وحده اذ كان هورأس الضلال وهو ينظر لقولهم لن نبرح عليه عاكفين  
 وأقسم لعرقته وهو أعظم فساد الصورة ثم لنفسه في البهيم حتى تتفرق أجزأؤه فلا يجتمع ويظهر  
 أنه لما كان قد أخذ السامري القبضه من أنز فرس جبريل وهو داخل البحر حلة تقدم فرعون  
 وتبعه فرعون في الدخول ناسب أن ينسف ذلك العجل الذي صاغه السامري من الحلي الذي كان  
 أصله القبط وألقي فيه القبضه في البحر ليكون ذلك تنبيهاً على أن ما كان به قيام الحياة آل الى  
 العدم وألقي في محل مقامت به الحياة وان أموال القبط قد فها الله في البحر بحيث لا ينفع بها كما  
 قضي الله أن تخص مال الكفا في البحر وغرقهم فيه \* وقرأ الجمهور ونصر بن عاصم لابن يعمر ظلت  
 بظاء مفتوحة ولا ما كتبه \* وقرأ ابن مسعود وقتادة والاعمش بخلاف عنه وأبو حيوة وابن أبي  
 عبلة وابن يعمر بخلاف عنه كذلك لأنهم كسروا الظاء وعن ابن يعمر ضمها وعن أبي والاعمش  
 ظلمات باللامين على الاصل فأما حذف اللام فقد ذكره سيبويه في الشذوذ يعني شذوذ القياس لا شذوذ  
 الاستعمال مع مسمت وأصله مسست وأحسب أصله أحسست وذكر ابن الانباري همت وأصله  
 همت ولا يكون ذلك الا اذا سكن آخر الفعل نحو ظلت إذا أصله ظلت وذكر بعض من عاصرناه  
 أن ذلك منقاس في كل مضاعف العين واللام في لغة بني سليم حيث تسكن آخر الفعل وقد أعينا  
 الكلام على هذه المسألة في شرح التسهيل من تأليفنا فأما من كسر الظاء فلا نه نقل حركة اللام الى  
 الظاء بعد نزح حركاتها بقدر ثم حذف اللام وأما من ضمها فيكون على انه جاء في بعض اللغات على  
 فعل بضم العين فيهما ونقل ضمة اللام الى الظاء كما نقلت في حالة الكسر على ما تقرر \* وقرأ الجمهور  
 لعرقته مشدداً مضارع حرق مشدداً \* وقرأ الحسن وقتادة وأبو جعفر وأبو رجاء والسكاكي مخففاً  
 من أحرق رباعياً \* وقرأ أعلى وابن عباس وجيدو وأبو جعفر في رواية وعمر بن قاتل بفتح النون  
 وسكون الحاء وضم الراء والظاهر ان حرق وأحرق هو بالنار وأما القراءة الثالثة فغناها لئلا يردنه  
 بالمبرد قال حرق يحرق ويحرق بضم راء المضارع وكسرها وذكر أبو علي ان التشديد قديكون  
 مبا للغة في حرق اذا برد بالمبرد وفي مصحف أبي وعبد الله لئلا يجهن ثم لعرقته ثم لنفسه وتوافق هذه  
 القراءة من روى انه صار لجا وما ذاروح ويترتب الاحراق بالنار على هذا وأما اذا كان جادا  
 مصوغاً من الحلي فيترتب برده لا احراقه الا ان عني به اذابته \* وقال السدي أمر موسى بذبح العجل  
 فذبح وسال منه الدم ثم أحرق ونسف رماده \* وقيل بردت عظامه بالمبرد حتى صارت بحيث يمكن  
 نسفها \* وقرأ الجمهور لنفسه بكسر السين \* وقرأت فرقة منهم عيسى بضم السين \* وقرأ ابن  
 مقسم لنفسه بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد السين والظاهر وقول الجمهور ان موسى  
 تعجل وحده فوقع أمر العجل ثم جاء موسى وصنع بالعجل ما صنع ثم خرج بعد ذلك بالسبعين على  
 معنى الشفاعة في ذنب بني اسرائيل وان يطلعهم أيضاً على أمر المناجاة فكان لموسى عليه السلام  
 نهضان وأسنمكي خلا في هذا أن موسى كان مع السبعين في المناجاة وحينئذ وقع أمر العجل وان

﴿ كذلك نقص عليك ﴾ الآية ذلك إشارة الى نبأ موسى وبنى اسرائيل وفرعون أى كقصصنا هذا النبأ الغريب نقص عليك من أنباء الأمم السابقة وهذا فيه ذكر نعمة عظيمة وهى الاعلام باخبار الأمم السالفة ليتسلل بذلك ويعلم أن ماصدر من الأمم السالفة لفسادهم ومما قات الرسـل منهم والظاهر أن الذكــر هنا القرآن امتن تعالى عليه بما يناله الذكر المشغل على القصص والاخبار الدال ذلك على معجزات أوتها ﴿من أعرض عنه﴾ أى عن القرآن بكونه لم يؤمن به ولم يتبع ما فيه وقرى يحمل مضارع حمل وقرى يحمل متنددا والظاهر أنه عبر عن العقوبة بالوزر لان سببها ولذلك قال خالدين فيه أى فى العذاب والعقوب بدوجع خالدين والضمير فى لهم جلاعلى معنى من بعدا حل على لفظها فى أعرض وفى فانه يحمل والمخصوص بالنعم محذوف تقديره وزرعهم ولهم اللبان كهى فى هيت لك لا متعلقة بساء وساء هنا التى جرن بجري شئس لساء التى بمعنى أحزن وأثم لفساد المعنى ﴿و يوم ننفض ﴾ بدل من يوم القيامة أسند النفع الى الأمر به والتامع هو اسرافيل ولكرامته أسند ما يتولا له ذاته المقدسة وبالصور تقدم الكلام عليه فى سورة الأنعام والظاهر ان المراد هنا بالازرق زرقا العينون والزرقه أبغض الألوان للعرب وكانت تتشاءم به بها يخافون بينهم ء أى يتساررون بينهم لحول المطاع وشدة ذهاب أذهانهم قد عذب عنهم قدر المدة التى لبثوا فيها ﴿اب ليتم﴾ أى فى دار الدنيا أو فى البرزخ أو بين النفخين ثلاثة أقوال ووصف (٢٧٧) مالشوافيه بالقصر ﴿الايوما﴾ إشارة لقصر مدة لبنهم

والاعشرا بحقل أن  
يكون عشر ليال أو عشرة  
أيام لان المذكرا اذا حنف  
وأبقى عدده قد لا يأتي بالثاء  
وحكى الكسائي عن أبي  
الجراح صنا من الشهر  
خسار يد خمسة أيام وما  
جاء ثم اتبعه بست من  
شوال يريد ستة أيام  
وحسن الحنف هنا كون  
ذلك فاصلة رأس آية  
ذكر أولامتهى أقل  
العدد وهو العشر وذكر

أعدهم طريقة أقل العدد وهو اليوم الواحد ودل ظاهر قوله الإي بما على أن المراد بقوله عشر أيامهم وضمير الغائب في  
 ويسئلونك عائده على قريش منكبرى البعث والخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم والظاهر وجود السوأل وكأنه تضمن  
 معنى الشرط ولذلك دخلت الفاء في قوله فقل بخلاف السوأل لأن في القرآن فليس فيها الفاء بل لفظ قل وروى أن الله تعالى  
 يرسل على الجبال ريحا فتدكها حتى تسكون كالعن المنفوش ثم تتوالى عليها حتى تعيدها كالهباء المنبت فذلك هو النصف  
 والظاهر عود الضمير في فيذكرها على الجبال أي بعد النصف يتبقى قاعا أي مستويا من الأرض مع هذا لا عوج كما قال ابن  
 عباس. ويلاء لا أمثا كما أراه مثل الشرائع يومئذ يعنون الداعي كما التنوين فيه للعوض من الجمل المحذوفة التقدير يوم اد  
 ينصف الله الجبال كما ينبعون أي الخلائق داعيا الله إلى المحشر نحو قوله مهطئين إلى الداع وهو اسرافيل يقوم على  
 صخرة بيت المقدس يدعو الناس فيقبلون من كل جهة يضع الأمور في فيه ويقول أيها الأعظم البائية والجلود المنقرضة والمنحوم  
 المنقرضه فعلى العرض على الرحمن والظاهر أن الضمير في له عائده على الداعي نفي عنه العوج أي لا عوج له غاية بل يسمع  
 جميعهم فلا يميل إلى ناس دون ناس كما وشتت الأصوات للرحمن كما عو على حذفت ما في أي أصوات الأصوات  
 والهمس الصوت الخفي

الامن أذن له ﴿ هو على حذف مضاف تقديره الاشفاعه من أذن له الرحمن ﴾ رضى له قولا ﴿ هو لا اله الا الله قاله ابن عباس والظاهر ان الضمير في أيديهم وما خلفهم الشفاعة على حذف المضاف الذي قلناه ﴾ ورضى له قولا ﴿ هو لا اله الا الله قاله ابن عباس والظاهر ان الضمير في أيديهم وما خلفهم عائد على الخلق المحشورين وهم متبعو الداعي والضمير في به ( ٢٧٨ ) عائد على الله أي لا يحيط علم أحد بالله إذ ليس داخل تحت

تحديد وعلمه امتيز منقول من الفاعل أي ولا يحيط عليهم به والظاهر عموم الوجوه أي وجوه الخلائق وخص الوجوه لأن آثار النمل انما تظهر أولا في الوجوه ﴿ والقيوم ﴾ تقدم الكلام عليه في البقرة ﴿ وقد نخب ﴾ أي لم ينبج ولم ينظر فطرطو به والظلم يعم الشرك والمعاصي وخيبة كل حامل بقدر ما حل من الظلم ﴿ ومن يعمل من الصالحات ﴾ من التمييز ﴿ وهو مؤمن ﴾ جملة في موضع الحال وقرئ فلا يخاف على الخبر والتقدير فهو لا يخاف فهو مبتدأ ولا يخاف جملة في موضع الخبر وقرأ ابن محيص وجيد فلا يخاف على النهي والمضمم نقص من الحسنات قاله ابن عباس ﴿ وكذلك عطف على كذلك نقص أي ومثل ذلك الانزال أو كما أنزلنا عليك هذه الآيات المتضمنة الوعيد أنزلنا القرآن كله على هذه

يومئذ لا تنفع الشفاعة الا لمن أذن له الرحمن ورضى له قولا يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يحيطون به علما وعنت الوجوه للحى القيوم وقد نخب من جل ظله ومن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظله ولا الهضما وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا ومصر فنا فيه من الوعيد لعلمهم بتقون أو يحدث لهم ذكرنا فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى اليك الوحيه وقول رب زدني علما ﴿ ذلك إشارة إلى نبأ موسى وبنى اسرائيل وفرعون أي كقصصنا هذا النبأ الغريب نقص عليك من أنباء الأمم السابقة وهذا فيه ذكر نعمة عظيمة وهي الاعلام بأخبار الأمم السالفة ليتسلى بذلك ويعلم ما صدر من الأمم لسلهم وما قاست الرسل منهم والظاهر ان الذكر هنا القرآن امتن تعالى عليه بآياته الذكر المشتمل على القصص والاخبار الدال ذلك على معجزات أوها ﴿ وقال مقاتل ذكرنا إيانا وقال أبو سهل شرفا وذكرنا في الناس ﴾ من أعرض عنه أي عن القرآن يكونه لم يؤمن به ولم يتبع مافيه ﴿ وقرأ الجهور يحمل مضارع حمل مخففا مبنيا للفاعل ﴿ وقرأت فرقة منهم داود ابن رفيع يحمل مشددا لم يبنيا للفعول لأنه يكف ذلك لأنه يحمل طوعا ووزرا لمفعول ثان ووزرا نقلا باطنا يؤده وهو ثقل العذاب ﴿ وقال مجاهد انما ﴿ وقال الثوري شركا والظاهر انه عبر عن العقوبة بالوزر لانه سبها ولذلك قال خالد بن في العذاب والعقوبة وجع خالد بن والضمير في لهم جملا على معنى من بعد الحل على لفظها في أعرض وفي فانه يحمل والمخصوص بالمدح حذف أي وزرهم ولم يلبس كفى في هيت لك لا متعلقة بساء وساء هنا هي التي جرت مجرى بنس لساء التي بمعنى أحزن وأهم لفساد المعنى ﴿ ويوم تنفخ بدل من يوم القيامة ﴿ وقرأ الجهور ينفخ مبنيا للفعول ونحشر بالنون مبنيا للفاعل بنون العظمة ﴿ وقرأ أبو عمرو وابن محيص وجيد تنفخ بنون العظمة لنحشر أسند التنفخ إلى الأمر به والنافخ هو اسرافيل ولكرامته أسند ما يتولاه إلى ذاته المقدسة والصورة تقدم الكلام فيه في الانعام ﴿ وقرئ ينفخ ويحشر بالياء فهما مبنيا للفاعل ﴿ وقرأ الحسن وابن عباس في جاعة في الصور على وزن درر والحسن يحشر بالياء مبنيا للفعول ويحشر مبنيا للفاعل والياء أي ويحشر الله والظاهر ان المراد بالزرق زرقه العيون والزرقه أبغض ألوان العيون إلى العرب لأن الروم أعداؤهم وهم زرق العيون ولذلك قالوا في صفة العدو اسود الكبد أصهب السبال أزرق العين ﴿ وقال الشاعر

وما كنت أخشى أن تكون وفاته ﴿ بكفي سبتي أزرق العين مطرق

وقد ذكر في آية أخرى انهم يحشرون سود الوجوه فالعين تشوبه الصورة من سواد الوجه وزرقه العين وأيضا فالعرب تشاءم بالزرقه ﴿ قال الشاعر

لقد زرقت عينك يا ابن مكعب ﴿ الا كل عيسى من اللؤم أزرق

الوتيرة ﴿ لعلمهم بتقون ﴾ أي يتخذون وقاية من وعيد الله بالعذاب ﴿ أو يحدث لهم ذكرنا ﴿ عظة ما حل بالام السالفة ﴿ فتعالى الله الملك الحق ﴿ لما كان فيما سبق تعظيم القرآن في قوله وقد آتيناك من لدنا ذكرنا وكذلك أنزلناه قرآنا عربيا وذكرنا عظم منزله تعالى ثم ذكرهاتين الصفتين وهي صفة الملك التي تضمنت القهر والسلطنة والحق وهي الصفة الثابتة له ﴿ ولا تعجل بالقرآن ﴾ أي تأن حتى يفرغ الملقى إليك الوحي ولا تساق في قراءة تلك قرأته والقاءه كقوله تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به

وقيل المعنى عيا لأت العين اذا ذهب نورها زرق ناظرها وبهذا التأويل يقع الجمع بين قوله زرقا في هذه الآية وعيا في الآية الأخرى \* وقيل زرق ألوان أبدانهم وذلك غاية في التشويه إذ يجيئون كلون الرماد وفي كلام العرب يسمى هذا اللون أزرق ولا زرق الجلود الامن مكابة الشدائد وجفوف رطوبتها \* وقيل زرقا عاشا والعطش الشديد يرد سواد العين الى البياض ومنه قولهم سنان أزرق وقوله

\* فله وردن الماء زرقا جمه \* أى ابيض وذ كرت الآيتان لابن عباس فقال ليوم القيامة حالات فحالة يكونون فيها زرقا وحالة يكونون عيا يتخافتون يتسارون لهول المطاع وشدة ذهاب أذهانهم قد عذب عنهم قدر المدة التي لبثوا فيها \* إن لبثتم أى في دار الدنيا أو في البرزخ أو بين النفتين في الصور ثلاثة أقوال ووصف ما لبثوا فيه بالقصر لأنها لم يبايعوني من الشدائد كانت لهم في الدنيا أيام سرور وأيام السرور قصار وألذهاها عنهم وتقضها والذاهب وان طال مدته قصر بالانتهاء ألاستطاعتهم الآخرة وانها أبدس مدتها قصر البهاجر الدنيا يقال لبث أهلها فيها بالقياس الى لبثهم في الآخرة واذمعمولة لاعلمهم وأمثالهم أعدهم \* وطريقه منصوبة على التمييز الإيماوا إشارة لقصر مدة لبثهم \* والاعشرا يحتمل عشر ليال أو عشرة أيام لأن الله ذكر اذا حنف وأبقى عدده قد لا بأتى البناء \* حكى الكسافى عن أبى الجراح صمنان الشهر خسا ومنه ما جاء في الحديث ثم أتبعه بستم من شوال يريد ستة أيام وحسن الحذف هنا كون ذلك فاصلة رأس آية ذكر أولها انتهى أقل العدد وهو العشر وذكر أعدهم طريقة أقل العدد وهو اليوم الواحد ودل ظاهر قوله إلا يوماعلى أن المراد بقوله عشر عشرة أيام وضمير الغائب في ويسألونك عائدا على قرين مشكركى البعث أو على المؤمنين سألواعن ذلك أو على رجل من تقيف وجماعة من قومه أقوال ثلاثة والكافى خطاب الرسول صلى الله عليه وسلم والظاهر وجود السؤال ويعده قول من قال ان لم يكن حوالا بل المعنى ان يسألوا عن الجبال فقل فضمن معنى الشرط فلذلك أوجب بالفاء وروى أن الله يرسل على الجبال رجا فيدكد كها حتى تكون كالهن المنقوش ثم يتوالى عليها حتى يعيدها كالهاء المنبت فذلك هو النفس والظاهر عود الضمير في فينذرها على الجبال أى بعد النفس يتبقى قاعا أى مستويا من الأرض معتدلا وقيل فينذرهم قارعا ومراكزها \* وقيل يعود على الأرض وان لم يجز لها ذكر لاله الجبال عليها \* وقال ابن عباس عوجا ميللا وأمتأثرا مثل الشراك وعنه أيضا عوجا واديا ولا أمتأرا بية وعنه أيضا الأمت الارتفاع \* وقال قتادة عوجا صدعا ولا أمتأرا كمة \* وقيل الأمت السقوق في الأرض \* وقيل غلط مكان في الفضاء والجبل ورفق في مكان حكاها الصوى \* وقيل كان الأمت في الآية العوج في السماء تجاه الهواء والعوج في الأرض مختص بالأرض \* وقال الزمخشري (هان قلت) قد فرقوا بين العوج والعوج فقالوا العوج بالكسر في المعاني والعوج بالفتح في الأعيان والأرض فكيف صح فيها المكسور العين (قلت) اختيار هذا اللفظ له موقع حسن بديع في وصف الأرض بالاستواء والملاسة وتوفي الاعوجاج عنها على أبلغ ما يكون وذلك انك لو عمدت الى قطعة أرض فسويتها بالت في التسوية على عينك وعيون البصر من الفلاحة واتفقت على أن لم يبق فيها اعوجاج قط ثم استطلعت رأى المهندس فيها أمرته أن يعرض استواءها على المقاييس الهندسية لمر فيها على عوج في غير موضع لا بدرك بذلك بحاسة البصر ولكن بالقياس الهندسى فنفي الله عز وجل ذلك العوج الذى دق



ولطف عن الادراك اللهم الابالقياس الذى يعرفه صاحب التقدير والهندسة وذلك الاعوجاج لمالم يدرك الابالقياس ذن الاحساس لحق بالمعاني فقبل فيه عوج الكسر الامت التواء البسر يقال مدحبله حتى ما فيه امت انتهى \* يومئذ أى يوم اذ ينسف الله الجبال \* يتبعون أى الخلائق \* الداعى داعى الله الى المحشر تحوقوه مطعين الى الداع وهو اسرافيل يقوم على صخرة بيت المقدس يدعو الناس فقبلون من كل جهة يضع الصور في فيه ويقول ايتها العظام البالية والجلود المنقرطة واللحوم المتقرقة على المرض على الرجن \* وقال محمد بن كعب بن جهمون في طلمة قد طوى بت النساء وانتثر النجوم فينادى مناد فيموتون مائة \* وقال علي بن عيسى الداعى هنا الرسول صلى الله عليه وسلم الذى كان يدعوهم الى الله فيموتون على الصراط يميناً وشمالاً ويميلون عنه ميلاً عظيماً فيومئذ لا ينفعهم اتباعه والظاهر أن الضمير في له عائد على الداعى نفى عنه العوج أى لا عوج لدعائه يسمع جميعهم فلا يميل الى ناس دون ناس \* وقيل هو على القلب أى لا عوج لم عنه بل يأتون مقلين اليه متبعين لصوته من غير انحراف \* وقال الزمخشري أى لا عوج له مدعويل يستوون اليه انتهى \* وقيل لا عوج له في موضع وصف لنعوت مخدوف أى اتباعا لا عوج له فيكون الضمير في له عائداً على ذلك المصدر المخدوف \* وقال ابن عطية يحتمل أن يرده الاخبار أى لا شك فيه ولا يتخالف وجوده خبره ويحتمل أن يرده لا يحيد لأحد عن اتباعه والمثنى نحو صوته والخشوع والتطامن والتواضع وهو في الأصوات استعارة بمعنى الخفاء والاستمرار للرجن أى لهيبة الرجن وهو مطاع قدرته \* وقيل هو على حذف مضاف أى وخشع أهل الأصوات والهمس الصوت الخفى الخفاف يحتمل أن يرده بالهمس المسموع تخافتهم بينهم وكلامهم السر ويحتمل أن يرده بصوت الاقدام وان أصوات النطق ساكنة \* وقال الزمخشري الهمسا وهو الركز الخفى ومنه الحروف المهموسة \* وقيل هو من همس الابل وهو صوت اخفائها اذا مشيت أى لا يسمع الاخفق الاقدام ونقلها الى المحشر انتهى وعن ابن عباس وعكرمة وابن جبير الهمس وطء الاقدام واختاره الفراء والزجاج وعن ابن عباس أيضاً تحريك الشفاء بغير نطق وعن مجاهد الكلام الخفى وبؤده قراءة أبي فلا ينطقون إلا همسا وعن أبي عبيدة الصوت الخفى يومئذ بدل من يومئذ يتبعون أو يكون التقدير يوم اذ يتبعون ويكون منصوباً بالانتفع ومن مفعول بقوله لا تنتفع \* وله عناء لأجله وكذا في ورضى له أى لأجله ويكون من اللشوق أو بدل من الشفاعة على حذف مضاف أى الاشفاق من أذن له أو منصوب على الاستثناء على هذا التقدير أو استثناء منقطع فنصب على لغة الحجاز ورفع على لغة تميم ويكون من في هذه الالوجه للشافع والقول المرضي عن ابن عباس لا اله الا الله والظاهر أن الضمير في أيديهم وما خلقهم عائد على الخلق المحشورين وهم متبعو الداعى \* وقيل يعود على الملائكة \* وقيل على الناس لا بقيد المحشر والاتباع وتقدم تفسير هذه الجملة في آية الكرسي في البقرة والضمير في به عائد على ماى ولا يحيطون بمعلوماته علما والظاهر عموم الوجوه أى وجوه الخلائق وخص الوجوه لأن آثار الدلائل انما تظهر في أول الوجوه \* وقال طابق بن حبيب المراد سجود الناس على الوجوه والآراء السبعة فان كان روى أن هذا يكون يوم القيامة فتكون الآية اخباراً عنه واستقام المعنى وان كان أراد في الدنيا فليس ذلك بعلاماً للآيات التي قبلها وبعدها \* وقال الزمخشري المراد بالوجوه وجوه العصاة وانهم اذا عاينوا يوم القيامة الخيبة والشقوة وسوء الحساب صارت وجوههم عانية أى ذليلة خاضعة مثل وجوه العناة وهم الأسارى ونحوه فلما

رأوه زلفة سيئت وجوه الذين كفر واووجوه يومئذ بأسرة والقيوم تقدم الكلام عليه في البقرة  
 \* وقد خاب أي لم ينجح ولا طفر بمطاول به والنظم يعي الشريك والمعاصي وخيبة كل حامل بقدر ما حل  
 من الظلم لخبية المشرك دائماً وخيبة المؤمن المعاصي مقبلة بوقت في العقوبة بأن عوقب ولما خص  
 الزمخشري الويه بوجه العصاة قال في قوله \* وقد خاب من جل ظاهاته اعتراض كقولك خابوا  
 وخسر واحتى تكون الجملة دخلت بين العصاة وبين من يعمل من الصالحات فهذا عنده قسم  
 وعنت الوجوه \* وأما ابن عطية فجعل قوله ومن يعمل إلى هضامه عاد لا لقوله وقد خاب من حل  
 ظاهاته لانه جعل وعنت الوجوه عامة في وجوه الخسائر ومن الصالحات يسير في الشرع لأن  
 من التبعية والظلم مجاوزة الحد في عظم سيئاته والمضم نقص من حسناته قاله ابن عباس \* وقال  
 قتادة الظلم أن يزداد من ذنب غيره \* وقال ابن زيد الظلم أن لا يجزى بعمله \* وقيل الظلم أن  
 يأخذ من صاحبه فوق حقه والمضم أن يكسر من حق أخيه فلا يوفي له كصفة المظنفين  
 يسترجعون لأنفسهم إذا اكتالوا ويخسرون إذا كالتوا انتهى والظلم والمضم متقاربان \* قال  
 الماوردي والفرق أن الظلم منع الحق كدوا والمضم منع بهن \* وقرأ الجمهور فلا يخاف على الخير  
 أي فهو لا يخاف \* وقرأ ابن كثير وابن محيص وحيد فلا يخف على النبي وكذلك عطف على  
 كذلك نقص أي ومثل ذلك الانزال أو كما أنزلنا عليك هذه الآيات المضمنة الوعيد أنزلنا القرآن  
 كله على هذه الويتة مكررين فيه آيات الوعيد ليكونوا بحيث يراد منهم ترك المعاصي أو فعل  
 الخير والطاعة والذكر يطابق على الطاعة والعبادة \* وقيل كما قدرنا هذه الآيات وجعلناها  
 حقيقة بالمرصاد للعباد كذلك حذرنا هؤلاء أمرها وأنزلنا قرآننا عريضاً وتوعدنا نفوسهم بأنواع من  
 الوعيد لهم بحسب توقع الشر وترجمهم بقول الله يخشون عقابه فيؤمنون ويتذكرون نعمه  
 عندهم وما حذرهم من أليم عقابه فحذرتنا أو يل فرقة في قوله أو يحدث لهم ذكرنا \* وقالت فرقة معناه  
 أو يكسبهم شرفاً يوفق عليهم أيمانهم ذكرنا الصالحات الغابرة \* وقيل المعنى كما نرى غنائم على الأيمان  
 بالوعد حذرنا أهل الشرك بالوعد وصرقنا فيه من الوعد كالطوفان والصفحة والرحمة والمسخ ولم  
 يذكر الوعد لأن الآية سبقت مساق التهديد عليهم يتقون أي ليكنوا على ربهم من أن يوقع في  
 أوليهم الاتقاء أو يتقون أن ينزل بهم ما نزل بمن تقدمهم أي يحدث لهم ذكرنا أي عظة وفكرنا  
 واعتبارنا \* وقال قتادة ورعا \* وقيل أنزل القرآن ليصبر ويحترز عن عاصياتهم أو يحدث لهم  
 ذكرنا يدهوهم إلى الطاعات وأسند ترجى التقوى إليهم وترجى أحداث الله كقولهم قرآن لأن  
 التقوى عبارة عن انتفاع فعل القبيح وذلك أمر ارتضى العدم الأصلي فلم يسند القرآن وأسند  
 أحداث الله كرا إلى القرآن لأنه أمر حدث بعد أن لم يكن والظاهر أن أوعدنا لأحد الشيتين \* قيل  
 أو كرمي في جالس الحسن أو ابن سيرين أي لا تكن خالياً بينهما \* وقرأ الحسن أو يحدث ساكن  
 الناء \* وقرأ عبد الله ومجاهد وأبو جرة والحسن في رواية الجعدي وسلام أو يحدث بالنون  
 وجزم الناء وذلك محل وصل على وقت أو تكين حرف الأعراب استعارة للحركة نحو قول جرير  
 \* أو نه تيري فلا تعرفكم العرب \* ولما كان فيما سبق تعظيم القرآن في قوله وقد أنزلنا من  
 لساننا ذكرنا وكذلك أنزلنا قرآننا عريضاً كرهاتين الصفتين وهي صفة  
 الملك التي صنعت القهر والسلطنة والحق وهي الصفة الثابتة له كل من يدعي إلهاً دونه باطل لأن  
 الآلهة صاغوه من الخلق ومضج ملوكه واستعاروا قوته ثم أنفصا صفة إلهيته يوم القيامة ونظم

ولقد عهدنا الى آدم في الآية المتقدمة كذلك نقص عليك من انباء ما قد سبق كان من هذه الانبياء قصة آدم عليه السلام ليحفظ بنوه من وسوسة الشيطان وعهده نبيه عن قربان تلك الشجرة وأكله منها والظاهر أن النسيان هنا الترتل أي ترك ما وصي به من الاحتراز عن الشجرة وأكل ثمها والعزم التصميم والمعنى واذ قلنا لللائكة في الآية وأبى جلة مستأنفة مبنية أن امتناعهم من السجود إنما كان عن امانته وامتناع الظاهر حذفي متعلق أي وأبى يقدر هنا ماضى صرح به في الآية الأخرى أي ان يكون من الساجدين وهذا إشارة الى إبليس وعدو يطاق على الواحد ( ٢٨٢ ) والمثنى والنجوع عرف تعالى آدم عدواً وإبليس

قدرته وذلة عبده وحسن تلافيه بهم فناسب تعالىه ووصفه بالصفتين المذكورتين ولما ذكر القرآن وانزاله قال على سبيل الاستطراد طابا لئمه الثاني في تحفظ القرآن ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى اليك وحيه أي تأن حتى يفرغ الملقى اليك الوحي ولا تساق في قراءة تلك قراءة ته والقائه كقوله تعالى لا تحرك به لسانك لتعجل به وقيل معناه لا تبلغ ما كان منه مجمل حتى يأتيك البيان وقيل سبب الآية أن امرأة شككت الى النبي صلى الله عليه وسلم أن زوجها طمها فقال لها يئسك المقاص ثم نزلت ال جال قواه ون على النساء وزلت هذه بمعنى الأمر بالثبوت في الحكم بالقرآن وقيل كان اذ انزل عليه الوحي أمر بكتبه للحين فأمر أن يتأنى حتى يسفر له المعاني ويتقرر عنده وقال الماوردي معناه ولا تسأل قبل أن يأتيك الوحي أن أهل مكة وأسقف نجران قالوا يا محمد أخبرنا عن كذا وقد ضربنا لك أجلاً ثلاثة أيام فأبطأ الوحي عليه وفشت المقالة بين اليهود وقد غلب محمد فنزلت ولا تعجل بالقرآن أي بنزوله وقال أبو مسلم ولا تعجل بقراءته في نفسك أو في تأديته الى غيرك أو في اعتقاد ظاهره أو في تعريف غيرك ما يقتضيه ظاهره احتمالات من قبل أن يلقى اليك وحيه أي تأمده أو بيانه احتمالات فالمراد اذا أن لا نصب نفسه ولا غيره عليه حتى يتبين بالوحي تمامه أو بيانه أو هاجبها لانه يجب التوقف في المعنى لما يجوز أن يحصل تعقيبه من استثناء أو شرط أو غيرهما من الخصصات وهذه العجلة لعله فعلها باجتهاد عليه السلام انتهى وفيه بعض تلخيص وقرأ الجبور يقضى اليك منيا للفعول وحيه رفوعه وقرأ أعبد الله والجمدري والحسن وأبو حيوة ويعقوب وسلام والعزقاني وابن مقسم نقض بنون العظمة بفتوح الياء وحيه بالنصب وقرأ الأعشى كذلك إلا أنه سكن الياء من يقضى قال صاحب اللوامح وذلك على لقمة من لا يرى فتح الباء بحال اذا انكسر ما قبلها وحلت طرفا انتهى وقل رب زدني علما قال مقاتل أي قرأنا وقيل فهمنا وقيل حفظوا وهذا القول متضمن للتواضع لله والشكر له عند ما علم من ترتيب التعلم أي علمته ما رب لطيفة في باب التعلم وأدب جيلاما كان عندي فردني علما وقيل ما أمر الله رسوله بطالب الزيادة في شيء الا في طلب العلم ولقد عهدنا الى آدم من قبل فنى ولم نجعله عزما واذ قلنا لللائكة اسجدوا لآدم فسجدوا الا إبليس أبى فقلنا يا آدم ان هذا عدو لك ولزوجه فلا يخرجكما من الجنة فتشقى ان لك أن لا تتجوع فيها ولا تعرى وأنك لا تنظم فيها ولا تدعى فوسوس اليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد ولك لا يلبى فأكل منها

له ولزوجه لحداده فلم يغن الحد من القدر فلا يخرجكما من الجنة لأنه نهي إبليس عن اخر اجها والمعنى أنه لا تعرضا لمخالفتكما إياي بالقرآن والا لكل فخر جنة من الجنة فقتصر بقوله فتشقى على شقاء آدم فقلنا لزوجه تابعة له ولأن الكامة رأس آفة في تلك أن لا تتجوع فيها ولا تعرى لما كان الشبع والرى والكسوة والكن هي الأمور الضرورية للانسان اقتصر عليها لكونها كافية وما أحسن المقابلة في هذه الأربعة فقابل الجوع بخلو البطن والتعري بخلو الظاهر والظلم باحراق البطن والضوء باحراق الظاهر فقابل الخلو بالخلو والاحراق بالاحراق وأورد ذلك مورد النبي وقرئ

وانك معطوفا على أن لا تتجوع وقرئ وانك على الاستئناف أو عطفا على أن لك وتقدم الكلام في فوسوس وتعدى وسوس هنا بالى وفي الاعراف باللام فالتعدى بالى معناه أنهى الوسوسة اليه والتعدى بالام الجر قبل معناه لاجله ولما وسوس اليه ناداه باسمه ليكون أقبل عليه وأمكن للاستماع ثم عرض عليه ما لقي بقوله هل أدلك على سبيل الاستقام الذي يشعر بالنصح ويؤثر قبول من يخاطبه كقول موسى لفرعون هل لك الى أن تركى وهو عرض فيه مناصحة وكان آدم صلى الله عليه وسلم قد رغبه الله في دوام الراحة وانتظام المعيشة بقوله تعالى فلا يخرجكما الا أن ترضوا ربك إبليس في دوام الراحة وانتظام المعيشة بقوله هل أدلك فجاءه

إبليس من الجهة التي رغبه الله تعالى فيها وفي الأعراف ما هنا كبركاعن هذه الشجرة الآية وهنا هل أدلك بالجمع بينهم أن قوله هل أدلك يكون سابقا على قوله ما هنا كما للارأي اصفاؤه وميله الى ما عرض عليه انتقل الى الاخبار والحصر ومعنى عن شجرة الخلد أي الشجرة التي من كل منها خلد وحصل له ملك لا يخلق وعصى آدم ربه فغوى قال القاضي أبو بكر بن العربي لا يجوز لاحداث اليوم أن يخبر بذلك عن آدم صلى الله عليه (٢٨٣) وسلم الا اذا تلاه في أثناء كلامه تعالى أو قول نبه صلى الله عليه وسلم فأما أن ينسب ذلك

من قبل أنفسنا فليس بجائز لنا في أبائنا الذين لنا الما بين لنا فكيف بأبائنا الاقدم الأعظم الاكرم النبي المقدم الذي اجنباه الله تعالى رباب عليه وغفر له والضمير في اهل طاهرية وهو أمر لا دم وحواء جعل هبوطهما عقوبتهما جميعا حال منهما وبعضكم لبعض جملة حالة يوم من أعرض عن ذكرى الله الذي رقيق على القرآن وعلى سائر الكتب الالهية وضمنكم صدر بوصفه المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع والمعنى المذكور السابق من العيش والنازل ووطن الحرب وغيره والظاهر أن قوله أعصى المراد به عصى ابصر كما قال تعالى وتحشرهم يوم القيامة على وجوههم كما قال رب لم حشرتني أعمى سألت العبد ربه

فبذبت لهم احوالهم وطفقا يخافون عليهم ما من ورق الجنة وعصى آدم ربه فغوى ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدى قال اهل طاهرية بعضكم بعضا فاما ما بينكم حتى هدى فمن اتبع هداى فلا يضل ولا يشقى ومن أعرض عن ذلك كرى فان له عيشة ضنكا وتحشره يوم القيامة أعمى قال رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيرا قال كذلك آياتنا فاستبها وكذلك اليوم تنسى وكذلك تجزى من أسرف ولم يؤمن بآيات ربه ولعذاب الآخرة أشد وأبقى تقدمت قصة آدم في البقرة والأعراف والحجر والكهف ثم ذكر ههنا لما تقدمت كذلك القصص عليكم من أنباء ما قد سبق كان من هذا الأنباء قصة آدم لم تحفظ بنوه من وسوسة الشيطان وتبتهوا على غواية الله ومن أطاع الشيطان منهم ذكر بما جرى لأبيه آدم معه وأنه أوضحت له عداوته ومع ذلك نسي ما عهد اليه ربه وأيضا الأمر بان يقول رب زدني علما كان من ذلك ذكر قصة آدم وذكرى من أحواله فيها لم يتقدم ذكرها فكان في ذلك مزيج على عليه السلام والمهد عند الجهور الوصية والظاهر ان الخاف الى المحذوف بعد قوله من قبل تقدريه من قبل هؤلاء الذين صرف لهم من الوعيد في القرآن لهم يتقون وهم النافض عهد الله والتاركوا الايمان وقال الحسن من قبل الرسول والقرآن وقيل من قبل أن يأكل من الشجرة وقال الطبري المعنى ان يعرض يا محمد هؤلاء الكفرة عن آياتي ويخالفوا رسلي ويطيعوا إبليس فقد ما فعل ذلك أبوهم آدم قال ابن عطية وهذا فيه وفي ذلك ان كون آدم مثالا للكفار الجاحدين بالله ليس بشيء وآدم عليه السلام انما عصى بتأويل في هذا غضا ضفته عليه السلام وانما الظاهر في هذه الآية ما أن يكون ابتداء قصص لا تعاقب له بما قبله وما أن يجعل لقائه ما عدا الله تعالى محمد صلى الله عليه وسلم ان لا يدخل بالقرآن مثل له بني قبله عهد اليه فتمنى معرف ليكون أشد في التحذير وأبلغ في العهد الى محمد صلى الله عليه وسلم وقال الزمخشري يقال في أوامر المأول ووصاياهم تقدم الملك الى فلان وأوغر عليه وعزم عليه وعهد اليه عطف الله سبحانه وتعالى قصة آدم على قوله وصرفنا فيه من الوعيد دلالة به يتقون والمعنى وأقدم فبالقدأمرنا أي أياهم آدم ووصينا أن لا يقرب الشجرة وتوعدهم بان لا يدخل في جملة الظالمين ان قربوا وذلك من قبل وجودهم ومن قبل أن تتوعدهم بغالف الى ما هنا وتوعده في ارتكابه مخالفتهم ولم يلتفت الى الوعيد كما لا يلتفتون كانه قول أن أساس أمرى آدم على ذلك وعرفهم براح فيه انتهى والظاهر ان السبب هنا البرك ان ترك ما وصى به من الاحكام عن الشجرة وتأكل ثمرها وقال الزمخشري يجوز أن يراد بالسيان الذي هو تقيض الذكر وأنه لم يكن بالصورة المايه الصادق ولم يستوفى نهامة قد القاب عليها واضبط النفس حتى تولد من ذلك

عن السبب الذي استحق به أن يحشر أعمى لانه جعله فظن أنه لا داب له فقال له جلد ذكره كذلك اليوم تنسى أي مثل ذلك دعاء أنت ثم فسر بأن آياتنا أنتسك واضعته تبيده فلم تحضر اليها بهين لم تعبر وتركها وعميت عنها فكذلك اليوم تركك على عمالك ولا تترك شطاة عن غيبك ولا تسكن من البرك لا تهمي مذعول ومعنى تنسى تترك في العذاب وكذا تجزى أي مثل ذلك الجزاء تجزى يوم من أسرف في جور خفي لمعديه ثم أخبر تعالى أن عذاب الآخرة دأب من عذاب الدنيا لأنه أشد منه وأبقى أي أنه لأنه دائم مستمر وعذاب الدنيا منقطع

النسيان انتهى وقاله غيره \* وقال ابن عطية ونسيان الذهول لا يمكن هنالأنه لا يتعلق بالناسي عقاب انتهى \* وقرأ الجاني والأعشى قنسي بضم النون وتشديد السين أى نساها الشيطان والعزم التعميم والمضى \* قال الزمخشري أى على ترك الأكل وأن يتصلب في ذلك تصلباً يؤيس الشيطان من التسويل له والوجود يجوز أن يكون بمعنى العلم ومفعوله له عزما وأن يكون نقيض العلم كأنه قال وعدم ناله عزما انتهى \* وقيل ولم تجده له عزما على المعصية وهذا يتخرج على قول من قال إنه فعل نسياناً \* وقيل حفظ المأمر به \* وقيل صراعاً عن كل الشجرة \* وقيل عزما في الاحتياط في كفة الإجماد وتقدم الكلام على نظيره قوله وإذ قلنا لللائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى وأبى جله \* ستأنفمينة أن امتناعاً من المجدوداتما كان عن إباء منه وامتناع والظاهر حذف متعلق أبى وأنه يدر هنامصرح به في الآية الأخرى أبى أن يكون مع الباجدين \* وقال الزمخشري أبى جله مستأنفة كأنه جواب قائل قال لم يسجد والوجه أن لا يقدر له فمفعول وهو السجود المدلول عليه بقوله اسجدوا وأن يكون معناه أظهر الإباء وتوقف وتنطبق انتهى وهذا إشارة إلى إبليس وعدو يطلق على الواحد والمتنوع والمجموع عرف تعالى آدم عداوة إبليس له ولزوجه لبعدها فلن يقن الحذر عن القدر وبسبب العداوة فيأقيل ان إبليس كان حسوداً فله رأى آثار نعم الله على آدم حسده وعاداه \* وقيل العداوة حصلت من تنافي أصلهما ما ذ إبليس من النار وآدم من الماء والتراب فلا يخرج عن كمال النهي له والمراد غيره أى لا يقع منك طاعة له في اغوائه فيكون ذلك سبب خروجه من الجنة وأسند الإخراج إليه وان كان النجرح هو الله تعالى لما كان يوسوسه هو الذي فعل ما ترتب عليه الخروج \* فنتشقي بمحمل أن يكون منصوباً بآدم أن في جواب النهي وأن يكون مرفوعاً على تقدير فأنشئ وأسند الشقاء إليه وحده بعد اشتراكهم مع زوجته في الإخراج من حيث كان هو المخاطب أولاً والمقصود بالكلام ولأن في ضمن شقاء الرجل شقاء أهله وفي سعادته سعادتاهما فاختصر الكلام بإسناده إليه دونهم مع المحافظة على الفاصلة \* وقيل أراد بالشقاء التعب في طلب القوت وذلك راجع إلى الرجل وعن ابن جرير أهبط له نور أحر يحرق عليه فأكل بكدمينه وعرق جبينه \* وقرأ أشية ونافع وحفص وابن سعدان وإنك لا تطعماً بكسر همزة وإنك \* وقرأ الجمهور بفتحها فالكسر عطف على أن لك والفتح عطف على المصدر المنسبك من أن لا تجوع أى أن لك انتفاء جوعك وانتفاء ظمئك مجاز عطف إنك على أن لا تشركهم في المصدر ولو بشرتهم أن المكسورة لم يميز ذلك وإن كان على تقديرها ألا ترى أنها معطوفة على اسم ان وهو أن لا تجوع لكنه يجوز في العطف ما لا يجوز في المباشرة ولما كان الشيع والرى والكسوة والكن هي الأمور التي هي ضرورية للإنسان اقتصر عليها الكونها كافية له وفي الجنة ضرورية من أنواع النعم والراحة ما هذه بالنسبة إليها كالعدم فتم الأمن من الموت الذي هو مكد راسل لذو النظر إلى وجهه الله سبحانه ورضاه تعالى عن أهلها وأن لا سقم ولا حزن ولا ألم ولا كبر ولا هرم ولا غل ولا غضب ولا حدث ولا مقادير ولا تكليف ولا حزن ولا خوف ولا مل وذكر هذه الأربعة بلفظ النفي لآيات أضعدها وهو الشيع والرى والكسوة والكن وكانت تقاضها بلفظ النفي وهو الجوع والعري والظلمة والضجول يطرق معاً بأساى أصناف الشقة التي حذر منها حتى يتحاشى السبب الموقوع فيها كراهة لها \* قال ابن عطية وكان عرف الكلام أن يكون الجوع مع الظلمة والعري مع الضجاء لانها تضاد إذا العري نفسه البرد فيؤذى والحري فعل ذلك بالضحاحي وهذه الطريقة مبهمة في كلام

العرب أن يقرن النسب \* ومنه قول امرئ القيس

كأنني لم أركب جواداً للذة \* ولم أتبطن كاعبادات خلخال

ولم أسبأ الرق الروى \* ولم أفل \* تخلي كرى كربة بعد جفال

وقد ذهب بعض الأدباء إلى أن بيتي امرئ القيس كافتاني للنسب وأن ركوب الخيل للصيد وغيره من الملاذ يناسب بطون الكعاب انتهى \* وقيل هذا الجواب على قدر السؤال للمأمر الله آدم بسكنى الجنة قال المهي إلى فيها ما أكل إلى فيها ما لبس إلى فيها ما شرب إلى فيها ما استظل به \* وقيل هي مقابلة معنوية فالجوع خلوا البطن والتعري خلوا الظاهر والظلمة أحراق البطن والنار أحراق الظاهر فقابل الخلو بالخلو والأحراق بالأحراق \* وقيل جمع امرؤ القيس في بيته بين ركوب الخيل للذة والتزهوة وبين بطون الكعاب للذة الحاصلة فيه ما وجع بين سباء الرق وبين فوله لخليله كرى في فهم ما من الشجاعة والماعيب على أبي الطيب قوله

وقفت وما في الموت شأن لو أوقف \* كأنك في جفن الردى وهونائم

تمزك الأبطال هزى كلمته \* ووجهك وضاح وتغرك باسم

فقال إن كنت أخطأت فقد أخطأ امرؤ القيس وتقدم الكلام في فوسوس والخلاف في كيفية في الاعراف وتعدى وسوس هنا إلى وفي الاعراف باللام والتعدى إلى معناه أنه الوسوسة إليه والتعدى باللام الجر قيل معناه لأجله ولما وسوس إليه ناداه باسمه ليكون أقبل عليه أو مكن للاطلاع ثم عرض عليه ما بقى بقوله هل أدلك على سبيل الاستقام الذي يشعر بالصحة ويؤثر بقول من يخطبه كقول موسى هل لك إلى أن تزكى وهو عرض فيه مناجحة وكان آدم قد رغبه الله تعالى في دوام الراحة وانتظام المعيشة بقوله فلا تخزع جنك الآفة ورغبه إبليس في دوام الراحة بقوله هل أدلك لجاء إبليس من الجهة التي رغبه الله فيها وفي الاعراف منها كابر بكما عن هذه الشجرة الآفة وهنا هل أدلك والجمع بينهما ما أن قوله هل أدلك يكون سابقاً لقوله ما هنا كما لا يخفى أصفاً وميله إلى ما عرض عليه انتقل إلى الاختيار والحصر ومعنى على شجرة الخلد أي الشجرة التي من أكل منها أخذ وحصل له ذلك لا يخفى وهذا يدل لقراء الحسن بن علي وابن عباس الآن تكون المكين بكسر اللام فأكل منها فبنت لها وآنه ما وطفاً يخضعان عليهما من ورق الجنة تقدم الكلام على نحوه هذه الآية في الاعراف وعصى آدم به فغوى ثم اجتبا به شهاب عليه وهدي \* قال الزمخشري عن ابن عباس لاشبهة في أن آدم صلوات الله عليه يمثل مارسم الله وتخطى فيه ساحة الطاعة وذلك هو العصيان ولما عصى خرج فعله من أن يكون رشداً وخيراً فكان غيلاً لا محالة لأن التي خلقت الرشيد ولكن قوله عصى آدم به فغوى بهذا الإطلاقي وهذا التصريح وحيث لم يقل وزل آدم وأخطأ وما أشبه ذلك مما يميز به عن الزلات والفرط فيه لطف بالكافرين ومنجزة بلغة وهو عظة كاذبة وكأنه قيل لهم انظروا واعتبروا كيف نعتب على النبي المقصوم حبیب الله الذي لا يجوز عليه اقتراف الصغير غير المنفردة لتهمة هذه العالقة وبهذا اللفظ الشنيع فلا تنهاؤنا بما يفرط منك من الشبائب والصماثر فضلاً عن أن نجسر واعر التورط في الكبائر وعن بعضهم فغوى فسمم من كثرة الأكل وهذا وإن صح على أنه من قلب اليأس المكسور وما قبلها ألفاً فيقول في فنى وبقى لنا وبقاوم بنوطى تغبير خيب انتهى \* وقال القاضي أبو بكر بن العربي لا يجوز لأحدنا اليوم أن يجترأ بذلك عنه عليه

السلام الا اذا ذكرناه في أثناء قوله تعالى أو قول نبيه عليه السلام فاما ان يتدى ذلك من قبل نفسه فليس بجائز لنا في آياتنا الا الذين ينالون لنا فكيف في آياتنا الا قدم الاعظم الاكرم النبي المقدم الذي اجتبه الله وتاب عليه وغفر له \* قال القرطبي واذا كان هذا في المحاق لا يجوز الاخبار عن صفات الله كاليد والرج والاصبع والجنب والنزول الى غير ذلك أولى بالمعق وان لا يجوز الابتداء بشئ من ذلك الا في أثناء قراءة كتابه أو سنة رسوله عليه السلام ولهذا قال الامام مالك بن أنس من وصف شيئاً من ذات الله مثل قوله تعالى وقالت اليهود يد الله مغلولة فأشار بيده الى عنقه فقطع يده وكذلك في السمع والبصر يقطع ذلك منه لأنه شبه الله سبحانه بنفسه \* ثم اجتبه أي اصطفاه وقربه وتاب عليه أي قبل توبته وهدى أي هداه للنبوة أو الى كيفية التوبة أو هداه رشده حتى رجع الى الندم والضمير في اهبط اضهر تنبيه وهو أمر لادم وحواء جعل هبوطهما عقوبتهما وجميعا حال منهما \* وقال ابن عطية ثم أخبرهما بقوله جميعا ان ابليس والحية يهبطان معهما وأخبرهما أن العداوة بينهما وبين أنسألم الى يوم القيامة انتهى ولا يدل قوله جميعا ان ابليس والحية يهبطان معهما لأن جميعا حال من ضمير الاثنين أي مجتمعين والضمير في بهضكم لبعض ضمير رجع \* قبل يرد ابليس وبنيه وادم وبنيه \* وقيل أراد آدم وذريته فالعداوة واقعة بينهم والبغضاء لاختلاف الاديان ونشأت الآراء \* وقيل آدم وابليس والحية \* وقال ابو مسلم الاصماني الخطاب لآدم عليه السلام ولكونهما جنسين صح قوله اهبطوا لأجل اشتغال كل واحد من الجنسين على الكثرة صح قوله فاما يأتيكم مني هدى \* وقال الزمخشري لما كان آدم وحواء عليهما السلام أصلى البصر والسبين اللذين منهما نشأوا وتفرعوا جعلنا كأنهما البشر في أنفسهما فخطبنا خطبتهما فقبل فاما يأتيكم على لفظ الجماعة وتظهر اسنادهم الفعل الى السبب وهو في الحقيقة للسبب انتهى وهدى شريعة الله وعن ابن عباس ضمن الله لمن اتبع القرآن أن لا يضل في الدنيا ولا يشقى في الآخرة ثم تلافى اتباع هداى فلا يضل ولا يشقى والمعنى ان الشقاء في الآخرة هو عقاب من ضل في الدنيا عن طريق الدين فمن اتبع كتاب الله وامتنع وأمره وانتهى عن نواهيه نجى من الضلال ومن عقابه وعن ابن جبير من قرأ القرآن واتبع ما فيه عصمه الله من الضلالة ووقاه سوء الحساب \* وقال أبو عبد الله الرازي وهذه الآية تدل على ان المراد بالهدى الذي ذكره الله تعالى اتباع الأدلة واتباعها لا يتكامل الا بان يستدل بها وبأن يعمل بها ومن هذه حاله فقد ضمن تعالى أن لا يضل ولا يشقى في الآخرة لأنه تعالى يهديه الى الجنة \* وقيل لا يضل ولا يشقى في الدنيا \* فان قيل المنعم بهدى الله قد يلحقه الشقاء في الدنيا \* قلنا المراد لا يضل في الدين ولا يشقى بسبب الدين فان حصل بسبب آخر فلا بأس انتهى ولما ذكر تعالى من اتبع الهدى أتبعه بوعيد من أعرض عن ذكره والذكر يقع على القرآن وعلى سائر الكتب الالهية \* وضنك صدر بوصفه المذكور والمؤث والمفرد والمثني والمجموع والمعنى التكدس الشاق من العيش والمنازل ومواطن الحرب ونحوها \* ومنه قول عنتره

ان النية لو تمثل مثلت \* مثلى اذا نزلوا بطنك المنزل

وعن ابن عباس نزلت هذه الآية في الاسود بن عبد الأسد المخزومي والمراد ضغطة الفقر تختلف فيه أصلاعه \* وقال الحسن وقتادة والكلي هو الضيق في الآخرة في جهنم فان طعامهم فيها الضريع والرزق وشراهم الجحيم والفلسين ولا يموتون فيها ولا يحيون \* وقال عطاء المعيشة الضنك معيشة

الكافر لأنه غير موقن بالثواب والعقاب \* وقال ابن جبير يسلب القناعة حتى لا يشبع \* وقال  
 أبو سعيد الخدري والسدي هو عذاب القبر ورواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه  
 وسلم \* وقال الجوهري المعيشة الضنك في الدنيا والمعنى أن الكافر وإن كان متسع الحال والمال فحسب  
 من الحرص والأمل زلة تنيب بأموال الدنيا والرغبة وامتناع صفاء العيش لذلك ما يصير معيشته  
 ضنكا وكأنت فرقة ضنكا بكل الحرام ويستدل على أن المعيشة الضنك قبل يوم القيامة وتحشره  
 يوم القيامة أعمى وقوله ولعذاب الآخرة أشد وأبقى فكأنه ذكر نوعا من العذاب ثم ذكر أن عذاب  
 الآخرة أشد وأبقى وحسن قول الجوهري أن تحشري فقال ومعنى ذلك أن مع الدين التسليم والقناعة  
 والتوكل على الله وعلى قسمته فصاحبه ينفق ما رزقه بيسر وسهولة فيعيش عيشا طيبا كما قال تعالى  
 فلحسينه حياة طيبة والعرض عن الدين مستول عليه الحرص الذي لا يزال يطع به إلى الأبد من  
 الدنيا مسلط عليه الشح الذي يقبض يده عن الانفاق فيعيشه ضنكا وحاله مظامة انتهى \* وقرأ الحسن  
 ضنكي بألف التثنية ولاتنوين وبالألملة بناء وصفة على فعلي من الضنك \* وقرأ الجوهري ورضنك  
 بالتنوين وفتح الكاف ففتح اعراب \* وقرأ الجوهري وتحشره بالنون وقرقه منهم بأن بن ثعلب  
 بسكون الراء فيجوز أن يكون تخفيفا ويجوز أن يكون جرما بالعطف على موضع فإن له معيشة  
 ضنكا لأنه جواب الشرط وكأنه قيل ومن أعرض عن ذكرى تكن له معيشة ضنك وتحشره  
 ومثله من ضلل الله فلا هادي له ويذرهم في قراءته من سكن ويذرهم \* وقرأ فرقة وتحشره بالياء  
 \* وقرأ \* وتحشره بسكون الهاء على لفظ الوقف قاله الزحشري ونقل ابن خالو يهذه القراءة  
 عن أبيان بن ثعلب والاحسن تخريجها على لغة بني كلاب وعقيل فأنهم يسكنون مثل هذه الهاء \*  
 وقرأ \* بل يسكنون والنهاران قوله أعمى المراد به عى البصر كما قال وتحشرهم يوم القيامة على  
 وجوههم عيا \* وقيل أعمى البيرة قال ابن عطية ولو كان هذا لم يحس الكافر بذلك لأنه ما  
 أعمى البيرة يحشر كذلك \* وقال مجاهد والضحاك وقاتل وأوصاح وروى عن ابن عباس أعمى  
 عن حجة لا حجة له انتهى ما عني ابن عباس يحشر بصيرتهم إذا استوى إلى المحشر أعمى \* وقيل  
 أعمى عن الحيلة في دفع العذاب عن نفسه كالأعمى الذي لا حيلة له فيما لا يراه \* وقيل أعمى عن كل  
 شيء إلا عن جهنم \* وقال الجبائي المراد من حشره أعمى لا يهتدي إلى شيء \* وقال إبراهيم بن عرفة  
 كل ما ذكره الله عز وجل في كتابه فذمه فإما يرد على القاب قال تعالى فأنه لا يهتدي إلى البصائر ولكن  
 نفعى القلوب التي في الصدور \* وقال مجاهد معنى لم تحشرتني أعمى أي لا حجة لي وقد كنت غافلا  
 بحجتي بصيرتها أحتاج عن نفسي في الدنيا انتهى سأل العبد ربه عن السبب الذي استحق به أن يحشر  
 أعمى لأنه جهل به ووطن أنه لا ذنب له فقال له ذكره كذلك أنتك آياتنا فيهن \* وكذلك اليوم تهتدي  
 أي مثل ذلك أنت لم تفهم بأن آياتنا أنتك واجدة مستيرة فلم تنظر إليها بين المعبر ولم تبصر وتركت  
 وعيت عنها فكذلك اليوم تهترك على عمال ولا تزال غطاء عن عينيك قاله الزحشري \* والنسبان  
 هنا بمعنى الترك لا بمعنى الدهول ومعنى تهترك في العذاب \* وكذلك تجزي أي مثل ذلك الجزء  
 تجزي من أسرف أي من جاوز الحد في المعصية ثم أخبر تعالى أن عذاب الآخرة أشد أي من عذاب  
 الدنيا لأنه أعظم منه وأبقى أي منه لأنه دائم مستمر وعذاب الدنيا ينقطع \* وقال الزحشري والحشر  
 على العمى الذي لا يزول أبدا أشد من ضيق العيش المنقضي أو أودل كما يقال في العمى أشد وأبني



﴿أفلم يهدهم الله﴾ الآية ونجهم تعالى ودكرهم العبر بمن تقدم من القرون ويعني بالاهلاك الاهلاك الناشئ عن التكذيب بالرسول وترك الايمان بالله واتباع رسوله والفاعل في ليهضمير عائذ على الله ويؤيد هذا التخرج قراءة من قرأ بالكون نهدهومعناه نبين وكم خبرية مفعولة بأهلكنا: التقدير كثريرا أهلكتوا الضمير في يشون عائذ على ما عاذه عليهم وهم الكفار الموبخون برديق وشا وغيرهم ﴿يشون في مساكنهم﴾ جملة في موضع الحال من ضميرهم والعالم نهى أي ألم نبين للشركين في حال مشهم في مساكن من أهلك من الكفار وقيل حال من مفعول أهلكتنا أي أهلكتناهم غاربن آمنين متصرفين في مساكنهم ﴿إن في ذلك لآيات﴾ أي أن في ذلك لآيات في ذلك التبيين بأهلك القرون الماضية لآيات ﴿لأولى النبي﴾ أي العقول السليمة لم يبين تعالى الوجه الذي لأجله لا ينزل العذاب معجلا على من كفر بمحمد صلى الله عليه وسلم والكلمة السابقة هي العدة بتأخير جزائهم إلى الآخرة قال تعالى بل الساعة وعدهم يقول لولا العدة لكان العذاب لازما أي لازما وظاهر عطف وأجل مسمى على كلة وآخر المعطوف على المعطوف عليه وفصل بينهما بجواب لولا المرعاة فواصل ورؤس الآي ثم أمره تعالى بالصبر على ما يقول مشركو قريش وهم الذين عاذه عليهم الضمير في أفلم يهدهم وأمره بالتسبيح مقر ونا بالجد وهو الشئاء عليه قبل طالع الشمس وهو صلاة الصبح وقبل غرو بها وهي صلاة الظهر والعصر ومن آنا الليل الآتاجع أي وهو الوقت وزنه فعل كمي وماعا وهو متعلق بقوله فسبح كما تقول بز فاضرار ﴿وأطراف النهار﴾ منصوب على الظرف وهي أعم ما بين القلبين يشير إلى (٢٨٨) تنفل الضحى وغير ذلك ﴿لعلك ترضى﴾ قرئ بفتح التاء وضما

من تركه لآياتنا ﴿أفلم يهدهم﴾ كم أهلكتنا قبلهم من القرون يشون في مساكنهم إن في ذلك لآيات لأولى النبي ﴿ولولا﴾ كلة سبقت من ربك لكان لازما وأجل مسمى فاصبر على ما يقولون وسج بحمد ربك قبل طالع الشمس وقبل غروبها ومن آنا الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى ﴿ولا تدن عيني﴾ إلى ما متعناه أزواجهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه ورزق ربك خير وأبقى ﴿وأمر﴾ أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقا نحن نرزقك والعاقبة للتقوى وقالوا لا تأتينا بآية من ربنا ولم تأتهم بآية ما في الصحف الأولى ﴿ولوا﴾ أنا أهلكتناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا لفتننا بآياتك من قبل أن نزل ونخزي ﴿كل﴾ كل متر بص فتر بصوا فستعبدون من أصحاب الصراط السوي ومن اهتدى ﴿قرأ﴾ الجهر ويهدهم بالياء ﴿وقرأ﴾ أفرقهم بين عباس والسامي بالنون ونجهم تعالى وذكرهم العبر بمن تقدم من القرون ويعني بالاهلاك الاهلاك الناشئ عن التكذيب بالرسول وترك الايمان بالله واتباع رسوله والفاعل ليهضمير عائذ على الله تعالى ويؤيد هذا التخرج قراءة نهدين بالون ومعناه نبين وقاله الزجاج ﴿وقيل الفاعل مقدر تقديره الهدى والارا:

والضمير في فيه عائذ على ما اوصولة بمعنى ﴿ورزق ربك خير﴾ أي خير مما متعناه هو لا في الدنيا وأبقي ﴿أي أدوم﴾ وأمر أهلك بالصلاة ﴿أمره﴾ تعالى بأن أمر أهله بالصلاة التي هي بعد الشهادة آكد اركان الاسلام وأمره بالاصطبار على مداومتها ومشاقها وأن لا يشتغل عنها وأخبره تعالى أنه لا يسأله أن يرزق نفسه ولا أن يسبح في تحصيل الرزق وبدأ في ذلك بل أمره بتفريغ باله لآخر الآخرة ويدخل في خطابه صلى الله عليه وسلم أمته ﴿والعاقبة﴾ أي الحيدة وأحسن العاقبة لأهل التقوى وقالوا لا تأتينا بآية لولا التحضيض وهذه عادتهم في اقتراح الآيات كأنهم جعلوا ما ظهر من الآيات ليس بآيات فافتروا ما يختارون على دينهم في التعتف فاجيبوا بقوله ﴿ولم تأتهم بآية ما في الصحف الأولى﴾ كصعاف ابراهيم والتوراة والانجيل والازبور وغيرها من الكتب الالهية وقرئ تأتهم بالتاء وبالباء وفي هذا الاستفهام توبيخ لهم ﴿بعذاب من قبله﴾ الضمير في من قبله عائذ على رسول الله صلى الله عليه وسلم أي من قبل بعثته ﴿لولا أرسلت﴾ لولا التحضيض ﴿فتنبتج﴾ منعوب باضار أن بعد الفاء وهو جواب التحضيض ﴿من قبل أن نزل ونخزي﴾ النزل والنخزي مقتربان بعذاب الآخرة ﴿كل﴾ كل متر بص ﴿أي أنا ومنكم﴾ منتظر عاقبة أمره ﴿فتر بصوا﴾ وفي ذلك نهديهم ووعيد وأفردا خبر وهو متر بص جاز على لفظ كل كقوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته والتر بص الثاني والانتظار للفرج ومن ﴿مبتدأ وهو استفهام﴾ أصحاب خبر والجملة في موضع نصب والفعل قبلها معلق عنها والسوي المستقيم ﴿ومن اهتدى﴾ معطوف على من (الدر) (ح) والفاعل ليهضمير عائذ على الله تعالى ويؤيد هذا التخرج قراءة نهدين بالون ومعناه نبين وقاله الزجاج وقيل

والنظر والاعتبار \* وقال ابن عطية وهذا أحسن ما يقدر به عندي انتهى وهو قول المبرد وليس  
بجيد إذ فيه حذف الفاعل وهو لا يجوز عند البصريين وتحسينه ان يقال الفاعل مظهر تقديره  
يهدوأي الهدى \* وقال أبو البقاء الفاعل مادل عليه أهلكنا والجملة مفسرة له \* قال الخوفاي كم  
أهلكنا فعدل على هلاك القرون فالتقدير أفلم ينل لهم هلاك من أهلكنا من القرون ومحو آثارهم  
فيتمظوا بذلك \* وقال الزمخشري فاعل لم يهدا بالجملة بعده ير يد ألم يهدهم هذا بمعناه ومضمونه ونظيره  
قوله تعالى وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين أي تركنا عليه هذا الكلام ويجوز أن  
يكون فيه ضمير الله أو الرسول انتهى وكون الجملة فاعلا هو مذهب كوفي وأما شيبه وتنظيره بقوله  
وتركنا عليه في الآخرين سلام على نوح في العالمين فان تركنا عليه معناه معنى القول فخسبت به الجملة  
كما نه قيل وقتلنا عليه وأطلقنا عليه هذا اللفظ والجملة تحكي بمعنى القول كما تحكي بالفظه وأحسن  
التخاريح الأول وهو ان يكون الفاعل ضمير عائدا على الله كما نقال أفلم يبين الله ومفعول يبين  
مخدو أي العبر بأهلا القرون السابقة ثم قال كم أهلكنا أي كثيرا أهلكنا فكم مفعوله بأهلكنا  
والجملة كأنها مفسرة للمفعول المحذوف ليهده \* وقال الخوفاي قال بعضهم هي في موضع رفع فاعل يهد  
وأنكر هذا على قائله لأن كم استفهام لا يعمل فيها ما قبلها انتهى وليست كم هنا استفهاما بل هي خبرية  
\* وقال أبو البقاء يهدهم في فاعله وجوان أحد هما ضمير اسم الله تعالى أي ألم يبين الله لهم وعاف يهدنا  
اذ كانت بمعنى يعلم كما عرفت في قوله تعالى وتبين لهم كيف فعلنا بهم انتهى وكما خبيرية والخبرية  
لأنه تعالى العامل عنها وانما يتعلق عنه الاستفهامية \* وقرأ ابن السمعاني عثون بالشديد مينا للمفعول  
لأن المشي يتخا خطوة بخطوة وحركة بحركة وسكونا بسكون فانسب البناء للمفعول والضمير في  
عشون عائدا على ما عاده عليه لهم وهم الكفار الموجون بر يدق رؤسا والعرب يتقبلون في بلاد عاد  
وتعود الطوائف التي كانت قريش تمر عليها إلى الشام وغيره يعاينون آثارا على كهم وعشون  
في مساكنهم جملة في موضع الحال من ضمير لهم والعامل يهد أي ألم ينل للمشركين في حال مشركهم في  
مساكنهم من أهلاك من الكفار \* وقيل حال من مفعول أهلكنا أي أهلكناهم غارين آمنين  
متصرفين في مساكنهم لم نعلمهم عن التمتع والتصرف مانع من مرض ولا غيره فجاءهم الإهلاك  
بغتة على حين غفلة منهم به ان في ذلك أي في ذلك التبيين بأهلا القرون الماضية آيات لأولي النبي  
أي المقول السليمة \* ثم بين تعالى الوجه الذي لأجله لا ترك العذاب مع جلالتهم من كفر بمحمد صلى  
الله عليه وسلم والكافة السابقة هي المدة تأخر جزائهم إلى الآخر قال تعالى بل الساعة معدهم  
تقول لولا هذه العدة لكان مثل أهلا كنعادا ونمود الازاله هؤلاء الكفرة والزام امامي بدلائل لازم  
وصف به وامافعال بمعنى مفعول أي مازم كأنه أفلم يزوم ولفظ لزومه كما قالوا لزم خصم \* وقال  
أبو عبد الله الرازي لاشبه ان الكافة اخبار الله تعالى ملائكته وكتبه في اللوح المحفوظ ان أمة  
محمد صلى الله عليه وسلم كنوا يؤخرون ولا يقبل بهم مافعل بغيرهم من الاستئصال انتهى والأجل  
أجل حياتهم أو أجل أهلا كهم في الدنيا أو عذاب يوم القيامة أقوال فعل الأول يكون العذاب  
ما يلي في يوم مباديه وعلى الثاني قتلهم بالسيف يوم بدر وعلى الثالث هو عذاب جهنم وفي صحيح  
البخاري أن يوم بدر هو الزلزال وهو البطشة الكبرى والظاهر عطف وأجل مسمى على كلمة وآخر  
المعطوف عن المعطوف عليه وفصل بينهما ما جواب لولا لالاماعة الفواصل وروى آي وأجز  
الزمخشري أن يكون واجل معطوف فاعلي الضمير المستكن في كان قال أي لكن لاخذ الماحل

الفاعل مقدر تقديره المهدى  
والاراء والنظر والاعتبار  
(ع) وهذا أحسن ما يقدر  
به عندي (ح) هذا قول  
المبرد وليس بجيد إذ فيه  
حذف الفاعل وهو لا  
يجوز عند البصريين  
وتحسينه أن يقال الفاعل  
مظهر تقديره يهدوأي  
الهدى (ش) فاعل لم يهد  
الجملة بعده ير يد ألم يهدهم  
هذا بمعناه ومضمونه ونظيره  
قوله تعالى وتركنا عليه في  
الآخرين سلام على نوح  
في العالمين أي تركنا عليه  
هذا الكلام ويجوز أن  
يكون فيه ضمير الله أو  
الرسول (ح) كون الجملة  
فاعل يهدوهم مذهب كوفي  
وأما شيبه وتنظيره بقوله  
وتركنا عليه في الآخرين  
سلام على نوح في العالمين  
فان تركنا عليه معناه معنى  
القول فخسبت به الجملة  
كانه قيل وقتلنا عليه وأطلقنا  
عليه هذا اللفظ والجملة  
تحكي بمعنى القول كما تحكي  
بالفظه وأحسن التخاريح  
هو الأول وهو أن يكون  
الفاعل ضميرا عائدا على  
الله تعالى كأنه دل أفلم يبين  
الله ومفعول يبين محذوف  
أي العبر بأهلا القرون  
السابقة

وأجل مسمى لازمين له كما كانا لازمين لعادته ودولم ينقرد الاجل المسمى دون الاخذ العاجل انتهى ثم أمره تعالى بالصبر على ما يقول مشركو قريش وهم الذين عاد الضمير عليهم في أقلمهم بهدلم وكنا يوقلون أشياء فيجته مما نص الله عنهم في كتابه فأمره تعالى بالصبر على أذاهم والاحتال لما يصدر من سوء أخلاقهم وأمره بالتسبيح والحمد لله \* ويحمد ربك في موضع الحال أي وأنت حامد ربك والظاهر أنه أمر بالتسبيح مقروناً بالحمد وما أن يراد اللفظ أي قل سبحان الله والحمد لله أو أريد المعنى وهو التزنيه والتبرئة من سوء والثناء الجليل عليه \* وقال أبو سلمة لا يبعد جعله على التزنيه والاجلال والمعنى اشتغل بتزنيه الله في هذه الأوقات \* قال أبو عبد الله الرازي وهذا القول أقرب الى الظاهر والى ما تقدم ذكره لانه صبره أولاً على ما يوقلون من التكذيب ومن اظهار الكفر والشرك والذى يليق بذلك أن يؤمر بتزنيه عن قولهم حتى يكون مظهر لذلك وداعياً لذلك ما جمع كل الاوقات أو يراد المجاز فيكون المراد الصلاة فقبل طلوع الشمس صلاة الصبح وقبل غروبها صلاة العصر ومن آتاء الليل المغرب والعشاء وأطراف النهار الظهر وحده \* قال ابن عطية ويحتمل اللفظ أن يراد قول سبحان الله بمحمد من بعد صلاة الصبح الى ركعتي الضحى وقبل غروب الشمس فقد قال عليه السلام من سجع عند غروب الشمس سبعين تسبيحة غربت بذنوبه انتهى \* وقال الزمخشري وقبل غروبها يعني الظهر والعصر لانها ما وقعتان في النصف الاخير من النهار بين زوال الشمس وغروبها وتعمد آتاء الليل وأطراف النهار تختصا بالصلوات وذلك أن أفضل الذكركما كان بالليل لاجتماع القلب وهدي الرجل والخلو بالرب وقال تعالى إن ناشئة الليل والذكر ما كان بالليل لاجتماع القلب وهدي الرجل والخلو بالرب وقال تعالى إن ناشئة الليل أذن هو قاتل آتاء الليل الآتين ولان الليل وقت السكون والراحة فاذا صرف الى العبادة كانت على النفس أشد نواشئاً وللبدين أتعبر وأنصب فكانت أدخل في معنى التكليف وأفضل عند الله وقدر تناول التسبيح في آتاء الليل صلاة العتمة وفي أطراف النهار صلاة المغرب وصلاة الفجر على التكرار ارادة الاختصاص كما اختصت في قوله حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى عند بعض المفسرين انتهى وجاء هنا وأطراف النهار وفي هو دو أقم الصلاة طرفي النهار فقيل جاء على حد قوله ومهمين قندين مرتين \* ظهر اهما مثل ظهور الترسان جاء التنبيه على الاصل والجمع لامن اللبس اذ النهار ليس له الاطرافان \* وقيل هو على حقيقة الجمع الفجر الطرف الأول والظهر والعصر من الطرف الثاني والطرف الثالث المغرب والعشاء \* وقيل النهار له أربعة أطراف عند طلوع الشمس وعند غروبها وعند زوال الشمس وعند وقوفها للزوال \* وقيل الظهر في آخر طرف النهار الأول وأول طرف النهار الآخر فهي في طرفين منه والطرف الثالث غروب الشمس وهو وقت المغرب \* وقيل يجعل النهار للجنس فلكل يوم طرف فيستكرر بتكرره \* وقيل المراد بالاطراف الساعات لأن الطرف آخر الشئ \* وقرأ الجمهور وأطراف بنصب الفاء وهو معطوف على ومن آتاء الليل \* وقيل معطوف على قبل طلوع الشمس \* وقرأ الحسن وعيسى بن عمر وأطراف بخفض الفاء عطفاً على آتاء \* لعلك ترضى أي تناب على هذه الاعمال بالثواب الذي تراه وأبرز ذلك في صورة الرجاء والطمع لاعلى القطع \* وقيل لعل من الله واجبة \* وقرأ أبو حية وطلحة والكسائي وأبو بكر وأبان وعصمة وأبو عمارة عن حفص وأبو زيد عن الفضل وأبو عبيد ومحمد بن عيسى الاصهاني ترضى بضم التاء أي يرضيك ربك ولما أمره تعالى بالصبر والتسبيح جاء النبي عن مد البصر الى ما منع به الكفرة يقال مد البصر الى ما منع به

الكفار يقال مد نظرهم اليه اذا ادم النظر اليه والفكرة في جلته وتفصيله \* قيل والمعنى على هذا ولا تعجب بالجماع معناه من مال وبنين ومنازل ومراكب وملابس ومطامق فاما ذلك كله كالزهرة التي لا يبقا لها ولا دوام وانها عاقلة تفتنى وتزول والخطاب وان كان في الظاهر للرسول صلى الله عليه وسلم فالمراد أمته وهو كان صلى الله عليه وسلم أبعدنى عن النظر في زينة الدنيا وألقى بما عند الله من كل أحدهم والقائل في الدنيا ملعونة ملعون ما فيها إلا ما أريد به وجه الله وكان شديد النهي عن الاغترار بالدنيا والنظر الى زخرفها ولا يمدن أبلى من لا تنتظر لان مد البصر يقتضى الاداء والاستحسان بخلاف النظر فانه قد لا يكون ذلك معه والعين لا تمدفو على حذف مضاف أى لا تمدن نظر عينيك والنظر غير الممدد مفعول عنه وذلك مثل من فاجأ الشيء ثم غص بصره والنظر الى الزخارف مركز في الطابع فن رأى. نهائياً أحب ادمان النظر اليه وقد شدد المتقون في غص البصر عن أبنية الفلانة وعد الفسقة مراكبها وملابسها وغيرهم لأنما اتخذوها الميرون النظارة حتى يفترقوا بها فالنظر اليها يحصل لغرضهم وكلفهم الحى على اتخاذها وانتصب أزواجاً على أنه مفعول به والمعنى أصنافاً من الكفرة ومنهم في موضع الصفة لازواجا أى أصنافاً وأقواماً من الكفرة كما قال وأخر من شككته أزواج \* وأجاز الزمخشري أن ينتصب أزواجاً عن الحال من ضمير به ومتمناه مفعولهم كأنه قيل الى الذى متعنا به وهو أصناف بعضهم وناس منهم وزهرة منصوب على الذم ومفعول ثانٍ لتعنا على تفهينهم معنى اعطينا أو بدل من محل الجار والمجرور وأو بدل من أزواجاً على تقدير زوى زهرة أو جماعهم زهرة على المبالغة أو منصوب بفعل محذوف يدل عليه متعنا أى جعلنا لهم زهرة أو حال من الهاء أو ما على تقدير حذف التنوين من زهرة الالتقاء الساكنين وخبر الحياة على البديل من ما وكل هذا الاعراب منقول والاخير اختاره منى ورد كونه بدلاً من محل المأل فى الفصل بالبديل بين الصلة ومعنى متعنا ومعه ملها وهو لفتنهم فالبديل وهو زهرة \* وقرأ الجوهري زهرة بسكون الهاء \* وقرأ الحسن وأبو البرقي وأبو حيوة وطلحة وحيد وسلام ويعقوب وسهل وعيسى والزهرى بفتحها \* وقرأ الأصمعي عن نافع لفتنهم بضم النون من أفتنه اذا جعل الفتنة واقعة فيه والزهرة الزمرة بمعنى واحد كالجمرة والجمرة \* وأجاز الزمخشري في زهرة المفتوح الهاء ان يكون جمع زاهر نحو كافر وكفرة وصفهم بأنهم زاهر وهذه الدنيا صفاء ألوانهم محيايهم ويتعمدون وتهل وجوههم وبهازيهم وشارتهم بخلاف ما عليه المؤمنون والصلحاء من شعوب الألوان والتشعيف في الثياب ومعنى لفتنهم فيه أى ليلوهم حتى يستوجبوا العذاب لوجود الكفر ان منهم أولئك منهم في الآخرة بسببه \* وروى ربك خبر وأبقى أى ما ذكر لهم من المواهب في الآخرة خير مما تمتع به هؤلاء في الدنيا وأبقى أى أدوم \* وقيل ما رزقهم وان كان قليلاً خير مما رزقوا وان كان كثيراً الخلية ذلك حرمته هذا \* وقيل ما رزق من النبوة والسلام \* وقيل ما يقع الله على المؤمنين من البلاد والعنانم \* وقيل القناعة \* وقيل نواب الله على الصبر وقلة المال بالدنيا وأمره تعالى باليسع في تلك الاوقات المذكورة ونهاه عن مد يد يد الى ما تمتع به الكفار أمره تعالى بأن يأمر أهله بالصلاة التى هى بعد الشهادة آكد أن كان الاسلام وأمره بالصلاة على مداومتها وما فيها وان لا يشتغل عنها وأخبره تعالى أن لا يلبس الله ان يرق نفسه وان لا يسعى في تحصيل الرزق ويدأب في ذلك بل أمره بيقين به لأمر الآخرة ويدخل في خطابه عليه السلام أمته \* وقرأ الجوهري رزقك بضم القافى \* وقرأ فرفة

منهم ابن وناب بادغام القاف في الكاف وجاء ذلك عن يعقوب \* قال صاحب اللوامح وانما  
امتنع أبو عمر ومن ادغام مثله بعد ادغامه تركه ونحوها لحوال الكاف منه طرفا وهو حرف وقف  
فلو حرك وقال الكاف وقفه على حركة وكان خروجا عن كلامهم ولو أشار الى الفتح لكان الفتح  
أخف من أن يتبع بعض بسل خر وج بعضه تخرج كله ولو سكن لاجحف بحرف ولعل من أدغم ذهب  
مذهب من يقول جعفر وعامر وتفعل فيشد وقفا وأدغم على شرط ان لا يفتح بحال فيصير الطرف  
كالخسواتيبي \* والعاقبة أي الجيدة أو حسن العاقبة لأهل التقوى \* وقالوا لا تأتي بابا \* بمن ربه  
هذه عادتهم في اقتراح الآيات كأنهم جعلوا ما ظهر من الآيات ليس بآيات فاقتروا حواهم ما يختارون  
على ديدهم في التعتت فأجيبوا بقوله أولم تأتكم بيته مافي الصحف الاولى أي القرآن الذي سبق  
التبشير به ويأخذه من الرسل به في الكتب الالهية السابقة المنزلة على الرسل والقرآن أعظم الآيات  
في الانجاز وهي الآية الباقية الى يوم القيامة وفي هذا الاستفهام توبيخ لهم \* وقرأ نافع وأبو عمرو  
وحفص تأتسهم بالتاء على لفظ بيته \* وقرأ باقي السبعة وأبو برة وابن محسن وطلحة وابن أبي  
ليلى وابن منذر وخلف وأبو عبيدة وابن سعدان وابن عيسى وابن جبير الانطاكي بأنهم بالياء لمجاز  
تأثيت الآية والفصل \* وقرأ الجمهور باضافة بيته الى ماورقة منهم أبو زيد عن أبي عمرو وبالتنوين  
ومابدل \* قال صاحب اللوامح ويجوز ان يكون مانفيا وأر يد بذلك مافي القرآن من الناسخ  
والفصل مما لم يكن في غيره من الكتب \* وقرأت فرقة ينصب بيته والتنوين وما فاعل بأنهم وبيته  
نصب على الحال من قرأ بأنهم بالياء فعلى لفظ ما ومن قرأ بالتاء راعى المعنى لأنه أشياء مختلفة وعلا من  
مضى وما شاء الله \* وقرأ الجمهور وفي الصحف بضم الحاء وفرقة منهم ابن عباس ساكنها والضمر في  
ضمن قبله يعود على البيته لأنها في معنى البرهان والدليل قاله الزمخشري والظاهر عوده على  
لرسول صلى الله عليه وسلم لقوله لولا أرسلت اليك رسولا ولذلك قدره بعضهم قبل ارساله محمدا اليهم  
والذل والخزي مقتربان بعذاب الآخرة \* وقيل نذل في الدنيا ونحز في الآخرة \* وقيل الذل  
الموان والخزي الاقراض \* وقرأ الجمهور ونذل ونحزى مبنيا للفاعل وابن عباس ومحمد بن  
الحنفية وزيد بن علي والحسن في رواية عباد والعمرى وداود والقراري وأبو حاتم ويعقوب مبنيا  
للمفعول \* قل كل متر بص فتر به وا أي منتظر منا ومنكم عاقبة أمره وفي ذلك تهديد لهم ووعيد وأفرد  
الخبر وهو متر بص حلا على لفظ كل كقوله قل كل يعمل على شاكته والتر بص الثاني والانتظار  
لمخرج ومن أحجاب مبتدأ وخبر على عنه فستعلمون وأجاز الفراء ان تكون ما موصولة بمعنى الذي  
ف تكون مفعولة بستمعلمون وأحجاب خبر مبتدأ محذوف تقديره الذي هم أحجاب وهذا جار على  
مذهب الكوفيين اذ يجوزون حذف مثل هذا الضمير مطلقا سواء كان في الصلة تطول أم لم يكن  
وسواء كان الموصول أي أم غيره \* وقرأ الجمهور السوى على وزن فاعيل أي المستوى \* وقرأ  
أبو جاز وعمران بن حدير السواء أي الوسط \* وقرأ الجحدري وابن يعمر السواء على وزن فاعلي  
أنت لنا أثبت الصراط وهو مما يذكر ويؤثت تأثيت الاسواء من السواء على ضد الاهتداء قوله  
به \* ومن اهتدى على الضمومعناه فستعلمون أي الكفار من على الضلال ومن على الهدى ويؤيد  
ذلك قراءة ابن عباس الصراط السوء وقدره عنهما أنهم ما قرأ السواء على وزن فاعل  
أن يكون أصله السوء واذروا ذلك عنهما تخفف الهمزة بابتداءها واوا وأدغم واحقل ان يكون  
فعلى من السواء أبدلت ياءه واوا وأدغمت الواو في الواو وكان القياس انهما بنى فعلى من السواء ان

يكون السوياء قبيحاً وواو وباء وسبقت احداها بالسكون فتقلب الواو بياء وتدغم في الباء فكأن يكون التركيب السياء \* وقرئ السوي بضم السين وفتح الواو وشد الباء تصغير السوء \* قاله الزمخشري وليس بجيد اذ لو كان تصغير سوء لثبت همزته في التصغير فكنت تقول سويبي والاجود أن يكون تصغير سوء كما قالوا في عطاء عطى ومن قرأ السوء أي وأالسوء كان في ذلك مقابلة لقوله ومن اهتدى وعلى قراءة الجمهور لم تراع المقابلة في الاستفهام

﴿ سورة الانبياء عليهم الصلاة والسلام مائة واثنان عشرة آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ افتقر بل الناس حسابهم وهم في غفلة معرضون ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث الا استغفوه وهم يلعبون لاهية قلوبهم وأسروا اللغو الذي ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم انما ترون السحر وانتم تبصرون قال ربني يعلم القول في السماء والأرض وهو السميع العليم بل قالوا أضغاث أحلام بل افتراء بل هو شاعر فليأتنا بآية كما أرسل الأولون ما آمنت قبلهم من قرية أهلكناها أفهم يؤمنون وما أرسلنا قبلك الا رجالا نوحي اليهم فاستلوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون وما جعلناهم جسدا لآياتنا بل كونوا طعاما وما كانوا الا الذين ثم صدقناهم الوعد فأنجيناهم ومن نشا وأهلكنا المشرقين لقد آتينا اليكم كتابا فيه ذكركم فلاتعقلون وكنتم فحشاً من قرية كانت ظالمين وأنشأنا بعد ما هو ما آخرون فلما أحسوا بأسنا اذ هم منا يركضون لاترضوا وارجعوا الى ما كنتم فيه ومساكنكم لعلكم تأسون قالوا يا ويلنا انما كنا ظالمين فآذنا بالآيات تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً لخادمين وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما الا بعين للآيات فلو اردنا أن نتخذنهم لآياتنا من لدنا ان كنا فاعلين بل نتخذ في الباطل فيدفعه فاذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون ولهم في السموات والأرض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستعصرون يسعون الليل والنهار لايقترون أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون لو كان فيما آلهة الا الله لفسدنا فسبحان الله رب العرش عما يصفون لا يسئل عما يفعل وهم يسئلون أم اتخذوا من دونه آلهة قل هل اتوا برهانكم هذا ذكر من عصى وذي قبيلى بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون وما أرسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم ولا يشئهمون الا لمن ارتضى وهم من خشيته مشفقون ومن يقل منه إلى الله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي الظالمين أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون وجعلنا في الأرض رواسي أن يمتد بهم وجعلنا فيها فجاً وجعلنا سبلالاً لهم يمشون وجعلنا السجاء فقاعفوا وظاهم عن آياتنا معرضون وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون وجعلنا للبشر في فلك الخلد فان من فهم الخالدون كل نفس ذائقة الموت وينبؤكم بالشر والخير فتنة والينا ترجعون واذا رآك الذين كفروا ينادون لن لا ينجيهم من مجل أسارىكم آياتي فلا تستعجلون ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين لو يعلم الذين كفروا حين لا يكفون عن وجوههم النار ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون بل تأتبه

( الدر )

( ش ) وقرئ السويي بضم السين وفتح الواو وشد الباء تصغير السوء ( ح ) ليس بجيد اذ لو كان تصغير سوء لثبت همزته في التصغير فكنت تقول سويبي والاجود أن يكون تصغير سوء كما قالوا في عطاء عطى انتهى

﴿ سورة الأنبياء عليهم السلام ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ﴿ اقرب للناس حسابهم ﴾ الآية هذه السورة مكية  
 بلا خلاف ومناسبتها لما فيها أنه لما ذكر قل كل متر بص فتر بصوا قال مشركو قريش محمد يهدى بالبعث والجزاء على  
 الأعمال وليس يصحج فأنزل الله اقرب للناس حسابهم واقرب اقرب بمعنى الفعل المجرد وهو قرب كما تقول ارتقب ورتقب  
 والناس مشركو مكة وغيرهم ممن ينكر البعث والحساب في اللغة الكمية من مبلغ العدد وقد يطلق على المحسوب وجعل ذلك  
 اقربا لان كل ما هو آت وان طال وقت انتظاره قريب والواو في ﴿ وهم ﴾ واو الحال وأخبر عنهم بخبرين ظاهرهما التنافي لأن الغفلة  
 عن الشيء والاعراض عنه متنافيان لكن يجمع بينهما باختلاف حالين أخبر عنهم أولا بأنهم لا يتفكرون في عاقبة بل هم غافلون عما  
 يؤل إليه أمرهم ثم أخبر عنهم ثانيا بأنهم اذا نهوا من سنة الغفلة وذكروا بما يؤل إليه أمر المحسن والمسئ أعرضوا عنه ولم يتأولوا بذلك  
 \* والذكر هنا ما ينزل من القرآن شيئا بعد شيء ومن ( ٢٩٤ ) زائدة وذ كر فاعل ووصفه بالحدث إذ كان القرآن

لنزوله وقتا بعد وقت  
 و﴿ اسقوه ﴾ جملة جالية  
 من الضمير المنصوب في  
 يأتيهم تقديره الاستعصية  
 ﴿ وهم يلعبون ﴾ جملة  
 جالية من ضمير اسقوه  
 ﴿ ولا هية ﴾ حال من ضمير  
 يلعبون أو من ضمير  
 اسقوه فيكون حالا  
 بعد حال واللامية  
 من قول العرب لها عنه  
 إذا ذهل وغفل يقال  
 لها بلبي لها ولها أي  
 وان فطنوا فلا يجدي  
 ذلك لاستيلاء الغفلة  
 والذهول وعدم التبصر  
 بقولهم ﴿ النجوى ﴾  
 من التناجي ولا يكون  
 إلا اخفية والواو في وأسر

بغثة فتبهم فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون ولقد استهزى برسل من قبلك فحاق بالذين  
 سخروا منهم ما كانوا يستنونون قل من يكأفر كمال الليل والنهار من الرحمن بل هم عن ذكر ربهم  
 معرضون أم لم آلهة تتعبدون دوننا لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم مناصحون بل متعنا  
 هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر أفلا يرون أن أتاتى الأرض ننقصها من أطرافها أفهم الغالبون  
 قل إنما أنذركم بالوحي ولا يسمع الصم الدعاء اذا ما نادون ولئن مسهم نفة من عذاب ربك  
 ليقولن يا ويلنا اننا كنا ظالمين ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئا وان كان  
 مثقال حبة من خردل أثيناها وكفى بنا حاسبين ﴿ القصم كسر الشيء الصلب حتى يبين تلازم أجزائه  
 \* الرخص ضرب الدابة بالرجل \* خدت النار طفت \* دبهق أصاب دماغه نحو كبده ورأسه  
 أصاب كبده ورأسه ﴿ رقيق الشيء سده فارتقت ومنه الرقعة للشفعة الفرج ﴾ ﴿ فقل فصل ما بين المتصلين  
 \* الفج الطريق المتسع \* السج العوم كلاء حفظه يكلؤه كلاءة ويقال اذهب في كلاءة الله  
 واكتلات منه احترست ﴾ وقال ابن هرمة

ايت سلمى والله يكلؤها \* ضنت بشئ ما كان يرزوها

\* النفخة الخطوة ونفخ له من عطايه أجزأه نصيبا \* قال الشاعر

اذ اربده من حيث ما نفختله \* اياه بريها خليل بواصله

\* انزول جمع معروف ﴿ اقرب للناس حسابهم ﴾ وهم في غفلة معرضون ما يأتيهم من ذكر من  
 ربهم محدث الا اسقوه وهم يلعبون لاهية فلو بهم وأسر والنجوى الذين ظنوا هلا هذا الا  
 بشر منكم أفأنون السحر وأنتم تبصرون قال رب يعلم القول في السماء والأرض وهو السميع  
 العليم بل قالوا أضغاث أحلام بل هو شاعر فليأتنا بآية كما أرسل الاولون

فاعل ضمير يعود على ما قبله و﴿ الذين ﴾ بدل من ﴿ بل ﴾ هذا قبله حال محذوف تقديره قائلين هل هذا الا بشر وهو اسقاهم  
 معناه التعجب أي كيف خص دونكم بالنبوة مع مماثلةكم في البشرية ﴿ أفأنون السحر ﴾ اسقاهم معناه التوبيخ والسحر  
 عنوانه ما ظهر على يده من المعجزات التي أعظمها القرآن وهاتان الجملتان الاستفهاميتان الظاهر أنهما متعلقتان بقوله  
 وأسر والنجوى وأنهما مع كتمان النجوى لانه بمعنى القول الخفي فلهما في موضع نصب على المفعول بالنجوى ﴿ وأنتم تبصرون ﴾  
 جملة حاله والجزء مخشري فيه تحضيض رد ذناه عليه في البحر ﴿ قل ﴾ أمر لنبى صلى الله عليه وسلم والقول أعظم من أن يكون  
 سرا أو جهرًا ثم نسي ذلك بقوله وهو السميع لأقوالكم العليم بما انطوت عليه ضائركم ﴿ بل قالوا ﴾ ذكر  
 اضطرابهم في مقالاتهم فذكر أنهم أضروا عن نسبة السحر إليه وقالوا ما يأتي به انما هو أضغاث أحلام وتقدم تفسيره في  
 يوسف ثم أضروا عن هذا فقالوا بل افتراه أي اختلقه أي وليس من عند الله ثم أضروا عن هذا فقالوا بل هو شاعر وهكذا  
 المبطل لا يثبت على قول بل يبقى متحصيرا وهذه الأقوال الظاهر أنها صدرت من قائلين متفقين أنتقلوا من قول الى قول

أو مختلفين قال كل منهم مقالة والكاف في كأ أرسل يجوز أن تكون في موضع النعت لآية وما أرسل في تقدير المصدر والمعنى بآية  
 مثل آية إرسال الأولين وفي قولهم كأ أرسل الأولون دلالة على معرفتهم إتيان الرسن كما آمنت قبلهم من قرينة المراد بهم قوم صالح  
 وقوم فرعون وغيرهما ومعنى أهلكتناها حكمنا بها هلا كما جاء اقترحوها من الآيات فهم يؤمنون استبعادوا انكار أى هؤلاء  
 عني من الذين اقترحوها على أنبيائهم الآيات وعهدوا أنهم يؤمنون عندها فلهذا جاءتهم نكتوا وما أرسلنا قبلك الآية تقدم الكلام على  
 مثله في يوسف والإرجال أى بشر أو لم يكونوا ملائكة كما اعتقدت ثم أحاطهم على أهل الذكروهم أحبار أهل الكتابين وشهادتهم  
 تقوم بها الحجية في إرسال الله البشر وما جعلناهم جسداً أى ذوى جسد ولما ثبت أنهم كانوا أجساداً ما يكون الطعام بين أن  
 ما لهم إلى الفناء والنفاذ ونفي عنهم الخلود وهو البقاء السرمدي أى هؤلاء الرسل بشر أجساد بلبه سمون ويوتون كغيرهم  
 من البشر والذي صار وابه رسالاه وظهور المعجزة على أيديهم وعصمتهم من الصفات القادحة في التبليغ وغيره ثم صدقناهم  
 الوعد ذكر تعالى سيرته مع أنبيائه فكذلك يصدق نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه ما وعدهم به من النصر وظهور الكلمة  
 وهذه عدة المؤمنين ووعيد الكافرين وصدقناهم الوعد من باب اختار (٢٩٥) وهو ما يتهدى الفعل في إلى واحد وإلى الآخر يعرف

الجرو ويجوز حذف ذلك  
 الحرف أى في الوعد  
 ومن نشاء هم المؤمنون  
 والمرسوفون هم الكفار  
 ولما توعدهم في هذه الآية  
 أعقب ذلك بوعده بنعمته  
 عليهم فقال لقد أنزلنا إليك  
 كتاباً فيه ذكر كرمك والكتاب  
 هو القرآن وعن ابن  
 عباس ذكر شرفكم  
 حذف المضاف وأقام  
 المضاف إليه مقامه  
 ( الدر )

ما آمنت قبلهم من قرية أهلكتناها فهم يؤمنون وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم فأسلوا أهل  
 الذكر أن كنتم لاتعدون وما جعلناهم جسداً إلا ما يكون الطعام وما كانوا خالدين ثم صدقناهم  
 الوعد فأنجيناهم ومن نشاء وأهلكنا المسرفين لقد أنزلنا إليك كتاباً فيه ذكر كرم أفلا تتقون  
 هذه السورة متكيفة باختلاف وعن عبد الله الكهف ومريم وطه والأنبياء من العتاق الأول وهن من  
 نلادى أى من قديم ما حفظت وكسبت من القرآن كلال التلاد ومناسبة هذه السورة لما قبلها  
 أنه لما ذكر قول كل متر بص فتر بصوا قال مشركو قريش محمد يهدى بالمالع والجزاء على الأعمال  
 وليس بحجج وإن صح فيه بعد فأنزل الله تعالى اقرب للناس حسابهم واقرب افعمل بمعنى الفعل  
 المجرد وهو قرب كما تقول ارتقب ورقب وقيل هو أبغ من قرب لزيادة التي في البناء والناس  
 مشركو مكة وقيل عام في مشكركى البعث واقرب الحساب اقتراب وقته والحساب في اللغة  
 اخراج الكمية من مبلغ العدد وقد يطلق على المحسوب وجعل ذلك اقرباً لئلا ينال كل ما هو آتون  
 طال وقت انتظاره قرب وانما البعيد هو الذي انقضى أو هو مقرب عند الله كقوله وان يوماً عند  
 ربك كالف سنة مما تعدون أو باعتبار ما دق من الدنيا فإنه أقصر وأقل مما مضى وفي الحديث بعثت  
 أنا والساعة كهاتين قال الشاعر

خال من بهواه أقرب من غد \* وما زال من يخشاه أبغض من أمس  
 والناس معاق باقرب \* وقال الزمخشري هذه اللام لاختلاف أن تكون صلة لا اقرب أو تأكيذاً

سورة الانبياء  
 بسم الله الرحمن الرحيم  
 (ش) اقرب للناس هذه

اللام لاختلاف من أن تكون صلة لا اقرب أو تأكيذاً لاضافة الحساب إليهم كما تقول أنزل للحى رحا ام الأصل أنزل رحيل الحى  
 ثم أنزل للحى رحيلهم ونحوه ما ورد سيبويه في باب ما يني فيه المستقر تو كيداً لعل زيد حرص عليك وفيلك زيد راغب  
 فيك ومنه قولهم لا بالاك لأن اللام مؤكدة لمعى الاضافة وهذا الوجه أغرب من الأول (ج) يعنى بقوله صلة انها تتعلق  
 باقرب وأما جعله اللام تأكيذاً لاضافة الحساب إليهم مع تقدم اللام ودخولها على الاسم الظاهر فلا هم أحد يقول ذلك وأما  
 فيحتاج إلى ما يني به ولا يمكن فعلها بحسابهم لأنه مصدر موصول ولا يتقدم معموله عليه وأما انوكيد يكون متأخر عن  
 المؤكد وأيضاً فالأخرى هذا التركيب لم يصح وأما تأنيبه بما ورد سيبويه بوجه الله الفرفى واضع لأن غلبه معمول للحرص  
 عليك الثانية متأخرة تو كيدا وكذلك فيك زيد راغب فيك يتعلق فيك راغب فيك الثانية تو كيدا وتأخره في ذلك  
 صحت تركيب حساب الناس وكذلك أنزل رحيل الحى فاعتقد ان تقدم الظاهر مجروراً باللام وأنصف المصدر للصدور منه من  
 باب فيلن زيد راغب فيك وليس مثله وأما بالاك فهي مسئلة مشككة وفيها اخلاف ويمكن أن يكون هذا لأن لزم دور  
 الاضافة ولا يقاس على مثلهما غير هاتين وهما آخر وجهان الآية والله أعلم



لاضافة الحساب اليهم كما تقول أنزف للحى رحيلهم الاصل أنزف رحيل الحى ثم أنزف للحى رحيلهم ونحوه ما أورده سيبويه في باب ما ينى فيه المستقر تو كيدا عليك زيد خبر يص عليك وفيلك زيد راغب فيك ومنه قولهم لا بألالك لان اللام مؤكدة لمعنى الاضافة وهذا الوجه أغرب من الاول انتهى يعنى بقوله صله أنها تتعلق باقرب وأما جعله اللام تأ كيدا لاضافة الحساب اليهم مع تقدم اللام ودخولها على الاسم الظاهر فلا نعلم أحدا يقول ذلك وأيضا فيحتاج الى ما يتعلق به ولا يمكن تعلّقها بحسابهم لانه مصدر موصول ولا يتقدم معموله عليه وأيضا فالتوكيد يكون متأخرا عن المؤكد وأيضا فلآخر في هذا التركيب لم يصح وأما تنبيهه بما أورده سيبويه فالفرق واضح لان عليك معمول خبر يص عليك الثانية متأخرة توكيدا وكذلك فيك زيد راغب فيك يتعلق فيك راغب وفيلك الثانية توكيدا وإنما غره في ذلك بحجة تركيب حساب الناس وكذلك أنزف رحيل الحى فاعتقدا اذا تقدم الظاهر مجرورا باللام وأضيف المصدر لضميره انه من باب فيك زيد راغب فيك وليس مثله وإنما لا بألالك فى مشكلة مشككة وفيها خلاف ويمكن أن يقال فيها ذلك لان اللام جاورت الاضافة ولا يقاس على مثلها غيرها لشذوذها وخروجهما عن الأقيسة وقد أعنا الكلام عليها في شرح التسهيل والواو في ودم والوال والآخر عنهم يخبرين ظاهرها التنافي لان الغفلة عن الشيء والاعراض عنه متنافيان لكن يجمع بينهما باختلاف حالين أخبر عنهم أولا انهم لا يتفكرون في عاقبة بل هم غافلون عما يؤول اليه أمرهم ثم أخبر عنهم ثانيا انهم اذا نهوا من سنة الغفلة وذكروا بما يؤول اليه أمر الحسن والمسيء أعرضوا عنه ولم يبالوا بذلك والذكر هنا ما ينزل من القرآن شيئا بعدئذ \* وقيل المراد بالذكرة أقوال النبي صلى الله عليه وسلم في أمر الشريفين وعظه وتذكيره ووصفه بالحدث اذا كان القرآن لزم وله وقتا بعد وقت \* وسئل بعض الصالحين عن هذه الآية فقال محدث الزول محدث القول \* وقال الحسن بن الفضل المراد بالذكرة هنا النبي صلى الله عليه وسلم بدليل هل هذا إلا بشرى شلكنه وقال قتادة أنزل الله اليكم ذكر ارسولا وقد احتجت المعتزلة على حدوث القرآن بقوله محدث وهى مسألة يهت فيها في علم الكلام \* وقرأ الجمهور محدث بالجر صفة تذكروا على اللفظ وابن أبي عمير بالرفع صفة تذكروا على الموضوع وزيد بن علي بالنصب على الحال من ذكر اذا قد وصف بقوله من ربههم ويجوز أن يتعلق من ربههم ببيانهم واستعوه جملة حالية وذو الحال المفعول في ما يتسم بهم وهم يلبسون جملة حالية من ضمير استعوه ولاهية حال من ضمير يلبسون وأمن ضمير استعوه فيكون حالاً بعد حال واللاهية من قول العرب لبي عنده اذا ذهل وغفل ليلبي لهيا ولهيا نانا أى وان فطنوا لا يجدى ذلك لاستيلاء الغفلة والذهول وعدم التبصر بقولهم \* وقرأ ابن أبي عمير وعيسى لاهية بالرفع على انه خبر بعد خبر لقوله وهم والنجوى من التجاوى ولا يكون الا خفية خفى وأسر والبالغوا في اخفائهم أوجعوا ما بحيث لا يظن أحد لتناجهم ولا يعلم انهم متناجون \* وقال أبو عبيدة أسروا هانما من الاضداد يحتمل أن يكون أخفوا كلامهم بهم وبحقل أن يكون أظهره ومنه قول الفرزدق

فما رأى المجاج جرد سيفة \* أسرا الحرورى الذى كان أضمر

\* وقال التبريزى لا يستعمل فى الغالب الا فى الاخفاء وإنما أسروا الحديث لانه كان ذلك على طريق التشاور وعادة المتشاورين كتابتهم عن أعدائهم وأسروا واليقولوا الرسول صلى الله عليه وسلم وللمؤمنين ان مائدعونه حقا فأخبرونا بما أسروا به وجوزوا فى اعراب الذين ظلموا وجوهها

الرفع والنصب والجرف فالرفع على البدل من ضمير وأسر واستعاراً أنهم الموصوفون بالظلم الفاحش  
فيأسر وأبناؤه المبرودون عزاً ما بن عطية إلى سيوبه وأعلى أنه فاعل والواو في أسر وإعلامه للجمع  
على لغة كلوني البراغيث قاله أبو عبيدة والأخفش وغيرهما \* قيل وهي لغة شاذة \* قيل  
والصحيح أنها لغة حسنة وهي من لغة ازدشنوءة وخرج عليه قوله ثم عوا وصدوا كثير منهم  
وقال شاعرهم

يلوموني في اشتراء النخيل أهلى وكلمهم ألوم

أوعلى ابن الذين مبتدا وأسر والنجوى خبره قاله الكسائي فقدم عليه والمعنى وخولاء أسر وال  
النجوى فوضع المظهر موضع المضمحل لاجتماعه على فعلهم أنه ظلم وأعلى أنه فاعل بفعل القول وحذف  
أى يقول الذين ظلمه واد القول كثير انضمروا واختاره العباس قال ويدل على صحة هذا ان بعده هـ  
هذا الانبش مثلكم \* وقيل التقدير أسرها الذين ظلموا \* وقيل الذين خبره مبتدا مخدوف أى هم  
الذين والنصب على التام قاله الزجاج وأعلى اضماراً أى قاله بعضهم والجر على أن يكون نعماً للناس أو  
بدلاً في قوله اقرب للناس قاله الفراء وهو أبعد الأقوال \* هل هذا الانبش مثلكم استفهام معناه  
التعجب أى كيف خص بالنبوذة دونكم مع مماثلته لكم في البشرية وانكارهم وتعجبهم من حيث  
كانوا بر وإن الله لا يرسل الاملكاء \* وأما تون السحر استفهام معناه التوبيخ والسحر عنوانه  
ما ظهر على يده من المعجزات التي أعظمها القرآن والذكر المتلوع عليهم أى اقتضروا من السحر  
وأتمت بصروا أنه سحر وأن من أتى به هو بشر مثلكم فكيف تقبلون ما نبي به وهو سحر وكانوا  
يعتقدون ان الرسول من عند الله لا يكون الاملكاء وكل من ادعى الرسالة من البشر رجاء  
بمعجزة فهو ساحر ومعجزته سحر وهاتان الجملتان الاستفهاميتان الظاهران هما متعلقتان بقوله  
وأسر والنجوى وانهما محكيان بقوله والنجوى لانه معنى القول الخفي فمما في موضع نصب على  
المفعول بالنجوى \* وقال الزمخشري في محل النصب بدلاً من النجوى أى وأسر وهذا الحديث  
و يجوز أن يتعلق بالقول امضروا انتهى \* وقرأ حمزة والكسائي وحذفوا والأعشى وطلحة وابن  
أبي ليلى وأيوب وخلف وابن سعدان وابن جبير الانطكاكى وابن جرير قال ربى على معنى الخبر عن  
نبيه عليه الصلاة والسلام \* وقرأ باقي السبعة قل على الأمر للنبيه صلى الله عليه وسلم يعلم أقوالكم  
هذه وهو بجواركم علمها والقول عام يشمل السر والجر فكأن في الاخبار به ما بالقول علم السر  
وزيادة وكان آكد في الاطلاع على نجواهم من أن يقول يعلم سرهم ثم بين ذلك بقوله وهو السميع  
العليم السميع لأقوالكم العلم العام بما نطوت عليه صائر كم وما ذكر تعالى عنهم انه سميع فلما نبي به  
سحر ذكر اضطرارهم في مقالتهم فذكر انهم أضروا بواعن نسبة السحر اليه وهو ما بدأ به تلميحاً  
أضغاث أحلام وتقدم تفسيره في سورة يوسف عليه السلام ثم أضروا بواعن هذا فقالوا بل افترادى  
اختلقه وليس من عند الله ثم أضروا بواعن هذا فقالوا بل هو شاعر وهكذا البطل لا يثبت على قول  
بل يبقى متغيراً وهذه الأقوال الظاهرانها صدرت من قائلين متفقين اتفقوا من قول إلى قول أو  
مختلفين قال كل منهم مقالة \* قال الزمخشري و يجوز أن يكون نزولاً من الله لأقوالهم في درج  
الفساد وان قولهم الثاني أقدم من الأول والثالث أقدم من الثاني وكذلك الرابع من الثالث انتهى  
\* وقال ابن عطية ثم حكى قول من قال انه شاعر وهي مقالة فرقة عادية لان نبال الشعر من العرب لم  
يخف عليهم بالديهة وان مبانى القرآن ليست مبانى شعر \* وقد أبو عبد الله الرازي حكى الله عنهم

هذه الأقوال الخمسة وترتيب كلامهم أن كونه بشرا مانع من كونه رسولا لله سبحانه غير مانع ولكن لا نسلم أن هذا القرآن ثم ما أن يساعد على أن فصاحة القرآن خارجة عن مقدار البشر قلنا لم لا يجوز أن يكون ذلك سحرا وان لم يساعد عليه فإن ادعينا كونه في نهاية الركاكة قلنا إنه أضغاث أحلام وان ادعينا أنه متوسط بين الركاكة والفصاحة قلنا إنه افتراء وان ادعينا أنه كلام فصيح قلنا انه من جنس فصاحة سائر الشعر وعلى جميع هذه التقديرات لا يثبت كونه معجزا ولمافرغوا من تقدير هذه الاحتمالات قالوا فليأتنا بآية كما أرسل الأولون اقترحوا من الآيات ما لا مبال بعدها كالآيات في قوله لن نؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعا قال الزخشرى حجة التثبيته في قوله كما أرسل الأولون من حيث انه في معنى كما أتى الأولون بالآيات لان ارسال الرسل متضمن للآيتين بالآيات ألا ترى انه لا فرق بين أن تقول أتى محمد بالمعجزة وأن تقول أرسل محمد بالمعجزة انتهى والكافي في كما أرسل يجوز أن يكون في موضع النعت لآية وما أرسل في تقدير المصدر والمعنى بآية مثل آية ارسال الأولين ويجوز أن يكون في النعت لمصدر عنف أى اثباتا مثل ارسال الأولين أى مثل اثباتهم بالآيات وهذه الآية التي طلبوها هي على سبيل اقتراحهم ولم يرأ الله بآية مقترحة إلا أتى بالعذاب بعدها وأراد تعالى تأخير هؤلاء وفي قولهم كما أرسل الأولون دلالة على معرفتهم بآيات الرسل ثم أجاب تعالى عن قولهم فليأتنا بآية بقوله ما آتيت قبلكهم من قرينة أهلكتها أفهم يؤمنون والمراد بهم قوم صالح وقوم فرعون وغيرهما معنى أهلكتها حكمتنا بآياتها كما باعوا اقترحوا من الآيات أنهم يؤمنون استبعادوا انكار أى هؤلاء أعنى من الذين اقترحوا على أنبيائهم الآيات وعهدوا أنهم يؤمنون عندها فاما جاءتهم فكثروا فأهلكهم الله فلو أعطينا هؤلاء ما اقترحوا لكانوا أنكمث من أولئك وكان يقع استئصالهم ولكن حكم الله تعالى بابقائهم ليؤمن من آمن ويخرج منهم مؤمنين ولما تقدم من قولهم هل هذا الا بشر مثلكم وان الرسول لا يكون الامن عند الله من جنس البشر قال تعالى راداعلهم ومأ أرسلنا قبلك الارجال أى بشر اولم يكونوا ملائكة كما اعتدوا ثم أحاطهم على أهل الذكرفاتهم وان كانوا مشايخين للكفار ساعين في إخماد نور الله لا يقدر على انكار إرسال البشر وقوله ان كنتم لآعالمون من حيث ان قرينهم يكن لها كتاب سابق ولا إثارة من علم والنظار ان أهل الذكركم أحبار أدخل الكتابين وشهادتهم تقوم بها الحجة في إرسال الله البشر هذا مع موافقة قرينش في ترك الايمان بالرسول صلى الله عليه وسلم فشهدتهم لا مطعن فيها وقال عبد الله بن سلام أنامن أهل الذكر وقيل هم أهل القرآن وقال على أنامن أهل الذكر وقال ابن عطية لا يصلح أن يكون المسؤول أهل القرآن في ذلك الوقت لانهم كانوا خصومهم انتهى وقيل أهل الذكركم أهل التوراة وقيل أهل العلم بالسيرة وقصص الأمم البائدة والقرون السالفة فانهم كانوا يفحصون عن هذه الأشياء واذا كان أهل الذكر أريد بهم اليهود والنصارى فانهم لم يبلغ خبرهم حد التواتر جاز أن يسألوا ولا يقدح في ذلك كونهم كفارا وقرا الجمهور يوحى مبنيا للمفعول وقرا طلحة وحفص نوحى بالنون وكسر الحاء والجسد يقع على ما لا يتغدى من الجاد وقيل يقع على المتغدى وغيره فعلى القول الاول يكون النفي قد وقع على الجسد وعلى الثاني يكون مثبتا والنفي انما وقع على صفته ووجد الجسد لارادة الجنس كما أنه قال ذوى ضرب من الأجساد وهذا رد لقولهم فليأتنا الرسول يأكل الطعام وهذه الجملة من تمام الجواب للشركين الذين قالوا هل هذا الا بشر مثلكم لان البشرية تقتضى الجسمية الحيوانية وهذه لا بد لها من مادة

﴿وكم قصصنا من قرية﴾ كم خبرية بمعناه كثيرا والقسم أفضل الكسر عرب به عن الاهلاك الشديد لكم منصوبه بقصصنا ﴿من قرية﴾ هو على حذف مضاف أى من أهل قرية ﴿كانت﴾ أى كانت أهلها ﴿وأنا نبأ بعدها﴾ أى بعد اهلاك أهلها وعن ابن عباس ان القرية هى حضرة قرية باليمن ومن حديثنا ان الله بعث إليهم نبيا فقتلوه فسلط الله عليهم بخت نصر كما سلطه على أهل بيت المقدس بعث إليهم جيشا فزموه ثم بعث إليهم آخر فزموه فخرج إليهم بنفسه فزموهم فى الثالثة فلهذا أخذ القتل فيهم ركضا هاربا بين ﴿فلما أحسوا بأنا﴾ أى بشروهم بالاحساس ( ٢٩٩ ) والضمير فى أحسوا عائدا على أهل المخدوف من قوله وكم قصصنا

من قرية والضمير فى منها عائدا على القرية والظاهر أنهم لما أدركتهم مقدمة العذاب ركبوا دوابهم ركضوا هاربا بين منزمين واذا الفجائية جواب قوله فلما وقوله لا تركضوا قال ابن عطية يحتمل أن تكون من قول رجال بخت نصر فالمنى على هذا أنهم خدعوه واستهزؤا بهم بأن قالوا للهاربين منهم لا تفروا وارجعوا الى منازلكم لعلكم تسكنون صالحا أو جزية أو أمرا يتفق عليه فلما انصرفوا أمر بخت نصر أن ينادى فيهم يا لئارات النبي المقتول فقتلوا بالسيف عن آخرهم انتهى ويجوز أن يكون لا تركضوا من كلام بعضهم لبعض لما هزموا الجيش نأى مرة ﴿ومساكنكم﴾ معطوف على ما الموصولة بأنترقم والانتراف إبطار النعمة

تقوم بها وقد خرجوا بذلك فى قولهم هل هذا الابشر مثلكم بأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ولما أثبت انهم كانوا أجسادا بأكلون الطعام بين انهم ما لهم الى القناء والنفاد ونفى عنهم الخلود وهو البقاء السرمدي أو البقاء المدة المتطاولة أى هؤلاء الرسل بشر أجساد يطعمون ويموتون كغيرهم من البشر والذى صاروا به رسلا هو ظهور المعجزة على أيديهم وعصمتهم من الصفات القاذية فى التبليغ وغيره ثم صدقناهم الوعد ذكر تعالى سيرته مع أنبيائه فكذلك يصدق نبيه محمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه ما وعدهم به من النصر وظهور الحكمة فهذه عدة للمؤمنين ووعيد للكافرين وصدقناهم الوعد من باب اختيار وهو ما يتعدى الفعل فيه الى واحد والى الآخر بحرف جر ويجوز حذف ذلك الحرف أى فى الوعد وهو باب لا ينقص عند الجمهور وإنما يحفظ من ذلك أفعال قليلة ذكرت فى النعوى ونظير صدقناهم الوعد قولهم صدقوهم القتال وصدقنى من بكره وصدقنا يزيد الحديث ومن نشاء هم المؤمنون والمسرفون هم الكفار المنقرطون فى غيرهم وكفرهم وكل من ترك الايمان فهو منقرط مسرف واتجاوزهم من شر أعدائهم ومن العذاب الذى نزل بأعدائهم ولما وعدهم فى هذه الآية أعقب ذلك بوعده بنعمته عليهم فقال لقد أنزلنا اليكم كتابا فيه ذكركم ﴿والكتاب هو القرآن﴾ وعن ابن عباس ذكركم شرفكم حذف المضاف وأقام المضاف اليه قاما وعن الحسن ذكر دينكم وعن مجاهد فيه حديثكم وعن سفيان مكارم أخلاقكم ومحاسن أعمالكم ﴿وقيل تذكره لتعذروا ما لا يحجل وترغبوا فيما يجب﴾ وقال صاحب التحرير الذى يقتضيه سياق الآيات ان المعنى فيه ذكر مشانتكم ومنايكم ومعاملتهم بأنبياء الله من التكذيب والعناد فعلى هذا تكون الآية ذمالمهم وليست من تعداد النعم عليهم ويكون الكلام على سياقه ويكون معنى قوله هل هذا الابشر مثلكم أفلا تعقلون انكار اعلمهم على اهمالهم التدبر والتفكير المؤدبين الى اقتضاء العقلة ﴿وقال ابن عطية يحتمل أن يريد فيه شرفكم وذكركم آخر الدهر كما نذكر عظام الأور وفى هذا خبر يرضى ثم أكد التعريض بقوله أفلا تعقلون وشركهم بذلك الى النذر﴾ وقال الزخشرى يحتمل قوله قال ذكركم شرفكم وصيبتكم كما قال والله ذكرلكم ولقولكم أو وعظمتكم أوفيه كآرام الاخلاق التى كنتم تطالبون بها الثناء وحسن الذكر كحسن الجوار والوفاء بالعهد وصدق الحديث وأداء الأمانة والسخاء وما أشبه ذلك ﴿وكم قصصنا من قرية﴾ كانت ظالمات وأنابا بعد ما فوما آخرين فلما أحسوا بأنا اذاع منابر ركضوا لا تركضوا وارجعوا الى ما أنترقم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون قالوا يا ربنا اما كنا ظالمين فأنزلت تلك دعواهم حتى جعلناهم

والتقدير والى مساكنكم وفى قوله لعلكم تسألون دليل على أن من كان قار فى مسكنه مرفا جدير بأن يكون يسأل فى المهمات ويعمد عليه فإوداع التوبيل هو على سبيل المجاز كأنهم قالوا يا هل كنا نتقدم تفسير التوبيل فى البقرة والظلم هنا لا نترك وتكذيب الرسل وإيقاع أنفسهم فى الهلاك واسم زالت هو اسم الإشارة وهو تلك وهو إشارة الى التوبة الموقولة ودعواهم انظر ويجوز العكس قاله الزجاج وبعض أصحابنا ذالم يكن مبين الاسم والخبر الأول جعل الاسم ولناى خبر كما قالوا فى ضرب موسى عيسى أى فأنزلت تلك الدعوى ودعواهم قال المفسرون فأنزلوا بكروا تلك الكلمة فلم تسمعهم كقولهم تعالى فلم

يلك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا والدعوى مصدر دعا يقال دعا دعوى ودعوة لأن المذلول كان يدعو إلى بل وقوله حصداً أى بالعذاب تركوا كالحصيد خاضعين أى موتى دون أرواح مشبهين بالنار إذا طفت وماذا كرتعالى قسم تلك القرى الظالمة اتبع ذلك بما يدل على أنه فعل ذلك عدل منه وبجازاة ( ٣٠٠ ) على ما فاولوا وأنه ما أنشأ هذا العالم العلوى المحتوى

على عجائب صنعها وغرائب من فعله وهذا العالم السفلى وما أودع فيه من عجائب الحيوان والنبات والمعادن وما بينهما من الهواء والسحاب والرياح على سبيل اللعب بل لقوائد دنيئة تقتضى بسعادة الأبد أو بشقاوته ودنيوية لا تعد ولا تحصى كقوله تعالى وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما بالباطل لو أردنا أن نتخذ لهما لبأساً لنهينهم أن يتخذوها لبأساً أصل اللهو ما تسرع إليه الشهوة ويدعو إليه الهوى وقال ابن عباس وغيره اللهو هنا الولد **بل تقذف** أى نرى بسرعة وهذا من مجاز التمثيل شبه الحق بالصخرة الصلبة والباطل بالرخو وأنه قدنى الصخرة على الرخو **فدفعه** أى يصيب دماغه وذلك مهلك في البشر وكذلك الحق يهلك الباطل **ولكم الويل** خطاب للكفار أى اخزى والهزم **عما تصفون** أى تصفونه بما يليق به تعالى من اتخاذ الصاحبة والولد والنفاء من قوله وله من في السموات والأرض استئناف اخبار بأن جميع العالم ملكه وعندنا لا يراد بها ظرف المكان لأنه تعالى منزه عن المكان بل المعنى شرف المسكنة وعلو المنزل **ولا يستكبرون** جملة حالية **ولا يستخسرون** أى لا يكون ولا يأسمون وبينه ما بعده من قوله **يستخسرون الليل والنهار لا يفتر** ون

حصداً خاضعين وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما إلا بالحق لو أردنا أن نتخذ لهما لبأساً لنهينهم أن يتخذوها لبأساً لدنا أن كنا فاعلين بل تقذف بالحق على الباطل فدمغه فاذا هوزا حق ولكم الويل بما تصفون وله من في السموات والأرض ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستخسرون يستخسرون الليل والنهار لا يفتر **ولكم الويل** لما راد الله تعالى عليهم ما قالوه بالغ تعالى في زجرهم بذكر ما أهلك من القري فقال لكم قصصنا والمراد أهلها إذا لم توفى القرية بالظلم كقوله من هذه القرية الظالم أهلها قال ابن عباس الإنشاء ایجاد الشيء من غير سبب إنشأه فتشأ وهو نائى والجمع نشاء تقدم والقسم أقطع الكسر عبر به عن الإهلاك الشديدكم تقتضى التكثير فالعنى كثيرون أهل القرى أهلكنا أهلاً كاشديداً بالغافيه وماروى عن ابن عباس أنها حضوراً قرية باليمن وعن ابن وهب عن بعض رجاله أنها قريتان باليمن بطر أهلها فيجعل على سبيل التمثيل لأعلى التعيين في القرية لأن كم تقتضى التكثير ومن حديث أهل حضوراً ان الله بعث اليهم نبياً فقتلوه فسلط الله عليهم بخت نصر كما سلطه على أهل بيت المقدس بعث اليهم جيشاً فزموه ثم بعث آخر فزموه ثم خرج اليهم بنفسه فزموه في الثالثة فاما أخذ القتل فيهم ركضوا هاربين فلما أحسوا بأسنا أى بأشروه بالاحساس والضمير في أحسوا عائد على أهل المحذوف من قوله لكم قصصنا من قرية ولا يعود على قوله فوما آخرين لأنه لم يذكرهم ذنب يركضون من أجله والضمير في منها عائد على القرية ويحتمل أن يعود على بأسنا لأنه في معنى الشدة فأنت على المعنى ومن على هذا السبب والظاهر أنهم لما أدركهم مقدمة العذاب ركبوا دواهم يركضونها هاربين منزعين **وقيل** ويجوز أن شؤوا في سرعة عدوهم على أرجلهم بالراكبين الراكضين لدواهم فهم يركضون الأرض بأرجلهم كما قال اركض برجلك وجواب لماذا الفجائية وما بعدها وهذا أحد الدلائل على أن لما في هذا التركيب حرف لا ظرف وقد تقدم لنا القول في ذلك **وقوله لا ترضوا** قال ابن عطية يحتمل أن يكون من قول رجال بخت نصر على الرواية المتقدمة فالعنى على هذا أنهم خدعوه واستنزواهم بأن قالوا الهاربين منهم لا تفر وأوارجعو إلى منازلكم لعلكم تسألون صلحاً أو جزية أو أمر يتفق عليه فله النصر فوارجعوهم بخت نصر ان ينادى فيهم بالثارات النبي المقتول فقتلوا بالسيف عن آخرهم هذا كله مرادى ويحتمل أن يكون قوله لا ترضوا إلى آخر الآية من كلام ملائكة العذاب وصف قصة كل قرية وأنه لم يردعيين حضوراً ولا غيرهما فالعنى على هذا أن أهل هذه القرى كانوا باغترارهم برون انهم من الله فكان وإنه لو جاءهم عذاب أو أمر لم ينزل بهم حتى يتخاصموا ويسألوا عن وجه تكذيبهم لنبيهم فيعجبونهم عند ذلك بحجج تنفعهم في ظنهم فلما نزل العذاب دون هذا الذى أمأوه وركضوا فاربين نادتهم الملائكة على وجه الهزيمة لا ترضوا وارجعوا لعلكم تسألون كما كنتم تظلمعون لفسف آرائكم **وقال الزخشرى** يحتمل أن يكون يعنى القائل بعض الملائكة أو من ثم من المؤمنين

اتخاذ الصاحبة والولد والنفاء من قوله وله من في السموات والأرض استئناف اخبار بأن جميع العالم ملكه وعندنا لا يراد بها ظرف المكان لأنه تعالى منزه عن المكان بل المعنى شرف المسكنة وعلو المنزل **ولا يستكبرون** جملة حالية **ولا يستخسرون** أى لا يكون ولا يأسمون وبينه ما بعده من قوله **يستخسرون الليل والنهار لا يفتر** ون

أو يجعلون خلقاً بأن يقال لهم ذلك وإن لم يقل أو بقوله رب العزة ويسمعه ملائكته لينفهمهم في دينهم أو يلهمهم ذلك فيعدوا به نفوسهم وارجعوا الى ما أترفتم فيه من العيش الرافق والحال الناعمة والارتاف ابطار النعمة وهي الترفل عليكم تسألون غدا عما جرى عليكم ونزل بأموالكم وما كنتم فتحيوه السائل عن علم ومشاهدة أو ارجعوا واجلسوا كما كنتم في مجالسكم وترتّبوا في مراتبكم حتى يسألكم عبيدكم وحشكم ومن تلك كون أمره وينفذ فيه أمركم ونهيكم ويقولوا لكم تأسرون وماذا ترسمون وكيف تأتي ونذر كمادة المنه من الخدمين أو يسألكم الناس في أيديكم الماعون في نوازل الخطوب ويستشيرونكم في المهمات والعوارض ويستشفون بتدابيركم ويستضيئون بأرائكم أو يسألكم الوافدون عليكم والطاعون يسقطرون سحائب أكفكم ويمرون اخلاف معرفكم وأيديكم المألاهم كانوا أسخياء ينفقون أموالهم رياء الناس وطلب الثناء أو كانوا باجلاء فقبل لهم ذلك ثمك اليكم وتويعا الى تويع انتهى ونداء الويل هو على سبيل الجواز كأنهم قالوا يا ويل هذا نملك وتقدم تفسير الويل في البقرة والظلم هنا الاشارة وتكذيب الرسل وابقاع أنفسهم في الهلاك واسم زالت هو اسم الاشارة وهو تلك وهو اشارة الى الجلالة المقولة أي فازالت تلك الدعوى ودعواهم قال المفسرون فازالوا يكررون تلك الكلمة فلم تنفعهم كقوله فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا والدعوى مصدر دعا يقال دعاد دعوى ودعوة كقوله وآخر دعواهم لأن المويل كأنه يدعوا الويل وقال الحوفي وتبعه الخشمرى وأبو البقاء تلك اسم زالت ودعواهم الخبر ويجوز أن يكون دعواهم اسم زالت وتلك في موضع الخبر انتهى وهذا الذي ذهب اليه هؤلاء قاله الزجاج قبلهم وأما أصحابنا المتأخرون فاسم كن وخبرها مشبه بالفعل والمفعول فكأن لا يجوز في باب الفاعل والمفعول إذا ألبس أن يكون المتقدم الخبر والمتأخر الاسم لا يجوز ذلك في باب كان فإذا قلت كان موسى صديق لم يجز في موسى الآن يكون اسم كان وصديقي الخبر كقولك ضرب موسى عيسى فموسى الفاعل وعيسى المفعول ولم ينزع في هذا من متأخري أصحابنا إلا أبو العباس أحمد بن علي عرف بابن الحاج وهو من تلاميذ الاستاذ أبي علي الشلوين ونهائهم فأجاز أن يكون المتقدم هو المفعول والمتأخر هو الفاعل وإن ألبس فعلى ما قرره جمهور الأصحاب يتعين أن يكون تلك اسم زالت ودعواهم الخبر وقوله حصيد أي بالعذاب تركوا كالحصيد خامدين أي مولى دون أرواح مشبهين بالنار إذا فطئت وحصيدا مفعول ثان قال الحوفي وخامدين نعت لحصيدا على أن يكون حصيدا بمعنى محصورين يعنى وضع المفرد و براد به الجمع قال ويجوز أن يجعل خامدين حال من الماء والميم وقال الخشمرى جعلناهم مثل الحصيد شبههم في استصالحهم واصطلامهم كما تقول جعلناهم رمادا أي مثل الرماد والضمير المنصوب هو الذي كان مبتدأ والمنصوبان بعده كأننا خبرين له فلما دخل عليهما جعل نصهما مجاميعا على المفعولية (فان قلت) كيف ينصب جعل ثلاثة مفاعيل (قلت) حكم الاثنين الآخر من حكم الواحد لأن معنى قولك جعلته حلوا حامضا جعلته جامعا للطعمين وكذلك معنى ذلك جعلناهم جامعين للمأثلة الحصيد والخود والحدود عطف على المماثلة لا على الحصيد انتهى ولما ذكر تعالى قصص تلك القرى الظالمة أتبع ذلك بما يدل على انه فعل ذلك عدلا منه ومجازا على ما فعلوا وانه انما أنشأ هذه العالم العلوى المحتوى على عجائب من صنعه وغرائب من فعله وهذا العالم السفلى وما أودع فيه من عجائب الحيوان والنبات والمعادن وما بينهما من الهواء والسحاب والرياح على سبيل اللعب بل لقوا ندى نبية تقضى بسعادة الابد أو بشقاوته ودنياوية لا تعد ولا تحصى كقوله وما خلقنا

السماء والارض وما بينهما باطلا وقوله ما خلقناهما الا بالحق \* قال الكرمانى اللعب فعل يدعو اليه الجهل روق اوله ولا نبات له واما خلقناهما لتجاذى المحسن والمسيء وليس تذلهم ما على الوحداية والقدرة انتهى \* ولو اردنا ان نخذلهم اصل اللهم ما تسرع اليه الشهوة ويدعو اليه الهوى وقد يكتفى به عن الجماع واما هنا فمن ابن عباس والسدى هو الولد \* وقال الزجاج هو الولد بلغة حضر موت \* وعن ابن عباس ان هذا رد على من قال اتخذ الله ولدا وعنه ان الله هو اللعب \* وقيل الله هوها المرأة \* وقال قتادة هذا في لغة أهل العين وتكون رداعى من ادعى ان الله زوجة ومعنى من لدنا من عندنا بحيث لا يطلع عليه أحد لأنه نقص فسره أولى \* وقال السدى من السماء لمن الارض \* وقيل من الحور العين \* وقيل من جهة قدرتنا \* وقيل من الملائكة لمن الانس رد اولاده المسج وعزير \* وقال الزخشرى بين ان السبب في ترك اتخاذ الله واللعب وانتفاؤه عن أفعالي ان الحكمة صارفة عنه والافان قادر على اتخاذها ان كنت فاعلا لأنى على كل شئ قدير انتهى ولا يجى هذا الاعلى قول من قال الله هو اللعب وأما من فسره بالولد والمرأة فذلك مستحيل لا تتعلق به القدرة والظاهر ان هنا شرطية وجواب الشرط محذوف بدل عليه جواب لو أى ان كنا فاعلين اتخذناه ان كنا بمن يفعل ذلك ولست بمن يفعله \* وقال الحسن وقاتدة وجرى ان نافية أى ما كنا فاعلين \* بل نقضى أى نرى بسبعة بالحق وهو القرآن على الباطل وهو الشيطان قاله مجاهد وقال كل ما فى القرآن من الباطل فهو الشيطان \* وقيل بالحق بالحجة على الباطل وهو شبههم ووصفهم الله بغير صفاته من الولد وغيره \* وقيل الحق عام فى القرآن والرسالة والشرع والباطل أيضا عام كذلك وبلى اضراب عن اتخاذ اللعب والله والمعنى انه يحض الباطل بالحق واستعمار لذلك الفنى والمدغم تصوير الاطالة واهداده وعقفه فجعله كأنه جرم صلب كالعذرة مثلا قذف به على جرم رخو أجوف فدمغه أى أصاب دماغه وذلك لما فى البشر فكذلك الحق يهلك الباطل \* وقرأ عيسى بن عمر فدمغه بنصب العين \* قال الزخشرى وهو فى ضعف قوله

سأترك منزلى لبنى نعيم \* وألحق بالحجاز فاسترحبا

\* وقرئ فدمغه بضم الميم انتهى \* ولكم الولد خطاب للكفار أى الخزى والهيم مما تصفون أى تصفونه مما لا يليق به تعالى من اتخاذ الصاحبة والولد ونسبة المستحيلات اليه \* وقيل لكم خطاب لمن تمسك بتكذيب الرسل ونسب القرآن الى أنه سحر وأضغاث أحلام وهو المعنى بقوله مما تصفون وأبعد من ذهب الى أنه التفات من ضمير الغيبة فى فاز التلك دعواهم الى ضمير الخطاب ثم أخبر تعالى أن من فى السموات والأرض ملأ له فاندراج فيه من سمعه بالصاحبة والولد ومن عنده هم الملائكة واحتفل أن يكون معطوفا على من فيكونون قد اندرجوا فى الملائكة بطريق المصوم لدخولهم فى من وبطريق الخصوص بالنص على أنهم من عنده ويكون لا يستكبرون بجملة حالية منهم واستثناف اخبار واحتفل أن يكون من عنده مبتدا وخبره لا يستكبرون وعندنا لا يراى اطراف المكان لأنه تعالى مزده عن المكان بل المعنى شرف المسكنة وعساها المنزل والظاهر أن قوله وله من فى السموات والارض استثناف اخبار بأن جميع العالم ملكه \* وقيل يحفل أن يكون معادلا لقوله ولكم الولد مما تصفون كأنه يقسم الارض فى نفسه أى للختلفين هذه المقالة الولد ولله تعالى من فى السموات والارض انتهى والمراد أن الملائكة مكرمون منزلون لكرامتهم على الله منزلة المقرين عند الملوك على طريق التمثيل والبيان

أم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون ﴿ ما ذكر الدلائل على وحدانيته وأن من في السموات والأرض ملك له وأنت الملائكة المسكرين هم في خدمته عادلى ما كان عليه من توبيخ المشركين وذمهم ونسفيه أحوالهم وإمنا منقطة تقدير ببل والهمزة وفيها اضطراب وانتقال من خبراى خبر واستفهام معناه التعجب والانكار أى اتخذوا آلهة من الأرض يتصفون بالاحياء ويقدرن عليها وعلى الامانة أى لم يتخذوا آلهة بهذا الوصف بل اتخذوا آلهة جاد الاتصف بالقدرة على شئ فبى غير آلهة لأن من صفة الاله القدرة على الاحياء والامانة ﴿ هم ينشرون ﴾ صفة لقوله آلهة بعد وصفه بالجزور الذى هو من الارض والضمير في فيها عائذ على السماء والارض وهما كتابة عن العالم والاصفة لآلهة أى آلهة غير الله وكون الابوصف بها معهم وفى لسان العرب ومن ذلك ما أشده سيبويه وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر وأبيك الا الفرقدان أى وكل أخ غير الفرقين مفارقة أخوه وقال أبو العباس المبرد فى الآلهة ان يكون بدلا لان ما بعد لو غير موجب فى المعنى والبدل فى غير الواجب أحسن من الوصف والذى يظهر أن معنى الآية وجود الفساد فيها من تبعاعى وجود الآلهة المغيرة لله وهذا الوجود لم يقع فلا يقع ما ترتب عليه وهو الفساد ﴿ فسبحان الله ﴾ زنه نفسه عما وصفه بأهل ( ٣٠٣ ) الجهل ثم وصف نفسه بأنه مالك هذا الخلق العظيم الذى جميع العالم هو متضمنهم ثم وصف نفسه

بكال القدرة ونهاية الحكمة فقال لا يسأل عما يفعل اذله ان يفعل فى ملكه ما يشاء وفعله على أفضى درجات الحكمة فلا اعتراض ولا تعقب عليه والظاهر فى قوله لا يسأل العموم فى الزمان ﴿ وهم يسألون ﴾ عن أعمالهم ثم كرر نعالى عليهم الانكار والتوبيخ فقال أم اتخذوا من دونه آلهة استغظا لشأنهم واستغظا ما الكفرهم وزاد

لشرفهم وفضاهم ويقال حسر البعير واستحسر كل ونعب وحسرتة أنافه ومتعد ولازم وأحسرتة أيضا وقال الشاعر

بها جيف الحسرى فاما عظاهما \* فبيض وأما جلدها فصليب  
 \* قال الزمخشري (فان قلت) الاستحسار مبالغة فى الحسور وكان الأبلغ فى وصفهم أن ينفى عنهم أدنى الحسور (قلت) فى الاستحسار بيان أن ما هم فيه يوجب غاية الحسور وأقصاه وانهم اخفاء لتلك العنادات الباهظة بأن يستحسروا فيما يعلن انتهى ﴿ يسبحون ﴾ هم الملائكة باجماع الامة وصفهم بتسبيح دائم \* وعن كعب جمل الله لهم التسبيح كالنفس وطرف العين للبشر يقع منهم دائما دون أن يلحقهم فيمساهمة وفى الحديث انى لأسمع أطميط السماء وحق لها أن تثنى ليس فيها موضع راحة إلا وفيه ملاك ساجدا وقائم ﴿ هم اتخذوا آلهة من الأرض هم ينشرون ﴾ لو كان فيها آلهة الا الله لفسدنا فسبحان الله رب العرش عما يصفون لا يسأل عما يفعل وهم يسألون أم اتخذوا من دونه آلهة قل هاتوا برهانكم هذانكم هذا ذكر من معى وذكر من قبلى بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون وما أرسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه أنه لا اله الا أنا فاعبدون وقالوا اتخذ الرحمن ولدا سبحانه بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون يعلم ما بين أيديهم

فى هذا التوبيخ قوله من دونه فكأنه يبخهم على قصد الكفر بالله عز وجل ثم دعاهم الى الاتيان بالحجة على ما اتخذوا ولا حجة تقوم على أن الله شر بكلما من جهة العقل ولا النقل بل كتب الله السابقة شاهدة بتزيه تعالى عن الشركاء والانداد كفى الوحي الذى حيثسرك به ﴿ هذانكم هذا ﴾ أى عظة للذين معى وهم امته ﴿ وذكر من قبلى ﴾ وهم أمم الانبياء وانذ كرهنا من ادبه الكتب الالهية ويجوز أن يكون هذا الاشارة الى القرآن والمعنى فيذ كراولين والآخرين بالدعوة وبيان الشرع لهم وذ كراولين بقص أخبارهم وذ كرا الغيوب فى أمورهم والمعنى على هذا معرض القرآن فى معرض البرهان أى ﴿ هاتوا برهانكم ﴾ فهذا برهانى فى ذلك ظاهر ﴿ وما أرسلنا من قبلك ﴾ آية أخبر تعالى أنه ما أرسل من رسول الا جاء مقرر التوحيد بالله وافراده بالهية والأمر بالعبادة ولما كان من رسول عاما وكان له لفظ ومعنى أفرد على اللفظ فى قوله ﴿ الا نوحي اليه ﴾ ثم جمع على المعنى فى قوله ﴿ فاعبدون ﴾ ولم يأت التركيب فاعبدنى ويحتمل أن يكون الأمر له ولأمته ثم زنه تعالى نفسه عما نسبوا اليه من الولد قيل ونزلت فى خزاعة حيث قالوا الملائكة بنات الله وقالت النصارى نحو هذا فى عيسى واليهودى عزير ثم ضرب تعالى عن نسبة الولد اليه فقال ﴿ بل عباد مكرمون ﴾ تقديره بل هم عباد مكرمون ويشمل هذا اللفظ الملائكة وعزير والامسج ﴿ لا يسبقونه بالقول ﴾ المعنى انهم يتبعون قوله ولا يقولون شيئا حتى يقوله فلا يسبق قولهم قوله ﴿ وهم بأمره يعملون ﴾ فكأن قولهم



وما خلفهم ولا يشفعون إلا أن ارتضى وهم من خشيتهم مشفقون ومن يقل منهم أنى الله من دونه فذلك نجزيه جهنم كذلك نجزي الظالمين لما ذكر تعالى الدلائل على وحدانيته وأن من في السموات والأرض كلهم ملأته وإن الملائكة المكرمين هم في خدمته لا يفترون عن تسبيحه وعبادته عادلى ما كان عليهم من توبيخ المشركين وذمهم وتسفيه أحلامهم وأم هنامنطقة تنقدر ببل والهزمة فيها اضطراب وانتقال من خبر إلى خبر واستفهام معناه التعجب والانكار رأى اتخذوا آلهة من الأرض يتصفون بالاحياء ويقدرون عليها وعلى الامانة أى لم يتخذوا آلهة بهذا الوصف بل اتخذوا آلهة جادا لا يتصف بالقدرة على شئ فبى غير آلهة لأن من صفة الاله القدرة على الاحياء والامانة \* وقال الزمخشري (فان قلت) كيف أنكر عليهم اتخاذ آلهة تنشر وما كانوا يدعون ذلك لآلهتهم وهم أبعد شئ عن هذه الدعوى لانهم مع اقرارهم بأن الله خالق السموات والأرض وبأنه قادر على المقدورات كلها وعلى النشأة الاولى منسكرون للبعث وكان عندهم من قبيل الحال الخارج عن قدرة القادر فكيف يدعونه للجداد الذى لا يوصف بالقدرة \* قلت الامر كاذ كرت ولكنهم بادعائهم الالهية يلزمهم أن يدعوا لها الانشاء لأنه لا يستحق هذا الاسم الا القادر على كل مقدور والانشاء من جملة المقدورات وفيما بين التهم بهم والتوبيخ والتجهيل واشعار بأن ما استعدوه من الله لا يصح استيعاده لان الالهية لما صحت معها الاقتدار على الابداء والاعادة ونحو قوله من الأرض قولك فلان من مكة أو من المدينة تر يدعى أو مدنى ومعنى نسبتها الى الأرض الايدان بأنها الاصنام التى تعبد فى الأرض لان الآلهة أرضية وسبابة من ذلك حديث الأمة التى قال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين ربك فأشارت الى السماء فقال انهم أومنتلانه فهممها أن مرادها نفي الآلهة الأرضية التى هى الاصنام لانبات السماء مكانة تعالى ويجوز أن يراد آلهة من جنس الأرض لانها ما أن تحت من بعض الحجارة أو تعمل من بعض جواهر الأرض (فان قلت) لادمن نكتة في قوله لهم (قلت) النكتة فيه افادة معنى الخصوصية كأنه قيل أم اتخذوا آلهة لاتقدر على الانشاء الاله وحدهم انتهى \* واتخذوا هنا يحتمل أن يكون المعنى فيها صنعوا وصوروا ومن الأرض متعلق باتخذوا ويحتمل أن يكون المعنى جعلوا الآلهة أصناما من الأرض كقوله أن اتخذوا أصناما آلهة وقوله واتخذوا الله ابراهيم خيلا وفيه معنى الاصطفا والاختيار \* وقرأ الجمهور ينشرون مضارع أنشر ومعناه يبعثون \* وقال قطرب معناه يخلقون كقوله أن يخلق كمن لا يخلق \* وقرأ الحسن ومجاهد ينشرون مضارع نشر وهما الفتان نشر وانشر متعديان ونشر يأتى لازما تقول أنشر الله الموتى فنشروا أى فحيوا والضمير في فهمما عائد على السماء والأرض وهما كناية عن العالم والافاضة لآلهة أى آلهة غير الله وكون الايوصف بهم امعودى لسان العرب ومن ذلك ما أنشد سيديو به رحمه الله

وكل أخ مفارقة أخوه \* لعمر أيبك إلا الفرقان

\* قال الزمخشري (فان قلت) ما منعك من الرفع على البذل (قلت) لأن لو بمنزلة ان في ان الكلام معموجب والبذل لا يسوغ إلا في الكلام غير الموجب كقوله ولا يلتفت منكم أحد الامر أنك وذلك لان أعم العام يصح نفيه ولا يصح ايجابه والمعنى لو كان يتولاهما ويدبر أمرهما آلهة شتى غير الواحد الذى هو قاطرهما فقد تناوفا فيه دلالة على أمرين أحدهما وجوب أن لا يكون مدبرهما الا واحدا والثانى أن لا يكون ذلك الواحد الاياه وحده كقوله الا الله (فان قلت) لم وجب الامر ان

طاعته والامتثال لأمره  
ولا يشفعون \* لما كانوا  
مقهورين تحت أمره  
ولم يكونه وهو محيط بهم  
لم يحسروا على أن يشفعوا  
\* إلا أن ارتضا \* الله تعالى  
وأهله للشفاعة في زيادة  
الثواب والتعظيم ثم هم  
مع ذلك \* من خشيتهم  
مشفقون \* متوقعون  
حذرهم لا يأمنون مكر  
الله وقال ابن عباس لمن  
ارتضى هو من قال لا إله  
الا الله وشفاعتهم الاستغفار  
\* ومن يقل منهم أنى إله \*  
بعد أن وصف كرامتهم  
عليه وأثنى عليهم وأضاف  
إليهم تلك الافعال السنية  
فاجأ بالوعيد الشديد  
وأندر بعذاب جهنم من  
ادعى منهم أنه إله وذلك على  
سبيل الفرض والتحتمل  
مع علمه بأنه لا يكون  
كقوله تعالى ولو أنشركوا  
لحبط عنهم ما كانوا  
يعملون قصد بذلك تنظييع  
أمر الشرك وتعظيم شأن  
التوحيد \* كذلك \* مثل  
ذلك الجزاء نجزي الظالمين  
وهم الكافرون الواضعون  
الشئ في غير موضعه وأداة  
الشروط تدخل على الممكن  
والممتنع نحو قوله تعالى  
لئن أنشركت لبعبطن عملك

(قلت) لعلمنا أن الرعية تفسد بتدبير الملكين لما يحدث بينهما من التغالب والتناكر والاختلاف \* وعن عبد الملك بن مروان حين قتل عمرو بن سعيد الأشدق كان والله أعز على من دم ناظري ولكن لا يجتمع غلخان في شول وهذا ظاهر وأما طريقة التمانع فلمتكاملين فيها تجادل وطرادولان هذه الأفعال محتاجة إلى تلك الذات المقيمة بتلك الصفات حتى تثبت وتستقر \* وقال ابن عطية وذلك بأنه كان ينبغي بعضهم على بعض ويذهب بما خلق واقتضاب القول في هذا أن الهين لو فرضنا بينهما الاختلاف في تحريك جسم ولا تحريكه فحال أن تتم الإرادة أن لا تتم جميعا وإذا تمت الواحدة كان صاحب الأخرى عاجزا وهذه اليس باله وجواز الاختلاف عليها بمنزلة وقوعه منهما ونظر آخر وذلك أن كل جزء يخرج من العدم إلى الوجود فحال أن تتعاقب به قدرتان فإذا كانت قدرة أحدهما توجد في الآخر فضلا لا معنى له في ذلك الجزء ثم يتبادى النظر هكذا جزأ جزأ \* وقال أبو عبد الله الرازي لو فرضنا موجودين واجبي الوجود لكانتا هما فلا بد أن يشتركا في الوجود ولا بد أن يمتاز كل واحد منهما عن الآخر بعبئته وما به المشاركة غير ما به الممايزة فيكون كل واحد مشاركا للآخر وكل مركب فهو مفترق إلى آخر ممكن لذاته فإذا واجب الوجود ليس إلا واحدا فكل ما عدا هذا فهو محدث ويمكن جعل هذا تفسيرا لهذه الآية لا نالما للآل على أنه يلزم من فرض موجودين واجبين أن لا يكون شئ منهما واجبا وإذا لم يوجد الواجب لم يوجد شئ من هذه الممكنات حينئذ يلزم القيد في كل العالم \* وقال أبو البقاء لا يجوز أن يكون بدلا لأن المعنى يصير إلى قولك لو كانت فيه ما لله لفسدتا ألا ترى أنك لو قلت ما جاء في قوله من الازيد على البديل لكان المعنى جاء في زيد وحده \* وقيل يتمتع البديل لأن ما قبله لا يجاوز النصب على الاستثناء لو جهين أحدهما أنه فاسد في المعنى وذلك أنك إذا قلت لوجه في القوم إلا زيد أقتلهم كان معناه أن القتل امتنع لكون زيد مع القوم فلونصب في الآية لكان المعنى فساد السموات والأرض امتنع لوجود الله مع الآلهة وفي ذلك إثبات الإله مع الله وإذا رفعت على الوصف لا يلزم مثل ذلك لأن المعنى لو كان فيه ما غير الله لفسدتا والوجه الثاني أن آله هنا نكرة والجمع إذا كان نكرة لم يستثن منه عند جماعة من المحققين لأنه لا عموم له بحيث يدخل فيه المستثنى لولا الاستثناء انتهى وأجاز أبو العباس المبرد في الالتئان يكون بدلا لأن ما بعدهم لو غير موجب في المعنى والبديل في غير الواجب أحسن من الوصف وقد أمعنا الكلام على هذه المسألة في شرح التسهيل \* وقال الأستاذ أبو علي الشلوبين في مسألة سيو به لو كان معارفا لرجل إلا زيد لقلنا إن المعنى لو كان معارفا لرجل مكان زيد لقلنا فالأعني غير التي بمعنى مكان \* وقال شيخنا الأستاذ أبو الحسن بن الصائغ لا يصح المعنى عندى إلا أن تكون الافي معنى غير الذي يراد بها البديل أي لو كان فيها آلهة عوض واحد أي بدل الواحد الذي هو الله لفسدتا وهذا المعنى أراد سيو به في المسألة التي جاء بها نوطة انتهى ولما أقام البرهان على وحدانيته وانفراد بالالهوية تزه نفسه عما وصفه به أهل الجهل بقوله فسبحان الله ثم وصف نفسه بأنه مالك هذا الخلق العظيم الذي جميع العالم هو منضمهم ثم وصف نفسه بكل القدرة ونهاية الحكم فقال لا يسأل عما يفعل أذله أن يفعل في ملكه ما يشاء وفعله على أقصى درجات الحكمة فلا اعتراض ولا تعقب عليه ولما كانت عادة الملوكة أنهم لا يسمون آلهة يصدر من أفعالهم مع إمكان الخطأ فيها كان ملك الملوكة أحق بأن لا يسأل هذا مع علمنا أنه لا يصدر عنه إلا ما اقتضته الحكمة العارفة عن الخلل والتعقب وجاء عما يفعل أذ الفعل

جامع لصفات الافعال مندرج تحته كل ما يصدر عنه من خافق ورزق ونفع وضر وغير ذلك والظاهر  
 في قوله لا يسأل العموم في الازمان \* وقال الزجاج أى في القيامة لا يسأل عن حكمه في عبادته وهم  
 يسألون عن أعمالهم \* وقال ابن بحر لا يحاسبونهم بحسابون \* وقيل لا يؤاخذونهم يؤاخذون  
 انتهى وهم يسألون لانهم مملوكون مستبدون واقع منهم الخطا كثيرا فهم جديرون ان يقال لهم لم  
 فعلتم كذا \* وقرأ الحسن لاسئل ويسألون بفتح السين نقل حركة الهمزة الى السين وحذف الهمزة  
 ثم كرر تعالى عليهم الانكار والتوبيخ فقال أم اتخذوا من دونه آلهة استغاثا لسانهم واستعظما  
 لكفرهم وزاد في هذا التوبيخ قوله من دونه فكأنه وبخهم على قصد الكفر بالله عز وجل ثم  
 دعاهم الى الاتيان بالحجة على ما اتخذوا ولا حجة تقوم على ان الله تعالى شرى بكلام من جهة العقل ولا  
 من جهة النقل بل كتب الله السابقة شاهدة بتزيمه تعالى عن الشركاء والانداد كافي الوحي الذي  
 جئتكم به هذا كرم من معى أى عظة للذين معى وهم أمته وذكر للذين من قبلى وهم أم الانبياء  
 فالله كرهنا من ادب الكتب الالهية ويجوز ان يكون هذا الاشارة الى القرآن والمعنى فيه مذكر  
 الاولين والآخرين قد ذكرنا الآخرين بالدعوة وبيان الشرع لهم وذكر الاولين بقصص اخبارهم  
 وذكر الغيوب فى أمورهم والمعنى على هذا عرض القرآن فى معرض البرهان أى هاتوا برهانكم  
 فهذا برهانى فى ذلك ظاهر \* وقرأ الجمهور باضافة ذكر الى من فيها على اضافة المصدر الى المفعول  
 كقوله يسأل نعتك \* وقرئ بتنوين ذكر كرفهما ومن مفعول منصوب بالذكر كقوله أو  
 اطعام فى يوم ذى مغربة بتيما \* وقرأ يحيى بن يعمر وطلحة بتنوين ذكر كرفهما وكسر ميم من فيها  
 ومعنى معى هاتئدى والمعنى هذا كرم من عندى ومن قبلى أى أذكركم بهذا القرآن الذى عندى  
 كما ذكر الانبياء من قبلى أنهم ودخل من على مع نادر ولكنه اسم يدل على الصهبة والاجتماع  
 أجرى مجرى الظرف فدخلت عليه من كادخلت على قبل وبعد وعند وصف بواجابهم هذه القراءة  
 لدخول من على مع ولم يهاجوا عن طلحة ذكر منونا أى دون من وذكر منونا قبلى دون من  
 \* وقرأت فرقة وذكر من بالاضافة ذكر منونا من قبلى بكسر ميم من \* وقرأ الجمهور الحق  
 بالنصب والظاهر نصبه على المفعول به فلا يعلمون أى أصل شرهم وفسادهم هو الجبل وعدم التميز  
 بين الحق والباطل ومن ثم جاء الاعراض عنه \* وقال الزخشري ويجوز ان يكون المنصوب  
 أيضا على معنى التوكيد لمضاهة الجملة السابقة كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل فأكد نسبة  
 انتفاء العلم عنهم والظاهر أن الاعراض متسبب عن انتفاء العلم بما قدوة التميز بين الحق والباطل  
 أعرضوا عن الحق \* وقال ابن عطية ثم حكم عليهم تعالى بأن أكثرهم لا يعلمون الحق لا عراضهم عنه  
 وليس المعنى فهم معرضون لأنهم لا يعلمون بل المعنى فهم معرضون ولذلك لا يعلمون الحق \* وقرأ  
 الحسن وحيد وابن محيصن الحق بالرفع \* قال صاحب اللوامع ابتداء والخبر مظهر وأخير  
 والمبتدأ قبله مضمهر \* وقال ابن عطية هذا القول هو الحق والوقف على هذه القراءة على  
 لا يعلمون \* وقال الزخشري وقرئ الحق بالرفع على توسيط التوكيد بين السبب والمسبب  
 والمعنى ان اعراضهم بسبب الجهل هو الحق لا الباطل انتهى ولما ذكر انتفاء علمهم الحق  
 واعراضهم أخبر أنهما أرسل من رسول الاجاء فقرر التوحيد الله وافراده بالهية والأمر بالعبادة  
 ولما كان من رسول عاما لفظا ومعنى أفرد على اللفظ في قوله لا يوحى اليه ثم جمع على المعنى  
 في قوله فاعبدون ولم يأت التركيب فاعبدنى ويحتمل أن يكون الأمر له ولأمته وهذه العقيدة من

تزيهه عن الشريك  
وتوكيده لتقدم من أدلة  
التوحيد وقوله ﴿ كانتا  
رتقا ﴾ قال الزجاج  
السموات جمع أر يده  
الواحد ولهذا قال كانتا رتقا  
لأنه أراد السماء والأرض  
قال ابن عباس  
كانتا شئاً واحداً فصل الله  
بينهما بالهواء وقيل في  
الرتق والفتق غير ذلك  
يقال رتق الشئ سده  
فارتقت ومنه الرقعة للضمعة  
الفرج وفتق فصل ما بين  
المتصلين ﴿ وجعلنا ﴾ ان  
تعدت لواحد كانت بمعنى  
خلقنا ﴿ من الماء كل ﴾  
حيوان أى مادته النطفة  
وان تعدت الى اثنين فالعنى  
صيرنا كل شئ حى ﴿  
متسبياً من الماء لادله  
منه ﴿ أفلا يؤمنون ﴾  
استفهام انكار وفيه معنى  
التعجب بضعف عقولهم  
والمعنى أفلا يتدبرون هذه  
الدلة ويعملوا بمقتضاها  
﴿ وجعلنا في الأرض ﴾  
رواسى ﴿ تقدم نظيره في  
الحل والظاهر أن الضمير  
في ﴿ رواسى ﴾ على الأرض  
وقيل على الرواسى  
وجاء هنا تقديم فجاء على  
قوله سيلوا في سورة نوح  
لتسلكوا منها سبلا فحاجا

توحيد الله لم تختلف فيها النبوات وانما وقع الاختلاف في أشياء من الأحكام ﴿ وقرأ الاخوان  
والأعمش وطلحة وابن أبي ليلى والقطعي وابن غزوان عن أبيوب وخلف وابن سعدان وابن عيسى  
وابن جرير نوحى بالنون وبقي السبعة بالياء وفتح الحاء واختلف عن عاصم ثم زده تعالى نفسه عما  
نسبوا اليه من الولد ﴾ قيل وزلت في خزاعة حيث قالوا الملائكة بنات الله وقالت النصارى نحو  
هذا في عيسى واله يهود في عزير ثم أضرب تعالى عن نسبة الولد اليه فقال بل عباد مكرمون يشعل  
هذا اللفظ الملائكة عزير أو المسح ويظهر من كلام الزمخشري أنه مخصوص بالملائكة قال زلت  
في خزاعة حيث قالوا الملائكة بنات الله زده ذاته عن ذلك ثم أخبر عنهم بأنهم عباد والعبودية تنافى  
الولادة إلا أنهم مكرمون مقر بون عندي مفضلون على سائر العباد لما هم عليه من أحوال وصفات  
ليست لغيرهم فذلك هو الذى غرهم من زعم أنهم أولادى تعالى عن ذلك عوا كبر انتهى ﴿ وقرأ  
عكرمة مكرمون بالتشديد والجور بالتحفص ﴾ وقرأ لاسيقه بفتح الباء وقرى بضمها  
من سابقى فسبقت أسبقوا والمعنى أنهم يتبعون قوله ولا يقولون شيئاً بحق قوله فلا يسبق قولهم  
قوله وآل في القول نابت مناب الضمير على مذهب الكوفيين أى بقولهم وكذا قال الزمخشري  
والمراد بقولهم فأنبت اللام مناب الإضافة أو الضمير مخدوف أى بالقول منهم وذلك على مذهب  
البصريين وهم بأمره يعملون فيكان قولهم تابع لقوله كذا كذا فعلهم بجنى على أمره لا يعملون  
عملهم بالمؤمر وأبه وهذه عبارة عن توغله في طاعته والامثال لأمه ثم أخبر تعالى أنه يعلم ما بين  
أيديهم أى ما تقدم من أفعالهم وأقوالهم والحوادث التى لها اليهم تسبب وماتأخر وعامه بذلك يجرى  
مجرى السبب لطاعتهم لما علموه عالم بجميع المعلومات وظواهرهم وبواطنهم كان ذلك داعياً لهم  
الى نهاية الخضوع والدؤوب على العبادة ﴿ قال ابن عباس يعلم مقدمه وأما آخره وامن أعمالهم ﴾ وقال  
نحوه عمار بن ياسر قال ما عملوا وما يعملوا بعد وقيل ما بين أيديهم الآخرة وما خلفهم الدنيا ﴿ وقيل  
عكس ذلك ﴾ وقيل يعلم ما كان قبل أن خلقهم وما كان بعد خلقهم ولما كانوا قهريين تحت أمره  
وملكوته وهو محيط بهم لم يحسر واعلى أن يشفعوا الامن ارتضاه الله وأهله للشفاعة في زيادة  
الثواب والتعظيم ثم هم مع ذلك من خشيتهم مشفقون متوقعون خدرون لا يأمنون مكر الله ﴿ وقال  
ابن عباس لمن ارتضى هو من قال لا اله الا الله وشفاعتهم الاستغفار ﴾ وقال مجاهد لمن ارتضاه الله أن  
يشفع ﴿ وقيل شفاعتهم في القيامة وفى الصحيح أنهم يشفعون فى الدنيا والآخرة بعد أن وصف  
كرامتهم عليه وأثنى عليهم وأضاف اليهم تلك الأفعال السنية فاجابوا بالعيد الشديد وأندر بعد نواب  
جهنم من ادعى منهم أنه إله وذلك على سبيل العرض والتخييل مع علمه بأنه لا يكون كقوله ولو أشركوا  
لحبط عنهم ما كانوا يعملون قصد بذلك تفضيع أمر الشرك وتعظيم شأن التوحيد ﴿ وقرأ الجهور  
ينجز به بفتح النون ﴾ وقرأ أبو عبد الرحمن القرى بضمها أراد تنجز ثم بالهمز من أجزأني كذا كفاً  
ثم خفف الهمزة فأنقلب ياء كذلك أى مثل هذا الجزأ ينجزى الظالمين وهم الكافرون الواضعون  
الشئ في غير موضعه وأداة الشرط تدخل على الممكن والممتنع نحو قوله لئن أشركت ﴿ أولم ير  
الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما وجعلنا من الماء كل شئ حى أفلا  
يؤمنون وجعلنا فى الأرض رواسى أن يمتد بهم وجعلنا فيها فجاً سبلاً للعلم بهم يهدون وجعلنا

لأجل الفواصل ﴿ وجعلنا السبا سقفا محفوظا ﴾ ومارفع وسلك على شئ فهو سقوف وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه  
وسلم نظر الى السماء فقال ان السماء سقوف مرفوع وموح مكفوف يجرى السهم محفوظاً من الشياطين

﴿وهم عن آياتها﴾ أى عاوض الله تعالى فيها من الأدلة والعبر بالشمس والقمر وسائر النيران ومسايرها وطلوعها وغروبها على الحساب القويم والترتيب العجيب الدال على الحكمة البالغة والقدرة الباهرة ﴿وهو الذى خلق الليل والنهار﴾ قدم الليل لأن الظلمة تسبق النور والشمس على القمر لأن القمر يستند النور منها ﴿كل في فلك﴾ الفلك الجسم الدائر دورة اليوم واليلة وعن ابن عباس الفلك السماء وقال أكثر المفسرين الفلك موج مكفوف (٣٠٨) تحت السماء تجرى فيه الشمس والقمر كل في فلك الذى حذى

مضاهة يجوز أن يعود الضمير عليه مفردا كقوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته ويجوز أن يعود عليه جمعا كقوله تعالى وكل كانوا ظالمين وجاء هنا ضمير الجمع في قوله يسبحون رعيالافواصل وكنى بالسبح عن الجريان وجاء الضمير مجوعا وإن كان عائدا على الشمس والقمر باعتبار أوقات مطالعها لكثرة المطالع ﴿وما جعلنا البشر من قبل الخلق﴾ قيل إن بعض المساهين قال إن محمدا لا يموت وإنما هو مخلد فأشكر ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت والفاء في أفانمت للعطف وقدمت عليها همزة الاستفهام لأن الاستفهام له صدر الكلام وهمزة الاستفهام دخلت على أن الشرطية والجملة بعدها جواب الشرط وليست مصب الاستفهام فتكون الهمزة داخلية

السماء سقفا محفوظا وهم عن آياتها معرضون وهو الذى خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون وما جعلنا البشر من قبل الخلق أفانمت فهم الخالدون كل نفس ذائقة الموت وينبؤ كل بالشئ والخير فتنه والينار جحون ﴿هذا استفهام توبيخ لمن ادعى مع الله آلهة ودلالة على تزيهه عن الشريك وتوكيده تقدم من أدلة التوحيد ورد على عبدة الأوثان من حيث أن الآلهة القادر على هذه الخلقوات المتصرف فيها التصرف العجيب كيف يجوز في العقل أن يعدل عن عبادته إلى عبادة خبير لا يضر ولا ينفع والرؤ بهن من رؤ به القلب وقيل من رؤ به البصر وذلك على الاختلاف في الرق والفتق ﴿وقرأ ابن كثير وجيد وابن محيصن ألم ير بغير واء العطف والجمهور أولم يالوا﴾ كنا قال الزجاج السموات جمع أر بدبه الواحد ولهذا قال كانتا تقاتلان أراد السماء والأرض ومنه أن الله يسلك السموات والأرض أنز ولا جعل السموات نوعا والأرض نوعا فأخبر عن النوعين كما أخبر عن اثنين كما تقول أصلحت بين القوم ومربنا غانن أسودان لقطعي غنم ﴿وقال الخوفي قال كانتا ترقا والسموات جمع لأنه أراد الصنفين ومنه قول الأسود بن يعفر ان المنية والخوف كلاهما ﴿بوفى المحارم يرقبان سوادى

لأنه أراد النوعين ﴿وقال أبو البقاء الضمير يعود على الجنسين﴾ وقال الزنخشرى وإنما قال كانتا دون كن لأن المراد جماعة السموات وجماعة الأرض ونحوه قولهم لقاحان سوداوان أراد جماعتان فعل في الضمير مافعل في المظهر ﴿وقال ابن عطية وقال كانتا من حيث هما نوعان ونحوه قول عمرو بن شبيب

المميز نك ان جبال قيس ﴿وتغلب قد تباينت انقطاعا

﴿قال ابن عباس والحسن وعطاء والضحاك وقتادة كانتا شيئا واحدا ففضل الله بينهما بالهواء وقال كعب خلق الله السموات والأرض بعضها على بعض ثم خلق رجا بوسطها ففصلها بينهما وجعل السموات سبعاً والأرض سبعاً ﴿وقال مجاهد والسدي وأبو صالح كانت السموات والأرض مؤلفة طبقة واحدة ففقتها فجعلها سبع سموات وكذلك الأرضون كانت من طبقة واحدة ففقتها فجعلها سبعاً ﴿وقالت فرقة السموات والأرض رتق بالظلمة وفتقها الله بالهواء ﴿وقالت فرقة السماء قبل المطر رتق والأرض قبل النبات رتق ففقتناهما بالطر والنبات كما قال والسماء ذات الرجوع والأرض ذات الصعد ﴿قال ابن عطية وهذه أقول حسن يجمع العبر وتعدد العمة والحجة للحسوس بين ويناسب قوله وجعلنا من الماء كل شئ حي أى من الماء الذى أوجده الفتق انتهى وعلى هذين القولين تكون الرؤ به من البصر وعلى ما قبلهما من رؤ به القلب وجاء تقريرهم بذلك لأنه

عليها واعترض الشرطية بما خلف جوابه هذا مذهب سيبويه وزعم يونس أن تلك الجملة هي مصب الاستفهام والشرط معترض بينهما وجوابه مخدوش وفي هذه الآية دليل المذهب سيبويه وللهذين تقرير على النحو ﴿كل نفس ذائقة الموت﴾ تقدم الكلام عليه وينبؤ كل ﴿تختبركم﴾ وقدم الشر لأن الابتلاء به أكثر ولأن العرب تقدم الأقل والأردأ وعن ابن عباس الخير والشر هنا عام في النقي والفقر والصحة والمرض والطاعة والمعصية ﴿والينار جحون﴾ فجازا يرك على مصادر منكم في حالة الابتلاء من الصبر والشكر وفي غير الابتلاء

واراد في القرآن الذي هو معجزه في نفسه فقام مقام المرتى المشاهد ولان تلاصق الارض والسماء  
وتباينهما كلاهما جائز في العقل فلا بد للتباين دون التلاصق من مخصص وهو الله سبحانه وقرأ  
الجمهور ررتا بكون التاء وهو مصدر يوصف به كزور وعدل فوقع خبرا للشيء \* وقرأ الحسن وزيد  
ابن علي وأبو حيوة وعيسى ررتا بفتح التاء وهو اسم المرتوق كالقبض والنقض فكان قياسه أن يبنى  
لطاقب الخبر الاسم \* فقال الزخشي هو على تقدير موصوف أي كانتا شأرا تهما وقال أبو الفضل  
الرازي الاكثر في هذا الباب أن يكون المتحرك منه اسم بمعنى المفعول والسالكين صدر اوقديكونان  
مصدرين لكن المتحرك أولى بأن يكون في معنى المفعول لكن هنا الأولى أن يكونا مصدرين فأقيم  
كل واحد منهما مقام المفعولين ألا ترى انه قال كانتا ررتا فلو جعلت أحدهما اسما لوجب أن تثنيه فلما  
قال ررتا كان في الوجهين كرجل عدل ورجلين عدل وقوم عدل انتهى \* وجعلنا ان تعدت لواحد  
كانت بمعنى وخلفاء من الماء كل حيوان أي مادته النطفة قاله قطرب وجاءة أو لما كان قوامه  
الماء المشروب وكان محتاجا اليه لا يصبر عنه جعل مخلوقا منه كقوله خلق الانسان من عجل قاله السكبي  
وغيره وتكون الحياة على هذا حقيقة ويكون كل شيء عالما خصوصا إذ خرج منه الملائكة والجن  
وليسوا مخلوقين من نطفة ولا محتاجين للماء \* وقال قتادة أي خلقنا كل نام من الماء فيدخل فيه  
النبات والمعدن وتكون الحياة فيهما مجازا أو عبر بالحياة عن القدر المشترك بينهما وبين الحيوان  
وهو النخوة ويكون أيضا على هذا عالما مخصوصا وان تعدت جعلنا لاثنتين فالعنى صيرنا كل شيء حتى  
بسبب من الماء لا بد له منه \* وقرأ الجمهور حتى بالخفض صفة لشيء \* وقرأ جديا بالنصب مفعولا  
ثانيا جعلنا الجار والمجرور أو أي ليس مفعولا ثانيا جعلنا أفلا يؤمنون استقام انكار ووجه معنى  
التعجب من ضعف عقولهم والمعنى أفلا يتدبرون هذه الأدلة ويعملوا بقضاهها ويتركوا طريقة  
الشرك وأطلق الايمان على سببه وقد انتظمت هذه الآية دليلين من دلائل التوحيد وهما من الأدلة  
السموية والأرضية \* ثم ذكر دليلا آخر من الدلائل الأرضية فقال وجعلنا في الأرض راسي أن  
تجديهم وتقدم شرح نظير هذه الجملة في سورة النحل \* وجعلنا في الجبال جبالا وهذا دليل رابع من  
الدلائل الأرضية والظاهر ان الضمير في فيها عائدا على الأرض \* وقيل يعود على الراسي وجاء  
هنا لتقديم الجبال على قوله سبلا وفي سورة نوح لتسلكوا منها سبلا فاجا \* فقال الزخشي وهي  
بمعنى فجاء صفة ولكن جعلت حالا كقوله \* لينة وحشاط ل \* يعني انها حال من سبل وهي  
نسكرة فلو تأخر فجاء لكان صفة كما في تلك الآية ولكن تقدم فانتصب على الحال قال (فان قلت)  
ما الفرق بينهما من جهة المعنى (قلت) وجهان أحدهما اعلام بانه جعل فيها طرقا واسعة والثاني بانه  
حين خلقها خلقها على تلك الصفة فهو بيان لما بهم ثم انتهى يعني بالاهام ان الوصف لا يلزم أن يكون  
الموصوف متصفا به حاله الاخبار عنه وان كان إلا أكثر قيامه به حاله الاخبار عنه ألا ترى انه يقال  
مررت بوحشى القاتل حزمة فحالة المرو ولم يكن قائما به قتل حزمة وأما الحال فهي هيئة ما تخبر عنه  
حالة الاخبار \* لعلمهم بهتدون في مسالكهم ونصرتهم ومارفوع وسبك على شيء فهو سقف \* قال قتادة  
حفظ من البلى والتعب على طول الدهر \* وقيل حفظ من السقوط لاسما كمنه من غير علاقة ولا  
عماد \* وقيل حفظ من الشرك والمعاصي \* وقال الفراء حفظ من الشياطين بالرجوم \* وعن  
ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نظر الى السماء فقال ان السماء سقف مرفوع وموح  
مكثوف يجرى كاجرى السهم مخفوظا من الشياطين واذا صح هذا الحديث كان ناصفا معنى الآية

\* وهم عن آياتها أى عن ما وضع الله فهمان الأدلة والعبر بالشمس والقمر وسائر النيرات ومسارها  
 وطولها وغروها على الحساب القويم والترتيب العجيب الدال على الحكمة البالغة والقدرة  
 الباهرة \* وقرأ الجمهور عن آياتها بالجمع \* وقرأ مجاهد وحيد عن آياتها بالفرادى يجوز أنه جعل  
 الجملة أو السقف أو خلق أى خلق السماء آية واحدة تحوى الآيات كلها ويجوز أنه أراد بها الجمع  
 فجعلها اسم الجنس ودل على ذلك كثرة ما فى السماء من الآيات والمعنى وهم عن الاعتبار بآياتها  
 معرضون \* وقال الزخمرى هم يتقنون لما ردد عليهم من السماء من المنافع الدنياوية كالاستضاءة  
 بقمرها والاهتداء بكواكبها وحياة الأرض والحيوان بأقطارها وهم عن كونها آية بينة على  
 الخلق معرضون والتووين فى كل عوض من المضاف إليه والفلك الجسم الدائر دورة اليوم والليلة  
 \* وعن ابن عباس والسدى الفلك السماء \* وقال أكثر المفسرين الفلك موج مكفوف تحت  
 السماء تجرى فيه الشمس والقمر \* وقال قتادة الفلك استدارة بين السماء والأرض يدور بالنجوم  
 مع ثبوت السماء \* وقيل الفلك القطب الذى تدور عليه النجوم وهو قطب الشمال \* وقيل لكل  
 واحد من السيارات فلك وفلك الأفلاك يحركها حركة واحدة من المشرق إلى المغرب \* وقال  
 الضحاك الفلك ليس بجسم وإنما هو مدار هذه النجوم والظاهر أنه جسم وفيه الاختلاف المذكور  
 والظاهر أن كل ديسج فى فلك واحد \* قيل ولكل واحد فلك يخصه فهو كقولهم كسأهم الأيرحلة  
 أى كسى كل واحد وجاء يسبحون بواو الجمع العاقل فأما الجمع ففيل ثم معطوف محذوف وهو  
 والنجوم ولذلك عاد الضمير مجوعاً ولم يكن ثم معطوف محذوف لكان يسبحان مثنى \* وقال  
 الزخمرى الضمير للشمس والقمر والمراد بهما جنس الطوالع كل يوم وليلة جعلوها تكثر  
 لتكثر مطالعها وهو السبب فى جمعها بالشعوس والاقار والإفالق الشمس واحدة والقمر واحد انتهى  
 وحسن ذلك كونه جاء عاصلاً رأس آية وأما كونه ضميرين يعقل ولم يكن التركيب يسبحون \* فقال  
 الفرما لما كانت السباحة من أفعال الأدميين جاء ما أسند إليهما مجوعاً جمع من يعقل كقوله رأيتهم  
 على ساجدين \* قال أبو عبد الله الرازى وعلى قول أى على بن سينا سبب ذلك أنها عنده تعقل انتهى  
 وهذه الجملة يحتمل أن تكون استئناف أخبار فلا محل لها أو محلها النصب على الحال من الشمس  
 والقمر لأن الليل والنهار لا يتصفاً بانهم ما يجريان فى فلك فهو كقولك رأيت زيداً وهنداً متبرجة  
 والسباحة العوم والذى يدل عليه الظاهر أن الشمس والقمر هما اللذان يجريان فى الفلك وأن  
 الفلك لا يجرى وما جعلنا الآية \* قيل إن بعض المساميين قال إن محمداً لم يمت وإنما هو مغلغل فأنكر  
 ذلك الرسول صلى الله عليه وسلم فنزلت \* وقيل طعن كفار مكة عليه بأنه بشر يأكل الطعام ويموت  
 فكيف يصح إرساله \* وقال الزخمرى كأنوا يقدرون أنه سموت فشمعون عوته فنفى الله عنه  
 الشبهة بهذا أى قضى الله أن لا يخلد فى الدنيا بشر أفلا أنت ولا هم الأعرضة للوث فإن مات أبقي  
 هؤلاء وفى معناه قول الامام الشافعى رضى الله عنه

تمى رجال أن أموت وإن أمت \* فذلك سبيل لست فيها بأوحد  
 فقل الذى بينى خلاف الذى مضى \* تزود لا تخرى مثلاً فكأن قد

\* وقول الآخر \*

فقل للشامتين بنا أفيقوا \* سيليقي الشامتون كالقينا  
 والفاء فى أفان مت اللطف قدمت عليها همزة الاستفهام لأن الاستفهام له صدر الكلام دخلت على

﴿وَإِذْ أَرْسَلْنَاكَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الآية قال السدي ومقاتل مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بأبي جهل وأبي سفيان فقال أبو جهل هذا بني بني عبد مناف فقال أبو سفيان ومتسكر أن يكون نبي يأتي بني عبد مناف فسمعهم مار رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لأبي جهل - ما تنتهي حتى ينزل بك منازل بعمل الوليد بن المغيرة وأما أنت يا أبا سفيان فأتاها قلت ما لقته حجة فنزلت وان نافية بمعنى ما والظاهر أن جواب إذا هو أن يتخذونك وجوب إذا بان النافية لم يرد منه في القرآن إلا أنه واقوله في الفرقان وإذا أروك إن يتخذونك الأهر أو لم يتخذ إلى الفاء في الجواب كالم تتخذ إليه ما إذا وقعت جوابا كقوله تعالى وإذا أتتني عليهم آياتنا بينات ما كان حجهم بمختلف أذوات الشرط فأنها إذا كان الجواب مصدرا بما النافية فلا بد من الفاء نحو أن ترزنا فأناسي إليك ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ﴾ أهذا الاستفهام فيه انكار وتعجب والذكر يكون بالخبر والنشر ذالم يذكر متعلقه فالقرينة تدل عليه فإن كان من صديق فالذكر ثناء أو من غيره فدم ( ٣١١ ) ومنه قالوا سمعنا في يذكركم أي بسوء وكذلك هنا أي

ان الشرطية والجللة بعدها جواب للشرط وليست مسبب الاستفهام فتكون المزمزة داخلية عليها واعترض الشرط بينهما مخدق جوابه هذا مذهب سيبويه \* وزعم يونس أن تلكا الجملة هي \* مسبب الاستفهام والشرط معترض بينهما وجوابه مخدوف \* قال ابن عطية وألف الاستفهام داخله في المعنى على جواب الشرط انتهى وفي هذه الآية دليل لذهب سيبويه اذ لو كان على ما زعم يونس لكان التركيب أن ماتهم الخالدون بغيراء \* وللهذين تقرير في علم النحو \* كل نفس ذائقة الموت تقدم تفسير هذه الجملة \* ونبلوكم تختبركم وقدم الشران الابتلاء به أكثر ولان العرب تقدم الأقل الاراد أو منه لا يفاضل صغيرة ولا كبيرة ففهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات \* وعن ابن عباس الخير والشر هنا عام في النعي والفقر والصحة والمرض والطاعة والمعصية والهدى والضلال \* قال ابن عطية هذان الأخيران ليسا داخلين في هذا لان من هدى فليس هدها اختصارا ولا من أطاع بل قد تبين خبره والظاهر أن المراد من الخير والشر هنا كل ماصح أن يكون قتله وابتلاء انتهى \* وعن ابن عباس أيضا بالشدة والرخاء أنصبر ون على الشدة وتشكرون على الرخاء أم لا \* وقال الضحاک الفقر والمرض والنعي والصحة \* وقال ابن زيد المحبوب والمكر وه وانتصبت فتنة على انه مفعول له أو مصدر في موضع الحال أو مصدر من معنى نبلوكم \* والناظر رجعون فجازيكم على ماصدر منكم في حالة الابتلاء من الصبر والشكر وفي غير الابتلاء \* وقرأ الجمهور رجعون بناء الخطأ مبنيا للفعل \* وقرأت فرقة البناء مفتوحة مبنيا للفاعل \* وقرأت فرقة بضم الباء الغيبة مبنيا للمفعول على سبيل الالتفات \* وإذا رآك الذين كفروا ان يتغنواك الالهوا وهذا الذي يذكر آلهتهم وهم يذكر الرحمن هم كافرون خلق الانسان من محجل سائرهم آياتي فلانستعجلون ويقولون متى هذا الوعد ان كنتم صادقين لو يعلم الذين كفروا حين لا يكفون عن وجوههم النار



تعالى بأن من تقدم من الرسل وقع من أمم الاستهزاء بهم وأن عمرة استهزأهم جنوها هلاكا وعقابا في الدنيا والآخرة فكذا حال هؤلاء المستهزئين وتقدم تفسير مثل هذه الآية في الانعام ثم أمره تعالى أن يسألهم من الذي يحفظكم في أوقاتكم من بأس الله أي لأحد يحفظكم منه وهو استفهام توبيخ وتقرع وفي الكلام تقدير مخدوف كأنه قال ليس لهم مانع ولا كافي، وعلى هذا التفسير تركبت بل في قوله تعالى بل هم عن ذكر ربهم معرضون في تمنعهم من دوننا أي من جهة غير جهتنا ويجوز أن يكون في موضع السفسطة لقوله آلهة أي كائنة من جهتنا تمنعهم لما ذكر تعالى في منع آلهتهم وذكر أيضا عنهم أنهم لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم منقادون من أي يؤخذون منا يقال أصحب فلان فلانا إذا قاده ومنه قول الشاعر ولست بنى رئيسة إمر إذا قيده مستكرها أصحبا يريدانقاد والريثة البطو في الشيء والأمير الرجل الذي يطيع كل مأمور

ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون بل تأنيهم بغتة فتهبهم فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون ولقد استهزى برسل من قبلك فحاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون فل من يكأولكم بالليل والنهار من الرحمن بل هم عن ذكر ربهم معرضون أم لم آلهة تمنعهم من دوننا لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم منا يصحبون قال السدي ومقاتل من الرسول عليه الصلاة والسلام بأبي جهل وأبي سفيان فقال أبو جهل هذان بنى عبد مناف فقال أبو سفيان وما تنكرون أن يكون نسياني بنى عبد مناف فسمعهم الرسول صلى الله عليه وسلم فقال لأبي جهل ماتت حتى ينزل بك ما نزل بعملك الوليد بن المغيرة وأما أنت يا أبا سفيان فاما قلت ما قلت حجة فزلت ولما كان الكفار بغمهم ذكر آلهتهم بسوء شرعوا في الاستهزاء وتنقيص من يذكرهم على سبيل المقابلة وان نافية بمعنى ما والظاهر أن جواب إذا هو أن يتخونك وجواب إذا بان النافية لم يرد منه في القرآن إلا هذا وقوله في القرآن وأذا رآوك أن يتخونك إلا هزوا ولم يتجأ إلى الفاء في الجواب كالم تجع إليه ما إذا وقعت جوابا كقوله وإذا اتسلى عليهم آياتنا بينات ما كان حججهم بخلاف أدوات الشرط فانها إذا كان الجواب مصدرا بالنافية فلا بد من الفاء نحو ان تزورنا فأنسى اليك وفي الجواب إذا بان وما النافيتين دليل واضح على أن إذا ليست معمولة للجواب بل العامل فيها الفعل الذي يلها وليست مضافة للجملة خلافا لأكثر النحاة وقد استدلنا على ذلك بتفسير هذا من الأدلة في شرح التسهيل وقيل جواب إذا مخدوف وهو يقولون المحكي به قولهم أهدنا الذي بذكر آلهتكم وقوله أن يتخونك إلا هزوا كلام معترض بين إذا وجوابه يتخونك يتعدى إلى اثنين والثاني هزوا أي مهزوا به وهذا استفهام فيه انكار وتعجب والذكري يكون بالخير وبالشرف فإذا لم يذكر متعلقه فالقرينة تدل عليه فإن كان من صديق فالدكر ثناء أو من غيره فقدم ومنه سمعنا في يذكرهم أي بسوء وكذلك هنا أهدنا الذي بذكر آلهتكم ثم في عليه انكارهم عليه ذكر آلهتهم بهذه الجملة الحالية وهي هم بذكر الرحمن هم كفرون أي ينكرون وهذه حالهم يكفرون بذكر الرحمن وهو ما أنزل من القرآن فمن هذه حاله لا ينبغي أن ينكر على من يعيب آلهتهم والظاهر أن هذه الجملة حال من الضمير في يقولون المخدوف وقال الزحمرى والجملة في موضع الحال أي يتخونك هزوا وهم على حال هي أصل الهزء والسخرية وهي الكفر بالله انتهى فجعل الجملة الحالية العامل فيها يتخونك هزوا المخدوفة كذكرهم على سبيل التوكيد وروى أنها زالت حين أنكروا لفظة الرحمن وقالوا ما نعرف الرحمن إلا في الحياة والمراد بالرحمن ههنا الله كأنه قيل وهم بذكر الله ولما كانوا يستعجلون عذاب الله وآياته الملمحة إلى الأقرار والعلم أنهم تعالى عن الاستعجال وقدم أولادهم الإنسان على إفراط العجلة وأنه مطبوع عليها والظاهر أنه يراد بالإنسان هنا اسم الجنس وكونه خلق من عجل وهو على سبيل المبالغة لما كان يصدر منه كثيرا كناية عن الكثرة اللعب أنت من لعب وفي الحديث لست من دد ولا ددمني وقال الشاعر

وانما يضرب الكباش ضربة \* على رأسه تلقى اللسان من الفم لما كانوا أهل ضرب الهام وملازمة الحرب قال انهم من الضرب وهذا التأويل بمعنى الآية ويترتب عليه قول سأريكم آياتي أي آيات الوعيد فلا تستعجلون في رؤيتكم العذاب الذي تستعجلون به ومن يدعى القلب فيه وهو أبو عمرو وان التقدير خلق العجل من الإنسان وكذا قراءة عبد الله على معنى أنه جعل طبيعة من طباعه وجزأ من أخلاقه فليس قوله بحيد لأن القلب الصريح

فيه أن لا يكون في كلام فصيح وان باباه الشعر \* قيل فما جاء في الكلام من ذلك قول العرب اذا طاعت  
الشعرى استوى العود على الحر باء وقالوا عرضت الناقة على الحوض وفي الشعر قوله  
\* حسرت كفى عن السر بال آخذ \* وقال مجاهد وسعيد بن جبير وعكرمة والسدي والضحاك  
ومقاتل والكلبي الانسان هنا آدم \* قال مجاهد لما دخل الروح رأسه وعينه رأى الشمس قاربت  
الغروب فقال يارب عجل تمام خلقي قبل أن تغيب الشمس \* وقال سعيد لما بلغت الروح ركبتيه كاد  
يقوم فقال الله خلق الانسان من عجل \* وقال ابن زيد خلقه الله يوم الجمعة على جملة في خلقه \* وقال  
الأخفش من عجل لان الله قال له كن فكان \* وقال الحسن من عجل أى ضعيف بعنى النطفة \* وقيل  
خلق بمرعة وتعجيل على غير ترتيب الآدميين من النطفة والعلة والمضغة وهذا يرجع لقول  
الاخفش \* وقيل من عجل من طين والعجل بلقة حير الطين \* وأشد أبو عبيدة لبعض الجير بين  
البيع في الصخرة الصماء منبته \* والتخل منبته في الماء والعجل  
\* وقيل الانسان هنا النضر بن الحارث والذي ينبغي أن تحمل الآية عليه هو القول الاول وهو  
الذي يناسب آخرها \* والآيات هنا قيل الهلاك المعجل في الدنيا والعذاب في الآخرة أى بأتيتكم في  
وقته \* وقيل أدلة التوحيد وصدق الرسول \* وقيل آثار القرون الماضية بالشام واليمن والقول  
الاول ألقى أى سبأى مايسوؤكم اذا دمتم على كفركم كأنه يريد يوم بدر وغيره في الدنيا وفي  
الآخرة \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) لم ناهم عن الاستعجال مع قوله خلق الانسان من عجل  
وقوله وكان الانسان عجولا ليس هذا من تكليف ما لا يطاق ( قلت ) هذا كإكراه فيه من الشهوة  
وأمره أن يفعلها لأنه أعطاه القدرة التي يستطيع بها قمع الشهوة وترك العجلة انتهى وهو على طريق  
الاعتزال \* وقرأ مجاهد وحيد وابن مقسم خلق منبيا للفاعل الانسان بالنصب أى خلق الله الانسان  
وقوله متى هذا الوعد استقام على جهة الهزء وكان المسامون يتوعدونهم على لسان الشرع ومتى  
في موضع الجر لهذا فوضعه ورفع ونقل عن بعض الكوفيين ان موضع متى نصب على الفارق  
والعامل فيه فعل ، فقد تقديره يكون أو يجيىء وجواب لو محذوف لدلالة الكلام عليه وحذفه أبلغ  
وأهيب من النص عليه فقد رآه ابن عطية لما استعجلوا نحوه وقدره الزمخشري لما كانوا ابتاثا  
الصفة من الكفر والاستهزاء والاستعجال \* وقيل لعلوا حجة البعث \* وقيل لعلوا حجة الموعود  
\* وقال الحوفي لسار عوا الى الأيمان \* وقال الكسائي هو تنبيه على تحقيق وقوع الساعة وحين  
يراد به وقت الساعة يدل على ذلك بل تأتيتهم بغتة انتهى وحين قال الزمخشري مقبوله ليعلم  
أى لو يعلمون الوقت الذي يستعجلون عنه بقولهم متى هذا الوعد وهو وقت صعب شديد يتعبط  
بهم النار من وراء وقته ولكن جهلهم به هو الذي هوته عندهم قال ويجوز أن يكون يعلم متروكا  
فلا تسمية بمعنى لو كان معهم علم ولم يكونوا جاهلين لما كانوا مستعجلين وحين منصوب بمضمر أى حين  
لا يكفون عن وجوههم النار يعلمون أنهم كانوا على الباطل وينتق عنهم هذا الجهل العظيم أى  
لا يكفونها انتهى والذي يظهر ان مقول يعلم محذوف لدلالة ما قبله أى لو يعلم الذين كفروا بجيىء  
الموعود الذي سألو عنه واستنبطوه \* وحين منصوب بالمفعول الذي هو بجيىء ويجوز أن  
يكون من باب الاعمال على حذف مضاف وأعمل الثاني والمعنى لو يعلمون مباشرة النار حين لا  
يكفونها عن وجوههم وذكر الوجوه لأنها أشرف ما في الانسان ومحل حواسه والانسان أحرص  
على الدفاع عنمن غيره من أعضائه ثم عطف عليها الظهور والمراد عموم النار لجميع أبدانهم ولا أحد

﴿ بل متعنا هؤلاء ﴾ قال أكثر المفسرين انها زلت في كفر امكة وهؤلاء اشارة الى المخاطبين من كفار مكة ومن اتخذ آلهة من دون الله اخبر تعالى أنه متع هؤلاء الكفار وآباءهم من قبلهم بما رزقهم من حطام الدنيا حتى طالت اعمارهم في رخاء ونعمة وتدعسوا في الضلالة بما له اياهم وتأخيرهم الى الوقت الذي ( ٣١٤ ) يأخذهم فيه ﴿ أفلا يرون أنا أنأى الارض ﴾ تقدم تفسير

هذه الجلة في آخر الرد وفي قوله أفهم الغالبون دليل على أنهم هم الغالبون فهو استفهام فيه توبيخ لهم وتوبيخ حيث لم يعتبروا بما جرى عليهم ثم أمره تعالى أن يقول لهم انما أنذركم بالوحي أى أعلمكم بما تحافون منه وحي من الله لا من تلقاء نفسى وما كان من جهة الله فهو الصدق الواقع لا محالة كما رأيتم بالعيان من نقصان الارض من أطرافها ثم أخبر أنهم مع انذارهم معرضون عما أنذروا به والانذار لا يجدى فيهم اذ هم صم عن سماعه ولما كان الوحي من السموات كان ذكر الصم مناسباً والصم هم المنذرون فأل فيه للعهد وناب الظاهر مناب المضمر لان فيه التصريح بتصامهم وسد أسماعهم اذا أنذروا ونفى السماع هنا هو نفى جدواه ثم أخبر تعالى أن هؤلاء الذين صدوا عن سماع ما أنذروا به إذا نالهم شيء مما أنذروا به

بمنهم من العذاب بل تأتيتهم بغتة أى تفجؤهم \* قال ابن عطية بل تأتيتهم استدرالك مقدر قبله في تقديره ان الآيات لتأتى بحسب اقتراحهم انتهى والظاهر ان الضمير في تأتيتهم عائلى الى البار \* وقيل على الساعة التى نصيرهم الى العذاب \* وقيل على العقوبة \* وقال الزمخشري في عود الضمير الى النار أو الى النوبة لأنه في معنى النار وحي التى وعدوها أو على تأويل العدة والموعدة أو الى الحين لأنه في معنى الساعة أو الى البعثة انتهى \* وقرأ الأعمش بل تأتيتهم بالياء بغتة بفتح الغين فيهم بالياء والضمير عائلى الى وعد أو الحين قاله الزمخشري \* وقال أبو الفضل الرازى لعله جعل النار بمعنى العذاب فذكر ثم رد ذلك الى ظاهر اللفظ \* ولا هم ينظرون أى يؤخرون عما حل بهم ولما تقدم قوله ان يتخذونك الاهز واسلاد تعالى بأن من تقدمه من الرسل وقع من أممهم الاستهزاء بهم وان غرة استهزأهم جنوها هلاكل وعقابا في الدنيا والآخرة فكذلك حال هؤلاء المستهزين وتقدم تفسير مثل هذه الآيات في الانعام ثم أمره تعالى أن يسألهم من الذى يحفظكم فى أوقاتكم من بأس الله أى لا أحد يحفظكم منه وهو استفهام توبيخ وتوبيخ وفى آخر الكلام تقدير محذوف كأنه ليس لهم مانع ولا كائى وعلى هذا التفسير تركيب بل فى قوله بل هم عن ذكر ربهم معرضون قاله ابن عطية \* وقال الزمخشري بل هم معرضون عن ذكره لا يحيطرونه بالهم فضلاً عن يخافون بأسه حتى اذا رزقوا الكرامة منه عرفوا من الكائى وصلحوا للسؤال عنه والمراد انه أمر رسوله يسأله عن الكائى ثم بين أنهم لا يصلحون لذلك لاعراضهم عن ذكر من يكافؤهم انتهى \* وقرأ أبو جعفر والزهرى وشيبة بكوكم بضمة خفيفة من غير همز \* وحكى الكسائى والفرأ بكوكم بفتح اللام واسكان الواو هم أم لهم أى معنى بل والهمزة كأنه قيل بل أم لهم آلهة فأضرب ثم استفهم بمنهم من العذاب \* وقال الحوفي من دوننا متعلق بمنهم انتهى \* قيل والمعنى ألم آلهة تجعلهم فى منعة وعز من أن ينالهم مكروه ومن جهتنا \* وقال ابن عباس فى الكلام تقديم وتأخير تقديره أم لهم آلهة من دوننا تمنعهم تقول منعت دونك كفتت أذاهن دوننا هو من صلة آلهة أى أم لهم آلهة دوننا أو من صلة تمنعهم أى أم لهم مانع من سوانا ثم استأنف الاخبار عن آلهتهم فيمن ان مالىس بقادر على نصر نفسه ومنعوا ولا يصحوب من الله بالنصر والتأييد كيف يمنع غيره وينصره \* وقال ابن عباس يصحبون يمنعون \* وقال مجاهد ينصرون \* وقال قتادة لا يصحبون من الله بخير \* وقال الشاعر ينادى بأعلى صوته متعوذا \* ليصحبنا والرماح دوان \* وقال مجاهد يحفظون \* وقال السدى لا يصحبهم من الملائكة من يدفع عنهم والظاهر عود الضمير فى ولاهم على الاصنام وهو قول قتادة \* وقيل على الكفار وهو قول ابن عباس وفى التعرير مدار هذه الكلمة بمعنى يصحبون على معنيين أحدهما انه من يحب يصحب والثانى من الاحصاء أحب الرجل منعه من الآفات ﴿ بل متعنا هؤلاء وآباءهم ﴾ حتى طال عليهم العمر أفلا يرون أنا أنأى الارض ننقصانهم أطرافها أفهم الغالبون قل انما أنذركم بالوحي ولا يسمع الصم الدعاء

ولو كان يسيرا نادوا بالهلاك وأقر بأنهم كانوا ظالمين نبهوا على العلة التى أوجب لهم العذاب وهو ظلم الكفر وزلوا وأذعنوا قال ابن عباس نفحة طرقت عنده هو الجوع الذى نزل بمكة ولما ذكر حالهم فى الدنيا اذا أصيبوا بشئ استطرد لما يكون فى الآخرة التى هى مقر الثواب والعقاب فأخبرته على عن عدله وأسند ذلك الى نفسه بنون العظمة فقال

﴿ ونضع الموازين ﴾ وتقدم الكلام على الموازين في أول الاعراف والقسط مصدر قسط وصفت به الموازين بمبالغة فكأنها جعلت في أنفسها القسط أو على جذف مضاف أي ذوات القسط ويجوز أن يكون مفعولاً من أجله أي لأجل القسط وقرئ ﴿ مثقال ﴾ بالرفع فاعل لكان وهي تامة ومثقال بالنصب على خبر كان واسمها مضر تقديره وإن كان هو أي العمل أو الشيء والجملة دالة على جميع ما يفعل الإنسان من صغير وكبير وتقديره ﴿ بحجة ﴾ خردل بمبالغة في التقليل وأنت الضمير فيها وهو عائد على مذكور وهو مثقال لإضافته إلى مؤنث ﴿ وكفى بنا حاسبين ﴾ فيدعو دعوياً فاعل والباء زائدة نحو كفى بالله وهو إشارة إلى ضبط أعمالهم من الحساب وهو ( ٣١٥ ) العدو والاحصاء والظاهر أن حاسبين تمييز لقبوله

من ويجوز أن يكون حالا  
 ولقد آتينا موسى وهرون  
 الفرقان لما ذكر  
 آت إلى رسوله وحال، مشركي  
 العرب معه ذكر ما أوتي  
 موسى وهرون بأشارة  
 إلى قسمة مع قومهما مع  
 ما أوتوا من الفرقان والضيء  
 والذي كثر منه على ما أتى  
 رسوله من الذكر المبارك  
 ثم استفتحهم على سبيل  
 الإنكار على أنكارهم  
 ما أتى رسوله والفرقان  
 التوراة وهو الضياء  
 والذي ذكر أي كتابا هو  
 فرقان وضياء وذكر و يدل  
 على هذا المعنى قراءة ابن  
 عباس ضياء بغير واو  
 وهم من الساعة  
 مشفقون استئناف  
 إخبار عنهم وأن يكون  
 معطوفا على صلة الذين  
 وتكون الصلة الأولى مشعرة  
 بالتجدد دائما كلها حالتهم

[illegible]

يسمع نضج المياه وكسر الميم الصم نصب الدعاء فعما يسمع أَسند الفعل الى الدعاء اتساعا والمفعول الثاني محذوف كأنه قيل ولا يسمع النداء الصم شيئاً ثم أخبر تعالى ان هؤلاء الذين صهوا عن سماع ما أُنذروا به اذا نالهم شيء مما أُنذروا به ولو كان يسيراً نادوا بالهلاك وأقروا بأنهم كانوا ظالمين فهو على العلة التي أوجبت لهم العذاب وهو ظلم الكفر وذلولوا وأذعنوا \* قال ابن عباس نفحة طرف وعنه هو الجوع الذي زل بكة \* وقال ابن جريج نصيب من قولهم نفح له من العطاء نفحة اذا أعطاه نصيباً وفي قوله ولئن قسمتهم نفحة ثلاث مبالغات لفظ المس وما في مدلول النفع من القلة إذ هو الربح اليسير وما يرضح من العطية وبناء المرتبة ولم يأت نفح فالعنى انه بأدنى اصابة من أقل العذاب أذعنوا وخضعوا وأقروا بأن سبب ذلك ظلمهم السابق ولما ذكر حالهم في الدنيا اذا أصيبوا بشئ استطرد لما يكون في الآخرة التي هي مقر الثواب والعقاب فأخبر تعالى عن عدله وأسند ذلك الى نفسه بنون العظيمة فقال ونضع الموازين وندقق الكلالم في الموازين في أول الاعراف واختلاف الناس في ذلك هل ثم ميزان حقيقة وهو قول الجمهور أو ذلك على سبيل التمثيل عن المبالغة في العدل التام وهو قول الضعفاء وقادة قال ليس ثم ميزان ولكنه العدل والقسط مصدر وصفت به الموازين مبالغة كأنها جعلت في أنفسها القسط أو على حذف مضاف أي ذوات القسط ويجوز أن يكون مفعولاً لأجله أي لأجل القسط \* وقرئ القسط بالصاد \* واللام في يوم القيامة قال الزنخشرى مثلها في قولك جئت لحس ليال خلون من الشهر \* ومنه بيت النابغة

ترسمت آيات لها فعرفها \* ستة أعوام وذا العام سابع

انتهى وذهب الكوفيون الى أن اللام تكون بمعنى في ووافقهم ابن قتيبة من المتقدمين وابن مالك من أصحابنا المتأخرين وجعل من ذلك قوله القسط ليوم القيامة أي في يوم وكذلك لا يجعلها لوقتها الا هو أي في وقتها وأشد شاهد على ذلك لمسكين الدارمي

أولئك قوى قدمضوا لسيلمهم \* كما قدمضى من قبل عاد وتبع

﴿ وقول الآخر ﴾

وكل أب وابن وان عرما \* مقمين مفقود لوقت وفاد

\* وقيل اللام هنا للتعليل على حذف مضاف أي لحساب يوم القيامة وشأن مفعول ثان أو مصدر \* وقرأ الجمهور مثقال بالنصب خبر كان أي وان كان الشيء أو وان كان العمل وكذا في لقمان \* وقرأ زيد بن علي وأبو جعفر وشيبة ونافع مثقال بالرفع على الفاعلية وكان ثامة \* وقرأ الجمهور آتينامن الاتيان أي جنبها وكذا قرأ أبي أعشى جنبنا وكأنه تفسير لاتيننا \* وقرأ ابن عباس وبجهد وابن جبيرة وابن أبي اسحق والعلاء بن سبابة وجعفر بن محمد وابن شريح الاصبهاني آتينابمه على وزن فاعلان من المواناة وهي المجازاة والمكافأة فعناد جازيناهم ولذلك تعدى بحرف جر ولو كان على أفعلئامن الاتياء بالمدعى ما توهمه بعضهم لتعدى مطلقادون جاز قاله أبو الفضل الرازي \* وقال الزنخشرى مفاعلة من الاتيان بمعنى المجازاة والمكافأة لأنهم أتوه بالأعمال وأناهم بالجزاء انتهى \* وقال ابن عطية على معنى واتينامن المواناة ولو كان آتيناً أعطينا لما تعدت بحرف جر ويوهن هذه القراءة أن بدل الواو المفتوحة همزة ليس بمعروف وانما يعرف ذلك في المضمومة والمكسورة انتهى \* وقرأ أجيد آتيناهم من الثواب وأنت الضمير في مهاو هو عائد على مذكروهو مثقال لاضافة الى مؤنث وكفى بنا حاسبين فيه توعدوهو إشارة الى ضبط أعمالهم من الحساب وهو

المد والاحصاء والمعنى انه لا يغيب عنا شيء من أعمالهم \* وقيل هو كتابة عن المجازاة والظاهر أن  
 حاسبين تميز لقبوله من ويجوز أن يكون حالاً وما ذكر ما أتى به رسوله صلى الله عليه وسلم من  
 ذلك كرواحل مشركي العرب معه وقال قل إنما أنذركم بالوحي أتبعه بأنه عادة الله في أنبيائه فقد كرر  
 ما أتى موسى وهارون إشارة إلى قصتهما مع قومهما مع ما أوتوا من الفرقان والضياء والذكر ثم نبه  
 على ما أتى رسوله من الذكر المبارك ثم أتبعهم على سبيل الذكر على انكسارهم ثم نبه على ما أتى  
 رسوله صلى الله عليه وسلم والفرقان التوراة وهو الضياء والذكر أي كتاباهو فرقان وضياء وذكر  
 ويدل على هذا المعنى قراءة ابن عباس وعكرمة والضحاك ضياء وذكر ابغير وأوفي ضياء \* وقالت  
 فرقة القرآن ما رزق الله من نصره وظهور حجة وغير ذلك مما فرق بين أمره وأمر فرعون  
 والضياء التوراة والذكر التذكرة والموعظة أودع ما يحتاجون إليه في دينهم ومصالحهم أو  
 الشرف والعطف وأبو يؤذن بالتعابير \* وعن ابن عباس الفرقان الفتح لقوله يوم الفرقان \* وعن  
 الضحاك فلق البحر \* وعن محمد بن كعب المخرج من الشبهات والذين صفة تابعة أو مقطوعة برفع  
 أو نصب أو بدل ولما ذكر التقوى ذكر ما أنتجته وهو خشية الله والاشفاق من عذاب يوم القيامة  
 والساعة القيامة والغيب \* قال الجمهور يخافونه ولم يروه \* وقال مقاتل يخافون عذابه ولم يروه  
 \* وقال الزاج يخافونه من حيث لا يراه أحدورجعهما بن عطية \* وقال أبو سليمان الدمشقي  
 يخافونه دائماً وعن أعين الناس والاشفاق شدة الخوف واحتل أن يكون قوله يوم من الساعة  
 مشفقون استثناف أخبار عنهم وأن يكون معطوفاً على صلة الذين وتكون الصلة الأولى مشعرة  
 بالجدد دائماً كأنها حالهم فيما يتعلق بالدينا والصلة الثانية من مبتدأ خبر عن الاسم المشعر بنبوت  
 الوصف كأنها حالهم فيما يتعلق بالآخرة ولما ذكر ما أتى موسى وهارون عليهما السلام أشار إلى  
 ما أتى محمد صلى الله عليه وسلم فقال وهذا أي القرآن ذكر مبارك أي كثير منافع غزير خيره وجاء  
 هنا الوصف بالاسم ثم بالجملة جراً على الأشهر وتقدم الكلام على قوله في الانعام وهذا كتاب أنزلناه  
 مبارك وبيننا هناك حكمة تقديم الجملة على الاسم \* أفأنتم له منكرون استفهام إنكار وتوبيخ وهو  
 خطاب للمشركين والضمير في له عائدي على ذكر وهو القرآن وفيه دليل على أن الرسول صلى الله عليه  
 وسلم إذا أنكر ذلك المشركون كأنهم أسلاف اليهود ما أنزل الله على موسى عليه السلام ولقد  
 آتينا إبراهيم رشده من قبل وكننا عاكفين إذ قال لأبيه وقومهم ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون  
 قالوا وجدنا آبائنا لها عاكبين قال لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين قالوا أجبنا بالحق أم أنت  
 من المراءيين قال بل ربكم رب السموات والأرض الذي فطرهن وأنا على ذلك من الشاهدين  
 وثالثه لا كيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين فجعلهم جذاً إذا لا كبير لهم لمعلم إبراهيم جعلهم  
 من فعل هذا بالهتائين لأن الظالمين قالوا سمعنا فتي بذكرهم يقال له إبراهيم قالوا فأتوا به على  
 أعين الناس لمعلم يشهدون قالوا أنت فعلت هذا بالهتائين إبراهيم قال بل فعله كبيرهم هذا  
 فاسألوهم إن كانوا ينطقون فرجعوا إلى أنفسهم فقالوا انكم أنتم الظالمون ثم نسكسوا على  
 رؤسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون قال أفتعبدون من دون الله مالا يشفعكم شيأ ولا يضركم في لكم  
 ولما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون قالوا لا قوة وناصروا آلهتكم ان كنتم فاعلين قلنا يا نار  
 كوني بردا وسلاماً على إبراهيم وأرادوا به كيداً فجعلناهم الأخسرين ونجيناً رولوطاً إلى الأرض  
 التي باركنا فيها للعالمين ووجهنا له اسحق ويعقوب نافلة وكلاً جعلنا صالحين وجعلناهم أمّة يهدون

بأمرنا وأوحينا إليهم فعل الخيرات وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وكانوا ناعابدين ولوطا آتينا  
 حاكما وعلمنا ونجيناه من القرية التي كانت تعمل الجباية إنهم كانوا قوم سوء فاسقين وأدخلناه  
 في رحمتنا إنه من الصالحين ونوحا إذ نادى من قبل فاستجبنا له وأهلكنا من الكبر العظيم  
 ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا إنهم كانوا قوم سوء فأغرقناهم أجمعين وداود وسليمان  
 إذ يحكما في الحرب إذ نفضت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين ففهمناها سليمان وكلا  
 آتينا حاكما وعلمنا وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير وكنا فاعلين وعلمناه صنعة لبوس لكم  
 لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون ولإيمان الریح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي  
 باركنا فيها وكنا بكل شيء عالمين ومن الشياطين من يغوصون له ويعملون عملا دون ذلك وكنا  
 لهم حافظين وأيوب إذ نادى ربه أنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين فاستجبنا له فكشفنا ما به  
 من ضرر وآتينا أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكري للعالمين وإسماعيل وإدريس  
 وذا الكفل كل من الصابرين وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين وذا النون إذ ذهب مغاضبا  
 فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك أنى كنت من الظالمين فاستجبنا  
 له ونجينا من الغم وكذلك نجى المؤمنين وزكريا إذ نادى ربه رب لا تدننى فردا وأنت خير  
 الوارثين فاستجبنا له ووهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجه إنهم كانوا يسارعون في الخيرات ويدعوننا  
 رغبا ورهبا وكانوا لنا خاشعين والتي أحصت فرجها فنفخنا فيها من روحنا وجعلناها آية  
 للعالمين إن هذه أممكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون وتقطعوا أمرهم بينهم كل إلينا راجعون  
 فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وإنا له كاتبون وحرام على قرية  
 أهلكناها أنهم لا يرجعون حتى إذا قعت بأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون  
 واقترب الوعد الحق فاذا هي شاحصة أبصار الذين كفروا ياولا لنا قد كنا فى غفلة من هذا بل كنا  
 ظالمين إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها  
 وكل فيها خالدون لهم فيها أزواج مطهرة من الذين سبقتم من الحسنى أولئك عنها  
 مبعدون لا يسمعون حسابها وهم فيها لا يفتنون أنفسهم خالدون لا يحزنهم الفزع الأكبر وتتلقاهم  
 الملائكة هذا يومكم الذى كنتم توعدون يوم نطوى السماء كطي السجل للكتب كما بدأنا أول  
 خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين ولقد كتبنا فى الزبور من بعد الذكر أن الأرض يرثها  
 عبادى الصالحون إن فى هذا البلاغ لقوم عابدين وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين قل إنما هو حى  
 إلى آياتنا لكم إله واحد فهل أنتم مسلمون فان تولوا فقل آذنتكم على سواء وإن أدركت أقرب أم  
 بعيد ما توعدون انه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكفون وإن أدركت لفسنة لكم ومتاع إلى  
 حين قال رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون ﴿ التمثال الصورة المصنوعة مشبهة  
 بمخلوق من مخلوقات الله تعالى مثلت الشيء بالشيء إذا شبهته به ﴾ قال الشاعر

ويارب يوم قد هوت وليلة \* بأنسة كأنها خط نمل

\* الجذا قطع \* قال الشاعر

بنو الملب جند الله دارهم \* أمسوار ما دأب لأصل ولا طرف

\* النكس قلب الشيء بحيث يصير أعلاه أسفل ونكس رأسه بالتشديد والتخفيف طأطحى صار

أعلاه أسفل \* البرد مصدر برد يقال برد الماء برده حرارة الجوف يبردها \* قال الشاعر

﴿ ولقد آتينا ابراهيم ﴿ الآية لما تقدم الكلام في دلائل التوحيد والنبوة والمعاد اتبع ذلك بذكر انبياء وما جرى لهم كل ذلك تسلياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم وليتأسي بهم فيما جرى عليهم من قومه وقرى ﴾ ﴿ رشه ﴾ ورشه والرشداً الظاهر أنها النبوة والمضاق اليهم من قبل محذوف وهو معرفة ولذلك بنى قبل أى من قبل موسى وهرون والضمير في به الظاهر أنه عائد على ابراهيم وعلمه تعالى به أنه علم منه أحوال العجبة وأسرار ادينية فأهله خلته كقوله تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته ﴾ وهذا من أعظم المدح وأبلغه إذ أخبر تعالى أنه آتاه الرشد وأنه عالم بما آتاه به صلى الله عليه وسلم ثم استطرده من ذلك الى تفسير الرشد وهو الدعاء الى توحيد الله تعالى ورفض ما عداه من دونه راد ممولاً لا يتناوب بدأ أولاً بذكر آييه لانه الاهم عنده في النصيحة وانقاذه من الضلالة ثم عطف عليه قومه كقوله تعالى وأندرس تربك الأقر بين وفي قوله ﴿ ماهذه التنايل ﴾ تحقير لما هو دونه غير لشأنها وتجاهل بها مع علمه بها وبتعظيمهم لها وفي خطابه لهم بقوله أنتم استهانتمهم وتوقف على سوء صنيعهم واتهمنا بالصورة المصنوعة مشبهة لمخلوق من مخلوقات الله ومنه مثلت الشيء بالشيء إذا شبهته به وقال امرؤ القيس ويارب يوم قد لهُوت وليلة ﴾ بآنسة كأنها خطت مثال وعكف يتعدى بعلى كقوله تعالى يعكفون ( ٣١٩ )

والظاهر أن اللام في لها لام التعليل أى لتعظيمها وصلة عاكفون محذوفة أى على عبادتها وقيل ضمن عاكفون معنى عابدين فعداهم باللام ولما سلم أجاءه بالتقليد البحث وأنه فعل آبائهم اقتدوا به من غير برهان فنهأ أجابوه بالاشبهة لهم فيه ﴿ قال لقد كنتم آتيم وآبأؤكم في ضلال ﴾ أى حيرة وقاضحة لا التباس فيها وحكم بالضلال على المقلدين والمقلدين وجعل الضلال مستقراً لهم وأنتم توكيد للضمير

وعطل فلوضى في الركاب فانها ﴾ ستر بدأ كبادا وتبكي بوا كيا ﴾ النفس رعى المشيمة بالليل بغير راع والهمل بالنهار بلاراع ﴾ الفوص الدخول تحت الماء لاستخراج ما فيه ﴾ قال الشاعر  
أودرة صديفة غواصها بهج ﴾ متى رها يهل ويسجد  
﴿ النون الحوت وجمع على نينان وروى النينان قبله الجر ﴾ الفرج يطلق على الحر والدكر مقابل الحر وعلى الدر ﴾ قال الشاعر  
وأنت اذا استدرته شد فرجه ﴾ مضاف فويق الارض ليس بأعزل  
﴿ الحطب المستمن من الارض كالجيل والسكدية والقبر ونحوه ﴾ التسلان مقاربة الخطومع الاسراع  
﴿ قال الشاعر عسلان الذئب أمسى قارباً ﴾ برد الليل عليه فسل  
﴿ الحصب الحطب بلغة الحبشة اذ رعى به النار قبل وقبل أن رعى به لاسمى حصباً وقيل الحصب ما فوقه النار ﴾ السجل الصحيحة ﴿ ولقد آتينا ابراهيم رشه من قبل وكتبناه عالين ﴾ إذ قال لأبيه وقومه ماهذه التنايل التى آتيم لها عاكفون قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين قال لقد كنتم آتيم وآبأؤكم في ضلال مبين قالوا أجنثنا بالحق أم أنت من اللاعبين قال بل ربكم رب السموات والأرض الذى فطرهن وأنا على ذلك من الشاهدين ونالله لا كيدن أصنامكم بعد أن تولوا مدبرين فجعلهم جنذاذا الاكبر لهم لعلمهم اليه يرجعون ﴾ لما تقدم الكلام في دلائل التوحيد

الذى هو اسم كان ﴾ أم أنت من اللاعبين جملة معادلة للجملة التى قبلها والمعنى أجنثنا بالحق أم بغير الحق وهو اللعب ﴾ بل ربكم ﴾ قبلها جملة محذوفة تقديرها ليست تلك التنايل أرباب بل ربكم ﴾ رب السموات والارض الذى فطرهن ﴾ لظاهره أنه عائد على السموات والارض وتخيل ابن عطية وغيره أن الضمير في فطرهن يخص من يعقل وليس بصحيح بل هو لفظ مشترك بين من يعقل وما لا يعقل من المونث المجموع ومن ذلك قوله تعالى فلا تظلموا فيه من أنفسكم والضمير عائد على الاشهر الاربعة الحرم والاشارة بقوله ذلكم الى ربوبيتهم تعالى وصفه بالاختراع لهذا العالم ومن التبعض أى الذين يشهدون بالربوبية كثير ونأنا بعض منهم ﴾ ونالله لا كيدن أصنامكم ﴾ بادرهم أولاً بالقول المنبه على دلالة العقل ثم بالفعل الذى يقتضى تقطيع أصنامهم وفلا أجزأها فقال ونالله لا كيدن والكيد الاحتيال في وصول الضر الى المكيد والظاهر أنه خاطبها بأباه وقومه وقوله ﴿ بعد أن تولوا مدبرين ﴾ أى الى عيد كان لهم يحضرون له ويتخلف هو عنهم لما يقصد ﴿ فجعلهم جنذاذا ﴾ قبله محذوف تقديره فتولوا الى عيدهم وقصد هو ما كان نواه فجعلهم أى الاصنام جنذاذا أى مفكوكه الأجزاء وقرى ﴿ جنذاذا بضم الجيم وكسر هاو الجندا القطع وقوله ﴾ الا اكبر لهم ﴾ استثناء من الضمير في فجعلهم أى فلم يكسرهم قيسل وكانت الاصنام مصطفة وصنم منها عظيم مستقبل الباب من ذهب وفي عينيه درتان مضيئتان



الاصنام أو على عباده والكبرهنا عظم الجنة أو كبرها عندهم في المنزل لسكونهم صاغوه من ذهب وجعلوا في عينيه جوهرتين مضيتين بالليل والنهار والضمير في اليه عائد على ابراهيم أي فعل ذلك ترجيا منه بعقب ذلك رجعة اليه والى شرعه

### ( الدر )

(ش) وأنت من التأ كيد الذي لا يصح الكلام مع الاخلال به لان العطف على ضمير هو في حكم بعض الفعل ممتنع ونحوه اسكن أنت وزوجك الجنة (ح) ليس هذا حكما مجمعا عليه ولا يصح الكلام مع الاخلال لان الكوفيين يميزون العطف على الضمير المتصل المرفوع من غير تأكيد بالضمير المنفصل المرفوع ولا فصل فتظنيزه ذلك باسكرك أنت وزوجك الجنة لمذهب في اسكن أنت وزوجك الجنة لانه يزعم أن وزوجك ليس معطوفا على الضمير المستكن في اسكن بل قوله وزوجك مرتفع على اضمار فلستكن فهو عنده من عطف الجلة وقوله هذا مخالف لمذهب سيوبه رحمه الله

والنبوة والمعاد أتبع ذلك بثلاثة عشر نبيا غير مرامي في ذكرهم الترتيب الزماني وذكر بعض ما نال كثير منهم من الابتلاء كل ذلك تسليلا للرسول صلى الله عليه وسلم وليتأسي بهم فيما جرى عليه من قومه \* وقرأ الجمهور رشده بضم الراء وسكون الشين \* وقرأ عيسى التقي رشده بفتح الراء والشين وأضاف الرشدا الى ابراهيم بمعنى أنه رشده مثله وهو رشدا للأنبياء وله شأن أي شأن والارشاد النبوة أو الاهتداء الى وجوه الصلاح في الدين والدنيا وهما داخلان تحت الرشدا والصحف والحكمة والتوفيق للخير نصيرا أقوال خمسة والمضاف اليه من قبل محذوف وهو معرفه ولذلك بنى قبل أي من قبل موسى وهارون قاله الضحاك كقوله في الانعام وتوحاهدنيامن قبل أي من قبل ابراهيم واسحاق ويعقوب وأبعد من ذهب الى أن التقدير من قبل بلوغه أو من قبل نبوته يعني حين كان في صلب آدم أو خدمه ميثاق الانبياء أو من قبل محمد صلى الله عليه وسلم لانها محذوفات لا يدل على حذفها دليل بخلاف من قبل موسى وهارون لتقدم ذكرهما وقر به الضمير في به الظاهر انه عائد على ابراهيم \* وقيل على الرشده وعنه تعالى أنه علم منه أحوال الحجية واسرار ابدية فأعلمه خلته كقوله الله أعلم حيث يجعل رسالته وهذا من أعظم المسح وأبلغه إذ أخبر تعالى أنه أنه الرشدا وأنه عالم بما آتاه به عليه السلام ثم استطرذ من ذلك الى تقرير الرشده وهو الدعاء الى توحيد الله ورفض ما عباد من دونه \* وادعوا مولا لاتينا أو رشده أو عالين أو محذوف أي اذ كر من أوقات رشده هذا الوقت وبدأ وأولاد كراهيه لانه الأهم عنده في النصيحة وانقاذه من الضلال ثم عطف عليه قومه كقوله وأندرك عشرين تلك الاقربين وفي قوله ما هذه التنايل تحقير لها وتصغير لشأنها وتجاهل بها مع علمها بها وتعظيمهم لها وفي خطابهم بقوله أنت استأناهم وتوقف على سوء صنيعهم وعكف بتعدي بعلي كقوله بمعكفون على أصنام لهم فقل لها هنا بمعنى علمها كاقيل في قوله وان أسأمت فلها والظاهر ان اللام في لها لام التعليل أي لتعظيمها واصله عاكفون محذوفة أي على عبادتها \* وقيل ضمن عاكفون مسمى عابدين فعده باللام \* وقال الزخشرى لم ينولها كفين محذوف وأجراه مجرى ما لا يتعدى كقوله فاعلوا ن العكوف لها أو وافقوا لها انتهى ولما ألم أجابوه بالتقليد البعث وأنه فعل آبائهم اقتدوا به من غير ذكر برهان وما أفتج هذا التقليد الذي أدى بهم الى عبادة خشب وحجر ومعدن ولجأهم في ذلك ونصره بتقليدهم وكان - والله اعلم - عن عبادة التنايل وغائته أن يذكر رواشبه في ذلك فيبطل ما أفأ أجابوه بالمشابهة لم فيه بدا ضلالا قال لقد كنتم أنتم وآباؤكم في ضلال مبين أي في حيرة واطخلة التباس فيها وحكم بالضلال على القلدين والمقلدين وجعل الضلال مستقرا لهم وأنتم توكيد للضمير الذي هو اسم كان \* قال الزخشرى وأنتم من التأ كيد الذي لا يصح الكلام مع الاخلال به لان العطف على ضمير هو في حكم بعض الفعل ممتنع ونحوه اسكن أنت وزوجك الجنة انتهى وليس هذا حكما مجمعا عليه فلا يصح الكلام مع الاخلال به لان الكوفيين يميزون العطف على الضمير المتصل المرفوع من غير تأكيد بالضمير المنفصل المرفوع ولا فصل وتظنيزه ذلك باسكرك أنت وزوجك الجنة مخالف لمذهب في اسكن أنت وزوجك الجنة يزعم أن وزوجك ليس معطوفا على الضمير المستكن في اسكن بل قوله وزوجك مرتفع على اضمار ولا يسكن فهو عنده من عطف الجمل وقوله هذا مخالف لمذهب سيوبه ولم يجرى هذا السؤال وهذا الجواب تعجيزا من تقليد ابيهم إذ كان قد نشأ بينهم وجوزوا ان مقاله هو على سبيل المراح لا الجفافة تفهموه أهذا جدمه أم لعب والضمير في قالوا عائد على آيسه وقومه وبالحق متعلق بقولهم أجنثنا ولم يردوا حقيقة المجي لانهم

(الدر) (ع) فطرهن عبارة عنها كأنها تعقل وهذه من حيث لها طاعة وانقياد وقد وصفت في مواضع بما يوصف به من يعقل (ح) وقال غير (ع) أيضا فطرهن أعاد ضمير من يعقل لما صدر منهن من الأحوال التي تدل على انهن من قبيل من يعقل فان الله تعالى أخبر بقوله قالتا اتينا طائعين وقوله عليه السلام (٣٢١) أطت السماء وحق لها أن تظن انتهى وكان (ع) وهذا القائل

تخيلا لأنهن من الضمائر التي تخص من يعقل من الموثنات وليس كذلك بل هو مشترك بين من يعقل ومن لا يعقل من الموثنات المجموع ومن ذلك قوله فلا تظنوا فيهن أنفسكم والضمير عائد على الأربعة الحرم فأعرفه (ش) فان قلت ما الفرق بين الباء والتاء قلت ان الباء هي الأصل والتاء بدل من الواو المبدل منها وأن التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب كأنه تعجب من تسهل الكيد على يده وتأتي لان ذلك كان أمرا مقنوطا منه لتعذره وصعوبته ولعمري ان مثله صعب متعذر في كل زمان خصوصا في زمن نمرود مع عتوه واستكباره وقوة سلطانه ونها الكيد على نصر دينه ولكن \* اذا الله سني عقد شئ تيسرا \* (ح) اما قوله ان الباء هي الأصل انما كانت أصلا لأنها أوسع حروف القسم إذ

يكن عنهم غائبا جاءهم وهو نظير قال أولو جنتك بشئ مبين \* والحق هنا ضد الباطل وهو الجدل ولذلك قابله باللعب وحدث الجلبة اسمية لكونها أثبت كما فهم حكموا عليه بأنه لاعب هازل في مقالته لهم ولكونها فاصلة ثم أضرب عن قولهم وأخبر عن الجدوان المالك لهم والمستحق العبادات هو ربهم ورب هذا العالم العلوي والعالم السفلي المدرج فيه أنتم ومعبوداتكم نبيه على الموجب العبادات وهو منشئ هذا العالم ومخترعه من العدم الصريف \* والظاهر ان الضمير في فطرهن عائد على السموات والأرض وللمن تكن السموات والأرض تبلغ في العدد الكثير منه جاء الضمير ضمير القلة \* وقيل في فطرهن عائد على الغنائيل \* قال الزمخشري وكونه للتأنيل أدخل في تضليلهم وأثبت للاحتجاج عليهم انتهى \* وقال ابن عطية فطرهن عبارة عنها كأنها تعقل وهذه من حيث لها طاعة وانقياد وقد وصفت في مواضع بما يوصف به من يعقل \* وقال غيره فطرهن أعاد ضمير من يعقل لما صدر منهن من الأحوال التي تدل على انهن من قبيل من يعقل فان الله أخبر بقوله قالتا اتينا طائعين وقوله صلى الله عليه وسلم أطت السماء وحق لها أن تظن انتهى وكان ابن عطية وهذا القائل تخيلا لأنهن من الضمائر التي تخص من يعقل من الموثنات وليس كذلك بل هو لفظ مشترك بين من يعقل وما لا يعقل من الموثنات المجموع ومن ذلك قوله فلا تظنوا فيهن أنفسكم والضمير عائد على الأربعة الحرم والاشارة بقوله ذلك الى ربو بيته تعالى ووصفه بالاختراع لهذا العالم ومن للتبعيض أي الذين يشهدون بالربوبية كثيرون وأنابض منهم أي ما قلته أمر مفروغ منه عليه شهود كثير ونفهم مقال مصحح بالشهود وعلى ذلك متعلق بمحذوف تقديره وأنا شاهد على ذلك من الشاهدين أو على جهة البيان أي أعني على ذلك أو باسم الفاعل وان كان في صلة آل أنساعهم في الطرف والمجرور أقوال تقدمت في اني لكان الناصحين وبادهم أو لا بالقول المنبهة على دلالة العقل فتمتنعوا بالقول فانتقل الى القول الدال على الفعل الذي ماله الى الدلالة التامة على عدم الفائدة في عبارة ما يتسلط عليه بالكسر والتقطيع وهو لا يدفع ولا يضر ولا ينفع ولا يشعر بما ورد عليه من فك أجزائه فقال وتالله لا كيدن أصنامكم \* وقرأ الجمهور وتالله بالتاء \* وقرأ معاذ بن جبل وأجد بن حنبل بالله بالباء الواحدة من أسفل \* قال الزمخشري (فان قلت) ما الفرق بين التاء والباء (قلت) ان الباء هي الأصل والتاء بدل من الواو المبدل منها وان التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب كأنه تعجب من تسهل الكيد على يده وتأتي لان ذلك كان أمرا مقنوطا منه لصعوبته وتعذره ولعمري ان مثله صعب متعذر في كل زمان خصوصا في زمن نمرود مع عتوه واستكباره وقوة سلطانه ونها الكيد على نصر دينه ولكن \* اذا الله سني عقد شئ تيسرا \* انتهى أما قوله الباء هي الأصل انما كانت أصلا لأنها أوسع حروف القسم إذ تدخل على الظاهر والمضمر وبصرح بفعل القسم معها وتحذف

(٤١) - تفسير البصر المحيط لابي حيان - سادس - تدخل على الظاهر والمضمر وبصرح بفعل القسم معها وتحذف ان التاء بدل من الواو القسم الذي أبدل من باء القسم فشيء قاله كثير من النحاة ولا يقوم على ذلك دليل وقد رد هذا القول السهلي والذي يقضيه النظر انه ليس شئ منها أصلا للآخر وأما قوله ان التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب فنصوص النحاة ان التاء يجوز أن يكون معها تعجب ويجوز أن لا يكون واللام هي التي يلزمها التعجب في القسم

وأما التاء بدل من واو القسم الذي أبدل من باء القسم فشيء قاله كثير من النحاة ولا يقوم على ذلك دليل وقد رد هذا القول السبيلي والذي يقتضيه النظر أنه ليس شيء منها أصلاً وآخر وأما قوله أن التاء فيها زيادة معنى وهو التعجب فنصوص النحاة أن التاء يجوز أن يكون معها تعجب ويجوز أن لا يكون واللام هي التي يلزمها التعجب في القسم والكيده الاحتيال في وصول الضرر إلى المكيد والظاهر أن هذه الجملة خاطب بها أباه وقومه وانها مندرجة تحت القول من قوله قال بل ربكم \* وقيل قال ذلك سرّاً من قومه وسعدهم رجل واحد \* وقيل سمعه قوم من ضعفهم بمن كان يسير في آخر الناس يوم خرجوا إلى العيد وكانت الاصنام سبعين \* وقيل اثنين وسبعين \* وقرأ الجمهور تولو ما دبر بن مضارع ولي \* وقرأ عيسى بن عمر تولوا اخذوا من التاء بن وهي الثانية على مذهب البصريين والاولى على مذهب هشام وهو مضارع تولى وهو موافق لقوله فقتلوا عنه مدبر بن ومتعلق تولوا اخذوا في أي إلى عيدكم \* وروى أن أزرخ خرج به في يوم عيدهم فبدوا ببيت الاصنام فدخاوه وسجدوا لها ووضعوا بينا طعاما خرجوا به معهم وقالوا لن ترجع بركة الآلهة على طعامنا فذهبوا فاما كان في الطريق نرى عن عزمه عن المسير معهم فقدموا قال اني سقيم \* وقال السكبي كان ابراهيم من أهل بيت ينظرون في النجوم وكانوا اذا خرجوا إلى عيدهم لم يتركوا إلا مريضاً فأناهم ابراهيم بالذي هم فيه فنظر قبل يوم العيد إلى السماء وقال لأصحابه اني أشتكى غدا وأصبح معصوب الرأس فخرجوا ولم يتخلف أحد غيره وقال وثالله لا كيدن إلى آخره وسعدهم رجل حفظه ثم أخبر به فانتشرا انتهى وفي الكلام حذف تقديره فقتلوا إلى عيدهم فأبى ابراهيم الاصنام فجعلهم جذاذ \* قال ابن عباس حطاما \* وقال الضحاك أخذ من كل عضو من عضوا \* قيل وكانت الاصنام مصطفة وضمن منها عظيم مستقبل الباب من ذهب وفي عينيه درتان مضيئتان فكسرها بفأس إلا ذلك الصنم وعلق الفأس في عنقه \* وقيل علقه في يده \* وقرأ الجمهور جذاذ بضم الجيم والكسائي وابن محيص وابن مقسم وأبو حيوة وحيد والاعشى في رواية بكسرها وابن عباس وأبو نعيم وأبو السمال بفتحها وهي لغات أجودها الضم كالحطام والرفات قاله أبو حاتم \* وقال البرزدي جذاذ بالضم جمع جذاذة كزجاج وزجاجية \* وقيل بالكسر جمع جذيد ككريم وكرام \* وقيل الفتح مصدر كالحصاد بمعنى المحصول فالعني مجذوذ بن \* وقال قطرب في لغاته الثلاث هو مصدر لا يثنى ولا يجمع \* وقرأ يحيى بن وثاب جذذا بضمين جمع جذيد بكسبه وجدد \* وقرأ جذذا بضم الجيم وفتح الدال مخففة من فعل كسر في سر رجع سرير وهي لغة لكاب أو جمع جذة كقبة وقب وأبى بضم من يعقل في قوله فجعلهم اذ كانت تعبد وقوله إلا كبيرا لهم استثناء من الضمير في فجعلهم أي في بكسره والضمير في لهم يحتمل أن يعود على الاصنام وأن يعود على عباده والكبر هنا عظم الجنة أو كبر في المنزل عندهم لكونهم صاغوه من ذهب وجعلوا في عينيه جوهرتين تضيئان بالليل والضمير في اليه عائداً على ابراهيم أي فعل ذلك ترجيا منه أن يعقب ذلك رجعه اليه وإلى شرعه \* قال الزخشي وإنما استبقى الكبير لأنه غلب في ظنناهم لا يرجعون إلا اليه لما نسأموه من انكاره لدينهم وسبه لأهلهم فيبكيهم بما أجاب به من قوله بل فعله كبيرهم هذا فاشأوهم \* وقال ابن عطية يحتمل أن يعود إلى الكبير المتروك ولكن يعضف ذلك دخول الترجي في الكلام انتهى وهو قول السكبي \* قال الزخشي ومعنى هذا لعلمهم يرجعون اليه كما يرجع إلى العالم في حل المشكلات فية ولون ما لهؤلاء مكسورة ومالك صحبها والفاس على عاتقك قال هذا بناء

﴿ قالوا من فعل هذا ﴾ الآية في الكلام مخدوف تقديره فلما رجعوا من عيدهم إلى آلهتهم ورأوا ما فعل بها استغفروا على سبيل البحث والانسكار فقالوا من فعل هذا التكسير والتعظيم انه لظالم الى اجترائه على الآلهة المستحقة للتعظيم والتوقير ﴿ قالوا ﴾ أى سمعوا قوله وتالله لا كيدن أصنامكم بذكرهم بسوء ﴿ يقال له ابراهيم ﴾ يحتمل أن يكون جوابا لسؤال مقدر لما قالوا سمعنا قتيلا كرههم وأتوا به منكرا قيل من يقال له فقيل يقال له ابراهيم وارفع ابراهيم على أنه مقدر بجملة تحكية بقال اما على النداء أى يقال له حين يدعى ابراهيم واما على خبر مبتدأ مخدوف أى هو ابراهيم أو على أنه مفرد مفعول ماضى بسم فاعله ويكون من الاستناد للفظ لا المدلوله أى يطلق عليه هذا اللفظ ﴿ على أعين الناس ﴾ أى أحضره وجرأى منهم فعلى أعين الناس في موضع الحال وعلى معناها الاستعلاء المجازى كأنهم لتعديبهم اليه وارتفاع أنصارهم رؤيته مستعمل على أنصارهم ﴿ لعلمهم يشهدون ﴾ جوابه اذا سألوهم عن تلك الاصنام ﴿ قالوا أنئت فقلت هذا ﴾ أى الكسر والمشمس ﴿ بالهتتنا ﴾ وارفع أنت المختار أنه يفعل مخدوف يفسره فقلت ولما حنف ان فصل الضمير ويجوز أن يكون مبتدأ واذا تقدم الاسم في نحو هذا التركيب على الفعل كان الفعل صادرا واستغفروا عن فاعله وهو المشكوك فيه واذا تقدم الفعل كان الفاعل مشكوكا فيه فاستغفروا عنه أوقع ذلك ألم يقع والظاهر أن بل للاضراب عن جملة مخدوفة أى قال لم فعله انما الفاعل حقيقة هو الله تعالى ﴿ بل ﴾ (٣٣٣) فعله كبريهم وأسند الفعل الى كبيرهم على جهة المجاز لما كان سببا في كسر هذه

على ظنهم لما جرب وذاق من مكابرتهم لعقولهم واعتقادهم في آلهتهم وتعظيمهم لما أوقاله مع علمه أنهم لا يرجعون اليه استنزاء بهم واستجها لا وان قياس حال من يسجد له ويؤهل للعبادة أن يرجع اليه في حل المشكل (فان قلت) فاذا رجعوا الى الصنم فكابرهم لعقولهم ورسوخ الاثر في أعراقهم فأى فائدة دينية في رجوعهم اليه حتى يجعله ابراهيم صلوات الله عليه غرضا (قلت) اذا رجعوا اليه تبين انه عاجز لا ينفع ولا يضر وظهر انهم في عبادته على أمر عظيم ﴿ قالوا من فعل هذا ﴾ بالهتتنا انهم الظالمين قالوا سمعنا قتيلا كرههم يقال له ابراهيم قالوا فأتوا به على أعين الناس لعلمهم يشهدون قالوا أنئت فقلت هذا بالهتتنا ابراهيم قال بل فعله كبريهم هذا فأسألوهم ان كانوا ينطقون فرجعوا الى أنفسهم فقالوا انكم أنتم الظالمون ثم نكسوا على رؤسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون قال أفتعبدون من دون الله ما لا ينفعكم شيئا ولا يضركم أف لكم ولا تعبدون من دون الله أفلا تعقلون ﴿ في الكلام مخدوف تقديره فلما رجعوا من عيدهم إلى آلهتهم ورأوا ما فعل بها استغفروا على سبيل البحث والانسكار فقالوا من فعل هذا أى التكسير والتعظيم انه لظالم الى اجترائه على الآلهة المستحقة للتعظيم والتوقير ﴿ قالوا ﴾ أى قال الذين سمعوا قوله وتالله لا كيدن أصنامكم بذكرهم أى بسوء ﴿ قال الفراء ﴾ يقول الرجل للرجل لئن ذكرتني لتسمن أى بسوء ﴿ قال الزخشرى ﴾ (فان قلت) ما حكم الفعلين بعد معناتى وأى فرق بينهما قلت) هما صفتان الى أنفسهم ﴿ قال ابن عباس ﴾ حين عبدتم ما لا ينطق ولا يصلح للعبادة ﴿ ثم نكسوا على رؤسهم ﴾ أى ارتكبوها في ضلالهم وعادوا أن الاصنام لا تنطق فساءهم ذلك حين نبه على قيام الحججة عليهم ونكسهم كتابة عن مجادلهم ومكابرتهم ﴿ ما هؤلاء ﴾ جملة تنفية في موضع نصب معلق عنها الفعل الذى هو علمت قال أفتعبدون ﴿ لما ظهرت الحججة له عليهم أخذ يقرعهم ويوبخهم بعبادة تماثيل لا تنفع ولا تضر ثم أبدى لهم الضمير منهم ومن معبوداتهم وتقدم الخلاف في أف في سبعان واللام في لكم لبيان المنافى به أى لكم ولا هتنتكم هذا التأنيب ثم نبههم على ما تدرك به حقائق الاشياء وهو العقل فقال ﴿ أفلا تعقلون ﴾ أى قبح ما أنتم عليه وهو استغفام توبيخ وانكار

الى أنفسهم ﴿ قال ابن عباس ﴾ حين عبدتم ما لا ينطق ولا يصلح للعبادة ﴿ ثم نكسوا على رؤسهم ﴾ أى ارتكبوها في ضلالهم وعادوا أن الاصنام لا تنطق فساءهم ذلك حين نبه على قيام الحججة عليهم ونكسهم كتابة عن مجادلهم ومكابرتهم ﴿ ما هؤلاء ﴾ جملة تنفية في موضع نصب معلق عنها الفعل الذى هو علمت قال أفتعبدون ﴿ لما ظهرت الحججة له عليهم أخذ يقرعهم ويوبخهم بعبادة تماثيل لا تنفع ولا تضر ثم أبدى لهم الضمير منهم ومن معبوداتهم وتقدم الخلاف في أف في سبعان واللام في لكم لبيان المنافى به أى لكم ولا هتنتكم هذا التأنيب ثم نبههم على ما تدرك به حقائق الاشياء وهو العقل فقال ﴿ أفلا تعقلون ﴾ أى قبح ما أنتم عليه وهو استغفام توبيخ وانكار

( الدر ) ( ش ) فان قلت ما حكم الفعلين بعد معناتى وأى فرق بينهما قلت هما صفتان لفتى الان الاول وهو يد كرههم لا بد منه لسمع لانك لا تقول سمعت زيدا أو نسكت حتى تذكر شيئا مما نسمع وأما الثانى فليس كذلك (ح) اما قوله هما صفتان فلا تبين ذلك لما أذكره اما سمع فاما ان تدخل على مسموع أو غير هان دخلت على مسموع فلا خلاف انها تعدى الى واحد نحو سمعت كلاما زيدوه وقاله خالد وان دخلت على غير مسموع فاختلف فيما يقبل انها تعدى الى اثنين وهو مذهب الفارسي ويكون الثانى مما يدل على صوت فلا يقال سمعت زيدا يركب ونحوه ومذهب غير هان سمع يتعدى الى واحد والفعل بعده ان كان معرفة في موضع الحال منها أو نكرة في موضع الصفة وكلا المذهبين يستدل لهما في علم الخوف على هذا المذهب الآخر بقشى قول (ش) انه

(الذر) صفة لفتى واماعلى مذهب أبى على فلا يكون الا فى موضع المفعول الثانى لسمع \* وأما يقال له ابراهيم فيصقل ان يكون جوابا لسؤال مقدر لما قالوا لسمعنا فى يد كرمهم وأتوا به (٣٢٤) منكرا قيل من يقال له فقيل يقال له ابراهيم وارتفع ابراهيم

على انه مقدر بحملة تحكى يقال اماعلى النداء أى يقال له حتى يدعى يا ابراهيم واماعلى خبر مبتدأ محذوف أى هو ابراهيم واماعلى انه مفرد مفعول مالم يسم فاعله ويكون من الاسناد للفظ للمدلوله أى يطلق عليه هذا اللفظ وهذا الاخير هو اختيار (ش) و (ع) وهو مختلف فى اجازته فذهب الزجاج و (ش) وابن خروف وابن مالك الى تجويز نصب القول للمفرد بما لا يكون مقطوعا من جملة تحوقله اذا ذقت فاها قلت طعم مدامة \* ولا مفردا معناه معنى الجملة تحوقلت خطبة ولا مصدرا نحو قلت قول ولا وصفت له تحوقلت حقا بل مجرد اللفظ تحوقلت زيدا ومن التعوين بين منع ذلك وهو الصحيح اذ لا يحفظ من لسانهم قال فلان زيدا ولا قال ضرب ولا قال ليت وانما وقع القول فى كلام العرب لحكاية الجمل وذهب الاعلم الى ان ابراهيم ارتفع بالاھمال لانه لم يتقدمه عامل فى لفظه اذ القول لا يؤثر فى لفظه هذا المعنى المتضمن لعنى الجملة فبقى مهمل لا يحمل اذا ضم الى غيره ارتفع نحو قولهم واحد وانما اذا عدوا ولم يدخلوا عاملا فى اللفظ ولا فى التقدير وعطفوا بعض أسماء الاعداء على بعض والكلام على مذهب الاعلم وابطاله مذكور فى التعوين \* قالوا فانتوا أى احضروه على أعين الناس أى معانينا برأى منهم فعلى أعين الناس فى موضع الحال وعلى معناها الاستعلاء المجازى كأنه لتعديهم اليه وارتفع أبصارهم لرؤيته مستعمل على أبصارهم لعلمهم يشهدون عليه بما سمع منه أو بما صدر منه من تكسير أصنامهم أو يشهدون ما يحل به من عذابنا أو غلبنا له المؤدى الى عذابه \* وقيل الناس هنا خواص الملك وأولياؤه وفى الكلام حذف تقديره فأبوا به على تلك الحالة من نظر الناس اليه قالوا أنت فعلت هذا أى الكسر والتشبيح بالهتاء وارتفع أنت المختار انه بفعل محذوف بفسره فعلت ولما حذف انفصل الضمير ويجوز أن يكون مبتدأ واذ تقدم الاسم فى نحو هذا التركيب على الفعل كان الفعل صادر واستفهم عن فاعله وهو المشكوك فيه واذ تقدم الفعل كان الفعل مشكوكا فيه فاستفهم عنه أوقع أم لم يقع والظاهر أن بل للضراب عن جملة محذوفة أى قال لم أفعله إنما الفاعل حقيقة هو الله بل فعله كبيرهم وأسند الفعل الى كبيرهم على جهة المجاز لما كان سببا فى كسر هذه الأصنام هو تعظيمهم وعبادتهم ولما دونه من الأصنام كان ذلك حاملا على

التضمن لعنى الجملة فبقى مهمل لا يحمل اذا ضم الى غيره ارتفع نحو قولهم واحد وانما اذا عدوا ولم يدخلوا عاملا فى اللفظ ولا فى التقدير وعطفوا بعض أسماء الاعداء على بعض والكلام على مذهب الاعلم وابطاله مذكور فى التعوين

المضمن لعنى الجملة فبقى مهمل لا يحمل اذا ضم الى غيره ارتفع نحو قولهم واحد وانما اذا عدوا ولم يدخلوا عاملا فى اللفظ ولا فى التقدير وعطفوا بعض أسماء الاعداء على بعض والكلام على مذهب الاعلم وابطاله مذكور فى التعوين

تخطيها وكسر هافأسند الفعل الى الكبير اذ كان تعظيمهم له أكثر من تعظيمهم مادونه وقال قريبا من هذا الزعشري ويحتمل أن يكون فعل الكبير متقيدا بالشرط فيكون قد عاق على تمتع أي فلم يكن وقع أي ان كان هؤلاء الأصنام ينطقون ويخبرون من الذي صنعهم ذلك فالكبير هو الذي صنع ذلك وأشار الى تخوم هذا ابن قتيبة \* وقال الزعشري هذا من تعارض الكلام والطائفتين هذا النوع لا يتغلغل فيها إلا هذه الراضية من علماء المعاني والقول فيه ان قد ابراهيم صلات الله عليه لم يكن الى أن ينسب الفعل الماد عنه الى الصنم وانما قصد تقريره لنفسه وإثباته لها على أسلوب تعريضي يبلغ فيه غرضه من الزامهم الحجة وتبكيهم وهذا كما قال لك صاحبك وقد كتبت اليه كتابا بخط رشيق وأنت شهير بحسن الخط أنت كتبت هذا وصاحبك أي لا يحسن الخط أو لا بقدر الاعلى خرمشة فاسدة فقلت له بل كتيبه أنت كان قصدك بهذا الجواب تقريره لك مع الاستهزاء به لانفيه عنك ولا اثباته للآثمي أو المخرمش لان اثباته والأمر دائر بينكما للعاجز منكبا استهزاء وإثبات للقادر ويجوز أن يكون حكاية لما يعود الى تجويزه مذهبه كما أنه قال لهم متذكرون أن بفعله كبيرهم فان من حق من يعبد ويدعي لها أن يقدر على هذا أو أشد منه \* ويحكى انه قال فعله كبيرهم هذا غضب أن يعبد معه هذه الصغار وهو أكبر منها انتهى ومن جعل الفاعل بفعله ضميرا يعود على قوله في أو على ابراهيم أو قال آخر غير المطابق لمصلحة دينية واستدل بما روي في الحديث أو وقف على بل فعله أي فعله من فعله وجعل كبيرهم هذا مبتدأ وخبرا وهو الكسائي أو أصله فعله بمعنى لعله وخفف اللام وهو الفراء مستدلا بقراءة ابن السميع فعله بمعنى لعله مشدد اللام فهم بعداء عن طريق الفصاحة فرجعوا الى أنفسهم أي الى عقولهم حين ظهر لهم ما قال ابراهيم عليه الصلاة والسلام من ان الأصنام التي أهلوها للعبادة ينبغي أن تسأل وتستفسر قبل ويحتمل أن يكون فرجعوا أي رجع بعضهم الى بعض فقالوا انكم أنتم الظالمون في سؤالكم ابراهيم حين سألتوه ولم تسألوها ذكره ابن جرير وأحين عبدتم ما لا ينطق قاله ابن عباس أوحين لم تحفظوا ألهكم قاله وهب أو في عبادة الأصغار مع هذا الكبير قاله وهب أيضا أوحين أبهتهم ابراهيم والفأس في عنق الكبير قاله مقاتل وابن اسحاق أو الظالمون حقيقة حيث نسبهم ابراهيم الى الظلم في قولكم ان الظالمين اذ هذه الأصنام مستحقة لما فعل بها \* ثم نكسوا على رؤسهم أي ارتبكوا في ضلالهم وعلمو أن الأصنام لا تنطق فساءهم ذلك حين نبه على قيام الحجة عليهم وهي استعارة للذي يرتطم في غيه كما أنه منكوس على رأسه وهي أفع هيئة للانسان فكان عقله منكوس أي مقلوب لا انقلاب شكاه وجعل أعلاه أسفله فرجوعهم الى أنفسهم كناية عن استقامة فكرهم ونكسهم كناية عن مجادلتهم ومكارتهم ويحتمل أن يكون نكسوا على رؤسهم كناية عن نطأطي رؤسهم وتكسيبها الى الارض على سبيل الخجل والانكسار مما بهتهم به ابراهيم من قول الحق ودعهم به فلم يطيعوا جوابا \* ولقد علمت جواب قسم تحذوف معمول لقول تحذوف في موضع الحال أي قائلين لقد علمت ما هؤلاء ينطقون فكيف تقول لنا فاسألوه انما قصدت بذلك توبيخا ويحتمل أن يكون النكس للفقرة فيا يجيبون به \* وقال مجاهد نكسوا على رؤسهم أي ردت السفلة على الرؤساء وعلمت هنامعلقة والجلة المنقبة في موضع مفعول علمت ان تعدت الى اثنين أو في موضع مفعول واحد ان تعدت لواحد \* وقرأ أبو حيوه وابن أبي عملة وابن مقسم وابن الجارود والبيكر اوى كلاهما عن هشام بن شديد كافي نكسوا \* وقرأ رضوان بن المعبود نكسوا بتخفيف

﴿ قالوا حر قوه وانصر واآلهتكم ﴾ قالوا حر قوه أى قال بعضهم لبعض وقيل أشار باحر اقنه نمر ودولما بهمهم على فبيع مرتكبهم واعلهم باقامة الحجة عليهم لاذوا بالابذاء والتعصب لآلهتهم واختاروا أشد العذاب وهو الاحراق بالنار التي هي سبب الاعداء المحض قال ابن عطية روى أن الذي أشار باحر اقنه رجل من الاكراد من أعراب فارس أى باديته انخسف الله به الارض فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة وروى أنهم اتخذوا منجنقا قيل بتعليم ابليس اذ كان لم يصنع ففسد ابراهيم رباطا ووضع في كفة المنجنق ورمى به فوقع في النار وروى أن جبريل عليه السلام جاء وهو في الهواء فقال له ألك حاجة فقال أما ليك فلا وعن ابن عباس أنما تجأ ابراهيم عليه السلام بقوله حسبي الله ونعم الوكيل ﴿ فلنايانا كوني ﴾ الآية لما كانت النار تنفعل لما اراده الله منها كما ينفع من يعقل عبر عن ذلك بالقول لها والنداء والأمر ﴿ كوني بردا وسلاما ﴾ المعنى ذات برد وسلام فوقع في ذلك كان ذاتا باردا وسلاما ﴿ وأرادوا به كيدا ﴾ قيل هو القاذوة في النار ﴿ فجعلناهم الاخيرين ﴾ أى المبعوثين في الاخيرين وهو ابطال ما راموه به ﴿ والضمير في وتجيئناه عائده على ابراهيم وضمن معنى آخر جنبناه بنجائنا الى الارض ولذلك تعدى تيجيئناه بالى ويحتمل أن يكون إلى متعلقا بمحذوف تقديره منتهيا إلى الأرض فيكون في موضع الحال ولا تضمين في وتجيئناه على هذا والارض التي خرجنا منها هي كوني من أرض العراق والتي صار إليها هي أرض الشام ﴿ وبركنا ما فيها من الخصب والانهار والاشجار وبعث أكثر الانبياء منها وقيل أرض مصر وبركنا نيلها وزكاة زرعها وعمارة مواضعها وروى أن ابراهيم عليه السلام خرج مهاجرا إلى ربه ومعه لوط وكان ابن أخيه فآمنت به سارة (٣٧٦) وهي ابنة عمه هاران الأكبر فأخرجها معه فارادينه وفي هذه الخرجة

لكناف منبيا للفاعل أى نكسوا أنفسهم ولما ظهرت الحججة عليهم أخذ يقرعهم ويوبخهم بعبادة تماثيل ما لا ينفع ولا ينضر ثم أبدى لهم التضجر منهم ومن معبوداتهم وتقدم الخلاف في قراءة أفى واللغات فيها واللام في لكم لبيان التأنيب به أى لكم ولآلهتكم هذا التأنيب ثم بهم على ما به يدرك حقائق الاشياء وهو العقل فقال أفلا تعقلون أى قبح ما أنتم عليه وهو واستفهام توبيح وانكار ﴿ قالوا ﴾ حر قوه وانصر واآلهتكم ان كنتم فاعلين فلنايانا كوني بردا وسلاما على ابراهيم وأرادوا به كيدا فجعلناهم الاخيرين وتجيئناه ووطا الى الارض التي باركنا فيها للعالمين ووجئناه اسحاق ويعقوب نافلة وكلا جعلنا صالحين وجعلناهم آفة يهدون بأمرنا وأوحينا اليهم فعل الخيرات واقام الصلاة وآتاهم الزكاة وكانوا لعابدين ولوطا آتياه حكما وعلمنا وتجيئناه من القرية التي كانت تعمل الخبائث انهم كانوا قوم سوء فاسقين وأدخلناهم في رحمتنا انهم من الصالحين ونوحا إذ نادى

لحق الجبار الذي رام أخذها منه فنزل حران ومكت بها زمانا ثم قدم مصر ثم خرج منها إلى الشام فنزل السبع من أرض فلسطين ونزل لوط بالموتفكة على مسيرة يوم وليلة من السبع أو أقرب فبعثه الله نبيا ﴿ والنافلة العطية وكلا ﴾ يشمل من ذكر ابراهيم

ولوط واسحق ويعقوب ﴿ يهدون بأمرنا ﴾ يرشدون الناس إلى الدين ﴿ وآفة قدوة لغيرهم وقرىءة ﴾ آفة بتحقيق الهمزتين ونسبيل الثانية وابدالها همزة محضة ﴿ وأوحينا إليهم ﴾ أى خصصناهم بشرف النبوة لأن الانبياء هو التنبية وفعل الخبرات بدأ أولا في الانبياء بعام وهو فعل الخبرات ثم بخاص وهو إقام الصلاة وآتياهم الزكاة وجاء إقام الصلاة بغير تاء تأنيب والقياس إقامة بالتاء كما تقول أطال اطالة قال ابن عطية والاقام مصدر وفي هذا نظر انتهى وأى نظري هذا وقد نص سيويه على أنه مصدر بمعنى الإقامة وإن كان الاكثر الإقامة بالتاء وهو المقيس في مصدر أفعّل اذا اعتلت عينه وحسن حذف التاء هنا مقابلة لقوله وآتياه بغير تاء التأنيب وانتصب ﴿ ولوطا ﴾ على الاشتغال تقديره وآتينا لوطا والحكم النبوة ﴿ وتجيئناه من القرية ﴾ أى من عذاب أهل القرية والقرية سدوم وكانت قراهم سبعة عبر عنها بالواحدة لاتفاق أهلها على الفاحشة ونسب عمل الخبائث إلى القرية مجازا وهو لا هلاها وانتصب الخبائث على معنى يعمل الاعمال أو الفعلات الخبيثة وهي ما ذكره تعالى في غير هذه السورة مضافا إلى كفرهم بالله وتكذيبهم نبيه ﴿ وأدخلناهم في رحمتنا ﴾ أى في أهل رحمتنا أو في الجنة سماها رحمة اذ كانت أثر الرحمة ولما ذكر تعالى قصة ابراهيم عليه السلام وهو أبو العرب وتجيئته من أعدائه ذكر قصة أبي العالم الانسي كلهم وهو الاب الثاني لآدم لانه ليس أحد الا من نسله من حام وسام وياث وانتصب ﴿ نوحا ﴾ على اضمار اذكر أى اذكر نوحا أى قصة اذ نادى ومعنى نادى دعا مجمل بقوله الى مغلوب فانصرف ومفصلا بقوله رب لا تدثر

على الارض الآيات والكره أقصى الغم والاخذ بالنفس وهو هنا الفرق عبر عنه بآل أحوال ما يأخذ الغريق

﴿وداود وسليمان﴾ عطف على ونوحا وكان داود ملكا نبيا يحكم بين الناس فوقت هذه النازلة وكان ابنه اذ ذاك قد كبر وكان يجلس على الباب الذي يخرج منه الخوصوم وكانوا يدخلون الى داود من باب ويخرجون من آخر فقصاصهم اليه رجل لزرع وقيل كرم والحرب يقال فيه ما هو في الزرع أكثر وأبعد عن الاستمارة دخلت حرثه غنم رجل فافدت عليه فرأى داود دفعها لصاحب الحرب فسلى أنه كرم رأى أن الغنم تقاوم ما أفست من ثمن الغلة وعلى أنه زرع رأى أنها تقاوم الحرب والغلة فحرا على سليمان فشكى صاحب الغنم فجاء سليمان فقال يا بني الله اني أرى ما هو أرفق بالجميع أن يأخذ صاحب الغنم الحرب يقوم عليه ويصلح حتى يعود كما كان ويأخذ صاحب الحرب الغنم في تلك المدة ينتفع بمرافقة ما من لبن وصوف ونسل فاذا عاد الحرب الى حاله صرف كل مال صاحبه اليه فرجعت الغنم الى ربهما والحرب الى ربه فقال داود وقت يا بني وقضى بينهما بذلك والنفس رعى الماشية بالليل بغير راع والممل رعى بالنهار بغير راع ﴿وكننا الحكمهم﴾ المعنى وكننا الحكم انني صدر في هذه القضية ﴿شاهدين﴾ فالصدر هنا لا يراد به العلاج بل يراد به وجود الحقيقة والضمير في ﴿فقهنا﴾ عائد على الحكومة أو القوى ﴿وسخرنا مع داود الجبال﴾ ذكر ما ممتاز به داود عن سليمان والظاهر أن يسبحن جملة حالية من الجبال أي مسبحت والظاهر وقوع التسبيح منها بالنطق خلق الله تعالى فيها الكلام كما سيج الحصى في كفر رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمع الناس ذلك وانتصب والطير عطف على الجبال ولا يلزم من العطف دخوله في قيد التسبيح وقيل هو مفعول معه أي يسبحن مع الطير ﴿وكننا فاعلين﴾ أي فاعلين هذه الاعاجيب من تسخير الجبال وتسيبهن والطير لمن تحب بكر امتنا قال الخنثري فان قلت لم قدمت الجبال على الطير قلت لان تسخيرها وتسيبها أعجب وأدل على القدرة وأدخل في الاعجاز لانها اجاد والطير حيوان ناطق انتهى قوله حيوان ناطق إن عني به (٣٢٧) أنه ذو نفس ناطقة كما يقولون في حداد انسان انه حيوان ناطق فيلزم أن يكون الطير إنسانا وان عني به أنه مستكم كما يتكلم الانسان فليس بصحيح وان عني به أنه مصوت أي له صوت ووصف الطير بالنطق

من قبل فاستجبنا له فنجيناه وأهله من الكرب العظيم ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا انهم كانوا قوم سوء فأغرقناهم أجمعين وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرب إذ نفثت فيه غم القوم وكننا الحكمهم شاهدين ففهمنا هاسليمان وكلا آيتنا حكما وعلمنا وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير وكننا فاعلين وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون وسليمان الريح عاصفة تجرى بأمره الى الارض التي باركنا فيها وكننا بكل شيء عاقلين ومن الشياطين من

بجاز لانها في الحقيقة لا نطق لها ﴿وعلمناه صنعة لبوس لكم﴾ اللبوس الملبوس فعول بمعنى مفعول كالركوب بمعنى المركوب وهو الدرع هنا واللبوس ما يلبس وقال الشاعر عليها أسود ضاريات لبوسهم \* سوابغ بيض لا يخرقها النبل امتن تعالى عليه بآياته حكما وعلمنا وتسخير الجبال والطير معه وتعليم صنعة اللبوس وفي ذلك فضل هذه الصنعة اذا أسند تعالى تعليم آياته اليه ثم امتن علينا بما قبله ﴿لحصنكم من بأسكم﴾ أي ليكون وقاية لكم في حربكم وسبب نجاة من عدوكم وقرى بانثون والياء والتاء فالنثون ضمير الله والتاء عائد على الدروع والياء على اللبوس ﴿فهل أنتم شاكرون﴾ استفهام يتضمن الأمر أي اشكروا الله على ما أنعم به عليكم لقوله تعالى فهل أنتم متنون أي أنتمو اعما حرم الله ولما ذكر تعالى ما خص به نبيه داود ذكر ما خص به ابنه سليمان فقال ﴿وسليمان الريح﴾ وجاء التركيب هنا حين ذكر تسخير الريح لسليمان باللام وحين ذكر تسخير الجبال جاء بلفظ مع فقال وسخرنا مع داود الجبال وكذا الجبال أو بي معه وقال فسخرنا له الريح تجري بأمره وذلك أنه لما اشتد كافي التسبيح ناسب ذكر مع الدالة على الاستصحاب ولما كانت الريح مسخرة لسليمان أضيفت اليه بلام التعليل لانها في طاعته ونحت أمره ﴿وعاصفة﴾ حال العامل فيها سخرنا ونال عصف الريح فهي عاصف وعاصفة ولغة أسد أعصفت فهي مصعفة ومصعفة ووصفت هذه الريح بالعصف وبالرخاء والعصف الشدة في السير والرخاء اللين وقيل كان ذلك بالنسبة الى الوقت الذي يرديه سليمان أحد الوصفين فلم يتعد الزمان وقيل الجمع بين الوصفين كونها رخاء في نفسها طيبة كالنسيم عاصفة في علمها تبعدي مدة يسيرة كإفلال غدوها شمر ور واحشا شهر وقيل الرخاء في البداء والعصف بعد ذلك ولما ذكر تعالى تسخير الريح له وهي جسم شفاف لا يعقل ولا يدرك بالبصر ذكر تسخير الشياطين له وهم أجسام لطيفة تعقل والجامع بينهما أنهما سارعة الانتقال ألا ترى الى قوله قال عفريت من الجن ومن في موضع نصب أي وسخرنا من الشياطين من يغوصون أو في موضع



يفوصون له ويعملون عملا دون ذلك وكانهم حافظين \* ولما نههم على قبح مرتكبتهم وغلبهم بأقاص الحجة عليهم لا ذوا بالابادة له والغضب لآلهم \* واختاروا أشد العذاب وهو الاحراق بالنار التي هي سبب للاعدام المحض والاتلاف بالكلية وكذا كل من أقمت عليه الحجة وكانت له قدرة يعدل الى المناسبة والاداية كما كانت قريش تفعل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حين دفعهم بالحجة ونجروا عن معارضة آتاهم به عدلوا الى الانتقام واينار الاغتيل فقصه الله والظاهر ان قول قالوا حر قوه أى قال بعضهم لبعض \* وقيل أشار باحراقه نمرود \* وعن ابن عمر رضى الله عنهما رجل من اعراب العجم \* قال الزخري يربد الاكراد \* وقال ابن عطية روى انه رجل من الاكراد من اعراب فارس أى باديتهما تحسف الله به الارض فهو يتجمل فيها الى يوم القيامة وذكروا لهذا القائل اسما مختلفا فيه لا يوقف منه على حقيقة لكونه ليس مضبوطا بالشكل والنقط وهكذا تقع أسماء كثيرة أعجمية في التفسير لا يمكن الوقوف منها على حقيقة لفظ لعدم الشكل والنقط فينبغي اطراح نقلها وروى أنهم حين هموا باحراقه حبسوه ثم بنوا بيتا كالخظيرة بكوني واختلوا في عدة حبسه وفي عرض الخظيرة وطولها ومدة جمع الخطب ومدة الاقباد ومدة سته إذ ذاك ومدة اقامته في النار وكيفية ما صارت أما كن النار اختلافا متعارضا تركاذ كره واتخذوا منجنيقا \* قيل بتعليم ابليس إذ كان لم يصنع قبل فسد ابراهيم رباطا ووضع في كفة المتجنيق ويرى به وقوع في النار وروى ان جبريل عليه السلام جاءه وهو في الهواء فقال ألك حاجة فقال أما إليك فلا وذكر المفسرون أشياء صدرت من الوزغ والبعل والخطاف والصفد والعصفور فوط الله أعز بذلك \* وعن ابن عباس انما نجا بقوله حسبي الله ونعم الوكيل \* قيل وأطبل نمرود من الصرح فاذا ابراهيم في روضة ومعه جليس لمن الملائكة فقال انى مقرب الى أهلك فتدجى أربعة آلاف بقرة وكفن ابراهيم وكان ابراهيم إذ ذاك ابن ست عشرة سنة وقدأ كثير الناس في حكاية ما جرى لابراهيم والذي صرح هو ما ذكره تعالى من أنه أتى في النار فجعلها الله عليه بردا وسلاما وخرج منها سالما فكانت أعظم آية والظاهر ان القائل قلنا يا نار هو الله تعالى \* وقيل جبريل عليه السلام بأمر الله تعالى \* وعن ابن عباس لو لم يقل وسلاما لهلك ابراهيم من البرد ولو لم يقل على ابراهيم لما حرق نار بعد ما ولا انتقدت انتهى ومعنى وسلاما سلامة وأبعد من ذهب الى أنها هنا تحية من الله ولو كانت تحية لكان الرفع أولى بهما من النص والمعنى ذات برد وسلام فجعل في ذلك كان ذاتها برد وسلام ولما كانت النار تنقل لما أراد الله منها كما ينقل من يعقل عبر عن ذلك بالقول لها والنداء والأمر \* قال الزخري (فان قلت) كيف بردت النار وهي نار (قلت) نزع الله عنها طبعها الذي طبعها عليه من الحر والاحراق وأبقاها على الاضاءة والاشراق والاشتعال كما كانت والله على كل شيء قدير ويجوز أن يدفع بقدرته عن جسم ابراهيم أدنى حرها ويذيقه فيها عكس ذلك كما يفعل بخزنة جهنم ويدل عليه قوله على ابراهيم انتهى وروى انهم قالوا هي نار مسجورة لا تحرق فرموا فيها شيخا منهم فاحترق وأرادوا به كيدا \* قيل هو القاذو في النار فجعلناهم الاخسر من أى البالغين في الخسران وهو ابطال ماراموه جادلوا ابراهيم فجذبهم بكبتهم وأظهر لهم وأقرع قولهم وتقوا عليه بالأخذ واللقاء فغلبه الله \* وقيل سلط عليهم ما هو من أحقر خلقه وأضعفه وهو البعوض يأكل من لحومهم ويشرب من دماهم وسلط الله على نمرود بعوضا واختلف في كيفية اذيتها له وفي مدة اقامتها تؤذيه الى أن مات منها والضمير في وتحييناه عائد على ابراهيم وضمن معنى أخر جناه بنجائنا الى الارض

رفع على الابتداء والخبر في الجار والمجرور قبله وجع الضمير في يفوصون جملا على معنى من وحسن ذلك تقدم جمع قبله ومعنى يفوصون أى في البهار لاستخراج اللآتى ودل النوص على المغاص فيه وعلى ما يغاص لاستخراجه وهو الجوهر ومعنى له أى لسايمان لان الغائص قد يفوص لنفسه ولنبيه قد كرأن الغوص ليس لأنفسهم انما هو لأجل سلبان واستناله أمره والاشارة بذلك الى الغوص أى دون الغوص من بناء المدائن والقصور وغير ذلك كما قال تعالى يعملون له ماشاء الآية وقيل الحمام والنورة والطاحون والقوارير والصابون من استخراجه \* وكانهم حافظين أى من أن يزيعوا عن أمره أو يبدلوا أو يفسروا أو يوجد منهم فساد فيهم فيه مستخرون

(الدر) (ش) فعل الخيرات أصله ان تفعل الخيرات ثم فعلا الخيرات (٣٣٩) وكذلك اقام الصلاة وإيتاء الزكاة (ح) كان (ش) لما

رأى أن فعل الخيرات واقام الصلاة وإيتاء الزكاة ليس من الاحكام المختصة بالموحي اليهم بل هم وغيرهم في ذلك مشتركون بنى الفعل للفعل حتى لا يكون المصدر مضافا من حيث المعنى الى ضمير الموحي اليهم فلا يكون التقدير ففعلهم الخيرات واقامهم الصلاة وإيتاءهم الزكاة ولا يلزم ذلك اذ الفاعل مع الصدر محذوف ويجوز أن يكون المصدر مضافا من حيث المعنى الى ظاهر محذوف يشمل الموحي اليهم وغيرهم أى فعل المكلفين الخيرات ويجوز أن يكون ذلك مضافا الى الموحي اليهم أى أن تفعلوا الخيرات وتقيموا الصلاة وتؤتوا الزكاة واذا كانوا هم قدا وحى اليهم ذلك فأتباعهم جارون مجراهم في ذلك ولا يلزم اختصاصهم به ثم اعتقاد بناء المصدر فيه ما اختاره (ش) مختارا (ع) والاقام مصدر وفي هذا نظر (ح) وأى نظري في هذا وقد نص سيبويه على انه مصدر

ولذلك عدى بجهناه بالى وبحفل أن يكون الى متعلقا بمحذوف أى منتهيا الى الارض فيكون في موضع الحال ولا تضعني في وجهيها على هذا والارض التي خرجنا منها كوى من أرض العراق والارض التي صار الهاهي أرض الشام وبركتها ما فيها من الخشب والاشجار والانهار وبعث أكثر الانبياء منها \* وقيل مكة قاله ابن عباس قال ان أول بيت الابه \* وقيل أرض مصر وبركتها انبها وزكاة زر وعها وعمارة مواضعها \* وروى ابن ابراهيم خرج مهاجرا الى ربه ومعه لوط وكان ابن أخيه فامنت به سارة وهي ابنة عمه فأخرجها معه فارادينه وفي هذه الخرجة لقي الجبار الذي رام أخذها منه فنزل حران ومكث زمانا بها \* وقيل سارة ابنة لاث حران تزوجها ابراهيم وشرط عليه أبوها أن لا يغيرها والصحيح أنها ابنة عمه هاران الاكبر ثم قدم مصر ثم خرج منها الى الشام فنزل السبع من أرض فلسطين ونزل لوط بالموتفكة على مسيرة يوم ولبسه من السبع وأقرب فبعثه الله نبيا \* والنافلة العطية قاله مجاهد وعطاء وأل زيادة كالمطووع به اذ كان اسحق ثمره دعائه رب هب لي من الصالحين وكان يعقوب زيادة من غير دعاء \* وقيل النافلة ولد الولد فعلى الأول يكون مصدرا كالعاقبة والعاقبة وهو من غير لفظ وهينابل من معناه وعلى الآخرين يراد به يعقوب فينتصب على الحال ولا يشمل من ذكر ابراهيم ولوط واسحق ويعقوب \* يهدون بأمرنا يرشدون الناس الى الدين \* وأتمت دعوة لغيرهم \* وأوحينا اليهم أى خصصناهم بشرف النبوة لأن الانبياء هو التنبية \* قال الزمخشري فعل الخيرات أصله أن يفعل فعل الخيرات ثم فعلا الخيرات وكذلك اقام الصلاة وإيتاء الزكاة انتهى وكان الزمخشري لما رأى أن فعل الخيرات وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة ليس من الأحكام المختصة بالموحي اليهم بل هم وغيرهم في ذلك مشتركون بنى الفعل للفعل حتى لا يكون المصدر مضافا من حيث المعنى الى ضمير الموحي فلا يكون التقدير ففعلهم الخيرات وإقامهم الصلاة وإيتاءهم الزكاة ولا يلزم ذلك اذ الفاعل مع المصدر محذوف ويجوز أن يكون مضافا من حيث المعنى الى ظاهر محذوف يشمل الموحي اليهم وغيرهم أى فعل المكلفين الخيرات ويجوز أن يكون ذلك مضافا الى الموحي اليهم أى أن تفعلوا الخيرات وتقيموا الصلاة وتؤتوا الزكاة واذا كانوا هم قدا وحى اليهم ذلك فأتباعهم جارون مجراهم في ذلك ولا يلزم اختصاصهم به ثم اعتقاد بناء المصدر للفعل الذي لم يسم فاعله مختلف فيه أجاز ذلك الاخفش والصحيح منه فليس ما اختاره الزمخشري مختارا \* وقال ابن عطية والاقام مصدر وفي هذا نظر انتهى وأى نظري في هذا وقد نص سيبويه على أنه مصدر بمعنى الإقامة وان كان الاكثر الإقامة بالناء وهو المقيس في مصدر أفعل اذا اعتلت عينه وحسن ذلك هنا أنه قابل وإيتاء وهو بغير ناء فتقع الموازنة بين قوله واقام الصلاة وإيتاء الزكاة \* وقال الزجاج حذف الهماء من إقامة لان الاضافة عوض عنها انتهى وهذا قول الفراء زعم أن ناء التانيث قد تحذف للاضافة وهو مذهب مرجوح ولما ذكر تعالى ما أنعم به على ابراهيم ذكر ما أنعم به على من هاجر معه فارادينه وهو لوط ابن أخيه وانصب لوطا على الاشتغال والحكم الذي أوتيه النبوة \* وقيل حسن الفصل بين الخصوم في القضاء \* وقيل حفظ صحف ابراهيم ولما ذكر الحكم ذكر ما يكون به وهو العلم والقرية سدوم وكانت قراها سباعا وعبر عنها بالواحدة لتافق أهلها على الفاحشة وكانت من كورة فلسطين الى حد السراة الى حد نجد بالحجاز قلب منها تعالى سستا وأبق منها غر لأنها كانت محل لوط وأهله ومن آمن به أى

(٤٢) - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس - بمعنى الإقامة وان كان الاكثر الإقامة بالناء وهو المقيس في مصدر أفعل اذا اعتلت عينه وحسن ذلك هنا أنه قابل وإيتاء وهو بغير ناء فتقع الموازنة بين قوله واقام الصلاة وإيتاء الزكاة

ونجينا من أهل القرية أى خلاصناه منهم أو من العذاب الذى حمل بهم ونسب عمل الخبائث الى القرية مجازا وهو لأهلها وانتصب الخبائث على معنى تعمل الاعمال أو الفعالات الخبيثة وهى ماذ كره تعالى فى غير هذه السورة مضافا الى كفرهم بالله وتكذيبهم بنيه وقوله انهم يدل على أن التقدير من أهل القرية \* وأدخلنا فى رحمتنا أى فى أهل رحمتنا أو فى الجنة سماها رحمة اذ كانت أثار الرحمة ولما ذكر تعالى قصة إبراهيم وهو أبو العرب ونتيجة من أعدائه ذكر قصة أبى العالم الانسى كظمه وهو الاب الثانى لأدم لانه ليس أحد الا من نسله من سام وحام ويافت وانتصب نوحا على اضمار اذ كراى واذ كر نوحا أى قصته اذ نادى ومعنى نادى دعا مجازا بقوله انى مغلوب فانتصره فضلا بقوله رب لا تذر على الارض من الكافرين ديارا والكرب أقصى الغم والاخذ بالنفس وهو هنا الفرق عبرته بأول أحوال ما أخذ الفریق وغرقت فى بحر النسيل ووصلت الى قرار الارض ولحقنى من الغم والكرب بما أدركت أن نفسى صارت أصغر من البعوضة وهو أول أحوال مجى الموت \* ونصرناه من القوم عداه من انتصه معنى نجينا بنصرنا من القوم أو عصمناه ومنعناه أى من مكروه القوم لقوله فن بنصرنا من بأس الله ان جاءنا \* وقال الزخشرى هو نصر الذى مطاوعه انتصر وسمعت هذليبا يدعوى على سارق اللهم انصرهم منه أى اجمعهم منتصرين منه وهذا معنى فى نصر غير المتبادر الى الذهن \* وقال أبو عبيدة من معنى على أى ونصرناه على القوم \* فأغرقناهم أى أهلكتناهم بالغرق \* وأجمعين تأكيذا للضمير المنصوب وقد كثر التوكيد بأجمعين غير تابع للكام فى القرآن فكان ذلك حجة على ابن مالك فى زعمه أن التأكيذ بأجمعين قليل وأن الكثير استتمه تابعا للكام \* وداود وسليمان عطف على ونوحا \* قال الزخشرى واذ بدل منهما انتهى والأجود أن يكون التقدير واذ كر داود وسليمان أى قصتهما والحال اذ يحكان وجعل ابن عطية وداود وسليمان معطوفين على قوله ونوحا ونوحا معطوف فاعلى قوله ولو طاف يكون ذلك مشتركا فى العامل الذى هو آتينا المقدرة الناصبة للوط المفسرة بآتينا فالقدير وآتينا نوحا وداود وسليمان أى آتيناهم حكوا وعلما ولا يعد ذلك وتقدير اذ كرهه جماعة وكان داود ملكا نبيا يحكم بين الناس فوقع هذه النازلة وكان ابنه اذ ذلك قد كبر وكان يجلس على الباب الذى يخرج منه الخصوم وكانوا يدخلون الى داود من باب آخر فتخاصم اليه رجل له زرع وقيل كرم والحارث يقال فهما وهوى الزرع أكثر وأبعد عن الاستعارة دخلت حرثه غم رجل فأفسدت عليه فرأى داود دفعها الى صاحب الحرث فعلى انه كرم رأى أن الغنم تقاوم ما أفسدت من الغلة وعلى أنه زرع رأى أنها تقاوم الحرث والغلة فخر جاعلى سليمان فسكى صاحب الغنم فجاء سليمان فقال يا بنى الله انى أرى ما هو أرفق بالجميع أن يأخذ صاحب الغنم الحرث يقوم عليه ويصلحه حتى يعود كما كان ويأخذ صاحب الحرث الغنم فى تلك المدة ينتفع بمراقبتها من لبن وصوف ونسل فاذا عاد الحرث الى حاله صرف كل مال صاحبه اليه فرجعت الغنم الى ربهما والحرث الى ربه فقال داود وقت يا بنى وقضى بينهما بذلك والظاهر أن كلام داود وسليمان حكم بظاهر له وهو متوجه عنده فحكم بما باجتهاد وهو قول الجمهور واستدل بهذه الآية على جواز الاجتهاد \* وقيل حكم كل واحد منهما بوحى من الله ونسخ حكم داود بحكم سليمان وان معنى ففهمناها سليمان أى فهمناه القضاء الفاصل الناسخ الذى أراد الله أن يستقر فى النازلة \* وقرأ عكرمة ففهمناها عدى بالمهزمة كما عدى فى قراءة الجمهور بالتضعيف والضمر فى فهمناها للحكومة أو الفتوى والضمير فى لحكمهم عاد على الحاكمين

والحكوم لها وعليهما وليس المصدر هنا مضافا الى فاعل ولا مفعول ولا هو عامل في التقدير فلا  
يحل بحرف مصدرى والقفل بل هو مثل له ذكاء كاء الحكاء وذهن ذهن الاذ كياء وكان  
المعنى وكنا للحكم الذى صدر في هذه القضية شاهدين فالصدر هنا لا يراد به العلاج بل يراد به  
وجود الحقيقة \* وقرأ الحكمهما ابن عباس فالضهير لداود وسليمان ومعنى شاهدين لا يخفى علينا  
منه شئ ولا يريب \* قال الزخشرى (فان قلت) ما وجه كل واحدة من الحكومتين (قلت) آثار وجه  
حكومة داود فلا ن الضرر لما وقع بالغنم سلمت بجنايتها الى الجنى عليه كما قال أبو حنيفة في العبد  
اذا جنى على النفس يدفعه المولى بذلك أو يفديه وعند الشافعى يبيعه في ذلك أو يفديه ولعل قيمة  
الغنم كانت على قدر النقصان في الحرب ووجه حكومة سليمان انه جعل الانتفاع بالغنم بازاء ما فات  
من الانتفاع بالحرب من غير أن يزول ملك المالك عن الغنم وأوجب على صاحب الغنم أن يمد  
في الحرب حتى يزول الضرر والنقصان (فان قلت) فلو وقعت هذه الواقعة في شر يعتنا ما حكمها  
( قلت ) أبو حنيفة وأصحابه لا يرون فيه ضائبا بالليل والنهار الآن يكون مع البهية سائق أو قائم  
والشافعى يوجب الضمان انتهى والظاهر ان كلا من الحكمين صواب لقوله وكلا آتين احكاما  
وعلمنا \* والظاهر أن يسبح من جملة حالبة من الجبال أى مسبحات \* وقيل استئناف كان قائلا قال  
كيف سخرهن فقال يسبحن \* قيل كان يرعى الجبال مسبحا وهى تجاوبه \* وقيل كانت تسير  
معه حيث سار والظاهر وقوع التسبيح منها بالنطق خلق الله فيها الكلام كما سجد الحصى في كف  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسمع الناس ذلك وكان داود وحده يسمعه قال يحيى بن سلام \* وقيل  
كل واحد \* قال قتادة يسبحن يصلين \* وقيل يسرن من السباحة \* وقال الزخشرى كما خلقه  
يعنى الكلام في الشجرة حين كلم موسى انتهى وهو قول المعتزلة ينفون صفة الكلام حقيقة عن  
الله تعالى \* وقيل اسناد التسبيح اليهن مجاز لما كانت تسير بتسيير الله جلّت من رآها على التسبيح  
فأندالها والاكثر على تسبيحهن هو قول سبحان الله \* وانتصب والطيور عطفًا على الجبال ولا يلزم  
من العطف دخوله في قيد التسبيح \* وقيل هو مفعول معه أى يسبحن مع الطير \* وقرىء والطير  
مرفوعا على الابتداء والخبر مخدوف أى مسخر لدلالة سخرنا عليه أو على الضمير المرفوع في يسبحن  
على مذهب الكوفيين وهو توجيه قراءة شاذة \* وقال الزخشرى (فان قلت) لم قدمت الجبال  
على الطير (قلت) لان تسخيرها وتسميتها أعجب وأدل على القدرة وأدخل في الإعجاز لأنها جاد  
والطيور حيوان ناطق انتهى وقوله ناطق ان عني به أنه ذو نفس ناطقة كما يقولون في حد الانسان  
انه حيوان ناطق فيلزم أن يكون الطير انسانا وان عني أنه متكلم كما يتكلم الانسان فليس يصح  
وإنما عني به مصوت أى له صوت ووصف الطير بالنطق مجاز لانها في الحقيقة لا نطق لها \* وقوله وكنا  
فاعلين أى فاعلين هذه الأعاجيب من تسخير الجبال وتسميتها والطيور لمن تخصه بكر امتنا \* وعلمناه  
صنعة لبوس لكم اللبوس فعل بمعنى مفعول كالركوب بمعنى المراكب وهو الدرع هنا  
واللبوس ما يلبس \* قال الشاعر

عليها أسود ضاريات لبوسهم \* سوايغ يبيض لا يجزى تمها النبل

\* قال قتادة كانت صفائح فأول من سردها وحلقة هادود فجمعت الخفة والحصين \* وقيل اللبوس  
كل آلة السلاح من سيف ورمح ودرع وبيضة وما يجرى مجرى ذلك وداود أول من صنع الدروع  
التي تسمى الزرد \* قيل نزل ملك من السماء فربدا ودفعا أحدهما لا تخزنم الرجل الآنة

( الدر )

(ش) فان قلت لم قدمت  
الجبال على الطير قلت  
لان تسخيرها وتسميتها  
أعجب وأدل على القدرة  
وأدخل في الإعجاز لانها  
جاد والطير حيوان  
ناطق (ح) قوله حيوان  
ناطق ان عني به أنه ذو  
نفس ناطقة كما يقولون  
في حد الانسان انه حيوان  
ناطق فيلزم أن يكون  
الطيور انسانا وان عني  
انه متكلم كما يتكلم الانسان  
فليس يصح وإنما عني  
به مصوت أى له صوت  
ووصف الطير بالنطق  
مجاز لأنه في الحقيقة لا نطق

يأكل من بيت المال فسأل الله أن يرزقه من كسبه فألانه الحديد فصنع منه الدروع امتن تعالى عليه  
 بآياته حكما وعلما وتسخير الجبال والطير معه وتعام صنعة اللبوس وفي ذلك فضل هذه الصنعة إذا سئله  
 تعليمها ياله الله تعالى ثم امتن علينا بها بقوله لبصنكم من بأسكم أي ليكون وقاية لكم في حركم وسبب  
 نجاتهم من عدوكم \* وقرئ لبوس بضم اللام والجرور بفتحها \* وقرأ الجبور لبصنكم بياء الغيبة  
 أي الله فيكون التفان إذا جاء بعد ضمير متكامل في وعده ناه ويدل عليه قراءة أبي بكر عن عاصم بالنون  
 وهي قراءة أبي حنيفة ومسعود بن صالح ورويس والجعفي وهارون ويونس والمنقري كلهم  
 عن أبي عمرو لبصنكم داود واللبوس قيل أو التعليم \* وقرأ ابن عامر وحفص والحسن وسلام  
 وأبو جعفر وشيبة وزيد بن علي بالتاء أي لبصنكم لصنعة أو اللبوس على معنى الدرع ودرع الحديد  
 مؤنثة وكل هذه القراءات الثلاث باسكان الحاء والتخفيف \* وقرأ الفقيهي عن أبي عمرو وابن أبي حاد  
 عن أبي بكر بالياء من تحت وقع الحاء وتشديد الصاد وابن وثاب والأعشى بالتاء من فوق والتشديد  
 واللام في لكم يجوز أن تكون للتعليل فتتعلق بعلمناه أي لأجلكم وتكون لبصنكم في موضع  
 بدل أعمد معه لام الجواز الفعل منصوب بإضمار ان فتقتدر مصدر أي لكم لاحصائكم من بأسكم  
 ويجوز أن تكون لكم صفة لللبوس فتتعلق بمحذوف أي كائن لكم وأحقل أن يكون لبصنكم  
 تعليل للتعليم فيتعلق بعلمناه وأن يكون تعليل للكون المحذوف المتعلق بلكم \* فهل أنتم شاكرون  
 استفهام يتضمن الأمر أي اشكروا الله على ما أنعم به عليكم كقوله فهل أنتم ممتنون أي اتنوا عما  
 حرم الله ولما ذكر تعالى ما خص به نبيه داود عليه السلام ذكر ما خص به ابنه سليمان عليه السلام فقال  
 وسليمان الريح وجاء التركيب هنا حين ذكر تسخير الريح لسليمان باللام وحين ذكر تسخير الجبال  
 جاء بلفظ مع فقال وسخر ناعم داود الجبال وكذا جاء بإيجال أوبي معه وقال فسخر ناله الريح تجري بأمره  
 وذلك أنهما اشتركا في التسبيح ناسب ذكر مع الدالة على الاصطحاب ولما كانت الريح مستخدمة  
 لسليمان أضيفت إليه بلام التخليل لأنها في طاعته وتحت أمره \* وقرأ الجمهور الريح مفردا بالنصب  
 \* وقرأ ابن هرمز وأبو بكر في رواية بالرفع مفردا \* وقرأ الحسن وأبو جراء والياع والجمع والنصب  
 \* وقرأ بالجمع والرفع أبو حيوة فالنصب على إضمار سخرنا أو الرفع على الابتداء وعاصفة حال العامل  
 فيها سخرنا في قراءة من نصب الريح وما يتعلق به الجار في قراءة من رفعه ويقال عاصفت الريح فبي  
 عاصف وعاصفة ولفظة أسد عاصفت فبي معصف ومعصفة ووصفت هذه الريح بالعصف وبالرخاء  
 والعصف الشدة في السير والرخاء اللين \* فقيل كان ذلك بالنسبة إلى الوقت الذي ريد فيه سليمان  
 أحدا الوصفين فلم يتعد الزمان \* وقيل الجمع بين الوصفين كونه رخا في نفسه عطية كالنسيم  
 عاصفة في عملها تبعث في مدة يسيرة كما قال تعالى غدوها شهور ورواحها شهر \* وقيل الرخاء في البداية  
 والعصف بعد ذلك في التقول على عادة البشر في الاسراع إلى الوطن وهذا القول راجع إلى  
 اختلاف الزمان وجرها بأمره طاعته الله على حسب ما يريد وأمره والأرض أرض الشام وكانت  
 مسكنه ومقر ملكه \* وقيل أرض فلسطين \* وقيل بيت المقدس \* قال السكاكي كان يركب عليها  
 من اصطخر إلى الشام \* قيل ويحتمل أن تكون الأرض التي يسير بها سليمان كأنه ما كانت  
 ووصفت بالبركة لأنه إذا حبل أرضا أصلحها بقتل كفارها واثبات الإيمان فيها وبث العدل والبركة  
 أعظم من هذا \* والظاهر أن التي باركنها صفة للأرض \* وقال مندر بن سعيد الكلام تام عند قوله إلى  
 الأرض والتي باركنها صفة للريح في الآية تقديم وتأخير يعني أن أصل التركيب وسليمان الريح

﴿وَأَيُّوبَ إِذْ دَاوَىٰ رَبُّهُ بِالْآيَةِ رَوَىٰ أَنَّ أَيُّوبَ كَانَ ( ٣٣٣ ) رُومِيًا مِّنْ وَلَدِ اسْحَقَ بْنِ يَعْقُوبَ اسْتَمْبَاهُ اللَّهُ وَبَسَطَ عَلَيْهِ الدُّنْيَا

وَكُرَّأَهُلَهُ وَمَالَهُ فَابْتَلَاهُ اللَّهُ بِالْمَرَضِ فِي بَدَنِهِ ﴿وَذَا السَّكَلُ﴾ قِيلَ كَانَ عَبْدًا صَالِحًا وَلَمْ يَكُن نَبِيًّا ﴿وَقَالَ الْأَكْثَرُونَ هُوَ نَبِيٌّ﴾ وَذَا النُّونُ ﴿النُّونُ الْحَوْتُ وَذَا بِمَعْنَى صَاحِبِ كَيْفَالِ تَعَالَى إِنْ وَالْقَلَمُ وَانْتَصَبَ﴾ مُغَاضِبًا عَلَى الْخَالِ قِيلَ مَعْنَاهُ غَضَبًا وَقِيلَ مُغَاضِبًا لِقَوْمِهِ أَغْضَبَهُمْ بِعَارِفَتِهِ وَتَحَفُّوهُمْ حَوْلَ الْعَذَابِ وَأَغْضَبُوهُ حِينَ دَعَاهُم إِلَى اللَّهِ مَسَدَةً فَلَمْ يُجِيبُوهُ فَأَوْعَدَهُم بِالْعَذَابِ ثُمَّ خَرَجَ مِنْ بَيْنِهِمْ عَلَى عَادَةِ الْأَنْبِيَاءِ عِنْدَ زَوَالِ الْعَذَابِ قِيلَ أَنَّ بَأْذَنَ اللَّهِ لَهُ فِي الْخُرُوجِ ﴿فَظَنَّ أَنَّ لَن نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ أَيُّ ضَمِيْقٍ عَلَيْهِ مِنَ الْقَدْرِ لَا مِنَ الْقُدْرَةِ ﴿فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ﴾ فِي الْكَلَامِ جَلِيٌّ مَحْذُوفَةٌ قَدْ أَوْضَحَتْ فِي الصَّافَاتِ وَجَمْعُ الظُّلُمَاتِ لَشِدَّةِ تَكَاثُفِهَا فَأَتَاهَا ظُلْمَةٌ مَعَ ظُلْمَةٍ وَقِيلَ ظُلْمَةٌ بَطْنِ الْحَوْتُ وَظُلْمَةٌ الْبَحْرِ وَظُلْمَةٌ اللَّيْلِ وَرَوَى أَنَّ يُونُسَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَجَدَ سَجْدَةً فِي بَطْنِ الْحَوْتُ حِينَ سَمِعَ تَسْبِيحَ الْحِمَىٰ فِي قَمَرِ الْمَاءِ ﴿وَإِنَّ لَآ إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ﴾ أَنَّ تَقْسِيرَ لَآ بِإِلَهِ سَبْقَ فَنَادَى

الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ \* وَعَنْ وَهْبِ بْنِ سَلْيَانَ إِذَا خَرَجَ إِلَى مَجْلِسِهِ عَكَفَتْ عَلَيْهِ الطَّيْرُ وَقَامَ لَهُ الْجَنُّ وَالْإِنْسُ خَفِيَ بِمَجْلِسِ عَلَى سِرِّهِ وَكَانَ لَا يَقْعُدُ عَنِ الْغُرُوفِ أَمَّا بِخَشْبٍ فِيمَا دَاوَى النَّاسَ عَلَيْهِ وَلِلدَّوَابِّ وَآلَةُ الْحَرْبِ ثُمَّ يَأْمُرُ الْعَاصِفَ فَيَقْلَعُهُ ثُمَّ يَأْمُرُ الرِّيحَ فَيَقْرَعُ بِهِ شَهْرًا فِي رَوْاحِهِ وَشَهْرًا فِي غَمْدِهِ \* وَعَنْ مِقَاتِلَ نَجَبَتْ لَهُ الشَّيَاطِينُ بِسَاطِطٍ ذَابَتْ فِي بَرِيْزٍ مِّنْ فَرَسَخٍ وَفَرَسَخٌ وَضَعَتْهُ فِي وَسْطِهِ مِنْ بَرَامٍ ذَهَبَ يَقْعُدُ عَلَيْهِ وَحَوْلَهُ كَرَاسِيٌّ مِنْ ذَهَبٍ يَقْعُدُ عَلَيْهَا الْأَنْبِيَاءُ وَكَرَاسِيٌّ مِنْ فِضَّةٍ يَقْعُدُ عَلَيْهَا الْعُلَمَاءُ وَحَوْلَهُمُ النَّاسُ وَحَوْلَ النَّاسِ الْجَنُّ وَالشَّيَاطِينُ وَالطَّيْرُ تَنْظُرُ مِنَ الشَّمْسِ وَتَرْفَعُ رِيحُ الصَّبَا الْبَسَاطُ مَسِيرَ شَهْرٍ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْوَاحِ وَمِنْ الزَّوَالِ إِلَى الصَّبَاحِ وَقَدْ أَكْثَرَ الْأَخْبَارِيُّونَ فِي مَلَأَتْ سَلْيَانَ وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَمْتَدَّ إِلَى الْعَالِي مَقْصَدِ اللَّهِ فِي كِتَابِهِ وَفِي حَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ الْأَخْتِصَاصَاتُ فِي غَايَةِ الْغَرَابَةِ مِنَ الْمَعْمُودِ أَخْبَرَ تَعَالَى إِنْ عَلِمَهُ حِمِيطٌ بِالْأَشْيَاءِ يَجْرِي بِهَا عَلَى مَا سَبَقَ بِهِ عَلَيْهِ وَلَمَّا ذَكَرَ تَعَالَى تَسْخِيرَ الرِّيحِ لَهُ وَهُوَ جِسْمٌ شَفَافٌ لَا يَقْعُلُ وَهُوَ لَا تَدْرِكُ بِالْبَصَرِ ذَكَرَ تَسْخِيرَ الشَّيَاطِينِ لَهُ وَهُمْ أَجْسَامٌ لَطِيفَةٌ تَعْقِلُ وَالْجَامِعُ بَيْنَهُمَا بِأَنْ سَارَعَتْ الْإِنْتِقَالَ الْأَتْرَى إِلَى قَوْلِهِ قَالَ عَفَرِيْتُ مِنَ الْجَنِّ أَنَا آتِيْلَهُ بِقَبْلِ أَنْ تَقُومَ مِنْ قَامِلِكُمْ وَنَ فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ أَيْ وَسَخَّرَ أَمِنْ الشَّيَاطِينِ مِنْ يَفُوصُونَ أَوْ فِي مَوْضِعٍ رَفَعَ عَلَى الْإِبْتِدَاءِ وَالْخَبَرِ فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ قَبْلَهُ وَالظَّاهِرُ أَنَّ مَوْصُولَهُ \* وَقَالَ أَبُو الْبَقَاءِ هِيَ نَكْرَةٌ مَوْصُوفَةٌ وَجَمْعُ الضَّمِيرِ فِي يَفُوصُونَ جَلَّاءُ عَلَى مَعْنَى مَنْ وَحَسَنَ ذَلِكَ تَقَدَّمَ جَمْعُ قَبْلِهِ كَمَا تَلَا الشَّاعِرُ

وَأَنْ مِنَ النِّسْوَانِ مَنْ هِيَ رُوضَةٌ \* يَبْهِيحُ الرِّيَاضُ قَبْلَهَا وَتُوصِحُ

لَمَّا تَقَدَّمَ لَفْظُ النِّسْوَانِ جَلَّ عَلَى مَعْنَى مَنْ فَأَنْتَ وَلَمْ يَقْلَمْ هُوَ رُوضَةٌ وَالْمَعْنَى يَفُوصُونَ لَهُ فِي الْبَحَارِ لَا تَسْخَرُ أَرْجَاءُ اللَّاتِيَّ وَدَلَّ النِّصْبُ عَلَى الْمَغَاضِبِ فِيهِ وَعَلَى مَا يَفُوصُ لِسَاحَتِهِ وَهُوَ الْجَوْهَرُ فَذَلِكَ لَمْ يَذْكُرْ أَوْ قَالَ لَهُ أَيْ سَلْيَانَ لِأَنَّ الْعَافِيْنَ يَفُوصُونَ لِنَفْسِهِ وَلِغَيْرِهِ قَدْ كَرَانَ الْعُفُوصُ لَيْسَ لِنَفْسِهِمْ أَنَا هُوَ لِأَجْلِ سَلْيَانَ وَامْتَنَاهُمْ أَمْرُهُ وَالْإِشَارَةُ بِذَلِكَ إِلَى الْعُفُوصِ أَيْ دُونَ الْعُفُوصِ مِنْ بِنَاءِ الْمَدَائِنِ وَالْقُصُورِ كَمَا قَالَ يَعْملُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَارِبٍ وَتَمَاثِيلِ الْآيَةِ \* وَقِيلَ الْجَامِعُ وَالنُّورُ وَالطَّاهِرُ وَالْقَوَارِيرُ وَالصَّابُونَ مِنْ اسْتَخْرَاجِهِمْ وَكَتْلِهِمْ حَافِظِينَ أَيْ مَنْ أَنْ يَزِيغُوا عَنْ أَمْرِهِمْ أَوْ يَبْتَلُوا أَوْ يَغَيِّرُوا أَوْ يُوْجِدُ مِنْهُمْ فِسَادٌ فِيهِمْ مَسْخَرُونَ فِيهِ \* وَقِيلَ حَافِظِينَ أَنْ يَهْجُوا أَحَدًا فِي زَمَانِ سَلْيَانَ \* وَقِيلَ حَافِظِينَ حَتَّى لَا يَهْرَبُوا \* قِيلَ سَخَّرَ الْكُفَّارَ دُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَبَدَّلَ عَلَيْهِ إِطْلَاقَ لَفْظِ الشَّيَاطِينِ وَقَوْلُهُ حَافِظِينَ وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا سَخَّرَ فِي أَمْرٍ لَا يَحْتَاجُ إِلَى حِفْظٍ لِأَنَّهُ لَا يَقْعُدُ مَا عَمِلَ وَتَسْخِيرُ أَكْثَرُ الْأَجْسَامِ لِدَاوِدَ وَهُوَ الْحَجَرُ إِذَا نُطِقَ بِالتَّسْبِيحِ وَالْحَدِيدُ إِذَا جَعَلَ فِي أَصَابِعِهِ قُوَّةَ النَّارِ حَتَّى لَا يَنْ لَهَا الْحَدِيدُ وَعَمِلَ الزَّرْدُونَ تَسْخِيرَ الْأَطْفِ الْأَجْسَامِ لِسَلْيَانَ وَهُوَ الرِّيحُ وَالشَّيَاطِينُ وَهُمْ مِنْ نَارٍ وَكَانُوا يَفُوصُونَ فِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ يَطْفِئُ النَّارَ فَلَا يَضُرُّهُمْ دَلِيلٌ وَاضِحٌ عَلَى بَاهِرِ قُدْرَتِهِ وَظَاهِرُ الضَّدْمَنِ الضَّدِّ وَامْكَانُ أَحْيَاءِ الْعَظَمِ الرَّمِيمِ وَجَعَلَ التُّرَابُ الْيَابِسَ حَيَوَانًا فَذَا أَخْبَرَ بِهِ الْمَادِقَ وَجِبَ قَبُولُهُ وَاعْتِقَادُ وُجُودِهِ أَنْتَهَى ﴿وَأَيُّوبَ إِذْ دَاوَىٰ رَبُّهُ أَى مَسَى الضَّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا بِهِ عَنْهُ ضَرْبَ وَابْتَدَأَ أَهْلَهُ وَنَهَلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ غِنْدِ دَاوُدَ كَرَىٰ لِلْعَالَمِينَ وَاسْمَاعِيلَ وَادْرِيسَ وَذَا السَّكَلِ كُلِّ مِنَ الصَّابِرِينَ وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغَاضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَن نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ

وَهُوَ فِيهِ مَعْنَى الْقَوْلِ وَبِحُجُورِ أَنْ يَكُونَ الْقَدِيرُ بِأَنْدَفَسِكَوْنَ مَخْفُفَةً مِنَ الثَّقِيلَةِ حَصَرَ الْأَلُوحِيَّةُ فِيهِ تَعَالَى إِذْ نَزَحَ عَنْ عَيْنِهِ النَّفْسُ ثُمَّ أَمَرَ

بما بعد ذلك وعن النبي صلى الله عليه وسلم ما من مكر وب يدعو بهذا الدعاء الا استجيب له ﴿ والنم ﴾ ما كان ناله حين التقمه الحوت ومدة بقائه في بطنه ﴿ وزكريا ﴾ تقدم الكلام عليه في آل عمران ﴿ وأصلحنا له زوجة ﴾ روى أنها كانت سيئة الخلق فحسن الله خلقها والضمير في انهم عاد علي زكريا ( ٣٣٤ ) ويحيى والزوجة ﴿ رغبا ورها ﴾ أى وقت الرغبة والرهبة

﴿ والتي أحصت فرجها ﴾ هي مريم بنت عمران أم عيسى عليه السلام والظاهر أن الفرج هنا حياة المرأة أحصته أى منعت من الحلال والحرام وقيل الفرج أيضا جيب قميصها وأضاف الروح اليه تعالى على جهة التثنية وأورد آية لأن حالهما يجموعهما آية واحدة وهي ولادة مريم عيسى عليه السلام من غير فحل وان كان في مريم آيات وفي عيسى آيات لكنه هنا لحظ أمر الولادة من غير ذكر ذلك هو آية واحدة ﴿ قال الزخشرى قال قلب نفخ الروح في الجسد عبارة عن احياؤه قال الله تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي أى احيايته واذنبت ذلك كان قوله ونفخنا فيها من روحنا ظاهر الاشكال لانه يدل على احياؤه مريم ﴿ قلت معناه نفخنا الروح في عيسى فيها أى احياناه في جوفها ونحو ذلك أن يقول الزمار نفخت في بيت فلان أى نفخت في الزمار في بيته انتهى الاشكال في ذلك لانه على حذف مضاف أى نفخنا في انبها من روحنا وقوله قلت معناه نفخنا الروح في عيسى فيها استعمال نفخ متعديا والمحفوظ لانه لا يتعدى فيحتاج في تعدية الى سماع وغير متعد استعماله هو في قوله نفخت في الزمار في بيته وقوله للعالمين أى من اعتبر بهما من علمي زمانهم فمن بعدهم وناسب ذكر قصة زكريا وزوجه ويحيى للقرابة التي بينهم قال الشاعر أأرب مولود وليس له أب \* وذى ولد لم يلد له أبوان بر يد عيسى وآدم صلى الله عليه وآله وسلم

الظالمين فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نبخى المؤمنين . وزكريا إذ نادى ربه رب لا تدركنى فردا وأنت خير الوارثين فاستجبنا له وهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجة أنهما كانوا يسارعون فى الخيرات ويدعوننا رغبا ورها وكانوا لنا خاشعين . والتي أحصت فرجها فنحنها فم من روحنا وجملناها وابنها آية للعالمين ﴿ طول الأخباريون في قصة أيوب وكان أيوب روميا من ولد اسحق بن يعقوب استنبأ الله وبسط عليه الدنيا وكثر أهله وماله وكان له سبع بنين وسبع بنات وله أصناف البهائم وخمسة فدان يتبعها خمسة عبد لكل عبد امرأة وولد وتخيّل فابتلاه الله بذهاب ولده انهم عليهم البيت فلم يكدوا بذهاب ماله وبالمرض في بدنه ثمان عشرة سنة \* وقيل دون ذلك فقالت له امرأته هو الذى دعوت الله فقال لها كم كانت مدة الرضا فقالت ثمانين سنة فقال أنا استحيى من الله أن أَدعوه وبالوقت مدة بلائى مدة رضى فلما كشف الله عنه أحياء ولده ورزقهم ثم ونوافل منهم \* وروى أن امرأته ولدت بعد ستة وعشرين ابنا وذ كروا كيفية في ذهاب ماله وأهله وتسلط ابليس عليه في ذلك الله أعلم بصحتها \* وقرأ الجمهور أنى بفتح الهمزة وعيسى بن عمر بكسر ها ما على اضرار القول أى قائلانى وأما على إجراء نادى مجرى قال وكسرتانى بعدها وهذا الثانى مذهب الكوفيين والأول مذهب البصريين والضر بالفتح الضر فى كل شىء وبالضم الضر فى النفس من مرض وهزال فرق بين البناء بن لا تفرق المعنيين وقد أطفأ أيوب فى السؤال حيث ذكر نفسه بما وجب الرحمة وذكر ربه بقاية الرحمة ولم يصرح بالمطلوب ولم يعين الضر الذى مره \* واختاف المفسرون فى ذلك على سبعة عشر قولاً أمثلها انه نهض ليصلى فلم يقدر على النهوض فقال سئى الضر اخبارا عن حاله لاشكوى لبلائه رواه أنس مرفوعا والالف واللام فى الضر للجنس ثم الضر فى البدن والأهل والمال \* وابتاء أهله ظاهرا ان ما كان له من أهل رده عليه وأحياء له بأعيانهم وآناه مثل أهله مع أهله من الاولاد والأتباع وذكر انه جعل له منهم عدة فى الآخرة \* وانتصبر رحمة على انه مفعول من أجله أى لرحمتنا ايادى ذكرى متابا لاحسان لمن عندنا وأو رحمة مثلا لأيوب وذ كرى أى موعظة لغيره من العابد بن ليعبروا كما صبر حتى يشابوا كما أنيب \* وقال أبو موسى الأشعرى ومجاهد كان ذو الكفل عبدا لصالحا ولم يكن نبيا \* وقال الأكثر ون هو نبى قليل هو الياس \* وقيل زكريا \* وقيل يوشع والكفل النصيب والحظ أى ذو الحظ من الله المجدود على الحقيقة \* وقيل كان له ضعف على الانبياء فى زمانه وضعف نوابهم \* وقيل فى تسميته ذا الكفل أقوال مضطربة لأنصح \* وانتصبر مغاضبا على الحال \* قليل معناه غضبان وهو من المفاعلة التى لا تقتضى اشتراكا نحو عاقبت اللص وسافرت \* وقيل مغاضبا لومه أغضبهم بغارقتة وتخوفهم حلول العذاب وأغضبه حين دعاهم الى الله مدة فلم يجيبوه فأوعدهم بالعذاب ثم خرج من بينهم على

عادة الانبياء عند نزول العذاب قيل أن يأذن الله له في الخروج \* وقيل مغاضب الملك حزقيا حين عينه لغزو ملك كان قد عذب في بني اسرائيل فقال له يونس آله أمرك باخراجي قال لا قال فهل سئلتك قال لا قال هل تنابغي من الانبياء فأخ عليه فخرج مغاضب الملك وقول من قال مغاضب الاله وحكى في المغاضب بـ به كفييات يجب اطرا احدا لا يناسب شي منها منصب النبوة وينبئ أن يتأول لمن قال ذلك من العلماء كالحنس والسعي وابن جبير وغيرهم من التابعين وابن مسعود ومن الصحابة بان يكون معنى قولهم مغاضب الاله أى لاجل ربه ودينه واللام لام العلة لا اللام الموصلة للمفعول به \* وقرأ أو شرف مغضبا لمفعول \* فظن أن لن نقدر عليه أى نضيق عليه من القدر لا من القدرة وقيل من القدرة بمعنى أن لن نقدر عليه الابتلاء \* وقرأ الجهور نقدر بنون العظمة مخففا \* وقرأ ابن أبي ليلى وأبو شرف والسكى وحيد بن قيس ويعقوب بضم الياء وفتح الدال مخففا وعيسى والحسن بالياء مفتوحة وكسر الدال وعلى بن أبي طالب والهميان بضم الياء وفتح القاف والدال مشددة والزهرى بالنون مضومة وفتح القاف وكسر الدال مشددة \* ونادى في الظلمات في الكلام جل مخوفة قد أوتحت في سورة والصافات وهناك نذكر قصته ان شاء الله تعالى وجمع المنظمات اشدة تكلفها فكأنها ظامة مع ظامة \* وقيل ظلمات بطن الحوت والبحر والليل \* وقيل ابتلع حوته حوت آخر قصار في ظلمتي بطني الحوتين وظامة البحر \* وروى أن يونس سجد في جوف الحوت حين سمع تسبيح الحيتان في قعر البحر وان في أن لا اله الا أنت تفسيرية لانه سبق فنادى وهو في معنى القول ويجوز أن يكون التقدير بأنه فتكون مخففة من الثقيلة حصر الالوهية فيه تعالى ثم زهه عن سمات النقص ثم أقر بما بعد ذلك \* وعن النبي صلى الله عليه وسلم ما من مكر وب يدعو بهذا الدعاء الاستعجاب له والغم ما كان ناله حين النقمه الحوت ومدة بقائه في بطنه \* وقرأ الجهور تنجي مضارع تنجي والمصدرى مشددا مضارع تنجي \* وقرأ ابن عامر وأبو بكر نجى بنون مضومة وجيم مشددة وباء ساكنة وكذلك هي في مصحف الامام ومصاحف الامصار بنون واحدة واختارها أبو عبيد لموافقة المصاحف فقال الزجاج والفارسي هي لحن \* وقيل هي مضارع أدغم النون في الجيم ورد بأنه لا يجوز ادغام النون في الجيم التي هي فاء الفعل لاجتماع المثلين كما حدثت في قراءة من قرأ ونزل الملائكة يريدون نزل الملائكة وعلى هذا أخرجهما أبو الفتح \* وقيل هو فعل ماض مبنى للم بسم فاعله وسكنت الياء كاسكنها من قرأ وذر واما بقى من الربا والمقام مقام الفاعل ضمير المصدر أى تنجي هو أى النجاء المؤمنين كقراءة أبي جعفر ليجزى قوما أى وليجزى هو أى الجزء وقد أجاز اقامة غير المفعول به من مصدر أو ظرف مكان أو ظرف زمان أو مجرور الأخفش والكوفيون وأبو عبيد وذلك مع وجود المفعول به وجاء السماع في اقامة المجرور مع وجود المفعول به نحو قوله

أتبع لى من العدا ندرا \* به وقت الشر مستطيرا

وقال الأخفش في المسائل ضرب الضرب الشديد زيد وضرب اليومان زيدوا وضرب مكانك زيدوا وأعطى إعطاء حسن أخاك درهما مضى وباعبده زيد \* وقيل ضمير المصدر أقيم مقام الفاعل والمؤمنين منصوب باضار فعل أى وكذلك تنجي هو أى النجاء تنجي المؤمنين والمشهور عند البصريين انه مبنى وجد المفعول به لم يقم غيظه الا ان صاحب اللباب حكى الخلاف في ذلك عن البصريين وأن بعضهم أجاز ذلك \* لا تدرى فرد أى وحيدا بلا وارث سأله ربان برزقه ولدا برنه



﴿ ان هذه اممكم ﴾ الظاهر ان قوله انتمكم خطاب لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذه اشارة الى ان ملة الاسلام هي ملتكم التي يجب ان تكونوا انتم عليها لاتعرفون ( ٣٣٦ ) عناملة واحدة غير مختلفة ﴿ فقطعوا امرهم بينهم ﴾ اخبر

تعالى انهم بعد ذلك ثم رد امره الى الله فقال و انت خير الوارثين أي ان لم ترزقني من ربي فانت خير وارث، واصلاح زوجه بحسن خلقها وكانت سيئة الخلق قاله عطاء ومحمد بن كعب وعون بن عبدالله \* وقيل اصلا حيا للولادة بعد ان كانت عاقرا قاله قتادة \* وقيل اصلا حيا رديا بها ليا والضمير في انهم عائد على الانبياء السابق ذكرهم أي ان استجابتم لهم في طلباتهم كان لمبادرتهم الخير ولدا عنهم لنا \* رغبا ورهبا أي وقت الرغبة ووقت الرهبة كما قال تعالى يخذل الآخرة ورجو رجته به \* وقيل الضمير يعود على زكريا وزوجه وابنه يحيى \* وقرأت فرقة يدعون احذفت نون الرفع وطلعة بنون مشددة تدغم نون الرفع في ناصية النصب \* وقرأ ابن وثاب والاعشى وهيب بن عمرو والخوى وهارون وأبو معمر والأصمى واللؤلؤى ويونس وأبوزيد سبعتهم عن أبي عمر ورغبا ورهبا بالفتح واسكان الهاء والاشهر عن الاعشى بضمين فيهما \* وقرأت فرقة بضم الراءين وسكون الغين والهاء وانضمير غياور هبالي انهما مصدران في موضع الحال أو مفعول من أجله \* والى أحدثت فرجها هي مريم بنت عمران أم عيسى عليه السلام والظاهر ان الفرج هنا حياة المرأة أحسنه أي منتهى الحلال والحرام كالتالي لم يسن بشر ولم أك بغيا \* وقيل الفرج هنا جيب قصير مانع من جبريل لم يقرب منه النفخ حيث لم يعرف والظاهر ان قوله نفخ فنفخا فيها من روحا كناية عن ايجاد عيسى حيا في بطنها ولا نفخ هناك حقيقة وأضاف الروح اليه تعالى على جهة التشريف \* وقيل هناك نفخ حقيقة وهوان جبريل عليه السلام نفخ في جيب درعها وأسند النفخ اليه تعالى لما كان ذلك من جبريل بأمره تعالى تشريفا \* وقيل الروح هنا جبريل كما قال فأرسلنا الهمار وحنا فقتل لها والمعنى فنحنها فيها من جهة جبريل وكان جبريل قد نفخ من جيب درعها فوصل النفخ الى جوفها \* قال الزخشرى \* فان قلت نفخ الروح في الجسد عبارة عن احيائه قل الله تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي أي أحييته واذنبت ذلك كان قوله ونفخنا فيها من روحا ظاهر الاشكال لأنه يدل على احيائه مريم \* قلت معناه نفخنا الروح في عيسى فيها أي أحييناه في جوفها ونحو ذلك ان يقول الزمار نفخت في بيت فلان أي نفخت في المزار في بيته انتهى ولا اشكال في ذلك لانه على حذف مضاف أي نفخت في المزار في بيته انتهى ولا اشكال في ذلك وأقر ذلك لان حالها لمجو عيها آية واحدة وهي لا ذنها اياه من غير خل وان كان في مريم آيات وفي عيسى آيات لكنه هنا لحظ أمر الولادة من غير ذكر وذلك هو آية واحدة وقوله للعالمين أي لمن اعتبر بهان عالمي زمانها من بعدهم ودل ذكر مريم مع الانبياء في هذه السورة على انها كانت نبية اذ قرنت معهم في الذكر ومن منع تنبو النساء قال ذكرت لاجل عيسى وناسب ذكرها هنا فذكر ياور وجهه ويحيى للقرابة التي بينهم ﴿ ان هذه اممكم آمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون وقطعوا امرهم بينهم ﴾ كل النار اجعون فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا نفخنا الروح في عيسى فيها أي أحييناه في جوفها ونحو ذلك ان يقول الزمار نفخت في بيت فلان أي نفخت في المزار في بيته (ح)

(ش) فان قلت نفخ الروح في الجسد عبارة عن احيائه قال الله تعالى فاذا سويته ونفخت فيه من روحي أي أحييته واذا ثبت ذلك كان قوله ونفخنا فيها من روحا ظاهرا الاشكال لانه يدل على احيائه مريم قلت معناه نفخت في بيت فلان أي نفخت في المزار في بيته انتهى ولا اشكال في ذلك لانه على حذف مضاف أي نفخت في المزار في بيته انتهى ولا اشكال في ذلك وأقر ذلك لان حالها لمجو عيها آية واحدة وهي لا ذنها اياه من غير خل وان كان في مريم آيات وفي عيسى آيات لكنه هنا لحظ أمر الولادة من غير ذكر وذلك هو آية واحدة وقوله للعالمين أي لمن اعتبر بهان عالمي زمانها من بعدهم ودل ذكر مريم مع الانبياء في هذه السورة على انها كانت نبية اذ قرنت معهم في الذكر ومن منع تنبو النساء قال ذكرت لاجل عيسى وناسب ذكرها هنا فذكر ياور وجهه ويحيى للقرابة التي بينهم ﴿ ان هذه اممكم آمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون وقطعوا امرهم بينهم ﴾ كل النار اجعون فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا نفخنا الروح في عيسى فيها أي أحييناه في جوفها ونحو ذلك ان يقول الزمار نفخت في بيت فلان أي نفخت في المزار في بيته (ح)

كفران لبعيه \* ذكر حال الخنس وأنه لا يكفر سعيه والكفران مثل في حرمان الثواب كأن الشكر مثل في إعطائه اذ قيل لله شكور والنفى الجنس فهو أبلغ من قوله فلا تكفر سعيه والكتابة عبارة عن إثبات عمله الصالح في صحيفة الاعمال ليناب عليه ولا يضيع \* وحرام على قرية \* استعير الحرام للمنتفع وجوده ومعنى أهلكتنا هاهنا هلاكها على ما هي عليه من الكفر فلا هلاك هنا هلاك عن كفر ولا في لا يرجعون زائدة أي لا يرجعون الى الايمان أن قوله ما منعك أن لا تسجد للمنى ومنع على أهل قرية بقدرة ناعليهم اهلاكم - لا يكفرهم رجوع في الدنيا الى الايمان أن أن تقوم القيامة فينذروهم رجوعون ويقولون يا ولنا قد كنا في غفلة من هذا وغيا بما اقرب من مجيء الساعة وهو فتح بأجوج وأجوج وتقدم الكلام على أجوج والضهير في وهم عائد على أجوج وأجوج \* من كل حذب \* أي من الاماكن ( ٣٣٧ ) المرتفعة \* ينسلون \* يتساقطون ويسرعون \* واقرب الوعد \* أي الوعد بالبعث \* الحق \* الذي لا شك فيه والفاء جواب اذا السابقة واذا الفجائية وهي ضمير القصة مبتدأ وأبصار مبتدأ وشخصة خبره والجله خبر عن ضمير القصة وقال الزمخشري هي ضمير مبهم بوضعه الابصار ويقصره كما فسروا الذين ظلموا وأسروا انتهى لم يذكر غير هذا الوجه وهو قول الفراء \* في غفلة من هذا \* أي مما وجدنا الآن وتبيننا من الحقائق ثم أضربوا عن قولهم قد كنا في غفلة وأخبر وأما الكفر والاعراض عن الايمان فقلوا هو بل كنا

كفران لبعيه وانه لا يتوبون وحرام على قرية أهلكتنا هاهنا لا يرجعون حتى اذا فتحت بأجوج وأجوج وهم من كل حذب ينسلون واقرب الوعد الحق فاذا هي شخصة أبصار الذين كفروا يا ولنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمين انكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها واردون لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها وكل فيها كالدون لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون \* والظاهر أن قوله أمتكم خطاب لمعاصري الرسول صلى الله عليه وسلم وهذه اشارة الى مله الاسلام أي أن مله الاسلام هي ملتكم التي يجب أن تكونوا عليها لا تعترفون عنهم مله واحدة غير مختلفة ويحتمل أن تكون هذه اشارة الى الطريقة التي كان عليها الأنبياء المذكورون من توحيد الله تعالى هي طريقكم وملتكم طريقة واحدة لا اختلاف فيها في أصول العقائد بل مجابهة بالأنبياء من ذلك هو مجابهة به محمد صلى الله عليه وسلم \* وقيل معنى أمة واحدة مخلوقة له تعالى بملكه له فالمراد بالأمة الناس كلهم \* وقيل الكلام يحتمل أن يكون متصلاً بقصة صريم وابنها أي وجعلناها وابنها آية للعالمين بأن بعث لهم ملة وكتاب وقيل لهم ان هذه أمتكم أي دعا الجميع الى الايمان بالله وعبادته ثم أخبر تعالى انهم بعد ذلك اختلفوا وتقطعوا أمرهم \* وقرأ الجمهور أمتكم بالرفع خبر ان أمة واحدة بالنصب على الحال وقيل بدل من هذه \* وقرأ الحسن أمتكم بالنصب بدل من هذه \* وقرأ أيضا هو وابن اسحق والأشهب العقيلي وأبو حيوه وابن أبي عمير والجميع وهارون عن أبي عمرو والزعفراني أمتكم أمة واحدة ورفع الثلاثة على ان أمتكم وأمة واحدة خبر ان أمة واحدة بدل من أمتكم بدل نكرة من معرفة أو خبر مبتدأ محذوف أي هي أمة واحدة والضهير في وتقطعوا عائد على ضمير الخطاب على سبيل الالتفات أي وتقطعتم ولما كان هذا الفعل من أفعج المرتكبات عدل عن الخطاب الى لفظ الغيبة كأن هذا الفعل ماصداً من المخاطب لان في الاخبار عنهم بذلك نسيا عليهم ما أفسدوه وكانه يخبر غيرهم ماصداً من قبيح فعلهم ويقول ألا ترى الى ما ارتكب هؤلاء في دين الله جعلوا أمر دينهم قطعاً كما يتوزع الجماعة الشيء لهذا انصيب ولهذا انصيب تمثيلاً لاختلافهم

( ٤٣ ) - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس ) ظالمين \* واخطاب بقوله \* انكم وما تعبدون \* للكفار المعاصرين لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولا سيما أهل مكة ومعبوداتهم هي الاصنام \* والحصب ما يحصب به أي يرمى به في نار جهنم \* أنتم لها \* أي النار \* واردون \* الورود هنا ورود دخول \* لو كان هؤلاء \* أي الاصنام التي يعبدونها \* آلهة ما وردوها \* أي ما دخلوها \* وكل فيها \* أي كل من العابدين ومعبوداتهم \* لهم فيها زفير \* الزفير صوت نفس المغموم يخرج من وسط القلب والظاهر أن الزفير انما يكون من تقوم به الحياة وهم العابدون والمعبودون ممن كان يدعى الالهية كفرعون وغلاة الاسماعيلية الذين كانوا ملوك مصر من بني عبيد الله أول ملوكهم ويجوز أن يجعل الله تعالى للارصام التي عبدت حياة فيكون لها زفير \* وهم فيها لا يسمعون \* ما يسمعون بل يسمعون كلام من يتولى عذابهم من الزبانية كما قال تعالى ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم غمازاً وبكواصم

ثم توعدهم يرجوع هذه الفرقة المختلفة الى جزائه \* وقيل كل من الثابت على دينه الحق والرائع عنه الى غيره \* وقرأ الأعشى ذربا فتح الباء جمع ذريرة ثم ذكر حال المحسن وانتهى بكفره وسعيه والكفران مثل في حرمان الثواب كمان الشكره مثل في اعطائه اذا قيل لله شكور ولا لني الجنس فهو بائع من قوله فلا يكفره وسعيه والكتابة عبارة عن اثبات عمله الصالح في صحيفة الأعمال لينبأ عليه ولا يضيع والكفران مصدر كالكفر \* قال الشاعر

رأيت أناسا لا تنام جدودهم \* وجدى ولا كفران لله نائم

وفي حرف عبد الله لا كفر وسعيه متعلق بمجنون أى نكفر لسعيه ولا يكون متعلقا بكفران اذا لو كان متعلقا به لكان اسم لا مطولا فيلزم تنوينه \* وقرأ الجمهور وحرام \* وقرأ أجزءة والكسائي وأبو بكر وطلحة والأعشى وأبو حنيفة وأبو عمرو وفي رواية وحرم بكسر الحاء وسكون الراء \* وقرأ قتادة ومطر الوراق ومحسوب بن أبى عمرو بفتح الحاء وسكون الراء \* وقرأ أعكرمة وحرم بكسر لراء والتونين \* وقرأ ابن عباس وعكرمة أيضا وابن المسيب وقاتدة أيضا بكسر الراء وفتح الحاء والميم على المضى بخلاف عنهما وأبو العالية وزيد بن على بضم الراء وفتح الحاء والميم على المضى \* وقرأ ابن عباس أيضا بفتح الحاء والراء والميم على المضى \* وقرأ الليثي وحرم بضم الحاء وكسر الراء مشددة وفتح الميم \* وقرأ الجمهور أهلكتناها بنون العظمة \* وقرأ السلمي وقاتدة بناء المتكلم واستعرا الحرام للتمتع وجوده ومنه ان الله حرمها على الكافرين \* ومعنى أهلكتناها فدرنا اهلا كما على ماهى عليهم من الكفر فلا اهلا هنا اهلا عن كفر ولا في لا يرجعون صالحة وهو قول أبى عبيد كقولك ماتت كذا أن لا تسجد أى يرجعون الى الايمان والمعنى ويمتنع على أهل قرية فدرنا عليهم اهلا بهم لكفرهم رجوعهم في الدنيا الى الايمان الى أن تقوم القيامة حينئذ يرجعون ويقولون يا ويلنا فقد كنا في غفلة من هذا وغيا بما قرب من بحى الساعده وهو فتح بأجوج وأجوج \* وقرأ انهم بالكسر فيكون الكلام قد تم عند قوله أهلكتناها او بقدر محذوف نصير به وحرام على قرية أهلكتناها جلة أى ذلك وتكون اشارة الى العمل الصالح المذكور في قسم هؤلاء المهلكين والمعنى وحرام على أهل قرية قدرنا اهلا بهم لكفرهم على صالح ينجون به من الاهلاك ثم أكد ذلك وعلاه بأنهم لا يرجعون عن الكفر فكيف لا يمتنع ذلك فالمحذوف مبتدأ والخبر وحرام فقدره بعضهم متقدما كما نه قال والاقالة والتوبة حرام \* وقراءة الجمهور بالفتح تصح على هذا المعنى وتكون لانافية على باها والتقدير لا تنهم لا يرجعون \* وقيل أهلكتناها أى وقع اهلا كنا اياهم ويكون رجوعهم الى الدنيا فيتوبون بل هم صابرون الى العذاب \* وقيل الاهلاك بالطبع على القلوب والرجوع هو الى التوبة والايمان \* وقال الزجاج وحرام على قرية أهلكتناها حكمنا اهلا كما أن تنقبل أعماهم لأنهم لا يرجعون أى لا يتوبون ودل على هذا المعنى قوله قبل فلا كفران لسعيه أى يتقبل عمله ثم ذكر هذا عقبيه وبين ان الكافر لا يتقبل عمله \* وقال أبو مسلم بن بحر حرام يمتنع وانهم لا يرجعون انتقاء الرجوع الى الآخرة واذا امتنع الانتقاء وجب الرجوع فالمعنى انه يجبر رجوعهم الى الحياة في الآخرة ويكون الغرض انكار قول من ينكر البعث وتحقيق ما تقدم من انه لا كفران لسعى أحد وان يجزى على ذلك يوم القيامة \* وقيل الحرام بحى بمعنى الواجب بدل عليه قل تعالوا أنل ما حرم ربكم عليكم أن لا تشركوا وترك الشرك واجب \* وقالت الخنساء

( الدر )

حرام على أن لأرى الدهر باكميا \* على شجوه الالبكت على صخر

وأضافن الاستعمال اطلاق الضمير على ضده وعلى هذا فقال مجاهد والحسن لا يرجعون عن الشرك  
 \* وقال قتادة ومقاتل الى الدنيا \* قال ابن عطية ويجه في الآية معنى ضمنه وعيد بين وذلك أنه ذكر  
 من عمل صالحا هو مؤمن ثم عاد الى ذكر الكفرة الذين من كفرهم وعتقهم انهم لا يحشرون الى  
 رب ولا يرجعون الى معاد فهم يظنون بذلك انه لا عقاب ينالهم فخاف الآية كذب لظن هؤلاء أي  
 ومنتع على الكفرة المهلكين انهم لا يرجعون بل هم راجعون الى عقاب الله وأليم عذابه فيكون  
 لا على باهوا الحرام على نابه وكذلك الحرم فتأمله انتهى \* وحتى قال أبو البقاء متعلقة في المعنى بحرام  
 أي يستقر الامتناع الى هذا الوقت ولا عمل لها في اذا \* وقال الخوفي حتى غاية والعمل فيها ما دل عليه  
 المعنى من تأسفه على ما فرطوا فيه من الطاعة حين فاهم الاستدراك \* وقال الزخشري ( فان قلت )  
 ثم تعلقت حتى واقعة غاية له وآية السلاط هي ( قلت ) هي متعلقة بحرام وهي غاية لان امتناع  
 رجوعهم لا يزول حتى تقوم القيامة وهي حتى التي تحكي الكلام والكلام المحكي الجمله من الشرط  
 والجزاء أعني اذا وما في حيزها انتهى \* وقال ابن عطية هي متعلقة بقوله وتقطعوا ويحتمل على  
 بعض التأويلات المتقدمة أن تعلق يرجعون ويحتمل أن تكون حرف ابتداء وهو الأظهر بسبب  
 اذا لأنها تقتضي جوابا هو المقصود ذكر ما انتهى وكون حتى متعلقة فيه بعد من حيث ذكر الفصل  
 لكنه من جهة المعنى جيد وهو انهم لا يزالون مختلفين غير محققين على دين الحق الى قرب مجيء  
 الساعة فاذا جاءت الساعة انقطع ذلك الاختلاف وعلم الجميع ان مولا هم الحق وان الدين المنجي هو  
 كان دين التوحيد وجواب اذا محذوف تقديره قالوا يا ويلنا قاله الزجاج وجاعلة أو تقديره حينئذ  
 يبعثون فاذا هي شاخسة أو مذكور وهو واقترب على زيادة الواو قاله بعضهم وهو مذهب  
 الكوفيين وهم بجزء من زيادة الواو والفاء في اذا هي قاله الخوفي \* وقال الزخشري واذا هي  
 المفاجأة وهي تقع في المفاجآت سادة مسد الفاء لقوله تعالى اذاهم يقنطون فاذا جاءت الفاء  
 معها تعاونتا على وصل الجزاء بالشرط فيتا كدثر وقيل اذاهي شاخسة كان سديدا \* وقال ابن  
 عطية والذي أقول ان الجواب في قوله فاذا هي شاخسة وهذا هو المعنى الذي قصد ذكره لأنه  
 رجوعهم الذي كانوا يكذبون به وحرم عليهم امتناعه وتقدم الخلاف في وقعت في الأنعام ووافق  
 ابن عامر أبو جعفر وشيبة وكذا التي في الأنعام والقمر في تشديد التاء والجمهور على التخفيف  
 فيهن وقعت يا جوج على حذف مضاف أي سدد يا جوج وما جوج وتقدم الخلاف في قراءة  
 يا جوج وما جوج والظاهر أن ضمير وهم عائد على يا جوج وما جوج أي يظلمون من كل  
 ثنية ومرة تقع ويعمون الارض \* وقيل الضمير للعالم ويدل عليه قراءة عبد الله وابن عباس من  
 كل جدت بالاء المثناة وهو القسبر \* وقرئ بالفاء التاء للحجاز والفاء لعم وهي بدل من التاء كما  
 أبدلوا التاء منها قالوا الغشور وأصله مغفور \* وقرأ الجمهور ينسلون بكسر السين وابن أبي  
 اسحق وأبو السمال بضمها وأقرب الوجد الحق أي الوعد بالبعث الحق الذي لا شك فيه \* واقرب  
 قيل أبلغ في القرب من قرب وضمير هي للقصة كأنه قيل فاذا القصة والحادثة أبصار الذين كفروا  
 شاخسة وبلزم أن تكون شاخسة الخبر وأبصار مبتدأ ولا يجوز ارتفاع أبصار شاخسة لأنه يلزم أن  
 تكون بعد ضمير الشأن أو القصة جملة تفسر الضمير مصرح بجزأها ويجوز ذلك على مذهب  
 الكوفيين \* وقال الزخشري هي ضمير مبهم توضحه الأبصار وتفسره كما فسر الذين ظلموا وأوأسروا

( ش ) هي ضمير مبهم  
 بوضعه الابصار وبفسره  
 كما فسر الذين ظلموا  
 وأسروا ( ح ) ولم يذكر  
 هذا الوجه وهو قول للقرءاء  
 قال القرءاء هي ضمير  
 الابصار تقدمت لدلالة  
 الكلام وبجيء ما يفسرها  
 وأنشد على ذلك قول  
 الشاعر  
 \* فلا وأبها تقول خلياتي  
 الاقرعني مالك بن أبي كعب  
 وذكر أيضا القرءاء ان  
 هي عماد يصلح في موضع  
 هو وأنشد  
 \* بثوب ودينار وشاة  
 ودرهم \*  
 فهل هو مرفوع باها هنا  
 رأس \* وهذا لا ينشئ الاع  
 أحد قول الكسائي في  
 اجازته تقديم الفصل مع  
 الخبر على المبتدأ أجاز هو  
 القائم زيد على ان زيد هو  
 المبتدأ والقائم خبره وهو  
 عماد وأصل المسئلة زيد  
 هو القائم ويقول أصل  
 هذه فاذا أبصار الذين  
 كفروا هي شاخسة  
 فشاخسة خبر عن أبصار  
 وتقدم مع العماد وبجيء  
 على مذهب من بجزء العماد  
 قيل خبر نكرة

انتهى ولم يترك غير هذا الوجه وهو قول للفراء \* قال الفراء هي ضمير الابصار تقدمت لدلالة الكلام وبحيى ما يفسرها وانشد على ذلك قول الشاعر

فلا وأنيها لا تقول خليلتي \* الاقرعنى مالك بن أبى كعب

وذكر أيضا الفراء ان هي عماد يصلح في موضعها هو وانشد

بشوب ودينار وشاة ودرهم \* فهل هو من فوع بماه ينارأس

وهذا لا يقتضى إلا على أحد قولى الكسائى في اجازته تقديم الفصل مع الخبر على المبتدا أجاز هو القائم زيد على أن زيد هو المبتدا والقائم خبره وهو عماد وأصل المسئلة زيده هو القائم ويقول أصله هذه فاذا أبصار الذين كفروا هي شاخصة فشاخصة خبر عن أبصار وتقدم مع العماد ويحيى على مذهب من يحجز العماد قبل خبره منكرة وذكر النعلبي وجه آخر وهو أن الكلام تم عند قوله فاذا هي أى بارزة واقعة بمعنى الساعة ثم ابتدأ فقال شاخصة أبصار الذين كفروا وهذا وجه مستكاف متنافر التركيب وروى حذيفة لو أن رجلا اقتنى فلوا بعدت رج وأجوج وأجوج لم يركبه حتى تقوم الساعة يعنى في يحيى الساعة اثر خروجهم \* ياويلنا معمول لقول مخدوف \* قال الزمخشري تقديره يقولون وهو في موضع الحال من الذين كفروا وتقدم قول الزجاج ان هذا القول جواب اذا والشخص احداث النظر دون أن يطرف في غفلة من هذا انتهى أى بما وجدنا الآن وتبيننا من الخسائى ثم أضر بوا عن قولهم قد كنا في غفلة وأخبر واما قد كانوا تعنيده ومن الكفر والاعراض عن الايمان فقالوا بل كنا ظالمين والخطاب بقوله انكم وما تعبدون من دون الله الكفار المعاصرين رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا ساء أهل مكة ومعبداتهم هي الاصنام \* وقرأ الجمهور حسب الحاء والصاد المهملتين وهو ما يجب به أى يرى به في نار جهنم وقبل أن يرى به لا يطلق عليه حسب الابدحاز \* وقرأ ابن السميع وابن أبى عمير ومجرب وأبو حاتم عن ابن كثير باسكان الصاد ورويت عن ابن عباس وهو مصدر يراد به المفعول أى المحسوب \* وقرأ ابن عباس بالاضاد المعجمة المفتوحة وعنه اسكانها بذلك قرأ كثير عزه والخصب ما يرى به في النار والمحضب العود أو الحديدة أو غيرهما ما تحرك به النار \* قال الشاعر

فلا تلك في حربنا محضبا \* فتجعل قومك شتى شعوبا

\* وقرأ أبى وعلى وعائشة وابن الزبير وزيد بن علي خطب بالطاء وجع الكفار مع معبوداتهم في النار زيادة نعمهم وحسرتهم رؤيتهم معهم فيها إذ عند أبوابهم وكانوا يرجون الخير بعبادتهم فحصل لهم الشر من قبلهم ولأنهم صاروا لهم أعداء ورؤية العدو مما يزيد في العذاب \* كما قال الشاعر واحتمل الأذى ورؤية جانيه \* غناء قضى به الأجسام

\* أنتم لها في النار واردون الورد هنا ورد دخول لو كان هؤلاء أى الاصنام التي تعبدونها آلهة ماوردوها أى ما دخلوها ودل على أنه ورد دخول قوله انكم وما تعبدون من دون الله حسب جهنم \* وقرأ الجمهور آلهة بالنصب على خبر كان \* وقرأ طلحة بالرفع على أن في كان ضمير الشأن وكل فيها أى كل من العابدين ومعبداتهم \* لهم فيها فيرو وهو صوت النفس المغموم يخرج من القلب والظاهر أن الزفير إنما يكون ممن تقوم به الحياة وهم العابدون والمعبدون ممن كان يدعى الالهية كفرعون وكفلاءة الاسماعيلية الذين كانوا ملوك مصر من بنى عبيد الله أول ملوكهم ويمجوز أن يجعل الله للاصنام التي عبدت حياة فيكون لها زفير \* وقال الزمخشري اذا كانوا هم وأصنامهم في

﴿ان الذين سبقتهم﴾ الآية سبب نزولها قول ابن الزبيري حين سمع انكم واتبعدون الآية رسول الله صلى الله عليه وسلم قد خصصتكم ورب الكعبة أليس اليهود عبدوا وعزروا والنصارى عبدوا والمسج و بنو ملج عبدوا الملائكة فقال صلى الله عليه وسلم بل عبدوا الشياطين التي أمرتهم بذلك فأقر الله الآية و﴿الحسنى﴾ الحلقة المفصلة في الحسن تأنيث الأحسن إما السعادة وإما البشري بالثواب والحسنى الصوت الذي يحس من حركة الاجرام والشهوة طلب النفس اللذة \* والفرع الأكبر عام في كل هول يكون في القيامة \* وتلقاهم الملائكة \* بالسلام عليهم وعن ابن عباس تلقاهم الملائكة بالرحمة عند خروجه من القبور قائلين لهم ﴿هذا يومكم الذي كنتم توعدون﴾ بالكرامة والثواب والتعظيم فيه ﴿يوم نظوى السماء﴾ المعنى طيأ مثل طي السجل قال الزمخشري العامل في يوم من قوله يوم نظوى الفرع انتهى هذا ليس بجائز لأن الفرع مصدر وقد وصف قبل أخذه معموله فلا يجوز ماذا كر والعامل فيه إذ كر مقدرة التقدير إذ كر يوم نظوى وطى مصدر مخاف إلى المفعول أى ليكتب فيه أو لما يكتب فيه من المعاني الكثيرة والظاهر أن الكاف ليست مكفوفة بل هي جارة وما بعدها مصدرية ينسب منها مع الفعل مصدر هو في موضع جر بالكاف \* وأول خلق، فمفعول بدأ أو المعنى فبدأ أول خلق إعادة مثل بدأ تناله أى كما برزناه من العدم إلى الوجود كذلك نعيد من العدم إلى الوجود وانتصب ﴿وعدا﴾ على أنه مصدر مؤكل لمضيه ونال الجلة الخبرية قبله ﴿إنا كنا فاعلين﴾ تأكيد لتعم الخبير أى نحن قادرون على أن نفعل \* والزبور الظاهر أنه زبور داود وقيل الزبور يعم الكتب المنزلة \* والذكر اللوح المحفوظ \* والارض قال (٣٤١) ابن عباس هي أرض الجنة قال تعالى وأورثنا الأرض

قرن واحد جاز أن يقال لهم فما زفيران لم يكن الزفيران إلا هم وهم في الأرض سمعون وروى عن ابن مسعود أنهم يجعلون في توابيت بن نار فلا يسمعون وقال تعالى وتخشرون يوم القيامة على وجوههم عيا وبكوا صا في سماع الأشياء روح خلق الله الكفار ذلك في النار \* وقيل لا يسمعون ما يسمرون من كلام الزبانية ﴿ان الذين سبقتهم منا الحسنى أولئك عنهم يبعدون لا يسمعون حسيها وهم فيما شتمت أنفسهم خالدون لا يجوزهم الفرع الأكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون يوم نظوى السماء كطى السجل للكتب كابدأنا أول خلق نعيد وعدا علينا أنا كنا فاعلين ولقد كتبنا في الزبور من بعد ذلك أن الأرض يرثها عبادى الصالحون ان في هذا البلاغ القوم عابدين وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين قل إنما يوحى إلى أمثال الحكم اله واحد فهل أنتم مساهون فان تولوا فقل

تنبؤ والإشارة في قوله ان في هذا بلاغا الى المذكور في هذه السورة من الاخبار والوعد والوعيد والمواظ البالغة ﴿بلاغا﴾ كفاية يبلغ بها إلى الخير وكونه عليه السلام رحمة لكونه جاءهم بما يسعدهم ﴿للعالمين﴾

فيل خاص بمن آمن به وقيل عام وكونه رحمة للكافرين حيث آخر عقوبتهم ولم يستأصل الكفار بالعداب قال عوفى بما أصاب غيرهم من الأمم من مسخ وخسف وغرق وقتل وآخر أمره إلى الآخرة قال ابن عطية وبحيث أن يكون معناه وما أرسلناك للعالمين إلا رحمة أى هور حمة في نفسه وهدى بين أخذ به من أخذ وأعرض عنه من أعرض انتهى لا يجوز على المشهور أن يتعلق الجار بعد الإبال فعل قبلها إلا ان كان العامل مفرغاً له نحو ما مررت بالزبد \* قال الزمخشري إنما القصر الحكم على شئ أو لقصر الشئ على حكم كقوله إنما زيد قائم وإنما يقوم زيد وقد اجتمع المثلان في دمه الآية لأن إنما يوحى إلى مع فاعله بمنزلة إنما يقوم زيد وإنما الحكم إلى واحد بمنزلة إنما زيد قائم \* وفائدة اجتناعهم بالدلالة على ان الوحي للرسول صلى الله عليه وسلم قصور على استئثار الله بالوحدة انتهى أماما ذكر في أنها القصر ماذا كرهوه مبنى على أن إنما العصر وقد قررنا أنها لا تكون للحصر وأن مامع أن كهي مع كائن ومع لعل فكأنها لا تنفد الحصر في التشبيه والاحصر في الترجي فكأن لا تنفد مع ان وأما جعله إنما المفتوحة الهمة مثل مكسورتها تدل على القصر فلانتم الخلاق الا في انخاب الكسر وأما بالفتح فخر في مصدرى ينسب منه ما بعده مصدر فالجمله بعدها ليست جملة مستقلة ولو كانت إنمادالة على الحصر لزم أن يقال انه لم يوح اليه شئ الا التوحيد وذلك لا يصح فيه الحصر إذ قد أوحى اليه أشياء غير التوحيد ﴿فهل أنتم مسلمون﴾ استفهام يتضمن الأمر بخلص التوحيد والانقياد إلى الله تعالى

﴿ آذنتكم ﴾ اعلمتكم وينضم من معنى التعذير والنذارة ﴿ على سواء ﴾ لم أخص احدا دون احده وهذا الانذار اعلام بما يحصل  
 من تولى من العذاب وغلبة الاسلام ولكنى لا ادري متى يكون ذلك وان نافية وادرى معلقة \* والجلالة الاستفهامية في  
 موضع نصب بادرى وتأخر المستفهم عنه لكونه فاصلة اذ لو كان التركيب ﴿ اقرب بما توعدون أم بعيد ﴾ لم تكن فاصلة  
 وكثيرا ما يرجع الحكم في الشيء لكونه فاصلة ( ٣٤٢ ) آخر آية والمعنى أنه تعالى لم يبعثني علمه ولم يطلعني

عليه والله هو العالم الذي لا يخفى عليه شيء وما في قوله ما توعدون فاعل بقرب تقديره أقرب ما توعدون أم بعيد \* وان أدري لعله فتنة لكم ومتاع الى حين قل رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون \* سبب نزول ان الذين سبقتم لمنا الحسنى قول ابن الزبير حين سمع انكم وما تبعدون من دون الله حصب جهنم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد خصصتك ورب السكعة اليس اليه ود عبدوا وعزرا والنصارى عبدوا وبني ملج عبدوا والملائكة فقال صلى الله عليه وسلم هم عبدوا والى الشياطين التي أمرتهم بذلك فأنزله تعالى ان الذين سبقتم لمنا الحسنى الآية \* وقيل لما اعتراض ابن الزبير قيل لهم ألسنتم قوما عربا أو مانعاون ان من لمن يعقل ومالما يعقل فعلى القول الأول يكون ابن الزبير قد فهم من قوله وما تبعدون العموم فلذلك نزل قوله ان الذين سبقتم لمنا الحسنى لعلكم لا ينظرون كيف تعملون أو متاع لكم الى حين ليكون ذلك حجة وليقع الموعد في وقت هو حكمه وأدري هي هنا معلقة أيضا وجلة الترجي هي مصب الفعل والكوفيون يجيرون لعل مجرى هل فكما يقع التعليل عن هل فكذلك عن لعل وقد ذهب الى ذلك أبو على الفارسي وان كان ذلك ظاهرا فيها كقوله تعالى وما يدريك لعل الساعة قريب وقيل الى حسين أى الى يوم القيامة قل رب احكم بالحق \* قرئ على الأمر وقال على الخبر وهو من باب الالتفات انتقل من ضمير

آذنتكم على سواء وان أدري أقرب أم بعيد ما توعدون انه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكفون وان أدري لعله فتنة لكم ومتاع الى حين قل رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ما تصفون \* سبب نزول ان الذين سبقتم لمنا الحسنى قول ابن الزبير حين سمع انكم وما تبعدون من دون الله حصب جهنم قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم قد خصصتك ورب السكعة اليس اليه ود عبدوا وعزرا والنصارى عبدوا وبني ملج عبدوا والملائكة فقال صلى الله عليه وسلم هم عبدوا والى الشياطين التي أمرتهم بذلك فأنزله تعالى ان الذين سبقتم لمنا الحسنى الآية \* وقيل لما اعتراض ابن الزبير قيل لهم ألسنتم قوما عربا أو مانعاون ان من لمن يعقل ومالما يعقل فعلى القول الأول يكون ابن الزبير قد فهم من قوله وما تبعدون العموم فلذلك نزل قوله ان الذين سبقتم لمنا الحسنى لعلكم لا ينظرون كيف تعملون أو متاع لكم الى حين ليكون ذلك حجة وليقع الموعد في وقت هو حكمه وأدري هي هنا معلقة أيضا وجلة الترجي هي مصب الفعل والكوفيون يجيرون لعل مجرى هل فكما يقع التعليل عن هل فكذلك عن لعل وقد ذهب الى ذلك أبو على الفارسي وان كان ذلك ظاهرا فيها كقوله تعالى وما يدريك لعل الساعة قريب وقيل الى حسين أى الى يوم القيامة قل رب احكم بالحق \* قرئ على الأمر وقال على الخبر وهو من باب الالتفات انتقل من ضمير

المستكلم في أدري الى ضمير الغائب في قال ورب منادى مضاف تقديره يارب وقرئ احكم على الأمر وقرئ باسكان الباء في ربى احكم جملة أفعال التفضيل فربى احكم مبتدأ وخبر وقرئ احكم فعلا مضيا وقرأ الجمهور تصفون بناء الخطاب وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على أبي ماصفون بياء الغيبة

( الدر ) ( ش ) العامل في يوم في قوله يوم نظوى الفرع انتهى بالمعنى ( ح ) ليس بجائز لأن الفرع مصدر وقد وصف قبل أخذ معموله فلا يجوز ما ذكر

(الر) (ش) أول خلق مفعول نعيد الذي يفسر نعيد والكاف مكفوفة بما والمعنى نعيد أول الخلق كما بدأناه تشبيها للعادة بالابداء في تناول القدرة لهما على السواء \* فان قلت وما أول الخلق حتى يعيده كما بدأه \* قلت أوله ايجاد عن الدم فكما أوجده أولا عن عدم يعيده ثانيا عن عدم \* فان قلت ما بال خلق منكرا قلت ( ٣٤٣ ) هو كقولك هو أول رجل جاءني ترى بدأ أول الرجال

ولكنك وحده ونكرته ارادة تفصيلهم رجل رجل فكذا خلق بمعنى أول الخلائق لان الخلق مصدر لا يجمع وجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمهر يفسره نعيد وما موصولة أى نعيد مثل الذى بدأناه نعيد \* وأول خلق نظرف لبدأنا أى

أول ما خلق أو حال من ضمير الموصول الساقط من اللفظ الثابت فى المعنى (ح) الظاهر ان الكاف ليست مكفوفة كما ذكر بل هى جارة وما بعدها مصدرية ينسبك منها مع الفعل مصدر هو فى موضع جر بالكاف \* وأول خلق مفعول بدأنا والمعنى نعيد أول خلق اعادة مثل بدأنا أى كما برزناه من العدم الى الوجود نعيد من العدم الى الوجود ونعيد من العدم الى الوجود وفيما قدره (ش) تهية بدأنا لان ينصب أول خلق على غير ضرورة تدعو الى

ذكر \* وقرأ الجمهور نظوى بنون العظمة \* وفرقة منهم شعبة بن ناصح بطوى يباء أى الله وأبو جعفر وفرقة بالثاء مضمومة وفتح الواو والهاء رفعوا الجمهور السجل على وزن الطمر وأبو هريرة صاحبه وأبو زرعة بن عمرو بن جرير بضمتين وشد اللام والاعش وطلحة وأبو السماك السجل بفتح السين والحسن وعيسى بكسرهما والجمع فى هاتين القراءتين ساكنة واللام مخففة \* وقال أبو عمر وقرأة أهل مكة مثل قراءة الحسن \* وقال مجاهد السجل الصديقة \* وقيل هو مخصوص من الصف بصفة العهد والمعنى طيا مثل طى السجل وطى مصدر مضاف الى المفعول أى ليسكتب فيه أولا يكتب فيه من المعاني الكثيرة والاصل كطى الطاوى السجل فخذى الفاعل وحذفه يجوز مع المصدر الممثل لحرف مصدرى والفعل وقدره الزخشرى مبنيا للفعل أى كما يطوى السجل \* وقال ابن عباس وجماعة السجل ملاك يطوى كتب بنى آدم اذا رفعت اليه \* وقالت فرقة هو كاتب كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى هذين القولين يكون المصدر مضافا للفاعل \* وقال أبو الفضل الرازى الأصح أنه فارسى معرب انتهى \* وقيل أصله من المساجلة وهى من السجل وهو الدلو ملاى ماء \* وقال الزجاج هو رجل بلسان الحبش \* وقرأ الجمهور للكتاب مفردا وجره والكسافى وحفص للكتب جمعا وسكن التاء الاعش \* وقال الزخشرى أول خلق مفعول نعيد الذى يفسره نعيد والكاف مكفوفة بما والمعنى نعيد أول الخلق كما بدأناه تشبيها للعادة بالابداء في تناول القدرة لهما على السواء (فان قلت) وما أول الخلق حتى يعيده كما بدأه (قلت) أوله ايجاد عن الدم فكما أوجده أولا عن عدم يعيده ثانيا عن عدم (فان قلت) ما بال خلق منكرا (قلت) هو كقولك هو أول رجل جاءني ترى بدأ أول الرجال ولكنك وحده ونكرته ارادة تفصيلهم رجل رجل فكذا خلق بمعنى أول الخلائق لان الخلق مصدر لا يجمع وجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمهر يفسره نعيد وما موصولة أى نعيد مثل الذى بدأناه نعيد \* وأول خلق نظرف لبدأنا أى أول ما خلق أو حال من ضمير الموصول الساقط من اللفظ الثابت فى المعنى انتهى والظاهر ان الكاف ليست مكفوفة كما ذكر بل هى جارة وما بعدها مصدرية ينسبك منها مع الفعل مصدر هو فى موضع جر بالكاف \* وأول خلق مفعول بدأنا والمعنى نعيد أول خلق اعادة مثل بدأنا أى كما برزناه من العدم الى الوجود نعيد من العدم الى الوجود وفيما قدره الزخشرى تهية بدأنا لان ينصب أول خلق على المفعولية وقطعه عنه من غير ضرورة تدعو الى ذلك وارتكاب اضرار يعيده يفسره نعيد وهذه محجة فى كتاب الله وأما قوله ووجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمهر يفسره نعيد فهو ضعيف جدا لأنه مبنى على أن الكاف اسم لا حرف فليس مذهب الجمهور انما ذهب الى ذلك الاخفش وكونها اسم عند البصريين غير مخصوص بالشعر \* وقال ابن عطية يحتمل معنيين أحدهما أن يكون خبرا عن البعث أى كما اخترعنا الخلق أولا على غير مثال كذلك ننشئهم تارة أخرى فنبعثهم من القبور والثانى أن يكون خبرا عن ان كل شخص يبعث يوم القيامة على

ذلك فارتكاب اضرار نعيد يفسره نعيد وهى محجة فى كتاب الله وأما قوله ووجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمهر يفسره نعيد فهو ضعيف جدا لأنه مبنى على أن الكاف اسم لا حرف ونيس مذهب الجمهور وانما ذهب الى ذلك الاخفش وكونها اسم عند البصريين غير مخصوص بالشعر



( الدر ) ( ع ) ويختل أن يكون معناه ( ٣٤٤ ) وما أرسلناك للعالمين الا رحمة أى هورجة فى نفسه وهدى بين

أخذهم من أخذوا وعرض عنه من أعرض ( ح ) لا يجوز على المشهور أن يتعلق الجار بعد الابل بالفعل قبلها الا أن كان العامل مفرغا له نحو ما مررت الازيد ( ش ) انما لقصر الحكم على شئ أو لقصر الشئ على حكم كقوله انما زيد قائم وانما يقوم زيد وقدا جمع المثالان فى هذه الآية لأن انما يوحى الى مع فاعله بمنزلة انما يقوم زيد وانما الحكم لله واحد بمنزلة انما زيد قائم وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقصور على استئثار الله بالوحدانية ( ح ) اما ما ذكره فى انما انها لقصر ما ذكر فهو مبنى على ان انما للحصر وقد قررنا انها لا تكون للحصر وان ما مع أن كى مع كان ومع لعل فكما انها لاتفيد الحصر فى التشبيه ولا الحصر فى الترجى فكذلك لاتفيدة مع ان واما جعله انما المفتوحة الهزمة مثل مكسورتها تدل على القصر فلا نعلم خلاف الا فى انما بالكسر واما ما فتح غفر مصدرى

هيته التى خرج بها الى الدنيا ويؤيده يحشر الناس يوم القيامة عرافة غرلا كما بدأنا أول خلق نعيده وقوله كما بدأنا الكاف متعلقة بقوله نعيده انتهى وان تصب وعدا على انه مفعول بمدبر مؤكدا لمضمون الجملة الخبرية بقوله \* انا كنا فاعلين تأ كيد تختم الخبر أى نحن قادرون على أن نفعل والزبور الظاهر انه زبور داود وقاله الشعبي ومعنى هذه الآية موجود فى زبور داود وقرأناه فيه والذكر التوراة قاله ابن عباس \* وقيل الزبور مابعد التوراة من الكتب والذكر التوراة وقيل الزبور مابعد الكتب المنزل والذكر اللوح المحفوظ \* والارض قال ابن عباس أرض الجنة \* وقيل الارض المقدسة ربها أمة محمد صلى الله عليه وسلم والاشارة فى قوله ان فى هذا الى المذكور فى هذه السورة من الأخبار والوعد والوعيد والمواعظ البالغة لبلاغا كفاية يبلغ بها الى الخير \* وقيل الاشارة الى القرآن جلة وكونه عليه السلام رحمة لكونه جاءهم بما يسعدهم \* وللعالمين \* قيل خاص بمن آمن به \* وقيل عام وكونه رحمة للكافر حيث أخر عقوبته ولم يستأصل الكفار بالعذاب قال معناه ابن عباس \* قال عوفى مما أصاب غيرهم من الأمم من مسخ وخسف وغرق وقذف وأخرهم الى الآخرة \* قال ابن عطية ويختل أن يكون معناه وما أرسلناك للعالمين الا رحمة أى هورجة فى نفسه وهدى بين أخذهم من أخذوا وعرض عنه من أعرض انتهى ولا يجوز على المشهور أن يتعلق الجار بعد الابل بالفعل قبلها الا أن كان العامل مفرغا له نحو ما مررت الا زيد \* وقال الزخري انما تقصر الحكم على شئ أو لقصر الشئ على حكم كقولك انما زيد قائم وانما يقوم زيد وقدا جمع المثالان فى هذه الآية لأن انما يوحى الى مع فاعله بمنزلة انما يقوم زيد وانما الحكم لله واحد بمنزلة انما زيد قائم وفائدة اجتماعهما الدلالة على أن الوحي الى الرسول صلى الله عليه وسلم مقصور على استئثار الله بالوحدانية انتهى وأما ما ذكره فى انما انها لقصر ما ذكر فهو مبنى على انما للحصر وقد قررنا انها لا تكون للحصر وانما مع أن كى مع كان ومع لعل فكما انها لاتفيد الحصر فى التشبيه ولا الحصر فى الترجى فكذلك لاتفيدة مع ان واما جعله انما المفتوحة الهزمة مثل مكسورتها يدل على القصر فلا نعلم خلاف الا فى انما بالكسر واما ما فتح غفر مصدرى

ينسبك منه مع ما بعده مصدر فاجله بعدها ليست جلة مستقلة ولو كانت انما دالة على الحصر لزم ان يقال انه لم يوح اليه شئ الا التوحيد وذلك لا يصح الحصر فيه اذ قد أوحى له أشياء غير التوحيد وفى الآية دليل على تظافر المنقول للعقول وان النقل أحد طريق التوحيد ويجوز فى ملن انما أن تكون موصولة \* فهل أنتهم مسمون استقهاهم يتضمن الأمر باخلاص التوحيد والالتقاء الى الله تعالى \* آذنتكم أماعتكم وتتضمن معنى التحذير والندارة \* على سواء لم أخص أحدادون أحد وهذا الايدان هو اعلام بما يحمل عن تولى من العقاب وغلبة الاسلام ولكنى لأدري متى يكون ذلك وان نافية وأدري معلقة والجملة الاستفهامية فى موضع نصب بأدري وتأخر المستفهم عنه لكونه فاصلة اذ لو كان التركيب أقر برب ما وعدون أم بعد لم تكن فاصلة وكثيرا ما يرجع الحكم فى الشئ لكونه فاصلة آخر آية \* وعن ابن عاصم فى رواية وأن أدري بفتح الباء فى الآيتين تشبيها بالاضافة لفظا وان كانت لام الفعل ولا تنفتح الابعامل وأنكر ابن مجاهد فتح هذه الياء والمعنى أنه تعالى لم يعانى عنه ولم يطلعنى عليه والله هو العالم الذى لا يخفى عليه شئ \* وان أدري لعله فتنة أى لعل تأخير هذا

ينسبك منه مع ما بعده مصدر فاجله بعدها ليست جلة مستقلة ولو كانت انما دالة على الحصر لزم ان يقال انه لم يوح اليه شئ الا التوحيد وذلك لا يصح الحصر فيه اذ قد أوحى اليه أشياء غير التوحيد

الموعدا متحان لكم لتنظر كيف تعملون أو يمنع لكم الى حين ليكون ذلك حجة وليقع الموعد في وقت هو حكمة ولعل هنا معلقة أيضا جلة الترجي هي مص الفعل والكوفون يعبرون لعل مجرى هل فكيف التعليق عن هل كذلك عن لعل ولا أعلم أحد اذهب الى أن لعل من أدوات التعليق وإن كان ذلك مظاهر فيها كقوله وما يدريك لعل الساعة قريب وما يدريك لعل نركي \* وقيل الى حين الى يوم القيامة \* وقيل الى يوم بدر \* وقرأ الجمهور قل رب أمرأوك بكرة الباء \* وقرأ حفص قال وأوجع فر رب الضم \* قال صاحب اللوامع على أنه منادى مفرد وحذف حرف النداء فيما جاز أن يكون وصفا لأي بعد يابه الشعر انتهى وليس هذان من نداء النكرة المقبل عليهما بل هذان اللغات الجائزة في يا غلاي وهي أن تنبيه على الضم وأنت تنوي الاضافة لما قطعته عن الاضافة وأنت تريد هابنته فغنى رب ياربى \* وقرأ الجمهور احكم على الأمر من حكم \* وقرأ ابن عباس وعكرمة والجحدري وابن محيصن ربى باسكان الباء احكم جعله أفعّل التقصيل فربى احكم مبتدأ وخبر \* وقرأت فرقة احكم فعلا مضاعفا \* وقرأ الجمهور تصفون بناء الخطاب وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ على أبي علي ما يصفون ببناء الغيبة ورويت عن ابن عامر وعاصم

﴿ سورة الحج سبع وسبعون آية مدنية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم يوم ترونها تهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ويتبع كل شيطان مريد كتب عليه أنه من تولاه فأنه يضله ويهديه الى عذاب السعير يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام مدنا الى أجل مسمى ثم نجزعكم طفلا ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد الى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئا وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج ذلك بأن الله هو الحق وأنه يحيي الموتى وأنه على كل شيء قدير وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير فإني عطفه ليضل عن سبيل الله في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحر يق ذلك بما قنت يدال وأن الله ليس بظالم للعبيد ومن الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير اطمأن به وان أصابه شدة فتنة اقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين يدعو من دون الله مالا يضره ومالا ينفعه ذلك هو الضلال البعيد يدعو لمن ضره أقرب من نفسه لئيبس المولى وليئس العشير ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار ان الله يفعل ما يريد من كان يظن أن لن ينصر الله في الدنيا والآخرة فليمدد بسبب الى السماء ثم ليقطع فليظن هل يذهب كيد ما يغيظ وكذلك أنزلناه آيات بينات وأن الله يهدي من يريد ان الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا ان الله يفصل بينهم يوم القيامة ان الله على كل شيء شهيد ألم تر أن الله سجد له من في السموات ومن في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب ومن يهن الله فله من مكره ان الله يفعل

ما يشاء هذان خصان اختصهما في ربهم فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار يصب من فوق رؤسهم الحميم يصهر بهما في بطونهم والجلود لهم مقامع من حديد كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أبعيد أفهامهم واذقوا عذاب الحريق ان الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار يحملون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤا ولباسهم فيها حرير وهذا إلى الطيبين من القول وهذا إلى صراط الحميد ان الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقمه عذاب أليم واذنوا لأبراهيم مكان البيت أن لا تشرك بي شيئا وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا نفقهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربنا وحلت لكم الأنعام الا ما يتلى عليكم فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور حنفاء لله غير مشركين به ومن يشرك بالله فكأنما خسر من السماء قفقه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق ذلك ومن يعظم شعائر الله فانهم من تقوى القلوب لكم فيها منافع إلى أجل مسمى ثم يحاها إلى البيت العتيق ولكل أمة جعلنا منسكاليهذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فالحكم لله والحد لله أسماؤا وبشر المحسنين الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم والمصابرين على ما أصابهم والمقبحي الصلاة ومما رزقناهم ينفقون والذين جعلناهم من شعائر الله لكم فيها خير فاذكروا اسم الله عليها صواف فاذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر كذلك سخرناها لكم لعلكم تشكرون لن ينال الله قومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين ﴿ ذهل عن الشيء ذهولا لا تشغل عنه قاله قنبر وقال غيره غفل لطريان شاغل من هم أو وجع أو غيره ﴾ وقيل مع دهشة ﴿ المضة للحممة الصغيرة قدر ما ينفخ ﴾ الخافقة المسوأة المساء لانقص ولا عيب فيها يقال خلق السواك والعود سوادا وملسه من قولهم صغره خلقاء أي ملساء ﴿ الطفل يقال من وقت انفصال الولد إلى البلوغ ويقال لولد الوحشية طفل ويوصف به المفسرد والمني والجوع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد يقال أيضا طفل وطفلان وأطفال المرأة صارت ذا طفل والطفل بفتح الطاء التامع وجارية طفلة ناعمة وبنان طفل وقد طفل الليل أقبل ظلامه والطفل بالتحريك بعد العصر اذا طفلت الشمس للغروب والطفل أيضا مطر ﴿ وقال المبرد هو اسم يستعمل مصدرًا كالرضاء الدل يقع على الواحد والجمع ﴿ همدت الأرض يست ودرست والنوب بلى انتهى ﴾ وقال الأعشى

قالت قتيبة ما جسدك شاحبا \* وأرى ثيابك باليات همدا

﴿ البيهقي الحسن السائر للناظر يقال فلان ذو بهجة أي حسن وقد بهج بالضم بهجة وبهجة فهو بهيج وأبهجنى وأعجبنى بمعناه ﴾ العطف الجانب وعطف الرجل يمنه وشماله وأصله من العطف وهو اللين ويسمى الرداء العطف ﴿ المجوس قوم يعبدون النار والشمس والقمر ﴾ وقيل يعبدون النار ﴿ وقيل قوم اعتزلوا النصارى ولبسوا المسوح ﴾ وقيل قوم أخذوا من دين النصارى شيئا ومن دين اليهود شيئا وهم القائلون العالم أصلان نور وظلمة ﴿ وقيل الميم في المجوس بدل من النون لاستعمالهم التماسات ﴾ صهرت الشحم بالنار أذنته والصهارة الآلية المذابة ﴿ وقيل ينضج

﴿سورة الحج﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿يأياها الناس اتقوا ربكم﴾ الآية هذه السورة مكية الايهان خصمان الى تمام ثلاث آيات قاله ابن عباس \* ومناسبتها لما قبلها تعالى لما ذكر حال الاشقياء والسعداء وذكر الفرع الكبير وهو ما بهول يوم القيامة وكان مشركو مكة قد أنكروا المعاد وكذبوه بسبب (٣٤٧) تأخر الغياب عنهم فنزلت هذه السورة تحذيرا لهم

وقبحوا فلما انطوت عليه من ذكر زلزلة الساعة وشدة هولها وذكر ما وعد لمنكرها وتبهمهم على البعث بتطويعهم في خلقهم وهمود الارض واهتزازها بعد بالنبات والظاهر أن قوله يأياها الناس عام ونبه تعالى على سبب اتقائه وهو ما يؤول اليه من أهوال الساعة وهو

قال الشاعر \* تصهر الشمس ولا ينصر \* الممعة بكسر الميم المقرعة قمعها المضروب \* الذول الجواهر \* وقيل صغاره وكبراه \* الضاهر المهزول \* العميق البعيد \* وأصله البعد سفلا يقال بترعيق أى بعدة النور والفعل عرق وعرق \* قال الشاعر  
إذا الخيل جاءت من فجاج عميقة \* يمدحها في السير أشعث شاحب  
ويقال غيق بالنين \* وقال الليث يقال عميق ومعيق لخم وعقت البئر وأمعقتها وقد عمقت ومعقت عماقة ومعاقه وهي بعيدة العمق والمعق والأمعاق والأعماق أطراف المفازة قال  
\* وقائم الأعماق خاوى الخترق \* التفت أصله الوسخ والقدر يقال لمن يستقدر ما تفكك \* وعن قطرب تفت الرجل كثر وسخه في سفره \* وقال أبو محمد البصري التفت من الف وهو وسخ الأظفار وقلت الفاء ناء كفتور \* السحيق البعيد \* وجب الشئ سقط ووجب الشمس جبة  
قال أوس بن حجر  
ألم يكسف الشمس شمس النها \* ر والبدل للجبل الواجب  
\* القانع السائل قنع فنوع أسأل وقنع قناعة تعفف واستغنى ببلقته \* قال الشماخ  
لمال المرء يصلحه فيغنى \* مفارقة أعفم القنوع  
\* الوثن قال شهر كل شمال من خشب أو حجارة أو ذهب أو فضة أو نحاس ونحوها وكانت العرب تنصبها وتعبدها ويطلق على الصليب \* قال الأعشى  
يطوف العفاة بأبوابه \* كطوف النصارى بباب الوثن  
وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعبد بن حاتم وقد رأى في عنقه صليبا ألقي الوثن عنك واشتقاقه من وثن الشيء أقامه في مكانه وثبت والوثن المقيم الرا كثر في مكانه \* وقال رؤبة  
\* على إخلاء الصفاء الوثن \* يعنى الدوم على العبد \* البدن جمع بدنة كثر جمع ثمرة قاله الزجاج سميت بذلك لأنها تبدين أى تسمن \* وقال الليث البدنة الهاء تقع على الناقة والبقرة والبعير مما يجوز في الهدى والاضاحى ولا يقع على الشاة وسميت بدنة لعظمها \* وقيل تنحصر بالابل \* وقيل ما شعر من ناقة أو بقرة قاله عطاء وغيره \* وقيل البدن مفرد اسم جنس يراد به العظيم السمين من الابل والبقرة ويقال للسمين من الرجال \* المعتز المتعرض من غير سؤال \* وقال ابن قتيبة عثره واعتزته وعراه واعتراه أنه طالب بالمعروفه \* قال الشاعر  
سلى الطارق المعتز يأت ما لك \* إذا ما اعتراى بين قدرى وبحجزى

﴿وقال الآخر﴾  
لعمرك ما المعتز يغشى بلادنا \* لنمنعه بالضائع المنهزم  
﴿يأياها الناس اتقوا ربكم﴾ ان زلزلة الساعة شئ عظيم يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت

وتخو بفلما انطوت عليه من ذكر زلزلة الساعة وشدة هولها وذكر ما وعد لمنكرها وتبهمهم على البعث بتطويعهم في خلقهم وهمود الارض واهتزازها بعد بالنبات والظاهر أن قوله يأياها الناس عام ونبه تعالى على سبب اتقائه وهو ما يؤول اليه من أهوال الساعة وهو على حنف مضاف أى اتقوا غدا ربكم والزلزلة الحركة المزعجة وهى عند النفخة الأولى وأضيفت الى الساعة لأنها من أنشراطها والمصدر مضاف الى الفاعل والمخدوف المفعول وهو الارض ويدل عليه قوله إذا زلزلت الارض زلزالها وشئ هنا يدل على اطلاقه على المعدوم لان الزلزلة لم تقع بعد وذكر تعالى أهول الصفات في قوله يوم ترونها الآية لينظر الى تلك الصفة يصائرهم ويتصورها بعقولهم ليكون ذلك حاملا على تقوارنه الى الإلحاجة

من تلك الشدائد البالتقوى وروى أن هاتين الآيتين نزلتا ليلاني غز وبني المصطلق وقرأهما رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يركبها كيمن تلك الليلة فذا أصبحوا لم يخطوا السروج عن الدواب ولم يضر بها الخيام وقت الزول ولم يخطوا قفرا وكانوا بين حزين وبك ومفكر رضوان الله عليهم والناسيل يوم تذهل والظاهر أن الضمير المنصوب في ترونها عائد على الزلزلة لأنها المحدث عنها ويدل على ذلك وجوده هول المرضعة ووضع الجل هذا إذا أردنا الحقيقة وهي الأصل ويكون ذلك

في الدنيا وقيل الضمير يعود على الساعة فيكون الذهول والوضع عبارة عن سدة الهول في ذلك اليوم ولا ذهول ولا وضع هناك كقولهم يوم يشيب فيه الوليد وجاء بلفظ مرضة دون مرضع لأنه أراده الفعل لا النسب بمعنى ذات رضاع وقال الشاعر كمرضة أولاد أخرى وضيعت \* بنى بطنها هذا الضلال عن القصد والظاهر أن ما في قوله عما أرضعت بمعنى الذي والعائد مخذوف أي أرضعته ويقو به تعدى وتضع إلى المفعول به في قوله جعلها إلى المصدر ويترى الناس سكارى \* قرى سكارى وهو جمع سكران كعجلان وعجاني وقرى سكرى والصحيح أنه جمع حكى - يبو به رجل سكر فيجمع على سكرى كزمن وزمنى أثبت أنهم سكارى على طريق التشبيه ثم نفى عنهم الحقيقة وهي السكر من الخمر وذلك لما هم فيه من الحيرة وتخطيط العقل وجاء هذا الاستدراك بالاختيار عن عذاب الله أنه شديد لما تقدم ما هو بالنسبة إلى العذاب كالحالة الهينة السنية وهو الذهول والوضع ورؤية الناس أشباه السكارى فكأنه قيل هذه أحوال هينة \* ولكن عذاب الله شديد \* ليس بهين ولا لين لأن لكن لا بد أن تقع بين متنافيين بوجها \* ومن الناس من يجادل \* الآية أي في قدرته وصفاته قيل نزلت في أبي جهل وقيل في النضر وكان جدلاً يقول الملائكة بنات الله والقرآن أساطير الأولين ولا يقدر الله على إحياء من بلى وصار تراباً والآية عامة في كل من تعاطى الجدل فيما يجوز على الله تعالى وما لا يجوز من الصفات والأفعال ولا يرجع إلى علم ولا برهان ولا نصفه والظاهر أن قوله \* كل شيطان مر يد \* هو من الجن كقوله وإن يدعون إلى الشيطان مريداً والظاهر أن الضمير في عليه عائده على من لأنه المحدث عنه وفي أنه وتولاه وفي فانه عائده عليه أيضاً والفاعل في تولى ضمير من وكذلك الماء في يضلّه قال الزمخشري في أنه من تولاه فانه يضلّه ويهديه من قبحه ولأن الأول فاعل كتب بمعنى به مفعولاً لم يرسم فاعله قال والثاني عطف عليه انتهى هذا لا يجوز لأنك إذا جعلت فانه عطفاً على أنه بقيت انه بلا استيفاء خبر لأن من تولاه من فيه مبتدأة وإن قدرتها (٢٤٨) موصولة فلا خبر لها حتى تستقل خبر الاله وان جعلتها شرطية

وتضع كل ذات حل جعلها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ويتبع كل شيطان مر يد كتب عليه أنه من تولاه فانه يضلّه ويهديه إلى عذاب السعير يا أيها الناس إن كنتم في ريب مما نبعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً

فلا جواب لها إذ جعلت فانه عطفاً على وانه ومثل قول الزمخشري قال ابن عطية وانه في موضع رفع على المفعول الذي لم يرسم فاعله وانه الثانية عطف

على الأولى مؤكدة مثلها وهذا خطأ لما بيناه الظاهر أن ذلك من اسناد كتب إلى الجلة إسناد الفظيل أي كتب عليه هذا الكلام كما تقول كتب ابن الله بأمر بالعدل \* قال الزمخشري أو على تقدير قيل أو على أن كتب فيه معنى القول انتهى أما الأول وهو على تقدير قيل يعني فيكون عليه في موضع المفعول الذي لم يرسم فاعله لكتب والجلة من أنه من تولاه في موضع المفعول الذي لم يرسم فاعله قليل مقدرة وهذا لا يجوز عند البصريين لأن الفاعل عندهم لا يكون جلة فلا يكون ذلك مفعولاً لم يرسم فاعله وأما الثاني فلا يجوز أيضاً على مذهب البصريين لأنه لا تكسر أن بعد ما هو بمعنى القول بل بعد القول صريحه فاعره في ولما ذكر تعالى من يجادل في قدرة الله بغير علم وكان جدالهم في الخسر والعساد ذكر دليلين واضحين على ذلك أحدهما في نفس الإنسان وابتداء خلقه وتطوره في مراتب سبع وهي التراب والنطفة والعلقة والمضغة والاخراج فطالوا بلوغ الأشد والتوفى وردالة العمر والثاني في الأرض التي يشاهدون تنقلها بين حال إلى حال فإذا اعتبر الماقل بذلك ثبت سندهم وعلم أنه واقع لا محالة \* العلقه قطعة من الدم الجالدة والمضغة اللحمة الصغيرة قد مر ما مضى \* والمخلقة المسود المساءة لا نقص ولا عيب يقال خاتى السواك والعود سواء وناسه من قولهم صخرة خلقاء أي ماء \* لنبين لكم \* بهذا التدرج قدرتنا وأن من قدر على البشر وأولاً من تراب ثم من نطفة نانياً ولا تناسب بين التراب والماء وقد علم أن يجعل النطفة علقه وبينهما تباين ظاهر ثم يجعل لعلقه مضغة قدر على إعادة ما أبداه بل هذا أدخل في القدرة \* إلى أجل مسمى \* وهو وقت الوضع والمسمى أفراده بحجة الأرحام وأسقطته ومعنى يخرجكم يخرج كل واحد منكم كقولك الرجال يشبههم رغيف أي شبع كل واحد منهم رغيف واللام في \* لتبلغوا \* متعلق بمحذوف تقديره يسفر عركم لتبلغوا والأشد تقدم الكلام عليه في يوسف \* ومنكم من يتوفى \* أي يستوفى أجله أي بعد الأشد وقبل الهرم وهو أرذل العمر

والخرف لئلا يتعلق بغيره ويكنى ناصية بنفسها أى يصير نساء بحيث اذا اكتسب علم فى شئ لم ينسب أن ينساه ويزل عنه علمه حتى يسأل عنه من ساعته ﴿وترى الأرض هامدة﴾ هذا هو ( ٣٤٩ ) الدليل الثانى الذى تضمنته الدليل الاول الآية ولما

كان الدليل الأول بعض مراتب الخلقة فيه غير مرئى قال ان كنتم فى ريب من البعث فانا خلقناكم فلم يحل فى جميع رتبته على الرؤية ولما كان هذا الدليل الثانى مشاهدا للابصار أحال على الرؤية فقال وترى الأرض أى أيها السامع أو المجادل هامدة أى يابسة لاندوة فيها ولا رطوبة فى شئ منها ولظهوره تكرر هذا الدليل فى القرآن ﴿والماء ماء المطر والانهار والعيون والسواقي واهتزازها تخلفها واضطراب بعض أجسامها لأجل خروج هذا النبات ووربت﴾ أى زادت وانتفخت ﴿ومن كل زوج﴾ أى صنف ﴿سبع﴾ أى رائق للعين حسن المنظر ﴿ذلك بأن الله هو الحق﴾ أى ذلك الذى ذكرنا من خلق بنى آدم وتطوره فى تلك المراتب من احياء الارض حاصل بهذا وهو حقيقته تعالى

وترى الارض هامدة فاذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج ذلك بأن الله هو الحق وأنه يحيى الموتى وأنه على كل شئ قدير وان الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من فى القبور ﴿ هذه السورة مكية إلا هذان خصمان الى تمام ثلاث آيات قاله ابن عباس ومجاهد وعن ابن عباس أيضا انهن أربع آيات الى قوله عذاب الحريق ﴾ وقال الضحاك هي مدينة ﴿ وقال قتادة الامن قوله وما أرسلنا من قبلك من رسول الى عذاب مقيم ﴾ وقال الجمهور منها مكي ومنها مدني ﴿ ومناسبة أول هذه السورة لما قبلها انه ذكر تعالى حال الاشقياء والسعداء وذ كر الفرع الأكبر وهو ما يقول يوم القيامة وكان مشركو مكة قد أنكروا المعاد وكذبوه بسبب تأخر العذاب عنهم ﴾ نزلت هذه السورة لتحذيرا لهم وتخويفا لما انطوت عليه من ذكر زلزلة الساعة وشدة هولها وذ كر ما علمتكموها وتبينهم على البعث بتقوهرهم فى خلقهم وبهمود الارض واهتزازها بعد النبات والظواهر ان قوله لا يهاها الناس عام ﴿ وقيل المراد أهل مكة ونبه تعالى على سبب اتقائه وهو ما يؤمل اليه من أهوال الساعة وهو على حذف مضاف أى اتقوا عذاب ربكم والزلزلة الحركة المزعجة وهي عند النسخة الأولى ﴾ وقيل عند الثانية ﴿ وقيل عند قول الله يا آدم ابعت بعث النار ﴾ وقال الجمهور فى الدنيا آخر الزمان ويتبعها طلوع الشمس من مغربها ﴿ وعن الحسن يوم القيامة ﴾ وعن علقمة والسجى عند طلوع الشمس من مغربها وأضيفت الى الساعة لأنها من اشراطها والمصدر مضاف للفاعل فالفعول المحذوف وهو الارض يدل عليه اذ زلزلت الارض زلزلا هائلا والناس ونسبة الزلزلة الى الساعة مجاز ويجوز ان يضاف الى المفعول به على طريقة الانساع فى الظرف فتكون الساعة مفعولها وعلى هذه التقادير يكون ثم زلزلة حقيقة ﴿ وقال الحسن أشد الزلزال ما يكون مع قيام الساعة ﴾ وقيل الزلزلة استعارة والمراد شدة الساعة واهوال يوم القيامة ونهى هنا يدل على اطلاقه على المعدوم لأن الزلزلة لم تقع بعد ومن منع اياعه على المعدوم قال جعل الزلزلة شيئا لتيقن وقوعها وصير ربتها الى الوجود وذ كر تعالى أهول الصدقات فى قوله ترونها الآية لينظر الى تلك الصفة بيماءهم ويتصوروها بعلومهم ليكون ذلك حاملا على تقواه تعالى اذ لا نجاة من تلك الشدة اذ لا يتقوى ورى ان هاتين الآيتين زلتا ليل في غرة وبني المصطلق فقرأها رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يرأ كثر باكيان تلك الليلة فلما أصبحوا لم يحطوا والسرور عن الدواب ولم يضر بوالخيام وقت التزل ولم يطبخوا قنبرا وكانوا من بين حزين بكاء ومفكر والناس ليوم تذهل والظواهر ان الضمير المنصوب فى ترونها عائدا على الزلزلة لأنها المحدث عنها يدل على ذلك وجود ذهل المرضة ووضع الجمل هذا اذا ريد الحقيقة وهي الأصل ويكون ذلك فى الدنيا ﴿ وعن الحسن تذهل المرضة عن ولدها لغير فطام وتضع الحامل مافى بطنها لغير تمام ﴾ وقالت فرقة الضمير يعود على

فهو الثابت الموجود القادر على احياء الموتى وعلى كل مقدور وقد وعدنا بالبعث وهو قادر عليه فلا بد من كناية ﴿ وقوله أن الساعة الى آخره توكيد لقوله تعالى وأنه يحيى الموتى والظاهر أن قوله وأن الساعة آتية ليس داخلها فى سبب متقدم ذكره وليس معطوفا على أنه التى تليه فيكون على تقدير والأمر أن الساعة وذلك مبتدأ وبأن الخبر

الساعة فيكون الذهول والوضع عبارة عن شدة الهول في ذلك اليوم ولا ذهول ولا وضع هناك  
كقولهم يوم يشيب فيه الوليد وجاء لفظ مرضعة دون مرض لانها ريد به الفعل لا بالنسب بمعنى ذات  
رضاع \* وكما قال الشاعر كرضعة أولاد أخرى وضعت \* بنى بطنها هذا الضلال عن القصد  
والظاهر ان ما في قوله عما أرضعت بمعنى الذي والعائد محذوف أي أرضعتو بقوله يمتدى وضع  
الى المفعول به في قوله حملها الى المصدر \* وقيل ما مصدرية أي عن ارضاعها \* وقال الزخشي  
المرضعة هي التي في حال الارضاع تلقم ندها الصبي والمرضع التي شأنها ان ترضع وان لم تبائر  
الارضاع في حال وصفها به \* فقيل مرضعة ليدل على ان ذلك الهول اذا فوجئت به هذه وقد ألقت  
الرضيع ندها نزعته عن فيه لما يلحقها من الدهشة وخص بعض نحا الكوفة أم الصبي بمرضعة  
والمستأجرة بمرضع وهذا باطل بقول الشاعر \* كرضعة أولاد أخرى وضعت \* البيت فلهذه  
مرضعة بالتاء وليست أمًا للذي ترضع وقول الكوفي ان الوصف الذي يختص بالموث للاحتجاج  
فيه الى التاء لانها مجعية بالفرق من دود بقول العرب مرضعة وحائضة وطالقة \* وقرأ الجمهور  
تذهل كل بفتح التاء والمهاء ورفع كل وابن أبي عبله والنجاشي بضم التاء وكسر المهاء أي تذهل الزلزلة  
أو الساعة كل بالنصب والحل بالفتح كما كان في بطن أو على رأس شجرة \* وقرأ الجمهور وترى  
بالتاء مفتوحة خطاب المفرد زيد بن علي بضم التاء وكسر الراء أي وترى الزلزلة أو الساعة \* وقرأ  
الزغفراني وعباس في اختيار بضم التاء وفتح الراء ورفع الناس وأنت على تأويل الجماعة \* وقرأ  
أبوهريرة وأبو زرعة بن عمرو بن جرير وأبو نهيك كذلك لانهم نصبوا الناس عدى ترى الى  
مفاعيل ثلاثة أحدها الضمير المستكن في ترى وهو ضمير المخاطب مفعول لم يسم فاعله والثاني  
والثالث الناس سكرارى أثبت انهم سكرارى على طريق التشبيه ثم نفي عنهم الحقيقة وهى السكر من  
الخمر وذلك لانهم فيهم من الحيرة وتخلط العقل \* وقرأ الجمهور سكرارى فيهم على وزن فعالي  
وتقدم ذكر الخلاف في فعالي بضم الفاء أهو جمع أو اسم جمع \* وقرأ أبوهريرة وأبو نهيك وعيسى  
بفتح السين فيهم أهو جمع تكسيرا واحدة سكران \* وقال أبو حاتم هي لغة تميم \* وقرأ الأخوان  
وابن سعدان ومسعود بن صالح سكرى فيهما ورويت عن الرسول صلى الله عليه وسلم رواها عمران  
ابن حصين وأبو سعيد الخدري وهى قراءة عبدالله وأصحابه وحذيفة \* وقال سيبويه وقوم يقولون  
سكرى جماعه مثل مرضى لانهم ماشيتان بدخلان على الانسان ثم جمعا روي مثل سكرى وهم  
المستقلون نومان شرب الرائب \* قال أبو علي الفارسي ويصح ان يكون جمع سكر كرمي وزمن  
\* وقد حكى سيبويه رجل سكر بمعنى سكران فيبى سكرى حينئذ لتأنيث الجمع \* وقرأ الحسن  
والاعرج وأبو زرعة وابن جبير والاعشى سكرى بضم السين فيهما \* قال أبو الفتح هو اسم مفرد  
كالشكرى وهذا أفتنى أبو علي انتهى \* وقال الزخشي هو غريب \* وقال أبو الفضل الرازي  
فعلى بضم الفاء من صفة الواحدة من الاناث لكنها لما جعلت من صفات الناس وهم جماعة أجريت  
الجماعة بمنزلة المؤنث الموحد انتهى \* وعن أبي زرعة أيضا سكرى بفتح السين بسكرى بضمها وعن  
ابن جبيرة أيضا سكرى بالفتح من غير ألف بسكرى بالضم والألف \* وعن الحسن أيضا سكرارى  
بسكرى وقال أولادونها على خطاب الجمع جعلوا جيعار اثنين لما ثم قال وترى على خطاب الواحد  
لان الرؤى متعلقة بكون الناس على حال السكر فجعل كل واحد اياها ساثرهم غشيمهم من خوف  
عذاب الله ما أذهب عقولهم وردهم في حال من يذهب السكر عقله ويميزه وجاء هذا الاستدراك

قال والثاني عطف عليه  
(ح) هذا لا يجوز لأنك  
إذا جعلت فانه عطفا على  
انه بقيت انه بلا استيفاء  
خبر لان من تولاه من فيه  
مبتدأ فان قدر تمام موصولة  
فلا خبر لها حتى يستقل  
خبر الا انه وان جعلتها شرطية  
فلا جواب لها ان جعلت  
فانه عطفا على انه ومثل  
قول (ش) قال (ع) قال  
وانه في موضع رفع على  
المفعول الذي لم يسم فاعله  
وانه الثانية عطف على  
الاولى مؤكدة مثلها وهذا  
خطأ لما بيناه (ح) الظاهر  
ان ذلك من اسناد كُتِبَ  
الى الجملة اسنادا لفظيا  
كُتِبَ عليه هذا الكلام  
كما تقول كُتِبَ ان الله أمر  
بالعدل (ش) أو عن تقدير  
قيل أو على ان معنى كُتِبَ  
فيه معنى القول (ح) اما  
الاول وهو على تقدير قيل  
فيكون عليه في موضع  
المفعول الذي لم يسم فاعله  
لكن الجملة من أنه من  
تولاه في موضع المفعول  
الذي لم يسم فاعله لقيل  
المقدرة وهذا لا يجوز عند  
البصر بين لان الفاعل  
عندهم لا يكون جملة  
فلا يكون ذلك مفعولاً لم  
يُسم فاعله واما الثاني فلا

بالاخبار عن عذاب الله انه شديد لما تقدم ماهو بالنسبة الى العذاب كالحالة اللينة الهينة وهو الذهل  
والوضع ورؤية الناس أشباه السكارى وكأنه فيل وهذه أحوال هينة ولكن عذاب الله شديد  
وليس بهين ولا لين لان لكن لا بد أن تقع بين متناهيين بوجه تاو تقدم الكلام فيها \* ومن الناس من  
يجادل في الله أي في قدرته وصفاته \* قيل زلت في أي جهل \* وقيل في أي بن خلف والنضر بن  
الخثري \* وقيل في النضر وكان جد لا يقول الملائكة نبات الله والقرآن أساطير الأولين ولا يقدر  
الله على إحياهم بل يوصرون ابواب الآيات عامة في كل من تعاطى الجدال فيل يجوز على الله وما لا يجوز من  
الصفات والأفعال ولا يرفع الى علم ولا برهان ولا نصقة \* والظاهر أن قوله كل شيطان مر به ومن  
الجن كقوله وان يدعون الاشيطان ما ردا \* وقيل يحفل أن يكون من الانس كقوله شياطين  
الانس والجن لما ذكر تعالى أحوال يوم القيامة ذكر من غفل عن الجزاء في ذلك اليوم وكتب به  
\* وقرأ زيد بن علي وبتبع خفيفا والظاهر أن الضمير في عليه عائذ على من لانه المحدث عنه وفي أنه  
وتولاه وفي فانه عائذ عليه أيضا والفاعل يتولى ضمير من وكذلك الهاء في بصله ويجوز أن تكون الهاء  
في هذا الوجهانه ضمير الشأن والمعنى ان هذا المجادل لكثرة جداله بالباطل واتباعه للشيطان  
صار اماما في الضلال لمن يتولاه فأنه أن بصل من يتولاه \* وقيل الضمير في عليه عائذ على كل  
شيطان مر به قاله قتادة ولم يذكر الزمخشري غيره وأورد ابن عطية القول الأول احتالا \* وقال  
ابن عطية ويظهر لي ان الضمير في انه الأول للشيطان والثانية لمن الذي هو للتولي \* قال  
الزمخشري والكتابة عليه مثل أي انما كُتِبَ اضلال من يتولاه عليه ورقم به لظهور ذلك في حاله  
\* وقرأ الجمهور كُتِبَ مبنيا للمفعول \* وقرئ كُتِبَ مبنيا للفاعل أي كُتِبَ الله \* وقرأ الجمهور  
أنه بفتح الهزة في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله فانه يفتحا أيضا والفاء جواب من الشرطية أو  
الداخلية في خبر من ان كانت موصولة فأنه على تقدير فشأنه انه يضل أي اضلاله أو فله أن بصله \* وقال  
الزمخشري في فن فتح فلان الأول فاعل كُتِبَ بمعنى به مفعول لم يسم فاعله قال والثاني عطف عليه انتهى  
وهذا لا يجوز لأنك اذا جعلت فانه عطفا على انه بقيت بلا استيفاء خبر لان من تولاه من فيه مبتدأ  
فان قدر تمام موصولة فلا خبر لها حتى يستقل خبر الا انه وان جعلتها شرطية فلا جواب لها اذا جعلت  
فانه عطفا على انه ومثل قول الزمخشري قال ابن عطية قال وان في موضع رفع على المفعول الذي لم  
يُسم فاعله وانه الثانية عطف على الأولى مؤكدة مثلها وهذا خطأ لما بيناه \* وقرأ الأعشى والجنفي  
عن أبي عمرو وانه فانه بكسر الهزتين \* وقال ابن عطية وقرأ أبو عمرو وانه من تولاه فانه بصله  
بالكسر فمما انتهى ولبس مشهور عن أبي عمرو والظاهر ان ذلك من اسناد كُتِبَ الى الجملة اسنادا  
لفظيا أي كُتِبَ عليه هذا الكلام كما تقول كُتِبَ ان الله يأمر بالعدل \* وقال الزمخشري أو عن  
تقدير قيل أو على المفعول الذي لم يسم فاعله الكتب والجملة من أنه من تولاه في موضع المفعول  
الذي لم يسم فاعله لقيل المقدرة وهذا لا يجوز عند البصر بين لان الفاعل عندهم لا يكون  
جملة فلا يكون ذلك مفعولاً لم يسم فاعله واما الثاني فلا يجوز أيضا على مذهب البصر بين لانه  
لا تكسر ان بعد ماهو بمعنى القول بل بعد القول صريحة ومعنى ويهديه ويسوقه وعبر بلفظ  
الهداية على سبيل التهكم ولما ذكر تعالى من يجادل في قدرته الله بغير علم وكان جدالهم في الحشر  
والمعاد ذكر دليلين واخمين على ذلك أحدهما في نفس الانسان وابتداء خلقه ونطوره في  
يجوز أيضا على مذهب البصر بين لانه لا تكسر ان بعد ماهو بمعنى القول بل بعد القول صريحة فاعرفه



مراتب سبع وهي التراب والنطفة والعلقه والمضغة والابراج طفلا لا يبلغ الأشد والتوفى أو الرألى  
 الهرم والثاني في الأرض التي تشاهدون تنقلها من حال الى حال فاذا اعتبر العاقل ذلك ثبت عنده  
 جواز عقله فاذا ورد خبر الشرع بوقوعه وجب التصديق به وانه واقع بالجملة \* وقرأ الحسن من  
 البعث بفتح العين وهي لغة فيه كالخب والطر في الحب والطر د الكوفيون اسكان العين عندهم  
 تخفيف يقيسونه فيها وسطه حرف حلق كالنهر والنهر والشعر والشعر والبصر يون لا يقيسونه  
 وما ورد من ذلك هو عندهم مجاء فيه لغتان والمعنى ان اربتم في البعث فز يلربكم أن تنظروا في  
 بده خلقكم من تراب أى اصلكم آدم وسط الفعل عليهم من حيث هم من ذر به أو باعتبار وسائط  
 التولد لأن المني ودم الطمث يتولدان من الأغذية والأغذية حيوان ونبات والحيوان يعود الى  
 النبات والنبات الى الأرض والماء والنطفة المني \* وقيل نطفة آدم قاله النقاش والعلقه قطعة الدم  
 الجالمة ومعنى وغير مخلقة أى ليست كاملة ولا منسأة فالضغ متفاوتة لذلك تفاوتوا طولاً وقصراً  
 وتمازوا نقصاناً \* وقال مجاهد غير مخلقة هي التي تستسقط وقاله قتادة والشعي وأبو العالقة ولما كان  
 الانسان فيه أعضاء متباينة وكل واحد منها مختص بخلق حسن فضعيف الفعل لأن فيه خلقاً كثيرة  
 \* وقرأ ابن أبي عبيدة مخلقة بالنصب وغير بالنصب أيضاً نصب على الحال من النكرة المتقدمة وهو  
 قليل وقاسه سيبويه \* قال الزخشرى ولنبين لكم هذا التدريج قدرتنا وان من قدر على خلق  
 البشر من تراب ولا من نطفة ثانياً ولا تناسب بين التراب والماء وقدر على أن يجعل النطفة علقه  
 وبينهما متبايناً فظاهر ثم يجعل العلقه مضغة والمضغة عظماً فقدر على إعادة ما أبداه بل هذا أدخل في  
 القدرة وأهون في القياس وورود الفعل غير معدى الى المبين اعلام بأن أفعاله هذه يتبين بها من  
 قدرته نوع علمه لا يكتبته الفكر ولا يحيط به الوصف انتهى \* ولنبين متعلق بمخلقتكم \* وقيل لنبين  
 لكم أمر البعث \* قال ابن عطية وهو اعتراض بين الكلامين \* وقال الكرماني يعني رشدكم  
 وضلالكم \* وقيل لنبين لكم أن التخليق هو اختيار من الفاعل المختار ولولا ما صار بعنه غير  
 مخلق \* وقرأ ابن أبي عبيدة لنبين لكم ويقر بالياء \* وقرأ يعقوب وعاصم في رواية ونقر بالنصب  
 عطف على لنبين \* وعن عاصم أيضاً يخرجكم بنصب الجيم عطف على ونقر اذا نصب \* وعن  
 يعقوب ونقر بفتح النون وضم القاف والراء من قر الماء صه \* وقرأ أبو زيد الحوي ويقر بفتح الياء  
 والراء وكسر القاف وفي الكلام لأن جبارة لنبين ونقر ونخرجكم بالنصب فهين \* المفضل والياء  
 فهما مع النصب أبو حاتم والياء والرفع عمر بن شبة انتهى \* قال الزخشرى والقراءة بالرفع اخبار  
 بأنه تعالى يقر في الأرحام ما يشاء أن يقره من ذلك الى أجل مسمى وهو وقت الوضع والمربى  
 اقراره بحته الأرحام أو أسقطه والقراءة بالنصب تعليل معطوف على تعليل والمعنى خلقناكم  
 مدرجين هذا التدريج لفرصتين أحدهما أن نبين قدرتنا والثاني أن نقر في الأرحام من نقر حتى  
 يولدوا وينشأوا ويلغوا احد التكليف فأكفهم ويعضد هذه القراءة قوله ثم ليبلغوا أشدكم انتهى  
 \* وقرأ يحيى بن وثاب ما نشاء بكسر النون والأجل المسمى يختلف فيه بحسب جنين جنين فساقت  
 وكامل أمره خارج حيا وحدث طفلاً لأنه مصدر في الأصل قاله المبرد والطبري ولأن الغرض الدلالة  
 على الجنس ولأن معنى يخرجكم كل واحد كقولك الرجال بشيعهم رغبت أى يشع كل واحد  
 \* وقال الزخشرى الأشد كمال القوة والعقل والتميز وهو من ألفاظ الجوع التي لم يستعمل لها  
 واحد كالأشد والقيود وغير ذلك وكأشدها مشددة في غير شيء واحد فثبت لذلك على لفظ الجمع انتهى

( الدر )

( ش ) الأشد كمال القوة  
 والعقل والتميز وهو  
 من ألفاظ الجوع التي لم  
 يستعمل لها واحد كالأشد  
 والقيود وغير ذلك وكانها  
 مشددة في غير شيء واحد  
 فثبت لذلك على لفظ الجمع  
 ( ح ) تقدم الكلام في  
 الأشد ومقداره من الزمان  
 وأن من الناس من قال انه جمع  
 شدة كأنهم جمع نعمة وأما  
 القعود فمن أبي عمرو  
 الشيباني ان واحده قيد

ومن الناس من يجادل في الله بغير علم الآية الظاهر أن الجادل في هذه الآية غير المجادل في الآية التي قبلها فمن محمد بن كعب أنها نزلت في الاخسن بن شريق وعن ابن عباس أنها نزلت في أبي جهل قال ابن عطية وكرر هذه على جهة التوبيخ فكانه يقول هذه الامثال في غاية الوضوح والبيان ومن الناس مع ذلك من يجادل فكان الواو والواو والواو المتقدمة الواو فيها واو عطف عطف جملة الكلام على ما قبلها والآية على معنى الاخبار (٣٥٣) وهي هنا مكررة للتوبيخ انتهى لا يتخيل أن الواو

في ومن الناس من يجادل واو حال على تقدير الجملة التي قدرها قبله لو كان مصرحاً لم يتم تقديرها فلا تكون الحال وانما هي للعطف قسم المخدولين الى مجادل في الله بغير علم متبع لكل شيطان مرید ومجادل أيضاً بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير وعابده على حرف والمراد بالعلم العلم الضروري وبالهدى الاستدلال والنظر لانه هدى الى المعرفة وبالكتاب المنير الوحي أى يجادل بغير واحد من هذه الثلاثة وانتصب ثانى عطفه على الحال من الضمير المستكن في يجادل قال ابن عباس متكبراً وقال مجاهد لا يعنفه وليضل متعلق بجادل والخزى في الدنيا ما حق به يوم من الاسر والقتل والهزيمة وقد أسر النضر وقيل يوم بدر بالفراة والخزى قيل بطنه من طباق جهنم

وتقدم الكلام في الأشد ومقداره من الزمان وان من الناس من قال انه جمع شدة كما نفع جمع نعمة وأما القيود \* فمن أبي عمرو والشيباني ان واحده قيد \* ومنكم من يتوفى \* وقري \* يتوفى بفتح الياء أى يستوفى أجله والجمهور بالضم أى بعد الأشد وقبل الهرم وهو أزل العمر والخرف فيمسير الى حالة الطفولة ضعيف البنية ضعيف العقل ولا زمان لذلك محدود بل ذلك بحسب ما يقع في الناس وقد نرى من علت سنه وقارب المائة أو بلغها في غاية جودة الذهن والادراك مع قوة ونشاط ونرى من هو في سن الاكتهال وقد ضعف بنيه أو وضع تعالى انه قادر على انهاه الى حالة الخرف كأنه كان قادراً على تدريجه الى حالة التمام فكذلك هو قادر على إعادة الاجساد التي درجها في هذه المناقل وانشائها النشأة الثانية \* ولكيلا يتعلق بقوله يرد \* قال الكاسي لكيلا يعقل من بعد عقله الأول شأ \* وقيل لكيلا يستفيد علما وينسى ما علمه \* وقال الزمخشري أى ليصير نساء بحيث اذا كسب علما في شيء لم ينسب أن ينساه ويزل عنه علمه حتى يسأل عنه من ساعته يقول لك من هذا فتقول فلان فابليت لحظة الإسالك عنه \* وروى عن أبي عمرو ونافع تسكين ميم العمر \* وترى الأرض هامة هذا هو الدليل الثاني الذي تضمنته والدليل الأول الآية ولما كان الدليل الأول بعض مراتب الخلقة فيه غير مبرهنين قال إن كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم فكم يحل في جميع رتبته على الرؤية ولما كان هذا الدليل الثاني مشاهداً للأبصار أعال ذلك على الرؤية فقال وترى أيها السامع أو المجادل الأرض هامة ولظهوره تكرر هذا الدليل في القرآن \* والماء المطر والانهيار والعيون والسواني واهتزازها داخلها واضطراب بعض أجسامها لأجل خروج النبات \* وربت أى زادت وانتفخت \* وقرأ أبو جعفر وعبد الله بن جعفر وخالد بن الياس وأبو عمرو في رواية وربأت بالهمز هنا وفي فأت أى ارتفعت وأشرقت يقال فلان يربأ بنفسه عن كذا أى يرتفع به عنه \* قال ابن عطية ووجهها أن يكون من ربأت القوم اذا علوت شرفاً من الأرض طليعة فكان الأرض بالماء تتناول وتعلوا انتهى ويقال ربى وربئة \* وقال الشاعر

بعثنا ربينا قبل ذلك محملاً \* كذئب الغضائش الضراء ويتقى

ذلك الذي ذكرنا من خلق بني آدم وتطورهم في تلك المراتب ومن احياء الأرض حاصل هذا هو حقيقة تعالى فهو الثابت الموجود القادر على احياء الموتى وعلى كل قدور وقد وعد بالبعث وهو قادر عليه فلا بد من كيان وقوله وان الساعة الى آخره تو كيد لقوله وانه يحيى الموتى والظاهر أن قوله وان الساعة آتية ليس داخل في سبب ما تقدم ذكره فليس معطوفاً على أنه الذي يليه فيكون على تقدير الأمر أن الساعة وذلك مبتدأ بأن الخبر \* وقيل ذلك منصوب بمضمر أى فعلنا ذلك \* ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير ثانياً عطفه لفضل عن - بيل الله له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق ذلك بما قدمت يدك وان الله ليس بظلام للعبيد

(٤٥ - تفسير البحر المحیط لابن حبان - سادس)

الحريق أى المحرق ذلك إشارة الى الخزي والاذاقة بما قدمت يدك أى باجرامك وبعبد الله فيك وان الله ليس بظلام للعبيد تقدم السلام عليه

من يعبد الله على حرف \* نزلت في اعراب من أطم وغطفان تباطوا عن الاسلام وقالوا تخاف أن لا ينصر محمد فينقطع ما بيننا وبين حلفائنا من يهود فلا يقر ونالوا ويؤونا وقال ابن عطية على حرف أى انحراف منه على العقيدة البيضاء \* يدعو من دون الله \* نفي هنا الضر والنفع وأبهمافى قوله لمن ضره أقرب من نفعه وذلك لاختلاف المتعلق وذلك أن قوله لا ينفعه هو الاصنام والاوزان ولذلك أتى التعبير عنها بالنال لا تكون لأحدا من يعقل وفى الثاني بمن التى هى لمن يعقل وعلى هذا فتكون الجملتان من اخبار الله عن يدعو الما غير الله وذ كروا في اعراب يدعو وجوه اذ كرت في البحر والذى تختاره أن يفعل يدعو محذوف تقديره يدعو الاصنام بمن يعقل ثم أخبر عن هذا المدعو بقوله لمن ضره فاللام لام الابتداء ومن موصولة مبتدأ وضره أقرب من نفعه مبتدأ أخبر صله لمن وخبره والوجه الدالة على التزم (٣٥٤) وهى قوله \* لبس المولى ولبس العشير \* تقديره هو وفرو هذا عائد على من الموصولة المبتدأ

ومن الناس من يعبد الله على حرف فان أصابه خير الما ن بدوان أصابته فتنة انقلب على وجهه خسران الدنيا والآخرة ذلك هو الخسران المبين يدعو من دون الله ما لا يضره ولا ينفعه ذلك هو الضلال البعيد يدعو لمن ضره أقرب من نفعه لبس المولى ولبس العشير إن الله يدخل الذين آمنوا ووعاوا الصالحات جنات تجري من تحتها الانهار ان الله يفعل ما يريد \* من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة فليمدد بسبب الى السماء ثم ليقطع فليظن هل يذهبن كيد مانيغظ وكذلك أنزلناه آيات بينات وأن الله يهدي من يريد \* الظاهر أن المجادل في هذه الآية غير المجادل في الآية قبلها فمن محمد بن كعب أنها نزلت في الاخنس بن شريق \* وعن ابن عباس في أبى جهل \* وقيل الأولى في المقلدين وهذه في المقلدين والجمهور على أنها والى قبلها في النضر كرت مبالغة في الذم وليكون كل واحدة اشتملت على زياد ليست في الأخرى \* وقد قيل فيه ما نزلت فيه بضع عشرة آية \* وقال ابن عطية وكرر هذه على وجه التوبيخ فكأنه يقول هذه الأمثال في غاية الوضوح والبيان ومن الناس مع ذلك من يجادل فكان الواو واو الحال والآية المتقدمة الواو فيها واو العطف عطف جملة الكلام على ما قبلها والآية على معنى الاخبار وهى هنا مكررة للتوبيخ انتهى ولا يتخيل أن الواو في ومن الناس من يجادل واو حال وعلى تقدير الجملة التى قد رها قبله لو كان مصرحاً به الم يتقدر بأذ فلا تكون للحال وانما هى للعطف قسم المخذولين الى مجادل في الله بغير علم متبع لسلطان مريدو مجادل بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير الى آخره وعابده به على حرف والمراد بالعلم العلم الضرورى وبالهدى الاستدلال والنظر لأنه يهتدى الى المعرفة وبالكتاب المنير الوحي أى يجادل بغير واحد من هذه الثلاثة \* وانصب ثانياً عطفه على الحال من الضمير المستكن في مجادل \* قال ابن عباس مستكبراً ومجاهداً ولا يباغته بفتح والفضاك شاخبا أنفه وابن جريح معرضاً عن الحق \* وقرأ الحسن ثانياً عطفه بفتح العين أى يعطفه وترجمه ليلض متعلق بجادل \* وقرأ مجاهد وأهل مكة وأبو عمرو في رواية ليلض بفتح الباء أى ليلض في نفسه والجمهور بضمها أى ليلض كيد \* وكذلك أنزلناه \* أى على ذلك الانزال أنزلنا القرآن كله آيات بينات أى لا تفاوت في انزال بعضه ولا انزال كله والهاء في أنزلناه للقرآن أضره للدلالة عليه والتقدير والامر أن الله يهدي من يريد أى يخلق الهداية في قلب من يريد هدايته لا خالق الهداية الا هو تعالى

(الدر) (ع) وكرر هذه على جهة التوبيخ فكأنه يقول هذه الامثال في غاية الوضوح والبيان ومن الناس مع ذلك من يجادل فكان الواو واو الحال والآية المتقدمة الواو فيها واو العطف عطف جملة الكلام على ما قبلها والآية على معنى الاخبار وهى هاهنا مكررة للتوبيخ انتهى (ح) لا يتخيل ان الواو في ومن الناس من يجادل واو حال وعلى تقدير الجملة التى قد رها قبله لو كان مصرحاً به الم يتقدر بأذ فلا تكون للحال وانما هى للعطف قسم المخذولين الى مجادل في الله بغير علم متبع لشیطان مريدو مجادل أيضاً بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير الى آخره وعابده به على حرف والمراد بالعلم العلم الضرورى وبالهدى الاستدلال والنظر لأنه يهتدى الى المعرفة وبالكتاب المنير الوحي أى يجادل بغير واحد من هذه الثلاثة

غير وهو يترتب على اضلاله كثرة العذاب إذ عليه وزر من عمل به ولما كان مآل جداله الى  
الاضلال كان كأنه علة له وكذلك لما كان معرضا عن الهدى مقبلا على الجدل بالباطل كان  
كالخارج من الهدى الى الضلال والخزى في الدنيا ما لحقه يوم بدر من الأسر والقتل والمجزومة وقد  
أسر النصر \* وقيل يوم بدر بالصغراء \* والخزى قيل طبقة من طباق جهنم وقد يكون من اضافة  
الموصوف الى صفة أى العذاب الحريق أى المحرق كالسميع بمعنى السمع \* وقرأ زبد بن علي  
فأذيقهم مزة المستكمل ذلك الاشارة الى الخزى والاذاعة وجوزوا في اعراب ذلك هذا ما جوزوا في  
اعراب ذلك بأن الله هو الحق وتقدم المراد في ما قدمت يدك أى باجرامك وبعدل الله فيك اذ  
عصيته ويحتمل أن يكون وان الله مقتطعا ليس ذلك في السبب والتقدير والأمر ان الله \* قال ابن  
عطية والعبيد هذا كروا في معنى مسكنتهم وقلة قدرتهم فلذلك جاءت هذه الصيغة انتهى وهو يفرق  
بين العبيد والعباد وقد ردنا عليه تفرقة في أو آخر آل عمران في قوله وان الله ليس بظلام للعبيد  
وشرحنا هناك قوله بظلام من بعد الله نزلت في أعراب من أسلم وغطفان بتأطوع ان الاسلام  
وقالوا تخاف أن لا ينصر محمد فينقطع ما بيننا وبين خلفائنا من يهود فلا يقرؤنا ولا يؤوؤنا \* وقيل  
في أعراب لا يقين لهم سلم أحدهم فيتفق تقدير ماله وولادة ذكر وغير ذلك من الخبر فيقول هذا ابن  
جيدأ وينعكس حاله فينشأ هو يرتد كجاري للعربين قلل معناه ابن عباس ومجاهد وقادة وغيرهم  
\* وعن ابن عباس في شعبة بن ربيعة أسلم قبل ظهور الرسول صلى الله عليه وسلم فلما أوحى  
اليه ارتد \* وقيل في يهودى أسلم فأصيب فقتلهم بالاسلام وسأل الرسول الاقالة فقال ان الاسلام  
لا يقال فنزلت وعن الحسن هو المناقق بعينه لسانه دون قلبه \* وقال ابن عباس على ضعف  
يقين \* وقال أبو عبيد على حرف على شك \* وقال ابن عطية حرف على انحراف منه عن  
العقيدة البيضاء أو على شفاها منها معدا للزهور \* وقال الزمخشري على حرف على طرف من  
الدين لا في وسطه وقلبه وهذا مثل لكونهم على قلق واضطراب في دينهم لا على سكون وطمانينة  
كالذي يكون على طرف من العسكر فان أحسن بظفر وغنمة قرطاطمان والافرط طار على  
وجهه انتهى \* وخسرانه الدنيا أصابته فيها بما يسوؤه من ذهاب ماله وفقد أحيائه فلم يسلم  
للقضاء \* وخسران الآخرة حيث حرم ثواب من صبر فارتد عن الاسلام \* وقرأ أمجاد وحيد  
والأعرج وابن محيى من طريق الزعفراني وقعب والجحدري وابن مقسم خسر الدنيا باسم فاعل  
نصبا على الحال \* وقرئ خسر اسم فاعل مرفوعا على تقدير هو خسر \* وقال الزمخشري  
والرفع على الفاعلية ووضع الظاهر موضع الضمير وهو وجه حسن انتهى \* وقرأ الجمهور  
خسر فعلا مضاعفا وهو استثنائي اخبار ويجوز أن يكون في موضع الحال ولا يحتاج الى اضمحلاله  
كثر وقوع الماضي حال في لسان العرب بغير قد فاعل القياس عليه وأجاز أبو الفتح الرازي أن  
يكون بدلا من قوله انقلب على وجهه كما كان يصاغف بدلا من يلق \* وتقدم تفسير الضلال البعيد في  
قوله ضلالا بعيدا ونفي هنا الضر والنفع وأثبتهما في قوله لمن ضره أقرب من نفعه وذلك لاختلاف  
المعلق وذلك ان قوله ما لا ينفعه هو الاصنام والاوثان ولذلك أنى التعبير عنها بما التي لا تكون لأحد  
من يعقل وقوله بدعون ضره هو من عبادة اقتضاء وطلب من عابده من المدعين الالهية كفرعون  
 وغيره من ملوك بني عبيد الذين كانوا بالمغرب ثم ملكوا مصر فاتهم كانوا يدعون الالهية ويطافون  
 بقصرهم في مصر وينادون بما ينادي به رب العالمين من التسبيح والتقدس فهو لا وان كان منهم

( الدر )

(ع) والعبيد هذا كروا في  
معنى مسكنتهم وقلة قدرتهم  
فلذلك جاءت هذه الصيغة  
(ح) هو يفرق بين العبيد  
والعباد وقد ردنا عليه  
تفرقة في أو آخر آل عمران  
في قوله وان الله ليس  
بظلام للعبيد وشرحنا  
هناك قوله بظلام

نفع ما لعابدهم في دار الدنيا فضرهم أعظم وأقرب من نفعهم إذ هم في الدنيا مملوكون للكفار  
وعابدون لعباد الله وفي الآخرة معذبون العذاب الدائم ولهذا كان التعبير هنا بن التي هي لمن يعقل  
وعلى هذا أفككون الجلمتان من اخبار الله تعالى عن يدعو الها غير الله \* وقال الزمخشري ( فان  
قلت ) الضر والنفع منفيان عن الاصنام ثبتان لمافي الآيتين وهذا تناقض ( قلت ) اذا حصل  
المعنى ذهب هذا الوهم وذلك أن الله تعالى سفه الكافر بأنه يعبد جاد الايالات ضرا ولا نفعا وهو  
يعتقد فيه بجهله وضلالته أنه يستنفع به ثم قال يوم القيامة يقول هذا الكافر بدعا وصراخ حين  
يرى استضراره بالاصنام ودخوله النار بعبادته ولا يرى أثر الشفاعة التي ادعاها لها لمن ضره أقرب  
من نفعه لبئس المولى وبئس العشير وكرر يدعو كأنه قال يدعو يدعو من دون الله ما لا يضره وما  
لا ينفعه ثم قال لمن ضره بكونه معبودا أقرب من نفعه بكونه شفعيا لبئس المولى انتهى فجعل  
الزمخشري المدعو في الآيتين الاصنام وأزال التعارض باختلاف القائمين بالجمله الأولى من قول  
الله تعالى اخبارا عن حال الاصنام والجمله الثانية من كلام عباد الاصنام يقولون ذلك في الآخرة  
وحكى الله عنهم ذلك واتهم بأنهم ضرا بكونهم عبده وأثبتوا نفعه بكونهم اعتقدوه شفعيا قالنا في  
هناك غير المثلث هنا فال التعارض على زعمه والذي أقول ان الصنم ليس له نفع ألبتة حتى يقال  
ضره أقرب من نفعه \* وأجاب بعضهم عن زعم من زعم ان ظاهر الآيتين يقتضى التعارض بأنها لا  
تضر ولا تنفع بأنفسها ولكن عبادتها سب الضرر اليها كقوله رب انهم أضلن كثيرا من الناس  
أضاف الاضلال اليهم إذ كانوا سب الضلال فكذلك هنا في الضر عنهم لكونها ليست فاعلة ثم  
أضافه اليها لكونها سب الضرر \* وقال آخرون هي في الحقيقة لا تضر ولا تنفع بين ذلك في الآية  
الأولى ثم أثبت لها الضر والنفع في الثانية على طريق التسليم أى ولو سلمنا كونها ضارة فاعلة لكان  
ضرها أكثر من نفعها وتكف المعربون وجوها فلو ايدعو ما ان يكون لها تعلق بقوله لمن ضره  
أولان لم يكن لها تعلق فوجوه \* أحدها ان يكون توكيدا لفظيا ليدعو الأولى فلا يكون لها معمول  
\* الثاني ان تكون عالة في ذلك من قوله ذلك هو الضلال وقدم المفعول الذى هو ذلك وجعل  
موصولا بمعنى الذى قاله أبو علي الفارسي وهذا لا يصح الا على قول الكوفيين إذ يجيزون في اسم  
الاشارة أن يكون موصولا والبصريون لا يجيزون ذلك الا في ذابشرط أن يتقدمها الاستفهام بما  
أومن \* الثالث أن يكون يدعو في موضع الحال وذلك مبتدأ وهو فصل أو مبتدأ وحذف الضمير  
من يدعو أى يدعو وقدره مدعو او هذا ضعيف لأن يدعو لا يقدر مدعو انما يقدر ادعا فلو كان  
يدعى مبنيا للمفعول لكان تقديره مدعو اجاريا على القياس وقال نحوه الزجاج وان كان له تعلق بقوله  
لمن ضره فوجوه \* أحدها ما قاله الاخفش وهو ان يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ موصول صلتها  
الجمله بعده وهى ضره أقرب من نفعه وخبر المبتدأ محذوف تقديره اله والهى والجمله في موضع نصب  
مخكية بيدعو التي هي بمعنى يقول قيل هو فاسد المعنى لأن الكافر لم يعتقد قط أن الاوثان ضرها  
أقرب من نفعها \* وقيل في هذا القول يكون لبئس مستأنفا لأنه لا يصح دخوله في الحكاية لأن  
الكفار لا يقولون عن أصنامهم لبئس المولى \* الثاني أن يدعو بمعنى يسمي والمحذوف آخرها هو  
المفعول الثاني يسمى تقديره الها وهذا لا يتم الابتداء بزيادة اللام أى يدعو من ضره \* الثالث ان  
يدعوشه بأفعال القلوب لأن الدعاء لا يصدر الا عن اعتقاد والاحسن أن يضمن معنى زعم ويقدر  
لمن خبره والجمله في موضع نصب ليدعوا شأرا لهذا الوجه الفارسي \* الرابع ما قاله الفراء وهو ان

اللام دخلت في غير موضعها والتقدير يدعون لضرة أقرب من نفعه وهذا بعيد لأن ما كان في صلة  
الموصول لا يتقدم على الموصول \* الخامس أن تكون اللام زائدة للتوكيد ومن مفعول يدعو  
وهو ضعيف لأنه ليس من مواضع زيادة اللام لكن يقو به قراءة عبد الله يدعون ضرة باسقاط  
اللام وأقرب التوجيهات أن يكون يدعو توكيداً لليدعو الأول واللام في لن لام الابتداء والخبر الجملة  
التي هي قسم مخدوف وجوابه بالنس للمولى والظاهر أن يدعو يراد به النداء والاستغاثة \* وقيل  
معناه بعيد والمولى هنا الناصر والعشير صاحب الخناط ولما ذكرنا في حالة من يعبد على حرف  
وسقفه أبوه وتوعد به بخسرانه في الآخرة عقبه بذكر حال مخالفهم من أهل الأيمان وما وعدهم به من  
الوعد الحسن ثم أخذ في توبيخ أولئك الأولين كأنه يقول هؤلاء العابدون على حرف يحسمهم القلق  
وظنوا أن الله لن ينصر محمد أصلي الله عليه وسلم وأتباعه ونحن انما أمرناهم بالصبر وانتظار وعدنا  
فن ظن غير ذلك فليجد بسبب ويختنق وينظر هل يذهب بذلك غيظه قال هذا المعنى قتادة وهذا  
على جهة المثل السائر قولهم دونك الحبل فاختنق يقال ذلك الذي يريد من الأمر ما لا يمكنه فعلى هذا  
تكون الهاء في ينصره للرسول صلى الله عليه وسلم وهو قول ابن عباس والسكبي ومقاتل والضحاك  
وقتادة وابن زيد والسدي واختاره الفراء والزجاج فالمعنى أن لن ينصر الله محمد في الدنيا بما علمه كله  
واظهار دينه وفي الآخرة بأعلاء درجته والانتقام ممن كذبه والرسول وإن لم يجره ذكر في الآية ففيها  
ما يدل عليه وهو ذكر الأيمان في قوله أن الله يدخل الذين آمنوا واطنوا ذلك قوم من المسلمين أشدة  
غيظهم على المشركين يستبطنون ما وعده الله رسوله من النصر وأعراب استبطوا ظاهر والرسول  
صلى الله عليه وسلم قبطا طوعا عن الاسلام والظاهر أن الضمير في ينصره عائدة على من لأنه المذكور  
وحق الضمير أن يعود على المذكور وهو قول مجاهد وحل بعض قائل هذا القول النصر هنا على  
الرزق كما قالوا أرض منصور أي مخطورة \* وقال الشاعر

وانك لا تعطى امرأ فوق حقه \* ولا تلك الشق الذي أتت ناصره

أي معطية \* وقال وقف علينا سائل من بني بكر فقال من ينصر في نصره الله فالعنى من كان يظن  
أن لن يرزقه الله فيعدل عن دين محمد لهذا الظن كما وصف في قوله وإن أصابته فتنة انقلب على  
وجهه فليبلغ غاية الجزع وهو الاختناق فان ذلك لا يبلغه إلا ما قدر له ولا يجعله مرزوقاً أكثر مما  
قسم له ويحصل على هذا القول أن يكون النصر على يابه أي من كان يظن أن لن ينصره الله  
في الدنيا والآخرة فيغتاظ لاتقاء نصره فليجدد ويدل على قوله فيغتاظ قوله هل يذهب كيده  
ما يفيظ ويكون معنى قوله فليجدد بسبب إلى السماء ثم ليقطع فليتحيل بأعظم الحيل في نصرة  
الله إياه ثم ليقطع الحبل فينظر هل يذهب كيده ويحيله في إيصال النصر إليه الشيء الذي  
يفيظه من انتقاء نصره بتسلط أعدائه عليه \* وقال الزمخشري هذا كلام دخله اختصار  
والمعنى أن الله ناصر رسوله في الدنيا والآخرة فمن كان يظن من حاسديه وأعدائه أن الله يفعل  
خلاف ذلك ويطمع فيه ويفظه أنه لا يظفر بمطأ به فليستقص وسعه وليستفرغ مجهوده في  
إزالة ما يفيظه بأن يفعل ما يفعله من بلغ منه العيظ كل مبلغ حتى مدحبال إلى السماء بيته فاختنق  
فليظفر وليصور في نفسه أنه أن فعل ذلك هل يذهب نصر الله الذي يفيظه وسمى الاختناق قطعاً  
لأن المختنق يقطع نفسه بحبس مجاربه ومنه قيل للهر القطع وسمى فعله كيذاً لأنه موضعه موضع  
الكيد حيث لم يقدر على غيره وأعلى سبيل الاستهزاء لأنه لم يكذب بحسوده انما كاد به نفسه والمراد

تعالى عنه ومن مفعول  
بين تقديره أى شخص  
الغافى قوله فاجواب  
الشرط ومن مكرم مبتدأ  
ومن زائدة خبره له  
﴿ هذان خصمان ﴾ لا  
ذكر تعالى أهل السعادة  
وأهل السقاة ذكر مدار  
بينهم من الخصومة فى دينه  
فقال هذان خصمان ﴿ قال  
فيس بن عباد وهلا بن  
يساف زلت فى المتبارزين  
يوم بدر حرة وعلى وعبيد  
ابن الحرث برز والعتبة  
وشيبة ابى ربيعة والوليد  
ابن عتبة وقال ابن عباس

الإشارة إلى المؤمنين وأهل  
فإن لك جاء اختصاصهم  
بعد قوله اختصاصهم بالثقة  
القيامة للخصومة بين يدي  
عليهم **﴿يَصْرُفُ﴾** الآية  
معطوف على ما قبله ولهم مقام  
والظاهر تعليق الإعادة  
أى فى الاما كن وقيل أعي  
**﴿١﴾** بياض بالألف

الإشارة إلى المؤمنين وأهل الكتاب وقع بينهم خصام فقالت اليهود نحن أقدم ديناً منكم فنزلت وخصم صدر أربده هنا الفرق فأن لك جاء اختصاص امرأته لئلا يذبح كل خصم منهم أفردوه معنى في ربهم والظاهر أن هذا الاختصاص هو في الآخرة ولذلك جاء به قوله اختصاصه بالتقسيم بالفاء الدالة على التعقيب في قوله ﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ ولهذا قال على كرم الله وجهه أنا أول من يجتو يوم القيامة للخصومة بين يدي لئلا تغر وجل وأقسم أن يؤذ على هذا في كتاب من نار ﴿كَأَنَّهُ تِلْكَ آيَةُ الْيَوْمِ﴾ في مقادير جهنم تشغل عليهم يصير به الآية صبرن الشجع بالار إذا أذبتة والصاراة الآية المذابة وقيل ينضج وماء وصوله مفعولة يصير ﴿وَالْجُلُودُ مَعْطُوفٌ عَلَى مَا بَعْثُوهُمْ وَمَقَامُهَا﴾ المقعدة بكسر الميم المقرعة تقع بها المضروب ﴿وَمِنْ غَمٍّ﴾ بدل من قوله منها أعيد مع حرف الجر والظاهر تعليق الاعادة على إرادته للخروج فلا بد من حذف يوص به المعنى أي من أما كنتم المعدة لتعذيبهم ﴿أَعْيِدُوا فِيمَا﴾ أي في الأماكن وقيل أعيدوا فيها بضرب الزبانية أيام بالمقام ﴿وَذُوقُوا﴾ أي يقال لهم ذوقوا والظاهر أن من في من أساور ﴿يَبْيِضُ بِالْأَصْلِ﴾ التبييض وفي من ذهب لابتداء الغاية أي أنشئت من ذهب ﴿وَهُدًى إِلَى الطَّيِّبِ﴾ هذا الخبر

عابقهم منهم في الآخرة وهو قولهم الحمد لله الذي صدقنا وعده وما أشبه (٣٥٩) ذلك من محاوره أهل الجنة ويكون الصراط الطريق

إلى الجنة. والظاهر أن  
الحمد وصف لله تعالى  
وناسب هذا الوصف  
لكثرة ما يحمده أهل الجنة

(الدر)

(ش) وأدخلت أن على  
كل واحد من جزأى الجملة  
لزيادة التأكيده ونحوه  
قول جرير  
أن الخليفة أن الله سر به  
سر بال ملك به ترجى  
الخواتيم

(ح) ظاهر هذا أنه شبه البيت  
بالآية وكذلك قرنه الزجاجة  
بالآية ولا يتعين أن يكون  
البيت كالآية لأن البيت  
يحتفل أن يكون خبران  
الخليفة قوله به ترجى  
الخواتيم ويكون أن الله  
سر به سر بال ملك جملة  
اعتراض بين اسم أن  
وخبرها بخلاف الآية فانه  
يتعين قوله أن الله يفصل  
وحسن دخول أن على  
الجملة الواقعة خبراً طول  
(ش) ويجوز أن يكون  
من الناس خبره أى من  
الناس الذين هم الناس  
على الحقيقة وهم الصالحون  
والمؤمنون ويجوز أن  
يبالغ في تشكيك المحققين  
بالعذاب فطقت كثير على  
كثير نعم عبر عنهم بحق عليهم

يريد أعقب ببيان من يهديه ومن لا يهديه لأن ما قبله يقتضى أن من لا يهديه لا يتلهى به بل انبأت  
الهداية لمن يريد على نفسها عن لا يهديه الذين أشركواهم عبدة الأوثان والأصنام ومن عبد غير الله  
قال الزمخشري ودخلت أن على كل واحد من جزأى الجملة لزيادة التأكيده ونحوه قول جرير

أن الخليفة أن الله سر به \* سر بال ملك به ترجى الخواتيم

وظاهر هذا أنه شبه البيت بالآية وكذلك قرنه الزجاجة بالآية ولا يتعين أن يكون البيت كالآية لأن  
البيت يحتفل أن يكون خبران الخليفة قوله به ترجى الخواتيم ويكون أن الله سر به سر بال ملك  
جملة اعتراضية بين اسم أن وخبرها بخلاف الآية فانه يتعين قوله أن الله يفصل وحسن دخول أن على  
الجملة الواقعة خبراً طول الفصل بينهما بالمعاطيف والظاهر أن الفصل بينهما يوم القيامة هو بصيرة  
المؤمنين إلى الجنة والكافرين إلى النار وناسب الختم بقوله شهيد الفصل بين الفرق \* وقال  
الزمخشري الفصل مطلق يحتفل الفصل بينهم في الأحوال والأماكن جميعاً فلا يجازيهم جزاء واحداً  
بغير تفاوت ولا يجمعهم في موطن واحد \* وقيل يفصل بينهم يقضى بين المؤمنين والكافرين  
والظاهر أن السجود هنا عبارة عن طواعة ما ذكر تعالى والانقياد إليه تعالى وهذا معنى شمل  
من يميل ولا يميل ومن يسجد سجود التكليف ومن لا يسجد وعطف على من ماعبد من دون  
الله في السموات الملائكة كانت تعبدوها (١) والشمس عبدها جبر \* وعبد القمر \*  
كناية قاله ابن عباس \* والدران نجم \* والشعرى غم وقرش \* والثر ياطى وعطاردا أسد \*  
والمرزمر بيعة \* وفي الأرض من عباد البشر والأصنام المصنوعة من الجبال والشجر والبرقوما  
عبدة الحيوان \* وقرأ الزهري والدواب بتخفيف الباء \* قال أبو الفضل الرازي ولا وجه لذلك  
الآن يكون فراراً من التعذيب مثل ظلت وقرن ولا تعارض بين قوله ومن في الأرض لعمومه  
وبين قوله وكثير من الناس لخصوصه لانه لا يتعين عطف وكثير على ما قبله من المفردات المعطوفة  
الداخله تحت يسجد إذ يجوز إظهار يسجد له ككثير من الناس يسجد عبادة دل عليه المعنى لأنه  
يفسره يسجد الأول لاختلاف الاستعمالين ومن يرى الجمع بين المشركين وبين الحقيقة والمجاز يميز  
عطف وكثير من الناس على المفردات قبله وإن اختلف السجود عنده بنسبته لما يعقل ولن يعقل  
ويجوز أن يرتفع على الابتداء والخبر مخذوف يدل على مقابلة الذين في الجملة بعده أى وكثير من  
الناس مثاب \* وقال الزمخشري ويجوز أن يكون من الناس خبراً له أى من الناس الذين هم  
الناس على الحقيقة وهم الصالحون والمؤمنون ويجوز أن يبالغ في تشكيك المحققين بالعذاب  
فطقت كثير على كثير نعم عبر عنهم بحق عليهم العذاب كما أنه قال وكثير وكثير من الناس حق عليهم  
العذاب انتهى وهذا للتخسر بجان ضعيفان \* وقرأ جناح بن حبيش وكبير حق الباء  
\* وقال ابن عطية وكثير حق عليه العذاب يحتفل أن يكون معطوفاً على ما تقدم أى وكثير حق  
عليه العذاب يسجد أى كراهية وعلى رغبة ما يظله وما يجذوه عنه المسكاره ونحو ذلك قاله  
مجاهد وقال سجود بظله \* وقرأ وكثير حق أى حق عليهم العذاب حقاً \* وقرأ حق بضم الحاء  
ومن مفعول مقدم بهم \* وقرأ الجمهور من بكرم اسم فاعل \* وقرأ ابن أبي عمير بفتح الراء على  
المصدر أى من الأكرام \* قال الزمخشري ومن أهانه الله كتب عليه الشقاوة المناسب في عمله من  
كفره أو فسقه فقدمي مهالن يجعله مكرماً أنه يفعل ما يشاء من الأكرام والأهانة ولا يشاء من ذلك

١٠٠ بياض بجميع الأصول العذاب كأنه قال وكثير وكثير من الناس حق عليهم العذاب انتهى (ح) هذان التخرجان ضعيفان



الاما يقتضيه عمل العاملين واعتقاد المعتقدين انتهى وفيه دسيسة الاعتزال \* ولما ذكر تعالى أهل السعادة وأهل الشقاوة ذكر مدار بينهم من الخصومة في دينه فقال هذان قال قيس بن عباد وهلال بن يساف زلت في المبارز بن يوم بدر حجرة وعلى وعبيدة بن الحرث برز والعتبة وشيبة ابني ربيعة والوليد بن عتبة وعن علي أنا أول من يجثو يوم القيامة للخصومة بين يدي الله تعالى وأقسم أبوذر على هذا واقع في صحح البخاري أن الآية فهم \* وقال ابن عباس الإشارة الى المؤمنين وأهل الكتاب وقع بينهم تخاصم قالت اليهود نحن أقدم ديناً منكم فنزلت \* وقال مجاهد وعطاء بن أبي رباح والحسن وعاصم والسكبي الإشارة الى المؤمنين والكفار على العموم وخصم مصدر وأرى به بهنا الفريق فلذلك جاء اختصموا امرأعة للعنى اذ تحت كل خصم أفراد وفي رواية عن السكافي خصان بكسر الخاء ومعنى في ربههم في دين ربههم \* وقرأ ابن أبي عبيدة اختصموا راعى لفظ الثنية ثم ذكر تعالى ما أعد للكفار \* وقرأ الزعفراني في اختياره قطعت بتخفيف الطاء كانه تعالى يقدر لهم نيراناً على مقادير جثثهم تستعمل عليهم كاتقطع الثياب الملبوسة والظاهر أن هذا المقطع لهم يكون من النار \* وقال سعيد بن جبير ثياب من نحاس مذاب وليس شيء اذاجي أشد حرارة منه فالتقدير من نحاس يحترق بالنار \* وقيل الثياب من النار استعاره عن احاطة النار بهم كما يحيط الثوب بلايه \* وقال وهب يكمي أهل النار والعري خبر لهم ويحيون والموت خير لهم ولما ذكر ما يصيب على رؤسهم اذ يظهر في المعروف أن الثوب انما يغطي به الجسد دون الرأس فقد كرم ما يصيب الرأس من العذاب \* وعن ابن عباس لو سقطت من الجحيم نقطة على جبال الدنيا لاذأبتها ولما ذكر ما يصيب به الجسد ظاهره وما يصيب على الرأس ذكر ما يصيب الى باطن المعذب وهو الجحيم انتهى يذيب مافي البطن من الحشا ويصل ذلك الذوب الى الظاهر وهو الجلد فيؤثر في الظاهر تأثيره في الباطن كما قال تعالى فقطع أمعاءهم \* وقرأ الحسن وفرقة يصهر بفتح الصاد وتشديد الهاء وفي الحديث أن الجحيم ليصيب على رؤسهم فينفذ الجمجمة حتى يخلص الى جوفه فيسلب مافي جوفه حتى يمرق من قدميه وهو الصهر ثم يماذكا كان والظاهر عطف والجلود على ما من قوله يصهر به مافي بطونهم وان الجلود تذاب كاذاب الاحشاء \* وقيل التقدير وتخرق الجلود لأن الجلود لا تذاب انما تجتمع على النار وتنكمش وهذا كقوله

\* علقها بنوا مابردا \* أى وسقيها ماء والظاهر أن الضمير في لهم عائد على الكفار واللام للاستحقاق \* وقيل معنى على أى وعليهم كقوله ولهم اللعنة أى وعليهم \* وقيل الضمير يعود على ما يفسره المعنى وهو الزبانية \* وقال قوم منهم الضحالك المقامع المطارق \* وقيل سيات من نار وفي الحديث لو وضع مقع من نار في الارض ثم اجتمع عليه الثقلان ما أقبلوه من الارض \* ومن غم بدل من منها بدل اشتبال أعيد مع الجار وحذف الضمير لفهم المعنى أى من غمها وبحمل ان تكون من للسبب أى لأجل الغم الذي يلحقهم والظاهر تعليق الاعادة على الارادة للخروج فلا بد من مخوف يصح به المعنى أى من أما كنهم المعدة لتهذيبهم أعيدوا فإنها في تلك الأما كن \* وقيل أعيدوا فيها بضرب الزبانية اياهم بالمقامع وذوقوا أى ويقال لهم وذوقوا ولما ذكر تعالى ما أعد لأحد الخصمين من العذاب ذكر ما أعد من الثواب للخصم الآخر \* وقرأ الجمهور يحلون بضم الياء وفتح الحاء وتشديد اللام \* وقرئ بضم الياء والتخفيف وهو بمعنى المشدد \* وقرأ ابن عباس يحلون بفتح الياء واللام وسكون الحاء من قولهم حلى الرجل وحليت المرأة اذا صارت ذات حتى والمرأة ذات

﴿ إن الذين كفروا ويصدون ﴾ الآية المضارع قد لا يحفظ فيه زمان معين من حال أو استقبال فيدل إذ ذاك على الاستقرار ومنه ويصدون عن سبيل الله كقوله تعالى الذين آمنوا وتطمئن ( ٣٦١ ) وهذه الآية نزلت عام الحديبية حين صدر رسول الله صلى الله

عليه وسلم عن المسجد الحرام والظاهر أنه نفس المسجد وقيل الحرم كله ومن صد عن الوصول إليه فقد صد عنه وقرئ سواء بالنصب مفعول ثان لجعلنا فارفع به العاكف وسواء أصله مصدر بمعنى مستوفى على هذا يكون العاكف مبتدأ وفيه متعلق بالجملة في موضع المفعول الثاني لجعلنا وخبران تحذوف يدل عليه جزاء الشرط تقديره يجوزون على كفرهم وصدهم بالعذاب الأليم ومفعول رد بالحاد والباء زائدة والأحسن أن يضمن معنى رد بلتبس فيتمنى بالباء والاحاد هو الميل عن القصد والظلم هو الشر لذلك رتب عليه العذاب الأليم \* ولما ذكر تعالى حال الكفار وصدهم عن المسجد الحرام وتوعد من أراد فيه بالحاد ذكرهم حال أبيهم إبراهيم وبخهم على سلوكهم غير طريقهم

حلى والمرآت حال \* وقال أبو الفضل الرازي يجوز أن يكون من حلى بمعنى يحلى إذا استحسنته قال فتكون من زائدة فيكون المعنى يستحسنون فيها الأساورة الملبوسة انتهى وهذا ليس بجيد لأنه جعل حلى فعلا متعديا ولذلك حكم بزيادة في الواجب وليس مذهب البصريين وبنى على هذا التقدير أن لا يجوز لأنه لا يحفظ لازما فإن كان بهذا المعنى كانت من السبب أى لباس أساور الذهب يحلون بعين من إبراهيم أى يحلى بعضهم بعين بعض \* قال أبو الفضل الرازي ويجوز أن تكون من حليت به إذ نظرت به فيكون المعنى يحلون فيها بأساور فتكون من بدلائم الباء والحلية من ذلك فاما إذا أخذته من حليت به فانه من الحلية وهو من الباء وإن أخذته من حلى بمعنى فانه من الخلاوة من الواو انتهى ومن معنى الظفر قولهم لم يحل فلان بطائل أى لم يظفر والظاهر أن من في من أساور للتبعض وفي من ذهب لا ابتداء الغاية أى أنشئت من ذهب \* وقال ابن عطية من في من أساور لبيان الجنس ويحتمل أن تكون للتبعض وتقدم الكلام على نظير هذه الجملة في الكهف \* وقرأ ابن عباس من أساور بفتح الراء من غير الف ولا هاء وكان قياسه أن يصرف لأنه نقص بناؤه فصار يجندل لكنه قدر المحذوف وجودا فاعنه الصرف \* وقرأ عاصم ونافع والحسن والجحدري والاعرج وأبو جعفر وعيسى بن عمر وسلام يعقوب ولؤلؤا وهما في فاطر بالنصب وحله أبو الفتح على إضمار فعل وقدره الخشعى ويؤنثون لؤلؤا ومن جعل من في من أساور زائدة جاز أن يعطف ولؤلؤا على موضع أساور \* وقيل يعطف على موضع من أساور لأنه يتقدروا يحلون حللهم من أساور \* وقرأ باقي السبعة والحسن أيضا وطلحة وابن وثاب والأعمش وأهل مكة ولؤلؤا بخفض عطف على أساور وأولى ذهب لأن السوار يكون من ذهب ولؤلؤا يجمع بعضه إلى بعض \* قال الجحدري الألف ثابتة بعد الواو في الامام \* وقال الأصمعي ليس فيها الف وى يحى عن أى بكرهم الأخير وابدال الأولى \* وروى المعلى بن منصور عنه ضد ذلك \* وقرأ الفياض ولؤلؤا قلب الهمزتين واو اصارت الثانية واو قبلها ضمة على فيها ما عمل في أدل من قلب الواو بياء والضمة قبلها كسرة \* وقرأ ابن عباس وليليا بدل الهمزتين واو بن ثم قلبها مايا بن اتبع الأولى للثانية \* وقرأ طلحة ولول جحر ورا عطف على ما عطف عليه الميموز والطيب من القول أن كانت الهداية في الدنيا فهو قول لاله الله والاقوال الطيبة من الأذكار وغيره أو يكون الصراط طريق الإسلام وإن كان اخبارا عما يقع منهم في الآخرة فهو قولهم الحمد لله الذى صدقنا وعده ومما أشبه ذلك من محاوراة أهل الجنة ويكون الصراط الطريق إلى الجنة \* وعن ابن عباس هو لاله الله والحمد لله زاد ابن زيد والله أكبر \* وعن السدى القرآن \* وحكى الماوردى الأمر بالعرفى والنهى عن المنكر \* وعن ابن عباس هو الحمد لله الذى صدقنا وعده والظاهر أن الجيد وصف لله تعالى \* قال ابن عطية ويحتمل أن يراد بالحمد نفس الطريق فأضاف إليه على حد اضافته في قوله دار الآخرة

﴿ إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذى جعلناه للناس سواء العاكف فيه والباد ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم وإذ بوأننا لإبراهيم مكان البيت أن لا تشرك بي شيئا ﴾ ( ٤٦ - تفسير البحر المحيط لابن حيان - سادس ) كفرهم بتخاذ الأصنام وامتنانه عليهم بإيفاد العالم إليهم واذبوأننا أى واذكر اذبوأننا أى جعلنا لإبراهيم مكان البيت بماء أى مرجعا يرجع إليه للعمارة والعبادة وأن لا تشرك

في شيئا خطاب لإبراهيم صلى الله عليه وسلم وكذا ما بعده من الأهمى وأن مصدرية وصلت بالهـ كاتوصل بالاهـ

والقائمين هم المصلون ذكر من أركانها أعظمها وهو القيام والركوع والسجود وأذن في الناس بالحج أي ناد وروى أنه صعد بأفيس فقال يا أيها الناس حجوا بيت ربكم **يأتونك** جواب الأمر والكاف في يأتونك خطاب لأبراهيم صلى الله عليه وسلم جعل آتيا البيت إتيان الله صلى الله عليه وسلم لأنه المعلم بآتيا الناس **ورجالا** جعر راجل وهو الماشي على قدميه وعلى كل ضامر أي وركبنا على كل ضامر وهي الأبل التي ضمرت أحوشاها من طول السير والضمير في **يأتونك** عائد على كل ضامر **والعميق** البعيد وأصله البعد فلا يقال بترقيق أي بعيدة النور والفعل عمق وعمق قال الشاعر  
إذا الخيل جأت من فجاج عميقة \* بمهبطي السير أشعث شاحب **ليشبهوا** متعلق بـ **يأتونك** وتكرر المنافع لأنه أراد منافع مختصة بهذه العبادة دينية ودنيوية لا توجد (٣٦٢) في غيرها من العبادات **ويذكر** واسم الله كنى عن الخبر

وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود وأذن في الناس بالحج يأتونك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق **ليشبهوا** والمنافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير ثم ليقضوا تفهم وليؤفوا نذورهم وليطوفوا بالبيت العتيق ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه وأحلت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول الزور وحلفاء الله غير مشركين به ومن بشرك بالثب فكا عما تحزن السماء فخطفه الطير انتهى به الريح في مكان سحيق **المضارع** قبل لا يلاحظ فيه زمان معين من حال أو استقبال فيدل إذا ذلك على الاستمرار ومنه يصدون عن سبيل الله كقوله الذين آمنوا ونطمئن قلوبهم بذكر الله وقيل هو من غار أي به الماضي عطفًا على كفروا وقيل هو على اضمار مبتدأ أي وهم يصدون وخبر إن مخذوف قدره ابن عطية بعد والباد خسر وأوهل كوا وقدره الزخشرى بعد قوله الحرام نذيقهم من عذاب الأليم ولا يصح تقديره بعده لأن الذي صفة المسجد الحرام فوضع التقدير هو بعد والباد لكن مقدر الزخشرى أحسن من مقدر ابن عطية لأنه يدل عليه الجملة الشرطية بعدم من جهة اللفظ وابن عطية لخط من جهة المعنى لأن من أذيق العذاب خسر وهلك وقيل الواو في يصدون زائدة وهو خبر إن تقديره أن الذين كفروا يصدون قال ابن عطية وهذا مفسد للمعنى المقصود انتهى ولا يجوز أن يفسر بوزن زيادة الواو وانما هو قول كوفي مرغوب عنه وخذه الآية نزلت عام الحديبية حين صعد رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام وذلك أنه لم يعلم لهم صدق ذلك بجمع الآن يراد صدم لأفراد من الناس فقد وقع ذلك في صدر المبعث والظاهر أنه نفس المسجد ومن صد عن الوصول إليه فقد صد عنه وقيل الحرم كله لأنهم صدوه وأهله عليه السلام فتزولوا خارجا عنه لكنه قصد بالذكر المهم المقصود من الحرم وقرا الجمهور سوا بالرفع على أن الجملة من مبتدأ وخبر في موضع المفعول الثاني والأحسن أن يكون العا كف والبادي هو المبتدأ وسواء

والذي يذكركم اسم الله أن أهل الإسلام لا ينفكون عن ذكر اسمه إذا حضر أو أذبح أو وافيه تنبيه على أن الفرض الأصلي في أي تقرب به إلى الله أن يذكركم اسمه عليه \* والأيام المعلومات أيام العشر قاله ابن عباس وجماعة \* وبهيمة الأنعام تقدم الكلام عليها في المائدة **فكلوا منها** الظاهر وجوب الأكل والاطعام وقيل باستحبابهما وقيل باستحباب الأكل وجوب الاطعام والبائس الذي أصابه بؤس أي شدة **والثنت** ما يصنع الحرم عند حله من تقصير شعر وحلقه وإزالة شعته ونحوه من إقامة الخس من الفطرة حسب الحديث والندور هنا ما يندرونه

من أعمال البر في حجهم **وليطوفوا** هذا طواف الأفاضة وهو طواف الزايرة الذي هو من أركان الحج وبه تمام التعليل والعتيق القديم كما قال تعالى أن أول بيت وضع للناس للذي ببكة وقال الشاعر إذا ذقت فها قلت طعم مدامته \* معتقة مما يجني به التجر يعني بمعتقة أي فدية ذلك ومن يعظم حرمات الله ذلك إشارة إلى الطواف وهو مبتدأ أخبره مخذوف تقديره تمام الحج والحرمات ما لا يحل هتكه وجميع التكليفات من مناسك الحج وغيرها حرمته وضمير فهو عائد على المصدر المفهوم من قوله ومن يعظم أي فالتعظيم خير له عند ربك أي قرب منه ووزيادة في طاعته يشبه علمها والظاهر عمومها في جميع التكليف والظاهر أن خيرا هنا ليس أفضل تفضيل **وأحلت لكم بهيمة الأنعام** دفع لما كانت العرب تعتاده من تحريم أشياء برأها كالبعرة والسائبة ويعني بقوله **الإما يتلى عليكم** مانص في كتابه على تحريم المعنى الإما يتلى عليكم كآية تحريمها ولما حلت على تعظيم حرمات الله وذكر أن تعظيمها خير لعظمها عند الله أتبعه الأما بـ اجتنب الأوثان وقول الزور لأن توحيد الله وتبني الشركاء عنه وصدق القول أعظم الحرمات وجعا في قرآن واحد لأن الشرك من أعظم الزور لأن المشرك يزعم أن الوثن يستحق العبادة فكا أنه قال فاجتنبوا

عبادة الأوثان التي هي  
 رأس الزور \* واجتنبوا قول  
 الزور \* كله ومن في من  
 الأوثان لبيان الجنس  
 وتقدير الوصول عندهم أي  
 الرجس الذي هو الأوثان  
 \* ومن يشرك بالله \* شبه  
 المشرك بأن صور حاله  
 بصورة حال من تخمن السماء  
 فاختطفته الطير فتفرق  
 قطعا في حواصلها أو  
 عصفت به الريح حتى هوت به  
 في بعض المطاوح البعيدة

### ( الدر )

ان الذين كفروا و يصدون  
 الآية (ح) خبران مخدوف  
 قدره (ع) بعد الوالد  
 خسروا واهلكوا و قدره  
 (ش) بعد قوله الحرام  
 نذيقهم من عذاب أليم ولا  
 يصح تقديره بعده لان الذي  
 صفة للمسجد الحرام فوضع  
 التقدير هو بعد والد  
 لكن مقدر (ش) أحسن  
 من مقدر (ع) لانه يدل عليه  
 الجملة الشرطية بعدم  
 جهة اللفظ (ع) لحظ من  
 جهة المعنى لان من أذيق  
 العذاب خسروا و هلك (ع)  
 والمعنى الذي جعلناه للناس  
 قبله أو متعبدا انتهى (ح)  
 لا يحتاج الى هذا التقدير  
 لان كان أراد تفسير المعنى  
 لا الاعراب فيسوغ لان الجملة  
 في موضع المفعول الثاني  
 فلا يحتاج الى هذا التقدير

الخبر وقد أجزأ العكس \* وقال ابن عطية والمعنى الذي جعلناه للناس قبله أو متعبدا انتهى ولا يحتاج  
 الى هذا التقدير لان كان أراد تفسير المعنى لا الاعراب فيسوغ لان الجملة في موضع المفعول الثاني  
 فلا يحتاج الى هذا التقدير \* وقرأ حفص والاعشى سوا بالنصب وارتفع به العا كف لانه مصدر  
 في معنى مستواسم الفاعل ومن كلامهم مررت برجل سواء هو والعدم فان كانت جعلت تعدي  
 الى اثنين فسواء الثاني أو الى واحد فسواء حال من الماء \* وقرأت فرقة منهم الاعشى في رواية  
 القطعي سوا بالنصب العا كف فيه بالجزم \* قال ابن عطية عطف على الناس انتهى وكأني به يدعطف  
 البيان والاولى أن يكون بدل تفصيل \* وقرأ والبادي وصلاد وبقا وبتركها فيهما وبنائبها  
 وصلاد وحذفها وبقا والعا كف المقيم فيه والبادي الطاري عليه وأجمعوا على الاستواء في نفس  
 المسجد الحرام واختلاف في مكة فذهب عمر وابن عباس ومجاهد وجماعة الى أن الامر كذلك في دور  
 مكة وان القادم له المنزل وعلى رب المنزل أن يؤويه به شاء أو أبى وقال به الثوري وكذلك  
 كان الامر في الصدر الاول \* قال ابن سابط وكانت دورهم بغير أبواب حتى كثرت السرقة فاتخذ  
 رجلا يلبس عليه عمر وقال أغلق بابي وجها ج بيت الله فقال انما أردت حفظ متاعهم من  
 السرقة فتركه فاتخذ الناس الابواب وهذا الخلاف مترتب على الخلاف في فتح مكة كان عنوة أو  
 صلحا وهي مسألة يبحث عنها في الفقه \* والحاد الميل عن قصد \* ومفعول بذكره أبو عبيدة هو  
 بالحاد والباء زائدة في المفعول \* قال الاعشى \* ضمنت برزق عيال نار ماحنا \* أي رزق  
 وكذا قرأه الحسن منصوبا قرأ ومن برد الحادة نظم أي الحاد افيهم فتوسع \* وقال ابن عطية يجوز  
 أن يكون التقدير ومن برده في الناس بالحاد \* وقال الزخشي بالحاد بظلم حال من مترادفان ومفعول  
 بردمتوك ليتناول كل متناول كانه قال ومن برده فيهم ادا ماعاد لا عن القصد لما نذقم من عذاب  
 أليم \* وقيل للحاد في الحرم منع الناس عن عمارته \* وعن سبعين جبريل الاحتكاك \* وعن  
 عطاء قول الرجل في المبيعة لا والله وبلى والله انتهى والاولى أن تضمن برده في يتلبس فيتعدي بالباء  
 وعلق الجزاء وهو نذقه على الإرادة فلو نوى سئو لم يعملها لم يحاسب بها الا في مكة وهذا قول ابن  
 مسعود وجماعة \* وقال ابن عباس الحاد هنا الشرك \* وقال أيضا هو استحلال الحرام \* وقال  
 مجاهد هو العمل السيئ فيه \* وقال ابن عمر لا والله وبلى والله من الحاد \* وقال حبيب بن أبي ثابت  
 الحكر بمكة من الحاد بالظلم والاولى جل هذه الاقوال على التمثيل لا على الحصر اذ الكلام يدل على  
 العموم \* وقرأت فرقة من برذخ الباء من الور ودوحها الكسائي والفرار ومعناه ومن أتى به  
 بالحاد ظالم \* وماذا كرتعالي حال الكفار وصددهم عن المسجد الحرام وتوعده فيهم من أراد فيه الحاد  
 ذكر حال أبيهم إبراهيم وتوبيخهم على سلوكهم غير طريقهم كفرهم باخذ الاصنام وامتناعهم عليهم  
 بإيفاد العالم اليهم واذ بآنا أي واذ كرا بآنا أي جعلنا لإبراهيم مكان البيت بمكة أي مرجعا  
 يرجع اليه للعبادة والعبادة \* قيل واللام زائدة أي بآنا إبراهيم مكان البيت أي جعلناه بيوء اليه  
 كقوله لنبوء أنهم من الجنة غرقا وقال الشاعر كم صاحب لي صالح \* بآنا أي بيدي لحدا  
 \* وقيل مفعول بآنا مخدوف تقديره بآنا الناس واللام لا إبراهيم لام العلة أي لأجل إبراهيم  
 كرامته وعلى يديه والظاهر أن قوله أن لا تشرك في شيء خطاب لإبراهيم وكذا ما بعده من الامر  
 \* وقيل هو خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وان محققه من الثقبلة قاله ابن عطية والاصل أن  
 يليه فاعل تحقيق أو ترجع كالحا اذا كانت مشددة أو حرف تفسير قاله الزخشي وابن عطية

وشرطها أن يتقدمها جلة في معنى القول وبأن ليس فيه معنى القول والاولى عندي أن تكون أن  
 الناصبة للضارح اذ يلها الفعل المتصرف من ماضٍ ومضارع وأمر والنهي كالأمر \* قال الزمخشري  
 (فان قلت) كيف يكون النهي عن الشرك والامر بتطهير البيت تفسير التبوته (قلت) كانت  
 التبوته مقصودة من أجل العبادة فكأنه قيل تعبدنا ابراهيم قلنا لا يشرك في شأنا وطهر بيتي من  
 الاصنام والاولان والاقرار أن تطرح حوله \* وقرأ عكرمة وأبو نهيك أن لا يشرك بالياء على معنى  
 أن يقول معنى القول الذي قيل له \* قال أبو حاتم ولا بد من نصب السكاف على هذه القراءة بمعنى أن  
 لا يشرك والقائمون هم المصابون ذكر من أركانها أعظمها وهو القيام والكوع والسجود \* وقرأ  
 الجمهور وأذن بالتشديد أي نادى به وى أنه صعداً بأقيس فقال يا أيها الناس حجوا بيت ربكم وتقدم  
 قول من قال انه خطاب الرسول صلى الله عليه وسلم وقاله الحسن قال أمر أن يفعل ذلك في حجة  
 الوداع \* وقرأ الحسن وابن محصن وأذن بعمدة وتخفيف الذال \* قال ابن عطية وتصحف هذا على  
 ابن جني فانه حكى عنه ما وأذن على فعل ماضٍ وأعرب على ذلك بأن جعله عطفاً على بؤنا انتهى  
 وليس بتصحيح بل قد حكى أبو عبد الله الحسين بن خالو به في شواذ القراءات من جمعه وصاحب  
 اللوامح أبو الفصل الرازي ذلك عن الحسن وابن محصن \* قال صاحب اللوامح وهو عطف على  
 واذ بؤنا فيصير في الكلام تقديم وتأخير ويصير يا توكلاً جزماً على جواب الأمر الذي هو وطهر  
 انتهى \* وقرأ ابن أبي اسحق بالحج بكسر الحاء حيث وقع الجمهور بقصها \* وقرأ الجمهور رجالا  
 وابن أبي اسحق بضم الراء والتخفيف وروى كذلك عن عكرمة والحسن وأبي جاز وهو اسم جمع  
 كظفار وروى عنهم وعن ابن عباس ومجاهد وجعفر بن محمد بضم الراء وتشديد الجيم \* وعن  
 عكرمة أي يضار جالي على وزن النعالي بأنف التأنيث المقصورة وكذلك مع تشديد الجيم عن ابن عباس  
 وعطاء وابن حدير ورجل جمع راجل كتنجار \* وقرأ الجمهور يأتين فالظاهر عود الضمير  
 على كل ضامر لأن الغالب أن البلاد السبعة لا يتوصل منها إلى مكة بالركوب وقد يجوز أن يكون  
 الضمير يشمل رجالاً وكل ضامر على معنى الجاعات والفاق \* وقرأ عبد الله وأصحابه والضحك وابن  
 أبي عتبة بأنون غلب العقلاء الذكور في البداءة برجال تفضيلاً للشاة إلى الحج \* وعن ابن عباس  
 ما أتى على شيء فأتى أن لا أكون حججت ماشياً والاستدلال بقوله يا توكلاً رجلاً على كل ضامر  
 على سقوط فرض الحج على من ركب البحر ولا طريق له سواه لكونه لم يذكر في هذه الآية  
 ضعيف لأن مكة ليست على بحر وإنما يتوصل إليها على إحدى هاتين الحالتين مشياً أو ركوباً قد ذكر  
 تعالى ما يتوصل بها \* وقرأ ابن مسعود فجع معيق \* قال ابن عباس وغيره من المنافع التجارة  
 \* وقال الباقر الأجر \* وقال مجاهد وعطاء كلاهما واختاره ابن العربي \* قال الزمخشري ونكر  
 المنافع لأنهم أرادوا منافع خاصة بهذه العبادة دينية ودنيوية لا توجد في غيرها من العبادات \* وعن  
 أبي خنيفة انه كان يفاضل بين العبادات قبل أن يجمع فلما حج ففضل الحج على العبادات كلها لما  
 شاهد من تلك الخصائص وكنى عن الحر والذبح بكسر اسم الله لأن أهل الاسلام لا ينفكون عن  
 ذكر اسمه اذا تحمروا أو ذبحوا وفيه تنبيه على أن الغرض الأصلي فيما يتقرب به إلى الله أن يذكر  
 اسمه وقد حسن الكلام تحسناً بما أن جمع بين قوله لذكروا اسم الله عليه وقوله على ما رزقهم  
 ولو قال لينصروا في أيام معلومات بهمة الأنعام لم تر شيئاً من ذلك الحسن والروعة انتهى واستدل من قال  
 ان المقصود بكسر اسم الله هو على الذبح والحر على أن الذبح لا يكون بالليل ولا يجوز فيه لقوله في

أيام وهو مذنب مالك وأصحاب الرأي \* وقيل الذكرك هنا جده وتقديسه شكر اعالى نعمته في الرزق  
ويؤيده قوله عليه السلام انها أيام أكل وشرب وذكرا اسم الله والايام المعلومات أيام العشر قاله  
ابن عباس والحسن و ابراهيم وقتادة وأبو حنيفة والمعدودات أيام التشريق الثلاثة \* وقالت فرقة  
منهم مالك وأصحابه المعلومات يوم النحر ويومان بعده والمعدودات أيام التشريق الثلاثة فيوم النحر  
معلوم والمعدودات يومان بعده معلومان معدودان والاربع معدودات لمعلوم ويوم النحر ويومان  
بعده هي أيام النحر عند علي وابن عباس وابن عمر وأنس وأبي هريرة وسعيد بن جبيرة وسعيد بن  
المسيب وأبي حنيفة والثوري وعند الحسن وعطاء والشافعي ثلاثة أيام بعد يوم النحر وعند الشعبي  
النحر يومان وعند ابن سيرين النحر يوم واحد وعن أبي سلمة وسليمان بن يسار الاضحية الى هلال  
الحرم \* وقال ابن عطية و يظهر أن تكون المعلومات والمعدودات بمعنى أن تلك الأيام الفاضلة  
كلها يبقى أمر الذبح وأمر الاستعجال لا يتعلق بمعدود ولا معلوم ويكون فائدة قوله معلومات  
ومعدودات التعريض على هذه الأيام وعلى اغتنام فضلها أي ليست كغيرها فكأنه قال هي  
مخصوصات فلتنتهت انتهى والهيمة مهمة في كل ذات أربع في البر والبحر فينبغ بالأنعام وهي الابل  
والبقرة والضأن والمزعر وتقدم الخلاف في مدلول هيبة الأنعام في أول المائدة والظاهر وجوب الأكل  
والإطعام \* وقيل باستحبابهما \* وقيل باستحباب الأكل ووجوب الإطعام \* والبايس الذي أصابه  
بؤس أي شدة \* والتفت ما يصنع المحرم عند حله من تقصير شعر وحلقه وازالة شعره ونحوه من إقامة  
الحسن من الفطرة حسب الحديث وفي ضمن ذلك قضاء جميع مناسكه اذا بقى التفت الابعد  
ذلك \* وقال ابن عمر التفت ما عليهم من الحج وعنه المناسك كلها والتذوهر هاتما يندرونه من أعمال  
البر في حجهم \* وقيل المراد الخروج عما وجب عليهم نذروا أو لم يندروا \* وقرأ شعبة عن  
عاصم وليوفوا ما صدوا الجهور تخفوا ليطوفوا هو طواف الافاضة وهو طواف الزيادة الذي هو  
من أركان الحج وبه تمام التحلل \* وقيل هو طواف الصدر وهو طواف الوداع \* وقال الطبري  
لا خلاف بين المتأولين أنه طواف الافاضة \* قال ابن عطية ويحتمل بحسب الترتيب أن يكون  
طواف الوداع انتهى \* والعتيق القديم قاله الحسن وابن زيد أو المعتق من الجبابرة قاله ابن الزبير  
وابن أبي نجیح وقتادة كم جبار سار اليه فأهلكه الله قصده تبع لهدمه فأصابه الفالج فأشار الاخير  
عليه أن يكف عنه وقالوا له رب منعه فتركه وكساه وهو أول من كساه وقصده أبرهه فأصابه ما أصابه  
وأما الحجاج فلم يقصد التسليم على البيت لكن تحصن به ابن الزبير فاحتال لآخر اجسه ثم بناه  
أو المحرم لم يملك موضعه قط قاله مجاهد أو المعتق من الطوفان قاله مجاهد أيضا وابن جبيرة والجيد من  
قولهم عتاق الخيل وعتاق الطير أو الذي يعتق فيه رقاب المذنبين من العذاب \* قال ابن عطية وهذا  
ردة التصريف انتهى ولا يردده التصريف لانه فسرته تفسير معنى وأمان حيث لا اعرب فلا  
العتيق فعيل بمعنى مفعول أي معتق رقاب المذنبين ونسب الاعتاق اليه مجازا اذ يرارته والطواف  
به يحصل الاعتاق وينشأ عن كونه معتقا أن يقال فيه يعتق فيه رقاب المذنبين \* ذلك خبر مبتدا  
محذوف قدره ابن عطية فرضكم ذلك أو الواجب ذلك وقدره الزمخشري الامر أو الشأن ذلك قال  
كما يقدم الكاتب جملة من كتابه في بعض المعاني ثم اذا أراد الخوض في معنى آخر قال هذا وقد  
كان كذا انتهى \* وقيل مبتدا محذوف الخبر أي ذلك الامر الذي ذكرته \* وقيل في موضع  
نصب تقديره امثله أو ذلك و يظهر منه الإشارة الى لغة قول زهير وقد تقدم له جل في وصفهم

( الدر )

(ح) في تفسير العتيق هذا  
أقوال منها أنه يعتق فيه  
رقاب المذنبين من العذاب  
(ع) وهذا يردده التصريف  
(ح) ولا يردده التصريف  
لأنه فسرته تفسير معنى  
وأما من حيث  
الاعراب فإلان العتيق  
فعيل بمعنى مفعول أي معتق  
رقاب المذنبين ونسب  
الاعتاق اليه مجازا لأن  
يزارته والطواف به يحصل  
الاعتاق وينشأ عن كونه  
معتقا أن يقال فيه يعتق  
فيه رقاب المذنبين

ذلك ومن يعظم شعائر الله الآية ذلك مبتدأ (٣٦٦) خبره بخبره في تقديره حال المشرك وتقدم تفسير شعائر الله في

أول المائدة وأما هنا فقال ابن عباس وجاعة هي البدن الهدايا وتعظيمها تسميتها والاحتفال بها والمغالة فيها والضمير في فاعلها عائدة على الشعائر على حذف مضاف أي فان تعظيمها وأضاف التقوى الى القلوب كما قال صلى الله عليه وسلم التقوى ههنا وأشار الى صدره قال الزخشرى فان تعظيمها من أفعال ذوى تقوى القلوب فحذفت ههنا المضافات ولا يستقيم المعنى الابتدائها لانه لا بد من راجع الى الجزاء الى من يرتبط به وانما ذكرت القلوب لانها مراکز التقوى الذى اذنبت فيها وتمكنت ظهر أثرها في سائر الأعضاء انتهى وما ( الدر )

( ع ) ومن قال ان من التبعيض قلب معنى الآية فافسده ( ح ) قد يمكن التبعيض فيها بأن يعنى بالرجس عبادة الاوثان وقد روى ذلك عن ابن عباس وابن جريج فكانه قال فاجتنبوا من الاوثان الرجس وهو العبادة لأن المحرم من الاوثان انما هو العبادة ألا ترى انه قد يتصور

هذا وليس كن يعيا بخطبه \* وسط الندى اذا مناطق نطقا وكان وصفه قبل هذا بالكرم والشجاعة ثم وصفه في هذا البيت بالبلاغة فكانه قال هذا خلقه وليس كن يعيا بخطبه والحرمات ما لا يحل هتكه وجميع التكيفات من مناسك الحج وغيرها حرمة والظاهر عمومها في جميع التكليفات ويحتمل الخصوص بما يتعلق بالحج وقاله الكبي قال ما أمر به من المناسك وعن ابن عباس هي جميع المناهي في الحج فسوق وجدال وجماع وصيد وعن ابن زيد هي خمس المشعر الحرام والمسجد الحرام والبيت الحرام والشهر الحرام والمحرم حتى يحل وضيم فهو عائدة على المصدر المفهوم من قوله ومن يعظم أى فالتعظيم خبره عند به أى قربته منه وزيادة في طاعته ينبيه عليها والظاهر أن خيرها لنا ليس أقل تفضيل \* وأحل لك همجة الأنعام دفعا لما كانت عليه من تحريم أشياء برأها كالحبيرة والسائبة ويعنى بقوله الامايتلى عليكم مانص في كتابه على تحريمه والمعنى مايتلى عليكم أنه تحريمه ولما حث على تعظيم حرمت الله ذكر ان تعظيمها خير لعظمها عند الله أتبعه الأمر باجتناب الأوثان وقول الزور لأن فوحيد الله ونفى الشركاء عنه وصديق القول أعظم الحرمات وجماع في قران واحد لأن الشرك من باب الزور لأن المشرك يزعم ان الوثن يستحق العبادة فكانه قال فاجتنبوا عبادة الأوثان التى هى رأس الزور واجتنبوا قول الزور كله ومن في من الأوثان لبيان الجنس ويقدر بلوصول عندهم أى الرجس الذى هو الأوثان ومن أنكر أن تكون من لبيان الجنس جعل من لا بداء الغاية فكانه نهتهم عن الرجس علمائهم عين لهم مبتدأ الذى منه يلحقهم اذ عبادة الوثن جامعة لكل فساد رجس وعلى القول الأول يكون انتهى عن سائر الارجاس من موضع غير هذا \* قال ابن عطية ومن قال ان من التبعيض قلب معنى الآية فافسده انتهى وقد يمكن التبعيض فيها بأن يعنى بالرجس عبادة الاوثان وقد روى ذلك عن ابن عباس وابن جريج فكانه قال فاجتنبوا من الاوثان الرجس وهو العبادة لأن المحرم من الاوثان انما هو العبادة ألا ترى انه قد يتصور استعمال الوثن في بناء وغير ذلك مما لم يحرمه الشرع فكان للوثن جهات منها عبادتها وهو المأمور باجتنابها وعبادتها بعض جهاتها ولما كان قول الزور معادلا للكفر لم يعطف على الرجس بل أفرد بأن كرر له العامل اعناء باجتنابها وفي الحديث عدلت شهادة الزور بالشرك ولما أمر باجتناب عبادة الاوثان وقول الزور ضرب مثالا للشرك فقال ومن يشرك بالله الآية \* قال الزخشرى يجوز في هذا التشبيه أن يكون من المركب والمفرق فان كان تشبيها كفا فكانه قال من أشرك بالله فقد أهلك نفسه إهلاكا ليس بعده بأن صور حاله بصورة حال من خرمن السماء فاخطفته الطير فحرق مزعا في حواصلها وعصفت بالريح حتى هوت به في بعض المطارح البعيدة وان كان مفردا فقد شبه الايمان في علوه بالسماء والذى ترك الايمان وأشرك بالله بالساقط من السماء والهواء التى تنازع أوكاره بالطير المحتطفة والشيطان الذى يطوح به في وادى الضلالة بالريح التى تهوى بمعاصفت به في بعض الماهوى المتلفة انتهى \* وقرأ نافع فتحطفه بفتح الخاء والطاء مشددة وباقي السبعة بسكون الخاء وتخفيف الطاء \* وقرأ الحسن وأبو رجاء والاعشى بكسر التاء والهاء والطاء مشددة وعن الحسن كذلك الا انه فتح الطاء مشددة \* وقرأ الاعشى أيضا تحطه بغيرفاء واسكان الخاء وفتح الطاء مخففة \* وقرأ أبو جعفر والحسن وأبو رجاء الرياح \* ذلك ومن يعظم شعائر الله فانها من تقوى

استعمال الوثن في بناء وغير ذلك مما لم يحرمه الشرع فكان للوثن جهات منها عبادتها وهو المأمور باجتنابها وعبادتها بعض جهاتها





بلحومها وبجبالها ويعتقد أن طاعة الله في التقرب بها وهداها إلى بيته المعظم أمر عظيم لا بد أن  
يقام به ويسارع فيه وذكر القلوب لأن المنافق يظهر التقوى وقلبه خال عنها فلا يكون محمدا في أداء  
الطاعات والمخلص التقوى بالله في قلبه فيبالغ في أدائها على سبيل الإخلاص \* وقال الزمخشري فإن  
تعظيمهم من أفعال ذوى تقوى القلوب خذفت هذه المضافات ولا يستقيم المعنى إلا بتقدير هال لأنه لا بد  
من راجع من الجزاء إلى من يرتبط به وإنما ذكر القلوب لأنها مكررة التقوى التي إذا ثبتت فيها  
وعكست تظهر أثرها في سائر الأعضاء انتهى وما قدره عارم من راجع إلى الجزاء إلى من ألا ترى أن قوله فإن  
تعظيمهم من أفعال القلوب ليس في شيء منه ضمير يعود إلى من يرتبط جملة الجزاء بجملة الشرط الذي  
أداته من وإصلاح ما قاله أن يكون التقدير فأى تعظيمهم منه فيكون الضمير في منه عائداً على من  
يرتبط الجزاء بالشرط \* وقرئ: القلوب بالرفع على الفاعلية بالمصدر الذى هو تقوى والضمير في  
فيها عائداً على البين على قول الجمهور والمنافع درها ونسلها ووصفها وركوب ظهرها إلى أجل مسمى  
وهو أن يسميها وبوجهها يافليس له شيء من منافعها \* قال ابن عباس في رواية، قسم ومجاهدة وقيادة  
والضحك \* وقال عطاء منافع الهدا يابدها بجاهها وتسميتها هدايتها بركب ويشرب لبنها عند الحاجة  
إلى أجل مسمى أى إلى أن تنحر \* وقيل إلى أن تشعر فلا تترك العند الضرورة \* وروى أبو  
زرين عن ابن عباس الأجل المسمى الخروج من مكة \* وعن ابن عباس إلى أجل مسمى أى إلى  
نخروج والانتقال من هذه الشاعرة إلى غيرها \* وقيل الأجل يوم القيامة وقال الزمخشري إلى أن  
تنحر ويصدق بلحومها وبكل منها وتم التناخي في الوقت فاستعربت للتناخي في الأفعال والمعنى  
أن لكم في الهدايات منافع كثيرة في دنياكم ودينكم وإنما بعد الله المنافع الدينية قال تعالى رب دون  
عرض الدنيا والله رب الآخرة وأعظم هذه المنافع وأبعدها شواطئ النفع عمها إلى اليبس أى  
وجوب نحرها وأوق وجوب نحرها منتهى إلى البيت كقوله هدايات إلى الكعبة والمراد نحرها في  
الحرم الذى هو في حكم البيت لأن الحرم هو حرم البيت ومثل هذا في الانساع قولك بلغنا البلد وإنما  
شارفوه وأصل مسيركم محدود \* وقيل المراد بالناظر المناسك كلها ومحالها إلى البيت العتيق بآياه  
انتهى \* وقال القفال الهدى المستطوع به إذا عطب قبل بلوغ مكة فإن محله موضع فاذ بلغ منى فبى محله  
وكل فجاء مكة \* وقال ابن عطية وتكرر ثم اتزيت بالجل لأن المحل قبل الأجل ومعنى الكلام عند  
هاتين الفرقتين يعنى من قال بقول مجاهد ومن وافقه من قال بقول عطاء ثم محله إلى موضع النحر  
قد كرر البيت لأنه أشرف الحرم وهو المقصود بالهدى وغيره والأجل الرجوع إلى مكة لطواف  
الافاضة وقوله ثم محله مأخوذ من إحلال الحرم معناه ثم آخر هذا كله إلى طواف الافاضة بالبيت  
العتيق فليت على هذا التأويل مراد بنفسه قاله مالك في الوطأ انتهى والمنسك مفعول من نسك  
واحتمل أن يكون موضعا لسك أى، كان نسك واحتمل أن يكون مصدرا واحتمل أن يراد به مكان  
العبادة مطلقا أو العبادة واحتمل أن يراد مكان نسك خاص أو نسك خاصا وهو موضع ذبح أو ذبح  
وجله الزمخشري على الذبح يقال شرع الله لكل أمة أن ينسكوا له أى يذبحوا لوجهه على وجه  
التقرب وجعل العلة في ذلك أن يذكرا سمعته تقدست أسماؤه على المناسك انتهى وقياس بناء مفعول بما  
مضارع مفعول بضم العين مفعول بفتحها في المصدر والزمان والمكان بالفتح قرأ الجمهور \* وقرأ  
بكسرهما الأخوان وابن سعدان وأبو حاتم عن أبي عمرو ويونس ومجرب وعبد الوارث الألفى  
عنه \* قال ابن عطية والكسر في هذا من الشاذ ولا يسوغ فيه القياس وشبهه أن يكون الكسائي

( الدر )

(ش) فإن تعظيمها من  
أفعال ذوى تقوى  
القلوب خذفت هذه  
المضافات ولا يستقيم المعنى  
إلا بتقدير هال لأنه لا بد من  
راجع من الجزاء إلى من  
يرتبط بها وإنما ذكر  
القلوب لأنها مكررة  
التقوى التي إذا ثبتت فيها  
وعكست تظهر أثرها في سائر  
الأعضاء (ح) وما قدره  
عارم من راجع من الجزاء إلى  
من ألا ترى أن قوله فإن  
تعظيمهم من أفعال ذوى  
تقوى القلوب ليس في  
شيء منه ضمير يعود إلى من  
يربط جملة الجزاء بجملة  
الشرط الذى أداته من  
إصلاح ما قاله أن يكون  
التقدير فإن تعظيمهم منه  
فيكون الضمير في منه  
عائداً على من يرتبط الجزاء  
بالشرط فاعرفه

سمع من العرب \* وقال الأزهرى منك ومنسك لقنان \* وقال مجاهد المنسك الذبح وارقة الدماء  
 يقال نسك اذا ذبح والذبيحة نسكة وجعلها نسك \* وقال الفراء المنسك في كلام العرب المعتاد في خير  
 وبر \* وقال ابن عرفة منسكا أى منهيمان طاعة الله يقال نسك نسك قومك اذا سلك مذهبهم \* وقال  
 الفراء منسك عيدا \* وقال قتادة حجا \* ليندكروا اسم الله معناه أمرناهم عند ذبحهم بذكر الله وان  
 يكون الذبح له لأنه راق ذلك ثم خرج الى الحاضرين فقال فالحكم اله واحد فله أسعوا أى اتقادوا  
 وكأن الآله واحد يجب أن يخلص له في الذبيحة ولا يشرك فيها غيره وتقدم شرح الاخبار \* وقال  
 عمرو بن أوس الخبثون الذين لا يظلمون واذا ظلموا لم ينتصروا \* وقرأ الجمهور والمقهي الصلاة  
 بالخفض على الاضافة وحذفت النون لأجلها \* وقرأ ابن إسحاق والحسن وأبو عمر وفي رواية  
 الصلاة بالنصب وحذفت النون لأجلها \* وقرأ ابن مسعود والاعشى والمقهي بالنون الصلاة  
 بالنصب \* وقرأ الضحاك والمقيم الصلاة وناسب تبشير من أنصف بالاخبار هنالآن أفعال الحج من  
 نزاع الشباب والتجرد من الخط وكشف الرأس والتردد في تلك المواضع الغرة المحجرة والتلبس  
 بأفعال شاقة لا يعلم معناها الا الله تعالى مؤذن بالاستسلام المحض والتواضع المفرط حيث يخرج  
 الانسان عن مألوفاً الى أفعال غريبة ولذلك وصفهم بالاخبار والوجل اذا ذكر الله تعالى والصبر  
 على ما أصابهم من المشاق واقامة الصلوات في مواضع لا يقبها الا المؤمنون المصطفون والانتفاق مما  
 رزقهم ومنها الهدايا التي يغالون فيها \* وقرأ الجمهور والدين باسكان الدال \* وقرأ الحسن وابن أبي  
 اسحاق وشيبة وعيسى بضمها وهي الاصل ورويت عن أبي جعفر ونافع \* وقرأ ابن أبي اسحاق  
 أيضا بضم الياء والدال وتشديد النون فاحتمل أن يكون اسما مفردا ببنى على فعل كعتل واحتمل أن  
 يكون التشديد من التضعيف الجائر في الوقف وأجرى الوصل بحرى الوقف والجمهور على نصب  
 والدين على الاشغال أى جعلنا الدين \* وقرئ بالرفع على الابتداء ولكم أى لأجلكم ومن شعائر  
 في موضع المفعول الثاني ومعنى من شعائر الله من أعلام الشريعة التي شرعها الله وأضافها الى اسمه  
 تعالى تعظيها لها \* لكم فيها خير \* قال ابن عباس نفع في الدنيا وأجر في الآخرة \* وقال السدي أحر \* وقال  
 الثعلبي من احتاج الى ظهره اركب والى لبنته اشر بـ لها صوافى أى على نحرها \* قال مجاهد معقولة  
 \* وقال ابن عرفة قائمة صفت أيدها بالقيود \* وقال ابن عيسى مصطفوذ كراسم الله أن يقول عند  
 النصر الله أكبر لا اله الا الله والله أكبر اللهم منك واليك \* وقرأ أبو موسى الأشعري والحسن ومجاهد  
 وزيد بن أسلم وشقيق وسليمان التميمي والاعرج صوافى جمع صافية ونون الياء عمرو بن عبدي \*  
 قال الزمخشري التنوين عوض من حرف عند الوقف انتهى والاولى ان يكون على لغة من صرف  
 ما لا ينصرف ولا سببا للجمع التناهي ولذلك قال بعضهم والصرف في الجمع أى كثير احتج ادعى قوم به  
 التغيير أى خواص لوجه الله تعالى لا يشرك فيها بشئ كما كانت الجاهلية تشرك \* وقرأ الحسن  
 أيضا صوافى مثل عوار وهو على قول من قال فكسوت عار لجهريد عاريا وقولهم اعط القوس  
 بارها \* وقرأ عبدة وابن عمرو وابن عباس والباقر وقاتدة ومجاهد وعطاء والضحاك والسكبي  
 والاعشى بخلاف عنه صوافى بالنون والوافة من البدن ما اعتدت على طرف رجل بعد تمكثها  
 بثلاث قوائم \* أكثر ما يستعمل في الخيل \* فاذا وجبت جنوها عبارة عن سقوطها الى الارض بعد  
 نحرها \* قال محمد بن كعب ومجاهد وابراهيم والحسن والسكبي القانع السائل والمستر المعترض من  
 غير سؤال وعكست فرقة هذا \* وحكى الطبري عن ابن عباس القانع المستغنى بما أعطيه والمتر

المعترض من غير سؤال وحكى عنه القانع المتعفف والمعتز السائل وعن مجاهد القانع الجار وإن كان غنيا \* وقال قتادة القانع من القناعة والمعتز المعترض للسؤال \* وقيل المعتز الصديق الزائر \* وقرأ أبو جرجاء القنع بغير ألف أى القانع بخفى الالف كالحذر والحاذر \* وقرأ الحسن والمعتز اسم فاعل من اعترى \* وقرأ عمرو وإسماعيل والمعتز بكسر الراء دون ياء هذا نقل ابن خالويه \* وقال أبو الفضل الرازى فى كتاب اللوامع أبو جرجاء بخلاف عنه وابن عبيد والمعتز على مفتعل \* وعن ابن عباس بر وأبى المقري والمعتز أراد المعتزى لكنه حذف الياء تخفيفا واستغناء بالكسرة عنها وجاء كذلك عن أبي جرجاء \* قال ابن مسعود الهدى ثلاث \* وقال جعفر بن محمد أطعم القانع والمعتز ثلثا والبائس الفقى ثلثا وأهل ثلثا \* وقال ابن المسيب ليس لصاحب الهدى منه الا الربع وهذا كله على جهة الاستحباب لا الفرض قاله ابن عطية \* كذلك سخرها لكم أى مثل ذلك التسخير سخرها لكم لتأخذونها منقادة متعة لو نها وتحبسونها صافقة فوائدها فتقطعون فى لبائها من علمهم تعالى بذلك ولولا تسخير الله لهم لنطق ولم تكن أنجح من بعض الوحوش التى هى أصغر منها جرم وأقل قوة وكفى بما يتأبد من الأبل شاهدا وعبرة \* وقال ابن عطية كما أمرناكم فيها بهذا كله سخرنا لكم لن ينال الله لحومها ولا دماؤها \* قال مجاهد أراد المسامون أن يفعلوا فعل المشركين من الذبح وتشرع اللحم منصوبا حول الكعبة ونضح الكعبة حوا إليها بالدم تقربا إلى الله فنزلت هذه الآية وعن ابن عباس قريب منه والمعنى أن يصيب رضا الله اللحوم المتصدق بها ولا الدماء الممرقة بالضر والمراد أصحاب اللحوم والدماء والمعنى أن يرضى المضعون والمقربون ربهم بالإبراعة النية والاخلاص والاحتياط بشرط التقوى فى حل ما قرب به وغير ذلك من المحافظات الشرعية وأمر الورع فاذالم راعوا ذلك لم تكن عنهم التضحية والتقريب وإن كثرت ذلك منهم قاله الزنجشى وهو تكثير فى اللفظ \* وقرأ مالك بن دينار والاعرج وابن يعمر والزهرى وإسحاق الكوفى عن عاصم والزعفرانى ويعقوب \* وقال ابن خالويه تناله التقوى بالتاء ينجى بن يعمر والجحدرى \* وقرأ يزيد بن على لحومها ولا دماها بالنصب \* ولكن تناله بضم الياء وكرر ذكر النعمة بالتسخير \* قال الزنجشى لتشكروا الله على هدايته أياكم لا علام دينه ومناسك حجبه بأن تكبروا وتهلوا فاخصر الكلام بأن ضمن التكبير معنى الشكر وعدى تعديته انتهى \* وبشر المحسنين ظاهر فى العموم \* قال ابن عباس وهم الموحدون وروى أنها نزلت فى الخلفاء الأربعة \* أن الله يدفع عن الذين آمنوا أن الله لا يحب كل خوأن كفور أذن للذين يقاتلون بأنهم ظالموا وإن الله على نصرهم لقدير الذين أنخرجوا من ديارهم بغير حق إلا أن يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت صوامع وبيع وصلاوات ومساجيد ذكر فيها اسم الله كثيرا ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز الذين إن مكانهم فى الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمر بالعرف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الأمور وإن يكذبوا فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وثمود وقوم إبراهيم وقوم لوط وأصحاب مدين وكذب موسى فألميت للكافرين ثم أخذتهم فكيف كان تكبير فكأن من قرية أهلكتها وهى ظالمة فهى خاوية على عروشها وبئر معطلة وقصر مشيد أفلم يسروا فى الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فأنهم لا يعقلون الأبيصار ولكن تعمى القلوب التى فى الصدور ويستجولونك بالذناب ولن يخلف الله وعده وإن يوما عند ربك كألف سنة مما تعدون وكأين من قرية أهلكناها وهى ظالمة ثم أخذتها وهى ظالمة ثم أخذتها وهى المصير قل يا أيها الناس انما أنا لكم نذير مبين فالذين

آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب  
 الجحيم وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا تمنى ألقي الشيطان في أميته فيفسخ الله ما يلقي  
 الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عليم حكيم ليجعل ما يلقي الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض  
 والفاسية قلوبهم وان الظالمين لفي شقاق بعيد وليعلم الذين أتوا العلم أنه الحق من ربك فؤمنوا به  
 فقبضت له قلوبهم وان الله لهادي الذين آمنوا الى صراط مستقيم ولا يزال الذين كفروا في صرة  
 منه حتى تأتئهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب يوم عقيم المالك يومئذ لله يحكم بينهم فالذين آمنوا وعملوا  
 الصالحات في جنات النعيم والذين كفروا وكذبوا بآياتنا فاولئك لهم عذاب مهين والذين هاجروا  
 في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا البرزخهم الله رزقا حسنا وإن الله هو خير الرازقين ليدخلهم بدخلا  
 يرضونه وان الله عليم حكيم ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب بهم بنى عليه لينصرنه الله ان الله لعفو  
 غفور ذلك بأن الله يولي الليل في النهار ويولي النهار في الليل وأن الله سميع بصير ذلك بأن الله  
 هو الحق وأن ما يدعون من دونه هو الباطل وان الله هو العلي الكبير ألم تر أن الله أنزل من السماء  
 ماء فتصبح الارض مخضرة ان الله لطيف خبير له ما في السموات وما في الارض وان الله لهو الغنى  
 الحميد ألم تر أن الله سخّر لكم ما في الارض والفلك تجري في البحر بأمره ويسلك السماء أن تقع على  
 الارض الا بذنه ان الله بالناس لرؤوف رحيم وهو الذي أحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ان الانسان  
 لكفور لكل أمة جعلنا منسكهم ناسكوه فلا ينازعك في الامر وادع الى ربك انك لعلى هدى  
 مستقيم وان جادلوك فقل الله أعلم بما تعملون الله يحكم بينكم يوم القيامة فيما كنتم فيه تختلفون  
 ألم تعلم أن الله يعلم ما في السماء والارض ان ذلك في كتاب ان ذلك على الله يسير ويعبدون من دون  
 الله ما لم ينزل به سلطانا وما ليس لهم به علم والظالمين من نصير واذا تنلى عليهم آياتنا بينات تعرف في  
 وجوه الذين كفروا المنكر يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آياتنا قل أفأنبئكم بشر من ذلكم  
 النار وعدّها الله الذين كفروا وبئس المصير يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له ان الذين  
 تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وان يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف  
 الطالب والمطلوب ما قدروا الله حق قدره ان الله لقوى عزيز الله يصطفى من الملائكة رسلا  
 ومن الناس ان الله سميع بصير يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم والى الله ترجع الامور يا أيها الذين آمنوا  
 اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون واجاهدوا في الله حق جهاده  
 هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة أبيكم ابراهيم هو سلكتم المسلكين من قبل وفي  
 هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على الناس فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة  
 واعتصموا بالله هو مولاكم فتمم المولى ونعم النصير اللهم معروف وهو نقض ما بنى قال الشاعر  
 وكل بيت وان طال اتانته \* على دعائه لا بد مهودم  
 \* الصومعة موضع العبادة وزناها فعوله وهي بناء مرتفع منفرد حديد الاعلى والاصم من الرجال  
 الحديد القول وكانت قبل الاسلام مختصة برهبان النصارى وعباد الصابئين قاله قتادة ثم استعمل  
 في مؤنثة المسلمين \* البيع كنائس النصارى واحدها بيع \* وقيل كنائس اليهود \* البئر من  
 بارت أى حفرت وهى مؤنثة على وزن فعل بمعنى مفعول وقد تدكر على معنى القليب \* تعطيل  
 الشيء ابطال منافعه \* العقم الامتناع من الولادة يقال امرأة عقيم ورجل عقيم لا ولده والجمع عقم  
 وأصله من القطع ومنه المالك عقيم أى يقطع فيه الارحام بالقتل والعقم الذى قامت ولادتها \* وقال

إن الله يدافع عن الذين آمنوا ﴿١﴾ روى أن المؤمنين لما كثروا بمكة وآذاهم الكفار وهاجروا من هاجرا إلى أرض الحبشة أراد بعض  
 مؤمن مكة أن يقتل من أمكنه من الكفار ويحتال ويغدر فزالت إلى قوله كفور وعد فيها بالدافعة ونهى عن الخيانة وخص  
 المؤمنين بالدفع عنهم والنصر لهم \* ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما ذكر حجة عما يفعل في الحج وكان المشركون قد صدوا  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية وآذوا من كان بمكة من المؤمنين أنزل الله تعالى هذه الآيات بمشرد المؤمنين بدفعه تعالى عنهم  
 ومشيروا إلى نصرهم وآذنتهم في القتال وعكبتهم في الأرض بردهم إلى ديارهم وقمع مكة وأن عاقبة الأمور راجعة إلى الله تعالى ﴿٢﴾ أذن  
 للذين يقاتلون ﴿٣﴾ لما هاجروا المؤمنين إلى المدينة أذن الله لهم في القتال وقرى ﴿٤﴾ أذن وأذن وقاتلون بكسر الهمزة وفتحها ﴿٥﴾ الذين أخرجوا  
 في موضع جر نعت للذين أو بدل أو في موضع نصب بأعنى أو في موضع رفع على إضرارهم ﴿٦﴾ الآن يقولوا ﴿٧﴾ استثناء منقطع فإن  
 يقولوا في موضع نصب لانه منقطع لا يمكن توجه العامل اليه فهو مقدر ولكن من حيث المعنى لانه لو قلت للذين أخرجوا من  
 ديارهم الآن يقولوا ربنا الله يبعث فينا نبياً يقولوا في محل الجر على الإبدال من حق أى بغير موجب سوى التوحيد  
 الذى ينبغي أن يكون موجب الإقرار والتسكين لا موجب الإخراج والتسيير ومثله وهل تنقمون من الآية انتهى اتبع الزخشرى  
 في هذا الزواج وما أجازاه من البذل لا يكون الا اذا سبقه نفي أو نهي أو استعفاءهم في معنى النفي نحو ما قام أحد الازيد ولا يضرب أحد  
 الازيد وهل يضرب أحد الازيد وما اذا كان الكلام موجبا أو أمرا فلا يجوز البذل لا يقال قام القوم الازيد على البذل ولا  
 ليضرب القوم الازيد على البذل لان البذل (٣٧٢) لا يكون الا حيث يكون العامل يتسلط عليه ولو قلت قام الازيد

أبو عبيد القم السديقال امرأه معقومة الرحم أى مسدودة الرحم السطوا القهر \* وقال ابن عيسى  
 السطوة اظهار ما بهول للاخافة \* الذباب الحيوان المعروف يجمع على ذباب بكسر الذال وضما  
 وعلى ذب والمذبذب ما يطرد به الذباب وذباب السيف طرفه والعين انسانها وأسنان الابل  
 \* سلبت الشيء اختطفته بسرعة \* استقدنا استفعل بمعنى أفعل أى أنفذ نحو أبل واستبل ﴿١﴾ ان الله  
 يدافع عن الذين آمنوا ان الله لا يحب كل خوان كفور أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وان الله  
 على نصرهم لقدير الذين أخرجوا من ديارهم بغير حق الآن يقولوا ربنا الله ولولا دفع الله الناس  
 بعضهم ببعض لفسدت صوامع وبيع وصلوات ومساجد ذكر فيها اسم الله كثيرا ولنصرن الله  
 من ينصره ان الله لقوى عزيز الذين ان مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمرنا  
 بالمعروف ونهوا عن المنكر والله عاقبة الامور وان يكذبوك فقد كذبت قبلكم قوم نوح وعاد

وليضرب بالاعمر ولم يجز  
 ولو قلت في غير القرآن  
 أخرج الناس من ديارهم  
 الآن يقولوا لا اله الا الله  
 لم يكن كلاما اذا تمخيل  
 أن يكون الا أن يقولوا  
 في موضع جر بدلا من غير  
 المضاف الى حق وأما أن  
 يكون بدلا من حق كما  
 نص عليه الزخشرى

فهو في غاية الفساد لانه لازم منه أن يكون البذل بلى غير افيصير التركيب بغير الآن يقولوا وهذا يصح ولو قدر الانغير كما يقدر في  
 النفي في ما مررت باحد الازيد فجعله بدلا لم يصح لانه بصير التركيب بغير غير كفولهم ربنا الله فتكون قد أضفت غيرا إلى غير وهي  
 هي فصار بغير غير ويصح في ما مررت باحد الازيد أن تقول ما مررت بغير زيد ثم ان الزخشرى حين مثل البذل قدره بغير موجب  
 سوى التوحيد وهذا التمثيل للصفة جعل الابعنى سوى ويصح على الصفة فالتبس عليه باب الصفة باب البذل ويجوز أن تقول  
 مررت بالقوم الازيد على الصفة لا على البذل ﴿١﴾ ولولا دفع الله ﴿٢﴾ تقدم الكلام عليه في البقرة \* الهدم معروف \* الصومعة موضع  
 العبادة وزنها فوعلة وهي بناء مرتفع منفرد حديد الاعلى والاصم من الرجال الحديد القول فكانت قبل الاسلام مختصة  
 برهبان النصارى وبعباد الصابئين ثم استعمل في مئذنة المساجد والظاهر في تعداده هذه المواضع ان ذلك بحسب متعبدات  
 الأمم فالصوامع للرهبان وقبيل الصابئين والبيع للنصارى والصلوات لليهود وهو على حذفت منافع أى ومواضع  
 صلوات والمساجد للمسلمين وأخبر تعالى انه قوى على نصرهم عز زلايفالسب والظاهر عود الضمير في قوله يذكر فيها على  
 المواضع جميعها فيكون يذكر في موضع الصفة فلهذا يجوز ان يعود على قوله ومساجد فيكون يذكر صفة للمساجد  
 ﴿٣﴾ الذين ان مكناهم ﴿٤﴾ يجوز في اعرابها مجوز في اعراب الذين أخرجوا ﴿٥﴾ والله عاقبة الامور ﴿٦﴾ توعد للمخالف ما ترتب  
 على التمكن ﴿٧﴾ وان يكذبوك ﴿٨﴾ فيها تسلية لرسول الله صلى الله عليه وسلم بتكذيب من سبق من الأمم السالفة لأنبيائهم  
 وعيد لقريش إذ مثلهم بالأمم المكذبة المعذبة وأستدل الفعل بالعلامة التأنيث من حيث أراد الامة والقبيلة وبقي الفعل

للفعل في وكذب موسى لان قومه لم يكنذروه انما كذبه القبط \* فأملت للكافرين ثم أى أهملت لهم وأخرت عنهم العذاب مع علمي بفعلهم وفي قوله فأملت للكافرين ترتيب الاملاء على وصف الكفر فكذلك قرئش أملى لهم تعالى ثم أخذهم في غزوة بدر وفتح مكة وغيرها والاخذ كناية عن العذاب والاهلاك والتكثير مصدر كالنذر المراد به المصدر والمعنى فكيف انكارى عليهم وتبديل حالهم الحسنة بالسينة وحياتهم بالاهلاك ومعورهم بالخراب وهذا الاستفهام يصحبه معنى التعجب كأنه قيل ما أشد ما كان انكارى عليهم وفي الجملة ارباب لقريش \* وكأين \* للتكثير وتقدم الكلام عليها واحتمل ان يكون في موضع رفع على الابتداء وفي موضع نصب على الاشتغال \* وهي ظالة \* جملة حالية \* فهي خاوية \* تقدم تفسيرها في البقرة \* وقال الزمخشري \* فان قلت ما محل الجنتين من الاعراب أعنى ( ٣٧٣ ) وهي ظالة فهي خاوية \* قلت الاولى في محل نصب على الحال والثانية

وغود وقوم ابراهيم وقوم لوط واهحاب مدن وكذب موسى فأملت للكافرين ثم أخذهم فكيف كان تكبير فكأين من قرية أهلكتها وهي ظالة فهي خاوية على عروشها بئر معطلة وقصر مشيد \* وروى المؤمنون لما كثروا بمكة اذاهم الكفار وهاجر من هاجر الى أرض الحبشة أراد بعض مؤمنى مكان يقتل من أمكنه من الكفار ويغزو فتزلت الى قوله كفور وعديها بالمداغة ونهى عن الخيانة وخص المؤمنين بالدفع عنهم والنصرة ثم وعمل ذلك بأنه لا يحب أعداءهم الخائنين الله والرسول الكافرين بنعمه \* ومناسبة هذه الآية لما قبلها أنه تعالى لما ذكر جملة ما فعل في الحج وكان المشركون قد صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية وذوامن كان بمكة من المؤمنين أنزل الله تعالى هذه الآيات بمشرة المؤمنين بدفعه تعالى عنهم ومسيره الى نصرهم واذنه لهم في القتال وتمكينهم في الارض بردهم الى ديارهم وفتح مكة وان عاقبة الامور راجعة الى الله تعالى وقال تعالى والمآبة للثنين \* وقرأ الحسن وأبو جعفر ونافع بدافع ولولا دفاع الله \* وقرأ أبو عمر وابن كثير يدفع ولولا دفع \* وقرأ الكوفيون وابن عامر بدافع ولولا دفع وفاعل هنا بمعنى المجر نحو جاوزت وجزت \* وقال الأخفش دفع أكثر من دافع \* وحكى الزهراوى ان دفاعا مصدر دفع كسب حسابا \* وقال ابن عطية يحسن بدافع لأنه قد فعل المؤمنين من يدفعهم ويؤذيهم قبيح، مقاومته ودفعه مدافعة عنهم انتهى يعنى فيكون فاعل لاقتسام الفاعلية والمفعولية لفظا والاشتراك فيهما معنى \* وقال الزمخشري ومن قرأ بدافع فعناه بالغ في الدفع عنهم كيباليغ من يغالب فيه لأن فعل المغالب يجيى أقوى وأبلغ انتهى ولم يذكر تعالى ما دفعه عنهم ليكون أنعم وأعظم وأعم وما هاجر المؤمنون الى المدينة أذن الله لهم في القتال \* وقرأ نافع وعاصم وأبو عمرو وبضم همزة اذن وفتح باقى السبعة \* وقرأ نافع وابن عامر وحفص بقاتلون بفتح التاء والباقون بكسر هاو المأذون فيه محذوف أى في القتال لادالة يقاتلون عليه وعمل للاذن بانهم ظلموا كانوا يأتون رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين مضروب ومشجوع فيقول لهم اصبروا فأتى لم أوامر بالقتال حتى هاجر وهى

\* وقرىء \* بئر همز وبغير همز \* يقال عطلت البئر أو عطلتها فطلعت بفتح الطاء وعطلت المرأة من الخلى بكسر الطاء ووصف القصر بمشيد ولم يوصف بمشيد كقافى روج مشيدة لان ذلك جمع ناسب التكثير فيه وهذا مفرد أيضا مشيد فاصلة آية وقال الشاعر وتبأ لم تتركها جئع نخلة \* والاطال الاشياء بجندل وعطف بئر وقصر على قوله من قرية بديل على التكثير وهم بليدة عند البئر اسمها حاضر وابناها قوم صالح وأمروا عليهم جلس بن جلاس وأقاموا بها زمانا وعبدوا صنفا فأرسل الله اليهم حفظة بن صفوان وقيل اسمه شريح بن صفوان نبياً فقتلوه في السوق فأهلكهم الله عن آخرهم وسلط عليهم تحت نصر الذى تقدم ذكره في الانبياء وعطف بئر وقصر على قوله من قرية بديل على التكثير وقد عيّن هذه البئر فعن ابن عباس أنها كانت لاهل عدن من الجن وهى الرس وعن كعب الاحبار ان القصر بناء عاد الثاني وهو منذر بن عاد بن ارم ابن عاد وعن الضمك وغيره ان البئر بحضرموت من أرض الشعر والقصر مشرف على قلة جبل لا يرتقى

(الدر) (ش) أن يقولوا في محل الجر على الابدال من حق أي بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب  
الاقرار والتسكين لاموجب الاخراج والتبشير ومثله هل تنعمون (٣٧٤) من الآن أمنا (ح) اتبع (ش) في هذا الزنجاج

وما أجازاه من البدل  
لا يجوز لأن البدل لا يكون  
الا إذا سبقه نفي أو نهي  
أو استقمام في معنى النفي  
نحو ما قام أحد الازيد ولا  
يضرب أحد الازيد وهل  
يضرب أحد الازيد وما  
إذا كان الكلام موجبا  
أو أمرا فلا يجوز البدل  
لا يقال قام القوم الازيد  
على البدل ولا يضرب  
القوم الازيد على البدل  
لأن البدل لا يكون  
الا حيث يكون العامل  
يتسلط عليه ولو قلت  
قام الازيد وليضرب الازيد  
عمر ولم يجوز ولو قلت  
في غير القرآن أخرج  
الناس من ديارهم الأبنان  
يقولوا لا إله الا الله لم يكن  
كلاما هذا إذا تخيل أن  
يكون إلا أن يقولوا في  
موضع جر بدلا من غير  
المضاف إلى حق وأما أن  
يكون بدلا من حق كما  
نص عليه (ش) فهو في  
غاية الفساد لأنه يلزم منه  
أن يكون البدل بلي غيرا  
فيصير التركيب بغير الازيد  
أن يقولوا وهذا لا يصح  
وقدرت الابنير كما قدر في  
النفي ما مررت بأحد الازيد

زيد فجعله بدلا لم يصح لأنه يصير التركيب بغير غير قولهم ربنا الله فتكون قد أضفت غيرا إلى غير وهي هي فصار بغير غير ويصح في  
ما مررت بأحد الازيد أن تقول ما مررت بغير زيد ثمان (ش) حين مثل البدل قدره بغير موجب سوى التوحيد وهذا تمثيل للصفة  
جعل الابعني سوى ويصح على الصفة فالتبس عليه باب الصفة بباب البدل ويجوز أن يقول ما مررت بالقوم الازيد على الصفة لا على البدل

متعباتهم فهم دموها ولم يتركوا النصرى بيعا ولا رهبا منهم صوامع ولا للهود صلوات ولا للمسلمين  
مساجد ولقلب المشركون في أمة محمد صلى الله عليه وسلم على المسلمين وعلى أهل الكتاب الذين  
في ذمتهم وهمو امتعبدات الفرقين انتهى \* وقال مجاهد ولو لادفع الله ظلم قوم بشهادت العدول  
ونحو هذا \* وقال قوم دفع ظلم الظلمة بعدل الولاة \* وقالت فرقة دفع العذاب بدعاء الأخيار  
\* وقال قطرب بالقصاص عن النفوس \* وقيل بالنبيين عن المؤمنين \* وقال الحسن لولا أمارت  
الاسلام لخربت متعبدات أهل الذمة ومعنى الدفع بالقتال ألقى بالآية وأمكن في دفع الفساد  
\* وقرأ الحريمان وأيوب وقتادة وطلحة وزائدة عن الأعشى والزعفراني لهدمت مخفقا  
وباقى السبعة وجماعة مشددة لما كانت المواضع كثيرة ناسب مجيء التضعيف لكثرة المواضع  
فتكرر الهدم لتكثيرها \* وقرأ الجمهور وصلوات جمع صلاة \* وقرأ جعفر بن محمد وصلوات  
بضم الصاد واللام \* وحكى عنه ابن خالو به صلوات بسكون اللام وكسر الصاد وحكى عن  
الحجدرى والجحدري صلوات بضم الصاد وفتح اللام وحكى عن السكبي وأبي العالية بفتح الصاد  
وسكون اللام وصلوات والحجاج بن يوسف والجحدري أيضا وصلوات وهى مساجد النصرى  
بضمتين من غير ألف ومجاهد كذلك الا انه بفتح التاء وألف بعدها والضحاك والكلبي وصلوات  
بضمتين من غير ألف وبناء منقوطة بثلاث وجاء كذلك عن أبي رجا والجحدري وأبي العالية  
ومجاهد كذلك الا انه بعد التاء ألف \* وقرأ عكرمة وصلوات بكسر الصاد واسكان اللام وواو  
مكسورة بعدها ياء بعدها ثاء منقوطة بثلاث بعدها ألف والجحدري أيضا وصلوات بضم الصاد  
وسكون اللام وواو مفتوحة بعدها ألف بعدها ثاء مثلثة النقط \* وحكى ابن مجاهد انه قرئ كذلك  
الا انه بكسر الصاد \* وحكى ابن خالو به وابن عطية عن الحجاج والجحدري صواب بالياء الواحدة  
على وزن كموب جمع صليب كظريف وظروف وأسينة وأسون وهو جمع شاذ أعنى جمع فصيل على  
فعل فوله فله ثلاث عشرة قراءة التى بالثاء المثلثة النقط \* قيل هى مساجد اليهودى بالسريانية  
مما دخل فى كلام العرب \* وقيل عبرانية وينبغى أن تكون قراءة الجمهور يراد بها الصلوات  
المعروفة فى الملل وأما غيرها مما تلاعبت فيه العرب بتعريف وتغيير فينظر مامدلوله فى اللسان الذى  
نقل منه فيفسر به \* وروى هارون عن أبي عمرو وصلوات كقراءة الجماعة الا انه لا يثبوت التاء  
كأنه جعله اسم موضع كالمواضع التى قبله وكأنه علم فغنى الصر فى العبادية والعجمة وكنت  
القرأ آت بهذه أربع عشرة قراءة والأظهر فى تعدد هذه المواضع أن ذلك بحسب معتقدات الأمم  
فالصوامع للرهبان \* وقيل للصائين والبيع للنصارى والصلوات لليهود والمساجد للمسلمين وقاله  
خفيف \* قال ابن عطية والأظهر انه قصد بها المبالغة فى ذكر المتعبدات وهذه الأسماء تشتبك الأسماء  
فى مسمايتها الالبعة فاتها اختصا بالنصارى فى عرف لغة ومعانى هذه الأسماء هى فى الامم التى لهم  
كتاب على قديم الدهر ولم يذكروا فى هذه الآية المجوس ولا أهل الاشتر لان هؤلاء ليس لهم  
ما يوجب حمايته ولا يوجد ذكر الله الا عند أهل الشرائع انتهى والظاهر عود الضمير فى قوله  
يدكر فيها على المواضع كلها جميعا وقاله السكبي ومقاتل فيكون يذكروا صفة للمساجد واذاجلنا  
الصلوات على الأفعال التى يصليها أهل الشرائع كان ذلك اما على حذف مضاف أى ومواضع صلوات  
واما على تضمين الهدم معنى عطلت فصار التعطيل قدرا مشتركا بين المواضع والأفعال وتأخير  
المساجد اما لأجل قدم تلك وحديث هذه واما لانتقال من شريف الى أشرف وأقسم تعالى على انه



( الدر )

( ش ) فان قلت ما محل  
الجلتين من الاعراب  
أعني فهي ظلمة فهي  
خاوية قلت الاولى في  
محل نصب على الحال  
والثانية لا محل لها لانها  
معطوفة على أهلكتها  
وهذا الفعل ليس له محل  
( ح ) هذا الذي قاله ليس  
بجيد لان فكاًين الاجود  
في اعرابها أن تكون مبتدأ  
والخبر الجملة من قوله  
أهلكناها فهي في موضع  
رفع والمعطوف على الخبر  
خبر فيكون قوله فهي  
خاوية في موضع رفع لكن  
ينبغي قول ( ش ) على الوجه  
القليل وهو اعراب  
فكان منصوباً باضمار  
فعل على الاشتغال  
فتكون الجملة من قوله  
أهلكناها مفسرة لذلك  
وعلى هذا لا محل لهذه الجملة  
المفسرة فالله طوف عليها  
لا محل له

ينصر من ينصر أي ينصر دينه وأولياءه ونصره تعالى هو أن ينظر أولياءه بأعدائهم جلاداً وجدالاً  
وفي ذلك حصر على القتال ثم أخبر تعالى أنه قوى على نصرهم عز لا يغالب والظاهر أنه يجوز في  
اعراب الذين أن مكناهم في الأرض ما جاز في اعراب الذين أخرجوا \* وقال الزجاجة هو منصوب  
بدل من ينصره والتحكين السلطنة ونفاذ الأمر على الخلق والظاهر أنه من وصف المأذون لهم في  
القتال وهم المهاجرون وفيه اخبار بالغيب عما يكون عليه سيرتهم إن مكناهم في الأرض وبسط لهم  
في الدنيا وكيف يقومون بأمر الدين \* وعن عثمان رضي الله عنه هذا والله ثناء قبل بلاه يردان  
الله قد أتى عليهم قبل أن يحدوا من الخير ما أحدثوا وقالوا فيه دليل على حجة أمر الخلفاء الراشدين  
لأن الله تعالى لم يجعل التحكين ونفاذ الأمر مع السيرة العادلة لفهمهم من المهاجرين لاحظ في ذلك  
للأنصار والطلقاء وفي الآية أخذ العهد على من مكناه الله أن يفعل ما ترتب على التحكين في الآية  
\* وقيل زلت في أحجاب محمد صلى الله عليه وسلم \* وعن الحسن وأبي العاتية هم أمته عليه السلام  
\* وعن عكرمة هم أهل الصلوات الحسنة وهو قريب مما قبله \* وقال ابن أبي نجيج هم الولاة \* وقال  
الضحاك هو شرط شرطه الله من آناه الملك \* وقال ابن عباس المهاجرون والأنصار والتابعون والله  
عاقبة الأمور توعد للخالف ما ترتب على التحكين وإن يكذبك الآية فيها نسبية للرسول بتكذيب  
من سبق من الأمم المذكورة لا نبياهم \* وعيد للقريش إذ سئلهم بالأمر المكتبة المعذبة وأسند الفعل  
بعلامة التانيث من حيث أراد الأمة والقبيلة وبني الفعل للقرى وفي كذب موسى أن قومه لم يكذبوه  
وإنما كذبه القبط \* فأملت للكافرين أي أهملت لهم وأخرت عنهم العذاب مع علمي بفعلهم وفي  
قوله فأملت للكافرين ترتيب الاملاء على وصف الكفر فكذلك قرش أملى تعالى لهم ثم أخذهم  
في غزوة بدر وفي فتح مكة وغيرهما والخذ كتابة عن العقاب والاهلاك والتكريم مصدر كالندبر المراد  
به المصدر والمعنى فكيف كان إنكارى عليهم وتبديل حالهم الحسنة بالسئنة وحياتهم بالهلاك  
ومعمورهم بالخراب وهذا استفهام يصحبه معنى التعجب كأنه قيل ما أشد ما كان إنكارى عليهم  
وفي الجملة أرباب لقرش فكأن للتكثير واحتل أن يكون في موضع رفع على الابتداء وفي  
موضع نصب على الاشتغال \* وقرأ أبو عمرو وجاعة أهلكتها بناء المتكلم والجمهور بنون العظمة  
وهي ظلمة جملة حالية فهي خاوية على عروشها تقدم تفسير هذه الجملة في البقرة في قوله أو كالذي مر  
على قرية \* وقال الزنجشري ( فان قلت ) ما محل الجلتين من الاعراب أعني وهي ظلمة فهي خاوية  
( قلت ) الاولى في محل نصب على الحال والثانية لا محل لها لانها معطوفة على أهلكتها وهذا الفعل  
ليس له محل انتهى وهذا الذي قاله ليس بجيد لان فكاًين الاجود في اعرابها أن تكون مبتدأ  
والخبر الجملة من قوله أهلكتها فهي في موضع رفع والمعطوف على الخبر خبر فيكون قوله فهي  
خاوية في موضع رفع لكن ينبغي قول الزنجشري على الوجه القليل وهو اعراب فكان منصوباً  
باضمار فعل على الاشتغال فتكون الجملة من قوله أهلكتها مفسرة لذلك الفعل وعلى هذا لا محل  
لهذه الجملة المفسرة فالله طوف عليها لا محل له \* وقرأ الجحدري والحسن وجاعة معطلة مخففا يقال  
عطلت البئر وأعطتها فاعطت هي بفتح الطاء وعطلت المرأة من الحلى بكسر الطاء \* قال الزنجشري  
ومعنى المعطلة أنها عاصرة فمها الماء ومعها آلات الاستقاء الا انها عطلت أي تركت لا تستقي منها هلاك  
أهلها والمشيء المخصص أو المرفوع البيان والمعنى كم قرية أهلكتنا وكم بئر عطلنا عن سقائها وقصر  
مشيداً لخيلنا عن ساكنة فترك ذلك للدلالة معطلة عليه انتهى وبئر وقصر معطوفان على من قرية

﴿ أفلم يسروا في الأرض ﴾ الآية تقدم الكلام عليه وأسناد العقل إلى القلب يدل على انه محله ولا ننكر أن للدماغ القلب اتصالاً يقتضي فساد العقل إذا فسد الدماغ ومتعلق يعقلون بها محذوف أي ما حل بالأمم السالفة حين كذبوا أنبياءهم وكذلك مفعول يسمعون أي يسمعون أخبار تلك الأمم الماضية والضعير في فانها ضهير القصة ولكن تعمي القلوب وصف القلوب بالتي في الصدور ربالة كقولهم يقولون بأفواههم والضعير في ويستعجلونك لقريش وكان صلى الله عليه وسلم يجتهدهم تقهات الله تعالى ويتوعدهم ذلك دنيا وآخرته وهم لا يصدقون (٣٧٧) بذلك ويستبعدون وقوعه فكان استعجالهم على سبيل الاستعزاء وأن ما وعدتنا

به لا يقع وأن لا يبعث وفي قوله ولن يخلف الله وعده أي ان ذلك واقع لا محالة لكن لوقوعه أجل لا يتعداه وأضاف الوعد إليه تعالى لان رسوله صلى الله عليه وسلم هو الخبر به عن الله تعالى وقيل التشبيه وقع في الطول للعذاب فيه والشدة أي وان يؤلمن أيام عذاب الله لشدة العذاب فيه وطوله كالف سنة من عددكم اذ أيام الترحة مستقلة وأيام الفرحة مستقصرة وقرئ نعدون بالياء للخطاب والياء للغمية وتكرر التكثير بكاءين في القرى لافادة معنى غير ما جاءته الاولى لانه ذكر فيها القرى التي أهلكتنا دون املاء وتأخير بل أعقب الالهلاك التذكير وهذه الآية لما كان تعالى قد أمهل قريشاً حتى استعجلت بالعذاب جاءت

ومن قرية تميم لسكائن وكان ينقض التكثير فدل ذلك على انه لا يراد بقية بئر وقصر معين وان كان الالهلاك انما يقع في معين لكن من حيث الوقوع لامن حيث دلالة اللفظ وينبغي أن يكون بئر وقصر من حيث عطف على من قرية أن يكون التقدير أهلكتها كما كان أهلكتها تخبر به عن كائن الذي هو القرية من حيث المعنى والمراد أهل القرية والبئر والقصر وجعل بئر ومعللة وقصر مشيد معطوفين على عروشه جاهل بالصاحبة وصف القصر بشيد ولم يوصف بشيد كافي قوله في روج مشيدة لان ذلك جمع ناسب للتكثير فيه وعندما فر ذوايضاً شيد فاصلة آتية فدين بعض المفسرين هذه البئر \* فعن ابن عباس انها كانت لأهل عدن من اليمن وهي الرس \* وعن كعب الاحبار أن القصر بناء عاد الثاني وهو منذر بن عاذ بن إرم بن عاد \* وعن الضحاك وغيره أن البئر بحضرموت من أرض الشعر والقصر مشرف على قلة جبل لا يرتقي والبئر في سفحه لا يقر الريح شيئاً يسقط فيها \* روى ان صالحاً عليه السلام زل عليها مع أربعة آلاف نفر من آمن به ونجاهم الله من العذاب وهي بحضرموت وسميت بذلك لأن صالحاً حين حضر هامات ونم بلدة عند البئر اسمها حاضور ابناهما قوم صالح وأمرهم وعليهم جليس بن جلاس وأقاموا بها زماناً ثم كفروا وعبدوا صنواً وأرسل اليهم حظلة بن صفوان \* وقيل اسمهم شرح بن صفوان نبياً فقتلوه في السوق فأهلكهم الله عن آخرهم وعطل بئرهم وخرّب قصرهم \* وعن الامام أبي القاسم الأنصاري انه قال رأيت قبر صالح بالشام في بلدة يقال لها عكا فكيف يكون بحضرموت ﴿ أفلم يسروا في الأرض ﴾ فتكون لهم قلوب يعقلون بها وأذان يسمعون بها فانها لا تسمى الابصار ولكن تسمى القلوب التي في الصدور ويستعجلونك العذاب ولن يخلف الله وعده وان يؤمعن بك كالف سنة مما تعدون وكائن من قرية لم يلبث لها وهي ظالمات ثم أخذنها إلى المصير قل يأها الناس انما أنا لكم نذير مبين فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم والذين كفروا في آياتنا ما عجزين أولئك أصحاب الجحيم ﴿ لم ياذكر تعالى من كذب الرسل من الأمم الخالية وكان عند العرب أشياء من أحوالهم ينقلونها وهم عارفون بسلادهم وكثيراً ما يروون على كثير مناهل أفلم يسروا فاحتمل أن يكون حثاً على السفر لشاهدوا مصارع الكفار فيعتبروا أو يكونوا قد سافروا وشاهدوا فلم يعتبروا فجعلوا كائن لم يسافروا ولم يروا \* وقرأ مبشر بن عبيد فيكون بالياء والجمهور بالياء فتكون منصوب على جواب الاستفهام قاله ابن عطية وعلى جواب التقرير قاله الحوفي \* وقيل على جواب النفي ومنه البصر بين ان النصب باضمار ان وينسبك منها ومن الفعل مصدر يعطف

( ٤٨ - تفسير البحر المحیط لأبي حيان - سادس ) بالالهلاك بعد الاملاء تنبيه على أن قريشاً وان أملى تعالى لهم وأهلهم فانه لا بد من عذابهم فلا يفرون جواباً أخير العذاب عنهم ثم أمر نبي صلى الله عليه وسلم أن يقول لأهل مكة يأها الناس انما أنا لكم نذير مبين من عذاب الله موضوع لكم ما تحذرون أو موضع الندارة لتلجج فيها وذكر الندارة دون البشارة وان كان التقسيم بعد ذلك يقتضيها لان الحديث مسوق للمشركين ويأها الناس نداء لهم وهم المقول فيهم والسعي الطاب والاجتهاد في ذلك فيكون باصلاح وبإسناد وقرئ معاجزين ومعجزين فاما معاجزين فمعناه معاندين ومعجزين بمعناه مشيطين

(ث) ويجوز أن يكون ضميرا مبهما يفسره الابصار وفي تعمي راجع اليه (ح) وما ذكره لا يجوز لأن الذي يفسره مابعده محصور في مواضع وليس هذا واحدا منها وهي في باب رب وفي باب نعم وبس وفي باب الاعمال وفي باب البذل وفي باب المتبدا والخبر على خلاف في هذه الاربعة على ما قرر ذلك في أبوابه وهذه الخمسة يفسر الضمير فيها المفرد وفي ضمير الشأن ويفسر بالجملة على خلاف فيه أيضا وهذا الذي ذكره (ث) ليس واحدا من هذه الستة فوجب اطراحه (ث) بعد كلام وكانك قلت مانفيت المضاء عن السيف وأثبتت للسالك فلتة ولا سهوا

منى ولكن تعمدت به اياه بعينه تعمد (ح) قوله ولكن تعمدت به اياه بعينه تعمد افضل الضمير وليس من مواضع فضله والصواب ولكن تعمدت به كما تقول السيف ضربت به اياك تقول ضربت به اياك وفصله في مكان اتصاله عجمة

على مصدر متوهم ومذهب الكوفيين انه منصوب على الصرف اذ معنى الكلام الخبر صرفوه عن الجزم على العطف على سير واوردوه الى أخي الجزم وهو النصب هذا معنى الصرف عندهم ومذهب الجري أن النصب بالفاء نفسها واسناد العقل الى القلب بدل على أنه محله ولا ينكر ان للدماغ بالقلب اتصالا يقتضي فساد العقل اذا فسد الدماغ ومتعلق يعقلون بها محذوف أى ما حل بالألم السابقة حين كذبوا أنبياءهم ويعقلون ما يجب من التوحيد وكذلك مفعول يسمعون أى يسمعون أخبار تلك الأمم وما يجب سماعه من الوحي والضمير في فاتها ضمير القصة وحسن التأنيث هنا ورجمه كون الضمير وليه فعمل بعلامة التأنيث وهي التأني في الأفعلى ويجوز في السلام المتدبر وقرأه عبد الله فإنه لا تعمي \* وقال الزمخشري ويجوز أن يكون ضميرا مبهما يفسره الابصار وفي تعمي راجع اليه انتهى وما ذكره لا يجوز لأن الذي يفسره مابعده محصور وليس هذا واحدا منها وهو في باب رب وفي باب نعم وبس وفي باب الاعمال وفي باب البذل وفي باب المفرد وفي ضمير الشأن وفي هذه الاربعة على ما قرر ذلك في أبوابه وهذه الخمسة يفسر الضمير فيها المفرد وفي ضمير الشأن ويفسر بالجملة على خلاف فيه أيضا وهذا الذي ذكره الزمخشري ليس واحدا من هذه الستة فوجب اطراحه والمعنى ان ابصارهم سالمة لا تعمي بها وانما العمى يقولونهم ومعلوم ان الابصار قد تعمي لكن المتني فيها ليس العمى الحقيقي وانما هو مجرد البصر وهو التأديب الى الفكرة فيما شاهد البصر لكن ذلك متوقع على العقل الذي محله القلب ووصفت القلوب بالتني في الصدور \* قال ابن عطية بما لفته كقوله يقولون بأفواههم وكما تقول نظرت اليه بعيني \* وقال الزمخشري الذي قد تعرف واعقده ان العمى على الحقيقة مكان البصر وهو أن تصاب الحدقة بما يطمس نورها واستعماله في القلب استعارة ومثل فلما أر بدائيات ما هو خلاف المتقدم نسبة العمى الى القلوب حقيقة ونفيه عن الابصار احتاج هذا التصور الى زيادة تعيين وفصل تعريف لتقرر ان مكان العمى هو القلوب لا الابصار كما تقول ليس المضاء للسيف ولكنه! سالك الذي بين فكيف فقولك الذي بين فكيف تقرر لما ادعيت له السالك وتثبت لان محل المضاء هو هو لا غير وكانك قلت مانفيت المضاء عن السيف وأثبتت للسالك فلتة ولا سهوا منى ولكن تعمدت به اياه بعينه تعمد انتهى وقوله ولكن تعمدت به اياه بعينه تعمد افضل الضمير وليس من مواضع فضله والادواب ولكن تعمدت به كما تقول السيف ضربت به اياك وفصله في مكان اتصاله عجمة \* وقال أبو عبد الله الرازي وغندي في وجه آخر وهو ان القلب فيجعل كناية عن الخاطر والتدبير كقوله تعالى ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب وعنده قوم ان محل الفكر هو الدماغ فالتدبير ان محل ذلك هو الصدر والضمير في يستعملون لقر يش وكان صلى الله عليه وسلم يحذرهم تقمات الله يؤعدمهم بذلك دنيا وآخرة وهم لا يصدقون بذلك ويستبعدون وقوعه فكان استعجالهم على سبيل الاستعزاء وأن ما وعدتنا به لا يقع واننا لبعث وفي قوله ولن يخلف الله وعده أى ان ذلك واقع لاحالة لكن لو قوعه أجل لا يتعداه وأضاف الوعد اليه تعالى لأن رسوله عليه الصلاة والسلام هو المنجز به عن الله تعالى وقال الزمخشري أنكر استعجالهم بالتوعد به من العذاب العاجل والآجل كأنه قال ولم يستعجلون به كأنهم يجوزون الفوت وانما يجوز ذلك على معياد من يجوز عليه الخلف والله عز و علا لا يخلف المعاد وما وعده ليصيرهم ولو بعد حين وهو سبحانه حليم لا يعجل انتهى وفي قوله وانما يجوز ذلك على معياد من يجوز عليه الخلف الاعتزال \* وقيل ولن يخلف الله وعده في النظرة والامهال

واختلفوا في هذا التشبيه \* فقيل في العدد أي اليوم عند الله ألف سنة من عددكم وفي الحديث الصحيح يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل الاغنياء بنصف يوم وذلك جسيمة عام فالمعنى وان طال الامهال فانه في بعض يوم من أيام الله \* وقيل التشبيه وقع في الطول للعذاب فيه والسدة أي وان يوم من أيام عذاب الله للسدة العذاب فيه وطوله كالسنة من عددكم إذا أيام الترحمة مستطالة وأيام الفرحمة مستقصرة وكان ذلك اليوم الواحد كالسنة من سنى العذاب والمعنى انهم لو عرفوا حال الآخرة ما استعجلوه وهذا القول قريب من قول أبي مسلم \* وقيل التشبيه بالنسبة الى علمه تعالى وقدرته وانفاذا ما يريد كالسنة واقصر على ألف سنة وان كان اليوم عنده كاللحظة له من العدد ليكون الألف منتهى العدد دون تكرار وهذا القول لا يناسب مورد الآية الا ان أريد انه القادر الذي لا يعجزه شيء فاذا لم يستبعدوا امهال يوم فلا يستبعدوا أيضا امهال ألف سنة \* وقال ابن عباس أراد باليوم من الأيام التي خلق الله فيها السموات والارض \* وقال ابن عيسى يجمع لهم عذاب ألف سنة في يوم واحد ولأهل الجنة سرور ألف سنة في يوم واحد \* وقال الفراء نضعت الآية عذاب الدنيا والآخرة وأريد بالعذاب في الدنيا أي لن يخلف الله وعده في ازال العذاب بكم في الدنيا وان يوم من أيام عذابكم في الآخرة كالسنة من سنى الدنيا فكيف تستعجلون العذاب \* وقال الزجاج تفضل تعالى عليهم بالامهال والمعنى ان اليوم عند الله والألف سواء في قدرته بين ما استعجلوا به وبين تأخره \* وقرأ الاخوان وابن كثير يعدون بياء القيمة وباقي السبعة بقاء الخطاب وعطفت فكأن الأولى بالفاء وهذه الثانية بالواو \* وقال الزمخشري الأولى وقعت بدلا عن قوله فكيف كان تكبير وأما هذه فحكما حكمها حكم ما تقدمها من الجنتين المعطوفتين بالواو أعني قوله ولن يخلف الله وعدا وان يوما عند ربك كالسنة وتكرر التكثير بكان في القرى لا فائدة معنى غير ما جاء به الأولى لانه ذكر فيها القرى التي أهلها كادون املاء وتأخير بل أعقب الاهلاك التذكير وهذه الآية لما كان تعالى قد أمهل قريشا حتى استعجلت بالعذاب جاءت بالاهلاك بعد الاملاء تنبيه على أن قريشا وان أملى تعالى لهم وأهلهم فانه لا بد من عذابهم فلا يفرحوا بتأخير العذاب عنهم ثم أمر نبيه أن يقول لأهل مكة يأيها الناس انما أنا لكم نذير بشر من عذاب الله موضح لكم ما تحذرون أو موضح النذارة لا لتلج فيها وذكر النذارة دون البشارة وان كان التقسيم بعد ذلك يقتضيها لأن الحديث يسوق للشركيين ويأيها الناس نداء لهم وهم المقول فيهم أقلم يسير وواو المنجر عنهم باستعجال العذاب وانما ذكر المؤمنون هنا وما أعد الله لهم من الثواب ليغاط المشركون بذلك ويعرضهم على نيل هذه الرتبة الجليلة التي فيها فوزهم وحصر النذارة لان المعنى ليس لي تعجيل عذابكم ولا تأخيرهم عنكم وانما أنا نذيركم به \* وقال الكرماني التقدير بشير ونذير يغنى والتقسيم داخل في المقول والسعي للطلب والاجتهاد في ذلك يقال سعى فلان في أمر فلان فيكون باصلاح وبافساد وقد يستعمل في الشر يقال فيه سعى بفلان سعاه أي تعيل وكاد في اصال الشر اليه وسعيهم بالفساد في آيات الله حيث طعنوا فيها فسموها سحرا وشعرا واساطير الاولين ونبطوا الناس عن الايمان بها \* وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والجحدري وأبو السمال والزعفراني معجزين بالتشديد هنا وفي حرف سباز الجحدري في جميع القرآن أي مبطلين \* وقرأ أبي السبعة بألف \* وقرأ ابن الزبير معجزين بسكون العين وتخفيف الزايم من أعجز إذا سبقك فقاتك \* قال صاحب اللوامح لكنه هنا بمعنى معجزين أي طائفتين منهم يعجزوننا وذلك لظنهم أنهم لا يعجزون \* وقيل

وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا آية ذكر له تعالى مسلاة ثانية باعتبار من مضى من الرسل والأنبياء، وهو أنهم كانوا حريصين على إيمان قومهم وأنهم منهم أحد، وكان الشيطان يراغمه بتزيين الكفر لقومه وبث ذلك إليهم وإغاثته في نفوسهم كأنه صلى الله عليه وسلم كان من أحرص الناس على هداية قومه وكان فيهم شياطين كالنصر بن الحرث يلقون لقومهم وللوفادين عليهم شبها يبطون بها عن الإسلام، ولذلك جاء قبل هذه الآية والذي سموها في آياتنا معاجز بن وسهم بالقاء الشبهة في قلوب من استأثروا ونسب ذلك إلى الشيطان لأنه هو القوى والمحرر لشياطين الانس لا غواة كما قال لاغواهم وقيل ان الشياطين هنا هو جنس رادبه شياطين الانس والضعيف في أميته عائد على الشياطين أي في أميته نفسه أي بسبب أمية نفسه ومفعول التي تحذوف لفهم المعنى وهو الشر والكفر وغالفة ذلك الرسول وألنبي لان الشيطان ليس بلي الخير ومعنى فيمنع الله أي يزيل تلك الشبهة شئنا فشيئا حتى يسلم الناس كما قال تعالى ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا ويحكم الله آياته أي معجزاته يظهرها بحكمة لا لبس فيها يجعل ما يليق الشيطان من تلك الشبهة وخارف القول فتنة ليرى القلب ولقاسيه وليعلم من أوى العلم أن ما تنفى الرسول ( ٣٨٠ ) والني من هداية قومه وإيمانهم هو الحق وهذه الآية ليس فيها

في معاجز بن معاندين وأمام معجز بن بالتشديد فإنه بمعنى مشطين الناس عن الإسلام ويقال مشطين وقال الزمخشري عاجزه سابقه لأن كل واحد منهما في طلب العجز الآخر عن الحاق به فإذا سبقه قيل أعجزه وعجزه فالعني سابقين أو مسابقين في زعمهم وتقديرهم طامعين ان كيدهم للإسلام يتم لهم انتهى وقال أبو علي الفارسي معجز بن معناه ناسين أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إلى العجز كما تقول فسقت فلانا إذا نسيت إلى الفسق وتقدم شرح أخرى هاتين الجملتين الواردةتين تقريبا وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا نفي إلى الشيطان في أميته فيمنع الله ما يليق الشيطان ثم يحكم الله آياته والله علم حكيم يجعل ما يليق الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وأن الظالمين إلى شقاق بعيد ولعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربك فيؤمنوا به فتحت له قلوبهم وإن الله لهادي الذين آمنوا إلى صراط مستقيم ولا يزال الذين كفروا في مربة منه حتى تأتئهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب يوم عقيم الملك يومئذ ليحكم بينهم فالذين آمنوا وعملوا الصالحات في جنات النعيم والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك لهم عذاب مهين والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقهم الله رزقا حسنا وإن الله هو خير الرازقين ليدخلهم مدخلا برضونه وإن الله أعلم بحلم ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به ثم بني عليه لنصرته الله إن الله لعفو غفور ذلك بأن الله يوجي الليل في النهار ويوجي النهار في الليل وإن الله سميع بصير ذلك بأن الله هو الحق وأما يذعونه من دونه هو الباطل وأن الله هو العلي الكبير لماذا كنعنا أنه يدفع عن

استأثني إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما تضمنت حاله من كان قبله من الرسل والأنبياء إذا دعوا وذكروا المفسرون أشياء ذكرت في البحر من قبلك من لا ابتداء الغاية وفي من رسول زائدة تقييد استغراق الجنس وهو مفعول تقديره رسولاً وعطف ولأنبي على من رسول دليل على الغاية وتقديم الكلام عليها وحمل بعض المفسرين قوله

إذا نفي على تلاوفي أميته على تلاوته والجله بعد الا في موضع الحال أي وما أرسلناه الا وحاله هذه والظاهر أن نفي من النفي أي نفي هداية قومه واتباعه لمجاوبه ومعنى ألقي الشيطان في أميته أي في تخليه ضلالة تابع الرسول وألنبي لتعارض الحق بالباطل والمرية الشك والظاهر أن الساعة يوم القيامة واليوم العقيم يوم بدر وأما وصف يوم الحرب بالعقم لأن أولاد النساء يلقون فيه فيصرون كأنهن عقم لم يلدن والتسوين في يومئذ تسوين العوض والجله المعوض منها هذا التسوين هو الذي حذف بعد إغائه أي الملك إذا تائبهم الساعة والذين هاجروا هذا ابتداء معنى آخر وذلك أنه لما مات سناب بن مظعون وأبوسله بن عبد الاسد قال بعض الناس من قتل من المهاجرين أفضل من مات خنفاً أنفه فتزلت مسوية بينهم في أن الله رزقهم رزقا حسنا وظاهر والذين هاجروا العموم لندخلهم مدخلا لماذا كرا الرزق د كرا المسكن وهو الجنة برضونه إذ فيه رضاهم كما قال تعالى لا يغفون عنها حولا ذلك ومن عاقب قيل زلت في قوم من المؤمنين لقمهم الكفار في الشهر الحرام فأبى المؤمنون من قتالهم وأبوا المشركون الا القتال فله افتتوا جدا المؤمنون ونصرهم الله ومناسبتهم لما قبلها واضحة وهو أنه تعالى لماذا كروا بن من هاجر وقتل أو مات في سبيل الله أخبر أنه لا يدع نصرتهم في الدنيا على من بنى عليهم يوجي الليل في النهار الآية تقدم الكلام عليه في أوائل آل عمران



كتاباً وقال الامام الحافظ أبو بكر احمد بن الحسين البهقي هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل وقال ما معناه ان رواها طاعون عليهم وليس في الصحاح ولا في التصانيف الحديثة شيء مما ذكره فوجب اطراحه ولذلك زهت كتابي عن ذكره فيه والعجب من نقل هذا وهو يتلون في كتاب الله تعالى والنجيم اذا هوى ماضل صاحبكم وما غوى وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى بوحي وقال الله تعالى امر النبي فقل ما يكون لي ان ابدا له من تلقاء نفسي ان اتبع الا ما يوحي الي قال تعالى ولوقول علينا بعض الاقارب الآية وقال تعالى ولولا ان نبينا لكنت تركن اليهم الآية فالتبني واقع والمقاربة منفية وقال تعالى كذلك لنثبت به فؤادك وقال تعالى سننقرئك فلا تسمي وهذه نصوص تشهد بصحةه وأما من جهة المعقول فلا يمكن ذلك لان تجوز يطرأ الى تجوز يزه في جميع الاحكام والشرعية فلا يؤمن فيها التبديل والتغيير واستحالة ذلك معلومة ولانرجع الى تفسير بعض ألفاظ الآية اذ قد قررنا ملاح لنافيها من المعنى فقولهم من قبلك من فيه لابتداء الغاية ومن في من رسول زائدة تفيد استغراق الجنس وعطف ولاني على من رسول دليل على الغاية وقد تقدم لنا الكلام على مدلولهم ما فاقني عن اعادته هنا وجاء بعد الاجلة ظاهرها الشرط وهو اذا تخي ألقى الشيطان وقاله الخوفي وضوا على أنه يلهم في النبي مضارع لا يشترط فيه شرط فتقول ما يزيد الا بفعل كذا وما رأيت يزيدا الا بفعل كذا وما مض بشرط أن يتقدمه فعل كقوله وما بأنتيهم من رسول الا كانوا أو يكون الماضي مصحوباً ببقية نحو ما يزيد الا قد قام وما جاء بعد الا في الآية جملته شرطية ولم يها ماض مصحوب بقيد ولا عارفاً هناك صرح مانضوا عليه وتوول على ان اذا جر دلت للظرفية ولا شرط فيها وفضل بهابين الا والفعل الذي هو ألقى وهو فصل جائز فتكون الا قد ولها ماض في التقدير ووجد بشرطه وهو تقدم فعل قبل الا وهو وما أرسلنا واعد الضمير في تنجي مفرداً وذكرنا أنه اذا كان العطف بالواو اعد الضمير مطابقاً للتعاطفين وهذا عطف بالواو وما جاء غير مطابق أولوه على الحذف فيكون تأويل هذا وما أرسلنا من قبلك من رسول الا اذا غنى ألقى الشيطان في أمنيته ولاني الا اذا غنى ألقى الشيطان في أمنيته مغنى عن الاول للدلالة الثاني عليه وغنى تفعل من المنية \* قال أبو مسلم التمني نهاية التقدير ومنه المنية وفاة الانسان للوقت الذي قدره الله ومعنى الله لك أي قدر \* وقال رواية اللغة الامنية القراءة واحتجوا ببيت حسان وذلك راجع الى الاصل الذي ذكر فان الثاني مقدر للحرور قد كرهوا شيئاً فشيئاً انتهى \* وبيت حسان

تمنى كتاب الله أول ليلة \* وآخره لآتي حمام المقادر

❦ وقال آخر ❦

تمنى كتاب الله أول ليلة \* تمنى داود الزبور على رسل

وحمل بعض المفسرين قوله اذا غنى على تلا وفي أمنيته على تلاوته والجملة تعدل الى موضع الحال أي وما أرسلنا الا وجاهله هذه \* وقيل الجملة في موضع الصفة وهو قول الزمخشري في نحو ما مررت بأحد الا يزيد خير منه والصحيح ان الجملة حالية لاصفة لقبولها والحوال واللام في يجعل متعلقة بيحكم قاله الخوفي \* وقال ابن عطية ينيح \* وقال غيرهما ألقى والظاهر انها للتعليل \* وقيل هي لام العاقبة وما في ما يلحق الظاهر انها بمعنى الذي وجوز أن تكون مصدرية \* والفطنة الابتلاء والاختبار \* والذين في قلوبهم مرض عامة الكفار \* وقال الزمخشري المنافقون والشاككون \* والقاسية قلوبهم خواص من الكفار عتاة كأي جهل والنصر وعتبة \* وقال الزمخشري

( الدر )

لان تجوز يزه يطرأ الى  
تجوز يزه في جميع الأحكام  
والشرعية فلا يؤمن فيها  
التبديل والتغيير واستحالة  
ذلك معلومة والله الموفق

المشركون المكذوبون \* وان الظالمين يريدون هؤلاء المنافقين والمشركين وأصله وانهم فوضع  
الظاهر موضع المضمرة قضاء عليهم بالنظم \* والشقاق المشاققة أى فى شق غير شق الصلاح ووصفه  
بالبعيد مبالغة فى انتباهه وانهم غير مرجور جمعهم منه \* والضمير فى انه \* قال ابن عطية عائدة على  
القرآن \* والذين أتوا العلم أحباب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تقدم من قولنا فى الآية ما يعود  
الضمير اليه \* فقتب أى تتواضع وتتطامن بخلاف من فى قلبه مرض وقساقيه \* وقرأ الجهور  
لهاد الذين آمنوا بالاضافة وأوجوه وابن أبى عيلة يتنوبن لهاد \* المربة الشك \* والضمير فى منه \*  
قيل عائدة على القرآن \* وقيل على الرسول \* وقيل ما ألقى الشيطان ولما ذكر حال الكافرين أو  
لائم حال المؤمنين ثانيا عاذا الى شرح حال الكافرين والظاهر ان الساعة يوم القيامة \* قيل واليوم  
العقيم يوم بدر \* وقيل ساعة موتهم أو قتلهم فى الدنيا كيوم بدر واليوم العقيم يوم القيامة \* وقال  
الزحشرى اليوم العقيم يوم بدر وانما وصف يوم الحرب بالعقيم لأن أولاد النساء يقتلون فيه فيصيرن  
كأنهن عقم لم يلدن أولان المقاتلين يقال لهم أبناء الحرب فاذا قتلوا وصف يوم الحرب بالعقيم على  
سبيل المجاز \* وقيل هو الذى لا خير فيه يقال ربح عقيم اذا لم تنشئ مطرا ولم تلقح شجرا \* وقيل لئلا  
له فى عظم أمره لقتال الملائكة فيه \* وعن الضعك انه يوم القيامة وان المراد بالساعة مقدماته  
ويجوز أن يراد بالساعة يوم عقيم يوم القيامة كأنه قيل حتى تأت بهم الساعة أو يأتهم عندها فوضع  
يوم عقيم موضع الضمير انتهى \* وقال ابن عطية وسمى يوم القيامة أو يوم الاستمصال عقبا لأنه لا ليلة  
بعده ولا يوم ولا أيام كما نتاج يحيى واحد اثر واحد وكان آخر يوم قد عقم وهذه استعارة ووجه هذه  
الآية توعدا انتهى وحتى غاية لاستقرار مريتهم فالعنى حتى تأت بهم الساعة وعذاب يوم عقيم قتل  
مريتهم وبشاهدون الامر عيانا والتنوين فى يومئذ تنوين العوض والجملة المعوض منها هذا  
التنوين هو الذى حذف بعد الغاية أى الملك يوم تزل مريتهم وقدره الزحشرى أو لا يوم يؤمنون  
وهو لازم زال المربة فانه اذا زالت المربة آمنوا وقدر ثانيا كما قدرنا هو الأولى والظاهر ان هذا  
اليوم هو يوم القيامة من حيث انه لا ملك فيه لأحد من ملوك الدنيا كما قال تعالى لمن الملك اليوم  
ويساعد هذا التقسيم بعده ومن قال انه يوم بدر ونحوه فن حيث ينفذ قضاء الله وحده وبطل  
ماسواه وبغى حكمه فحين أراد تعذيبه ويكون التقسيم اخبارا متركبا على حكم فى ذلك اليوم  
العقيم من الايمان والكفر وألفاظ التقسيم ومعانيها واضحة لا تحتاج الى شرح وقابل النعيم بالعذاب  
ووصفه بالمؤمنين مبالغة فيه \* والذين هاجروا الآية هذا ابتداء معنى آخر وذلك انه لما مات عثمان بن مظعون  
وأبو سامة بن عبد الأسد قال بعض الناس من قتل من المهاجرين أفضل من مات حتف أنفه فنزلت  
مسوية بينهم فى أن الله برزقهم رزقا حسنا وظاهر والذين هاجروا العموم \* وقال مجاهد نزلت فى  
طوائف خرجوا من مكة الى المدينة للهجرة فتبعهم المشركون وقتلواهم \* وروى ان طوائف من  
الصعابة قالوا يا بنى الله هؤلاء الذين قتلوا قد علمنا ما أعطاهم الله من الخير ونحن نجاهدكم كما  
جاهدوا فإلنا ان متنا معك فأنت الله هاتين الآيتين \* وقال الزحشرى لما جمعهم المهاجرة فى سبيل  
الله سوى بينهم فى الموعد ان يعطى من مات منهم مثل ما يعطى من قتل فضلائه واحسانا والله عليم  
بدرجات العاملين ومرااتب استحقاقهم حلیم عن تقرير المفراط منهم بفضله وكرمه انتهى وفى قوله  
ومرااتب استحقاقهم دسيسة الاعتزال والتسوية فى الوعد بالرزق لا تدل على تفضيل فى قدر المعطى  
وللتسوية فان يكن تفضيل فن دليل آخر وظاهر الشريعة ان المقتول أفضل \* وقيل المقتول



والميت في سبيل الله شهيدان \* والرزق الحسن يحفل أن يراد به رزق الشهداء في البرزخ و يحفل  
انه بعد يوم القيامة في الجنة وهو النعيم فيها \* وقال السكابي هو النعمة \* وقال الاصم هو العلم والفهم  
كقول شعيب ورزقي منه رزقا حسنا وضعف هذا القول لان الله تعالى جعل الرزق الحسن جزاء  
على قتلهم في سبيل الله أو موتهم بعد هجرتهم وبعد ذلك لا يكون الرزق في الدنيا والظاهر ان خير  
الرزاقين أفضل تفضيل والتفاوت انه تعالى مختص بأن يرزق بما لا يقدر عليه غيره تعالى وبأنه الاصل  
في الرزق وغيره انما يرزق بما له من الرزق من جهة الله ولما ذكر الرزق ذكر المسكن فقال ليدخلهم  
مدخل برضونه وهو الجنة برضونه يختارونه إذ فيه رضاهم فقال لا ينفون عنها حولا وتقدم الخلاف  
في القراءة بضم الميم أو فتحها في النساء والأولى أن يكون يراد بالمدخل مكان الدخول أو مكان  
الادخال ويحتمل أن يكون مصدرا \* وذلك ومن عاقب الآية قيل زلت في قوم من المؤمنين لقهم كفار  
في الاشهر الحرم فأبى المؤمنون من قتالهم وأبى المشركون الا القتال فلما اقتتلوا اجتد المؤمنون  
ونصرهم الله \* ومناسبتها لما قبلها وانحط وهو انه تعالى لما ذكر ثواب من هاجر وقتل أو مات في سبيل  
الله أخبر أنه لا يدع نصرهم في الدنيا على من بقي عليهم \* وقال ابن جرير الآية في المشركين بغوا على  
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخرجوه والتفدرا الامر ذلك \* قال الزنجشري تسمية الابتداء  
بالجزاء الملازمة له من حيث سبب وذلك سبب عنه كما يحملون التفدير على النظر والنقيض  
على النقيض للملازمة (فان قلت) كيف طابق ذكر العفو والعفو هذا الموضع (قلت) المعاقب  
مبعوث من جهة الله عز وجل على الاخلال بالمعاقب والعفو عن الجاني على طريق التزبه لا التعريم  
ومندوب اليه ومستوجب عند الله المدح ان أثر مائب اليه وسلك سبيل التزبه بخين لم يؤثر ذلك  
وانتصر وعاقب ولم ينظر في قول فنعوا أصلح فأجره على الله وأن تعفوا أقرب للتقوى  
ولمن صبر وغفران ذلك لمن عزم الأمور فان الله لعفو غفور أي لا يومه على ترك ما به عليه وهو  
ضامن لنصره في كونه الثانية من اخلاؤه بالعفو وانتقامه من الباغي عليه ويجوز أن يضمن له  
النصر على الباغي فيعرض مع ذلك بما كان أولى به من العفو ويلوح به ذكر هاتين الصفتين  
أودل بذكر العفو والمغفرة على أنه قادر على العقوبة لأنه لا يوصف بالعفو الا القادر على حده  
ذلك أي ذلك النصر بسبب أنه قادر ومن آيات قدرته البالغة أنه يوجب الليل في النهار والنهار في  
الليل أو بسبب أنه خالق الليل والنهار ومصر فها فلا يخفى عليه ما يجري فيهما على أيدي عباده  
من الخير والشر والبعي والانتصار وأنه سميع لما يقولون بصير بما يفعلون وتقدم في أوائل آل  
عمران شرح هذا الايلاج \* ذلك أي ذلك الوصف بخالق الليل والنهار والاحاطة بما يجري فيها  
وإدراك كل قول وفعل بسبب ان الله الحق الثابت الالهية وأن كل ما يدعى الهادونه باطل الدعوة  
وأنه لا شيء أعلى من شأنه أو أكبر سلطانا \* وقرأ الجهور وأن ما يتجهمز \* وقرأ الحسن بكسرها  
\* وقرأ الاخوان وأومعرو وحقق يدعون بياء الغيبة هنا وفي لقمان \* وقرأ أبي السبعة بئاء  
الخطاب وكلاهما الفعل فيه مبنى للفاعل \* وقرأ مجاهد والحامى وموسى الاسوارى يدعوا بالياء  
مبنيا للفعل والواو عائدة على ما على معناها وما الظاهر أنها أصنافهم \* وقيل الشياطين  
والأولى العموم في كل مدعو دون الله تعالى \* ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبغ الأرض  
مخضرة ان الله لطيف خبير له ما في السموات وما في الأرض وان الله هو الغني الحميد \* ألم تر أن الله  
سخر لكم ما في الأرض والفلك تجري في البحر بأمره ويمسك السماء أن تقع على الأرض الا بذنه

ي ألم تر أن الله أنزل من  
السماء ماء فلهذا كرتعالى  
ما دل على قدرته الباهرة  
من ايلاج الليل في النهار  
وهما امرئان مشاهدان  
بجى الظامة والنور  
ذكر أيضا ما هو مشاهد  
من العالم العلوى والعالم  
السفلى وهو نزول المطر  
وانبات الأرض ونسبة  
الانزال الى الله مدركا  
بالعقل وقوله فتصبغ  
الأرض مخضرة \* قال  
سيويديف وسألت يعنى  
الخليل عن ألم تر أن الله أنزل  
من السماء ماء فتصبغ الأرض  
مخضرة فقال هذا واجب  
وهو تنبيه كانك قلت  
أسمع انزال الله من السماء  
ماء فكأن كذا وكذا ولا ين  
عطية والزنجشري فيه  
كلام في البحر \* وما في  
الأرض يشمل الحيوان  
والمعادن والمرافق الفلك  
تقدم الكلام عليه  
والظاهر أن أن تقع في  
موضع نصب بدل اشتغال أي  
ويمنع وقوع السماء على  
الأرض الا بذنه متعلق  
بتقع أي الا بذنه فتقع

وهو الذي أحياكم \* تقدم الكلام عليه \* لـكفور\* لـجود بنعم الله بعد غير من أنعم عليه بهذه النعم المذكورة وبغيرها لكل أمة جعلنا منسكاً \* روى أنها زلت بسبب جدال الكفار بديل بن ورقاء وبشر بن عياض الخرايين وغيرهما في النبايح وقولهم للومنين تأكلون ما ذبحتم وهو من قتلكم ولأنما تكون ما قتل الله تعالى فزلت بسبب هذه المنازعة \* وإن جادلوك \* آية مودعة نسختها آية السيف أي وإن أواللجاجهم المجدلة بعد اجتدادك لأن لا يكون بينك وبينهم تنازع فادفعهم بأن الله أعلم بأعمالكم وبقصصهم بما تستحقون عليهم من الجزاء وهذا وعد وانداز لكن رفق ولين \* والله يحكم بينكم \* خطاب من الله للومنين والكافرين أي يفصل بينكم بالثواب والعقاب ومسلالة رسول الله صلى الله عليه وسلم عما كان يلقى منهم

(الدر) (ش) فإن قلت هلا قيل فاصبحت ولم صرف الى لفظ المضارع قلت لئلا يكتفى فيه وهي افادة بقاء المطر زماناً بعد زمان كما تقول أنعم على فلان عام كذا فأروح وأغدو شاكره ولو قلت فرحت وغدوت لم يقع ذلك الموضع \* فإن قلت فبالرفع ولم ينصب جواباً للاستفهام قلت لو نصب لا عطف عكس ما هو الغرض لأن معناه إثبات الاخضرار فينقلب بالنصب الى نفي الاخضرار مثاله أن تقول لصاحبك ألم تر أني أنعمت عليك فشكر ان نصيته فانت نافي لشكره شاك تفرطه وإن رفعته فانت مثبت للشكر وهذا وإنشائه لما يحب أن يرغب اليه من اسم ما يعلم في علم الاعراب وتوقراً له (ع) وقوله فتصبح نزله قوله فتصبح أو فتصبر عبارة عن استعجالها ثم نزول المطر وأسرها (٣٨٥) كذلك عادة وقوع قوله فتصبح من حيث الآية خبراً

إن الله بالناس لرؤوف رحيم وهو الذي أحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم إن الإنسان لـكفور لكل أمة جعلنا منسكاهم ناسكوه فلا يناف عك في الأمر وادع الى ربك انك الى هدى مستقيم وإن جادلوك فقل الله أعلم بما تعملون الله يحكم بينكم يوم القيامة فبا كنتم فيه تختلفون \* لما ذكر تعالى مادل على قدرته الباهرة من ابلاج الليل في النهار والهار في الليل وهما أمران مشاهدان مجيى الظلمة والنور ذكر أيضاً ما هو مشاهد من العالم العلوي والعالم السفلي وهو زول المطر ونبات الارض وانزال المطر واخضرار الارض مريثان ونسبة الانزال الى الله تعالى مدبره بالهلال \* وقال أبو عبد الله الرازي الماء وإن كان مريثاً الآن كون الله منزله من السماء غير مريث اذا ثبت هذا وجب حمله على العلم لأن المقصود من تلك الرواية اذا الم يقترن بها العلم كانت كاشفاً لم يحصل \* وقال الزمخشري (فإن قلت) هلا قيل فأصحت ولم صرف الى لفظ المضارع قلت) لئلا يكتفى فيه وهي افادة بقاء أثر المطر زماناً بعد زمان كما تقول أنعم على فلان عام كذا فأروح وأغدو شاكره ولو قلت فرحت وغدوت لم يقع ذلك الموضع (فإن قلت) فبالرفع ولم ينصب جواباً للاستفهام (قلت) لو نصب

(٤٩ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس) الله من السماء ماء فكان كذا وكذا قال ابن خروف وقوله فقال هذا واجب وقوله فكان كذا ريداً منهم ما ضان وفسر الكلام بالسبع لربك انه لا يتصل بالاستفهام لضعف حكم الاستفهام فيه ووفر في الشريعة عوض أسمع انتبه انتهى يعني بالشرقية النسخة الشريفة من كتاب سيبويه وقال بعض شراح الكتاب فتصيح لا يمكن نصب لان الكلام واجب ألا ترى أن المعنى أن الله أنزل هذا حالها وقال الفراء ألم تر خبر كما تقول في الكلام اعلم أن الله يفعل كذا فيكون كذا انتهى وتقول انما امتنع النصب جواباً بالاستفهام هنا لأن النفي اذا دخل عليه الاستفهام وإن كان يقتضى تقريراً في بعض الكلام هو معامل معاملته النفي المحض في الجواب ألا ترى الى قوله ألسنت بر بكم قالوا بلى وكذلك في الجواب بالفاء اذا أجبت النفي كان على معنيين في كل منهما يمتنع في الجواب فاذا قلت مائتاً نبتاً فقد نبت بالانصب فالعنى مائتاً نبتاً مائتاً نبتاً ولا يتحدث ويجوز أن يكون المعنى انك لاتأتى فكيف تحدث فالحديث متنفذ في الحالتين والتقرير بادة الاستفهام كالنفي المحض في الجواب يثبت ما دخلت حمزة الاستفهام ويتنفي الجواب فيلزم من هذا الذي قررناه ان نبات الروية وانقضاء الاخضرار وهو خلاف المقصود وأيضاً فإن جواب الاستفهام ينقضي مع الاستفهام السابق شرط وخبر فقوله \* ألم تسأل فخبيرك الرسوم \* يتقدّر أن تسأل فخبيرك الرسوم وهذا لا يتقدّر أن تزال المطر فتصيح الارض مخضرة لأن اخضرارها ليس مر تباعى علمك أو رؤيتك انما هو مر تب على الانزال

لأعطى ما هو عكس الغرض لان معناه اثبات الاخضرار فيقلب بالنصب الى نفي الاخضرار  
مثاله أن تقول لصاحبك ألم تر أني أنعمت عليك فتشكران نصبته فأنت نافي لشكره شاك لتفريطه  
وان رفعته فأنت مثبت للشكر هذا أو مثاله بما يجب أن يرغب له من اسم بالعلم في علم الاعراب وتوفير  
أهله \* وقال ابن عطية وقوله فتصبح الارض بمنزلة قوله فتضحى أو تصير عبارة عن استعجالها اثر  
نزول الماء واستقرارها كذلك عادة وقوع قوله فتصبح من حيث الآية خبرا والفاء عاطفة وليست  
بجواب لان كونها جوابا لقوله ألم تر فاسد المعنى انتهى ولم يبين هو ولا الخشري كيف يكون  
النصب نافيا للاخضرار ولا كون المعنى فاسدا \* وقال سيويه وسألته يعني الخليل عن ألم تر أن  
الله أنزل من السماء ماء فتصبح الارض مخضرة فقال هذا واجب وهو تنبيهه كأنك قلت أسمع  
أنزل الله من السماء ماء فكان كذا وكذا \* قال ابن خروف وقوله فقال هذا واجب وقوله فكان  
كذا يريد أنهما ماضيان وفسر الكلام بأنسمع ليريك أنه لا يتصل بالاستفهام لصعف حكم  
الاستفهام فيه ووقع في الشرقية عوض أنسمع انتبه انتهى ومعنى في الشرقية في النسخة الشرقية  
من كتاب سيويه \* وقال بعض شراح الكتاب فتصبح لا يمكن نصبه لان الكلام واجب ألا ترى  
ان المعنى أن الله أنزل فالارض هذا حالها \* وقال الفراء ألم تر خبر كما تقول في الكلام اعلم أن الله  
يفعل كذا فيكون كذا انتهى ويقول انما امتنع النصب جوابا للاستفهام هنالان النفي اذا دخل  
عليه الاستفهام وان كان يقتضى تقريراً في بعض الكلام هو معامل معاملته النفي المحض في الجواب  
الآتري الى قوله تعالى ألسنت بر بكم قالوا بلى وكذلك في الجواب بالفاء اذا أجبت النفي كان على  
معنيين في كل منهما ينتفي الجواب فاذا قلت ماتاً ثانياً فقد ثبتا بالنصب فالمعنى ماتاً ثانياً محدثاً ثانياً  
ولا يحدث ويجوز أن يكون المعنى انك لا تأتي فكيف تحدث فالحدث منتف في الحالتين والتقرير  
بأداة الاستفهام كالنفي المحض في الجواب يثبت ما دخلته الهمزة وينتفي الجواب فيازم من هذا  
الذي قررناه اثبات الروية وانتفاء الاخضرار وهو خلاف المقصود وأيضاً فان جواب الاستفهام  
ينعقد من مع الاستفهام السابق شرط وجزاء فقوله \* ألم تسأل فتعبرك الرسوم \* يتقدر  
أن تسأل فتعبرك الرسوم وهنالا يتقدر أن ترى انزال المطر تصبح الارض مخضرة لان اخضرارها  
ليس مترتباً على علمك أو رؤيتك انما هو مترتب على الانزال وانما عر بالمضارع لان فيه تصويراً  
للهيئة التي الارض عليها والحالة التي لا بدت الارض والماضي يفيد انقطاع الشيء وهذا كقول  
جحد بن معونة العكلى يصف حاله مع أشد نازلة في قصة جرت له مع الحجاج بن يوسف  
يسمون بناظرين تحسب فيهما \* لما أجالهما شعاع سراج  
لما نزلت بحصن أذرب مهصر \* للقرن أرواح العدا حجاج  
فأكرأ حجل وهو يقي بساته \* فاذا يعود فراجع أدراجي  
وعلمت أي ان آيت نزاله \* أي من الحجاج لست بناجي  
فقوله فأكرتصو بر للحالة التي لا بسها \* والظاهر تعقب اخضرار الارض انزال المطر وذلك  
موجود بمكة ونهاية فقط قاله عكرمة وأخذ تصحج على حقيقة أي تصحج من ليلة المطر وذهب الى  
أن الاخضرار في غير مكة ونهاية يتأخر \* وقال ابن عطية وقد شاهدت هذا في السوس الاقصى  
نزل المطر ليلاً بعد فقط فأصبحت تلك الارض الرملة التي قد نسفتها الرياح قد اخضرت نبات  
ضعيف انتهى واذا جعلنا فتصبح بمعنى فتصير لا يلزم أن يكون ذلك الاخضرار في وقت الصباح

واذا كان الاخضرار متأخرا عن انزال المطر فتم جل محذوفة التقدير فتبرز وتر بوقصص بين ذلك قوله تعالى فاذا انزلنا عليها الماء اهتزت وربت وانبتت \* وقرئ مخضرة على وزن مفعلة ومسبعة أى ذات خضر وخص تصح دون سائر أوقات النهار لان رؤية الأشياء المحبوبة أول النهار أبهج وأسر للرائي \* ان الله لطيف أى باستخراج النبات من الأرض بالماء الذى أنزله خبير بما يحدث عن ذلك النبات من الحب وغيره \* وقيل خير بلطيف التدبير خبير بال صنع الكثير \* وقيل خير بمقادير مصالح عباده فيفعل على قدر ذلك من غير زيادة ولا نقصان \* وقال ابن عباس لطيف بأرزاق عباده خبير بما فى قلوبهم من القنوط \* وقال الكلبى لطيف بأفعاله خبير بأعمال خلقه \* وقال الزمخشري لطيف واصل علمه وأفضله الى كل شئ خبير بمصالح الخلق ومنافعهم \* وقال ابن عطية اللطيف المحكم للأموال موزع \* ما فى الأرض يشعل الحيوان والمعادن والمرافق \* وقرأ الجمهور والفلك بالنصب وضم اللام ابن مقسم والكسائي عن الحسن وانتصب عطفا على ما قبله عليها وان كانت منسدرجة فى عموم ما تنبئ به على غرابة تسخيرها وكثرة منافعها وهذا هو الظاهر وجوز أن يكون معطوفا على الجلالة بتقدير وان الفلك وهو اعراب بعيد عن الفصاحة وتجري حال على الاعراب الظاهر وفى موضع الجر على الاعراب الثانى \* وقرأ السامى والأعرج وطلحة وأبو حيوة والزعفرانى بضم الكاف مبتدأ وخبر ومن أجاز العطف على موضع اسم ان أجاز هنا فيكون تجرى حالا والظاهر ان أن تقع فى موضع نصب بدل اشتغال أى وينع وقوع السماء على الأرض \* وقيل هو مفعول من أجله يقدره البصريون كراهة أن تقع والكوفيون لان لا تقع \* وقوله الاباذنه أى يوم القيامة كأن طى السماء بعض هذه الهيئة لوقوعها ويجوز أن يكون ذلك وعيدا لهم فى انهم ان أذن فى سقوطها كسفالكم سقطت كما فى قولهم وأتسقط السماء كما زعمت علينا كسفا والاباذنه متعلق بان تقع أى الاباذنه تقع \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يعود قوله الاباذنه على الامساك لان الكلام يقتضى بغير عمد ونحوه فكانه أراد الاباذنه فيه يسكبها انتهى ولو كان على ما قاله ابن عطية لكان التركيب باذنه دون أداة الاستثناء أى يكون التقدير ويسكب السماء باذنه \* وهو الذى أحياكم أى بعد أن كنتم جادا ترابا ونطفة وعلقة ومضغة وهى الموتة الاولى المذكورة فى قوله تعالى كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتا فأحياكم \* والانسان \* قال ابن عباس هو الكافر \* وقال أيضا هو الاسود بن عبد الأسد أو جهل وأبى بن خلف وهذا على طريق التمثيل لكفور الجحود لنعم الله بعد غير من أنعم عليه بهذه النعم المذكورة وبغيرها \* ولكل أمة جعلنا منسكرا وى انها زالت بسبب جدال الكفار بدليل بن ورفاءه بشر بن سفيان الخزاعيين وغيرهما فى الذبايح وقولهم للمؤمنين تأكلون ماذبحتهم وهو من قتلكم ولأن كل من قاتل الله قتل من بسبب هذه المنازعة \* وقال ابن عطية هم ناسكوه يعطى ان المنسك المصدر ولو كان الموضع لقال هم ناسكون فيه انتهى ولا يتعين ما قال إذ قد يتسع فى معمول اسم الفاعل كما يتسع فى معمول الفعل فهو موضع اتسع فيه فأجرى مجرى المفعول به على السعة ومن الاتساع فى ظرف المكان قوله

ومشرب أشرب به رسيل \* لا آجن الماء ولا وبييل

مشرب مكان الشرب عاد عليه الضمير وكان أصله أشرب فيه فأتسع فيه فتعدى الفعل الى ضميره ومن الاتساع سير بزيد فرسخان \* وقرئ فلا يزالنا عنك بالنون الخفيفة أى اثبت على دينك ثابنا لا يطمعون أن يجحدوك ومثله ولا يصيدك عن آيات الله وهذا النهى لهم عن المنازعة من باب

( الدر )

(ع) ويحتمل أن يعود قوله الاباذنه على الامساك لان الكلام يقتضى بغير عمد ونحوه فكانه أراد الاباذنه فيه يسكبها (ح) ولو كان على ما قاله (ع) لكان التركيب باذنه دون أداة أى يكون التقدير ويسكب السماء باذنه (ع) هم ناسكوه يعطى أن المنسك المصدر ولو كان الموضع لقال هم ناسكون فيه (ح) لا يتعين ما قاله اذ قد يتسع فى معمول اسم الفاعل كما يتسع فى معمول الفعل فهو موضع اتسع فيه فأجرى مجرى المفعول به على السعة ومن الاتساع فى ظرف المكان قوله \* ومشرب أشرب به رسيل \* لا آجن الماء ولا وبييل \* مشرب مكان الشرب عاد عليه الضمير وكان أصله أشرب فيه فأتسع فيه فتعدى الفعل الى ضميره ومن الاتساع سير بزيد فرسخان

لا أرينك هنا والمعنى فلا بد لهم منازعتك فيناز عوك \* وقرأ أبو جحز فلا نازعك من التزاع بمعنى فلا يقلعك فيعملوك من دينك إلى آديانهم من نزعتهم كذا والامر هنا الدين وما جئته به وعلى ما روى في سبب النزول يكون في الامر بمعنى في الذبح \* لعلى هدى أى ارشاد \* وجاء لكل أمة بالواو وهنا الكل أمة لأن تلك وقعت مع ما يدانها وناسبها من الآي الواردة في أمر الناسك فغطت على أخواتها وأما هذه فواقعت مع أباعد عن معناها فم تجدها مطلقا قاله الزمخشري \* وإن جادلوك آية موادة نستخها آية السيف أى وإن أبوا للجاهم الامجادلة بعداجتها لك لأن لا يكون بينك وبينهم تنازع فادفعهم بأن الله أعلم بأعمالكم وبقبحها وما تستحقون عليها من الجزاء وهذا وعيد وانذار ولكن يرفق ولين \* والله يحكم بينكم خطاب من الله للمؤمنين والكافرين أى يفصل بينكم بالثواب والعقاب ومسألة رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كان يلقى منهم ﴿ ألم تعلم أن الله يعلم ما في السماء والارض ان ذلك في كتاب ان ذلك على الله يسير ﴾ ويعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا وما ليس لهم به علم وما للظالمين من نصير واذ اتلى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كفروا المنكر يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آياتنا قل أفأنبئكم بشر من ذلك النار وعددها الله الذين كفروا وبئس المصير ﴿ لما تقدم ذكر الفصل بين الكفار والمؤمنين يوم القيامة أعقب تعالى انه عالم بجميع ما في السماء والارض فلا تخفى عليه أعمالكم \* وإن ذلك في كتاب \* قيل هو أم الكتاب الذى كتبه الله قبل خلق السموات والارض كتب فيه ما هو كائن الى يوم القيامة \* وقيل الكتاب اللوح المحفوظ \* والاشارة بقوله ان ذلك على الله يسير \* قيل الى الحكم السابق والظاهر انه اشارة الى حصر المخالقات تحت علمه واحاطته \* وقال الزمخشري ومعلوم عند العلماء بالله انه يعلم كل ما يحدث في السموات والارض وقد كتبه في اللوح قبل حدوثه والاحاطة بذلك واثباته وحفظه عليه يسير لان العالم الذات لا يتغير عليه ولا يتعق بمعاملته وفى قوله لان العالم الذات فيه دسيسة الاعتزال لان من مذهبهم في الصفات فهو عالم لذاته لا يعلم عندهم \* ويعبدون من دون الله مالم ينزل به سلطانا أى حجة وبرهانا ساويا من جهة الوحي والسمع \* وما ليس لهم به علم أى دليل عقلى ضرورى أو غيره \* وما للظالمين أى المجاوزين الحد في عبادة مالا يمكن عبادته \* من نصير ينصرهم فيما ذهبوا اليه واذا حل بهم العذاب \* واذ اتلى عليهم آياتنا أى يتلوه الرسول أو غيره آياتنا الواخعة في رفض آلهم ودعائهم الى توحيد الله وعبادته \* تعرف في وجوه الذين كفروا أى الذين ستر والحق وغطوه وهو واضح بين المنكر مصدر بمعنى الانكار ونبه على موجب المنكر وهو الكفر وناب الظاهر مناب المضمرك \* انه قيل تعرف في وجوههم لكنه نبه على العلة الموجبة لظهور المنكر في وجوههم \* والمنكر المساءة والتجهيم والبسور والبطش الدال ذلك كله على سوء المعتقد وخشب السريرة لان الوجه يظهر فيه الترح والفرح اللذان محلها القلب \* يكادون يسطون أى هم دهرهم بهذه الصفة فهم يقاربون ذلك طول زمانهم وإن كان قد وقع منهم سطو ببعض الصحابة في شاذ من الاوقات \* قال ابن عباس يسطون يسطون اليهم \* وقال محمد بن كعب يعقون بهم \* وقال الضحاك يأخذونهم أخذابا باليد والمعنى واحد \* وقرأ عيسى بن عمر يعرف مبنيا للفعول المنكر ووقع \* قل هل أنبئكم بشر من ذلك وعيد وتقرير والاشارة الى غيظهم على التالين وسطوهم عليهم وأولى

السماء والارض فلا تخفى عليه أعمالكم وأن ذلك في كتاب وهو أم الكتاب الذى كتبه قبل خلق السموات والارض كتب فيه ما هو كائن الى يوم القيامة والاشارة بقوله ان ذلك على الله يسير قيل الى الحكم السابق والظاهر أنه اشارة الى حصر المخالقات تحت علمه واحاطته ﴿ يسطون ﴾ قال ابن عباس يسطون اليهم \* قيل أفأنبئكم \* وعيد وتقرير والاشارة بذلك الى غيظهم على التالين وسطوهم عليهم وروى أنهم قالوا محمدوا أصحابي شر خلق قال الله تعالى قل لهم يا محمد أفأنبئكم بشر من ذكرتم على زعمكم أهل النار فهم أنتم شر خلق الله والنار خير مبتدا محذوف تقديره هو النار والذين كفروا المفعول الاول والضمير في وعدها المفعول الثاني وبئس المصير مخصوص بالذم محذوف تقديره الناس

( الدر )

(ش) ومعلوم عند العلماء بالله أنه يعلم كل ما يحدث

في السموات والارض وقد كتبه في اللوح قبل حدوثه والاحاطة بذلك واثباته وحفظه عليه يسير لان العالم الذات لا يتغير عليه ولا يتعق بمعاملته (ح) في قوله العالم الذات دسيسة الاعتزال لان من مذهبهم في الصفات فهو عالم لذاته لا يعلم عندهم

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ آيَةِ الْخُطَابِ عَامٍ يَشْهَلُ مِنْ نَظَرٍ فِي عِبَادَةِ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى فَانْهَ لَهُ قَبْ ذَلِكَ وَضَرْبٌ سَبِي لِفَعْلِهِ وَالظَّاهِرُ أَنَّ ضَرْبَ الْمَثَلِ هُوَ اللَّهُ ضَرْبٌ مِثْلًا لِيُصْبِحَ مِنْ دُونِهِ أَيْ بَيْنَ شِبْهِ الْكَمِّ وَلِعَبُودِكُمْ وَتَدْعُونَ بِنَاءِ الْخُطَابِ لِكُفَّارِ مَكَّةَ وَالضَّعِيرِ الْعَائِدِ عَلَى الذَّنْبِ مَنْ حَذُوفٍ تَقْدِيرُهُ تَدْعُوهُمْ آهَةً ﴿فَاسْتَعْوَالَهُ﴾ أَيْ لِهَذَا الْمَثَلِ وَبَدَأَ تَعَالَى بِنَفْيِ اخْتِرَاعِهِمْ وَخَلَقَهُمْ أَقْلَ الْخُلُوفَاتِ مِنْ حَيْثُ انْ الْاِخْتِرَاعُ صِفَةٌ ثَابِتَةٌ تَعَالَى مَخْتَصَبُهُ لَا يَشْرِكُهُ فِيهَا أَحَدٌ وَثَبَّتْ بِالْأَمْرِ الَّذِي بَلَغَ بِهِمْ غَايَةَ التَّعْجِيزِ وَهُوَ سَلْبُ الذَّنْبِ وَعَدَمُ اسْتِنْفَازِ ثَنِيٍّ مِمَّا سَلِمَهُمْ وَكَانَ الذَّنْبُ كَثِيرًا عِنْدَ الْعَرَبِ وَكَانُوا يَضْمَعُونَ أَثْنَاءَهُمْ بِأَنْوَاعِ الطَّبِيبِ وَكَانَ الذَّنْبُ يَذْهَبُ بِذَلِكَ وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ كَانُوا يَبْطِلُونَهُ بِالْعَفْرِانِ وَرُؤُسِهِمَا بِالْعَسَلِ وَيُفْلَقُونَ عَلَيْهِمُ الْاِبْوَابُ فَيَدْخُلُ الذَّنْبُ مِنَ السَّكْوَى فَيَأْكُلُهُمْ وَلَوْ اِجْمَعُوهُ اَللَّهُ الْوَالُوَ وَالْعُطْفُ عَلَى حَالٍ مَقْدَرَةٌ تَقْدِيرُهُ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَلَوْ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ الَّتِي كَانَتْ تَقْتَضِي أَنْ يَخْلُقُوا لِأَجْلِ اجْتِمَاعِهِمْ وَلَكِنَّهُ لَيْسَ فِي مَقْدُورِهِمْ ذَلِكَ وَالضَّعِيرُ فِي هَلَاكِهِ عَائِدٌ عَلَى الْخَلْقِ ( ٣٨٩ ) الْمَقْهُومُ مَنْ يَخْلُقُوا بِضَفِّ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ قَالَ

ابن عباس الضمير والضمير والنائب  
﴿ما قدره الله حق قدره﴾  
أي ما عرفه حق معرفته  
حيث عبدوا من هو منسلخ  
عن صفاته وسعوه باسمه  
ثم ختم بمقتضى منافيتين  
لصفات آلهتهم من القوة  
والغلبة ﴿الله بصطفي﴾  
نزلت بسبب قول الوليد  
ابن الغيرة أأنزل الذكر  
عليه من بيننا وأنكروا  
أن يكون الرسول  
من البشر فرد الله تعالى  
عليهم بأن رسله تعالى  
ملائكة وبشر ثم ذكر  
أنه عالم بأحوال المكلفين  
لا يخفى عليه منهم شيء  
﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾  
اركعوا ﴿أمر وأولا

مأصاهم من الكراهة والبسور بسبب ما تلى عليهم ﴿وقرأ الجمهور النار رفعا على أضمار مبتدأ  
كان قائلًا يقول قال وما هو قال النار أي نار جهنم وأجاز الزمخشري أن تكون النار مبتدأ  
ووعدها الخبر وأن يكون وعدها حالا على الأعراب الأول وأن تكون جملة أخبار مستأنفة وأجاز  
أن تكون خبرا بعد خبر وذلك في الأعراب الأول وروى أنهم قالوا محمد وأصحابه شر خلق فقال الله  
قل لهم يا محمد أأنبئكم بشر من ذكرتم على زعمكم أهل النار فهم أتم شر خلق الله ﴿وقرأ ابن أبي  
عبله وأبراهيم بن يوسف عن الأعشى وزيد بن علي النار بالنصب﴾ قال الزمخشري على الاختصاص  
ومن أجاز في الرفع أن تكون النار مبتدأ فقياسه أن يميز في النصب أن يكون من باب الاشتغال  
﴿وقرأ ابن أبي إسحاق وأبراهيم بن نوح عن قتيبة النار بالجر على البدل من شر والظاهر أن  
الضمير في وعدها هو المفعول الأول على أنه تعالى وعد النار بالكفار أن يطعمها أيام الآخرة إلى  
قولها هل من مزيد ويجوز أن يكون الضمير هو المفعول الثاني والذين كفروا هو الأول كما قال  
وعده الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهنم ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاغْتَعَالِهِ﴾  
الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولا جحشاً ولا جمل ولا حية ولا كلباً ولا بشراً من  
شيء لا يستحقه ولا يستحقونه منه ضف الطالب والمطلوب ما قدره الله حق قدره من الله لقوى عزيز الله بصطفي من الملائكة  
رسلا ومن الناس أن الله سميع بصير يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم وإلى الله ترجع الأمور ﴿يَا أَيُّهَا  
الَّذِينَ آمَنُوا أركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم وافعلوا الخير لعلكم تفلحون وجاهدوا في الله حق  
جهاده هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة أبيكم إبراهيم هو سماكم المسلمين من  
قبل وفي هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم وتكونوا شهداء على الناس فأقيموا الصلاة وآتوا

بالصلاة وهي نوع من العبادة وثانياً بالعبادة وهي نوع من فعل الخير وثالثاً بالتأفيل الخير وهو أعم من العبادة فبذلك أخص ثم بعام  
ثم بعام ﴿وجاهدوا في الله﴾ أمر بالجهاد في دين الله وأمر أن كلته يشمل جهاد الكفار والمبتدعة ﴿حق جهاده﴾ أي استفرغوا  
جهدهم وطاقتهم في ذلك وأضاف الجهاد إليه تعالى لما كان مختصاً بالله تعالى من حيث هو مفعول لوجه الله ﴿من حرج﴾ من ضيق  
بل هي حنيقية سمعة ليس فيها تشديد بني إسرائيل شرع فيها التوبة والكفارات والرخص وانصب ﴿ملة أبيكم﴾ بفعل  
محدوف تقديره اتباع ملة أبيكم وفي ذلك تذكير لهم بترك إبراهيم عبادة الأصنام ونبيه إياه عن ذلك وقال أبيكم بالإضافة إلى أمة الرسول  
لأنه أب للرسول وأمة الرسول في حكم أولاده فصار أباً لأمة بهذه الوساطة والظاهر أن الضمير في هو سماكم عائد على إبراهيم عليه  
السلام وهو أقرب مدكور ولكل نبي دعوة مستجابة ودعا إبراهيم فقال ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذرئتنا أمة مسلمة لك فاستجيب  
الله تعالى له فجعلنا أمة محمد صلى الله عليه وسلم ﴿أي التسمية وهو إشارة إلى التسمية وثم مبتدأ محدوف تقديره وفي هذا شرف لكم ونهر  
ملة الرسول صلى الله عليه وسلم ﴿وفي هذا﴾ أي التسمية وهو إشارة إلى التسمية وثم مبتدأ محدوف تقديره وفي هذا شرف لكم ونهر  
واستبشار وخبر هذا المبتدأ قوله وفي هذا وتكونوا مسلمين متعلق بالمجرور الذي هو في هذا ليكون الرسول شهيدا عليكم  
أنه قد بلغكم ﴿وتكونوا شهداء على الناس﴾ بأن الرسل قد بلغتهم واذ قد خصكم بهذه الكرامة والأثرة فأعبدوه وتقوا به ولا تطلبوا

النصرة والولاية الامنة  
فهو خير مولى وناصر  
سيحانه وتعالى

(الدر)

(ش) لن أخت لافى نفى  
المستقبل الآن لن تنفيه  
نفيا مؤكدا وتأكده  
هنا الدلالة على ان خلق  
الذباب منهم مستحيل  
مناف لاحوالهم كانه قال  
محال أن يخلقوا (ح) هذا  
الذى قاله فى لن هو المنقول  
عنه أن لن للنفى على التأييد  
الآراء فسر ذلك بالاستحالة  
وغيره من النعاه يجعل  
لن مثل لافى النفى الأترى  
الى قوله أفن يخلق كن لا  
يخلق كيف جاء النفى بلا  
وهو الصعج والاستدلال  
عليه مذكور فى التعو  
(ش) وموضع ولوا جتمعوا  
له نصب على الحال كانه  
قال مستحيل أن يخلقوا  
الذباب مشروطا عليهم  
اجتماعهم جميعا خلقه  
وتعاونهم عليه (ح) تقدم  
لنا الكلام على نظير ولو  
هذه وتقرر ان الواو فيه  
للعطف على حال محذوفة  
كانه قيل لن يخلقوا ذبابا  
على كل حال ولو فى هذه  
الحال التى كانت تقتضى  
أن يخلقوا لأجل اجتماعهم  
ولكنه ليس فى مقدورهم  
ذلك

الزكاة واعتصموا بالله هو ولا تم فتم المولى ونعم النصير \* لماذا ذكر تعالى ان الكفار يعبدون  
ملا دلائل على عبادته لان سمع ولا من عقل ويتركوا عبادة من خلقهم ذكرا ماعليه معبوداتهم  
من انتفاء القدرة على خلق أقل الأشياء بل على ردمأ أخذ ذلك الأقل منه وفى ذلك تعجيب عظيم لهم  
حيث يعبدوا ومن هذه صفة لقوله ان الذين تدعون بآبائهم الخطاب \* وقيل خطاب للمؤمنين أراد الله  
أن يبين لهم خطأ الكافرين فيكون تدعون خطابا لغيرهم الكفار عابدي غير الله \* وقيل الخطاب  
عام يشمل من نظري في أمر عبادة غير الله فانه يظهر له فوج ذلك \* وضرب معنى للفعل والظاهر ان  
ضارب المثل هو الله تعالى ضرب مثلا لما يعبد من دونه أى بين شها لكم ولعبودكم \* وقيل ضارب  
المثل هم الكفار جعلوا مثالا لله تعالى أصنامهم وأوثانهم أى فاسمعوا أنتم أيها الناس لحال هذا المثل  
وتحوه ما قال الاخفش قال ليس ههنا مثل وانما المعنى جعل الكفار لله مثلا \* وقيل هو مثل من  
حيث المعنى لانه ضرب مثل من يعبد الاصنام بمن يعبد ما لا يخلق ذبابا وقال الزمخشري (فان قلت)  
الذى جاء به ليس بمثل فكيف شبهه مثلا (قلت) قد سميت الصفة أو القصة الرافعة المتلقاة بالاستحسان  
والاستغراب مثلا تنبيه الما لبعض الامثال المبدرة لكونها مستحسنة مستقرة بعندهم انتهى \* وقرأ  
الجمهور تدعون بالناء \* وقرأ الحسن ويعقوب وهارون والخفاف ومحبوب عن أى عمرو وبالياء  
وكلاهما مبنى للفاعل \* وقرأ الجاني وموسى الاسوارى وبالياء من أسفل مبنيا للفعل \* وقال  
الزمخشري لن أخت لافى نفى المستقبل الآن تنفيه نفيما مؤكدا كانه قال لافى نفى ان خلق  
الذباب منهم مستحيل مناف لاحوالهم كانه قال محال أن يخلقوا انتهى وهذا القول الذى قاله فى لن  
هو المنقول عنه ان لن للنفى على التأييد الآراء فسر ذلك بالاستحالة وغيره من النعاه يجعل لن مثل لا  
يخلق كيف جاء النفى بلا  
مذكور فى التعو بدأ تعالى بنى اختراعهم وخلقهم أقل المخلوقات من حيث ان الاختراع صفة له  
تعالى ثابتة مختصة به لا يشركه فيها أحد ونفى بالامر الذى يبلغهم غاية التعجب وهو أمر سلب الذباب  
وعدم استقذار شئ مما يسلمهم وكان الذباب كثيرا عند العرب وكانوا يضحكون أو ناظمين بأنواع الطب  
فكان الذباب يذهب بذلك \* وعن ابن عباس كانوا يطولونها بالزعران ورؤسها بالعسل ويعلقون  
عليها فيدخل الذباب من الكوى فيأكله \* وموضع ولوا جتمعوا له قال الزمخشري نصب على  
الحال كانه قال مستحيل أن يخلقوا الذباب مشروطا عليهم اجتماعهم جميعا خلقه وتعاونهم عليه انتهى  
وتقدم لنا الكلام على نظير ولو هذه وتقرر ان الواو فيه للعطف على حال محذوفة كانه قيل لن  
يخلقوا ذبابا على كل حال ولو فى هذه الحال التى كانت تقتضى أن يخلقوا لأجل اجتماعهم ولكنه ليس  
فى مقدورهم ذلك \* ضعف الطالب والمطلوب \* قال ابن عباس الضم والذباب أى بنى أن يكون  
الضم طالبا للمسلب من طبيعهم على معهود الانفة فى الحيوان \* وقيل المطلوب الآلهة والطالب الذباب  
فضعف الآلهة أن لا منعته لم وضعف الذباب فى استلابه ماعلى الآلهة \* وقال الضحالك العابد والمعبود  
فضعف العابد فى طابهم الخير من غير جهة وضعف المعبود فى إيصال ذلك لعباده \* وقال الزمخشري  
وقوله ضعف الطالب والمطلوب كالتسوية بينهم وبين الذباب فى الضعف ولو حققت وجدت الطالب  
أضعف وأضعف لان الذباب حيوان وهو جاد وهو غالب وذلك مغلوب والظاهر انه اخبار بضعف  
الطالب والمطلوب \* وقيل معناه التعجب أى ما أضعف الطالب والمطلوب \* ما قدر والله حق قدره  
أى ما عرفوه حق معرفته حيث عبدوا من هو منسلخ عن صفاته وسموه باسمه ولم يؤثروا خلقهم  
للعبادته ثم ختم بصفته منافية لصفات آلهتهم من القوة والغلبة \* الله يصطفى الآية زلت بسبب قول

الوليد بن المغيرة أنزل عليه الذكرك من بيننا الآية وأنكروا أن يكون الرسول من البشر فرد الله عليهم بأن رسله ملائكة وبشر ثم ذكر آياته عالم بأحوال المكلفين لا يخفى عليه منهم شيء واليه مرجع الأمور كلها. ولما ذكر تعالى أنه اصطفى رسلا من البشر إلى الخلق أمرهم بقائمة ما جاءت به الرسل من التكليف وهو الصلاة قيل كان الناس أول ما أسلموا يسجدون بلاكوع وبركوع وفلا يسجد فأمروا أن تكون صلاتهم ركوع وسجود واتفقوا على مشروعية السجود في آخر آية لم تر أن الله يسجد له وأما في هذه الآية فذهب مالك وأبو حنيفة أنه لا يسجد فيها وذهب الشافعي وأحمد أنه يسجد فيها وبه قال عمر وابنه عبد الله وعثمان وأبو الدرداء وأبو موسى وابن عباس وعبد الوارثكم أي أفردوه بالعبادة ووافعوا الخير قال ابن عباس صله الأرحام ومكارم الأخلاق ويظهر في هذا الترتيب أنهم أمروا أولا بالصلاة وهي نوع من العبادة وثانيا بالعبادة وهي نوع من فعل الخير وثالثا بفعل الخير وهو أعم من العبادة فبدأ بخاص ثم بعام ثم بأعم وجاهدوا في الله أمر بالجهاد في دين الله وأعزاز كلمته يشمل جهاد الكفار والمبتدعة وجهاد النفس وقيل أمر بجهاد الكفار خاصة بحق جهاده أي استفرغوا جهدكم وطاقتكم في ذلك وأضاف الجهاد إليه تعالى لما كان مختصا بالله من حيث هو مفعول لوجهه ومن أجله فالإضافة تكون بأدنى ملازمة قال الزمخشري ويجوز أن يتسع في الظرف كقوله \* ويوم شهدناه سلبا وعامرا \* انتهى يعني بالظرف الجار والمجرور كأنه كان الأصل حق جهاده فنه فأتبعه بأن حذف حرف الجر وأضيف جهادا إلى الضمير وحق جهاده من باب هو حق عالم وجد عالم أي عالم حقا وعالم جدا \* وعن مجاهد والكسبي أنه منسوخ بقوله فاتقوا الله ما استطعتم \* هواجبناكم أي إخباركم لتحمل تكليفاته وفي قوله هو تفخيم واختصاص أي هو لا غيره \* من حرج من تضيق بل هي حنيفة سمعة ليس فيها تشديد بني إسرائيل بل شرع فيها التوبة والكفارات والرخص \* وانتصب مله أيكم بفعل مخدوف وقدره إن عطية جعلها مله \* وقال الزمخشري نصب الملة بعضهم ماتقمتها كأنه قيل وسع دينكم توسعة مله أيكم ثم حذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه أو على الاختصاص أي أعني بالدين مله أيكم كقوله الحمد لله الحميد وقال الحوفي وأبو البقاء اتبعوا مله إبراهيم \* وقال الفراء هو نصب على تقدير حذف الكاف كأنه قيل كلة أيكم بالإضافة إلى أبيه الرسول وأمة الرسول في حكم أولاده فصار بالامته بهذه الوساطة \* وقيل لما كان أكثرهم من ولده كالرسول ورهطه وجميع العرب طلب الأكرافضيف اليهم وجاء قوله مله إبراهيم باعتبار عبادة الله وترك الأوثان وهو المسوق له الآيات المتقدمة فلا يدل ذلك على الاتباع في تفاصيل الشرائع والظاهر أن الضمير في هوساكم عائد على إبراهيم وهو أقرب مذكور ولكل نبي دعوة مستجابة ودعا إبراهيم فقال ربنا واجعلنا مسامين لك ومن ذربتنا أمة مسامة لك فاستجاب الله لجعلها أمة تحمد عليه الصلاة والسلام وقاله ابن زيد والحسن \* وقيل يعود هو إلى الله وهو قول ابن عباس وقادة ومجاهد والضحاك \* وعن ابن عباس إن الله سماكم المسامين من قبل أي في كل الكتب \* وفي هذا أي القرآن وبطل على أن الضمير لله قراءة أبي الله سماكم \* قال ابن عطية وهذه اللفظة يعني قوله وفي هذا تضعيف قول من قال الضمير لإبراهيم ولا يتوجه الأعلى تقدير مخدوف من الكلام مستأنف انتهى وتقدير المخدوف وسعيتم في هذا القرآن المسامين والمعنى أنه فشاكم على الأمم وسماكم بهذا الاسم \* ليكون الرسول شبيها عليكم أنه قد بلغكم وتكونوا شهداء على الناس بأن الرسل قد بلغتهم وأقدحكم بهذه الكرامة والآثرة فأعبدوه وتقوا به ولا تطلبوا

( الفر )

(ع) وهذه اللفظة يعني قوله  
وفي هذا تضعيف قول من قال  
الضمير لإبراهيم ولا يتوجه  
الأعلى تقدير مخدوف من  
الكلام مستأنف (ح)  
تقدير المخدوف وسعيتم  
في هذا القرآن المسلمين



النصرة والولاية الامنه فهو خير مولى وناصر \* وعن قتادة أعطيت هذه الأمة ما لم يعطه الانبياء \*  
 قيل للنبي أنت شهيد على أمك \* وقيل له ليس عليك حرج \* وقيل له سل تعط \* وقيل لهذه الأمة  
 وتكونوا شهداء على الناس \* وقيل لهم ما جعل عليكم في الدين من حرج \* وقيل لهم أذعنوا  
 أسجب لكم \* واعصموا \* قال ابن عباس سلوا ربكم أن يعصمكم من كل ما يكره \* وقال الحسن  
 تمسكوا بدين الله

﴿ سورة المؤمنون مائة وتسع عشرة آية مكية ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ قد أفلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن الغفوة معرضون والذين هم  
 للزكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير  
 ملومين من ابنتي وراء ذلك فأولئك هم العادون والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون والذين  
 هم على صلواتهم يحافظون أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ولقد  
 خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة  
 مضغة فخلقنا المضغة عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين  
 ثم أنكم بعد ذلك لميئون ثم أنكم يوم القيامة تبعثون ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن  
 الخلق غافلين وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في الارض وإننا على ذهاب به لقادرون فأنشأنا  
 لكم به جنات من نخيل وأعناب لكم فيها فواكه كثيرة ومنهاتنا كلون وشجرة تخرج من طور  
 سيناء تنبت بالدهن وصبغ للابل وان لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها ولكم فيها  
 منافع كثيرة ومنهاتنا كلون وعليها وعلى الفلك تمحاون ولقد أرسلنا نوحا إلى قومه فقال يا قوم  
 اعبدوا الله ما لكم من إله غيره أفلاتتقون فقال الملا الذين كفروا من قومه ما هذا الا بشر مثلكم  
 يريد أن ينقض عليكم ولو شاء الله لآتزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آياتنا الاولين إن هو الا رجل به  
 جنة فتر بصوابه حتى حين قال رب انصرني بما كذبون فأوحينا اليه أن اصنع الفلك بأعيننا  
 ووحينا فإذا جاء أمرنا فارقا التنوير فأسلك فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الامل من سبق عليه القول  
 منهم ولا تخاطبني في الذين ظلموا انهم مغرورون فاذا استوتبت أنت ومن معك على الفلك فقل الحمد  
 لله الذي نجانا من القوم الظالمين وقل رب أنزلي منزلا مباركا وأنت خير المانزليين ان في ذلك لآيات  
 وان كتابنا تليين ثم أنشأنا من بعدهم قرنا آخرين فأرسلنا فيهم رسولا منهم أن اعبدا الله ما لكم  
 من إله غيره أفلاتتقون وقال الملا من قومه الذين كفروا وكذبوا بآلاء الآخرة وأترفناهم في  
 الحياة الدنيا ما هذا الا بشر مثلكم بأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ولئن أطعتم بشرا  
 مثلكم انكم اذا ظلمون أيمدكم أنكم اذا متم وكنتم ترابا وعظما أنكم مخرجون ههنا  
 ههنا لما تواعدون إن هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين ان هو الا رجل افترى  
 على الله كذبا وما نحن له بمؤمنين قال رب انصرني بما كذبون قال بما قلد لي لصحت نادمين  
 فأخذتهم الصيحة بالحق فجعلناهم غناء فبعد القوم الظالمين ثم أنشأنا من بعدهم قرنا آخرين  
 مانس-ق من أمة أجلها ما يسأخرون ثم أرسلنا رسلنا تترى كلما جاء أمر رسولاكم بكذبه فأتبعنا  
 بعضهم بعضا وجعلناهم أحاديث فبعدا لقوم لا يؤمنون ثم أرسلنا موسى وأخاه هارون بآياتنا

وسلطان مبين إلى فرعون وملأه فاستكبر واوكا وقام عا لين فقالوا أنؤمن لبشر مثنا  
وقومهم لنا عابدون فكذبوهم فافكا توامن المهلكين ولقد أتينا موسى الكتاب لمعلم يهدون  
وجعلنا من مريم وأمة آية وآويناها إلى ربوة ذات قرار ومعين يأبها الرسل كلوا من الطيبات  
واعلوا صالحا إني أنعمت عليكم وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون فقطعوا أمرهم  
بينهم زبرا كل حزب بالذهب فرحون. فدرهم في عمرتهم حتى حين أيجسبون أنعمتكم بهم من مال  
وبنين نسا عليم في الخيرات بل لا يشعرون ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون والذين هم  
بآيات ربهم يؤمنون والذين هم برهم لا يشركون والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجاهة أنهم إلى  
ربهم راجعون أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون ولا تكف نفسا الا وسعها وولدنا  
كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون بل قلوبهم في غمرة من هذا ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون  
حتى اذا أخذنا ثمتهم بالعداب اذا هم يحجارون لا تجأروا اليوم انكم منالان تصرون قد كانت  
آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون مستكبرين بمسامر انهم يجرؤون أفلم يدبروا  
القول آجاءهم فالم يأت آباءهم الاولين أم لم يعرفوا رسولهم فهم له منكرون أم يقولون به جنة  
بل جاءهم بالحق وأكثروا الحق كارهون ولواتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والارض  
ومن فهن بل أتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون أم نسلهم خرجنا فخرجنا برك خبير وهو  
خير الرازقين وانك لتدعوهم إلى صراط مستقيم وان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن الصراط  
لنا يكون ولورحناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طغيانهم يعمهون السالة فعالة من سالت  
الشيء من الشيء اذا استخرجته منه \* وقال أمة

خلق البرية من سالة متين \* والى السالة كلها ستعود  
والولد سالة أبيه كأنه أنسل من ظهر أبيه \* قال الشاعر

لجاءت به عصب الادم غصنفرا \* سالة فرج كان غير حصين

وهو بناء يدل على القلة كالقلامة والتأنيث كصعراء فمتنع الصرف للتأنيث اللازم وكناية تكسر السين  
سين سيناء فالألف فيه للتأنيث أيضا عند الكوفيين لأنهم يثبتون أن همزة فعلاء تكون للتأنيث  
وعند البصريين تمتنع من الصرف للعامة والعجبة أو العامة والتأنيث لأن ألف فعلاء عندهم  
لا تكون للتأنيث بل للاخاق كعلباء ودرعاء \* قيل وهو جبل فلسطين \* وقيل بين مصر وابلة  
\* الدهن عصاره الزيتون واللوز وما أشبههما مما فيه دسم والدهن يفتح الدال مسع الشيء بالدهن \*  
هيأت اسم فعل يفيد الاستبعاد فغناها بعد وفها لغات كثيرة ذكرناها في كتاب التكميل لشرح  
التسهيل وبأى منها ما قرى به ان شاء الله \* الغناء الزبد وما ارتفع على السيل ونحو ذلك مما لا  
يتفجع به قاله أبو عبيد \* وقال الاخفش الغناء والجفاء واحد وهو ما احتقله السيل من القندر  
والزبد \* وقال زجاج الباني من ورق الشجر اذا جرى السيل خالط زبده انتهى وتشددناؤه  
وتخفف ويجمع على اغشاء شذوذ وروى بيت امرى القيس من السيل والغناء بالتخفيف  
والتشديد الجع \* ترى واحدا بعد واحد \* قال الاصمعي وبينما هملة \* وقال غير المواترة  
التتابع بغير هملة وتاؤه مبدلة من واؤه على غير قياس إذا وصله الوتر كناء توج وتوتيرة والاصل وولج  
وويقر لأنهم من الولوج والوقار وجهور العرب على عدم تنوينه فمتنع الصرف للتأنيث اللازم

﴿سورة المؤمنين﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ قد أفلح المؤمنون ﴿الآية﴾ هذه السورة مكتبة بلا خلاف وفي الصحيح للحاكم عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال لقد أنزلت على عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ثم قرأ قد أفلح المؤمنون إلى عشر آيات ﴿ومناسبتها﴾ آخر السورة قبلها ظاهرة لأنه تعالى خاطب المؤمنين بقوله يا أيها الذين آمنوا اركعوا الآية وفيها العلكم تفلحون وذلك على سبيل الترجية فناسب ذلك قوله قد أفلح المؤمنون اخبار بمحصل ما كانوا رجوه من الفلاح وقوله أو ما ملكت أريد بما النعوت كقوله فانكحوا ما طاب لكم وهو مختص بالاناث باجتماع في الجمع بين الاختين من ملك الهين وبين المملوكة وعمتها وخالتها خلاف ومعنى وراء ذلك وراء هذا الحد الذي حدى من الأزواج ومملوكات النساء واتصابه على أنه مفعول بابتغى أى خلاف ذلك ويشمل قوله وراء ذلك الزنا واللواط ومواقعة ( ٣٩٤ ) البهائم والجمهر وعلى تحريم الاستئناء وكان

أحد بن حنبل يميز ذلك لأنه فضله في البدن بخاز استخراجها عند الحاجة كالقصد والحجامة وقد ذكر عن بعض العرب فعل ذلك وأنشد لهم فيه أبيات ذكر بعض ذلك في النوادر لابي على ﴿والظاهر عموم الامانات فيدخل فيها ما أثبت تعالى عليه العبد من قول وفعل واعتقاد فيدخل في ذلك جميع الواجبات من الافعال والتروك وما اثبته الانسان والخشوع والمحافضة متغيران بدأ ولا بالخشوع وهو الجامع للرأفة القلبية والتذلل بالافعال البدنية وثنى بالمحافضة وهي تأديتها في وقتها بشرطها من

وكتانة تنونه وينبغي أن تكون الالف فيه للاتحاق كهي في على المنون وكتبه بالياء بدل على ذلك ومن زعم ان التنوين فيه كصبر او نصر فهو مخطئ لأنه لا يكون وزنه فعلا ولا يحفظ فيه الاعراب في الراء فتقول تتر في الرفع وتتر في الجر لكن ألف الاخلاق في المصدر نادر ولا يلزم وجود النظير \* وقيل تترى اسم جمع كاسرى وثنى \* المعين الميم فيه زائدة وزنه مفعول كخط وهو المشاهد جريه بالمعين تقول عانه أدركه بعينه كقولك كبده ضرب كبده وأدخله الخليل في باب عى ن \* وقيل الميم أصلية من باب معنى الشيء كتر فوزه ففعل وأجاز الفراء الوجهين \* وقال جرير ان الذين غدوا بابلك غادروا \* وشلا بعينك ما يزال معينا \* العمرة الجمال الرجل غمر غافل لم يجرب الامور وأصله الستر ومنه الغمر للحد لأن يغطي القلب والغمر للماء الكثير لأنه يغطي الارض والعمرة الماء الذي يغمر القامة والعمرات السدائد ورجل غامر اذا كان يلقى نفسه في المالك ودخل في غمار الناس أى في زحمتهم \* الجوار مثل الخوار جأر الثور بجأصاح وجأر الرجل الى الله تضرع بالدعاء قاله الجوهري \* وقال الشاعر

برواح من صلوات المليك فطور اسجدوا وطورا جأرا  
\* وقيل الجوار الصراح باستغاثة قال جأر ساعات النيام لربه \* السامر فرد بمعنى الجمع يقال قوم سامرو وسمر ومعناه سهر الليل مأخوذ من السمر وهو ما يقع على الشجر من ضوء القمر وكانوا يحسبون للحديث في ضوء القمر والسمير الرفيق بالليل في السهر ويقال له السمار أيضا ويقال لأفعله ما سمر ابناسمير والسمير الدهر وابناه الليل والنهار \* نكب عن الطريق ونكب بالتشديد اذا عدل عنه \* اللجاج في الشيء التنادى عليه ﴿قد أفلح المؤمنون﴾ الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون والذين هم للزكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الاعلى أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فانهم غير ملومين فمن ابغى وراء ذلك فأولئك هم العادون والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون والذين هم على صلاتهم محافظون أولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون ولقد خلقنا الانسان من سلاله من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين \*

طهارة المصلى وملبوسه ومكانه وأداء أركانها على أحسن هيأتها ويكون ذلك دأبه في كل وقت ﴿أولئك﴾ أى الجامعون لهذه الأوصاف ﴿هم الوارثون﴾ الاحقاء أن يسموا وارثا دون من عداهم ثم ترجم الوارثين بقوله ﴿الذين يرثون الفردوس﴾ فجاء بفخامة وجزالة لارتهم لا تخفى على الناظر وتقدم الكلام في الفردوس في آخر الكف ﴿هم﴾ فيها ﴿يدل على تأنيث الفردوس﴾ ولقد خلقنا الانسان ﴿لما ذكر تعالى ان المتصفين بتلك الأوصاف الجلية هم يرثون الفردوس فتضمن ذلك المساد الاخرى ذكر النشأة الاولى ليستدل بها على صحة النشأة الآخرة ﴿من طين﴾ قال ابن عباس هو آدم لانه انسل من الطين ﴿ثم جعلناه عائد على ابن آدم﴾ ان كان لم يذكر لشبهة الامر ﴿نطفة﴾ هو المني ﴿في قرار مكين﴾ هى الرحم وتقدم تفسير العلقه والمضة ﴿عظما﴾ دليل على أن المضة تصير بنفسها عظما وقرى عظما

ثم خلقنا النطفة علقه فخلقنا العلقه مضطه فخلقنا المضطه عظاما فكسونا العظام لحما ثم أنشأناه خلقا آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم انكم بعد ذلك لميتون ثم انكم يوم القيامة تبعثون \* هذه السورة مكية بلا خلاف وفي الصحيح للحاكم عنه صلى الله عليه وسلم انه قال لقد أنزلت على عشر آيات من أقامهن دخل الجنة ثم قرأ قد أفلح المؤمنون الى عشر آيات \* ومناسبتها الآخر السورة قبلها ظاهرة لأنه تعالى خاطب المؤمنين بقوله يا أيها الذين آمنوا اركعوا الآية وفيها لعنكم فتلحون وذلك على سبيل الترجية فناسب ذلك قوله قد أفلح المؤمنون اخبارا يحصل ما كانوا رجوه من الفلاح \* وقرأ طلحة بن مصرف وعمر بن عبيد قد أفلح المؤمنون بضم همزة وكسر اللام مبنيا للفعول ومعناه ادخلوا في الفلاح فاحقق أن يكون من فلاح لازما أو يكون أفلح يأتي متديا ولازما \* وقرأ طلحة أيضا بفتح همزة واللام وضم الحاء \* قال عيسى بن عمر سمعت طلحة بن مصرف يقرأ قد أفلحوا المؤمنون فقلت له أتلعن قال نعم كما لحن أصحابي انتهى يعني ان مرجوعه في القراءة الى ما روى وليس بلعن لأنه تعالى لعن أقواما لا لعن كلهم قال الزخري أو على الإيهام والتفسير \* وقال ابن عطية وهي قراءة مردودة في كتاب ابن خالو به مكتوب أو بعد الحاء وفي اللوامح وحذف واو الجمع بعد الحاء لا لتفاهم في الدرج وكانت الكتابة عليها محمولة على الوصل نحو ويح الله الباطل \* وقال الزخري وعنه أي عن طلحة أفلح بضمة بغير واو اجتزأ بها عنها كقوله \* فلأن الأطباء كان حولى \* انتهى وليس بجيد لأن الواو في أفلح حذفت لالتقاء الساكنين وهنا حذفت للضرورة فليست مثلها \* قال الزخري قد تقتضيه لما هي تثبت المتوقع ولما تنفيه ولا شك ان المؤمنين كانوا متوقعين لئله البشارة وهي الاخبار بنبات الفلاح لهم فخطبوا بما دل على نبات ما توقعوه انتهى والخشوع لغة الخضوع والتذلل وللفسرين فيه هاتان قولان \* قال عمرو بن دينار هـ السكون وحسن الهيئة \* وقال مجاهد غض البصر وخفض الجناح \* وقال مسلم بن يسار وقاتدة تنكس الرأس \* وقال الحسن الخوف \* وقال الضعالب وضع اليدين على الشال \* وعن علي ترك الالتفات في الصلاة \* وعن أبي الدرداء اعظام المقام واخلاص المقال واليقين التام وجمع الاهتمام وفي الحديث انه عليه الصلاة والسلام كان يصلي رافعا بصره الى السماء فلما نزلت هذه الآية رمى ببصره نحو مسجد منه ومن الخشوع أن تستعمل الآداب فيتوقى كف الثوب والعبث بجسده وثيابه والالتفات والخطى والثاؤب والغميض ونقطة الغم والسدل والفرقة والتشبيك والاختصار وتقليب الحصى \* وفي التعر براختلف في الخشوع هل هو من فرائض الصلاة أو من فضائلها ومكملاتها على قولين والصحيح الاول ومحل القلب وهو أول علم يرفع من الناس قاله عبادة بن الصامت \* وقال الزخري ( فان قلت ) لم أضيف الصلاة اليهم ( قلت ) لأن الصلاة دائرة بين المصلي والمصلي له فالصلي هو المنتفع بها وحده وهي عنه وذخيرته فهي صلواته وأما المصلي له فغنى متعال عن الحاجة اليها والانتفاع بها \* اللغو ما لا ينعيك من قول أو فعل كالعب والهمز وما توجب المروءة اطراحه يعني أن همهم من الجدم ما يشغلهم عن الهزل لما وصفهم بالخشوع في الصلاة أتبعهم الوصف بالاعراض عن اللغو ليجمع لهم الفعل والترك الشاقين على الانفس الذين هم قاعد تائبان التكليف انتهى واذن تقدم معمول اسم الفاعل جاز أن يقوى تعديته باللام كالفعل وكذلك اذا تأخر لكنه مع التقديم أكثر فذلك جاء للزكاة باللام ولو جاء منصوبا بالكان عربيا والزاكاة أن أريدهم التزكية صح نسبة الفعل اليها اذا كل ما يصدر يصح أن يقال فيه فعل وان أريدهم بالزكاة قدر ما يخرج من المال للفقير

\* ثم أنشأناه خلقا آخر \* قال ابن عباس وجاعة هو نفخ الروح فيه وقيل خروجه الى الدنيا وتبارك فعل ماض لا يتصرف ومعناه تعالى وتقدس \* أحسن الخالقين \* أفعل التفضيل والخلاف فيها اذا أضيفت الى معرفة هل اضافتم محضة أم غير محضة فن قال محضة أعرب أحسن صف ومن قال غير محضة أعرب بدلا والاشارة بقوله بعد ذلك الى هذا التطويل والانشاء خلقا أي وانقضاء مدة حياتكم \* ثم انكم يوم القيامة تبعثون \* ونب تعالى على عظم قدرته بالاختراع ولا يهمل بالاهداء ثم بالاجداد

فيكون على حذف أي لآداء الزكاة \* فاعلون إذ لا يصح فعل الاعيان من المتركى أو يضمن فاعلون معنى مؤدون وبشرحه التبريزى \* وقيل للزكاة للعمل الصالح كقوله خير امنه زكاة أى عملا صالحا قاله أبو مسلم \* وقيل الزكاة هنا الثناء والزيادة والملازم العلة ومعمول فاعلون محذوف التقدير والذين هم لأجل تحصيل الثناء والزيادة فاعلون الخير \* وقيل المصروف لا يسمى زكاة حتى يحصل بيد الفقير \* وقيل لا تسمى العين المخرجة زكاة فكان التغيير بالفعل عن اخراجها أولى منه بالآداء وفيه رد على بعض زنادقة الاعاجم الاجانب عن ذوق العربية في قوله ألا قال مؤذن قال فى التعبير والتعبير وهذا كما قيل لا عقل ولا نقل والكتاب العزيز نزل بأفصح اللغات وأصحها بلا خلاف \* وقد قال أمية بن أبى الصلت

المطعمون الطعام فى السنة الاثر \* مة والفاعولون الزكوات

ولم يرد عليه أحد من فقههاء العرب ولا طعن فيه علماء العربية بل جميعهم يحتجون به ويستشهدون انتهى \* وقال الزمخشري وحمل البيت على هذا أصح لأنها فيه مجموعة يعنى على أن الزكاة يراد بها العين وهو على حذف مضاف أى لآداء الزكاة \* وكواب وعلل ذلك بجمعها يعنى أنها إذا أريد بها العين صرح بجمعها وإذا أريد بها الزكاة لم يجمع لأن الزكاة مصدر والمصادر لا تجمع وهذا غير مسلم بل قد جاء منها مجموعا ألفاظا كالعلوم والحلوم والاشغال وأما إذا اختلفت فالأكثر على جواز جمعها وهنا اختلفت بحسب متعلقاتها فخراج النقد غير اخراج الحيوان وغير اخراج النبات والزكاة فى قول أمية متاجا جماعا من المصادر فلا يتعدى حمله على المخرج لجمعه وحفظ لا يتعدى بعلى \* فقيل على معنى من أى الامن أزواجهم كما استعملت من يعنى على فى قوله ونصرناه من القوم أى على القوم قاله الفراء وتبعه ابن مالك وغيره والأولى أن يكون من باب التضمنين ضمن حافظون معنى همكون أو قاصرون وكلاهما يتعدى بعلى كقوله أمسك عليك زوجك وتكاف الزمخشري هنا وجوها \* فقال على أزواجهم فى موضع الحال أى الاولين على أزواجهم وأقوامين عليهم من قولك كان فلان على فلانة فأتى عنها خلف عليها فلانا ونظيره كان زياد على البصرة أى والبا عليها ومنه قولهم فلان تحت فلان ومن ثم سميت المرأة فراشا أو تعلق على محذوف يدل عليه غير ما لمين كأنه قيل يلامون إلا على أزواجهم أى يلامون على كل مباشر الأعلى ما أطلق لهم فانهم غير ما لمين عليه أو يجعله صلة لحافظين من قولك احفظ على عنان فرسى على تضمينه معنى النفى كما ضمن قولهم نشدتك الله اللفعلت بمعنى ما طلبت منك اللفعل انتهى يعنى أن يكون حافظون صورته صورة المثبت وهو منقضى من حيث المعنى أى والذين هم لم يحفظوا فروجهم إلا على أزواجهم فيكون استثناء مفرغا متعلقا فيه على بما قبله كما مثل بنشدتك الذى صورته صورة مثبت ومعناه النفى أى ما طلبت منك وهذه التى ذكرها وجوه متكافئة ظاهر فيها العجمة وقوله أو ما ملكت أريد بما النوع كقوله فانك كجوامط ابلكم \* وقال الزمخشري أريد من جنس العقلاء ما يجرى مجرى غير العقلاء وهم الاناث انتهى وقوله وهم الاناث ليس بجيد لأن لفظ هم مختص بالذكور فكان ينبغي أن يقول وهو الاناث على لفظ ما أو هن الاناث على معنى ما وهذا الاستثناء جديد الوقوف عنده والتسرى خاص بالرجال ولا يجوز للنساء باجاء فلو كانت المرأة متميزة بجنسها لكانت فاعلة حالة الملك انفسخ السكاح عند فقهاء الأمصار \* وقال النحوي والشعبي وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة يقيان على نكاحهما وفى قوله أو ما ملكت أى ما ملكت باليمين وهو مختص

بالأنثى باجتماع فكأنه قيل أو ما لم يكتأبما منهم من النساء وفي الجمع بين الاختين من ملك البين وبين  
 المملوكة وعمتها أو خالتها خلاف ويخص أيضا الآية بتعريم وطء الحائض والأيسة اذا زوجت  
 والمظاهر منها حتى يكفر ويشمل قوله وراء ذلك الزنا واللواط ومواقعة البهائم والاستسقاء ومعنى  
 وراء ذلك وراء هذا الحد الذي حدى من الأزواج ومملوكة النساء وانتصابه على أنه مفعول بابتنى أى  
 خلاف ذلك \* وقيل لا يكون وراء هذا الأعلى حنف تقديره ما وراء ذلك والجمهور على تعريم  
 الاستسقاء ويسمى الخضضة وجلد عمرة يكون عن الذكر بعمرة وكان أحد بن حنبل يحيز ذلك  
 لانه فضلة في البدن فجاء آخرها عند الحاجة كالقصد والحجامة وسأل حرمله بن عبد العزيز  
 مالك عن ذلك فتلاه هذه الآية وكان جرى في ذلك كلام مع قاضى القضاة أبى الفتح محمد بن على بن  
 مطيع القشيري بن ابن دقيق العبد فاستدل على منع ذلك بما استدل مالك من قوله فن ابتنى وراء ذلك  
 فقلت له ان ذلك خرج مخرج ما كانت العرب تفعله من الزنا والتفاسخ بذلك في أشعارها وكان ذلك  
 كثيرا فيها بحيث كان في بغاياهم صاحبات رايات ولم يكونوا ينكرون ذلك وأما جلد عمرة فلم يكن  
 معهم ودافها ولأد كره أحد منهم في أشعارهم فيما عنده فليس يندرج في قوله وراء ذلك ألا ترى أن  
 محل ما أبغ وهو نسأؤهم بنسكاح أو تسر قال الذى وراء ذلك هو من جنس ما أحل لهم وهو النساء فلا  
 يحل لهم شئ منهن إلا بنسكاح أو تسر والظاهر أن نسكاح المتعة لا يندرج تحت قوله فن ابتنى وراء  
 ذلك لأنها تطلق عليها اسم زوج وسأل الزهرى القاسم بن محمد عن المتعة فقال هي محرمة في كتاب  
 الله وتلا والذين هم لفرو وجههم حافظون الآية ولا يظهر التعريم في هذه الآية \* وقرأ ابن كثير وأبو  
 عمرو في رواية لأمانتهم بالأفراء وباقي السبعة بالجمع والظاهر عموم الأمانات فيدخل فيها ما اتفق  
 تعالى عليه العبد من قول وفعل واعتقاد فيدخل في ذلك جميع الواجبات من الأفعال والتروك وما  
 اثقته الإنسان قبل ويحقق الخصوص في أمانات الناس والأمانة هي الشئ المؤتمن عليه ومراعاتها  
 القيام عليها لحفظها الى أن تؤدى والأمانة أيضا المصدر وقال تعالى إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات  
 الى أهلها والمؤدى هو العين المؤتمن عليه والقول ان كان المؤتمن عليه لا المصدر \* وقرأ الأخوان  
 على صلاتهم بالتوحيد وباقي السبعة بالجمع والخشوع والمحافظة متغايران بدأ وألا بالخشوع وهو  
 الجامع للرأفة والقلبية والتدلل بالأفعال البدينية ونى بالمحافظة وهي تأديتها في وقتها بشر وطها من  
 طهارة الصلوة وملبوسه ومكانه وأداء أركانها على أحسن هيأتها ويكون ذلك دأبه في كل وقت  
 \* قال الزخشري ووحدت أولا ليفاد الخشوع في جنس الصلاة أى صلاة كانت وجعت آخرها  
 لتفاد المحافظة على اعدادها وهي الصلوات الخمس والوتر والسنن المرتبة مع كل صلاة وصلادة الجمعة  
 والعيد والجنائزة والاستسقاء والكسوف والخسوف وصلاة الضحى والتجود وصلادة التيسيع  
 وصلادة الحاجة وغيرهما من النوافل أولئك أى الجامعون لهذه الأوصاف هم الوارثون الاحقاء أن  
 يسموا ورائدون من عداهم ثم ترجم الوارثين بقوله الذين يرثون الفردوس فجاء بفخامة وجزالة  
 لارثهم لا تخفى على الناظر ومعنى الارث ما مير في سورة مريم انتهى وتقدم الكلام في الفردوس  
 في آخر الكيف \* ولقد خلقنا الإنسان الآية لما ذكر تعالى أن المتصفين بتلك الاوصاف الجليله هم  
 يرثون الفردوس فتضمن ذلك المعاد الاخر و ذكر النشأة الاولى استدلت بها على صحة النشأة  
 الآخرة \* وقال ابن عطية هذا ابتداء كلام والواو في أوله عاطفة جملة كلام على جملة وان تباينت  
 في المعاني انتهى وقد بينا المناسبة بينهما ولم تتباين في المعاني من جميع الجهات \* والانسان هنا قال

قتادة وغيره ورواه عن سامان وابن عباس آدم لانه انسل من الطين \* ثم جعلناه عائد على ابن آدم وان كان لم يذ كر لشهرة الامر وان المعنى لا يصلح الاله ونظيره حتى وارت بالحجاب أو على حنف مضاف أى ثم جعلناه نسله \* وعن ابن عباس أيضاً أن الانسان ابن آدم وسلالة من طين صفوة الماء يعنى المني وهو اسم جنس والطين براديه آدم اذ كانت نشأة من الطين كما سمى عرق الثرى أو جعل من الطين لكونه سلالة من أبو به وهما تغنيان بما يكون من الطين \* وقال الزمخشري خلق جوهر الانسان أولاً طيناً ثم جعل جوهره بعد ذلك نقطة انتهى فجعل الانسان جنساً باعتبار حالته لا باعتبار كل فرد ومنه ومن الأولى لا ابتداء الغاية ومن الثانية قال الزمخشري للبيان كقوله من الأوتان انتهى ولا تكون للبيان الا على تقدير أن تكون السلالة هي الطين أما اذا قلنا انه ما انسل من الطين فتكون لا ابتداء الغاية \* والقرار مكان الاستقرار والمراد هنا الرحم \* والممكن المتيقن وصف القرار به تمكنه في نفسه بحيث لا يعرض له اختلال أو لم تمكن من محل فيه فوصف بذلك على سبيل المجاز كقوله طريق سائر لكونه يسار فيه وتقدم تفسير النقطة والعلاقة والمضغة \* وقرأ الجهور وعظاما والعظام بالجمع فيهما \* وقرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم وأبان والمفضل والحسن وقتادة وهارون والجعفي ويونس عن أبي عمرو وزيد بن علي بالافراد فيهما \* وقرأ السلمي وقتادة أيضاً والأعرج والأعشى ومجاهد وابن محيصن بأفراد الأول وجمع الثاني \* وقرأ أبو رجاء وأراهم بن أبي بكر ومجاهد أيضاً بجمع الأول وأفراد الثاني بالافراد براديه الجنس \* وقال الزمخشري وضع الواحد موضع الجمع لزوال اللبس لان الانسان ذو عظام كثيرة انتهى وهذا لا يجوز عند سيديه وأصحابنا الا في الضرورة وأنشدوا

\* كلوا في بعض بطونكم تعقوا \* ومعلوم ان هذا لا يلبس لانهم كلهم ليس لهم بطن واحد ومع هذا خصوا بجيشه بالضرورة \* ثم أنشأناه خلقاً آخر \* قال ابن عباس والشعبي وأبو العالية والضحاك وابن زيد هو نفخ الروح فيه \* وقال ابن عباس أيضاً خروجه الى الدنيا \* وقالت فرقة نبات شعره \* وقال مجاهد كمال شبابه \* وقال ابن عباس أيضاً نصرته في أمور الدنيا \* قال ابن عطية وهذا التخصيص لوجهه وانما هو عام في هذا وغيره من وجود النطق والادراك وأول رتبته من كونه آخر نفخ الروح وآخر تحصيله المعقولات الى أن يموت انتهى، لم يخصه وهو قريب بعمار واه العوفي عن ابن عباس ويدل عليه قوله بعد ذلك ثم انكم بعد ذلك ميتون \* وقال الزمخشري ما لم يخصه خلقاً آخر مبانيه للخلق الأول مبانية ما بعده حيث جعله حيواناً ناطقاً مع بعضا بغيرا وأودع كل عضو وكل جزء منه عجائب وغرائب لا تدرك بوصف ولا تبلغ بشرح وقد أحجج أبو حنيفة بقوله خلقاً آخر على ان غاصب بيضة أفرخت عنده يضمن البيضة ولا يراد الفرخ وقال أنشأناه جعل انشاء الروح فيه وانما خلقه انشاءه \* قيل وفي هذا رد على النظام في زعمه ان الانسان هو الروح فقط وقد بين تعالى انه مركب من هذه الأشياء وورد على الفلاسفة في زعمهم ان الانسان شيء لا يقسم وتبارك فعمل ماض لا يتصرف ومعناه تعالى وتقديس وأحسن الخالقين أفعال التفضيل والخلاف فيها اذا أضيفت الى معرفة هل اضافها محضة أم غير محضة فن قال محضة أعرب أحسن صفة ومن قال غير محضة أعرب به بدلاً \* وقيل خبر مبتدأ محذوف تقديره هو أحسن الخالقين ومعنى الخالقين المقدر بن وهو وصف يطلق على غير الله تعالى كما قال زهير

ولا ثبث تقرى ما خلقت وبعض القوم يخلق ثم لا يفري

\* قال الأعمى هذا مثل ضرب به يعنى زهيراً والخالق الذي يقدر الاديوم وهيبه لان يقطعوه ويخززه

﴿ ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق ﴾ لماذا كرا ابتداء خلق الانسان وانتباه امره ذكره بنعمه وسبع طرائق قيل لها طرائق لتطابق بعضها فوق بعض يقال طاروق النعل جعله على نعل وطاروق بين ثوبين لبس أحدهما على الآخر ﴿ فأسكناه في الأرض ﴾ أى جعلناه قرة في الأرض وعن ( ٣٩٩ )

وسبعون ودرجة والفرات وال النيل وفي قوله فأسكناه دليل على أن مقر ما نزل من السماء هو في الأرض فنه الأنهار والعيون والآبار وكما أنزله تعالى بقدرته هو قادر على ذهابه والباء في به للتعدي أى على اذهابه كان الفعل لازما فصار بالباء متعديا كقَالَ تعالى للذهب بسعهم أى لا ذهب سمعهم ولما ذكر تعالى نعمة الماء ذكر ما ينشأ عنه فقال ﴿ وأنشأنا لكم به جنات ﴾ وخص هذه الأنواع الثلاثة من النخل والعنب والزيتون لأنها أكرم الشجر وأجمل للنافع وصف النخل والعنب بقوله لكم فيها إلى آخره لأن ثمرها جامع بين أمرين أحدهما أنه فاكهة يتفكه بها والآخر أنه طعام يؤكل رطبا وبسارطبا وتمرأ وعنبا وزبيبأ والزيتون فانه صالح للأصطباح والأصطباغ جميعا والصغير في ولهم عائد على الجنات وهو أعم لسائر الثمرات وعطف

والفرى القطع والمعنى انك اذا انتهأت لأمره ضيبت له وأنفذته ولم تعجز عنه \* وقال ابن عطية معناه الصامن يقال لمن صنع شيأ خلقه وأشد بيت زهير قال ولا تنفي هذه اللفظة عن البشر في معنى الصنع انما هي منفية بمعنى الاختراع \* وقال ابن جرير قال الخالقين لانه أذن لعيسى في أن يخلق ويميز أفعال التفضيل بخلاف دلالة الخالقين عليه أى أحسن الخالقين خلقا أى المقدرين تقديرا \* وروى أن عمر لما سمع ولقد خلقنا الانسان الى آخره قال فتيار الله أحسن الخالقين فنزلت وروى ابن قائل ذلك معاذ \* وقيل عبد الله بن أبى سرح وكانت سببا لرداده ثم أسلم وحسن اسلامه \* وقرأ زيد ابن على وابن أبى عبله وابن محيص لما نثون بالفير يد حدوث الصفة فيقال أنت ماثت عن قليل وميت ولا يقال ماثت للذي قدامت \* قال الفراء انما يقال في الاستقبال فقط وكذا قال ابن مالك واذا قصد استقبال المصوغه من ثلاث على غير فاعل ردت اليه ما لم يقدر الوقوع يعنى انه لا يقابل لمن مات ماثت \* وقال الخشخشي والفرق بين الميت والمات ان الميت كالحى صفة ثابتة وأما المات فبديل على الحدوث تقول زيد ماتت الآن وماتت غدا كقولك يموت ونحوها ضيق وضائق في قوله وضائق به صدرك انتهى والاشارة بقوله بعد ذلك الى هذا التطوير والانشاء خلقا آخرأى وانقضاء مدة حياتكم \* ثم انكم يوم القيامة تبعثون وبه تعالى على عظيم قدرته بالاختراع أولا ثم بالاعداد ثم بالابجاد وذكره الموت والبعث لا يدل على انتفاء الحياة في القبر لان المقصود ذكر الاجناس الثلاثة الانشاء والامانة والاعادة في القبر من جنس الاعادة ومعنى تبعثون للجزاء ( فان قلت الموت مقطوع به عند كل أحد والبعث قد أنكرته طوائف واستبعدته وان كان مقطوعا بمن جهة الدليل لامكانته في نفسه ومحجى السمع به فوجب القطع به فإلّا بل جلة الموت جاءت مؤكدة بأن وباللام ولم تؤكده جلة البعث بان ( فالجواب ) انه بواجب تأكيده ذلك تنبيها للانسان أن يكون الموت نصب عينيه ولا يفتعل عن ترقيبه فان ما له اليه فكأنه أكدت جلته ثلاث مرار لهذا المعنى لان الانسان في الحياة الدنيا يسعى فيها غاية السعي وبوء كدو يجمع حتى كأنه مخدفا فيها فنبه ذكر الموت مؤكدا لبقائه ليقرر ويعلم ان آخره الى الفناء فيعمل لدار البقاء ولم تؤكده جلة البعث الابان لانه أرفز في صورة المقطوع به الذى لا يمكن فيه نزاع ولا يقبل انكارا وانه حتم لا بد من كينته فلم يجع الى تو كيد ثان وكنت سئلت لم دخلت اللام في قوله لمستون ولم تدخل في تبعثون فأجبت بان اللام مخرصة المضارع للحال غالبا فلا تتجمع يوم القيامة لان اعمال تبعثون في الظرف المستقبل تخلفه للاستقبال فتساقى الحال وانما قلت غالبا لانه قد جاءت قليلا مع الظرف المستقبل كقوله تعالى وان ربك ليعلم بينهم يوم القيامة على انه يحتمل تأويل هذه الآية وقرار اللام مخرصة المضارع للحال بان يقدر عامل في يوم القيامة ﴿ ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن الخلق غافلين وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في الارض واما على ذهابه لقادرون فأنشأنا لكم به جنات من نخيل وأعناب لكم فيها فواكه كثيرة ومنها تأكلون وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت

وشجرة على جنات وهي شجرة الزيتون وهي كبيرة بالشام \* تخرج من طور سيناء الطور الجليل أضيف الى سيناء والظاهر أنه لم اسم بقعة امتنع من الصرف لاعلمية والتأنيث وقرى بفتح السين وكسرها وقرى ﴿ تنبت ﴾ بفتح التاء وضم الباء ويكون بالدهن حالا أى ملتبسة بالدهن وقرى تنبت قالبا في بالدهن زائدة أى تنبت الدهن فيكون مقعولا به



بالدهن وصيغ اللآ كاي وان لكم في الانعام لعبرة نسقيكم بما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة ومنها تأكلون وعليها وعلى الفلك تحملون \* لماذا كرتعالى ابتداء خلق الانسان وانتهاء امره ذكره بنعمه وسيع طرائق السموات قبل لها طرائق لطاير بعض-ها فوق بعض طارق النعل جعله على نعل وطارق بين ثوبين لبس أحدهما على الآخر قاله الخليل والفراء والزجاج كقولہ بطباقا \* وقيل لانها طرائق الملائكة في العروج \* وقيل لانها طرائق في السكواكب في مسيرها \* وقيل لان لكل سماء طريقه وهيئة غير هيئة الاخرى \* قال ابن عطية ويجوز أن تكون الطرائق بمعنى المبسوطات من طرق الشيء \* وما كنعان الخلق غافلين في تعالى عنه الغفلة عن خلقه وهو ما خلقه تعالى فهو حافظ السموات من السقوط وحافظ عبادہ بما يصلحهم أي هم برأى منا ندرهم كإتياء \* بقدر بتقدير مننا معلوم لا يزبد لا ينقص بحسب حاجات الخلق ومصلحهم \* فأمكنه في الأرض أي جعلنا مقره في الأرض \* وعن ابن عباس أنزل الله من الجنة خمسة أنهار جيعون وسيعون ودجلة والفرات والنيل وفي قوله فأمكنه في الأرض دليل على أن مقر منازل من السماء هو في الأرض فنه الأنهار والعيون والآبار وكما أنزله تعالى بقدرته هو قادر على إذهابه \* قال الزمخشري على ذهاب به من أوقع النكرات وأحزها للفصل والمعنى على وجهه من وجوه الذهب به وطريق من طرقه انتهى وذهب مصدر ذهب والباء في به للتعدية مرادقة للهمزة كقوله لذهب بمعهم أي لأذهب بمعهم وفي ذلك وعيد وتهديد أي في قدرتنا إذهابه فهل يكون بالعطش أنتم ومواسيكم وهذا أبلغ في الإيحاء من قوله قل أرأيتم أن أصبح ماؤكم غورا فمن يأتيكم بماء معين \* وقال مجاهد ليس في الأرض ماء الا هو من السماء \* قال ابن عطية ويمكن أن يقيد هذا بالذهب والا فالاجاج ثابت في الأرض مع القحط والذهب بقل مع القحط وأيضاً لا يحدث تقتضى الماء الذي كان قبل خلق السموات والأرض ولا محالة أن الله فجعل في الأرض ماء وأنزل من السماء انتهى \* وقيل منازل من السماء أصله من البحر رفعة تعالى بلطفه وحسن تقديره من البحر الى السماء حتى طاب بذلك الرفع والتصعيد ثم أنزله الى الأرض لينتفع به ولو كان باقيا على حاله ما انتفع به من ملوخته ولما ذكر تعالى نعمة الماء ذكر ما ينشأ عنه فقال فأنشأنا لكم به جنات وخص هذه الأنواع الثلاثة من النخل والعنب والزيتون لأنها أكرم الشجر وأجمعها للأنافع ووصف النخل والعنب بقوله لكم فيها إلى آخره لأن ثمرهما جامع بين أمرين أنه فاكهة يتفكه بها وطعام يؤكل رطبا ويابسار طريا وعنباً وتمرأوز وبيبا والزيتون بأن دهنه صالح للاستسباح والاصطبغ جيعا ويحتل أن يكون قوله ومنها تأكلون من قولهم فلان يأكل من حرفة يجترعها ومن صنعة يقتلها ومن تجارة يترجحها يعنيون انها طعمته وجهته التي منها يحصل رزقه كأنه قال وهذه الجنات وجوه أرواقكم ومعاشكم منها ترزقون وتعيشون قاله الزمخشري \* وقال الطبري وذكر التخييل والاعناب لانها ثمرة الحجاز بالطائف والمدينة وغيرهما والضمير في ولكم فيها عائدة على الجنات وهو أعم لساائر الثمرات ويجوز أن يعود على التخييل والاعناب وعطف وشجرة على جنات وهي شجرة الزيتون وهي كثيرة بالشام \* وقال الجوهري سينا اسم الجبل كما تقول جبل أحد من إضافة العالم الى الخاص \* وقال مجاهد معنى سينا مبارك \* وقال قتادة معناه الحسن والقولان عن ابن عباس \* وقيل الحسن بالخشبة \* وقيل بالنبطية \* وقال معمر عن فرقة معناه ذو شجر \* وقيل سينا اسم حجارة يعينها أنصيف الجبل لها نوحودها غندة فانه مجاهد أيضا \* وقرأ الحزماني وأبو عمر والحسن بكسر السين وهي لغة

✽ وان لكم في الأنعام  
تقدم الكلام عليه في  
النخل ✽ ولكم فيها منافع  
من الحمل والركوب  
والحرث والانتفاع بجلودها  
وأوبارها ونبه على أغزر  
فوائدها والزهدا وهو  
الشرب والأكل وأدرج  
باقي المنافع في قوله ولكم  
فيها منافع كثيرة ثم ذكر  
ما يكاد يختص به بعض  
الأنعام وهو الحمل عليها  
وقرنها بالفلك لانهما سفان  
البركان الفلك سفان  
البحر قال ذو الرمة  
سفينة بر تحت خدي  
زمامها  
يريد صيدح ناقته الفلك  
معطوف على قوله وعليها  
أعني معه حرف الجبر

﴿ ولقد أرسلنا نوحا ﴾ الآية لما ذكر أولاد آدم الإنسان ونطوره في تلك الأطوار وما أمّن به عليه مما جعله سببا لحياتهم وادراك مقاصدهم ذكر أمثاله الكفار قريش من الأمم السالفة ( ٤٠١ ) المنكرة لارسال الله تعالى رسلا المكذبة بما جاءتهم به

الانبياء عن الله وابتدا بقصة نوح صلى الله عليه وسلم لانه ابو البشر الثاني كما ذكر أول آدم في قوله من سلالة من طين ولقسته أيضا مناسبة بما قبلها اذ قبلها وعلى الفلك يحملون فذكر قصة من صنع الفلك أولا وأنه كان سبب نجاته من وهلك من لم يكن فيه فالفلك من نعمة الله كل هذه القصص يحذر بها قريشا نعم الله تعالى وبذكرهم نعمه ﴿ يريد أن يتفضل عليكم ﴾ أى يطلب الفضل عليكم ورأىكم كقوله ويكون لسكا الكبرياء في الارض والاشارة في هذا الى افراد الله بالالوهية وترك الاصنام به جنة ﴿ معلوم عندهم أنه ليس بمجنون ﴾ فتر بصوابه أى انتظروا حاله حين يتجلى أمره وعاقبة خبره فدعا ربه بأن ينصره وينظره بهم بسبب ما كذبوه وتقدم تفسيراً كثيرا لالفاظ التي في هود ونهاه تعالى أن يخاطبه في قومه بدعاء نجاته أو غيره وبين علة

لبنى كنانة ﴿ وقرأ عمر بن الخطاب وباقي السبعة بالفتح وهي لغتساثر العرب ﴾ وقرأ سبني مقصورا وفتح السين والاصح ان سيناء اسم بقعة وانه ليس مشتقا من السناء لاختلاف المادتين على تقدير ان يكون سيناء عربى الوضع لان نون السناء عين الكلمة وعين سيناء ياء ﴿ وقرأ الجمهور تنبت بنبت التاء وضم الباء والباء في بالدهن على هذا بناء الخال أى تنبت مصعوبة بالدهن أى ومعها الدهن ﴾ وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وسلام وسهل ورويس والجدري بضم التاء وكسر الباء ففعل بالدهن مفعول والباء زائدة التقدير تنبت بالدهن ﴿ وقيل المفعول محذوف أى تنبت جناها وبالدهن في موضع الحال من المفعول المحذوف أى تنبت جناها ومعها الدهن ﴾ وقيل أنبت لازم كنبت فتكون الباء للحال وكان الاصمعي ينكر ذلك ويهتم من روى في بيت زهير ﴿ قطيناها حتى اذا أنبت البقل ﴾ بالظ أنبت ﴿ وقرأ الحسن والزهرى وابن هريرة بضم التاء وفتح الباء مبنيًا للمفعول وبالدهن حال ﴾ وقرأ زر بن حبیش بضم التاء وكسر الباء الدهن بالنصب ﴿ وقرأ سليمان بن عبد الملك والاشهب بالدهان بالالف ومارو واما قراءة عبد الله يخرج الدهن وقراءة أى تنثر بالدهن فمحمول على التفسير لمخالفته سواد المصحف المجمع عليه والان الرواية الثابتة عنهما كقراءة الجمهور والصبيغ الغمس والائتنام ﴿ وقال مقاتل الصبيغ الزيتون والدهن الزيت جعل تعالى في هذه الشجرة تأدماود هذا ﴾ وقال الكرماني القياس أن يكون الصبيغ غير الدهن لأن المعطوف غير المعطوف عليه ﴿ وقرأ الاعمش وصبيغا بالنصب ﴾ وقرأ عامر بن عبد الله وصباغ بالالف فالنصب عطوف على موضع بالدهن كان في موضع الحال أو في موضع المفعول والصباغ كالديبج والديباج وفي كتاب ابن عطية ﴿ وقرأ عامر بن عبد قيس ومتاعا للزكياين كانه ير يدتفسير الصبيغ ذكر تعالى شرف مقر هذه الشجرة وهو الجبل الذي كلم الله فيه نبيه موسى عليه السلام ثم ذكر ما فيها من الدهن والصبيغ ووصفها بالبركة في قوله من شجرة مباركة زيتونة ﴿ قيل وهي أول شجرة تنبت بعد الطوفان ﴾ وان لك في الانعام لمبردة نقيمكم ما في بطونها تقدمت في نظير هذه الجملة في الفعل ﴿ ولكم فيها منافع من اجل والركوب والحرق والانتفاع بجلودها وأوبارها ونبتها على غزارتها فوائدها وألزامها وهو الشرب والاكل وأدرج باقي المنافع في قوله ولكم فيها منافع كثيرة ثم ذكر ماتكا تحتص به بعض الانعام وهو اجل عليها وقرنها بالفلك لانها سفائن البر كما ان الفلك سفائن البحر ﴾ قال ذوالرمة

﴿ سفينة رمت تحت خدى زمامها ﴾ ير مد صريح ناقته ﴿ ولقد أرسلنا نوحا الى قومه فقال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من اله غيره أفلا تتقون فقال الملا الذين كفروا من قومه ما هذا الا بشر مثلكم يريد أن يتفضل عليكم ولولاء الله أنزل ملائكة ماسعنا بهذا في آبائنا الأولين ان هو الا رجل به جنة فتر بصوابه حتى قال رب انصرني بما كذبون فأوحينا اليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا فاجاء أمرنا وافرار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين وأهلك الامن سبق عليه القول منهم ولا تخاطبني في الذين ظلموا انهم مغرورون فاذا استويت أنت ومن معك على الفلك فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين وقل رب أنزلى منزلا مباركا وأنت خير المنزلين ان في ذلك

( ٥١ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس ) النهى بأنه تعالى قد حكم عليهم بالاغراق وأمره تعالى بأن يحمده على نجاته وهلاكهم فكان الامر له وحده وان كان الشرط قد شعله ومن معه لانه نبيهم وإمامهم وهم متبعوه في ذلك ثم أمره أن يدعوهم بأن ينزل منزلا مباركا قيل ذلك عند الركوب في السفينة وقيل عند الخروج منها ﴿ ان في ذلك ﴾

آيات وان كنا لمبتلين \* لما ذكر أولاده الانسان وتطوره في تلك الاطوار ومما استنبه عليه مما جعله تعالى سببا لحياتهم وادراك مقاصدهم ذكر انما للكفار قريش من الأمم السابقة المنكورة لارسال الله رسلا المكذبة بما جاءهم به الانبياء عن الله فابتدأ قصة نوح لانه أبو البشر الثاني كما ذكر أولا آدم في قوله من سلالة من طين ولقصة ايضا مناسبة بما قبلها اذ قبلها وعلى الفلك يحملون فذكر قصة من صنع الفلك أولا وانه كان سبب نجاة من آمن وذلك من لم يكن فيه الفلك من نعمة الله كل هذه القصص يجدر بها قريشا نعم الله وذكركم نعمه \* ما لكم من الله غيره جملة مستأنفة منه على أن يفرد بالعبادة من كان منفردا بالالهية فكأنها تعليل لقوله اعبدوا الله أفلاتنقون أي أفلا تخافون عقوبته اذا عبدتم غيره فقال الملا \* أي كبراء الناس وعظماؤهم وهم الذين هم أعصى الناس وأبعدهم لقبول الخير \* ما هذا الا البشر مثلكم أي مساويكم في البشرية \* فأتى توفىكون له اختصاص بالرسالة \* يريد أنت بتفضل عليكم أي بطلب الفضل عليكم وبرأسكم كقوله وتكون لك الكبرياء في الارض \* ولو شاء الله لأزل ملائكة هذا يدل على انهم كانوا مقربين بالملائكة وهذه شنة قريش ودأبها في استبعاد ارسال الله البشر والاشارة في هذا تحمّل ان تكون لنوح عليه السلام وان تكون الى ما كلمهم به من الامر بعبادة الله ورفض أصنامهم وأن يكون الى ما أتى به من أنه رسول الله وهو بشر وأعجب بضلال هؤلاء استبعدوا رسالة البشر واعتقدوا الهية الحجر \* وقولهم ماسمعنا بهذا الظاهر انهم كانوا مباهتين والافئدة ادر يس وآدم لم تكن المدة بينهما وبينهم متطاولة بحيث تنسى فداقوا الحق بما أمكنهم دفاعه ولهذا قالوا ان هو الا رجل به جنة ومعلوم عندهم انه ليس بمجنون \* فتر بصوابه أي انتظر وا حاله حتى يجلي أمره وعاقبة خبره فعدار به تعالى بأن نصره ويظهر بهم بسبب ما كذبوه \* وقال الزمخشري يدل ما كذبون كما تقول هذا بذلك أي يدل ذلك ومكانه والمعنى أي بدلي من غم تكذيبهم ساواة النصر عليهم أو انصرتي بتجاوز ما وعدتهم من العذاب وهو ما كذبوه فيه حين قال لهم اني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم انتهى \* وقرأ أبو جعفر وابن محيصن قال رب بضم الباء وتقدم توجيها في قوله قل رب احكم بضم الباء وتقدم الكلام على أي كثر تفسير ألفاظ هذه الآية في سورة هود ونهاه تعالى ان يخاطبه في قومه بدعاء نجاة أو غيره وبين علة النبي بأنه تعالى قد حكم عليهم بالاغراق وأمره تعالى بأن يحمد على نجاته وهلاكهم وكان الامر له وحده وان كان الشرط قد شمله ومن معه لانه نبيهم وامامهم وهم متبعوه في ذلك إذ هو قدوتهم قال مع ما فيه من الاشعار بفضل النبوة واطهار كبرياء الرولية وأن رتبة تلك المخاطبة لا ترقى اليها الا ملك أو نبي انتهى ثم أمره أن يدعو به بأنه ينزله منزلا مباركا \* قيل وقال ذلك عند الركوب في السفينة \* وقيل عند اخر وج منها \* وقرأ الجمهور منزل بضم الميم وقبح الزاى فجاز أن يكون مصدرا ومكانا أي انزالا أو موضع انزال \* وقرأ أبو بكر والمفضل وأبو حيوة وابن أبي عمير وأبان بن بغيح الميم وكسر الزاى أي مكان نزول \* ان في ذلك خطاب للرسول عليه الصلاة والسلام أي ان في ماجرى على هذه أمة نوح لدلائل وعبراء وان كنا لمبتلين أي لمصيبين قوم نوح ببلاء عظيم \* ولتختبرين بهذه الآيات عبادنا ليعتبروا كقوله ولقد تركناها آية فهل من مدكر \* ثم أنشأنا من بعدهم قريشا آخرين فأرسلنا فيهم رسولا منهم أن اعبدوا الله ما لكم من الله غيره أفلاتنقون وقال الملا من قومه الذين كفروا وكذبوا بقاء الآخرة وأترفاهم في الحياة الدنيا ما هذا الا بشر مثلكم يأكل مماتا كلون منه ويشرب ممانثرون ولئن أطعتم بشرا مثلكم انكم اذا خاسرون أي عدكم

كالمبتلين \* أي مصيبين قوم نوح ببلاء عظيم أو لتختبرين بهذه الآيات عبادنا ليعتبروا كقوله تعالى ولقد تركناها آية فهل من مدكر \* ثم أنشأنا من بعدهم قريشا آخرين \* الآية ذكر هذه القصة عقيب قصة قوم نوح فظهر أن هؤلاء هم قوم هود وهو قول الأكثرين ببقاء الآخرة أي بقاء الجزاء من الدواب والعقاب فيها \* وأترفاهم أي بسطنا لهم الآمال والارزاق ونعمناهم واحملت هذه الجملة أن تكون معطوفة على صلة الذين وكان العطف مشعر بعلية التكذيب والكفر أي الحامل لهم على ذلك كونه نعمناهم وأحسننا إليهم وكان ينبغي أن يكون الامر بخلاف ذلك وأن يقابلوا نعمنا بالايان وتصديق من أرسلته إليهم وأن يكون جملة حالية أي وقد أترفاهم أي كذبوا في هذه الحال ويؤل هذا المعنى الى المعنى الاول أي كذبوا في حال الاحسان اليهم وكان ينبغي أن لا يكفروا وأن يشكروا النعمة بالايان في والتصديق لرسلي \* مماتا كلون منه

تحقيق البشرية وحكم التساوي بينه وبينهم وأن لا مزية له عليهم والظاهر أن ما موصولة في قوله بما تشرىون وأن العائد مخدوف تقديره مما تشرىون منه مخدوف منه لوجود من الداخلة على الموصول قال الزمخشري اذن واقع في جزاء الشرط وجواب للذين قالوهم من قومهم أي تخسرون عقولكم وتغبنون في آرائكم انتهى ليس اذن واقعا في جزاء الشرط بل واقعا بين انكم والخبر وانكم والخبر ليس جزاء للشرط بل ذلك جملة جواب القسم المخدوف قبل اللام الموطنة ولو كانت انكم والخبر جوابا للشرط لزممت الفاء في انكم بل لو كانت بالفاء في تركيب غير القرآن لم يكن ذلك التركيب جائزا لا عند الفراء والبصريون لا يجوزونه وهو عندهم خطأ واختلف المهر بون في تخرجه انكم الثانية للمقول عن سيبويه أن انكم بدل من الأولى وفيها معنى التأكيد وخبر انكم الأولى مخدوف لانه خبر الثانية عليه تقديره أنكم تبعثون اذ انتم (٤٠٣) وهذا الخبر المخدوف هو العامل في اذ او هي هيات

اسم فعل لا يتعدى برفع  
الفاعل ظاهرا أو مضمرا  
مثال رفع الظاهر قول  
الشاعر

هيات هيات العقيق واهله  
وهيات خيل العقيق نواصله  
ومثال المضمر قوله في هذه  
آية هيات هو أي استخراجكم  
وفي هيات لغات قال  
الزمخشري في نونه نزله  
منزلة المصدر أي آخره  
انتهى ليس هذا بواضح  
لهم قد نوا أسماء الأفعال  
ولا تقول انها اذا نوت  
نزلت منزلة لمصدر قال  
ابن عطية طورا تلى  
الفاعل دون لام تقول  
هيات مجي زيد أي بعد  
وأحيانا يكون الفاعل  
مخدوفا وذلك عند اللام  
كده الآية التقدير بعد

انكم اذ انتم وكنتم ترابا وعظاما أنكم مخرجون هيات هيات لما تعدون ان هي الاحيات الدنيا  
نموت ونحيا ومانحن بميعوتين ان هو الارجل افترى على الله كتبنا ومانحن له بمؤمنين قال رب  
انصرني بما كذبون قال عما قليل ليصبحن نادمين فأخذتهم بالصيحة بالحق فجعلناهم غشا فبعدا  
للقوم الظالمين ذكر هذه القصة عقيب قصة نوح يظهر ان هؤلاء هم قوم هود والرسول هود  
عليه السلام وهو قول الاكثرين وقال أبو سليمان الدمشقي والطبري هم عمود والرسول صالح  
عليه السلام هلكوا بالصيحة وفي آخر القصة فأخذتهم الصيحة ولم يأت ان قوم هود هلكوا بالصيحة  
وقصة قوم هود جاءت في الاعراف وفي هود وفي الشعراء بار قصة قوم نوح وقال تعالى واذكر واذ  
جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح والاصل في أرسل أن يتعدى إلى كاخوانه وجهه وأنفذو بعث وهنا  
عسى بنى جملة الامة موضعا للارسال كما قال ربيعة \* أرسلت فيها مصعبا افعام \* وجاء  
بعث كذلك في قوله يوم نبعث في كل أمة ولوشنا للبعثنا في كل قرية نذرا وان في أن عبد الله  
يجوز أن تكون مفسرة وان تكون مصدرية وجاء هنا وقال الملا بالواو وفي الاعراف وسورة  
هود في قصته بغير واو وقد في الواو العطف على ما قاله أي اجتمع قوله الذي هو حق وقولهم الذي  
هو باطل كما في اخبار بتيان الحالين والي بغير واو قد به الاستئناف وكأنه جواب لسؤال مقدر  
أي فما كان قولهم له قالوا كيت وكيت بقاء الآخرة أي بقاء الجزاء من الثواب والعقاب فيها  
\* وأترفاهم أي بسطانهم الآمال والارزاق ونعمناهم واحفلت هذه الجملة أن تكون معطوفة على  
صلة الذين وكان العطف مشعر بإغلبة التكذيب والكفر أي الحامل لهم على ذلك كوننا نعمناهم  
وأحسننا إليهم وكان ينبغي أن يكون الامر بخلاف ذلك وان يقابلوا نعمتنا بالآيمان وتصديق من  
أنبيائهم وان تكون جملة حالية أي وقد أترفاهم أي كذبوا في هذه الحال ويؤول هذا المعنى إلى  
المعنى الأول أي كذبوا في حال الاحسان إليهم وكان ينبغي أن لا يكفروا وان يشكروا والنعمة بالآيمان  
والتصديق لرسلي وقوله يا كل مماتا كلون منه تحقيق للبشرية وحكم بالتساوي بينه وبينهم وان لا

الوجود لما تعدون انتهى هذا ليس مجبدا لان فيه حذفي الفاعل وفيه أنه مصدر حذفي وأبقى معمولا ولا يجوز البصريون شيئا من  
هذا وقالوا ان هي إن نافية وهي مبتدأة معناه ان الحياة الاحيات الخبر فمفسر الضمير بسياق المعنى افترى نسبوه إلى افتراء الكذب  
على الله تعالى في أنه نبأه وأرسله البناء وأخبره انما نبعت \* وما نحن له بمؤمنين أي بمصدقين والضمر في قال عائد على الرب عما  
قليل ما زاد للتوكيد وقليل نعت لمنعوت مخدوف تقديره عن زمان قليل وعن تحفل وجهين أحدهما أن تتعاقب بفعل مخدوف  
تقديره عما قليل أنصرك والثاني أن يكون متعلقا ببعضين وفيه دليل على أن ما بعد اللام الملتقى به القسم يجوز أن يتقدم على اللام  
تقول والله لأضربن زيدافجو ز تقدیم المفعول على اللام فيقول والله زيد الأضربن وناديين خبر ليصحبن والصيحة تقدم الكلام  
عليه اشرههم في هلاكهم بالثناء وهو جيل السيل ما بلى واسود من الورق والعيدان \* وانتصب بعد الفعل متروكا اظهاره  
أي بعدوا بعد أي هلكوا هلاكا والقوم الظالمون بيان لمن دعا عليه بالبعد

منزلة عليهم والظاهر ان ماموصولة في قوله مما نشر بون وان العائد محذوف تقديره مما نشر بون منه لوجوه نشر انط الحذف وهو اتحاد المتعلق والمتعلق كقوله مررت بالذي مررت وحسن هذا الحذف وجهه كون نشر بون فاصلة ولدلالة منه عليه في قوله مماثلاً كون منه وفي التعرير وزعم الفراء ان معنى قوله وبشر مما نشر بون على حذف أي مما نشر بون منه وهذا لا يجوز عند البصريين ولا يحتاج الى حذف الآية لأن ما اذا كانت مصدر المخرج الى عائد فان جعلها بمعنى الذي حذف المفعول ولم يتج الى اضرار من انتهى بمعنى انه بصير التقدير مما نشر بون فيكون المحذوف ضميراً متصلاً ونشر وط جواز الحذف فيه موجوده وهذا يخرج على قاعدة البصريين لأنه لا يفوت فصاحة معادلة التركيب ألا ترى انه قال مماثلاً كون منه فعدم من التبعية في المعادلة تقتضي أن يكون التقدير مما نشر بون منه فلو كان التركيب مماثلاً كونه لكان تقدير نشر بون هو الراجح \* وقال الزمخشري حذف الضمير والمعنى من مشرو بك أو حذف منه لدلالة ما قبله عليه انتهى فقوله حذف الضمير معناه مما نشر بون وفصره بقوله مشرو بك لأن الذي نشر بون هو مشرو بك \* وقال الزمخشري اذا واقع في جزء الشرط وجواب اللذين قالوهم من قومهم أي تخسر ون عقولكم وتغبنون في آرائكم انتهى وليس اذا واقع في جزء الشرط بل واقعا بين انكم والخبر وانكم والخبر ليس جزءاً للشرط بل ذلك جملة جواب القسم المحذوف قبل ان الموطنة ولو كانت انكم والخبر جواباً للشرط لزم الفاء في انكم بل لو كان بالفاء في تركيب غير القرآن لم يكن ذلك التركيب جائزاً الاعتدال الفراء والبصريون لا يجيزونه وهو عندهم خطأ واختلف الممر بون في تخرج انكم الثانية والمنقول عن سيبويه ان انكم بدل من الأولى وفيه معنى التأكيدي وخبر انكم الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه تقديره انكم تبغون اذا تم وهذا الخبر المحذوف هو العامل في اذا وذهب الفراء والجري والمبرد الى ان انكم الثانية كررت للتأكيدي كالمطال الكلام حسن التكرار وعلى هذا يكون مخرجون خبر انكم الأولى والعامل في اذا هو هذا الخبر وكان المبرد بأبي البذل لسكونه من غير مستقبل إذ لم يذكر خبر ان الأولى وذهب الاخفش الى أن انكم مخرجون مقدر بمصدر مرفوع بفعل محذوف تقديره يحدث اخر اجكم فعلى هذا التقدير يجوز أن تكون الجملة الشرطية خبراً لأنكم ويكون جواب اذا ذلك الفعل المحذوف ويجوز أن يكون ذلك الفعل المحذوف هو خبر انكم ويكون عاملاً في اذا وذكر الزمخشري قول المبرد بادائه فقال اني انكم للتوكيد وحسن ذلك الفصل ما بين الأولى والثاني بالطرف ومخرجون خبر عن الاول وهذا قول المبرد \* قال الزمخشري أو جعل انكم مخرجون مبتدأ وادامتم خبراً على معنى اخر اجكم اذا تم ثم أخبر بالجملة عن انكم انتهى وهذا يخرج سهل لا تكاف فيه \* قال أو رفع انكم مخرجون بفعل هو جزء الشرط كأنه قيل اذا تم وقع اخر اجكم انتهى وهذا قول الاخفش لأنه ضم أن تكون الجملة الشرطية خبراً عن انكم ونحن جوزنا في قول الاخفش هذا الوجه وأن يكون خبر انكم ذلك الفعل المحذوف وهو العامل في اذا وفي قراءة عبد الله أيعدكم اذا تم باسقاط انكم الأولى \* وقرأ الجمهور بهات بهات يفتح التاءين وهي لغة الحجاز \* وقرأه روعن أبي عمرو بفقه مامونتين ونسبها ابن عطية لخالد بن إلياس \* وقرأ أبو حنيفة بضمهما من غير تنوين وعنه وعن الجار بالضم والتنوين واقفة أبو السمال في الاول وخالفه في الثاني \* وقرأ أبو جعفر وشيبة بكسرهما من غير تنوين وروى هذا عن عيسى وهي في تم وأسد وعنه أيضاً وعن خالد بن إلياس بكسرهما

والتنوين \* وقرأ أخرجة بن مصعب عن أبي عمرو والاعرج وعيسى أيضا ساكنها وهذه السكامة  
تلاعبت بها العرب تلاعبا كبيرا بالحذف والابدال والتنوين وغيره وقد ذكرنا في التكميل  
لشرح التسهيل ما ينيف على أربعين لغة فالذي اختاره انها اذا نوبت وكسرت أو كسرت ولم تنون  
لا تكون جماعات ومنه سيبويه انها جمع لهيات وكان حقها عنده أن تكون هيات الآن  
منه فلهي المقص إظهار الياء قال سيبويه هي مثل بيضات يعني في انها جمع فظن بعض النحاة أنه أراد  
في اتفاق المفرد \* فقال واحد هيات هية وتحرر بهذا كله مذكور في علم النحو ولا تستعمل هذه  
السكامة غالبا الا مكررة وجاءت غير مكررة في قول جرير \* وهيات خل بالعقيق نواضله \*  
\* وقول رؤبة \* هيات من متحرق هياؤه \* وهيات اسم فعل لا يتعدى برفع الفاعل ظاهرا  
أو مضمرا وهنا جاء التركيب هيات هيات لما توقع دون لم يظهر الفاعل فوجب أن يعتقد ضم  
تقديره هو أي أخرجه وجموعه جاءت اللام للبيان أي أعني لما توقع دون كهي بعد بعد سبقا للفتعلق  
بمحدوف وبنيت المستبعد ما هو بعد اسم الفعل الدال على البعد كما جاءت في هيت للبيان المهيئت  
به \* وقال الزجاج البعد لما توقع دون أو بعد لما توقع دون وبنيت أن يجعل كلاما تفسير معنى لا تفسير  
اعراب لانه لم تثبت مصدره هيات وقول الزخشي في قوله نزلته منزلة المصدر ليس بواضح لانهم  
قد نونوا أسماء الافعال ولا نقول انها اذا نوبت تنزلت منزلة المصدر \* وقال ابن عطية طورا تلي  
الفاعل دون لام تقول هيات بجي، زيد أي بعد أو أحيانا يكون الفاعل محذوفا وذلك عند اللام  
كهذه الآية التقدير بعد الوجود لما توقع دون انتهى وهذا ليس بجيد لان فيه حذف الفاعل وفيه  
أنه مصدر حذف وأبقى معموله ولا يجوز البصر بون شيأ من هذا \* وقال ابن عطية أيضا في قراءة من  
ضم ونون انه اسم مهرب مستقبل وخبره لما توقع دون أي البعد لو عدكم كما تقول الصبح لسعلك \* وقال  
صاحب اللوامح فأما من قال هيات فرفع ونون احق أن يكونا اسمين متفكرين مرتفعين بالابتداء  
ومابعد ما خبر همام من حروف الجر يعني البعد لما توقع دون والتكرار للتأكيد ويجوز أن يكونا  
اسمين للفعل والضم للبناء مثل حوب في زجر الابل لكنه نون لسكونه نكرة انتهى \* وقرأ ابن  
أبي عمير هيات هيات ما توقع دون بغير لام وتكون ما فاعلة بهيات وهي قراءة واحدة وقالوا ان هي  
هذا الضمير يفسر سياق الكلام لانهم قبل أن تكروا الماد فقالوا أيعدكم انكم الآية فاستفهموا  
استفهام استبعاد وتوقيف واستهزاء فتضمن أن لا حياة الاحياء \* وقال الزخشي هذا ضمير لا  
يعلم ما يعني به الا بما تلاوه من بيانه وأصله ان الحياة الاحياء الدنيا ثم وضع هي موضع الحياة لان  
الخبر يدل عليها وبينها ومنه هي النفس تحمل ما حلت وهي العرب تقول ماشاء والمعنى لا حياة  
الا هذه الحياة الدنيا لان الثانية دخلت على هي التي هي في معنى الحياة الدالة على الجنس فنقتها  
فوارزت لا التي نفت ما بعد هاتي في الجنس \* بموت ونجيا أي بموت بعض ووليد بعض بنقرض قرن  
ويأتي قرن انتهى ثم أكدوا ما حصره ومن أن لا حياة الاحياءهم وحرروا بانتقاء بعضهم من قبورهم  
للجزاء وهذا هو كفر الدهرية ثم نسبوه الى افتراء الكذب على الله في أنه نبأه وأرسله النوا وأخبره  
أثابعت \* وما نحن له بمؤمنين أي بمصدقين ولما أيس من إيمانهم ورأى اصرارهم على الكفر دعا  
عليهم وطلب عقوبتهم على تكذيبهم قال حماد قيل أي عن زمن قليل وما تو كيد للقليلة وقيل صفة  
لزمان مخوف وفي معناه قريب \* قيل أي بعد الموت تصير ون نادمين \* وقيل عما قليل أي وقت  
نزول العذاب في الدنيا طهور علاماته والخدمة على ترك قبول ما جاءهم به سرور لم حيث لا ينفق

## ( الدر )

اللام كهذه الآية التقدير  
بعد الوجود لما توقع دون  
(ح) هذا ليس بجيد لان  
فيه حذف الفاعل وفيه  
انه مصدر حذف وأبقى  
معموله ولا يجيز  
البصر بون شيأ من هذا

ثم أنشأنا من بعدهم قرونا آخرين ﴿٤٥٦﴾ قال ابن عباس هم بنو إسرائيل ﴿٤٥٧﴾ ما نسب ﴿٤٥٨﴾ إلى آخر الآية تقدم الكلام عليه في الحجر ﴿٤٥٩﴾ ثم أرسلنا رسلنا تترى ﴿٤٦٠﴾ أي لأهم آخرين أنشأناهم بعد أولئك والتاء الأولى في تترى بدل من الواو وأصله وترى كما أبدلوا التاء من الواو في نخعة أصله وخمة وزن الكلمة فعلى فقرى مؤنونا فتكون الألف فيه لا للاحاق كهي في أرطامنونا وفقرى بغير تنوين فتكون الألف للثابت اللازمة كهي في أرطى في لغة من لم ينون وانصب على الحال أي متواترين واحدا بعد واحد وأضاف الرسل إليه تعالى وأضاف رسولاً إلى ضمير الأمة المرسل إليها لأن الإضافة تكون باللباسة والرسول بلباس المرسل والمرسل إليه فالأول كانت الإضافة تسمي الرسل والثاني كانت (٤٥٦)

الرجوع واللام في ليصبح لام القسم وعما قليل متعلق بعبادة اللام اما ليصبح واما بنادمين وراز  
ذلك لانه جار ومجرور ويتسامع في الجرورات والظروف ملاية تسامع في غيرها الا ترى انه لو كان  
مفعولا بلام يجوز تقديمه لولا لاضر بن زيد الميميز زيدا لاضر بن وهذا الذي قررناه من ان عا  
قليل يتعلق بعبادة اللام القسم هو قول بعض أصحابنا وجوههم على ان لام القسم لا يتقدم شيء من  
معمولات ما بعده عليها سواء كان ظرفا أو مجرورا أو غيرهما فلي قول هو لا يكون عما قليل  
يتعلق بمخوف يدل عليه ما قبله تقديره عما قليل تنصرف لان قبله قال رب انصرفي وذهب القراء  
وأبو عبيدة الى جواز تقديم معمول ما بعده هذه اللام عليها مطلقا وفي اللوامع عن بعضهم لتصبح  
بناء على المخاطبة فلو ذهب ذاهب الى أن يصر القول من الرسول الى الكفار بعدما أجيب دعاؤه  
لكان جائزا والله أعلم انتهى \* فأخذتهم الصيحة \* قال الراشحى صيحة جبريل عليه السلام صاح  
عليهم فدمرهم \* بالحق بالوجوب لأنهم قد استوجبوا الهلاك أو بالعدل من الله من قوله فلان يقضى  
بالحق اذا كان عادلا في قضائه شهيمه بالثناء في دماره وهو حصيل السيل بما يلي واسود من الورق  
والعبدان انتهى \* وعن ابن عباس الصيحة الرجفة \* وقيل هي نفس العذاب والموت \* وقيل  
العذاب المصطل \* قال الشاعر

صاح الزمان بال زيد صحة \* خروا لشتها على الاذقان

❖ وقال المفضل بالحق بالامدفع له كقولك وجاءت سكرة الموت بالحق ❖ وانتصب بعد افعل متروكاً  
ظهار دأى بعدوا بعداً أى هلكوا قال بعد بعدوا وبعد انحو رشدا رشدا ❖ وقال الخوفي  
للقوم متعلق بعداً ❖ وقال الزخشرى وللقوم الظالمين بيان لمن دعى عليه بالبعد نحو هيت لك ولما  
توعدون انتهى فلا يتعلق بعداً بل بخوف ❖ ثم أنشأ ثامن بعدهم قرونا آخرين مانسب من  
أمة أجلها وما يستأخرون ثم أرسلنا رسلنا ترى كل لجاج أمة رسولها كذبوه فأبعنا بعضهم بعضاً  
وجعلناهم أحاديث فبعد القوم لا يؤمنون ثم أرسلناه وسى وأخاهرون بآياتنا وساطن مبين الى  
فرعون وملئه فاستكبروا وكانوا قوماً لعين فقالوا أنؤمن لبشر ينزلنا و قومهم لنا عابدون  
فكذبوا همافكا نؤمن المهلكين ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم بهتدون وجعلنا ابن مريم  
وأمه آياتاً وناهما الى ربوة ذات قرار ومعين يأها الرسل كلوا من الطيبات واعملوا صالحاً انى بما

اليهم فناسب الاضافة اليهم ﴿ فأتبعنا بعضهم بعضا ﴾ في الهلاك الناشئ عن التكذيب ﴿ وجعلناهم أحماد ﴾ جمع أحد وثمة هو ما يحدث به الناس على جهة الغرابة والتعجب قال الزخشرى الاحاديث يكون اسم جمع للحديث ومنه أحماديت رسول الله صلى الله عليه وسلم أفاعيل ليس من أبنية اسم الجمع وإنما ذكره أصحابنا في شذ من الجوع كقطيع وأطاطيع وإذا كان عباديد قد حكموا عليه بأنه جمع تكسير لا اسم جمع وهو لم يلفظ له بواحد فأحرى أحماديت قد لفظ له بواحد وهو حديث خالص صحيح أنه جمع تكسير لما ذكرنا ﴿ بابا ياتنا ﴾ قال ابن عباس هي التسع ﴿ والسultan

المبين قبله الصواب واليدور عما يلتان اقترن بهما التعدي ﴿وقوما عالين﴾ أي رفيعي الحال في الدنيا ﴿وقومها﴾ أي بنو اسرائيل  
 ﴿لنعابدون﴾ أي خاضعون متذللون ﴿موسى الكتاب﴾ أي قوم موسى والكتاب التوراة ولذلك عاد الضمير على ذلك  
 المحذوف في قولهم لعلمهم ولا يصح عود هذا الضمير في لعلمهم على فرعون وقومه لأن الكتاب لم يؤتمه موسى إلا بعد هلاك  
 فرعون لقوله تعالى ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهلكنا القرون الاولى ﴿لعلمهم يهتدون﴾ جاز بالنسبة اليهم يهتدون  
 بشرائعها واعتبارها ﴿وجعلنا من جرهم واهم﴾ أي فضهم اوهى آية عظيمة يجوع وعما هو آيات مع التفصيل والارادة هنا  
 قال ابن عباس القوطة مد شق وصفته أنها ذات قرار ومعين على الكمال

﴿ وان هذه أمتكم ﴾ تقدم تفسيرها في الأنبياء ويدل على أن النداء للأرسل نودي كل واحد منهم في زمانه بقوله وان هذه أمتكم وقوله فقطعوا ووجاء هنا فاقنن وهي أبلغ في التخويف والتحذير من قوله في الأنبياء فاعبدون لان هذه جاءت عقب اهلاك طوائف كثيرين من قوم نوح والأمم الذين من بعدهم وفي الأنبياء وان تقدمت أيضا قصة نوح وما قبلها فانه جاء بعدهما ما يدل على الاحسان والطف للنام في قصة أيوب ويونس وزكريا ويوسف فاسب الأمر بالعبادة لان هذه صفة تعالى وجاء عنها فقطعوا بالافاء اذ ان أن النقطيع اعتقب الأمر بالتقوى وذلك مبالغة في عدم (٤٠٧) قبولهم ونفارهم عن توحيد الخلق وعبادته وجاء في الأنبياء

بالواو فاحقل معنى الفاء واحقل تأخر تقطعهم عن الأمر بالعبادة وفرح كل حزب بما لديه دليل على تعمقه في ضلاله وأنه هو الذي ينبغي أن يعتدقوا به لرب عند في أنه الحق لرب عند في أنه الحق ﴿ غرهم ﴾ هذا وعيد لهم حيث تقطعوا في أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقاتل هو شاعر وقائل ساحر وقائل به جنة كما تقطع من قلوبهم من الأمم والعمرة الماء الذي يغمر القامة ففرب مثلا لهم مغمورون فممن جهمهم ﴿ حتى حين ﴾ ينزل ﴿ الموت وما في قوله إنما موصولة بمعنى الذي وهي اسم أن وصلتها بمدهم والضمير في به عائذ على ما الموصولة ﴿ ومن مال وبنين ﴾ تبين وتوضح لما لهم في ما الموصولة خبران قوله ﴿ ينسارع لهم في الخيرات ﴾ والمعنى ينسارع لهم به وحذف أطول لسكناهم ودلالة به الاول عليه

تعملون عليهم وان هذه أمتكم أمة واحدة وان أربكم فاقنن فقطعوا أمرهم بينهم زبرا كل حزب بما لديهم فرحون قدرهم في عمرتهم حتى حين أي يحسبون أنما عدهم به من مال وبنين ينسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون ﴿ قرونا ﴾ قال ابن عباس هم بنو اسرائيل \* وقيل قصه لوط وشعيب وأيوب ويونس صلوات الله عليهم \* منسب إلى آخر الآية تقدم السلام عليها في الحجر \* ثم أرسلنا رسلتنا ترى أي الأمم آخرين أنشدناهم بعد أولئك \* وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وقادة وأبو جعفر وشيبة وابن محيصن والشافعي ترى متوونا باقي السبعة يغيرتنون وانتصب على الحال أي متوونين واحدا بعد واحد وأضاف الرسل إليه تعالى وأضاف رسولا إلى ضمير الأمة المرسل إليها لأن الإضافة تكون باللابسة والرسول بلا بس المرسل والمرسل إليه فالاول كانت الإضافة للشرى بالرسول والثاني كانت الإضافة إلى الأمة حيث كذبه ولم ينجح فيهم إرساله إليهم فاسب الإضافة إليهم \* فأتبعنا بعضهم بعضا أي بعض القرون أو بعض الأمم بعضا في الاهلاك الناشئ عن التكذيب \* وأحاديث جمع حديث وهو جمع شاذ وجمع أحادونه وجمع قياسي والظاهر ان المراد الثاني أي صاروا يمتد بهم وبجملهم في الاهلاك على سبيل التعجب والاعتبار وضرب المثل بهم \* وقال الاخفش لا يقال هذا الا في الشر ولا يقال في الخير \* قيل ويجوز أن يكون جمع حديث والمعنى أنه لم يبق منهم عين ولا أثر الا الحديث عنهم \* وقال الزخشرى الاحاديث تكون اسم جمع للحديث ومنه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى وأفعيل ليس من أبنية اسم الجمع وانما ذكره اصحاحنا فيا شذ من الجوع كقطع وأطايح واذا كان عباد يد فحكموا عليه بأنه جمع تكسیر وهو لم يلفظ له بوحد فأحرى أحاديث وقد لفظ له وهو حديث فالصحيح أنه جمع تكسیر لاسم جمع لما ذكرناه \* بايتنا \* قال ابن عباس هي التسع وهي العساو واليد والجراد والقمل والضفادع والدم والبحر والسنون ونقص من الخيرات \* وسلطان مبین \* قيل هي العساو واليد وهما اللتان اقترن بهما التعدي ويدخل في عموم اللفظ سائر آياتهما كالبحر والمرسلات الست وأما غير ذلك مما جرى بهم الخروج من البحر فليست تلك لفرعون بل هي خاصة بيني اسرائيل \* وقال الحسن بايتنا أي بديننا \* وسلطان مبین هو المعجز ويجوز أن يراد بالآيات نفس المعجزات وسلطان مبین كيفية دلالتها وانها وشاركت آيات الأنبياء فقد فارقتها في قوة دلالتها على قول موسى عليه السلام \* قيل ويجوز أن يراد بالسلطان المبین العساو واليد كانت أم آيات موسى وأولاها وقد تعلقت بها معجزات شتى من انقلابها حية وتلقفها ما أفكته السحرة وانفلاق البحر وانفجار العيون من الحجر بالضرب بها وكونها حار ساو شعبة وشجرة خضراء مغمرة ودلوها ورشاء جعلت كأنها ليست بغض الآيات استبدت به من الفضل فان ذلك عطف عليها كقوله وجبريل وميكائيل ويجوز أن يراد بالسلطان مبین

( الدر ) الاحاديث تكون اسم جمع للحديث ومنه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ( ح ) أفعيل ليس من أبنية اسم الجمع وانما ذكره اصحاحنا فيا شذ من الجوع كقطع وأطايح واذا كان عباد يد فحكموا عليه بأنه جمع تكسیر وهو لم يلفظ له بوحد فأحرى أحاديث وقد لفظ له وهو حديث فالصحيح أنه جمع تكسیر لاسم جمع لما ذكرناه .



الآيات أنفسها أى هي آيات وحجة بينة فاستكبروا عن الايمان بموسى وأخيه نفعه فوقعوا بين أى  
 رفيعى الحال فى الدنيا أى متطاولين على الناس قاهرين بالنظم أو متكبرين كقوله ان فرعون على  
 الارض أى مكان من شأنهم التكبر \* والبشر يطلق على المفرد والجمع كقوله فاما بن من البشر  
 أحدا أو أطلق على الواحد جازت ثنيتة فلذلك جاء لبشرين \* ومثل يوصف به المفرد والمثنى والجمع  
 والمذكر والمؤنث ولا يؤنث وقد يبطاق ثنيتة وجمعها وقومها أى بنو اسرائيل لنا عابدون أى  
 خاصهون متدللون أولانه كان يدعى الالهية فادعى الناس العبادة وان طاعتهم له عبادة على الحقيقة  
 \* وقال أبو عبيد العرب تسمى كل من دان للملك عابدا ولما كان ذلك الاهلاك كالمعلول للتكذيب  
 أعقبه بالفاء أى فسكانوا ممن حكم عليهم بالفرق اذ لم يحصل الفرق عقيب التكذيب \* موسى الكتاب  
 أى قوم موسى والكتاب التوراة ولذلك عاد الضمير على ذلك المحدثوف فى قوله لهم ولم يصب عود  
 هذا الضمير فى لهم على فرعون وقومه لان الكتاب لم يؤنه موسى الابد هلاك فرعون لقوله  
 ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهلكنا القرون الاولى \* لهم ترج النسية اليهم لهم يهتدون  
 لشراعتهم أو مواظمتها \* وجعلنا ابن مريم وأمه أى قصتهما وهى آية عظمى \* جمعوها وهى آيات مع  
 التفصيل ويحتمل أن يكون حذف من الاول آية للدلالة الثانى أى وجعلنا ابن مريم آية وأمه آية \*  
 والربوة هنا قال ابن عباس وابن المسيب القوطة بدمشق وصفتها أنها ذات قرار ومين على الكيل  
 \* وقال أبو هريرة رمة فلسطين \* وقال قتادة وكعب بن المقدس وزعم أن فى التوراة ان بيت  
 المقدس أقرب الارض الى السماء وأنه يز يد على أعلى الارض ثمانية عشر ميلا \* وقال ابن زيد وهو ب  
 الربوة بأرض مصر وسبب هذا الايواء أن ملك ذلك الزمان عزم على قتل عيسى ففرت به أمه الى  
 أحد حذنه الاماكن التى ذكرها المفسرون \* وقرأ الجمهور وربوة بضم الراء وهى لغزيرش والجسن  
 وأبو عبد الرحمن وعاصم وابن عامر يفتحونها وأبو اسحاق السبيعي بكسر هاوا بن أبى اسحاق باوة  
 بضم الراء وبالا فوز بدين على والاشهب العقيلي والفرزدق والسلمى فى نقل صاحب اللوامع  
 يفتحها وبالألف \* وقرئ بكسر هاو بالألف ذات قرار أى مستوية يمكن القرار فيها لا حثرت  
 والفراسة والمعنى أنها من البقاع الطيبة \* وعن قتادة ذات ثمار وما يعنى أنها لاجل الثمار يستقر  
 فيها ساكنوها ونداء الرسل وخطابهم معنى نداء كل واحد وخطابه فى زمانه اذ لم يجتمعوا فى زمان  
 واحد فينادون ويخطبون فيه وانما أتى بصورت الجمع ليعتقد السامع ان أمر انودى له جميع الرسل  
 ووصوا به تحقيق أن يوحديه ويعمل عليه \* وقيل الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم وجاء بلفظ  
 الجمع لقيامه مقام الرسل \* وقيل لفهم بذلك أن هذه طريقة كل رسول كما تقول مخاطب ناجر  
 يا ناجر اتقوا الربا \* وقال الطبري الخطاب لعيسى وروى أنه كان يأكل من غزل أمه والمشهور  
 من بقل البرية \* وقال الزمخشري ويجوز أن يقع هذا الاعلام عند ايواء عيسى ومريم الى الربوة  
 فذكر على سبيل الحكاية أى أويناها وقلنا لها هذا الذى أعلنها من الرسل كلهم خوطيناها  
 وكلاهما رزقا كما واصلها اقتداء بالرسول والطيبات الحلال لديها كان أو غير لديها \* وقيل  
 ما يستطاب ويستلتمن المالك والفقراء كما ويشهد له ذات قرار ومعين وقدم الاكل من الطيبات  
 على العمل الصالح دلالة على أنه لا يكون صالحا الا مسبوقا بكل الحلال \* انى غامعون علم تخذرو  
 فى الظاهر والمراد اتباعهم وان هذه أمتكم الآية تقدم تفسير مثلها فى أو اخر الانبياء \* وقرأ  
 الكوفيون وان بكسر الهمزة والتشديد على الاستئناف والحريمان وأبو عمرو بالقح والتشديد أى

ولأن وابن عامر بالفتح والتخفيف وهى الخففة من الثفيلة ويدل على أن النداء للرسول نودى كل واحد منهم في زمانه قوله وإن هذه أمتكم وقوله فقطعوا وجاء هنا وأنا ربكم فاقفون وهو أبلغ في التخويف والتخدير من قوله في الانبياء فاعبدون لأن هذه جاءت عقيب اهلاك طوائف كثيرين من قوم نوح والاعم الذين من بعدهم وفي الانبياء وإن تقدمت أيضا قصة نوح وما قبلها فإنه جاء بعدها ما يدل على الاحسان واللطف التام في قصة أيوب ويونس وذكرا يومريم فناسب الامر بالعبادة لمن هذه صفة تعالى وجاء هنا فقطعوا بالفاء ايدا بان التقطع اعتقب الامر بالثوى وذلك مبالة في عدم قبولهم وفي نفيهم عن توحيد الله وعبادته وجاء في الانبياء بالواو فاحمل معنى الفاء واحمل تأخر تقطعهم عن الامر بالعبادة وفرح كل حزب بما لديه دليل على نعمته في ضلاله وأنه هو الذى يبنى أن يعتقدوا كأنه لا رية عنده في أنه الحق ولما ذكر تعالى من ذكر من الامم ما أمرهم من الاهلاك حين كذبوا الرسل كان ذلك مثالا لفرش نخطب رسوله في شأنهم بقوله فندهم في غمرتهم حتى حين وهذا وعيد لهم حيث تقطعوا في أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقايل هو شاعر وقائل ساحر وقائل به جنة كما تقطع من قبلهم من الأمم كما قال أنوا صوابه بل هم قوم طاغون \* قال السكبي في غمرتهم في جهالتهم \* وقال ابن بحر في حيرتهم \* وقال ابن سلام في غفلتهم \* وقيل في ضلالتهم حتى حين حتى ينزل بهم الموت \* وقيل حتى يأتي ما وعدهوا به من العذاب \* وقيل هو يوم بدر \* وقيل هي منسوخة بآية السيف \* وقرأ الجمهور في غمرتهم وعلى بن أبي طالب وأبو حيوة والسامى في غمراتهم على الجمع لأن لكل واحد غمرة وعلى قراءة الجمهور غمرة ثم إذا أضيفت الى عام \* وقال الزمخشري الغمرة الماء الذى يغمر القامة فغمرت مثلامهم مغمورون فيهم من جهلهم وعميتهم أو شهوا باللاعين في غمرة الماء لهم عليه من الباطل قال الشاعر \* كأنني ضارب في غمرة لعب \* سلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك ونهى عن الاستعجال بعداهم والمجزع من تأخره انتهى ثم وقفهم تعالى على خطأ رأيهم في أن نعمة الله عليهم بالمال ونحوه انما هي لرضاء عن حالهم وبين تعالى أن ذلك انما هو املاء واستدراج الى المعاصي واستجرار الى زيادة الالتم وهم يحسبون مسارعة لهم في الخيرات ومعالجة بالاحسان \* وقرأ ابن وثاب انما بهم بكسر الهمزة \* وقرأ ابن كثير في رواية يمدحهم بالياء وما في انما امام معنى الذى أو مصدرية أو كافة مهيئة ان كانت بمعنى الذى فصلتها ما بعدها وخبر ان هي الجملة من قوله نسارع لهم في الخيرات والرابط لهذا الجملة ضمير محذوف لفهم المعنى تقديره نسارع لهم به في الخيرات وحسن حذف اسطرالة الكلام مع أمن البس وتقدم نظيره في قوله انما تمدحهم به \* وقال هشام بن معوية الضرر الرابط هو الظاهر وهو في الخيرات وكان المعنى نسارع لهم فيه ثم أظهر فقال في الخيرات فلا حذفي على هذا التقدير وهذا يقتضى على مذهب الاخفش في اجازته نحو زيد قام أبو عبد الله اذا كان أبو عبد الله كنية لزيد فالخيرات من حيث المعنى هي التى مدتوا به من المال والبنين وان كانت مامدربة فالمسبوك منها وما بعدها هو مصدر اسم ان وخبر ان هو نسارع على تقدير مسارعة فيكون الأصل أن نسارع فحذفت أن وارتفع الفعل والتقدير أيجيبون أن امدادنا لهم بالمال والبنين مسارعة لهم في الخيرات وان كانت ما كافة مهيئة فهو مذهب الكسائي فيها هنا فلتنحتاج الى ضمير ولا حذفي ويجوز الوقف على وبنين كما تقول حسب انما يقوم زيد وحسبت انك منطلق وجاز ذلك لان ما بعدها حسب قد انتظم مسندا ومسندا اليه من حيث المعنى وان كان في ما يقدره مفر دالاته

﴿ان الذين هم من خشية ربهم مشفقون﴾ لما فرغ من ذكر الكفرة وتوعدهم عقب ذلك بذكر المؤمنين ووعدهم  
 وذكركم بأبلغ صفاتهم والاشفاق أبلغ التوقع والخوف ﴿وأولئك يسارعون﴾ مبتدأ وخبر والجملة خبر ان و﴿لا تكف نفسا﴾  
 تقدم الكلام عليه في البقرة و﴿ولدينا كتاب﴾ أي كتاب فيه احصاء أعمال الخلق شيئا الى الصف التي يقرؤن فيها ما ثبت لهم  
 ﴿بل قلوبهم﴾ أي قلوب الكفار في ضلال قد غمرها كإغمار الماء ﴿من هذا﴾ أي من هذا العمل الذي وصف به المؤمنون  
 ﴿من دون ذلك﴾ أي من دون العمرة والضلال ( ٤١٠ ) المحيط بهم والمعنى أنهم ضالون معرضون عن الحق وهم مع ذلك

لهم سعيات فساد فوصفهم  
 ينسبك من ان وما بعد ما صدر \* وقرأ السلمي وعبد الرحمن بن أبي بكره يسارع بالياء وكسر  
 الراء فان كان فاعل يسارع ضمير يعود على ما بمعنى الذي أو على المصدر المنسبك من ما تقدم فسارع  
 خبر لان ولا ضمير ولا حذف أي يسارع هو أي الذي يدعو يسارع هو أي امدادنا وعن ابن أبي بكره  
 المذكور بالياء وفتح الراء مبنيًا للفعول \* وقرأ الحر الكعوى تسرع بالنون مضارع أسرع \* بل  
 لا تسرعون اضراب عن قوله \* يحسبون أي بل هم أشباه الهائم لا فطنة لهم ولا شعور فيأتوا  
 ويتفكرون أهوا استدراج أم مسارعة في الخير وفيه تهديد وعيد ﴿ان الذين هم من خشية ربهم  
 مشفقون والذين هم بآيات ربهم يؤمنون والذين هم برهم لا يشركون والذين يؤتون  
 ما آتوا فلو بهم وجه أنهم الى ربهم راجعون وأولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون  
 ولا تكف نفسا إلا وسعها وليدنا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظنون بل قلوبهم في غمرة من هذا  
 ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون حتى اذا أخذنا منهم بالعذاب اذاهم يجارون لا تجاروا  
 اليوم انكم منا لاتسرعون قد كانت آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكسون مستكبرين  
 به سامرا تهجرون﴾ لما فرغ من ذكر الكفرة وتوعدهم عقب ذلك بذكر المؤمنين ووعدهم  
 وذكركم بأبلغ صفاتهم والاشفاق أبلغ التوقع والخوف ومنهم من حل الخشية على العذاب والمعنى  
 والذين هم من عذاب ربهم مشفقون وهو قول الكلبي ومقاتل \* ومن خشية متعلق بمشفقون قاله  
 الخوفي \* وقال ابن عطية ومن في من خشية هي لبيان جنس الاشفاق والاشفاق انما هو من عذاب  
 الله والآيات نعم القرآن والعبر والمصنوعات التي لله وغير ذلك مما فيه نظر \* وفي كل شيء له آية \* ثم  
 ذكر نفي الاشراك وهو عبادتهم آلهتهم التي هي الأصنام اذ لكفار قريش أن تقول نحن نؤمن  
 بآيات ربنا ونصدق بانه المخرج الخالق \* وقيل ليس المراد منه الايمان بالوحيد ونفي الشرك لله  
 لان ذلك داخل في قوله والذين هم بآيات ربهم يؤمنون المراد نفي الشرك للحق وهو أن يخلصوا  
 في العبادة لا يقدم عليها إلا لوجه الله وطلب رضوانه \* وقرأ الجمهور يؤنون ما آتوا أي يطعون  
 ما أعطوا من الزكاة والصدقات وقولهم وجهه أي خائفه أن لا يقبل منهم لتقصيرهم انهم أي وجهه  
 لأجل رجوعهم الى الله أي خائفه لأجل ما يتوقعون من لقاء الجزاء \* قال ابن عباس وابن جرير  
 هو عام في جميع أعمال البر كما أنه قال والذين يفعلون من أنفسهم في طاعة الله ما بلغه جهدهم \* وقرأت  
 عائشة وابن عباس وقادة والاعمش والحسن والنخعي يأتون ما أتوا من الاتيان أي يفعلون ما فعلوا  
 قالت عائشة لرسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي يزني ويسرق ويشرب الخمر وهو على ذلك

الله تعالى بجائتي شر  
 والضمير في اذاهم عائد  
 على متلقيهم واذا الفجائية  
 جواب لاذا الشرطية  
 يجارون يجزعون عبر  
 عن الصراخ بالجرع اذ  
 الجزع بسببه انكم منا  
 لاتسرعون قد كانت  
 آياتي هي آيات القرآن  
 تنكسون تهجرون  
 استعارة للاعراض عن  
 الحق والضمير في به عائد  
 على المصدر الدال عليه  
 تنكسون أي بالنكوص  
 والتباعد عن سماع الآيات  
 أو على الآيات لأنها في معنى  
 الكتاب وضمن  
 مستكبرين معنى مكذبين  
 فعلى بالياء أو تكون  
 الباء لا سبب أي يحدث  
 لكم بسبب سماعه  
 استكبار وعتو  
 سامرا السامر مفرد  
 بمعنى الجمع يقال قوم سامر  
 وسمر ومعناه سمر الليل

ما أخذ من السمر وهو ما يقع على الشجر من ضوء القمر وكانوا يجلسون للحديث في ضوء القمر والسمير الرفيق بالليل في  
 السمر ويقال له السارأ أيضا يقال لأفعله ما سمر ابنه ما سمر والسمير الدهر وابناه الليل والنهار وكانوا يسمرون حول البيت  
 بذكر القرآن وغيره وقرئ تهجرون بفتح التاء وضم الجيم قال ابن عباس تهجرون الحق وذكروا الله وتقطعونه من الهجر  
 وقرئ تهجرون بضم التاء وكسر الجيم مضارع أهجر وهو الفحش وفي قراءة التاء التفات من غيبة الى خطاب وقرئ  
 بالياء فلا التفات

يخاف الله قال لا يا ابنة الصديق ولكنه هو الذي يصلي ويصوم ويتصدق وهو على ذلك يخاف الله أن لا يقبل \* قيل وجعل العارف من طاعته أكثر من مخالفته لان المخالفة تمحوها التوبة والطاعة تطلب التصحيح \* وقال الحسن المؤمن يجمع احسانا وشفقة والمناق يجمع اساءة وأثما \* وقرأ الامشئ انهم بالكسر \* وقال أبو عبد الله الرازي ترتيب هذه الصفات في نهاية الحسن لان الاولى دلت على حصول الخوف الشديد الموجب للاحتراز والثانية على تحصيل الايمان بالله والثالثة على ترك الرياء في الطاعة والرابعة على أن المستجمع لهذه الصفات الثلاثة يأتي بالطاعات مع خوف من التقصير وهو نهاية مقامات الصديقين انتهى \* أولئك يسارعون جملة في موضع خبر ان \* قال ابن زيد الخيرات المخافاة والايمان والكف عن الشرك \* قال الزمخشري يسارعون في الخيرات يحقل معنيين أحدهما أن يراد يرغبون في الطاعات أشد الرغبة فيبادرونها والثاني انهم يتعجلون في الدنيا المنافع ووجوه الاكرام كما قال فاتم الله ثواب الدنيا وحسن ثواب الآخرة وآتيناه أجره في الدنيا وانه في الآخرة لمن الصالحين لانهم اذا سارع بهم الله فسد سارعوا في نيلها وتعجلوها وهذا الوجه أحسن طباقا للآية المتقدمة لان فيه اثبات مانع عن الكفار للؤمنين انتهى \* وقرأ الحر النحوي يسرعون مضارع أسرع يقال أسرعت الى الشيء وسرعت اليه بمعنى واحد وأما المسارعة فالمسابقة أي يسارعون غيرهم \* قال الزجاج يسارعون أبلغ من يسرعون انتهى وجهه المباعدة أن المفاعلة تكون من اثنين فقط حتى حث النفس على السبق لان من عارضك في شيء تشبه أن تغلبه فيه \* وهم لها سابقون الظاهر ان الضمير في لها عائدا على الخيرات أي سابقون اليها تقول سبقت لكذا وسبقت الى كذا ومفعول سابقون محذوف أي سابقون الناس وتكون الجملة تأكيدا للتي قبلها مفيدة بتعدد الفعل بقوله يسارعون وثبوته بقوله سابقون \* وقيل اللام للتعليل أي لأجلها سابقون الناس الى رضا الله \* وقال الزمخشري لها سابقون أي فاعلون السبق لأجلها أو سابقون الناس لأجلها انتهى وهذا القولان عندي واحد \* قال أيضا أو ايها سابقون أي ينالوها قبل الآخرة حيث عجلت لهم في الدنيا انتهى ولا يدل لفظ لها سابقون على هذا التفسير لان سبق الشيء يدل على تقدم السابق على المسبوق فكيف يقال لهم وهم يسبقون الخيرات هذا لا يصح \* وقال أيضا يجوز أن يكون لها سابقون خبرا بعد خبر ومعنى وهم لها كمعنى قوله أنت لها انتهى وهذا مرئى عن ابن عباس قال المعنى سبقت لهم السعادة في الأزل فهم لماورجعه الطبري بأن اللام متمكنة في المعنى انتهى والظاهر القول الأول وابقها متعسف وتحميل اللفظ غير ظاهره \* وقيل الضمير في لها عائدا على الجنة \* وقيل على الأمم \* ولا تكاف نفسا الاوسعها تقدم الكلام على نظير هذه الجملة في آخر البقرة ولدينا كتاب ينطق بالحق أي كتاب فيه احصاء أعمال الخلق يشير الى الصحف التي يقرؤون فيها ما ثبت لهم في اللوح المحفوظ \* وقيل القرآن بل قالوهم أي قلوب الكفار في ضلال قد غمرها كما يغمر الماء \* من هذا أي من هذا العمل الذي وصف به المؤمنون أو من الكتاب الذي لدينا أو من القرآن والمعنى من اطراح احدنا وتركه أو يشير الى الدين بجملته الى أبو محمد صلى الله عليه وسلم أقوال خمسة ولم أعمال من دون ذلك أي من دون العمرة والضلال المحيط بهم فالعني انهم ضالون معرضون عن الحق وهم مع ذلك لهم سعايات فساد وصفهم تعالى بحال شر قال هذا المعنى قتادة وأبو العالية وعلى هذا التأويل الاخبار بحالهم من أعمالهم وعمامهم فيه \* وقيل الاشارة بذلك الى قوله من هذا وكأنه قال لهم أعمال من دون الحق أو

( الدر )

( ش ) لها سابقون  
فاعلون السبق لا  
أوسابقون الناس لا  
( ح ) هذان القولان  
عندي واحد ( ش ) أو  
سابقون أي ينالوها  
الدنيا قبل الآخرة  
عجلت لهم في الدنيا  
لا يدل لفظ لها سابقون  
على هذا التفسير لان  
الشيء يدل على تقدم  
السابق على المسبوق  
فكيف يقال لهم  
يسبقون الخيرات  
لا يصح

القرآن ونحوه \* وقال الحسن ومجاهداً ما أخبر بقوله ولهم أعمال عما يستأنف من أعمالهم أى أنهم لم أعمال من الفساد \* وعن ابن عباس أعمال سيئة دون الشرك \* وقال الزمخشري ولهم أعمال متجاوزة متخططة لذلك أى لما وصف به المؤمنون هم لهم عتادون وبها صارون ولا يظلمون عنها حتى يأخذهم الله بالعذاب \* وحتى هذه هى التى يبتدأ بعدها الكلام والكلام الجملة الشرطية انتهى \* وقيل الضمير فى قوله بل قلوبهم يعود الى المؤمنين المتفقين فى غمرة من هذا وصف لهم بالحيرة كما أنه قال وهم مع ذلك الخوف والوجل كالمعبرين فى أعمالهم أى مقبولة لهم مردودة \* ولهم أعمال من دون ذلك أى من النوافل ووجوه البر سوى ما هم عليه ويريد بالأعمال الأول القرآن والنافل والنوافل \* حتى اذا أخذنا مترقيم رجوع الى وصف الكفار قاله أبو مسلم \* قال أبو عبد الله الرازى وهو أولى لأنه اذا أمكن رد الكلام الى ما اتصل به كان أولى من رده الى ما بعده خصوصاً وقد رغب المرء فى الخير بأن يذكر أن أعمالهم محفوظة كما يحذر بذلك من الشر وان يوصف بشدة فكرة فى أمر آخرته بأن قلبه فى غمرة ويراد انه قد استولى عليه الفسك فى قبوله أو رده وفى انه هل أداء كما يجب أو قصر ( فان قيل ) فما المراد بقوله من هذا ( قلنا ) إشارة الى اشفاقهم ووجلم بين استيلاء ذلك على قلوبهم انتهى وتقدم قول الزمخشري فى حتى انها التى يبتدأ بعدها الكلام وانها غاية لما قبلها وقد ردد ذلك انهم معتادون لها حتى يأخذهم الله بالعذاب \* وقال الحوفي حتى غاية وهى عاطفة اذا نظر يضاف الى ما بعده فى معنى الشرط اذا الثانية فى موضع جواب الاولى ومعنى الكلام عامل فى اذا والتقدير جأراً وافى يكون جأراً والعامل فى اذا الاولى والعامل فى الثانية أخذنا انتهى وهو كلام مخبط ليس أهلاً لأن يرد \* وقال ابن عطية وحتى حرف ابتداء لا غير واذا والثانية التى هى جواب يعن من أن تكون حتى غاية لعاملون انتهى \* وقال مكي أى لكفار قرىش أعمال من الشر دون أعمال أهل البر لها عاملون الى أن يأخذ الله أهل النعمة والبطر منهم \* بالعذاب اذا هم يضجون ويستغيثون والمترفون المنعمون والرؤساء والعذاب القحط سبع سنين والجوع حين دعاء لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اللهم اشد وطأتك على مضر واجعلها عليهم سنين كسنى يوسف فابتلاه الله بالقحط حتى أكلوا الجيف والكلاب والعظام المحترقة والقذو والاولاد \* وقيل العذاب قتلهم يوم بدر \* وقيل عذاب الآخرة والظاهر ان الضمير فى أذا هم عائد على مترقيم اذ هم المحدث عنهم صاحبوا حين نزل بهم العذاب \* وقيل يعود على الباقيين بعد المذبذبين \* قال ابن جرير المذبذبون قتل بدر والذين يجأرون أهل مكة لأنهم ناحوا واستغاثوا \* لا يجأرون اليوم أى يقال لهم اما حقيقة تقول لهم الملائكة ذلك واما مجازاً أى لسان الحال يقول ذلك هذا ان كان الذين يجأرون هم المذبذبون وعلى قول ابن جرير ليس القائل الملائكة \* وقال قتادة يجأرون بصرخون بالنوبة فلا يقبل منهم \* وقال ابن عباس بن أنس تجأرون تجزعون عبر بالصراخ الجزع اذا جزع سبه \* انكم من لا تنصرون أى لا تمتنعون من عذابنا أو لا يكون لكم نصر من جهتنا فالجوار غير نافع لكم ولا مجد \* قد كانت آياتى هى آيات القرآن \* تنكصون ترجعون استعارة للاعراض عن الحق \* وقرأ على بن أبى طالب تنكصون بضم الكاف والضمير فى به عائد على المصدر الدال عليه تنكصون أى بالنكوص والتباعد من سماع الآيات أو على الآيات لأنها فى معنى الكتاب وضمن مستكبر بن معنى مكذبين فعدى بالباء وتكون الباء للسبب أى يتحدث لكم بسبب سماعه استكبار وعتو والجهل وعلى ان الضمير فى به عائد على الحرم والمسجد وان لم يجزله ذكر وسق غدا الاضمار شهرتهم

﴿ أفلم يدبروا القول ﴾ ذكر تعالى توبيخهم على اعراضهم عن اتباع الحق والقول القرآن الذي أتى به محمد صلى الله عليه وسلم  
 قرعهم وألأبرك الانتفاع بالقرآن ثم ثانياً بيان مجاءهم جاء (٤١٣) آباءهم الأولين ثم ثالثاً بيانهم يعرفون محمداً صلى

الله عليه وسلم وصحة نسبه  
 وأمانته وصدقهم رابعاً  
 نسبوه الى الجن وقد علموا  
 أنه أرجحهم عقلاً وأتقهم  
 ذنباً ﴿ ولو اتبع الحق  
 أهواءهم ﴾ أوقع التناقض  
 باختلاف أهوائهم  
 واضطرابها واختل نظام  
 العالم يذكرهم أي بو عظم  
 والبيان لهم ﴿ أم تسألهم  
 خراجاً ﴾ هذا استفهام  
 توبيخ أيضاً للمني بل أنسألهم  
 ملائقة قالوا ذلك واستنقلوا  
 من أجله وتقدم الكلام  
 على قوله خراجاً آخر  
 الكف والمزيف طريقة  
 الكفار أتبع ذلك ببيان  
 صحة مجاءه به الرسول فقال  
 وانك لتدعوهم الى  
 صراط مستقيم وهو دين  
 الاسلام ثم أخبر أن من  
 أنكر المعادنا كب عن  
 هذا الصراط لأنه لا يسلكه  
 الا من كان راجعاً للشواهد  
 خائفان العقاب وهؤلاء  
 غير مصدقين بالجزاء فهم  
 مائلون عنه ﴿ من ضر  
 وقيل هو الاسر بالعذاب  
 قيل هو الاسر والقتل  
 ﴿ باباذا عذاب شديد ﴾  
 روي أنه لما أسلم ثمانية بن

بالاستكبار باليت وأنه لم تكن لهم معجزة الا انهم ولا نه والقائمون به وذكر منذ بن سعيدان  
 الضمير لرسول الله صلى الله عليه وسلم ويحسب ان في قوله تتلى عليكم دلالة على التالى وهو الرسول  
 عليه السلام وهذه أقوال تتعلق فيها بمسكتبرين ﴿ وقيل تتعلق بسمامرا أي سمعون بذكر  
 القرآن والطعن فيه وكانوا يتبعون حول البيت بالليل يسمرون وكانت عامة سمرهم ذكر القرآن  
 وتسمته سمر او سمر او سمن من أتى به ﴿ وقرأ الجمهور سامرا وابن مسعود وابن عباس وأبو حنيفة  
 وابن محيص وعكرمة والزعفراني ومجوب عن أبي عمرو سمر بضم السين وشدة الميم مفتوحة جمع  
 سامر وابن عباس أيضاً وزيد بن علي وأبو رجاء وأبو نهيك كذلك وبزيادة ألف بين الميم والراء جمع  
 سامر أيضاً ومما جمعان مقيسان في مثل سامر ﴿ وقرأ الجمهور تهمجرون بفتح التاء وضمة الجيم  
 ﴿ وروي ابن أبي عاصم بالياء على سبيل الالتفات ﴾ قال ابن عباس تهمجرون الحق ﴿ والله  
 وتقطعون منه المنجر ﴾ وقال ابن زيد وأبو حاتم من هجر المريض اذا هدنى أي يقولون اللغو من  
 القول ﴿ وقرأ ابن عباس وابن محيص ونافع وحيد بضم التاء وكسر الجيم مضارع اهجر أي يقولون  
 المنجر بضم الهاء وهو الفحش ﴾ قال ابن عباس إشارة الى السب للصباة وغيرهم ﴿ وقرأ ابن  
 مسعود وابن عباس أيضاً وزيد بن علي وعكرمة وأبو نهيك وابن محيص أيضاً وأبو حنيفة كذلك الا  
 أنهم قدنوا الماء وشددوا الجيم وهو تضعيف من هجر ماضى المنجر بالفتح بمعنى مقابل الوصل أو  
 المنيان أو ماضى المنجر وهو الفحش ﴿ وقال ابن جني لو قيل ان المعنى انكم مبالغون في المجاهرة  
 حتى انكم ان كنتم سمر بالليل فكأنكم تهمجرون في المجاهرة على الافتضاح لكان وجهها ﴿ أفلم  
 يدبروا القول أم جاءهم ما لم يأت آباءهم الأولين أم لم يعرفوا رسولهم فهم لمنكرون أم يقولون  
 به جنة بل جاءهم بالحق وأكثرهم للحق كارهون ﴿ ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات  
 والارض ومن فيهن بل أنيناهم يذكرهم فمنهم من ذكرهم معروضون أم تسألهم خراجاً فراج ربك  
 خير وهو خير الرازيين وانك لتدعوهم الى صراط مستقيم وان الذين لا يؤمنون بالآخرة عن  
 الصراط لنا كبون ولو رجناهم وكشفنا ما بهم من ضر للجوا في طغيانهم يعمهون ولقد  
 أخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما ينصرفون حتى اذا عتونا علمهم باباذا عذاب شديد اذا هم  
 فيه ملبسون ﴿ ذكر تعالى توبيخهم على اعراضهم عن اتباع الحق والقول القرآن الذي  
 أتى به محمد صلى الله عليه وسلم أي أفلم يتفكروا فيما جاء به عن الله فيعلموا أنه المعجز الذي  
 لا يمكن معارضته فيصدقوا به من جاء به وبخبرهم ووقفهم على تدبر وانهم يكابرونهم ونظرهم الفاسد  
 قال بعضهم سمر وقال بعضهم شعر وهو أعظم الدلائل الباقية على غابر الدهر قرعهم وألأبرك  
 الانتفاع بالقرآن ثم ثانياً بيان مجاءهم جاء آباءهم الأولين أي ارسال الرسل ليس بدعا ولا مستقر بابل  
 جاءت الرسل الأمم قبلهم وعر فوا ذلك بالتواتر ونجاة من آمن واستصالح من كذب وآباؤهم اسماعيل  
 وأعقابهم من عدنان وقحطان وروى لا تسبوا مضى ولا ريعة ولا الحرث بن كعب ولا أسد بن خزيمه  
 ولا عجم من ولا قساود كراهم كانوا مسلمين وان تبعاً كان مسماً وكان على شرطة سليمان بن داود

أنال الحنفى ولحق بالجماعة منع الميرة من أهل مكة فاخذهم الله بالنسب حتى أكلوا العلم فجاء يوسفان الى رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فقال له أنشدك الله والرحم ألست تزعم أنك بعثت رحمة للعالمين فقال بلى فقال قتلت الآباء بالسيف والابناء بالجو  
 فترأت الآية ﴿ ملبسون ﴾ أي آيسون من الشر الذي نالهم

و يختمون الثابت أنهم يعرفون محمد أصلي الله عليه وسلم وصحة نسبه وحاولوه في سطة هاشم وأمانته وصدقوه وشهاتهم وعقله وأنسامه بأنه خير قتيان قريش وكفى بخطبة أبي طالب حين تزوج خديجة وانها احتوت على صفاته صلى الله عليه وسلم طرقت أذان قريش فلم تنكر منها شيئاً أي قد سبقت معرفتهم له جله وتفصلاً فلا يمكن انكار شيء من أوصافه ثم ويختم رابعاً بأنهم نسبوه الى الجن وقد علموا أنه أرفعهم عقلاً وأرفعهم ذهاً وإن الفرق بين الحكمة وفصل الخطاب الذي جاء به وبين كلام ذي الجنة غير خافٍ على من له مسكن من عقل وهذه التوبيخات الأربع كان يقتضي ما يبخوا به منها أن يكون سبباً لانقيادهم إلى الحق لأن التدبير لما جاء به والنظر في سير الماضين وأرسال الرسل إليهم ومعرفة الرسول ذاتاً وأوصافاً براءته من الجنون هادئاً وفقه الله للهداية ولكنه جاءهم بما حال بينهم وبين أهواءهم ولم يوافق ما نشؤوا عليه من اتباع الباطل ولم يجدوا له مدفعاً لأنه الحق عالموا بالهت وعولوا على الكذب من النسبة إلى الجنون والسحر والشعر \* بل جاءهم بالحق أي بالقرآن المشتمل على التوحيد وما به النجاة في الآخرة والسود في الدنيا \* وأكثرتهم للحق كارهون بدل على أن فهم من لا يكره الحق وذلك من يترك الإيمان أنفة واستكباراً من توجب قومه أن يقولوا صبا وترك دين آبائهم \* ولواتبع الحق أهواءهم \* قرأ ابن وثاب ولواتبع بضم الواو والظا هارانه الحق الذي ذكر قبل في قولهم بل جاءهم بالحق أي لو كان ما جاء به الرسول من الإسلام والتوحيد متبعاً أهواءهم لا تقلب شركاً وجاء الله بالقائمة وأهلك العالم ولم يؤخر قال معناه الزمخشري وبعضه بلفظه وقال أيضاً دل بهذا على عظم شأن الحق فلو اتبع أهواءهم لا تقلب باطلاً ولذهب ما يقوم به العالم فلا يبقى له بعد قوام \* وقيل لو كان ما جاء به الرسول يحكم هوى هؤلاء من اتخاذ شرك لله وولد وكان ذلك حقاً لم يكن لله الصفات العلية ولم تكن له القدرة كما هي وكانت في ذلك فساد السموات والأرض \* وقيل كانوا يرون الحق في اتخاذ الآلهة مع الله لكنه لو صح ذلك لوقع الفساد في السموات والأرض على ما قرر في دليل التمايز في قوله تعالى لو كان فيما آلهة إلا الله لفسدتا \* وقيل كانت آراؤهم متناقضة فلواتبع الحق أهواءهم لوقع التناقض واختل نظام العالم \* وقال قتادة الحق هنا الله تعالى \* فقال الزمخشري معناه ولو كان الله يتبع أهواءهم وبأمر بالشرك والمعاصي لما كان لها ولم أقدر على أن يمسك السموات والأرض \* وقال ابن عطية ومن قال إن الحق في الآلة هو الله تعالى وكان قد حكاه عن ابن جرير وأبي صالح تشعبه لفظه اتبع وصعب عليه ترتيب الفساد المذكور في الآلة لأن لفظه الاتباع انما هي استعارة بمعنى أن يكون أهواؤهم يقررها الحق فعن تسمية الله تعالى قد قرر كفرهم وأهواءهم وليس في ذلك فساد سموات وأما نفسه الذي هو الصواب فلو كان طبق أهواؤهم لفسد كل شيء فتأمل انتهى \* وقرأ الجمهور بنون العظيمة وابن أبي اسحاق وعيسى بن عمرو بنونس عن أبي عمرو بياء المتكلم وابن أبي اسحاق وعيسى أيضاً وأبو البرهم وأبو حيوه والجمحدري وابن قطيب وأبو رجا ببناء الخطاب للرسول عليه السلام وأبو عمرو في رواية آتيناهم بالهدى أعطيناهم والجمهور بذكرهم أي بوغظهم والبيان لهم قاله ابن عباس \* وقرأ عيسى بذكرهم بألف التأنيت وقناة تذكروهم بالنون مضارع ذكر ونسبة الاتيان الحقيقي إلى الله لأنصح وانما هو مجاز أي بل آناه كتابنا وأرسلنا \* وقال الزمخشري بذكرهم أي بالكتاب الذي هو ذكرهم أي وعظهم وأوصيتهم ونفخهم وأباله ذكر الذي كانوا يتقونونه ويقولون لو أن عندنا ذكر من الأولين لكانت عباد الله المخلصين \* أم نسألهم ترجاهم استفهام توبيخ

أيضا المعنى بل أنسألمهم ما لا فعلوا لذلك واستقلوا من أجله قاله ابن عطية وخطب الزمخشري بأحسن كلام فقال أم نسألمهم على هدايتك لهم قليلا من عطاء الخلق والكثير من عطاء الخالق خير فقد أزمهم بالحجة في هذه الآيات وقطع معاذيرهم وعلمهم بأن الذي أرسل اليهم رجل معروف أمره وحاله مخبور سره علته خالق بأن يجتنب مثله للرسالة بين ظهرانيهم وأنه لم يعرض له حتى يدعى مثل هذه الدعوى العظيمة بباطل ولم يجعل ذلك سائلا إلى النيل من دينهم واستعطاء أموالهم ولم يدعهم إلا إلى دين الإسلام الذي هو الصراط المستقيم مع إراز المكشوف من أدوائهم وهو اخلاصهم بالتدبر والتأمل واستتارهم بدين الآباء الضلال من غير برهان وعلمهم بأنه مجنون بعد تظهور الحق وثبات التصديق من الله بالمعجزات والآيات النيرة وكرهتهم للحق وأعرضهم عما فيه حظهم من الذكر انتهى وتقدم الكلام في قوله خرجا فخرج في قوله تعالى فهل نجعل لك خرجا في الكهف قراءة ومدلوله \* وقرا الحسن وعيسى خرجا فخرج فكملت بهذه القراءة أن يبع قرا أتوفي الحرفين فخرج ربك أي ثوبه لأنه الباقي وما يؤخذ من غيره فان \* وقال الكلبي فغطاه لأنه يعطى للحاجة وغيره يعطى لحاجة \* وقيل فرزقه ويؤفده خير الرازقين \* قال الجبائي خير الرازقين دل على أنه لا سوا به أحدى الفضائل على غيابه ودل على أن العباد قد يرزق بعضهم بعضا انتهى وهذا مدلول خبر الذي هو أفضل التفضيل ومدلول الرازقين الذي هو جع أضيف إليه أفضل التفضيل ولما زيف طريقة الكفار أتبع ذلك ببيان محنة ما جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم فقال وإنك لتدعوهم إلى صراط مستقيم وهو دين الإسلام ثم أخبرنا من أنكروا المبدأ كعب عن هذا الصراط لأنه لا يسلكه إلا من كان راجيا للثواب خائف من العقاب وهو لا غير مصدين بالجزاء فهم ما نزل عنه وأبعد من زعم أن الصراط الذي هم ما يكون عنه هو طريق الجنة في الآخرة ومن زعم أن الصراط هو في الآخرة ما يكون عنه بأخذه من عنة ويسره إلى النار \* قال ابن عباس لنا يكون لعادلون \* وقال الحسن تاركون له \* وقال قتادة حائر \* وقال الكلبي معرضون وهذه أقوال متقاربة المعنى \* ولورحناهم وكشفنا ما بهم من ضر \* قيل هو الجوع \* وقيل القتل والسبي \* وقيل عذاب الآخرة أي بلغوا من التمرد والعناد أنهم لوردوا إلى الدنيا لعادوا الشدة لجأهم فجاهم عليه من البعد وهذا القول بعيد بل الظاهر أن هذا التعليق كان يكون في الدنيا ويدل على ذلك قوله ولقد أخذناهم بالعذاب إلى آخر الآية استشهد على شدة شكيتهم في الكفر ولجأهم على تقدير رجعتهم بأنه أخذناهم بالسيوف أولا وما جرى عليهم يوم بدر من قتل صناديدهم وأسره فشاو جدت منهم بعد ذلك استكانة ولا تضرع حتى فتحنا عليهم باب الجوع الذي هو أشد من الأسر والقتل فأبلسوا وخضعت قلوبهم والظواهر من هذا أن الضمير هو القحط والجوع الذي أصابهم بدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا مروى عن ابن عباس وابن جرير \* وسبب نزول الآية دليل على ذلك روى أنه لما أسلم ثمانية من أنال الحنفي ولحق بالجماعة منع الميرة من أهل مكة فأخذهم الله بالسنين حتى أكلوا العاهز فجاء أبو سفيان إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له أنشدك الله والرحم ألست تزعم أنك بعثت رجلا للعالمين فقال بل قال قتل الآباء بالسيف والأبناء بالجوع فزلت الآية والمعنى لو كشف الله عنهم هذا الضر وهو الهزال والقحط الذي أصابهم ووجدوا الخصب لا تردوا إلى ما كانوا عليه من الاستكبار وعداوة رسول الله والمؤمنين وأفرطهم فيها \* وقيل المعنى ولو امتنعناهم بكل محنة من القتل والجوع غفرا رى، فهم استكانة ولا انقياد حتى إذا عذبوا بانار جهنم أبلسوا كقوله



و يوم تقوم الساعة يبلس المجرمون لا تفرغ عنهم وهم فيه مبلسون فعلى هذا القول يكون الفتح لباب العذاب الشديد في الآخرة وعلى الأول كان في الدنيا وزن استكان استقل أى انتقل من كون الى كون كما تقول استعمال انتقل من حال الى حال وقول من زعم ان استكان افتعل من السكون وان الألف اشباع ضعف لان الاشباع ياء لشعر كقوله

أعوذ بالله من العقرب \* الشائلات عقد الاذناب

ولان الاشباع لا يكون في تصارييف الحكمة الا لمرئ ان من اشبع في قوله \* ومن ذم الزمان بمنزاجه  
 لا تقول انتزاع ينتزج فهو منتزج وانت تقول استكان يستكان فهو مستكين ومستكان وبجي  
 مصدر استكانة يدل على أث الفعل وزنه استفعل كاستقام استقامة ويخالف استكانوا  
 ويتضرعون في الصيغة فلم يكونا ماضيين ولا مضارعين \* قال المرئ بشرى لان المعنى مخناهم فا  
 وجدت منهم عقيب المحنة استكانة وما من عادة هؤلاء ان يستكينوا ويتضرعوا حتى يفتح عليهم  
 باب العذاب الشديد \* والملبس الابس من الشر الذي ناله \* وقرأ السامي مبلسون بفتح اللام  
 وهو الذي انشأكم السمع والابصار والا فتنة قليلا ما تشكرون وهو الذي ذرأكم في الارض  
 واليه تحشرون وهو الذي يحيى ويميت وله اختلاف الليل والنهار افلاته تقاون بل القوامثل  
 ما قال الاولون قالوا انما كنا ابوابا وعظاما لنالمبعوثون لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل  
 ان هذا الاصلح الاول قبل الارض ومن فيها ان كنت تعلمون سيقولون لنقبل افلا

تذكرون قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم سيقولون لله قل أفلا تتقون قل من يبدع ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه إن كنتم تعلمون سيقولون لله قل فأني تسعرون بل آتيناكم بالحق ولناكذبون ما اتخذ الله منكم علما ولوما كان معه من الاله إذا له بالخلق والعباد عليهم علي بعض سبحانه الله عما يصفون عالم الغيب والشهادة فقل يا عائش بن كرون قل رب إني أتربى ما يوعدون رب فلا تجعلني في القوم الظالمين وإنا على أن نريك ما نعدكم لقادرون ادفع بالتي هي أحسن السيئة نحن أعلم بما يصفون وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعوني لملي عمل صالحا فإني تركت كلاً منها فكله وقتاً لها ومن وراءهم برزخ إلى يوم يبعثون فإذا نفيخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تلهج وجوههم النار وهم فيها كالحون ألم تكن آياتي تتلى عليكم فكنتم بها تكذبون قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين ربنا أخرجنا منها فان عدنا فانا ظالمون قال اخسأوا فيها ولا تكلمون انه كان فريق من عبادي يقولون ربنا آتنا فاعفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين فاتخذوهم سخرياً حتى أنسوكم ذكري وكنتم منهم تضحكون إني جزيتهم اليوم بمصابروا أنهم هم الفائزون قال كم لبيتم في الأرض عدد سنين قالوا لبتنا يوماً وبعض يوم فاستل العادين قال إن لبيتم إلا قليلاً لولا أنكم كنتم تعملون أحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم لنا لا ترجعون فعلى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم ومن يدع مع الله إلهاً آخر لا برهان له به فاتما حسابه عند ربنا انه لا يفلح الكافرون وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين ﴿ الهمز التخص والدفع يبدع وغيرها ومنه مهماز الراض وهمز الناس بالسان ﴾ البرزخ الحاجز بين المسافتين ﴿ وقيل الحجاب بين الشئين بمنع أحدهما أن

(الدر)

(ح) اسْتَكَانَ اسْتَعْمَلَ  
أَيَّ اسْتَقْلَلَ مِنْ كَوْنِ إِلَى  
كَوْنٍ كَمَا يَقُولُ اسْتَحَالَ  
اسْتَقْلَلَ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ  
وَقَوْلٍ مِنْ زَعْمٍ أَنْ  
اسْتَكَانَ اسْتَعْمَلَ مِنْ  
السُّكُونِ وَإِنْ الْإِلْفُ  
أَشْبَاعٌ ضَعِيفٌ لِأَنَّ الْأَشْبَاعَ  
بِأَنَّهُ الشَّعْرَ كَقَوْلِهِ

\* أعوذ بالله من العقاب  
الشائلات عقد الأذنان \*  
ولأن الاشباع لا يكون في  
تصارييف الكلمة ألا ترى  
ان من: أشعر في قوله

\*ومن دم الرجال ينتزح\*  
لا يقول انتزاح ينتزح فهو  
منتزح وأنت تقول استكان  
يستكان فهو مستكين  
ومستكان وبجي مصدر  
استكانة يدل على ان  
الفعل وزنه استفعل  
كاستقام استقامة

وهو الذي أنشأكم \* الآية تقدم الكلام على نظيرها \* ما تشكرون \* ما زائدة للتأكيد \* بل قالوا \* بل اضطراب أي ليس لهم عقل ولا نظر في هذه الآيات بل قالوا والضمير لأهل مكة ومن جرى مجراهم في انكار البعث مثل ما قال آباؤهم عاد وثمود ومن يرجعون إليهم من الكفار \* قل لمن الأرض \* لما اتحدوا من دونة آلهة ونسبوا إليه الولد بينهم على فرط جهلهم بكونهم مقرين بأنه تعالى له الأرض ومن فيها ملك له وأهرب العالم العلوي وأنه مالك كل شيء وهم مع ذلك ينسبون إليه الولد ويتخذون له شركاء \* قوله لله جواب مطابق لقوله لمن الأرض كما تقول لمن الدار فتقول له يد \* سيقولون الله الثاني والثالث باللفظ الجلالة مرفوعا وكذا هو في مصاحف أهل الحرمين والكوفة والشام وقرئ الله في ما بلام الجر فالقراءة الأولى فيها المطابقة لفظا ومعنى والثانية جاءت على المعنى لأن قولنا من رب هذا أولي هذا في معنى واحد ولم يختلف في الأول أنه اللام وختم كل سؤال بتأنيبه نغتم ملك الأرض ومن فيها التذكير أي أفلا تدكر من فعله الأرض ومن فيها حقيق أن لا يشرك له به بعض خلقه في الربوبية وختم ما بعده بالثبوت وهي أبلغ من التذكير وفيها وعيد شديد أي أفلا تتخافونه فلان شركون به وختم ما بعده بقوله \* فأتى تسحرون \* مبالغة في التوبيخ بعد ( ٤١٧ ) اقرارهم والتزامهم ما يقع عليهم به الاحتجاج وأتى بمعنى كيف

قرر أنهم مسحورون وسألهم عن الهيئته التي سحروا بها أي كيف تتحدعون عن توحيد وطاعته والسحر هنا مستعار وهو تشبيهه بالميق منهم من التخليط ووضع الافعال والاقوال غير مواضعها بما يقع من المسحور عنهم بذلك \* وانهم لكاذبون \* فيها ينسبون إليه من اتخاذ الولد والشركاء وغير ذلك مما هم فيه كاذبون ثم نفى اتخاذ الولد وهو نفى استحالة

يصل إلى الآخر \* النسب القربا بمن جهة الولادة \* اللفح صابة النار الشيء وهو جهارا حرا فها \* وقال الزجاج اللفح أشد من اللقح ثنيرا \* الكلوح تسحر الشقين عن الانسان ومنه كلوح كلوح الكلب والأسد \* وقيل الكلوح بسور الوجه وهو تقطيعه وكلح الرجل كلوا وكلحا ودهر كلحو برد كلح شديد \* اللعب الخالي عن فائدة \* وهو الذي أنت لكم السمع والأبصار والأفئدة قلبا ما تشكرون وهو الذي درأكم في الأرض واليه تحشرون وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تدقون بل قالوا مثل ما قال الأولون قالوا أنتما وكننا ترابا وعظما أننا لمبعوثون لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل أن هذا إلا أساطير الأولين قل لمن الأرض ومن فيها أن كنتم تعلمون سيقولون لله قل أفلا تدكر من رب السموات السبع ورب العرش العظيم سيقولون لله قل أفلا تدقون قل من يديه ملكوت كل شيء وهو يجير ولا يجار عليه أن كنتم تعلمون سيقولون لله قل فأتى تسحرون بل أتيناكم بالحق وانهم لكاذبون ما اتحد الله من ولد وما كان معه من إله إذا ذهب كل إله بما خلق ولعل بعضهم على بعض سبحانه الله عما يصفون عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون \* مناسبة وهو الذي أنشأ لكم ما قبله أنه لما بين اعراض الكفار عن سماع الأدلة ورؤية العبر والتأمل في الحقائق خاطب قبيح المؤمنين والظاهر العالم بأسرهم تنبيه على أن من لم يعمل هذه الاعضاء في ما خلقه الله تعالى وتدبر ما أودع فيها

( ٥٣ - تفسير البحر المحیط لابي حيان - سادس ) ونفي الشريك بقوله وما كان معه من إله أي وما كان معه شريك في خلق العالم واختراعهم ولا في غير ذلك مما يليق به من الصفات العلى فنفي الولد تنبيه على من قال الملائكة بنات الله ونفي الشريك في الألوهية تنبيه على من قال الاصنام آلهة \* من إله \* نفى عام يفيد استغراق الجنس ولهذا جاء \* هوذا ذهب كل إله \* ولم يأت التركيب اذ ذهب الإله \* ومعنى لذهب أي لا نفرد كل إله بتخليقه الذي خلق واستبد به وتبرك كل إله واحد عن ملك الآخر وغلب بعضهم بعضا كحال ملوك الدنيا واذ لم يقع الانفراد والغلب فعلموا أنه إله واحد وإن لم يتقدم في اللفظ شرط ولا سؤال سائل ولا عدة قالوا فالشرط مخدوف تقديره ولو كان معه إله وانما حذف لدلالة قوله وما كان معه من إله عليه وهذا قول القراء زعم أنه اذا جاء بعدها اللام كانت لو وما دخلت عليه مخدوفة وقد قررنا خبر يجملها على غير هذا في واذا لا تحذرك خيلنا في سورة سبحان والظاهر أن ما في خلق معنى الذي \* وقال الامام غفر الدين محمد بن عمر الرازي في تقريره استحالة وجود المين مناضة لو فرضنا وجودين واجبي الوجود لذاته ما فلا بد أن يشتركا في الوجود ولا بد أن يتنازلا كل واحد منهما عن الآخر بعينه ومابه الاشتراك غير مابه الميزة فيكون كل واحد مشاركا للآخر وكل من كذب يفتقر إلى آخر ممكن لذاته فاذن واجب الوجود لذاته يمكن الوجود لذاته هذا خلف فاذن ليس واجب الوجود الا واحدا وكل ما عداه محدث انتهى \* سبحانه الله عما يصفون \* تنزيه عن الولد والشريك

من الدلائل على وحدانيته وباهر قدرته فهو كعادم هذه الاعضاء ومن قال تعالى فهم شأغى عنهم  
 سمعهم ولا أبصارهم ولا أفتندهم من شئ فن أنشأهذه الحواس وأنشئت هي له وأحياء ومات وتصرف  
 في اختلاف الليل والنهار هو قادر على البعث وخص هذه الاعضاء بالذكرا لانه يتعلق بها منافع  
 الدين والدنيا من اعمال السمع والبصر في آيات الله والاستدلال بفكر القلب على وحدانية الله  
 وصفاته ولما كان خلقها من أتم النعم على العبد قال قليلا ما تشكرون أى تشكرون قليلا وما  
 زائدة للتشديد ومن شكر النعمة الاقرار بالنعم بها ونفى النكد والشرىك له وذراكم خلقكم  
 وبشكم فيها \* واليه أى الى حكمه وقضائه وجزائه تحشرون برى بالبعث والجمع فى الآخرة بعد  
 التفرق فى الدنيا والاضمحلال \* وله اختلاف الليل والنهار أى هو مختص به ومتولى له القدرة  
 التى ذلك الاختلاف عنها والاختلاف هنا التعاقب أى يخاف هذا هذا \* أفلا تعقلون من هذه  
 تصرفات قدرته وآثار قدره فتوحده وتنفون عنه الشركاء والأنداد اذ هم ليسوا بقادرين  
 على شئ من ذلك \* وقرأ أبو عمرو فى رواية يعقلون بياء الغيبة على الالتفات \* بل قالوا بل  
 اضرب أى ليس لهم عقل ولا نظر فى هذه الآيات بل قالوا والضمير لأهل مكة ومن جرى مجراهم  
 فى انكار البعث مثل مقال آبائهم عادودون يرجعون اليهم من الكفار ولما اتخذوا من  
 دون الله تعالى آلهة ونسبوا اليه الولد منهم على فرط جهلهم بكوهم يقررون بأنه تعالى له الأرض  
 ومن فيها لك وأنه رب العالم العلوى وأنه مالك كل شئ وهم مع ذلك ينسبون له الولد ويتخذون له  
 شركاء \* وقرأ عبد الله والحسن والجحدري ونصر بن عاصم وابن ثواب وأبو الأشهب وأبو عمرو  
 من السبعة سيقولون الله الثانى والثالث بلفظ الجلالة هي فوعا وكذا هو فى مصاحف أهل الحرمين  
 والكوفة والشام \* وقرأ أبى السبعة لله فيها باللام الجر فالقراءة الأولى فيها المطابقة لفظا ومعنى  
 والثانية جاءت على المعنى لأن قولك من رب هذا ولن هذا فى معنى واحد ولم يختلف فى الأول انه  
 باللام \* وقرأ ابن محسن العظم رفع الميم نعتا للرب وتقول أجزت فلانا على فلان اذا منعته  
 منه أى وهو يمنع من شئ من يشاء ولا يمنع أحد منه أحد ولا تعارض بين قوله ان كنتم تعلمون  
 لا ينفى عنهم وبين ما حكى عنهم من قولهم سيقولون الله لأن قوله ان كنتم تعلمون لا ينفى عنهم  
 بذلك وقد يقال مثل ذلك فى الاحتجاج على وجه التأكيد لعلمهم وختم كل سؤال بما يناسبه نفى  
 ملك الأرض ومن فيها تحقيق أن لا يشرك به بعض خلقه ممن فى الأرض ملكا له الربوبية وختم  
 ما بعده بالتقوى وهى أبلغ من التذكر وفيها وعيد شديد أى أفلا تخافونه فلا تشركوها به وختم  
 ما بعده بقوله فأنى تسحرون بمبالغة فى التوبيخ بعد اقرارهم والتزامهم ما يقع عليهم به فى  
 الاحتجاج وأنى بمعنى كيف قرر انهم مسحورون وسألهم عن الهية التى سحروا بها أى كيف  
 تخدعون عن توحيد وطاعته والسحر هنا مستعار وهو تشبيه لما يقع منهم من التخليط ووضع  
 الافعال والأقوال غير مواضعها بما يقع من المسحور عير عنهم بذلك \* وقرئ \* بل آتيتهم ببناء  
 المتكلم وابن أبى اسحاق ببناء الخطاب وانهم لكاذبون فيما ينسبون الى الله تعالى من اتخاذ الولد ومن  
 الشركاء وغير ذلك مما هم فيه كاذبون ثم نفى اتخاذ الولد هو نفى استحالة ونفى الشريك بقوله وما  
 كان معهم إله أى وما كان معه شريك فى خلق العالم واختراعهم ولا فى غير ذلك مما يليق به من  
 الصفات العلى فنى الولد تنبيه على من قال الملائكة بنات الله ونفى الشريك فى الألوهية تنبيه على من  
 قال الاصنام آلهة ويحتمل أن يراد به ابطال قول النصارى والنسوية ومن ولدومن اله نفى عام فيبد

﴿قل رب إني أنذرتكم نبياً﴾ الآية لما ذكر تعالى ما كان عليه الكفار من ادعاء الولد والشريك لله وكان تعالى قد أعلم نبيه أنه ينتقم منهم ولم يكن أذلك في حياته أم يمد موته أمره بأن يدعو بهذا الدعاء أي أن ترينهم وأقامهم في الدنيا وفي الآخرة فلا تجعلني معهم ومعولم أنه صلى الله عليه وسلم معصوم محاييكون سبباً لجله معهم ولكنه أمره أن يدعو بذلك إظهاراً للعبودية وتواضعاً لله ﴿على أن نريك متعلق بقادرون ثم أمره تعالى بحسن الاخلاق والتي هي أحسن أبلغ من الحسنة للبالغة الدال عليها أفضل التفضيل وجاء في صلته التي ليدل على معرفة السامع بالخالصة التي هي أحسن قيل وهذه الآية منسوخة بآية السيف والتي هي أحسن شهادة أن لا إله إلا الله والسببية الشرك ثم أمره تعالى أن يستعين من نخسبات الشيطان والهزم من الشيطان عبارة عن حثه على العصيان والاغراء ثم أمره أن يستعين من حضورهم عنده لانهم اذا (٤١٩) حضر واتوقع الهزم وفسر هزم الشيطان بسورة

لغضب التي لا يملك الانسان

فهي انفسه حتى اذا جاء

أحدهم الموت قبلها جلة

محدوفة تكون حتى غاية

لما يدل عليها ما قبلها التقدير

فلا كون كالكفار

الذين همزهم الشياطين

ويحضر ونهم حتى اذا

جاء أحدهم الموت ونظير

حذف هذه الجملة قول

الشاعر

فيا عجباً حتى كلب تسبي

كان أباه نهل وأومجاش

أي يسبي الناس حتى

كلب فدل ما بعد حتى على

الجملة المحذوفة وفي الآية

دل ما قبلها عليها حتى

اذا جاء أحدهم الموت أي

حضر وعابته الانسان

لحينئذ يسأل الرجعة الى

الدنيا وفي الحديث اذا

استغراق الجنس ولهذا جاء اذا لذهب كل اله ولم يأت التركيب اذا لذهب الاله ومعنى لذهب أي لانفرد كل المخلقة الذي خلق واستبد به وعجز لك كل واحد عن ملك الآخر وغلب بعضهم بعضا كمال مولاك الدنيا واذا لم يبق الانفراد والغالب فاعلموا أنه اله واحد واذا لم يتقدم في اللفظ شرط ولا سؤال سائل ولا عده قالوا فالشرط محذوف تقديره ولو كان معاً لطف وانما حذف للدلالة قوله وما كان معهم اله عليه وهذا قول الفراء زعم أنه اذا جاء بعدها اللام كانت لو وما دخلت عليه محذوفة وقد قررنا تخريجها على غير هذا في قوله واذا لا تختلوك خلبا في سورة الاسراء والظاهر ان ما في ما خلق بمعنى الذي وحوز أن تكون مصدرية سبحانه الله عما يصفون تنزيه عن الولد والشريك وقرئ ع ما تصفون بناء الخطاب \* وقرأ الابنابن وأبو عمر ووحقق عالم الجبر \* قال الزمخشري صفته \* وقال ابن عطية اتباع للكتوبة \* وقرأ باقي السبعة وابن أبي عمير وأبو حيوة وأبو بكرة بالرفع \* قال الأخفش الجر أجود ليكون الكلام من وجه واحد \* قال أبو علي الرفع ان الكلام قد انقطع يعني أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو عالم \* وقال ابن عطية والرفع عندى أربع \* والفاء في قوله فتعالى عاطفة فالمعنى كما أنه قال عالم الغيب والشهادة فتعالى كما تقول زبد شجاع فغطت منزله أي شجع فغطت ويحتمل أن يكون المعنى فأقول تعالى عما يشركون على اخبار مؤتلف \* والغيب ما غاب عن الناس والشهادة ما شاهده انتهى ﴿قرب إني رب ما يوعدون رب فلا تجعلني في القوم الظالمين﴾ وانما على أن نريك ما منعهم لقادرون إذ دفع بالتي هي أحسن السيئة نحن أعلم بما يصفون وقيل رب أعوذ بك من هزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون حتى اذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعوني لمعل صالحاً فبتركت كلاً انها كلمة هو قائلاً ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون فاذا نفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون تلتف وجوههم النار وهم فيها كالحون ﴿لما ذكر ما كان عليه الكفار

عاب الموت قالت له الملائكة ترجع فيقول الى دار الهيموم والاحزان بل قدما الى الله وأما الكافر فيقول ارجعوني لمعل صالحاً ومعنى فيا تترك في الايمان الذي تركته كلاً \* كثر ردع عن طلب الرجعة وانكار واستبعاد فقيل هي من قول الله لهم وقيل من قول من عاب الموت يقول ذلك لنفسه على سبيل التمسر والندم ومعنى هو قائلاً لا يسكت ولا ينزع لاستيلاء الحسرة عليه ولا يجدي لها جدوى ولا يجاب لمأسال ولا يثابث يومئذ ورائهم أي الكفار برزخ حاجز بينهم وبين الرجعة الى وقت البعث وفي هذه الجملة انقطاع كل أن لا رجوع الى الدنيا وانما الرجوع الى الآخرة استعير البرزخ لمدة التي بين موت الانسان وبعثه فلا أنساب أي لا تواصل بينهم حين افرقهم الى ما أعد لهم من ثواب وعقاب وانما التواصل بالاعمال ولا تعارض بين انتقاء التساؤل هنا وبين اثباته في قوله وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون لان يوم القيامة مواطن ومواقف وتقدم الكلام في الموازين في الاعراف قال الزمخشري في جهنم خالدون بدل من خسروا وأنفسهم ولا يحل المبدل والمبدل منه لان الصلة

لا محل لها أو خير بعد خير لا أولئك أو خير مبتدئ محذوف انتهى جعل في جهنم بدلا من خسر وأو هذا بدل غريب وحقيقته أن يكون البدل الفعل الذي يتعلق به في جهنم أى استقر وفى جهنم وكأنه من بدل الشيء من الشيء وهما المسمى واحد على سبيل المجاز لأن من خسر نفسه استقر في جهنم (٤٢٠) وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين نعتنا لأولئك وخبر

من ادعاء الولد والشرى له وكان تعالى قد علم أنه عليه وسلم أنه يقيم لهم ولم يبين اذ ذلك في حياته أم بعد موته أمره بأنه يدعو بهذا الدعاء أى أن ترى ما ندمهم واقامهم في الدنيا أوفى الآخرة فلا تجعل على معهم ومعلوم أنه عليه السلام معصوم مما يكون سببا لجملة معهم ولو كنه أمره أن يدعو بذلك لظاهر العبودية ونواضع الله واستغفار رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ قام من مجلسه سبعين مرة من هذا القليل \* وقال أبو بكر وليتكم وليت بغيركم \* قال الحسن كان يعلم أنه خيرهم ولكن المؤمن بهضم نفسه وجاء الدعاء بلفظ الرب قبل الشرط وقبل الجزاء بالمعاقبة في الإتهال إلى الله تعالى والتضرع ولأن الرب هو المالك الناظر في مصالح العبد \* وقرأ الضحاك وأبو عمران الجوني ترثي لهمز بدل الياء وهذا كما قرىء فامترن ولترن بالهمز وهو ابدال ضعيف ثم أخبر تعالى أنه قادر على تعجيل العذاب لهم كما كانوا يطلبون ذلك وذلك في حياته عليه الصلاة والسلام ولكن تأخير له لأجل يستوفونه والجه ورعى أن هذا العذاب في الدنيا \* فقل يوم بدر \* وقيل قح مكة \* وقيل هو عذاب الآخرة ثم أمره تعالى بحسن الاخلاق والتي هي أحسن شهادة أن لا اله الا الله والسيئة الشرك \* وقال الحسن الصفح والاغضاء \* وقال عطاء والضحاك السلام اذا أفسدوا \* وحتى الماوردي ادفع بالموعظة المنكر والأجود العموم في الحسنى وفيما يسوء والى هي أحسن أبلى من الحسنة للبالغة الدال عليها أفعل التفضيل وجاء في صلة التي لبدل على معرفة السامع بالحالة التي هي أحسن \* قيل وهذه الآية منسوخة بآية السيف \* وقيل هي محكمة لأن المداراة محثوث عليها لم تؤد إلى إلزيم وزاراء بمرودة \* نحن أعلم بما يصفون يقتضى أنها آية موادة والمعنى بما يدكررون ويصفونك به مما أنت بخلافه ثم أمره تعالى أن يستعين من نخسات الشياطين والهمز من الشيطان عبارة عن حشيه على العصيان والاغراء به كما همز الرائض الدابة لتسرع ثم أمره أن يستعين بضرورة الغضب التي لا يملك الاندنان فيها نفسه \* وقال ابن زيد همز الشيطان الجنون والظاهر أنه أمر بالاستعاذة من حضور الشياطين في كل وقت \* وعن ابن عباس عند تلاوة القرآن \* حتى اذا جاء أحدكم الموت \* قال الزنجشري حتى يتعلق يصفون أى لا يزالون على سوء الذكر اى هذا الوقت والآية فاصلة بينهم ما على وجد الاعتراض والتأكيذ للاغضاء عنهم مستعينا بالله على الشيطان أن يستنزل عن الخلو ويغر به على الانتصار منهم أو على قوله وانهم لكاذبون انتهى \* وقال ابن عطية حتى في هذا الموضع حرف ابتداء ويحتمل أن تكون غاية مجردة بتقدير كلام محذوف والاول أبين لأن ما بعده هو المعنى به المقصود ذكره انتهى فتوهم ابن عطية أن حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهى اذا كانت حرف ابتداء لا تتفارقها الغاية ولم يبين الكلام المحذوف والمقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر لى ان قبلها جملة

أولئك في جهنم والظاهر أن تكون خبرا لأولئك لانعتا وخالدون خبرا ثانيا وفى جهنم متعلقا به \* اللقح أشد من الذفخ تأثيرا والكاوح تشهر الشفتين عن الاسنان ومنه كلوح الكباب والاسد وخص الوجه باللفح لانه أشرف ما فى الانسان والانسان أحفظ له من الآفات من غيره من الاعضاء فاذا الفح الاشرى فادونه مافوح ولما ذكر إصابة النار للوجه ذكر الكاوح المختص ببعض أعضاء الوجه وفي الترمذى متعلق شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخى شفته السفلى حتى تضرب سرته قال هذا حديث حسن صحيح

( الدر )

(ع) حتى في هذا الموضع حرف ابتداء ويحتمل أن تكون غاية مجردة بتقدير

كلام محذوف والاول أبين لأن ما بعده هو المعنى به المقصود ذكره (ح) توه (ع) ان حتى اذا كانت حرف ابتداء لا تكون غاية وهى اذا كانت حرف ابتداء لا تتفارقها الغاية ولم يبين الكلام المحذوف والمقدر \* وقال أبو البقاء حتى غاية في معنى العطف والذي يظهر لى ان قبلها جملة محذوفة تكون حتى غاية لما يدل عليها ما قبلها التقدير فلا أكون كالكفار الذين تهمزهم الشياطين ويحضر ونهم حتى اذا جاء أحدكم الموت ونظير حنف هذه الجملة قول الشاعر  
أى سسمة الناس حتى كلب فدل ما بعد حتى على الجملة المحذوفة وفي الآية دل ما قبلها عليها

مخدوفة تكون حتى غاية لها يدل عليها ما قبلها التقدير فلا كون كالكفار الذين تمهمهم  
 الشياطين ويحضر ونهم حتى اذا جاء أحدهم الموت ونظير حذف هذه الجملة قول الشاعر  
 \* فيا عجبا حتى كليب تسبني \* أى يسبني الناس حتى كليب فدل ما بعد حتى على الجملة المخدوفة  
 وفي الآية دل ما قبلها عليها \* وقال القشيري احتج تعالى عليهم وذكرهم قدرته ثم قال هم مصرون  
 على الانكار حتى اذا حضر أحدهم الموت يتقن ضلالتهم وعيان الملائكة ندم ولا ينفعه الندم انتهى  
 وجع الضمير في ارجعون اما مخاطبة له تعالى لمخاطبة الجلع تعظيما كما أخبر عن نفسه بنون الجماعة  
 في غير موضع \* وقال الشاعر \* فان شئت حرمت النساء سواكم \*  
 \* وقال آخر \* ألا فارحوني يا اله محمد \*

( الدر )

( ش ) في جهنم خالدون  
 بدل من خسروا أنفسهم  
 ولا محل للبدل والمبدل  
 منه لان الصلة لا محل لها  
 أو خبر بمبتدا محذوف  
 أو خبر مبتدا محذوف  
 ( ح ) جعل في جهنم  
 بدلا من خسروا وهذا  
 بدل غريب وحقيقته  
 أن يكون البدل الفعل  
 الذي يتعلق به في جهنم  
 أى استقروا في جهنم  
 فكانه من بدل الشئ من  
 الشئ وهما المسمى واحد  
 على سبيل المجاز لان من  
 خسروا أنفسهم استقروا في جهنم  
 وأجاز أبو البقاء أن يكون  
 الذين نعتا ولتو خبر  
 أولئك في جهنم والظاهر  
 أن يكون خبر الأولئك لانتها

واما استغاث أولابر به وخاطب ملائكة العذاب وقاله ابن جرير والظاهر ان الضمير في أحدهم  
 راجع الى الكفار ومساق الآيات الى آخرها يدل على ذلك \* وقال ابن عباس من لم يزك ولم يحج  
 سأل الرجعة \* ف قيل له ذلك للكفار فقرأ مستدلا لقوله وأنفقوا مآثرنا كما آتة سورة المنافقين  
 \* وقال الأوزاعي هو مانع الزكاة وجاء الموت أى حضر وعابسه الانسان فحينئذ يسأل الرجعة الى  
 الدنيا وفي الحديث اذا عاب المؤمن الموت قالت له الملائكة ترجعك فيقول الى دار الهموم والأحزان  
 بل قدم الى الله واما الكافر فيقول ارجعون لملى عمل صالحا ومعنى فيا تركت في الايمان الذي تركته  
 والمعنى لملى أى بما تركته من الايمان وأعمل فيه صالحا كما تقول لملى أبني على أس يرده أو يسأسا  
 وأبني عليه \* وقيل في ما تركت من المال على ما فسرهم ابن عباس كالأكثر دعه عن طلب الرجعة  
 وانكار واستبعاد \* ف قيل هي من قول الله \* وقيل من قول من عاب الموت يقول ذلك لنفسه  
 على سبيل التمسر والندم ومعنى هو قائم الايكة عنها ولا ينفخ لاستيلاء الحسرة عليه ولا يجدها  
 جدوى ولا يجاب لمساءل ولا يغاث \* ومن رواه أى الكفار برزخ حاجر بينهم وبين الرجعة الى  
 وقت البعث وفي هذه الجملة انقطاع كلئ أن لا رجوع الى الدنيا وانما الرجوع الى الآخرة استعبر  
 البرزخ للدة التي بين موت الانسان وبعثه \* وقرأ ابن عباس والحسن وابن عياض في الصور يقع  
 أو أو جمع صورة وأبو رزين بكسر الصاد وقع الواو وكذا فأحسن صوركم وجع فعله بضم الفاء  
 على فعل بكسر الفاء شاذ \* فلا أنساب في عام فقال ابن عباس عند النفخة الأولى يموت الناس فلا  
 يكون بينهم نسب في ذلك الوقت وهم أموات وهذا القول يزبل هول الحشر \* وقال ابن مسعود  
 وغيره عند قيام الناس من القبور فلهول المطلع اشتغل كل امرئ بنفسه فانقطعت الوسائل وارتفع  
 التفاخر والتعاون بالانساب \* وعن قتادة ليس أحد أبغض الى الانسان في ذلك اليوم ممن يعرف  
 لانه يخاف أن يكون له عنده مظنة توفي ذلك اليوم بفر المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبه وبنه  
 \* وقيل فلا أنساب أى لا تواصل بينهم حين افتراقهم الى ما أعلمهم من ثواب وعقاب وانما التواصل  
 بالأعمال \* وقرأ عبد الله ولا يسألون بتشديد السين أدغم التاء في السين إذا صله يتساءلون ولا  
 تدارس بين انتفاء التساؤل هنا وبين اثباته في قوله وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون لان يوم  
 القيامة مواطن ومواقف ويمكن أن يكون انتفاء التساؤل عند النفخة الأولى وأما في الثانية فوقع  
 التساؤل وتقدم الكلام في الموازين ونقلها وخفها في أوائل الأعراف \* وقال الزمخشري في جهنم  
 خالدون بدل من خسروا أنفسهم ولما محل للبدل والمبدل لان الصلة لا محل لها أو خبر بمبتدا  
 أولئك أو خبر بمبتدا محذوف انتهى جعل في جهنم بدلا من خسروا وهذا بدل غريب وحقيقته أن

﴿لم تكن آياتي﴾ الآية يقول الله تعالى لهم على لسان من يشاء من ملائكته ألم تكن آياتي وهي القرآن ولما سمعوا هذا التقرير أذعنوا وأقر وأعلى أنفسهم بقولهم غلب علينا شقوتنا من قولهم غلبني فلان على كذا إذا أخذته منك وامتلكتك والشقاوة وسوء العاقبة ﴿وكنافوا ماضاين﴾ أي عن الهدى ثم درجوا من الاقرار الى الرغبة والفرغ وذلك أنهم أقر وأوالا اقرارا بالذنب اعتذارا فقالوا ﴿ربنا أخر جنا منها﴾ أي من جهنم ﴿فإن عنا﴾ الى التكذيب واتخاذ آلهة وعبادة غير ﴿فإننا ظالمون﴾ أي متجاوزون الحد في العدوان حيث ظننا أنفسنا ولا نسو محننا فظننا هاننا نانيا ﴿قال اخسؤا فيها﴾ أي ذلوا فيها واتزجروا كما تزجر الكلاب اذا زجرت يقال خسأت الكلاب وخسأ هو بنفسه يكون متعديا ولا زما ﴿ولا تكلمون﴾ أي في رفع العذاب وتخفيفه قيل هو آخر كلام يكلمون به ثم لا كلام بعد ذلك الا الشيق (٤٢٢) والزفير والعواء كعواء الكلاب لا يفهمون ولا يفهمون

يكون البديل الفعل الذي يتعلق به في جهنم أي استقر واقي جهنم وكان من بدل الشيء من الشيء وهما لسمي واحد على سبيل المجاز لان من خسر نفسه استقر في جهنم وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين نعمتوا أولئك وخبر أولئك في جهنم والظاهر أن يكون خبرا لأولئك لانما وخص الوجه بالفتح لانه أشرف ما في الانسان والانسان أحفظ لهمن الآفات من غيره من الأعضاء فاذا الفح الأشرف فما دونه مفلوح ولما ذكر اصابه النار للوجذ كرا السكاخ المخصص ببعض أعضاء الوجه وفي الترمذي تنقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تضرب سرته قال هذا حديث حسن صحيح ﴿وقرأ أبو حيوة وأبو بحرية وابن أبي عبيدة كلحون بغير ألف﴾ ألم تكن آياتي تنلى عليكم فكنتم هاتكذبون قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنافوا ماضاين ربنا أخر جنا منها فإن عدنا فانا ظالمون قال اخسؤا فيها ولا تكلمون انه كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمتنا فافغر لنا وارحنا وأنت خير الراحين فتخذه بهم خيرا حتى أنسوكم ذكري وكنتم منهم تصعقون اني جزيتهم اليوم بما صبروا وانهم الفائزون قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين قالوا لبتنا يوما أو بعض يوم فأسأل العادين قال ان لبثتم الا قليلا ولو أنكم كنتم تعلمون أحسبتم أنما خلقناكم عبثا وأنكم اليينا لا ترجعون فتعالى الله الملك الحق لا اله الا هو رب العرش الكريم ومن يدع مع الله إلها آخر لا برهان له به فاعما حسابه عند ربنا ان يفلح الكافرون وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحين ﴿يقول اللهم على لسان من يشاء من ملائكته ألم تكن آياتي وهي القرآن ولما سمعوا هذا التقرير أذعنوا وأقر وأعلى أنفسهم بقولهم غلبت علينا شقوتنا من قولهم غلبني فلان على كذا إذا أخذته منك وامتلكتك والشقاوة وسوء العاقبة﴾ وقيل الشقوة الهوى وقضاء المذات لان ذلك يؤدي الى الشقوة وأطلق اسم المسبب على السبب قاله الجبائي وقيل ما كتب علينا في اللوح المحفوظ وسبق به عاءك ﴿وقرأ عبد الله الحسن وقتادة وخزرة والكسائي والمفضل عن عاصم وأبان والزعفراني وابن مقسم شقاوتنا ووزن السعادة وهي لغة قاشية وقتادة أيضا والحسن

﴿انه كان فريق من عبادي﴾ الفريق هنا هم المستضعفون من المؤمنين وهذه الآية مما يقال للكفار على جهة التوبيخ ونزلت في كفار قريش مع صهيب وعمار وبلال ونظرا أنهم تمسكوا بعمالة فحين جرى مجراهم قديما وبقيّة الدهر ﴿سخر يا﴾ أي تسخرون منهم ومن اتباعهم للحق قال الزخشرى في قراءة من قرأ أنهم بالفتح هو المفعول الشئاني أي جزيتهم فوزهم انتهى الظاهر أنه تعليل أي جزيتهم لأنهم والكسرى على الاستئناف وقد يراى به التعليل فيكون الكسرى مثل الفتح من حيث المعنى لامن حيث

الاعراب لا اضطرار المفتوح الى عامل و﴿الفائزون﴾ الناجون من هلكة الى نعمة ﴿قال كم لبثتم﴾ سألهم سؤال توقيف وهو تعالى يعلم عدد ما لبثوا ولما سئوا عن المدة التي أقاموا فيها في الأرض أجابوا بقولهم لبتنا يوما أو بعض يوم ترددوا فيها لبثوا فسألوا الفرط هول العذاب حتى قالوا يوما أو بعض يوم ﴿العبث اللعب الخالي عن الفائدة وتنبص على أنه مصدر في موضع الحال تقديره عابثين وعلى أنه مفعول من أجله والمعنى في هذا اخلقناكم للعبث وانما خلقناكم للتسكيب والعبادة وأنكم اليينا﴾ معطوف على انما فهو داخل في الحسبان والكر يم صفة للعرش لتدل الخيرات منه وألنسبه الى أكرم الأكرمين ومن شرطية وجوابه فاعما حسابه ولا برهان له به بصفة زنة لا لاحتراز من أن يكون ثم آخر يقوم عليه برهان ففى مؤكدة كقوله يطير بجانحه ويجوز أن يكون جملة اعتراض بين الشرط وجزائه فلا موضع لها من الاعراب وافتح السورة بقوله قد أفلح المؤمنون وأورد في خاتمها انه لا يفلح الكافرون ﴿نظر تفاوت ما بين الافتتاح والاختتام ثم أمر رسوله بأن يدعو بالقرآن والرحمة

في رواية خالد بن حوشب عنه كذلك انه بكسر السين وباقي السبعة والجمهور بكسر السين وسكون القاف وهي لغة كثيرة في الحجاز \* قال الفراء أنشدني أبو نروان وكان فصيحاً

علق من عنائه وشقونه \* بنت ثمانى عشرة من حجة

\* وقرأ شبل في اختياره بفتح السين وسكون القاف \* وكنا قومنا نالين أي عن الهدي ثم تدرجوا من الاقرار الى الرغبة والتضرع وذلك انهم أقرؤا والاقرار بالذنب اعتذار فقالوا ربنا آخر جناحنا أي من جهنم فان عدنا نأى الى التكذيب واتخاذ آلهة وعبادة غيرك فاننا ظالمون أي متجاوزو الحد في العدوان حيث ظلمنا أنفسنا أولاً ثم سوحنا فظلمناها ثانياً وحكى الطبري حديثاً طويلاً في مقابلة تكون بين الكفار وبين مالك خازن النار ثم بينهم وبين ربهم جل وعز وأخرها قال اخسؤ فيها ولا تكامون قال وتطبق عليهم جهنم ويقع اليأس ويقعون بين بعضهم في وجه بعض \* قال ابن عطية واخسرت ذلك الحديث لعدم صحته لكن معناه صحيح ومعنى اخسؤ أي ذلوا فيه أو انزجروا كما تنبهر الكلاب اذا زجرت يقال خسأت الكلب وخسأ هو بنفسه بكون متعدياً ولزاماً \* ولا تكامون أي في رفع العذاب وتخفيفه \* قيل هو آخر كلام يتكلمون به ثم لا كلام بعد ذلك الا الشيق والزفير والعواء كعواء الكلاب لا يفهمون ولا يفهمون \* انه كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمنا غفر لنا وارحنا وأنت خير الزاجين \* قرأ أي وهارون العتيكي انه بفتح الهمة أي لأنه والجمهور بكسرهما والهاء ضمير الشأن وهو مخذوف مع ان المفتوحة الهمة والقرين هنا هم المستغفرون من المؤمنين وهذه الآية مما يقال للكفار على جهة التوبيخ ونزلت في كفار قريش مع صهيب وعمار وبلال ونظر انهم ثم هي عامة فحين جرى مجراها فقدموا بقية الدهر \* وقرأ حزة والكسائي ونافع سغريابضم السين وباقي السبعة بالكسر \* قال الزخشي يمد سغرياب كالمسخر الآن في باب النسب زيادة قوة في الفعل كاقيل الخصوصية في الخصوص وهما بمعنى الحزة في قول الخليل وأبي زيد الانصاري وسيبويه \* وقال أبو عبيدة والكسائي والقراء ضم السين من السخرة والاستخدام والكسر من السخر وهو الاستنزاء \* ومنه قول الاعشى

اني أناني حديث لا أسر به \* من علولا كذب فيه ولا سخر

\* وقال نوس اذا أريد التقديم فضم السين لا غير واذا أريد الهزة فالضم والكسر \* قال ابن عطية \* وقرأ أصحاب عبد الله وابن أبي اسحاق والاعرج بضم السين كل ما في القرآن \* وقرأ الحسن وأبو عمرو بالكسر الا التي في الزخرف فانها ضما السين كما فعل الناس انتهى وكان قد قال عن أبي علي يعني الفارسي ان قراءة كسر السين أوجه لأنه بمعنى الاستنزاء والكسر فيه أكثر وهو أليق بالآية ألا ترى الى قوله وكنتم منهم تفهكون انتهى قول أبي علي ثم قال ابن عطية ألا ترى الى اجماع القراء على ضم السين في قوله ليتخذ بعضهم بعضاً سغرياب لما تخلص الامر للتقديم انتهى وليس ما ذكره من اجماع القراء على ضم السين في الزخرف صحيحاً لأن ابن محيص وابن مسلم كسرا في الزخرف ذكر ذلك أبو القاسم بن جبار الهندي في كتاب الكامل \* فاتخذوه سغرياب أي هزأه تهزؤن منهم \* حتى أنسوكم ذكرى أي بتساغلكمهم فتركتم ذكرى أي أن تذكروني فتخافوني في أوليائي وأستد النسيان الى فريق المؤمنين من حيث كان سببه وقرأ يزيد بن علي وحزرة والكسائي وخارجة عن نافع انهم هم بكسر الهمة وباقي السبعة بالفتح ومفعول جزيتهم الثاني مخذوف تقديره الجنة أو رضوانى \* وقال الزخشي في قراءة من قرأ انهم بالفتح هو المفعول الثاني أي جزيتهم

(الدر)

(ع) وقرر أصحاب عبد الله وابن أبي اسحق والاعرج بضم السين كل ما في القرآن وقرأ الحسن وأبو عمرو وبالكسر الا التي في الزخرف فانها ضما السين كما فعل الناس ثم قال بعد نقل كلام عن أبي علي الفارسي ألا ترى الى اجماع القراء على ضم السين في قوله ليتخذ بعضهم بعضاً سغرياب لما تخلص الامر للتقديم انتهى وليس ما ذكره من اجماع القراء على ضم السين في الزخرف صحيحاً لأن ابن محيص وابن مسلم كسرا في الزخرف ذكر ذلك أبو القاسم بن جبار الهندي في كتاب الكامل \* فاتخذوه سغرياب أي هزأه تهزؤن منهم \* حتى أنسوكم ذكرى أي بتساغلكمهم فتركتم ذكرى أي أن تذكروني فتخافوني في أوليائي وأستد النسيان الى فريق المؤمنين من حيث كان سببه وقرأ يزيد بن علي وحزرة والكسائي وخارجة عن نافع انهم هم بكسر الهمة وباقي السبعة بالفتح ومفعول جزيتهم الثاني مخذوف تقديره الجنة أو رضوانى \* وقال الزخشي في قراءة من قرأ انهم بالفتح هو المفعول الثاني أي جزيتهم



فوزهم انتهى والظاهر انه تعليل أى جزيتهم لأنهم والكسر هو على الاستثنائى وقد راد به التعليل  
فيكون الكسر مثل القمع من حيث المعنى لامن حيث الاعراب لا ضطرار المفتوحة الى عامل  
والفائزون الناجون من هلكة الى نعمة \* وقرأ حجة والكسائى وابن كثير قل كم والمخاطب ملك  
يسألهم أو بعض أهل النار فذا قال عبر عن القوم \* وقرأ باقى السبعة قال والقائل الله تعالى وأما المور  
بسؤالهم من الملائكة \* وقال الزخشرى قال فى مصاحف أهل الكوفة وقل فى مصاحف أهل  
الحرين والبصرة والشام \* وقال ابن عطية وفى المصاحف قال فهما الاق مصحف الكوفة فان  
فيه قل بغير ألف وتقدم ادغام باب لبث فى البقرة - سألهم - وقال توقيف على المدة \* وقرأ الجهور عدد  
سنين على الاضافة وكفى موضع نصب على ظرف الزمان وتميزها عدد \* وقرأ الأعمش والمفضل عن  
عاصم عدد بالتثنية \* فقال أبو الفضل الرازى صاحب كتاب اللوامع سنين نصب على الظرف  
والعدد مصدر أقيم مقام الاسم فهو نعت مقدم على المنعوت ويجوز أن يكون معنى لبثتم عددتم  
فيكون نصب عدد على المصدر وسنين بدل منه انتهى وكون لبثتم معنى عددتم بعيد ولما سألوا عن  
المدة التى أقاموا فيها فى الارض ويعنى فى الحياة الدنيا قاله الطبرى وتبعه الزخشرى ففسوا القسط  
هول العذاب حتى قالوا يومأو بعض يوم أجابوا بقوله لم لبثنا يوماً أو بعض يوم تردداً فيالبثوا قاله  
ابن عباس \* وقيل أراد بقوله فى الارض فى جوف التراب أمواتا وهذا قول جمهور المتأولين \*  
قال ابن عطية وهذا هو الاصول من حيث أنكروا البعث وكانوا قولهم انهم لايقومون من التراب  
قيل لهم لما قاموا كذبتم وقوله آخر او انكم البنا لا ترجعون يقتضى ما قلناه انتهى فأسأل العادين  
خطاب للذى سألهم \* قال مجاهد العادين الملائكة أى هم الذين يحفظون أعمال بنى آدم ويحسون  
عليهم ما عاتهم \* وقال قتادة أهل الحساب والظاهر أنهم من يتصف بهذه الصفة ملائكة أو غيرهم لأن  
النائم والميت لا يعد فى تقدير له الزمان \* وقال الزخشرى والمعنى لانهم فى عدد تلك السنين الا  
أناسقة ونحسبه يوماً أو بعض يوم لما نحن فيه من العذاب وما فيها ان يعدكم كفى فستل من فيه ان  
يعد من يقدران يلقى اليه فكره انتهى \* وقرأ الحسن والكسائى فى رواية العادين بتخفيف الدال  
أى الظلمة فانهم يقولون كما تقول \* قال ابن خالويه ولغة أخرى العادين يعنى بياء مشددة جمع عادى  
يعنى للقضاء \* وقال الزخشرى وقرى العادين أى القدماء المعمرين فانهم يستقصرونها فكيف  
من دونهم \* وقرأ الأوتارون قل ان لبثتم على الامى وباقى السبعة قال وان نافية أى ما لبثتم الا قليلاً  
قليل القدر فى جنب ما تدعون فيه ان كان اللبث فى الدنيا وان كان فى القبور فقلت ان كل آت  
قريب ولكنكم كذبتم به إذ كنتم لاتدعون أى لم ترغبوا فى العلم والهدى وانتصب عشنا على الحال  
أى عابثين أو على انه مفعول من أجله والمعنى فى هذا ما خلقناكم للعبث وانما خلقناكم للتكليف  
والعبادة \* وقرأ الأخوان لا ترجعون مبيناً للفاعل وباقى السبعة مبيناً للمفعول والظاهر عطف  
وانكم على انما فهو داخل فى الحسبان \* وقال الزخشرى يجوز أن يكون على عشنا أى للعبث  
ولتر ككم غير مرجوعين انتهى فتعالى الله أى تعظم وتزه عن الصاحبة والولد والشرىك والعبث  
وجميع النفاض بل هو الملائ الحق الثابت هو وصفاته العلى والكريم صفة للعرش لتزول الخيرات  
منه أولبثته الى أكرم الاكرمين \* وقرأ أبان بن تغلب وابن محيصن وأبو جعفر واسماعيل  
عن ابن كثير الكريم بالرفع صفة لرب العرش أو العرش ويكون معطوفاً على معنى المدح ومن  
شرطية والجواب قائما \* ولا برهان له به صفة لازمة لا للاحتراز من أن يكون ثم آخر يقوم عليه

﴿سورة النور﴾ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ ﴿سورة أنزلناها﴾ الآية هذه السورة مدنية بلا خلاف ولما ذكر تعالى في مشركي قريش ولم أعمال من دون ذلك أي أعمال سيئتهم لمعا ملون واستطرد بعد ذلك إلى أحوالهم واتخاذهم الولد والشريك وإلى ما لهم في النار كان من أعمالهم السيئة أنه كان لهم جوار بغايا يستحسنون عليهم وبأكلون من كسبهم من الزنا فانزل الله تعالى هذه السورة تغليظاً في أمر الزنا وكان في ذلك كرامة من المسلمين هموا بنسكاحهم ﴿سورة﴾ من فروع بالابتداء أو خير مبتدأ محذوف تقديره فيما أنزلنا سورة وأهذه سورة وقرئ سورة انتهى جعله بالنصب على الاشتغال أي أنزلنا سورة أنزلناها قال الزمخشري وأعلى دونك سورة انتهى جعله منصوباً على الاغراء ولا يجوز حذف أداة الاغراء وكان الابتداء بقوله سورة وإن كان نكرة لتقدير صفة محذوفة تسوغ الابتداء بالنكرة كأنه قيل سورة معظمة أنزلناها وقرئ ﴿وفرضناها﴾ بالتخفيف والتشديد ﴿وأنزلناها آيات﴾ أي أمثالاً ومواعظ وأحكاماً ليس فيها مشكل يحتاج إلى تأويل ﴿الزانية﴾ مبتدأ والخبر محذوف أي فبأيتي عليكم حكم الزانية والزاني وقوله فاجلدوا باين (٤٥) لذلك الحكم هذا مذهب سيبويه وقدمت الزانية على الزاني لأن داعيتها أقوى لقوة شهوتها

برهان فهي مؤكدة كقوله يطير بجناحيه ويجوز أن تكون جملة اعتراض إذ فيها تشديد وتأكيده فتكون لاموضع لها من الاعراب كقولك من أساء إليك لا أحق بالاساءة منه فأنت إليه ومن ذهب إلى أن جواب الشرط هو لا برهان له به هو بامن دليل الخطاب من أن يكون ثم دأله برهان فلا يصح لأنه يابزم منه حذف الفاء في جواب الشرط ولا يجوز الافي الشعر وقد خرجناه على الصفة اللازمة أو على الاعتراض وكلاهما تخرج صحيح ﴿وقرأ الحسن وقاداة انه لا يفلح بفتح الهمزة أي هو فوضع الكافرون موضع الضمير جلا على معنى من والجمهور بكسر الهمزة وخبر حسابه الظرف وانه استثنائي ﴿وقرأ الحسن يفلح بفتح الفاء واللام وافتتح السورة بقوله قد أفلح المؤمنون وأورد في خاتمتها انه لا يفلح الكافرون فانظر تفاوت ما بين الافتتاح والاختتام ثم أمر رسوله عليه السلام بأن يدعو بالفقران والرحمة ﴿وقرأ ابن محيصن رب بضم الباء

﴿سورة النور أربع وستون آية مدنية﴾

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

﴿سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلناها آيات بينات لعلكم تذكرون﴾ الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين الزاني لا ينكح الا زانية أو مشركة والزانية لا ينكحها الا زان أو مشرك وحرم ذلك على المؤمنين والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم

( ٥٤ - تفسير البحر المحیط لابی حیان - سادس )

وهو مذهب الخوارج واتفق فقهاء الأمصار على أن المحصن يرحم ولا يجلد وولد على رضى الله عنه شراحة الهمدانية ثم رجحوا وقال جلدتها بكتاب الله ورجتها بسنة رسول الله ﴿رأفة﴾ أي لين وهوادة في استيفاء حدود الله وقرئ ﴿تأخذكم﴾ بالياء والياء رأفة بسكون الهمزة وفتحها ﴿ان كنتم تؤمنون بالله﴾ تثبيت وحض وتهييج للغضب لله ولدينه وأمره تعالى بحضور جلدهما طائفة اغلاطاً على الزناة وتوبيخاً لهم محضرة الناس وبسمى الجلداء بالزانية فيه إيلام واقتضاح وهو عقوبة على ذلك الفعل والطائفة المأمور بشهودها ذلك أقل ما يتصور فيه ذلك ثلاثة وهي صفة غالبية لأنها الجماعة ﴿الزاني لا ينكح الا زانية﴾ الظاهر أنه خير قصده تشنيع الزنا وأمره ومعنى لا ينكح لا يبطأ وزاد المشركة في التقسيم فالعنى أن الزاني في وقت زناه لا يباح له الا زانية من المسلمين أو أخس منها وهي المشركة والنكاح بمعنى الجماع ﴿والذين يرمون﴾ القذف الرمي بالزنا وغيره واستعير الرمي للشم لأنما ذاية بالقول كما قال وجرح اللسان كجرح اليد و المحصنات ﴿الظاهر أن المراد النساء العفاف وخص النساء بذلك وإن كان الرجال يشاركونهن في الحكم

﴿كل واحد منهما﴾ الظاهر اندراج الكافر والعبد والمحصن في هذا العموم وهو لا يندرج فيه لا لاصبي ولا المجنون والظاهر

لأن القذف فيه أشنع وأنتكى للنفوس ومن حيث هو للرجال فيه إيذاء لمن ولازواجهن وقراباتهم وقيل المعنى الفروج المحصنات كما قالوا التي أحصنت فرجها ويكون اللفظ شاملاً للنساء والرجال ولما كانت معصية الزنا كبيرة من أمهات الكبائر وكان متعاطها كثيراً ما ينسبها وقليلاً يطلع عليها أحشدت الله على القاذف حيث شرط فيها أربعة شهداء رحمة للعباد وسرا والمعنى ثم لم يأتوا بالحكم والجهور على إضافة أربعة إلى شهداء وقرأ أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بأربعة بالتونين وهي قراءة فضيحة لأنه إذا اجتمع اسم العدد والصفة كان الاتباع أجود من الإضافة قال ابن عطية وسيبويه يرى أن تونين العدد وترك إضافته إنما يجوز في الشعر انتهى ليس كما ذكرنا مما يرى ذلك سيبويه في العدد الذي بعده اسم نحو ثلاثة رجال وأما في الصفة فلا بل الصريح التفضيل الذي ذكرنا وإذا تونت أربعة فشهداء بدل أذهو وصف جرى مجرى الأسماء أوصفه لأنه صفة حقيقية ويضع قول من قال إنه حال أو تمييز فاجلدوهكم الأمر للامام ونوابه بالجلد والظاهر وجوب الجلد وإن لم يطالب المقدوف وبه قال ابن أبي ليلى وقال أبو حنيفة وأصحابه والأوزاعي والشافعي لا يجلد إلا بمطالبة قال مالك الآن يكون الامام سمعه يقذفه فعده إذا كان مع الامام شهود عدول وإن لم يطالب المقدوف والظاهر أن العبد القاذف الحر إذا لم يأت بأربعة شهداء جلد ثمانين لاندراج فيه في عموم والذين وبه قال عبد الله بن مسعود والأوزاعي وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك والثوري وعثمان بن عطاء بن الشافعي يجلد أربعين ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً والظاهر أنه لا تقبل شهادته أبداً وإن أكلب نفسه وناب وهو نهى جاء بعد أمر وكان حكمه الجلد كذلك حكم رد شهادته وأولئك هم الفاسقون والظاهر أنه كلام مستأنف غير داخل في خبر والذين (٤٢٦) يرمون كأنه إخبار بحال الرامدين بعد انقضاء

الموصول المتضمن معنى الشرط وما ترتب في خبره من الجلد وعدم قبول الشهادة أبداً الذين ناووا الآية هذا الاستثناء تعقب جملته لانه لا يوجب الجلد وهو لو ناب وأكذب ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً أولئك هم الفاسقون الذين ناووا من بعد ذلك وأصلحوا فان الله غفور رحيم والذين يرمون أزواجهن ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم فشهادة أحدهم أربع شهادات بالله لمن الصادقين والخامسة أن لعنت الله عليه أن كان من الكاذبين ويدرأ عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله لمن الكاذبين والخامسة أن غضب الله عليها أن كان من الصادقين ولو لأفضل الله عليكم ورحته وأن الله تواب حكيم هذه السورة مدنية بلا خلاف ولما ذكر تعالى مشركي قريش ولم أعمال من دون ذلك أي أعمال سيئتهم لها عملوا واستطرد بعد

نفسه لم يسقط عنه حد القذف وجملة النبي عن قبول شهادتهم أبداً وقد وقع الخلاف في قبول شهادتهم إذا ناووا بناء على أن هذا الاستثناء راجع إلى جملة النبي وجملة الحكم بالفسق أو هو راجع إلى الجملة الأخيرة وهي الثالثة وهي الحكم بفسقهم والذي يقتضيه النظر أن الاستثناء إذا تعقب جلا يصلح أن يخص كل واحد منها بالاستثناء أي يجعل تخصيصاً في الجملة الأخيرة وهذه المسئلة تكلم عليها في أصول الفقه وفيها خلاف وتفصيل ولم أر من تكلم عليها من الحاة غير المهلباذي وابن مالك واختار ابن مالك أن يعود إلى الجمل كلها كالشرط واختار المهلباذي أن يعود إلى الجملة الأخيرة وهو الذي نختاره وقد استدل لنا على صحة ذلك في شرح التسهيل ولما ذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر أنه يتناول الأزواج وغيرهن وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حد هلال بن أمية حين رى زوجته بشريك بن سماعة فنزلت والذين يرمون أزواجهن والمعنى بالزنا ولم يكن لهم شهداء ولم يقيد بعدد كفاية بالتقييد في قذف غير الزوجات والمعنى شهداء على صدق قولهم وأزواجهن مع سائر الأزواج من المؤمنات والساقيات والاماء فكأن يلاعن الزوج للاستثناء من الجمل وقرئ أربع شهادات بالنصب على المصدر وارتفع فشهادة خبراً على إضمار مبتدأ أي فالحكم أو الواجب أو مبتدأ على إضمار الخبر متقدماً أي فعليه أن يشهد أو مؤخر أي كافية أو واجبة وقرئ والخامسة بالرفع فيها وهو مبتدأ وقرئ أن لعنة الله وأن لعنة تخفف من الثقلية وينسبك من القراءة تن مصدر وهو خبر عن قوله والخامسة والتقدير والخامسة كبنونة لعنة الله عليه وقرئ أن غضب الله عليها بالتشديد والتخفيف ويدرأ أي يدفع والعذاب قال الجوهري الحد وقال أصحاب الرأي لا حد عليها أن لم تلاعن ولا يوجب عليها قول الزوج والظاهر الاستثناء في اللعان بهذه الكيفية المذكورة في الآية ولولا لأفضل الله جواب لو عند قذفه لهلككم

ذلك الى أحوالهم واتخاذهم الولد والشريك والى ما لهم في النار كان من أعمالمهم السيئة أنه كان لهم جوار بغايا يستحسنون عليهم ويأكلون من كسبهم من الزنا فأنزل الله أول هذه السورة تعليظاً في أمر الزنا وكان فيها ذكر وكافته لا يضح ناس من المسلمين هموا بنسكاهن \* وقرأ الجمهور سورة بالف رفع فجوزوا أن يكون خبر مبتدأ محذوف أى هذه سورة أو مبتدأ محذوف الخبر أى فيما أوحينا اليك أو فيما تبلى عليكم \* وقال ابن عطية ويجوز أن يكون مبتدأ والخبر الزانية والزاني وما بعد ذلك والمعنى السورة المنزلة والمفروضة كذا وكذا اذ السورة عبارة عن آيات مسرودة لها بدء وختم الآن يكون المبتدأ ليس بالبين انه الخبر الآن يقدر الخبر في السورة كلها وهذا بعيد في القياس وأنزلناها في هذه الأعراب في موضع الصفة انتهى \* وقرأ عمر بن عبد العزيز وبجاهد وعيسى ابن عمر الثقفى البصرى وعيسى بن عمر الهمداني الكوفي وابن أبي عمير وأبو حيوة ومحبوب عن أبي عمرو وأبى الدرداء سورة بالنصب فخرج على اخبار فعل أى اتلو سورة أنزلناها صفة \* قال الزمخشري أو على دونك سورة فتصب على الاغراء ولا يجوز حذف أداة الاغراء وأجازوا أن يكون من باب الاشتغال أى أنزلنا سورة أنزلناها فأنزلناها مفسر لأنزلنا المضمرة فلا موضع له من الاعراب إلا أنه فيه الابتداء بالكرة من غير مسوغ إلا ان اعتقد حذف وصف أى سورة معظمة أو موضحة أنزلناها فيجوز ذلك \* وقال الفراء سورة حال من الماء والألف والحال من المكنى يجوز أن يتقدم عليه انتهى فيكون الضمير المنصوب في أنزلناها ليس عائداً على سورة وكان المعنى أنزلنا الأحكام وفرضنا سورة أى في حال كونها سورة من سور القرآن فليد ث هذه الأحكام نامة بالسنة فقط بل بالقرآن والسنة \* وقرأ الجمهور وفرضناها بتخفيف الراء أى فرضنا أحكامها وجعلناها واجبة متطلو عليها \* وقيل وفرضنا العمل بما فيها \* وقرأ عبد الله وعمر بن عبد العزيز ومجاهد وقادة وأبو عمرو وابن كثير بتشديد الراء الملباة في الإيجاب والمالان فيها فارتض شتى أو أكثره المفروض عليهم \* قيل وكل أمر ونهى في هذه السورة فهو فرض وأنزلناها آيات بينات أمثالاً ومواعظ وأحكاماً ليس فيها مشكل يحتاج الى تأويل \* وقرأ الجمهور الزانية والزاني بالرفع وعبد الله والزاني بغيرياء ومذهب سيبويه أنه مبتدأ والخبر محذوف أى فيما تبلى عليكم حكم الزانية والزاني وقوله فاجلدوا بيان لذلك الحكم وذهب الفراء والمبرد والراجح أن الخبر فاجلدوا وجوز الزمخشري وسبب الخلاف هو أنه عند سيبويه لا بد أن يكون المبتدأ الداخلة الفاء في خبره موصولاً بما قبل أداة الشرط لفظاً أو تقديرًا واسم الفاعل واسم المفعول لا يجوز أن يدخل عليه أداة الشرط وغير سيبويه من ذكر نالم بشرط ذلك وتقرر المذهبين والتراجع مذكور في النعوى \* وقرأ عيسى الثقفى ويحيى بن عمر وعمر بن خالد وأبو جعفر وشيبة وأبو السلال وويس الزانية والزاني بنصبهما على الاشتغال أى واجلدوا الزانية والزاني كقولنا زيداً فاضرب به وولد دخول الفاء تقرر ذكر في علم النعوى والنصب هنا أحسن منه في سورة أنزلناها لأجل الأمر وتضمنت السورة أحكاماً كثيرة فيما يتعلق بالزنا ونسكاح الزواني وقذف المحصنات والتلاع والحجاب وغير ذلك فبدى بالزنا لقعده وما يحدث عنه من المفاسد والعار وكان قد نشأ في العرب وصار من أماتهم أصحاب رايات وقدمت الزانية على الزاني لأن داعيته أقوى لقوة شهواتها ونقصان عقلها ولأن زناها أخفش وأكثر عاراً والعالق بولد الزنا وحال النساء الحجة والصيانة \* وقال الزمخشري ( فان قلت ) قمت الزانية على الزاني أولاً ثم قدم عليها نانيا ( قلت ) سبقت تلك الآية لعقوبتها على ما جنى

( الدر )

﴿ سورة النور ﴾  
 ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾  
 ( ش ) أو على دونك سورة  
 ( ح ) جعله منصوباً  
 الاغراء ولا يجوز حذف  
 أداة الاغراء

والمرأة على المادة التي منها نشأت الجنابة فانها لو لم تنقطع من الرجل ولم يرض له ولم تمكنه لم يطمع ولم  
 يتمكن فلما كانت أصلاً وأولاً في ذلك بدى \* يذكرها وأما الثانية فسقولة ذكر النكاح والرجل  
 أصل فيه لأنه هو الرغب والخاطب ومنه يبدأ الطلب انتهى ولا يتم هذا الجواب في الثانية الا اذا حل  
 النكاح على العقد لا على الوطء وأل في الزانية والزاني للعموم في جميع الزناة \* وقال ابن سلام وغيره  
 هو مختص بالبكرين والجلد اصابة للجلد بالضرب كما تقول لرأسه وبطنه وظهره أى ضرب رأسه  
 وبطنه وظهره وهذا مطرد في أساء الاعيان الثلاثة العضوية والظاهر اندراج الكافر والعبد  
 والمحسن في هذا العموم وهو لا يندرج فيه المجنون ولا المبي باجماع \* وقال ابن سلام وغيره واتفق  
 فقهاء الأمصار على أن المحسن يرحم ولا يجلد \* وقال الحسن واسحاق وأحمد يجلد ثم يرحم ويجلد على  
 رضى الله عنه شراحة المهدانية ثم يرحمها وقال جلدتها بكتاب الله ورحمتها باستنقر رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ولا حجة في كون مرجومة أنيس والغامدية لم ينقل جلد هملان ذلك معلوم من  
 أحكام القرآن فلا ينقل الا ما كان زاندا على القرآن وهو الرجم فذلك ذكر الرجم ولم يذكر الجلد  
 ومنه أرى حنيفة من شرط الاحسان الاسلام ومنه الشافعي انه ليس بشرط واتفقوا  
 على أن الأمة تجلد خمسين وكذا العبد على مذهب الجمهور وقال أهل الظاهر يجلد العبد مائة ومنهم  
 من قال تجلد الأمة مائة الا اذا تزوجت فخمسين والظاهر اندراج الذميين في الزانية والزاني فيجلدان  
 عند أبي حنيفة والشافعي واذا كانا محصنين يرحمان عند الشافعي \* وقال مالك لا حد عليهما  
 والظاهر أنه ليس على الزانية والزاني حد غير الجلد فقط وهو مذهب الخوارج وقد ثبت الرجم بالسنة  
 المستفيضة وعمل به بعد الرسول خلفاء الاسلام أبو بكر وعمر وعلي ومن الصحابة جابر وأبو هريرة  
 وبريدة الأسلمي وزيد بن خالد واختلفوا في التعريب بنفى البكر بعد الجلد \* وقال الثوري  
 والأوزاعي والحسن بن صالح والشافعي بنفى الزاني \* وقال الأوزاعي ومالك بنى في الرجل ولا تنفى  
 المرأة قال مالك ولا بنى في العبد نصف سنة والظاهر ان هذا الجلد انما هو على من ثبت عليه الزنا فلو  
 وجد في ثوب واحد فقال اسحق يضرب كل واحد منهما مائة جلدة وروى ذلك عن عمر وعلي  
 \* وقال عطاء والثوري ومالك وأحمد يوديان على مذاهبهم في الأدب وأما الاكره فلم كرهة لاحد  
 عليهما وفي حد الرجل المكره خلاف وتفصيل بين أن يكره سلطان فلا يحد أو غير فحد وهو قول  
 أبي حنيفة وقول أبي يوسف ومحمد والحسن بن صالح والشافعي لا يحد في الوجهين وقول زفر يحد  
 فهما جميعا والظاهر انه لا يندرج في الزنا من أنى امرأته من دبرها ولا ذكرها ولا بهيمة \* وقيل يندرج  
 والمأمور بالجلد اثنتا عشرة مائة من نواهم واختلفوا في اقامة الخارجى المتقلب الحدود \* فقيل له ذلك  
 \* وقيل لا وفي اقامة السيد على رقيقه \* فقال ابن مسعود وابن عمر وعائشة وفاطمة والشافعي له  
 ذلك \* وقال أبو حنيفة ومحمد زفر لا وقال مالك والليث له ذلك الا في القطع في السرقة فانما يقطعه  
 الامام والجلد كالقناضرب الجلد ولم يتعرض الآية لهيئة الجالد ولا هيئة المجلود ولا محل الجلد ولا لصفة  
 الآلة المجبودها وذلك مذكور في كتب الفقه \* وقال الزخشرى (فان قلت) هذا حكم جميع الزناة  
 والزواني أم حكم بعضهم (قلت) بل هو حكم من ليس بمحصن منهم فان المحسن حكمه الرجم (فان قلت)  
 اللفظ يقتضى تعليق الحكم بجميع الزناة والزواني لان قوله الزانية والزاني عام في الجميع يتناول  
 المحسن وغير المحسن (قلت) الزانية والزاني يدلان على الجنسين المنافيين لجنسى العفيف والعفيفة  
 دلالة مطلقة والجنسية قائمة في الكل والبعض جميعا فاهما قصد المتكلم فلا عليه كما يفعل بالاسم

ش) فان قلت اللفظ يقتضى تعليق الحكم بجميع الزناة والزواني لان قوله الزانية والزاني عام في الجميع يتناول المحسن وغير المحسن \* قلت الزانية والزاني لان على الجنسين المنافيين لجنسى العفيف والعفيفة دلالة مطلقة والجنسية قائمة في الكل والبعض جميعا فاهما قصد المتكلم فلا عليه كما يفعل بالاسم \* قلت (ح) ليست دلالة اللفظ على الجنسين كما ذكر دلالة مطلقة لان دلالة عموم الاستغراق بانية لدلالة عموم البدل وهو الاطلاق وليست دلالة المشتركة لان دلالة لعموم هي كل فرد فرد على سبيل الاستغراق دلالة المشتركة تدل على فرد على سبيل الاستغراق أعنى في الاستعمال وان كان في ذلك خلاف في أصول الفقه لكن ما ذكرته هو الذى يصح في النظر استعمال كلام العرب

المشترك انتهى وليست دلالة اللفظ على الجنس كذا كدلالة المطلقة لان دلالة عموم الاستفراق مباينة لدلالة عموم البذل وهو الاطلاق وليست كدلالة المترك لان دلالة العموم هي كل فرد فرد على سبيل الاستفراق ودلالة المشترك تدل على فرد فرد على الاستفراق أعني في الاستعمال وان كان في ذلك خلاف في أصول الفقه لكن ما ذكرته هو الذي يصح في النظر واستعمال كلام العرب \* وقرأ على بن أبي طالب والسلمي وابن مقسم وداد بن أبي هند عن مجاهد ولا يأخذكم بالياء لان تأنيث الرأفة مجاز وحسن ذلك الفصل \* وقرأ الجمهور بالياء لتأنيث الرأفة لفظا \* وقرأ الجمهور رأفة بسكون الهزء وابن كثير بفتحها وابن جريج بألف بعد الهزء \* وروى هذا عن عاصم وابن كثير وكلهما مصادرا أشهرها الأول والرأفة المنهى أن تأخذ المتولين إقامة الحد \* قال أبو مجلز ومجاهد وعكرمة وعطاء هي في اسقاط الحد أي قيومه ولا يدرك أخذنا أو لا يأخذكم بالياء \* وروى غيرهما من مذهبهم ان الحد في الزنا والفرية والخمر على نحو واحد \* وقال قتادة وابن المسيب وغيرهما الرأفة المنهى عنها هي في تخفيف الضرب على الزناة ومن رأيهم أن يخفف ضرب الفرية والخمر ويشدد ضرب الزنا \* وقال الزخشي والمعنى ان الواجب على المؤمنين أن يتعلموا في دين الله ويستعملوا الحد والماتنة فيه ولا يأخذهم اللين والموادة في استيفاء حدوده انتهى فهذا تحسین قول أبي مجلز ومن وافقه \* وقال الزهري يشدد في الزنا والفرية ويخفف في حد الشرب \* وقال مجاهد والشعبي وابن زيد في الكلام حذف تقديره ولا تأخذكم بهما رأفة فقطعوا الحد ودولوا تقديره والنهاي في الظاهر للرأفة والمراد ما ندعو اليه الرأفة وهو تعطيل الحد ودأوتنقصها بمعنى في دين الله في الاخلال بدين الله أي بشرعه \* قيل ويحتمل أن يكون الدين بمعنى الحكم \* ان كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر تثبيت وحض وتبجيل لل غضب لله ولدينه كما تقول ان كنت رجلا فافعل وأمر تعالى بحضور جلدتها طائفة اغلاظا على الزناة وتويعها لهم بمحضرة الناس وسمى الجلد عذابا إذ فيه إيلاام واقتضاح وهو عقوبة على ذلك الفعل والطائفة المأمور بشربها ذلك يدل الاشتقاق على ما يكون يطوف بالشيء وأقل ما يتصور ذلك فيه ثلاثة وهي صفة غالبه لانها الجماعة الحاقبة بالشيء \* وعن ابن عباس وابن زيد في تفسيرها أربعة إلى أربعين \* وعن الحسن عشرة \* وعن قتادة والزهري ثلاثة فصاعدا \* وعن عكرمة وعطاء رجلان فصاعدا وهو مشهور قول مالك \* وعن مجاهد الواحد فوقه واستعمال الضمير الذي للجمع عائدا على الطائفة في كلام العرب دليل على انه يرادها الجمع وذلك كثير في القرآن \* والزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة الظاهر انه خبر قصد به تشنيع الزنا وأمره ومعنى لا ينكح لا يوطأ زاد المشركة في التقسيم فالمنى ان الزاني في وقت زناه لا يجامع إلا زانية من المسلمين أو أخت من أهله المشركة والنكاح بمعنى الجماع مروى عن ابن عباس هنا \* وقال الزخشي وقيل المراد بالنكاح الوطء وليس بقول لأمرين أحدهما ان هذه الكسامة أنها وردت في القرآن لم يردها إلا بمعنى العقد والثاني فساد المعنى وأدأوه إلى قولك الزاني لا يزني إلا زانية والزانية لا تزني إلا بزانا انتهى وما ذكره من الأمر الأول أخذه من الزجاجة قال لا يعرف النكاح في كتاب الله إلا بمعنى التزويج وليس كما قال وفي القرآن حتى تنكح زوجا غيره وبين الرسول صلى الله عليه وسلم أنه بمعنى الوطء \* وأما الأمر الثاني فالقصد به تشنيع الزنا وتشنيع أمره وأنه محرم على المؤمنين \* وقال الزخشي وأخذه من الضعفاء وحسنه الفاسق الخبيث الذي من شأنه الزنا والخبث لا يرغب في نكاح الصالح من النساء اللاتي على خلاف صفته وانما يرغب في فاسقة خبيثة

(الدر).

(ش) وقيل المراد بالنكاح الوطء وليس بقول لأمرين أحدهما ان هذه الكسامة ايضا وردت في القرآن لم يردها إلا بمعنى العقد والثاني فساد المعنى وأدأوه إلى قولك الزاني لا يزني إلا بزانية والزانية لا تزني إلا بزانا انتهى وما ذكره من الأمر الأول أخذه من الزجاجة قال لا يعرف النكاح في كتاب الله إلا بمعنى التزويج وليس كما قال وفي القرآن حتى تنكح زوجا غيره وبين الرسول أنه بمعنى الوطء \* وأما الأمر الثاني فالقصد به تشنيع الزنا وتشنيع أمره وأنه محرم على المؤمنين

من شكها أو في مشركه والفاصلة الخبيثة المباحة كذلك لا يرغب في نكاحها الصالحاء من الرجال  
وينفرون عنها وانما يرغب فيهم من شكها من الفسقة والمشركين ونكاح المؤمن الممدوح  
عند الله الزانية ورغبته فيها وانحرطه بذلك في سلك الفسقة المتسمين بالزنا حرم محظور لما فيه  
من التشبه بالفساق وحضور موقع التهمة والتسبب لسوء القالة فيه والغبية وأنواع المفساد وبمحاسبة  
الخطائين كم فهمان التعرض لاقتراف الآثام فكيف بمنزوجة الزواني والقحاب واقدمه على ذلك  
انتهى \* وعن ابن عمر وابن عباس وأصحابه انهم في قوم مخصوصين كانوا يزون في جاهليتهم ببغايا  
مشهورات فلما جاء الاسلام وأسلموا لم يمكنهم الزنا فأرادوا لفقرهم زواج أولئك النسوة إذ كن  
من عادمين الاتفاق على من ارتسم زواجهن فزلت الآية بسببهم والاشارة بالزنا الى أحد أولئك  
أطلق عليه اسم الزنا الذي كان في الجاهلية وقوله لا ينكح أي لا يتزوج وعلى هذين التأويلين فيه  
معنى التفجيع عليهم وفيه توخي كأنه يقول الزاني لا يريد أن يتزوج إلا زانية أو مشركه أي يتزوج  
نفوسهم الى هذه الخسائس لقلته انضباطهم ويرد على هذين التأويلين الإجماع على أن الزانية  
لا يجوز أن يتزوجها مشرك في قوله وحرم ذلك على المؤمنين أي نكاح أولئك البغايا فيزعم  
أهل هذين التأويلين أن نكاحهن حرم الله على أئمة محمد صلى الله عليه وسلم \* وقال الحسن المراد  
الزاني المحدود والزانية المحدودة قال وهذا حكم من الله فلا يجوز لزان محدود أن يتزوج الزانية \* وقد  
روى ابن محدود تزوج غير محدودة فرد على بن أبي طالب نكاحها وحرم ذلك على المؤمنين يريد  
الزنا \* وروى الزهراني في هذا حديثا من طريق أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا  
ينكح الزاني المحدود إلا مملوكه \* قال ابن عطية وهذا حديث لا يصح وقول فيه نظر وادخال المشرک في  
الآية يردده وألفاظ الآية تأباه وان قدرت المشرکة بمعنى السكتانية فلا حيلة في لفظ المشرک انتهى  
\* وقال ابن المسيب هذا حكم كان في الزناة عام أن لا يتزوج زان إلا زانية ثم جاءت الرخصة ونسخ ذلك  
بقوله وأنكحوا الأيامي منكم وقوله فأنكحوا ما طاب لكم من النساء وروى ترتيب هذا النسخ  
عن مجاهد إلا أنه قال حرم نكاح أولئك البغايا على أولئك النفر \* قال ابن عطية وذكر الانحرک في  
الآية يصف هذه المناحي انتهى \* وعن الجبائي أنها منسوخة بالإجماع وضعف بأنه ثبت في أصول  
الفقه أن الإجماع لا ينسخ ولا ينسخ به وتأخير من هذه الأقوال أن النكاح إن أراد به الوطء فالآية  
وردت بما لا يفتي في تشييع الزنا وإن أراد به التزويج فلما أن يراد به عموم في الزناة ثم نسخ أو عموم في  
الفساق الخبيثين لا يرغبون إلا فيهم هو شكل لهم والفواسق الخبيثات لا يرغب إلا فيهم هو شكل  
لهم ولا يجوز التزويج على ما قرره الزحشرى أو يراد به خصوص في قوم كانوا في الجاهلية زناة  
بغايا فأرادوا تزويجهم لفقرهم وإسارهم مع بقائهم على البغاء فلا يتزوج عفيفة ولو زنا رجل  
بامرأة ثم أراد تزويجها فأجاز ذلك أبو بكر الصديق وابن عمر وابن عباس وجابر وطارس وابن  
المسيب وجابر بن زيد وعطاء والحسن وعكرمة ومالك والثوري والشافعي ومنع ابن مسعود والبراء  
ابن عازب وعائشة وقالا لا زنايين ما اجتمعوا ومن غريب النقل أنه لو تزوج معر عرف بالزنا أو  
بغيره من الفسوق ثبت الخيار في البقاء معه أو فراقه وهو عيب من العيوب التي يترتب الخيار عليها  
وذهب قوم إلى أن الآية محكمة وعندهم أن من زنى من الزوجين فسد النكاح بينهما \* وقال قوم منهم  
لا ينسخ ويؤمر بطلاقها إذا زنت فان أسكتها أم قالوا ولا يجوز التزويج بالزانية ولأن الزاني فان  
ظهرت التوبة جاز \* وقال الزحشرى (فان قلت) أي فرق بين معنى الجملة الأولى ومعنى الثانية

(قلت) معنى الأولى صفة الزانى بكونه غير راغب فى العفاف ولكن فى القوافر ومعنى الثانية صفتها بكونها غير مرغوب فيها للاعفاء ولكن للزناة وهما معنيان مختلفان وعن عمرو بن عبيد لا ينكح بالجزم على النبی والمرغوب فيه معنى النبی ولكن هو أبلغ وأكدر كأن رجلك الله ويرحك الله أبلغ من ليرحك ويجوز أن يكون خبراً محضاً على معنى أن عادتهم جارية على ذلك وعلى المؤمن أن لا يدخل نفسه تحت هذه العادة فيشكون عنها انتهى \* وقرأ أبو البرهمي وحرم منبئاً للفاعل أى الله وزيد بن علي وحرم بضم الراء وفتح الحاء والجمهور وحرم مشدداً منبئاً للقول والقذف الرى بالزنا وغيره والمراد به هنا الزنا لا اعتقابه إياه ولا اشتراط أربعة شهداء وهو بما يخص القذف بالزنا إذا فى غيره يكفي شاهدان \* قال ابن جبير وزلت بسبب قصة الافك \* وقيل بسبب القذفة عام واستعير الرى للشم لأنه أذية بالقول \* كما قال \* وجرح اللسان بجرح اليد \* وقال رمانى بأمر كنت منه ووالدى \* بريثا ومن أجل الطوى رمانى

والمحصنات الظاهر أن المراد النساء العفاف وخص النساء بذلك وإن كان الرجال يشتركونهن فى الحكم لأن القذف فيهن أشنع وأسكر للنفوس ومن حيث هن هوى الرجال ففيه إبداءهن ولأزواجهن وقرابتهن \* وقيل المعنى الفروج المحصنات كما قال والتي أحصنت فرجها \* وقيل الأنفس المحصنات وقاله ابن خزم وحكاها الزهراوى فعلى هذين القولين يكون اللفظ شاملاً للنساء وللرجال ويدل على الثانى قوله والمحصنات من النساء وثم مخدوف أى بالزنا وخرج بالمحصنات من ثبت زناها أو زناه واستأزم الوصف بالاحسان الاسلام والعقل والبلوغ والحرية \* قال أبو بكر الرازى ولا تعلم خلافاً بين الفقهاء فى هذا المعنى والمراد بالمحصنات غير مبرجات الزانية أو لمن زوجه حكم بأبى بعد ذلك والرى بالزنا الموجب للحد هو التصریح بأن يقول يا زانية أو يا زانى أو يا ابن الزانى وابن الزانية بولد الزنا لست لأبيك لست لهنه وما أشبه ذلك من الصريح فلو عرض كأن يقول ما أنا بزان ولا أبى زانية لم يحد فى مذهب أبى خنيفة وزفر وأبى يوسف ومحمد وابن شبرمة والثورى والحسن بن صالح والشافعى ويحد فى مذهب مالك وثبت الحد فيه عن عمر بعد مشاورته الناس وقال أحمد واسحق هو قذف فى حال الغضب دون الزنا فلو قذف كتاباً إذا كان للقذف ولد مسلم \* وقيل إذا قذف الكتابية تحت المسلم حدوا تنفقوا على أن قاذف الصبي لا يحد وإن كان مثله يجماع واختلفوا فى قاذف الصبية \* فقال مالك يحد إذا كان مثله يجماع \* وقال مالك واليحد يحد إذا كان مثله يجماع \* وقال مالك واليحد يحد قاذف المجنون \* وقال غيرهما لا يحد \* والذين يرمون ظاهره الذكور وحكم الراميات حكمهم ولو قذف الصبي أو المجنون زوجته أو أجنبية فلا حد عليه أو أخصر وله كناية معروفة وأشارة مفهومة حد عند الشافعى \* وقال أبو خنيفة لا يصح قذفه ولا لعانه ولما كانت معصية الزنا كبيرة من أهيات الكبائر وكان متعاطياً كثيراً ما يستتر بها فقامها يطلع أحد عليها شهد الله تعالى على القاذف حيث شرط فيها أربعة شهداء رجة بعاده واستراهم والمعنى ثم لم يأثموا الحكم والجمهور على إضافة أربعة إلى شهداء \* وقرأ أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بأربعة بالتونين وهى قراءة فصيحة لأنه إذا اجتمع اسم العدد والصفة كان الاتباع أجود من الإضافة ولذلك رجح ابن جنى هذه القراءة على قراءة الجمهور من حيث أخذ مطلق الصفة وليس كذلك لأن الصفة إذا جرت مجرى الأسماء وبشرتها العوامل جرت فى العدد وفى غيره مجرى الأسماء ومن ذلك شهيد ألا ترى إلى قوله فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وقوله واستشهدوا شهيدين وكذلك عبد

(ح) قرأ أبو زرعة وعبد الله بن مسلم بأربعة بالتونين وهى قراءة فصيحة لأنه إذا اجتمع اسم العدد والصفة كان الاتباع أجود من الإضافة ولذلك رجح ابن جنى هذه القراءة على قراءة الجمهور من حيث أخذ مطلق الصفة وليس كذلك لأن الصفة إذا جرت مجرى الأسماء وبشرتها العوامل جرت فى العدد وفى غيره مجرى الأسماء ومن ذلك شهيد ألا ترى إلى قوله فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وقوله واستشهدوا شهيدين وكذلك عبد الله بن مسلم بأربعة أفصح من التونين والاتباع وكذلك ثلاثة أعبد (ع) وسيبويه يرى أن تنوين العدد وترك إضافته انما يجوز فى الشعر (ح) ليس كما ذكرنا يبرى ذلك سيبويه فى العدد الذى بعده اسم نحو ثلاثة رجال وأما فى الصفة فلا يبرر الصريح التفصيل الذى ذكرناه وإذا نونت أربعة فشهداء بدل أو هو وصف جرى مجرى الأسماء أو وصف لانه صفة حقيقة ويضع قول من قال انه حال أو تعين



فثلاثة شهداء بالاضافة أفصح من التنوين والاتباع وكذلك ثلاثة أعبد \* وقال ابن عطية وسيدو به يرى أن تنوين العدد وترك اضافته انما يجوز في الشعر انتهى وليس كما ذكرنا بما يرى ذلك سيويه في العدد الذي بعده اسم نحو ثلاثة رجال وأما في الصفة فلا بل الصريح التفصيل الذي ذكرناه وإذا نوت أربعة فشهداء بدل اذ هو وصف جرى مجرى الاسماء أو صفة لانه صفة حقيقية يضعف قول من قال انه حال أو تعييز وهذه الشهادة تكون بالمعينة البليغة كالمرور في المسكحلة والظاهر انه لا يشترط شهادتهم أن تكون حالة اجتماعهم بل لو أتى بهم متفرقين صح شهادتهم \* وقال أبو حنيفة شرط ذلك أن يشهدوا مجتمعين فلو جاؤا متفرقين كانوا قد قذفوا والظاهر انه يجوز أن يكون أحد الشهود زوج المقدوفة لاندراجة في أربعة شهداء ولقوله فأشهدوا عليهم أربعة منكم ولم يفرق بين كون الزوج فيهم وبين أن يكونوا أجنيين وبه قال أبو حنيفة وأصحابه وتحدد المرأة وروى ذلك عن الحسن والشعبي \* وقال مالك والشافعي يلاعن الزوج ومحمد الثلاثة وروى مثله عن ابن عباس \* فأجلدوهم أمر للامام ونوابه بالجلد والظاهر وجوب الجلد وان لم يطالب المقدوف وبه قال ابن أبي ليلى \* وقال أبو حنيفة وأصحابه والاوزاعي والشافعي لا يجحد الا بطلته \* وقال مالك كذلك الآن يكون الامام معه بقذفه فحده اذا كان مع الامام شهود عدول وان لم يطالب المقدوف والظاهر أن العبد القاذف حر اذا لم يأت بأربعة شهداء حدثانين لاندراجة في عموم الذين رمون وبه قال عبد الله بن مسعود والاوزاعي \* وقال أبو حنيفة وأصحابه ومالك والثوري وعثمان البتي والشافعي يجحد أربعة بن وهو قول علي وفعل أبي بكر وعمر وعلي ومن بعدهم من الخلفاء قاله عبد الله بن ربيعة ولو قذف واحد جماعة بلفظ واحد أو فرد لكل واحد حدا واحدا وهو قول أبي حنيفة وأصحابه ومالك والثوري والليث \* وقال عثمان البتي والشافعي لكل واحد حد \* وقال الشعبي وابن أبي ليلى ان كان بلفظ واحد نحو يازنا فخذوا حدا وقال لكل واحد حيازي فلنكل انسان حدا والظاهر من الآية انه لا يجحد الا القاذف ولم يأت جلد الشاهد اذا لم يستوف عدد الشهود وليس من جاء للشهادة للقاذف بقاذف وقد أجراه عمر مجرى القاذف \* وجلد أبا بكره وأخاه نافعاً وشبل بن معبد البجلي لتوقف الرابع وهو زيادة في الشهادة فلم يؤدها كاملة ولو أتى بأربعة شهداء فساق \* فقال زفر بن ريدار الحد عن القاذف والشهود \* وعن أبي يوسف يجحد القاذف ويدرأ عن الشهود \* وقال مالك وعبيد الله بن الحسن يجحد الشهود والقاذف \* ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً والظاهر أنه لا يقبل شهادته أبداً وان كذب نفسه وتاب وهو نهي جاء بعد أمر فكأن حكمه الجلد كذلك حكمه رد شهادته وبه قال شريح القاضي والثعبي وابن المسيب وابن جبير والحسن والثوري وأبو حنيفة وأصحابه والحسن بن صالح لا تقبل شهادة المحدث في القذف وان تاب وتقبل شهادته في غير القذف اذا تاب \* وقال مالك تقبل في القذف بالزنا وغيره اذا تاب وبه قال عطاء وطاوس ومجاهد والشعبي والقاسم بن محمد وسالم والزهرى وقال لا تقبل شهادة محدوف في الاسلام بمعنى مطلقاً وثوبته بماذا تقبل با كذاب نفسه في القذف وهو قول الشافعي وكذا فعل عمر بن نافع وشبل أ كذباً أنفسهما فقبل شهادتهما وأصر أبو بكره فلم تقبل شهادته حتى مات \* وأولئك هم الفاسقون الظاهر انه كلام مستأنف غير داخل في حيز الذين رمون كأنه اخبار بحال الرايين بعد انقضاء الموصول المتضمن معنى الشرط وماترتب في خبره من الجلد وعدم قبول الشهادة أبداً \* الا الذين تابوا هذا الاستثناء يعقب جلالة جلة الامر بالجلد وهو لو تاب وأ كذب نفسه لم يسقط عنه حد القذف وجعله النبي

بدلا من هم في لهم وحقه عند أبى حنيفة النصب لانه عن موجب والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها أن يكون الجمل الثلاث مجموعهن جزاء الشرط يعنى الموصول المضمن معنى الشرط كانه قيل ومن قذف المحصنات فاجلدوه وردوا شهادته وفسقوه أى اجمعوا له الحد والردوالفسق الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوافان الله غفور لهم فينقلبون غير مجودين ولا مردودين ولا مفسقين (ح) ليس يقتضى ظاهر الآية عود الاستثناء الى الجمل الثلاث بل الظاهر هو ما يعضده كلام العرب وهو الرجوع الى الجملة التى تليها وذلك ان الذى يقتضيه النظر ان الاستثناء اذا نقب جملة يصلح أن يخصص كل واحد منها بالاستثناء أن يجعل تخصيصا في الجملة الاخيرة وهذه المسئلة تكلم عليها في أصول الفقه وفيها خلاف وتفصيل ولم أر من تكلم عليها من النحاة غير المهابذى وابن مالك فاختر ابن مالك أن يعود الى الجمل كلها كالشرط واختار المهابذى أن يعود الى الجملة الاخيرة وهو الذى نتخاره وقد استدلنا على صحة ذلك في كتاب التذيل والتكميل في شرح التسهيل \* وقال الزمخشري وجعل يعنى الشافعى الاستثناء متعلقا بالجملة الثانية وحق المستثنى عنده أن يكون مجرورا بدلا من هم في لهم وحقه عند أبى حنيفة النصب لانه عن موجب والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها ان تكون الجمل الثلاث مجموعهن جزاء الشرط يعنى الموصول المضمن معنى الشرط كانه قيل ومن قذف المحصنات فاجلدوه وردوا شهادته وفسقوه أى اجمعوا له الحد والردوالفسق \* الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوافان الله غفور فينتقلبون غير مجودين ولا مردودين ولا مفسقين انتهى وليس يقتضى ظاهر الآية عود الاستثناء الى الجمل الثلاث بل الظاهر هو ما يعضده كلام العرب وهو الرجوع الى الجملة التى تليها والقول بأنه استثناء منقطع مع ظهور اتصاله بضعف لايصال اليه الاعتدال الحاجة ولما ذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر انه يتناول الأزواج وغيرهن ولذلك قال سعد بن عباد يارسول الله ان وجدت مع امرأى رجلا أمهله حتى آتى بأربعة شهداء والله لأضربنك بالسيف غير مصفح وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حدهلال بن أمية حين رعى زوجته بشريك بن سماء فنزلت والذين يرمون أزواجهم وأنضج أن المراد بقوله والذين يرمون المحصنات غير الزوجات والمشهور ان نازلة هلال قبل نازلة عويمر \* وقيل نازلة عويمر قبل والمعنى بالناولم يكن لهم شهداء ولم يقيد بعدا كتفاء بالتقيد في قذف غير الزوجات والمعنى شهداء على صدق قولهم \* وقرى ولم تكن بالباء \* وقرأ الجهور بالياء وهو الفصح لأنه اذا كان العامل مفرغا لم يبعد الاوهو مؤنث فالفصح أن يقول ما قام الاهدن وأما قامت الاهدن فأكثر أصحابنا يخص بالضرورة وبعض التعويين يميزه في الكلام على قلة \* وأزواجهم يعم سائر الأزواج من المؤمنات والكافرات والاماء فكلهن يلاعن الزوج للانقضاء من العمل \* وقال أبو حنيفة وأصحابه بأحدهم عيين أحدهما أن تكون الزوجة بمن لا يجب على قاذفها الحد وان كان أجنبيا نحو أن تكون الزوجة بمملوكة أو ذمية وقد وثقت وطأح اما في غير ذلك والثاني أن يكون أحدهما ليس من أهل الشهادة بأن يكون محدودا في قذف أو كافرا أو عبدا فأما اذا كان أعمر أو فاسقا فله أن يلاعن \* وقال الثوري والحسن بن صالح لالمان اذا كان أحد الزوجين مملوكا أو كافرا أو يلاعن المحدود في القذف \* وقال الاوزاعي لالمان بين أهل الكتاب ولا بين المحدود في القذف وامرأته \* وقال الليث يلاعن العبد امرأته الحرة والمحدود في القذف \* وعن مالك الامة المسلمة والحرة الكتابية يلاعن الحر المسلم والعبد يلاعن زوجته الكتابية وعنه ليس بين المسلم والكافرة لالمان الا لمن يقول رأيتها ترضي فيلاعن نظهر الجمل أو لم يظهر ولا يلاعن المسلم الكافرة ولا زوجته الامة الا في نفي الجمل ويتلاعن المملوكان الملبمان لا الكافران \* وقال الشافعى

عن قبول شهادتهم أبدا وقد وقع الخلاف في قبول شهادتهم اذا تابوا بناء على أن هذا الاستثناء راجع الى جملة النبى وجملة الحكم بالفسق أو هو راجع الى الجملة الاخيرة وهى الثالثة وهى الحكم بنفسهم والذي يقتضيه النظر ان الاستثناء اذا نقب جملة يصلح أن يخصص كل واحد منها بالاستثناء أن يجعل تخصيصا في الجملة الاخيرة وهذه المسئلة تكلم عليها في أصول الفقه وفيها خلاف وتفصيل ولم أر من تكلم عليها من النحاة غير المهابذى وابن مالك فاختر ابن مالك أن يعود الى الجمل كلها كالشرط واختار المهابذى أن يعود الى الجملة الاخيرة وهو الذى نتخاره وقد استدلنا على صحة ذلك في كتاب التذيل والتكميل في شرح التسهيل \* وقال الزمخشري وجعل يعنى الشافعى الاستثناء متعلقا بالجملة الثانية وحق المستثنى عنده أن يكون مجرورا بدلا من هم في لهم وحقه عند أبى حنيفة النصب لانه عن موجب والذي يقتضيه ظاهر الآية ونظمها ان تكون الجمل الثلاث مجموعهن جزاء الشرط يعنى الموصول المضمن معنى الشرط كانه قيل ومن قذف المحصنات فاجلدوه وردوا شهادته وفسقوه أى اجمعوا له الحد والردوالفسق \* الا الذين تابوا عن القذف وأصلحوافان الله غفور فينتقلبون غير مجودين ولا مردودين ولا مفسقين انتهى وليس يقتضى ظاهر الآية عود الاستثناء الى الجمل الثلاث بل الظاهر هو ما يعضده كلام العرب وهو الرجوع الى الجملة التى تليها والقول بأنه استثناء منقطع مع ظهور اتصاله بضعف لايصال اليه الاعتدال الحاجة ولما ذكر تعالى قذف المحصنات وكان الظاهر انه يتناول الأزواج وغيرهن ولذلك قال سعد بن عباد يارسول الله ان وجدت مع امرأى رجلا أمهله حتى آتى بأربعة شهداء والله لأضربنك بالسيف غير مصفح وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم عزم على حدهلال بن أمية حين رعى زوجته بشريك بن سماء فنزلت والذين يرمون أزواجهم وأنضج أن المراد بقوله والذين يرمون المحصنات غير الزوجات والمشهور ان نازلة هلال قبل نازلة عويمر \* وقيل نازلة عويمر قبل والمعنى بالناولم يكن لهم شهداء ولم يقيد بعدا كتفاء بالتقيد في قذف غير الزوجات والمعنى شهداء على صدق قولهم \* وقرى ولم تكن بالباء \* وقرأ الجهور بالياء وهو الفصح لأنه اذا كان العامل مفرغا لم يبعد الاوهو مؤنث فالفصح أن يقول ما قام الاهدن وأما قامت الاهدن فأكثر أصحابنا يخص بالضرورة وبعض التعويين يميزه في الكلام على قلة \* وأزواجهم يعم سائر الأزواج من المؤمنات والكافرات والاماء فكلهن يلاعن الزوج للانقضاء من العمل \* وقال أبو حنيفة وأصحابه بأحدهم عيين أحدهما أن تكون الزوجة بمن لا يجب على قاذفها الحد وان كان أجنبيا نحو أن تكون الزوجة بمملوكة أو ذمية وقد وثقت وطأح اما في غير ذلك والثاني أن يكون أحدهما ليس من أهل الشهادة بأن يكون محدودا في قذف أو كافرا أو عبدا فأما اذا كان أعمر أو فاسقا فله أن يلاعن \* وقال الثوري والحسن بن صالح لالمان اذا كان أحد الزوجين مملوكا أو كافرا أو يلاعن المحدود في القذف \* وقال الاوزاعي لالمان بين أهل الكتاب ولا بين المحدود في القذف وامرأته \* وقال الليث يلاعن العبد امرأته الحرة والمحدود في القذف \* وعن مالك الامة المسلمة والحرة الكتابية يلاعن الحر المسلم والعبد يلاعن زوجته الكتابية وعنه ليس بين المسلم والكافرة لالمان الا لمن يقول رأيتها ترضي فيلاعن نظهر الجمل أو لم يظهر ولا يلاعن المسلم الكافرة ولا زوجته الامة الا في نفي الجمل ويتلاعن المملوكان الملبمان لا الكافران \* وقال الشافعى

كل زوج جاز طلاقه ولزمه الفرض بلاعن والظاهر العموم في الرامين وزوجاتهم المرميات بالزنا والظاهر اطلاق الرى بالزنا سواء قال غابتها نرى أم قال زنت وهو قول أى حنيفة وأصحابه وكان مالك لا بلاعن الآن يقول رأيتك تزني أو بنى حلالها أو ولد منها والاعمى بلاعن \* وقال الليث لا بلاعن الآن يقول رأيت عليها رجلاً أو يكون استبرأها فيقول ليس هذا الخ لمنى ولم تعرض الآية في اللعان الا لكيفية من الزوجين وقد اطال المفسرون الزحشرى وابن عطية وغيرهما في ذكر كثير من أحكام اللعان مما لم تتعرض له الآية وينظر ذلك في كتب الفقه \* وقرأ الجمهور أربع شهادات بالنصب على المصدر \* وارتفع فشهادة خبر اعلى اضمار مبتدأ أى فالحكم أو الواجب أو مبتدأ على اضمار الخ برمتما أى فعله أن يشهد أو مؤخر أى كافيه أو واجبه \* والله من صلة شهادات ويجوز أن يكون من صلة فشهادة قاله ابن عطية وفرغ الحوف في ذلك على الاعمال فعلى رأى البصريين واختيارهم يتعلق بشهادات وعلى اختيار الكوفيين يتعلق بقوله فشهادة \* وقرأ الاخوان وحفص والحسن وقتادة والزعفرانى وابن مقسم وأبو حيوة وابن أبى عتبة وأبو بكرة وأبان وابن سعدان أربع بالرفع خبراً للمبتدأ وهو فشهادة والله من صلة شهادات على هذه القراءة ولا يجوز أن يتعلق بفشهادة للفصل بين المصدر ومعنوله الجار ولا يجوز ذلك \* وقرأ الجمهور والخامسة بالرفع فيها \* وقرأ طلحة والسامى والحسن والأعمش وخالد بن اياس ويقال ابن اياس بالنصب فيها \* وقرأ حفص والزعفرانى بنصب الثانية دون الأولى فالرفع على الابتداء وما بعده الخبر ومن نصب الأولى فقطع على أربع في قراءة من نصب أربع وعلى اضمار فعل بدل عليه المعنى في قراءة من رفع أربع أى وتشهد الخامسة ومن نصب الثانية فقطع على أربع وعلى قراءة النصب في الخامسة يكون ان بعده على اسقاط حرف الجر أى بأن وجوز أن يكون ان وما بعده بدلان الخامسة \* وقرأ نافع أن لعنة تخفيف أن ورفع لعنة وان غضب بتخفيف ان وغضب فعل ماض والجلالة بعد مرفوعة وهى ان المخففة من الثقيلة لما خففت حذف اسمها وهو ضمير الشأن \* وقرأ أبو رجا وقتادة وعيسى وسلام وعمر بن ميمون والاعرج ويعقوب بخلاف عنهما والحسن أن لعنة كفر قراءة نافع وأن غضب بتخفيف أن وغضب مصدر مرفوع وخبر ما بعده وهى ان المخففة من الثقيلة \* وقرأ أبى السبعة أن لعنة الله وأن غضب الله بتشدان ونصب ما بعدهما اسما لما خبر ما بعده \* قال ابن عطية وان الخفيفة على قراءة نافع في قوله ان غضب قدولها الفعل \* قال أبو على وأهل العربية يستحبون أن يليها الفعل الآن يفصل بينها وبينه بشئ نحو قوله علم أن سيكون وقوله أفلا يرون أن لا يرجع وأما قوله تعالى وأن ليس للانسان الا ما سعى فذلك لعلة تمكن ليس في الأفعال وأما قوله أن يورك في النار فيورك على معنى الدعاء فلم يجر دخول الفواصل لثلاثية المعنى انتهى ولا فرق بين أن غضب الله وأن يورك في كون الفعل بعد ان دعاء ولم يبين ذلك ابن عطية ولا الفارسى ويكون غضب دعاء مثل العادة انه اذا كان الفعل دعاء لا يفصل بينه وبين أن بشئ وأورد ابن عطية أن غضب في قراءة نافع مورد المستغرب \* ويدرأ عنها العذاب أى يدفع والعذاب قال الجمهور الحد \* وقال أصحاب الرأى لاحد عليهما ان لم بلاعن ولا يوجب عليه قول الزوج \* وحكى الطبرى عن آخرين ان العذاب هو الخس والظاهر الاكتفاء في اللعان بهذه الكيفية المذكورة في الآية \* وبه قال الليث ومكان ضمير العائب ضمير المتكلم في شهادته مطلقاً وفي شهادتها في قوله عليها تقول على \* فقال الثورى وأبو حنيفة ومحمد وأبو يوسف يقول بعد من

﴿إن الذين جاؤا بالافتك﴾ الآية سبب نزول هذه الآيات مذكور في حديث عائشة في الصحيح والافتك الكذب والافتراء والعصبة الجماعة وتقدم السلام عليها في يوسف ﴿منكم﴾ أي من أهل ملتكم في موضع الصفوة لا تحسبوه مستأنف والضمير في لا تحسبوه الظاهر أنه عائدة على الافتك بل هو خير لكم لبراءة الساحة وثواب الصبر على ذلك الأذى وانكشف كذب القاذفين ﴿وما كتب من الأثم﴾ أي جزاء ما كتب وذلك بقدر ما خاض فيه ( ٤٣٥ ) لأن بعضهم خيخ وبعضهم سكت وبعضهم تكلم

والصادقين فيار ماها به من الزنا وكذا بعد من الكاذبين ومن الصادقين فان كان هناك ولدين فيمير زاد بعد قوله فيار ماها به من الزنا في بني الولد \* وقال مالك يقول أشهد بالله اني رأيتها ترى وهي أشهد بالله ما رأيت في الزنا في بني الولد \* وقال الشافعي يقول أشهد بالله اني لصادق فيار ميت به زوجتي فلاتة بنت فلان وشيبر الهان كانت حاضرة أربع مرات ثم تبعه الامام ويذكره الله تعالى فان رآه يريد أن يمضي أمر من يضع يده على فمهم يقول ان قولك وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين فيار ميت به فلاتة من الزنا فان قد فيها بأحدسيعه بعينه واحداً واثنين في كل شهادة وان في ولد هاز آدوان هذا الولد ماهو مني والظاهر أنه اذا طلقها باثنا قد فيها وولدت قبل انقضاء المدعة ففي الولد أنه يحسدو يلحقه الولد لأنه لا ينطق عليها زوجة الاجازا \* وعن ابن عباس اذا طلقها بطلقة أو تطلقين ثم قد فاحد \* وعن ابن عمر يلاعن \* وعن الليث والشافعي اذا أنكركر حلها بعد اليمين لة لادن \* وعن مالك ان أنكركر بعد الثلاث لادعها \* ولو قد فاحتميات منه بطلاق أو غيره فقال الثوري وأبو حنيفة وأصحابه لا حاد ولا لعان \* وقال الأوزاعي والليث والشافعي يلاعن وهذا هو الظاهر لأنها كانت زوجته حاله القنفى والظاهر من قوله فشهادة أحدسهم أنه يلزم ذلك فان نكل حبس حتى يلاعن وكذلك هي وهذا مذهب أبي حنيفة وأصحابه \* وقال مالك والحسن بن صالح والليث والشافعي أنهم ما نكل حد هو للقنفى وهي للزنا \* وعن الحسن اذا لادن وأبت حبست \* وعن مكحول والضحاك والشعبي ترجم ومشر وعية اللعان دليل على أن الزنا والقنفى ليسا بكفر من فاعلم ما خلافا للخوارج في قولهم ان ذلك كفر من الكاذب منها لاحتقاق اللعن من الله والغضب \* قال الزنجشري ( فان قلت لم خصت الملاعة بأن تخمس بغضب الله قلت ) تغليظا عليها لأنها أصل الفجور ومتبعة باطاعها ولذلك كانت مقدمة في آية الجلد ويشهد لذلك قوله صلى الله عليه وسلم خويلة والرجم أهون عليكم من غضب الله \* ولولا فضل الله الى آخره \* قال السدي فضله منته ورجحه نعمته \* وقال ابن سلام فضله الاسلام ورجحه الكتاب \* ولما بين تعالى حكم الرأى المحصنات والأزواج كان في فضله ورجحه ان جعل اللعان سبيلا الى السر والى درء الحد وجواب لولا محذوف \* قال التبريزي تقديره هل كنتم أولفصحكم أو لمعاجلكم بالقوبة أو لتبين الكاذب \* وقال ابن عطية لكشف الزناة بأيسر من هذا أولاً أخذهم بمقاب من عنده ونحو هذا من المعاني التي يوجب تقديرها الهام الجواب ﴿إن الذين جاؤا بالافتك﴾ عصبة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم لكل امرئ منهم ما كتب من الأثم والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم

الصادقين فيار ماها به من الزنا وكذا بعد من الكاذبين ومن الصادقين فان كان هناك ولدين فيمير زاد بعد قوله فيار ماها به من الزنا في بني الولد \* وقال مالك يقول أشهد بالله اني رأيتها ترى وهي أشهد بالله ما رأيت في الزنا في بني الولد \* وقال الشافعي يقول أشهد بالله اني لصادق فيار ميت به زوجتي فلاتة بنت فلان وشيبر الهان كانت حاضرة أربع مرات ثم تبعه الامام ويذكره الله تعالى فان رآه يريد أن يمضي أمر من يضع يده على فمهم يقول ان قولك وعلى لعنة الله ان كنت من الكاذبين فيار ميت به فلاتة من الزنا فان قد فيها بأحدسيعه بعينه واحداً واثنين في كل شهادة وان في ولد هاز آدوان هذا الولد ماهو مني والظاهر أنه اذا طلقها باثنا قد فيها وولدت قبل انقضاء المدعة ففي الولد أنه يحسدو يلحقه الولد لأنه لا ينطق عليها زوجة الاجازا \* وعن ابن عباس اذا طلقها بطلقة أو تطلقين ثم قد فاحد \* وعن ابن عمر يلاعن \* وعن الليث والشافعي اذا أنكركر حلها بعد اليمين لة لادن \* وعن مالك ان أنكركر بعد الثلاث لادعها \* ولو قد فاحتميات منه بطلاق أو غيره فقال الثوري وأبو حنيفة وأصحابه لا حاد ولا لعان \* وقال الأوزاعي والليث والشافعي يلاعن وهذا هو الظاهر لأنها كانت زوجته حاله القنفى والظاهر من قوله فشهادة أحدسهم أنه يلزم ذلك فان نكل حبس حتى يلاعن وكذلك هي وهذا مذهب أبي حنيفة وأصحابه \* وقال مالك والحسن بن صالح والليث والشافعي أنهم ما نكل حد هو للقنفى وهي للزنا \* وعن الحسن اذا لادن وأبت حبست \* وعن مكحول والضحاك والشعبي ترجم ومشر وعية اللعان دليل على أن الزنا والقنفى ليسا بكفر من فاعلم ما خلافا للخوارج في قولهم ان ذلك كفر من الكاذب منها لاحتقاق اللعن من الله والغضب \* قال الزنجشري ( فان قلت لم خصت الملاعة بأن تخمس بغضب الله قلت ) تغليظا عليها لأنها أصل الفجور ومتبعة باطاعها ولذلك كانت مقدمة في آية الجلد ويشهد لذلك قوله صلى الله عليه وسلم خويلة والرجم أهون عليكم من غضب الله \* ولولا فضل الله الى آخره \* قال السدي فضله منته ورجحه نعمته \* وقال ابن سلام فضله الاسلام ورجحه الكتاب \* ولما بين تعالى حكم الرأى المحصنات والأزواج كان في فضله ورجحه ان جعل اللعان سبيلا الى السر والى درء الحد وجواب لولا محذوف \* قال التبريزي تقديره هل كنتم أولفصحكم أو لمعاجلكم بالقوبة أو لتبين الكاذب \* وقال ابن عطية لكشف الزناة بأيسر من هذا أولاً أخذهم بمقاب من عنده ونحو هذا من المعاني التي يوجب تقديرها الهام الجواب ﴿إن الذين جاؤا بالافتك﴾ عصبة منكم لا تحسبوه شرا لكم بل هو خير لكم لكل امرئ منهم ما كتب من الأثم والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم

وانشد حسان أبيانا يثني فيها على أم المؤمنين ويظهر براءته مما نسب اليه وهي هذه

حصان رزان مازن برية \* ونصج غرثي من لحوم الغوافل \* خلية خير الناس ديناً ومنصبا  
نبي الهدى والمكرمات الفواضل \* عقيلة حي من لؤي بن غالب \* كرام المساعي مجدها غير زائل  
مهذبة قد طيب الله خبيها \* وطهرها من كل شين وباطل \* فان كان ما بلغت عنى قلته  
فلا رفعت سوطي الى أناسي \* وكيف وودي ما حيت ونصرتي \* لآل رسول الله زين المحافل

لمرتبة عال على الناس فضلها \* تقاصر عنها سورة المتطول \* لولا اذ سمعوه \* لولا حرف تخفيف معني هلا وفيه تحريف  
على ظن الخبر وزجر وأدب والظاهر أن الخطاب للؤمنين حاشا من تولى كبره قبل ويحفل دخوله في الخطاب وفيه عتاب أي  
كان الانكار واجبا عليهم وعبد بعد الخطاب إلى الغيبة وعن الضمير إلى الظاهر ولم يجز التركيب ظننتم بانفسكم خيرا وقلتم  
أي بالغ في التوبيخ بطريقة الالتفات وليصرح بلفظ الايمان دلالة على أن الاشتراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه  
قول عائب ولا طاعن وفيه تبيين على أن حق المؤمن (٤٣٦) اذ اسمع مقالة في أخيه أن يني الأخر فيه على ظن الخير

وأن يقول بناء على ظنه هذا  
إفك مبين هكذا باللفظ  
الصريح ببراءة أخيه  
\* ولولا فضل الله عليكم  
الآية أي في الدنيا بالنعم  
التي منها الإهمال للشوبة  
\* وورجته \* عليكم في  
الآخرة بالغو والمغفرة  
\* لمسكم \* العذاب فيما  
ختمت فيه من حديث  
الافك يقال أفاض في  
الحديث واندفع وهضب  
وخاض \* اذ تلقونه \*  
العاملي في اذ لمسكم تلقونه  
أي يأخذه بعضكم من  
بعض يقال تلقى القول  
وتلقنه والأصل وتلقنه  
تلقونه ومعنى بافواهم  
أي تلوكونه وتدرونه فيها  
من غير علم لأن الشيء المعلوم  
يكون في القلب ثم يعبر  
عنه باللسان وهذا الافك  
ليس محله إلا أفواه كقوله  
يقولون بافواهم ما ليس في  
فولهم \* وتحسبونه هينا \*

لولا اذ سمعوه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيرا وقالوا هذا إفك مبين لولا جاؤا عليه  
بأربعة شهداء فاذ لم يأتوا بالشهداء فأولئك عند الله هم الكاذبون ولولا فضل الله عليكم  
ورجته في الدنيا والآخرة لمسكم في أنفسكم فيه عذاب عظيم اذ تلقونه بألسنتكم وتقولون بافواهم  
ما ليس لكم به علم وتحسبونه هينا وهو عند الله عظيم ولولا اذ سمعوه فلتما يكون لنا أن  
تسلكم به ناس بجانبك هذا بهتان عظيم يعظم الله أن يعودوا لمثله أبدا ان كنتم مؤمنين  
وبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم ان الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا هم  
عذاب الأليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم لا تعلمون ولولا فضل الله عليكم ورحته وأن الله  
يزوف رحيم \* سبب نزول هذه الآيات مشهور منذ كور في الصحيح والافك الكذب  
والافتراء \* وقيل هو البهتان لا يشعر به حتى يتعجأك \* والعصبة الجماعة وقد تقدم الكلام عليها  
في سورة \* وسف عليه السلام \* منكم أي من أهل ملكتكم وعن ينقي إلى الاسلام ومنهم منافق  
ومنهم مسلم والظاهر ان خبرا هو عصية منكم ومنكم في وضع الصفة وقوله الخوف وأبو البقاء  
\* ولا تحسبوه مستأنف \* وقال ابن عطية عصبه رفع على البذل من الضمير في جاؤا وغيره ان في  
قوله ولا تحسبوه التقدير ان فعل الذين وهذا أنس في المعنى وأكثر فائدة من أن يكون عصبه  
خبر ان انتهى والعصبة عبد الله بن أبي ترأس النفاق وزيد بن رفاعه وحسان بن ثابت ومسطح بن  
أثالة وحنيفة بنت جحش ومن ساعدتهم من لم يرد كرامه ولا تحسبوه خطاب لمن ساءه ذلك من  
المؤمنين وخصوصا أصحاب القصة والضمير في لا تحسبوه الظاهر أنه عائذ على الافك وعلى  
اعراب ابن عطية يعول على ذلك المندوف الذي قدره اسم \* قيل ويجوز أن يعود على القذف  
وعلى المصدر المفهوم من جاؤا وعلى ما نال المسامحة من الغم والمعنى لا تحسبوه ينزل بكم منه عار بل هو  
خير لكم لبراءة الساحة وتواب الصبر على ذلك الأذى وانكشف كذب القاذفين \* وقيل الخطاب  
بلا تحسبوه للقاذفين وكنونته ذلك خيرا لهم حيث كان هذا الذكرك عفو به معجلة كال كفارة  
وحيث تاب بعضهم وهذا القول ضعيف لقوله بعد لكل امرئ منهم ما اكتسب من الآثم أي جزاء  
ما اكتسب وذلك بقدر ما خاض فيه لان بعضهم ضحك وبعضهم سكت وبعضهم تسلم واكتسب  
مستعمل في الماستم ونحوها لانها تدل على اعتال وقصد فهو أبلغ في الترتيب وكسب مستعمل في  
الخير لأن حصوله مغن عن الدلالة على اعتال فيه وقد يستعمل كسب في الوجهين \* والذي تولى

أي ذنب صغير \* وهو عند الله \* من الكبار وعاقب من العذاب بثلاثة آثام تلقى الافك والتكلم به واستصغاره ثم أخذوا بهم على  
التكلم به وكان الواجب عليهم اذ اسمعوه أن لا يفوهوا به \* ان الذين يحبون أن تشيع الفاحشة \* قال مجاهد هذه الإشارة إلى  
عبد الله بن أبي ومن أشبهه في الذين آمنوا \* لعادوا ثم لم والعذاب الأليم في الدنيا الحد وفي الآخرة النار والظاهر في  
الذين يحبون العموم في كل قاذف منافقا كان أم مؤمنا وتعليق الوعيد على محبة الشيع دليل على أن ارادة الفسق فسق  
والله يعلم أي البري \* من المذنب وسراير الأمور وجه الحكمة في سترك والتغليظ في الوعيد \* والله يعلم \* كذبهم \* وأنتم  
لا تعلمون \* لأنه غيب وجواب لولا عند وفي أي لعابكم \* وأن الله \* وفي \* بالبرية \* رحيم \* بقبول توبة من تاب من قذف

كبره المشهور انه عبد الله بن أبي \* والعداب العظيم عذاب يوم القيامة \* وقيل هو ما أصاب حسان من ذهاب بصره وشل يده وكان ذلك من عبد الله بن أبي لامعانه في عداوة الرسول صلى الله عليه وسلم وانتهازه الفرص وروى عنه كلام قبيح في ذلك نزهت كتابي عن ذكره وقلتي عن كتابته قبحه الله \* وقيل الذي تولى كبره حسان والعداب الأليم عماء وحده وضرب صفوان له بالسيف على رأسه وقال له

توقّ ذباب السيف عني فاني \* غلام اذا هوجيت لست بشاعر  
ولكنني أحيى جنائي وأنتي \* من الباهت الراي البري الظواهر  
وأشد حسان أيتا يثني فيها على أم المؤمنين ويظهر راءه مما نسب اليه وهي

حصان رزان ما تزنّ بريئة \* وتصبح غرثي من لحوم الغوافل  
خليفة خير الناس ديناً ومنصبا \* نبي الهدى والمكرمات الفواضل  
عقيلة حتى من لؤي بن غالب \* كرام المساعي مجدها غير زائل  
مهتبه قد طيب الله خيها \* وطهرها من كل شين وباطل  
فان كان ما بلغت عني قلته \* فلا رفعت سوطي الى أنامل  
وكيف وودي ما حيت ونصرتي \* بال رسول الله زين المحافل  
له رتب عال على الناس فضلا \* تقاصر عنها سورة المطاول

والمشهور انه حد حسان ومسطح وحنة \* قيل وعبد الله بن أبي وقد ذكره بعض شعراء ذلك العصر في شعر \* وقيل لم يحد مسطح \* وقيل لم يحد عبد الله \* وقيل لم يحد أحد في هذه القصة وهذا مخالف للنص \* فاجلدهم ثمانين جلدة وقابل ذلك بقول انما يقام الحد بأقراؤا وبنوعلم بتقيد باقامته بالاخبار كالم تنقيد بقتل المنافقين وقد أخبر تعالى بكفرهم \* وقرأ الجهور كبره بكسر الكاف \* وقرأ الحسن وعمرة بنت عبد الرحمن والزهرى وأبو رجاء ومجاهد وأبو البرهنيث والأعشى وحيد وابن أبي عبلة وسفيان الثوري ويزيد بن قطيب ويعقوب والزعفراني وابن مقسم وسورة عن الكسائي ومحبوب عن أبي عمرو يضم الكاف والكبر والكبر مصدران لكبر الشيء عظم لكن استعمال العرب الضم ليس في السن هذا كبر القوم أي كبيرهم سنا أو مكانة وفي الحديث في قصة حويصة ومحجة الكبر الكبير \* وقيل كبر بالضم معظمه وبالكسر البداة بالافك \* وقيل بالكسر الأثم \* لولا إذ سمعتموه هذا تعريض على ظن الخير وزجر وأدب والظاهر ان الخطاب للمؤمنين حاشا من تولى كبره \* قيل ويحتمل دخوله في الخطاب وفيه عتاب أي كان الانكار واجبا عليهم وعدل بعد الخطاب الى الغيبة وعن الضمير الى الظاهر فربما يبيح التركيب فظنتم بأنفسكم خيرا وقتلتم ليالين في التوبيخ ببلغة الالتفات وليصرح بالفظ الايمان دلالة على أن الاشتراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه قول عائب ولا طاعن وفيه تنبيه على ان حق المؤمن اذا سمع قاله في أخيه أن يبنى الأمر فيه على ظن الخير وأن يقول بناء على ظنه هذا إفك مبين هكذا باللفظ الصريح ببراءة أخيه كما يقول المستيقن المطلع على حقيقة الحال وهذا من الأدب الحسن ومعنى بأنفسهم أي كان بقيس فضلاء المؤمنين والمؤمنات هذا الأمر على أنفسهم فاذا كان ذلك يبعد عليهم فذوبانه في حق من هو خير منهم أبعد \* وقيل معنى بأنفسهم بأنهم اتهم \* وقيل باخوانهم \* وقيل بأهل دينهم وقال ولا تلزموا أنفسكم فساموا على أنفسكم أي لا يلزم بعضكم بعضا وليسلم

قال ابن عباس والخطا  
لحسان ومسطح وحنة  
والظاهر العموم

بعضكم على بعض \* لولا جاؤا عليه بأربعة شهداء جعل الله فصلا بين الرى الكاذب والرى الصادق  
ثبوت أربعة شهداء وانتفاؤها \* فاذالم يأتوا فهم في حكم الله وشريعته كاذبون وهذا نوبع وتعنيف  
للذين سمعوا الافك ولم يجتوا في دفعه وانكاره واحتجاج عليهم بما هو ظاهر مكشوف في الشرع  
من وجوب تكذيب القاذف بغير بينة والتسكيل \* ولولا فضل الله في الدين بالتم التي منها  
الامهال للتوبة ورحمة عليكم في الآخرة العفو والمغفرة \* لمسكم العذاب فما خضعتم فيه من خديت  
الافك يقال لأفص في الحديث وان دفع وهضب وخاض \* إذ تلقونه العامل في إذ لمسكم \* وقرأ الجهور  
تلقونه بفتح الثلاث وشد القاف وشد التاء البرى وأدغم ذال اذ في التاء النوى بان وحزة أى يأخذ  
بعضكم من بعض يقال تلقى القول وتلقنه وتلقفه والأصل تلقونه وهى قراءة أبى \* وقرأ ابن  
السميع تلقونه بضم التاء والقاف وسكون اللام مضارع ألقى وعنه تلقونه بفتح التاء والقاف  
وسكون اللام مضارع لقي \* وقرأت عائشة وابن عباس وعيسى وابن عسمر وزيد بن علي بفتح  
التاء وكسر اللام وضم القاف من قول العرب ولقى الرجل كذب حكاه أهل اللغة \* وقال ابن  
سيده جاؤا بالمتعدى شاهد على غير المتعدى وعندى انه أراد يلقون فيه خذف الحرف وصل الفعل  
لضمير \* وحكى الطبرى وغيره ان هذه اللفظة مأخوذة من الولى الذى هو الاسراع بالشئ بعد  
الشئ كعد في أثر عدو وكلام في أثر كلام يقال ولقى في سيرة اذا أسرع قال

( الدر )

(تر) فان قلت كيف جاز  
الفصل بين لولا وقلتم \* قلت  
لظروف شأن وهو تنزلها  
من الاشياء منزلة نفسها  
لوقوعها فيها وانها لا تنفك  
عنها فلذلك يتسع فيها  
ما لا يتسع في غيرها (ح)  
ما ذكره في أدوات  
الخصيض يوهى ان ذلك  
مختص بالظرف وليس  
كذلك بل يجوز تقديم  
المفعول به على الفاعل  
فتقول لولا زيد اضربت  
وهلا عمرا قتلت

\* جاءت به عيسى من الشام ليقى \* وقرأ ابن أسلم وأبو جعفر تلقونه بفتح التاء وهزة سا كنة  
بعد الجاء مكسورة من الالق وهو الكذب \* وقرأه يهقوب في رواية المازنى تلقونه بفتحة مكسورة  
بعد هاء ياء لام مفتوحة كأنه مضارع ولوق بكسر اللام كما قالوا تبجل مضارع وجلت \* وقال  
سفيان سمعت أبى تقرأ إذ تلقونه يعنى مضارع تنقف قال وكان أبو هاشم يقرأ بجوف ابن مسعود  
ومعنى بأفواهكم وتديره فيه من غير علم لان الشئ المعالوم يكون في القلب ثم يعبر عنه اللسان  
وهذا الافك ليس محله الا لأفواه كما قال يقولون بأفواههم ما ليس في قلوبهم \* وتحسبونه هينا  
أى ذنباً صغيراً وهو عند الله من الكبار وعلق مس العذاب بثلاثة آثام تلقى الافك والتكليم  
واستصغاره ثم أخذ خبر يحثهم على التكليم وكان الواجب عليهم اذ سمعوه أن لا يفوهوا به \* وقال  
الزنجشبرى (فان قلت) كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم (قلت) للظروف شأن وهو تنزلها من  
الاشياء منزلة نفسها لوقوعها فيها وانها لا تنفك عنها فلذلك يتسع فيها ما لا يتسع في غيرها انتهى وما  
ذكره من أدوات الخصيض يوهى ان ذلك مختص بالظرف وليس كذلك بل يجوز تقديم المفعول به  
على الفعل فتقول لولا زيد اضربت وهلا عمرا قتلت \* قال الزنجشبرى (فان قلت) فأى فائدة في تقديم  
الظرف حتى أوقع فاصلا (قلت) الفائدة بيان انه كان الواجب عليهم أن يتقادوا حال ما سمعوه  
بالافك عن التكليم به فلما كان ذكر الوقت أهم وجب التقديم (فان قلت) ما معنى يكون والكلام  
بدونه مثلب لوقيل ما لنا أن نتكلم بهذا (قلت) معناه ما ينبغي ويصعب ما ينبغي لنا أن نتكلم بهذا  
ولا يصعب لنا ونحوه ما يكون لى أن أقول ما ليس لى بحق وسبحانك تعجب من عظم الأمر (فان قلت)  
ما معنى التعجب في كلمة التسبيح (قلت) الأصل في ذلك أن تسبيح الله عند رؤية المعجب من صناعته  
ثم كثر حتى استعمل في كل متعجب منه أولئك به الله عن أن تكون حمة منية صلى الله عليه وسلم كما  
قيل فيها انتهى \* يعظمكم الله أن تعودوا لى فى أن تعودوا تقول وعظمت فلان فى كذا فتركه \* ان كنتم  
مؤمنين حث لهم على الانعاط وتبهيح لان من شأن المؤمن الاحتراز بما يشينه من القبائح \* وقيل ان

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا ﴾ الآية تقدم الكلام على خطوات الشيطان في البقرة والضمير في فانه عائد على من الشرطية أي فان متبع خطوات الشيطان ﴿ يَا أَيُّهَا الْفَحْشَاءُ ﴾ وهو ما قرط قصه ﴿ والمنكر ﴾ وهو متكرر العقول السلبية أي يصير رأسي في الضلال بحيث يكون أمرنا طيعه أصحابه ﴿ ولولا فضل الله عليكم ورحمته ﴾ بالتوبة المصححة ما طهر أحدكم مازكى بركى من يشاء من سبقت له السعادة وكان عمله الصالح أماره ( ٤٣٩ ) على سبقتها ومن يشاء بقول التوبة النصوح ﴿ والله

سميع ﴾ لا فوالكم علم بضائركم ﴿ ولا يأتى ﴾ هو مضارع أشلى افتعل من الآية وهى الحلف وقيل معناه بقصر بنى افتعل من ألوت بمعنى قصرت ومنه لا يأتى كونكم خبالا وقال الشاعر  
وما المرء مادامت حشاشه  
نفسه

بمدرك اطراف الخطوب  
ولا آل

﴿ وسبب نزولها المشهور أنه حلف أبى بكر على مسطح أن لا ينطق عليه ولا ينفعه بنافعة وقال ابن عباس والضحاك قطع جماعة من المؤمنين منافعهم عن قال فى الألف وقالوا لا نصل من تسلك به فنزلت فى جميعهم والآية تتناول من هو بهذا الوصف ﴿ الغافلات ﴾ أى السليات الصدور النقيات القلوب اللاتى ليس فيهن دهاء ولا مكر لأنهن لم يجربن الأمور ولا يفتن لما

تعودوا مفعول من أجله أى كراهته أن تعودوا \* و بين الله لكم الآيات أى الدلالات على علمه وحكمته بما ينزل عليكم من الشرائع ويعلمكم من الآداب ويعظكم من المواعظ الشافية \* ان الذين يحبون أن تسمع الفاحشة \* قال مجاهد بن زيد الاشارة الى عبد الله بن أبى ومن أشبهه \* فى الذين آمنوا العدائون لهم والعذاب الأليم فى الدنيا الحد وفى الآخرة النار والظاهر فى الذين يحبون أن تسمع الفاحشة العموم فى كل قاذف منافق كان أو مؤمنا وتعلق الوعيد على محبة السماع دليل على ان ارادة الفسق وفسق الله يعلم أى البرىء من الذنب وسائر الأمور ووجه الحكمة فى ستركم والتغليظ فى الوعيد \* وقال الحسن عنى بهذا الوعيد واللحن المنافقين وانهم قد صدوا وأجبا اذابة الرسول صلى الله عليه وسلم وذلك كفر وملعون فاعله \* وقال أبو مسلم هم المنافقون أو عدهم الله بالعذاب فى الدنيا على يد الرسول بالمجاهدة كقوله جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم \* وقال الكرماني والله يعلم كذبهم وأثم لا تعلمون لأنه غيب وجواب لولا لمحمدوف أى لعاقبكم وان الله رؤف بالبرئ رء رحيم بقبول توبته من تاب عن قذبة \* قال ابن عباس الخطباء لحسان ومسطح وحنة والظاهر العموم ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَهُوَ مِنْهُ ﴾ فانه يأمر بالفحشاء والمنكر ولولا فضل الله عليكم ورحمته مازكى منكم من أحد بدأ ولكن الله يزكى من يشاء والله سميع عليم ولا يأتى أولو الفضل منكم والسعة أن يؤثوا أولى القرى والمساكين والمهاجرين فى سبيل الله وليعفوا وليصفحوا لا التحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم ان الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا فى الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون يومئذ يوفى الله دينهم الحق ويعلمون أن الله هو الحق المبين الخبيثات الخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات أولئك مبرؤن مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم \* تقدم الكلام على خطوات الشيطان تفسيراً وقراءة فى البقرة والضمير فى فانه عائد على من الشرطية أى فان متبع خطوات الشيطان يأمر بالفحشاء وهو ما قرط قصه والمنكر وهو متكرر العقول السلبية أى يصير رأساً فى الضلال بحيث يكون أمرنا طيعه أصحابه ﴿ ولولا فضل الله عليكم ورحمته بالتوبة المصححة ما طهر أحدكم ﴾ ﴿ وقرأ الجمهور مازكى بخفيف الكاف وأمال حزة والكسائي وأبو حنيفة والحسن والأعمش وأبو جعفر فى رواية وروح تشديد بها وأماله الأعمش وكتبى كى المنخفض بالياء وهو من ذوات الواو على سبيل الشدة وذلك لأنه قد عمال أو على قراءة من شد الكافى \* ولكن الله يزكى من يشاء من سبقت له السعادة وكان عمله الصالح أماره على سبقتها أو من يشاء بقبول

يفتن له المجرىبات ﴿ لعنوا فى الدنيا والآخرة ﴾ جاء فى قذى المحصنات قبل هذه الاستثناء بما حرة فدفوها وقالوا اخرجت لتفجر قاله أبو أن تكون هذه الآية كقافيل نزلت فى مشركى مكة كانت المرأة اذا خرجت الى المدينة مباحرة فدفوها وقالوا اخرجت لتفجر قاله أبو حزة البماي ويؤيد قوله ﴿ يوم تشهد عليهم ﴾ والناسيب ليوم تشهد ما تعلق به الجار والجرور وهو ولم ﴿ يومئذ يوفى الله دينهم ﴾ يوم بدل من يوم والتنوين فى اذالغ عوض من الجملة المحذوفة والتقدير يوم اذ تشهد عليهم والذين هنا هو الجزء أى جزء أعمالهم الخبيث من يكتم فى قلبه اذابة الناس حتى يكفر بهم ﴿ أولئك ﴾ اشارة للطيبين والطيبات والضمير فى يقولون عائد على ذوى الخبيث



التوبة النصوح والله سمع لأقوالهم علم بضائرهم \* ولا يأثُل هو مضارع اثثلى افتعل من الآلية  
وهى الخلف \* وقيل معناه يقصر من اقتعل ألوت قصرت ومنه لا يأثُلونكم \* وقول الشاعر  
وما المرء مادامت حشاشته نفسه \* بمدرك أطراف الخطوب ولا آل  
وهذا قول أبي عبيدة واختاره أبو مسلم \* وسبب زولها المشهور أنه خلف أبي بكر على مسطح أن لا  
ينفق عليه ولا ينفقه بنافعة \* وقال ابن عياش والضحاك قطع جماعة من المؤمنين منافعهم عن قال  
في الأفك وقالوا انصل من تكلم فيه فنزلت في جميعهم والآية تتناول من هو بهذا الوصف \* وقرأ  
الجمهور يَأْثُل \* وقرأ عبد الله بن عياش بن ربيعة وأبو جعفر مولاة وزيد بن أسلم والحسن يتأل مضارع  
تألى بمعنى خلف \* قال الشاعر

تألى ابن أوس حلقة ليردنى \* الى نسوة كانهن معائد

والفضل والسعة يعنى المال وكان مسطح ابن خالة أبي بكر الصديق رضى الله عنه وكان من المهاجرين  
ومن شهد بدرًا وكان مناسب اليه داعياً أبى بكر أن لا يحسن اليه فأمر هو ومن جرى مجراه بالغفو  
والصفح وحين سمع أبو بكر ألا يحبون أن يغفر الله لكم قال بلى أحب أن يغفر الله لى ورداى مسطح  
نفقته وقال والله لأأزعهما أبداً \* وقرأ أبو حيوة وابن قطيب وأبو البرهشم ان توتوا بالناء على  
الالتفات ويناسبه ألا يحبون وأن توتوا نضب الفعل المنهى فان كان بمعنى الخلف فيكون التقدير  
كرهاته أن توتوا وأن لا توتوا الخذف لا وان كان بمعنى يقصر فيكون التقدير في أن توتوا أو عن  
أن توتوا \* وقرأ عبد الله والحسن وسفيان بن الحسين وأسماء بنت زيد وتغفوا وتصفوا بالياء أمر  
خطاب للحاضرين \* ان الذين يرمون عامى الرامين واندرج فيه الراميان تغلبا للذكر على المؤنث  
\* والمحصنات ظاهرا نه عامى النساء العفاف \* وقال النحاس من أحسن ما قيل فيه انه عام لجميع  
الناس من ذكر وأنثى وان التقدير يرمون الأنفس المحصنات فدخل فيه المذكر والمؤنث \* وقيل  
هو خاص بمن تكلم فيها في حديث الأفك \* وقيل خاص بأهيات المؤمنين وكبراهن منزلة وجلالة  
تلك فعلى أنه خاص بهاجعت ارادة لها ولبناتها من نساء الأمة الموصوفات بتلك الصفات من  
الاحصان والعقل والإيمان كما قال \* قدنى من نصر الخبيئين قدنى \* يعنى عبد الله بن الزبير  
وأشباعه \* والغافلات السليات الصدور النقيات القلوب اللاتى ليس فيهن دهاء ولا مكر لأنهن لم  
يجربن الأمور ولا يفتنن لما يفتنن له المجربات كما قال الشاعر

ولقد لهوت بطفلة ميالة \* بلهاء تطلعنى على أسرارها

وكذلك البهله من الرجال في قوله أكثر أهل الجنة البهله \* لعنوا فى الدنيا والآخرة في قدنى  
المحصنات \* قيل هذا الاستثناء بالتوبة وفى هذه لم يجنى استثناء \* وعن ابن عباس ان من  
خاض فى حديث الأفك وتاب لم تقبل توبته والصحيح ان الوعيد فى هذه الآية مشروط بعدم التوبة  
ولافرق بين الكفر والفسق وان من تاب غفر له \* ويناسب أن تكون هذه الآية كقائل نزلت فى  
مشرى مكة كانت المرأة اذا خرجت الى المدينة مهاجرة قد فوها وقالوا خرجت لتفجر قاله أبو حزة  
اليماني ويؤيده قوله يوم تشهد عليهم \* وعن ابن عباس انها نزلت فى عبد الله بن أبى كان يشك فى  
الدين فاذا كان يوم القيامة علم حيث لا ينفقه \* والناصب ليوم تشهد ما تعلق به الجار والمجرور  
وهو ولهم \* وقال الخوفى العامل فيه عذاب ولا يجوز لأنه موصوف الاعلى رأى الكوفيين  
\* وقرأ الأخوان والزعفرانى وابن مقسم وابن سعدان يشهد بياء من تحت لأنه تأنيث مجازى ووقع

الفصل وباقى السبعة بالتاء ولما كان قلب الكافر لا ير يدما يشهد به أنطق الله الجوارح والالسنه والايدي والارجل بما عملوا في الدنيا وأقدرها على ذلك وليست الحياة شرطا لوجود الكلام وقالت المعتزلة يخلق في هذه الجوارح الكلام وعندهم المتكلم فاعل الكلام فتكون تلك الشهادة من الله في الحقيقة إلا أنه تعالى أضافها الى الجوارح توسعا وقالوا أيضا انه تعالى ينشئ هذه الجوارح على خلاف ما هي عليه ويلجأ أن تشهد على الانسان وتخبر عنه بأعماله \* قال القاضي وهذا أقرب الى الظاهر لأن ذلك يقيدها بفعل الشهادة وانتصب يومئذ يوفيهم والتنوين في إذ عوض من الجملة المحذوفة والتقدير يوم إذ تشهد \* وقرأ زيد بن غلى يوفيهم خففا والدين هنا الجزاء أى جزاء أعمالهم \* وقال

ولم يبق سوى العبد \* وان دنأهم كما دنوا

ومنه كما تدن تدان \* وقرأ الجمهور الحق بالنصب صفة لدينهم \* وقرأ عبد الله ومجاهد وأبو روق وأبو حنيفة بالرفع صفة لله ويجوز الفصل بالمفعول بين الموصول وصفته ويعامون الى آخره بقوى قول من قال ان الآية في عبد الله بن أبي لأن كل مؤمن يعلم أن الله هو الحق المبين \* قال الزغشمرى ولو قلبت القرآن كله وفشت عما أوعده العصاة لم ترائه عز وجل قد غلط في شيء تملطه في الألفك وما أنزل من الآيات القوارع المشحونة بالوعيد الشديد والعذاب البليغ والزجر العنيف واستعظام ماركب من ذلك واستفطاع ما أقدم عليه ما نزل فيه على طرق مختلفة وأساليب متقنة كل واحد منها كاف في بابه ولو لم ينزل إلا هذه الثلاث لكان في بها حيث جعل الفذقة قلعونين في الدارين جميعا وتوعدهم بالعذاب العظيم في الآخرة وان ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم تشهد عليهم بما أفكوا وهتوا به وانه يوفيهم جزاء الحق الذي هم أهل له حتى يبعوه وعند الله أن الله هو الحق المبين فأوجز في ذلك وأشبع وفصل وأجل وأكد وكرر وجاء بما لم يقع في وعيد المشركين عدة الأوتان الامام هو دونه في الفطاعة انتهى وهو كلام حسن ثم قال بعد كلام ( فان قلت ) مامنى قوله هو الحق المبين ( قلت ) معناه ذو الحق المبين العادل الذى لا ظلم في حكمه والحق الذى لا يوصف بباطل ومن هذه صفته لم تسقط عنده اساءة مسمى ولا احسان محسن فحق مثله أن يبقى ويحتجب محارمه انتهى وفي قوله لم تسقط عنده اساءة مسمى دسيسة الاعتزال والظاهر أن الخبيثات وصف للنساء وكذلك الطيبات أى النساء الخبيثات للرجال الخبيثين ويرجعهما بآله الله كور فالعنى ان الخبيثات من النساء ينزعن للخبيثات من الرجال فيسكون قريبان من قوله الزانى لا ينسكح الا زانية أو مشركه وكذلك الطيبات من النساء اللطيبين من الرجال ويدل على هذا التأويل قول عائشة حين ذكرت التسع التى ما أعطينهن امرأة غيرها وفي آخرها ولقد خلقت طيبة عند طيب ولقد وعدت مغفرة ورزقا كرمها وهذا التأويل نحو اليه ابن زيد فهو تفريق بين عبد الله وأشباهه والرسول وأصحابه فاجمع الله الاكل طيبة وأولئك خبيثون فهم أهل النساء الخبيثات \* وقال ابن عباس والضحاك ومجاهد وقنادة هي الاقوال والافعال ثم اختلف هؤلاء فقال بعضهم الكلمات والفعلات الخبيثة لا يقولها ولا يرضاها الا الخبيثون من الناس فهي لهم وهم لها بهذا الوجه وقال بعضهم الكلمات والفعلات لاتلىق وتلقى عند رضى الرأى وقتل القاذى الا بالخبيثين من الناس فهي لهم وهم لها بهذا الوجه \* أولئك اشارة للطيبيين أو اشارة لهم وللطيبات اذ اعني بهن النساء \* مبرون عما يقولون أى يقول الخبيثون من خبيثات الكلام أو القاذون الرامون المحصنات

ووعد الطيبين المغفرة عند الحساب والرزق الكريم في الجنة يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا  
 بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنسوا أو تسلموا على أهلها ذلك خير لكم لعلكم تذكرون فان لم تجدوا  
 فيها أحدا فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم وان قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أذكى لكم والله بما  
 تعملون عليم ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة فيها متاع لكم والله يعلم ما تبدون  
 وما تكفون قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أذكى لكم ان الله خير  
 بما يصنعون وقل للمؤمنات يغضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن ولا يبدن زينتهن الا ما ظهر  
 منها ولا يصرن بخمرهن على جيوهن ولا يبدن زينتهن الا للبعولتهن أو آبائهن أو أبناءهن  
 أو أخواتهن أو بني أخواتهن أو بنى أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت  
 أيمنتهن أو التابعين غير أولي الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء ولا  
 يصرن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتوبوا إلى الله جميعا أيه المؤمنون لعلكم تفلحون \*  
 وأنكحوا الأباي منكم والصالحين من عبادكم وامائكم ان يكونوا قراء فينهم الله من فضله والله  
 واسع عليم وليستغفوا الذين لا يجدون نكاحا حتى يغفهم الله من فضله والذين يبتغون الكتاب  
 مما ملكت أيمنكم فكاتبوهم ان علمتم فيهم خيرا وآتوهم من مال الله الذي آتاكم ولا تكرهوا  
 فتيانكم على البغاء ان أردن تحصنا لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن فان الله من بعد  
 إكراههن غفور رحيم ولقد أنزلنا اليكم آيات مبینات ومثلامن الذين خلوا من قبلكم  
 وموعظة للمتقين الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح في زجاجة  
 الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء  
 ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شيء  
 عليم في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لاتلهيهم  
 تجارة ولا بيع عن ذكر الله واقام الصلاة وآتوا الزكاة يخافون بما تتقلب فيه القلوب  
 والابصار ليجزيهم الله أحسن ماعلاو ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب  
 والذين كفروا أعمالمهم كسراب في بقيعة يحسه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوفاه  
 حسابا والله سميع عليم الحساب أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب  
 ظلمات بعضها فوق بعض اذا أخرج يده لم يكد يراها ومن لم يجعل الله له نورا ظاهرا فليكن  
 في السموات والارض والظلمة صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون والله ملك  
 السموات والارض والى الله المصير ألم تر أن الله يرزق سحابا ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاما فترى  
 الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه  
 عن من يشاء بكاد سنا برق يذهب بالابصار يقاب الله الليل والنهار ان في ذلك لعبرة لأولي الابصار والله  
 خلق كل دابة من ماء فمنهم من مشى على بطنه ومنهم من مشى على رجلين ومنهم من مشى على أربع  
 يخلق الله ما يشاء ان الله على كل شيء قدير ولقد أنزلنا آيات مبینات والله يهدي من يشاء إلى صراط  
 مستقيم ويقولون آمنا بالله وبالرسل وأطعنا ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك بالمؤمنين  
 واذ ادعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم اذا فريق منهم معرضون وان يكن لهم الحق بائوا اليه مذعنين  
 انما أقول لهم مرض أم أرتابوا أم يخافون أن يخيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون انما  
 كان قول المؤمنين اذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم

المفلحون ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتقه فأولئك هم الفائزون وأقسموا بالله جهد  
أيمانهم لئن أمرتهم ليخرجن قل لا تقسموا طاعة معروفة ان الله خير بما تعلمون قل أطيعوا الله  
وأطيعوا الرسول فإن تولوا فانما عليه ما حمل وعليكم ما حملتم وان تطيعوه تهتدوا وما على الرسول  
الا البلاغ المبين وعند الله الذين آمنوا ومنكم وعمالوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف  
الذين من قبلهم ولما حكمت لهم ذنوبهم الذي ارضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدونني لا  
يشركون في شئ أو من كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا  
الرسول لعلكم ترحبون لاختسبن الذين كفروا معجزين في الارض وما هم الا النار وليس المصير  
يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم والذين لم يبلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من  
قبل صلاة الفجر وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم ليس  
عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض كذلك بين الله لكم الآيات والله  
عليم حكيم وإذا بلغ الاطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم كذلك بين الله لكم  
آياته والله عليم حكيم والقواعد من النساء التي لا يرجون نكاحا فليس عليهن جناح أن يضعن  
ثيابهن غير متبرجات بزينة وأن يستعففن خير لهن والله سميع عليم ليس على الاعمى حرج ولا على  
الاعمى حرج ولا على المريض حرج ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم أو بيوت آبائكم  
أو بيوت أمهاتكم أو بيوت اخوانكم أو بيوت اخواتكم أو بيوت أعمامكم أو بيوت عماتكم  
أو بيوت أخوالكم أو بيوت خالاتكم أو مملكتكم فماتكم أو صدقكم ليس عليكم جناح أن  
تأكلوا جميعا أو أشتاتا فإذا دخلتم بيوت فاصلوا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة كذلك  
بين الله لكم الآيات لعلكم تعقلون انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا مع على  
أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنه ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا  
استأذنتك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم واستعفر لهم الله ان الله غفور رحيم لاجتماع ادعاء  
الرسول بينكم كدعاء بعضهم بعضا قديع الله الذين يتسللون منكم لو اذا قلتم الذين يخالفون  
عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم ألا ان الله ما في السموات والارض قديع ما أنتم  
عليه ويوم يرجعون اليه فينبئهم بما عملوا والله بكل شئ عليم \* غض البصر أطبق الجفن على  
الجفن بحيث تمتنع الرؤية \* قال الشاعر

فغض الطرف انك من غير \* فلا كعبا بلغت ولا كلابا

\* الخرج جار وهو المنة التي تاتي المرأة على رأسها وهو جمع كثرة مقيس فيه ويجمع في القلة  
على آخره وهو مقيس فيها أيضا \* قال الشاعر

وترى الشجراء في ريقه \* كروؤس قطعت فيها الخمر

\* الجيب قبح يكون في طوق القميص يبدو منه بعض الجسد والعورة ما حترز من الاطلاع عليه  
ويغلب في سواد الرجل \* والمرأة الأيم قال النضر بن شميل كل ذكر لا أنى معه وكل أنى لا ذكر  
معه وأوزنه فاعيل كلين ويقال أمت تميم \* وقال الشاعر

كل امرئ يستقيم منه \* العرس أو مناهيتم

أي سينفرد في صير أيماء قياس جمعه أيأتم كسيأند في جمع سيدو جمعه على فعلى محفوظ لا مقيس  
\* البغاء الزنا يقال بغت المرأة تبغي بغاء فهي بغى وهو مختص بزنا النساء \* المشكاة الكوة غير



لاستر عليهن وضمن وليضربن معنى وليضمن وليلقين فلذلك عداه يعني وبد أتعالى بالأزواج لأن اطلاعهم يقع على أعظم من الزينة ثم نفي بالخمار وسوى بينهم في إبداء الزينة ولكن تختلف مراتبهم في الحرمة بحسب ما في نفوس البشر فالأب والأخ ليسا كابن الزوج فقد تبدي للأب ما لا تبدي لابن الزوج ولم يذكر تعالى هنا العلم ولا الخال وقال الحسن هناك كسائر المحارم في جواز النظر ﴿أونساهن﴾ مخصوص بمن كان على دينه قال ابن عباس ليس للسامة أن تتجرب دين نساء أهل الذمة ولا تبدي للكافة إلا ما تبدي للجانب الآن تكون أمة لقوله تعالى ﴿أوماملكت أيمانهن﴾ وكتب عمر إلى أبي عبيدة أن يمنع نساء أهل الذمة من دخول الحمام مع المؤمنات والظاهر العموم في قوله وأوماملكت أيمانهن فيشمل الذكور والانات فيجوز للبعدان ينظر من سيده ما ينظر أولئك المستثنون وهو مذهب عائشة وأم سامة وقال سعيد بن المسيب لا تفرنكم آية النور فأما المراد بها الأماة قال الزخري وهذا (٤٤٥) هو الصحيح لأن عبد المرأة بمنزلة الأجنبي منها خصيا

كان أولها وعن يسون بنت بحدل الكلابية أن معاوية دخل عليها ومعه خصي فتقنعت منه فقال هو خصي فقالت يا معاوية أترى المشقة تحل محارم الله وعن أبي حنيفة لا تحل امساك الخصيان واستخدامهم وبيعهم وشراؤهم ولم ينقل عن أحد من السلف امساكهم و﴿الاربية﴾ الحاجة إلى الوطء لأنهم بله لا يعرفون شيئا من أمر النساء ويدخل في هذه الصفة المجنون والمعتوه والخنثى والشحيح الفاني والزمن الموقود بزمانته وقسم التابعين غير أولى الحاجة إلى الوطء قسمين رجال

أخواتهن أو بنى أخواتهن أو نساتهن أو ماملكت أيمانهن أو التابعين غير أولى الاربية من الرجال أو الطفل الذين لم ينظروا على عورات النساء ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن وتو bona إلى الله جميعا أيه المؤمنون لعلكم تفلحون ﴿جاءت امرأته من الأنصار إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله إنني أكون في بيتي على حال لأحب أن يراني عليها أحد فلا يزال يدخل على رجل من أهلي فنزلت يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا الآيات فقال أبو بكر بعد تزويجها لرسول الله أترأت الخانات والمساكن التي ليس فيها ساكن فنزل ليس عليكم جناح الآية ﴿مناسبة هذه الآية لما قبلها هو أن أهل الأفلك انما وجدوا السبيل إلى بهائمهم من حيث اقتفت الخلو فصار كآنها طريق للثمة فأوجب الله تعالى أن لا يدخل المرء بيت غيره إلا بعد الاستئذان والسلام لأن في الدخول على هذا الوجه وقوع للثمة وفي ذلك من المضرة ما لا يخفاء به والظاهر أنه يجوز للإنسان أن يدخل بيت نفسه من غير استئذان ولإسلام لقوله غير يوتكم وروى أن رجلا قال للنبي صلى الله عليه وسلم أأستأذن على أمي قال نعم قال ليس لها خادم غيري أأستأذن عليها كذا دخلت قال أحب أن تراها عريانة قال لا قال وغيا النبي عن الدخول بالاستئناس والسلام على أهل تلك البيوت والظاهر أن الاستئناس هو خلاف الاستعاش لأن الذي يطرق باب غيره لا يدري أيؤذن له أم لا فهو كالستوحش من جفاء الحال إذا أذن له استأنس فالعني حتى يؤذن لكم كقوله لا تدخلوا بيوت النبي الآن يؤذن لكم وهذا من باب الكنايات والاراد في لأن هذا النوع من الاستئناس رد في الآن فوضع موضع الأذن وقدر روى عن ابن عباس أنه قال تستأنسوا بمعناه تستأذنونوا من روى عن ابن عباس أن قوله تستأنسوا خطأ أو وهم من الكتب وأنه قرأ حتى تستأذنونافهم وطاعن في الإسلام ملحد في الدين وابن عباس يرى من هذا القول وتستأنسوا

وأطفال والمفرد المحلى بأل يكون للجنس فيم ولذلك وصف بالجمع في قوله ﴿الذين لم ينظروا﴾ ومن ذلك قول العرب أهلك الناس الدينار الصقر والدرهم البيض ربه الدينار والدرهم فكأنه قال والاطفال والطفل مالم يراهق الحلم ولا يضربن بأرجلهن ﴿كانت المرأة تضرب الأرض برجلها ليقعق خلتها ليعلم أنها ذات خلخال وزعم حضرمي أن امرأته اتخذت خلخالاً من فنة واتخذت جزعاً فجعلته في ساقها فترت على القوم فضربت برجلها الأرض فوقع الخلخال على الجزع فصوت فنزلت هذه الآية ﴿وتو bona إلى الله﴾ لما سبق منه تعالى أوامره ومناه وكان الإنسان لا يكاد يقدر على مراعاتها دائماً وان ضبط نفسه واجتهد فلا بد من تقصير أمر بالتوبة وترجي الفلاح إذا تابوا وعن ابن عباس تو bona عما كنتم تفعلونه في الجاهلية لعلكم تسعدون في الدنيا والآخرة وقرئ ﴿أيه المؤمنون﴾ و﴿أيه الساحر وأبه النسلان أصله بالتبسيم ضمت اضم الياء وبلها ابتاعوا ضما لقة ابني مالك رط شقوق بن سارة

ممكنة في المعنى بنية الوجه في كلام العرب وقد قال عمر للنبي صلى الله عليه وسلم استأنس يا رسول الله وعمر واقف على باب العرفة الحديث المشهور وذلك يقتضي أنه طلب الانس به صلى الله عليه وسلم \* وقيل هو من الاستئناس الذي هو الاستعلام والاستكشاف استفعال من أنس الشيء إذا أبصره ظاهره مكشوفاً والمعنى حتى تستعلموا وتستكشفوا الحال هل يراد دخولكم أم لا ومنه استأنس هل ترى أحداً واستأنست فلم أر أحداً أي تعرفت واستعلمت ومنه بيت النابغة

كان رحلي وقد زال النهار بنا \* يوم الجليل على مستأنس وحده

ويجوز أن يكون من الانس وهو أن يعرف هل ثم إنسان \* وعن أبي أيوب قال قلنا يا رسول الله ما الاستئناس قال يتكلم الرجل بالنسيعة والتكسيرة يتخضع يؤذن أهل البيت والتسليم أن يقول السلام عليكم وكان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم إذا دخل بيتاً غير بيته حينئذ صباحاً وحينئذ مساء ثم يدخل فيما أصاب الرجل مع امرأته في الحاف واحد فصداً الله عن ذلك وعلم الأحسن الأكل وذهب الطبري في تستأنسوا إلى أنه بمعنى حتى تؤنسوا أهل البيت من أنفسكم بالتخضع والاستئذان ونحوه وتؤنسوا أنفسكم بأن تعلموا أن قد شعر بكم \* قال ابن عطية وتصرّف الفعل بأي أن يكون من أنس انتهى \* وقال عطاء الاستئذان واجب على كل محتلم والظاهر مطلق الاستئذان فيكون في المرة الواحدة \* وفي الحديث الاستئذان ثلاث يعني كماله فإن أذن له والأفريق جمع ولاز يدعى ثلاث الآن يحقق أن من في البيت لم يسمع والظاهر تقديم الاستئذان على السلام \* وفي حديث أبي داود قل السلام عليكم أ أدخل والواو في وتساءلوا لا تقتضي ترتيباً فشرع النداء بالسلام على الأذن لما في السلام من التفاضل بالسلامة \* ذلكم إشارة إلى المصدر المفهوم من تستأنسوا وتعلموا أي ذلكم الاستئناس والتسليم خير لكم من تحية الجاهلية \* لعلمكم تذكرون أي شرعنا ذلك ونهيناكم على ما فيه مصلحتكم من السر وعدم الإطلاع على ما تكرهون الإطلاع عليه لعلمكم تذكرون اعتناء به الحكم \* فإن لم تجدوا فيها أحداً أي بأذن لكم فلا تقدموا على الدخول في ملك غيركم حتى يؤذن لكم أذن قد يكون لرب البيت فيه ما لا يحب أن يطلع عليه \* وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا وهذا عاد إلى من استأذن في دخول بيت غيره فلم يؤذن له سواء كان فيه من يؤذن أم لم يكن أي لا تلحوا في طلب الأذن ولا في الوقوف على الباب منتظرين \* هو أركب أي الرجوع أظهر لكم وأتمى خيراً لما فيه من سلامة الصدر والبعد عن الرية \* ثم أخبره تعالى بما تعملون علم أي بما تأتون وما تدرّون مما خاطبكم به فيجاب بكم عليه وفي ذلك نوع من لأهل التجسس على البيوت وطلب الدخول على غيره والنظر لما لا يحل \* ليس عليكم جناح قال الزحمرى استئني من البيوت التي يجب الاستئذان على دخولها ما ليس بمسكون منها نحو الفنادق وهي الخانات والربط وحوائب البياعين والمتاع المنفعة كالأستكنان من الحر والبرد وإواء الحال والسلع والشراء والبيع انتهى وما ذكره الزحمرى من أنه استئناس من البيوت كما ذكر هو مروى عن ابن عباس وعكرمة والحسن ولا يظهر أنه استثناء لأن الآية الأولى في البيوت المسكونة والمملوكة ولذلك قال بيوتنا غير بيوتكم وهذه الآية الثانية في البيوت المباحة

( الدر )

(ش) استئني من البيوت التي يجب الاستئذان على دخولها ما ليس بمسكون منها نحو الفنادق وهي الخانات والربط وحوائب البياعين والمتاع المنفعة كالأستكنان من الحر والبرد إلى آخره (ح) ما ذكره (ش) من أنه استئني من البيوت كما ذكر هو مروى عن ابن عباس وعكرمة والحسن ولا يظهر أنه استثناء لأن الآية الأولى في البيوت المسكونة والمملوكة ولذلك قال بيوتنا غير بيوتكم وهذه الآية الثانية في البيوت المباحة

القيصرية والسوق \* قال ابن الحنفية أيضا هي دور مكة وهذا لا يسوغ إلا على القول بأن دور مكة غير مملوكة وإن الناس فيها شركاء وإن مكة فتحت عنوة \* والله يعلم ما تبذرون وما تكفون وعبد الذين يدخلون البيوت غير المسكونة من أهل الرب \* ومن في من أبصارهم عند أخفش زائدة أى يفضوا أبصارهم عما يحرم وعند غيره للتبعض وذلك أن أول نظرة لا يملكها الإنسان وإنما يفيض فيأبعد ذلك ويؤيده قوله لعلى كرم الله وجهه لا تتبع النظرة النظرة فإن الأولى لك وليست تلك الثانية \* وقال ابن عطية صرح أن تكون من لبيان الجنس ويصح أن تكون لا ابتداء الغاية انتهى ولم يتقدم بهم فتكون من لبيان الجنس على أن الصحيح أن من ليس من موضوعاتها أن تكون لبيان الجنس \* ويحفظوا فروجهم أى من الزنا ومن التكشف ودخلت من في قوله من أبصارهم دون الفرج دلالة على أن أمر النظر أوسع ألا ترى أن الزوجة ينظر زوجها إلى محاسنها من الشعر والصدر والعضد والساق والقدم وكذلك الجارية المستعرضة ينظر من الأجنبية إلى وجهها وكفها وأما أمر الفرج فخصيق \* وعن أبي العالقة وابن زيد كل مافي القرآن من حفظ الفرج فهو من الزنا إلا هذا فهو من الاستتار ولا يتعين مقاله بل حفظ الفرج يشمل النوعين \* ذلك أى غض البصر وحفظ الفرج أظهر لهم إن الله خير بما يصنعون من اجالة النظر وانكشاف العورات فيجازى على ذلك وقدم غض البصر على حفظ الفرج لأن النظر بر يد الزنا ورائد الفجور والبلى فيه أشد وأكثر لا يكاد يقدّر على الاحتراز منه وهو الباب الأكبر إلى القلب وأعم طرق الحواس إليه ويكثر السقوط من جمته \* وقال بعض الأدباء

وما الحب إلا نظرة اثرت نظرة \* تزيد نغوا إن تزده لجبابا

(ع) ويصح أن تكون من لبيان الجنس ويصح أن تكون لا ابتداء الغاية (ح) لم يتقدم بهم فتكون من لبيان الجنس على أن الصحيح أن من ليس من موضوعاتها أن تكون لبيان الجنس

\* ثم ذكر تعالى حكم المؤمنات في تساويهن مع الرجال في الغض من الأبصار وفي الحفظ للفرج \* ثم قال ولا يبدن زينتهن واستثنى مظهرهن من الزينة والزينة ما تزين به المرأة من حلى أو كحل أو خضاب فما كان ظاهرا منها كالخاتم والفتحة والكحل والخضاب فلا بأس ببدائه للأجانب وما خفي منها كالسوار والخلخال والدمالج والقلادة والا كليل والوشاح والقرط فلا تبديه إلا لمن استثنى وذكر الزينة دون مواضعها مبالغة في الأمر بالتصون والتستر لأن هذه الزين واقعة على مواضع من الجسد لا يحل النظر إليها غيرها ولا وهي الساق والعضد والعتق والرأس والصدر والأذان فهى عن ابتداء الزين نفسها يعلم أن النظر لا يحل إلا بالملاستها تلك المواقع بدليل النظر إليها غير ملازمة لها وسومح في الزينة الظاهرة لأن سترها فيه حرج فإن المرأة لا تجتهد في من مزاولة الأشياء بيدها ومن الحاجة إلى كشف وجهها خصوصا في الشهادة والمحاكمة والنكاح ونظرا إلى المشى في الطرقات وظهور قدميها خاصة الفقيرات ممنهت وهذا معنى قوله لا مظهر منها يعنى الاماجرت العادة والجلبة على ظهوره والأصل فيه الظهور وسومح في الزينة الخفيفة \* وأولئك المذكورون لما كانوا محتصين به من الحاجة المضطرة إلى مداخلتهم ومخالطتهم ولقلة توقع الفتنة من جهاتهم ولما في الطباع من النفرة عن مماسة القرائب وتحتاج المرأة إلى محبتهم في الأسفار للزول والركوب وغير ذلك \* وقال ابن مسعود ما ظهر منها هو الثياب ونص على ذلك أحد قال الزينة الظاهرة الثياب وقال تعالى خذوا زينتهم عند كل مسجد وفمرت الزينة بالثياب \* وقال ابن عباس الكحل والخاتم وقال الحسن في جماعة الوجه والكفان \* وقال ابن جريج الوجه والكحل والخاتم والخضاب والسوار \* وقال الحسن أيضا الخاتم والسوار \* وقال ابن عباس الكحل والخاتم فقط \* وقال



المسور بن خزيمة هما والسوار \* وقال الحسن أيضا الخاتم والسوار \* وقال ابن بحر الزينة تقع على محاسن الخلق التي فعلها الله وعلى ما يميز بين بمن فضل لباس فهاهن الله عن ابداء ذلك لمن ليس بمحرم واستثنى ما لا يمكن اخفاؤه في بعض الأوقات كالوجه والأطراف على غير التلذذ وأنكر بعضهم إطلاق الزينة على الخلقة والأقرب دخوله في الزينة وأي زينة أحسن من خلق العصف في غاية الاعتدال والحسن \* وفي قوله وليضر بن بخمرهن على جيوبهن دليل على أن الزينة ما يميم الخلقة وغيرها ممنعهن من اظهار محاسن خلقهن فأوجب سترها بالجار وقد يقال لما كان الغالب من الوجه والكفين ظمورها عادة وعبادة في الصلاة والحج حسن أن يكون الاستثناء راجعا اليهما وفي السنن لأبي داود انه عليه السلام قال يا أسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها الا هذا وأشار الى وجهه وكفيه \* وقال ابن خزيمة اذا كانت جميلة وخيف من وجهها وكفيه الفتنة فعليها ستر ذلك وكان النساء يغطين رؤوسهن بالأخرة ويسدلنهما من وراء الظهر فيبقى العنق والعنق والأذنان لا تستر عليهن وضمن وليضر بن معنى وليقين وليضمن فلذلك عداه يعلى كما تقول ضربت يدي على الحائط اذا وضعتها عليه \* وقرأ عياش عن أبي عمرو وليضر بن بكسر اللام وطلحة بخمرهن يسكون الميم وأبو عمرو ونافع وعاصم وهشام جيوبهن بضم الجيم وباقي السبعة بكسر الجيم وبدأ تعالى بالأزواج لأن اطلاعهم يقع على أعظم من الزينة ثم نبى بالمحارم وسوى بينهم في ابداء الزينة ولكن تختلف مراتبهم في الحرمة بحسب ما في نفوس البشر فالأب والأخ ليس كإبن الزوج فقد يبدي للأب ما لا يبدي لإبن الزوج ولم يذكر تعالى هنا العم ولا الخال \* وقال الحسن هما كسائر المحارم في جواز النظر قال لأن الآية لم يذكر فيها الرضاع وهو كالنسب وقال في سورة الاحزاب لا جناح عليهن في آياتهن ولم يذكر فيها البعولة وذكرهم هنا والاضافة في نسائهن الى المؤمنات تقتضي تعميم ما أضيف اليهن من النساء من مسلمة وكافرة كناية ومشاركة من اللواتي يكن في حجة المؤمنات وخدمتهن وأكثر السلف على ان قوله أو نسائهن مخصوص بمن كان على دينهم \* قال ابن عباس ليس للسامة ان تتجرب دين نساء أهل الذمة ولا تبدي للكافرة الا ما تبدي للإحسان الا ان تكون أمة لقوله أو ما ملكت أيمانهن وكتب عمر الى أبي عبيدة ان امنع نساء أهل الذمة من دخول الحمام مع المؤمنات والظاهر العموم في قوله أو ما ملكت أيمانهن فيشمع الذكور والاناث فيجوز للعبدان ينظر من سيدتهما ينظر أولئك المستثنون وهو منهج عائشة وأم سامة \* وعن مجاهد كان أمهات المؤمنين لا يجتنبن عن مكاتبهن ما بقي عليه درهم وروى ان عائشة كانت تمتشط وعبدتها ينظر اليها \* وعن سعيد بن المسيب مثله ثم رجع عنه \* وقال ابن مسعود والحسن وابن المسيب وابن سيرين لا ينظر العبد الى شعر مولاه وهو قول أبي حنيفة وفي الحديث لا يحل لامرأة تؤمن بالله واليوم الآخر أن تسافر سفرا فوق ثلاث الا مع ذي محرم والعبد ليس بذى محرم \* وقال سعيد بن المسيب لا يفرنكم آية النور فان المراد بها الاماء \* قال الزحخشري وهذا هو الصحيح لأن عبد المرأة بمنزلة الأجنبي منها خصا كان أو حفلا \* وعن مسيوس بنت بحدل الكلابية أن معاوية دخل عليها ومعه خصى فتقنعت منه فقال هو خصى فقالت يا معاوية أي ترى المثلة تحلل ما حرم الله وعند أبي حنيفة لا يحل امساك الخصيان واستخدامهم وبيعهم وشراؤهم ولم ينقل عن أحسن السلف امساكهم انتهى والاربة الحاجة الى الوطء لأنهم بله لا يعرفون شيئا من أمر النساء ويتبعون لأنهم يصيبون من فضل الطعام \* قال ابن عطية ويدخل في هذه

(ش) وضع الواحد موضع الجمع لا يفيد الجنس وبين ما بعده انه يراد به الجمع ونحوه يخرجكم طفلا (ح) وضع المفرد موضع الجمع لا ينقص عند سيبويه وانما قوله الطفل من المفرد المعروف بلام الجنس فيم كقولك ان الانسان لني خسر ولذلك صرح الاستثناء منه والتسلاوة ثم يخرجكم بتم لا بالواو وقوله لني خسر ولذلك صرح الاستثناء منه والتسلاوة ثم يخرجكم بتم لا بالواو وقوله معروف بلام الجنس وطفلا نكرة ولا يتعين حل طفلا هنا على الجمع الذي لا يقيسه سيبويه لانه يجوز أن يكون المعنى ثم يخرج كل واحد منكم كما قيل في قوله تعالى وأعتدت لهن متكئا أى لكل واحدة منهن وكما تقول بنو فلان يشبههم رغيف أى يشبع كل واحد منهم رغيف (ح) روى عن أبي عامر تحريك واو عورات بالفتح والمشهور في كتب النحوان تحريك الواو والياء في مثل هذا الجمع هو لغة هذيل بن مدركة ونقل ابن خالويه في كتابه عن ابن عباس وشاذ القرأ أن ابن أبي اسحق والأعمش فرأ عورات بالفتح قال وسعنا بن مجاهد يقولون حل ونما جعله لحنوا خطأ من قبل الرواية والا فله مذهب في العربة بنو عويمر يقولون روضات وجوارات وسائر العرب بالاسكان \* وقال الفراء العرب على تخفيف ذلك الا هذيل لاقتضاه ما كان من هذا النوع من ذوات الياء والواو \* وأنشدني بعضهم

أبو بيضات راعم متأوب \* رفيق بسمع المتكبين سبوح

\* ولا يضر بن بأرجلهن ليعلم ما يحققن من زنتن كانت المرأة تضرب الأرض برجلها ليقعقع خلخالها فيعلم انها ذات خلخال \* وقال ابن عباس هو قرع الخلخال بالاجراء وتحريك الخلخال عند الرجال وزعم حضري ان امرأة اتخذت خلخالامن فضة واتخذت جزعا فجعلته في ساقها فخرت على القوم فضربت برجلها الأرض فوق الخلخال على الجزع فقصت فزلت هذه الآية \* وقال الزجاج وسما صوت هذه الزينة أشد تحريكاً للشهوة من ابدانها انتهى \* وقال أبو محمد بن حزم ما معناه انه تعالى نهاهن عن ذلك لأن المرأة اذا امرت على الرجال قد لا يلتفت اليها ولا يشعر بها وهي تسكره ان لا ينظر اليها فاذا فعلن ذلك نهبن على أنفسهن وذلك بحجبهن في تعلق الرجال بهن وهذا من خفايا الاعلام بحالهن \* وقال مسكين ليس في كتاب الله آية أكثر ضامرا من هذه جعت خمسة وعشرين ضمير المؤمنين من مخفوض ومرفوع \* وقال الزمخشري وانما نهى عن اظهار صوت الحلى بعد ما نهى عن اظهار الحلى علم بذلك ان النبي عن اظهار مواقع الحلى أبلغ \* وتو با الى الله جميعاً أي المؤمنون لما سبق أو امر منه تعالى ومناه وكان الانسان لا يكاد يقدر على مراعاتها دائماً وان ضبط

﴿ وأنكحوا الأيامى ﴾ لما تقدمت أوامر ونواه في غض البصر وحفظ الفرج وأخفاء الزينة وغير ذلك قال بعده وأنكحوا والظاهر أن الأمر في وأنكحوا للوجوب به قال أهل الظاهر وأكثر العلماء على أنها للندب وتقدم في المفردات أن الإيم من لأزواجهم من ذكر أو أنثى ووزنه فعل يقال منه آمى شيئا وقال كل امرئ يستعين منه العرس أو منها يئتم ﴿ وأما نكح ﴾ جمع أمته أصله أموه حذفت منه لام الكلمة وهى الواو ﴿ وليستغف ﴾ أى ليجتهد في العفة ووصون النفس وهو استغفل بمعنى طلب العفة من نفسه وجملها عليها وجاء الفلك في لغة الحجاز ﴿ لا يجدون نكاحا ﴾ قيل النكاح هنا اسم لما يبر به وينفق في الزواج كالخفاف والباس لا يتكف به ويلبس أمرأولا بما يعصم عن الفتنة ويبعد عن موافقة العيان وهو غض البصر ثم بالنكاح الذى يحصن به الدين ويقع به الاستغناء بالخلع عن الحرام ثم بالجل على النفس الأمارة بالسوء وعزها عن الطموح الى الشهوات عند العجز عن النكاح الى أن يرزق القدرة ولما بعث السيد على تزويج الصالحين من العبيد والاماء رغبتهم في أن يكتبوهم اذا طابوا ذلك ليصروا ( ٤٥٠ ) أحرارا فيتصرفون في أنفسهم ﴿ والذين ينتهون الكتاب ﴾

نفسه واجتهد فلا بد من تقصير أمر بالتوبة وبتزجي الفلاح اذا تابوا ﴿ وعن ابن عباس تو بوا بما كنتم تفعلونه في الجاهلية لعلكم تسمعون في الدنيا والآخرة ﴾ وقرأ ابن عمر أي المؤمنين وبأية الساحر يأبى النقلان يضم الهاء ووجهها كانت مفتوحة لوقوعها قبل الألف فاما سقطت الألف بالتقاء الساكنين اتبع حركتها حركة ما قبلها وضمها التي للتنبيه بعد أى لعقبى مالك رط شقيق ابن سامة ووقف بعضهم بسكون الهاء لانها كتبت في المصحف بلا ألف بعدها ووقف بعضهم بالألف ﴿ وأنكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم ﴾ وليستغف الذين لا يجدون نكاحا حتى يغنهم الله من فضله والذين ينتهون الكتاب مما ملكتم أي ما كنتم فكتبوهم إن علمتم فيهم خيرا وآتوهم من مال الله الذى آتاكم ولا تكرر هو افتياتكم على البغاء ان أردن تحصن لتبتغوا عرض الحياة الدنيا ومن يكرههن فإن الله من بعدا كراههن غفور رحيم ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلا من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للفتنة ﴿ لما تقدمت أوامر ونواه في غض البصر وحفظ الفرج وأخفاء الزينة وغير ذلك وكان الموجب للطموح من الرجال الى النساء ومن النساء الى الرجال هو عدم التزوج غالبالان في تكاليف النكاح وما يجب لكل واحد من الزوجين ما يشغل أمر تعالى بالنكاح الايامى وهم الذين لأزواج لهم من الصنفين حتى يشتغل كل منهما بما يلزمه فلا يلتفت الى غيره والظاهر ان الأمر في قوله وأنكحوا للوجوب به قال أهل الظاهر وأكثر العلماء على انه للندب ولم يخل عصر من

أى المكتاتبة كالغلاب والمعامية ﴿ مما ملكتم ﴾ يوم المايلىك الذكور والاناث والذين يحفل أن يكون مبتدأ خبره الجلة والفاء دخلت في الخبر لما تضمن الموصول من معنى اسم الشرط والخير المال قاله ابن عباس ﴿ وآتوهم ﴾ أمر للكاتنين ﴿ من مال الله ﴾ لا بدل على مقدار معين من المال ﴿ ولا تكرر هو افتياتكم ﴾ على البغاء في صحيح مسلم عن جابر بن عبد الله أن عبد الله بن أبى كنانة است جوار بمعاذة ومسيكة

وأمية وعمرة ﴿ وأروى ﴾ وقيلة جاءت إحداهن ذات يوم بدينار وأخرى ببرد فقال لهما رجعا فازينا فقالتا والله لا نفعل ذلك فبداءنا الله بالسلام وحرم الزنا فأتينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكنا له ذلك فنزلت ﴿ والفتاة المملوكة وهذا خطاب للجميع ويؤكد أن يكون وآتوهم خطابا للجميع والنهى عن الاكراه على الزنا مشروط بآادة التعفف منهن لأنه لا يمكن الاكراه الامع ارادة التحصن أما اذا كانت مريدة للزنا فانه لا يتصور الاكراه ﴿ فان الله ﴾ من بعدا كراههن غفور رحيم ﴿ جواب للشرط والصحيح أن التقدير غفور رحيم لهم ليكون جواب الشرط فيه ضمير يعود على من الذى هو اسم الشرط ويكون ذلك مشروطا بالتوبة ولما غفل الزمخشري وابن عطية وأبو البقاء عن هذا الحكم وقدر وافان الله غفور رحيم لمن أى المكراهات فعبت جملة جواب الشرط من ضمير يعود على اسم الشرط ﴿ ومثلا أى قصة غريبة من قصصهم كقصة يوسف ومريم في براءتهما وقال الضحاك المثل مافى التوراة والانجيل من إقامة الحدود وأنزل في القرآن مثله ﴿ وموعظة ﴾ أى ما وعظ به في الآيات والمثل من نحو قوله ولا تأخذكم بهما رأفة لولاذا سمعتموه يعظكم الله أن تعودوا لمثله وخص المتقين لأنهم المتفعلون بالموعظة

لا عصار من وجود الاياتي ولم ينكر ذلك ولا أمر الاولياء بالنكاح \* وقال الزمخشري الاياتي والياتي أصلهما أيأثم ويتأثم فقلبا انتهى وفي التحرير قال أبو عمر وأيأى. قلوب أيأثم وغيره من النعوين ذكران أيأى يتما جماعا على أيأى ويتأى شذوذ يحفظ وزنه فعلى وهو ظاهر كلام سيويه \* قال سيويه في آخر هذا باب تكسيرك ما كان من الصفات وقالوا وج ووجيا كما قالوا زم وزمى فأجره على المعنى كما قالوا يتيم ويتاى وأيم وأيأى فأجره مجرى رجلى انتهى وتقدم في المفردات الأيم من لاز وج له من ذكر أو أنى وفي شرح كتاب سيويه لابي بكر الخفاف الأيم التي لازوج لها أصله في التي كانت متزوجة فقصدت زوجها رز إطرأ عليها فهم من البلايا ثم قيل في البكر مجاز الأنها لازوج لها انتهى \* منكم خطاب للمؤمنين أمر تعالى بالنكاح من تأيهم من الأحرار والحرائر ومن فيه صلاح من العبيد والاماء واندراج المؤنث في الذكر في قوله والصالحين وخص الصالحين ليضمن لهم دينهم ويحفظ عليهم صلاحهم ولأن الصالحين من الأرقاء هم الذين يشفق موالهم عليهم وينزلونهم منزلة الأولاد في الأثرة والمودة فكانوا مطمئنة للالهام بشأنهم وتقبل الوصية فيهم والمفسدون منهم حالم عند موالهم على عكس ذلك \* وقيل معنى والصالحين أى للنكاح والقيام بمحقوقه \* وقرأ مجاهد والحسن من عبيدكم بالياء مكان الألف وفتح العين وأكثر استعماله في المائيك \* وإن يكونوا فقراء فغنىهم الله من فضله هذا مشروط بالمشيئة المذكورة في قوله وإن خفتهم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله إن شاء \* والله واسع أى ذو غنى وسعة يسط الله أن يشاء \* عليهم محاجات الناس فيجبري عليهم ما قدر من الرزق ولا يستعفف أى لا يجتنى في العفة وتوضون النفس وهو استفعل بمعنى طلب العفة من نفسه وحلها عليها وجاء الفاعل على لغة الحجاز ولا يعلم أحد قرأ ولا يستعفف بالأدغام \* الذين لا يجدون نكاحا \* قيل النكاح هنا اسم ما يهر وينفق في الزواج كالإحاف واللباس لما يتحف به وليس ويؤيده قوله حتى يغنيهم الله من فضله فالأمر بالاستعفاف هو من عدم المال الذي يتزوج به ويقوم بمصالح الزوجة والظاهر أنه أمر ندب لقوله قيل إن يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله \* ومعنى لا يجدون نكاحا أى لا يمكنون من الوصول إليه فالمعنى أنه أمر بالاستعفاف كل من تعذر عليه النكاح ولا يجده بأى وجه تعذر ثم أغلب الموانع عن النكاح عدم المال وحتى يغنيهم ترجمة للمستعفين وتقدمة للوعد بالفضل عليهم فالمعنى ليكون انتظار ذلك وتأمله لطفاف استعفافهم وربط على قلوبهم وما أحسن ما ترتبت هذه الأوامر حيث أمر أوليا بما يعصم عن الفتنه ويبعد عن مواقف المعصية وهو غرض البصر ثم بالنكاح الذي يحصن به الدين ويقرب به الاستغناء بالخلل عن الحرام ثم بالجل على النفس الأمانة بالسوء وعزفها عن الطموح الى الشهوة عند العجز عن النكاح الى أن يرزق القدرة عليه انتهى وهو من كلام الزمخشري وهو حسن ولما بعث السيد على تزويج الصالحين من العبيد والاماء رغبهم في أن يكاتبوهم إذا طابوا ذلك ليصيروا أحرارا فيصرفون في أنفسهم \* والذين يبتغون الكتاب أى المكتبة كالعتاب والمعاتبة \* مما ملكت يعم المالك الذكور والاناث \* والذين يحفل أن يكون مبتدأ وخبره الجلة والفاء دخلت في الخبر لما تضمن الموصول من معنى اسم الشرط ويحتمل أن يكون منصوبا كقول زيد فاضرب به لأنه يجوز أن تقول زيد فاضرب وزيدا اضرب فإذا دخلت الفاء كان التقدير بنية فاضرب زيد الفاء في جواب أمر مخذوف وهذا يوضح في النحو بأكثر من هذا \* قال الأزهري وسمى هذا العقد مكتبة لما يكتب للعبد على السيد من العتق إذا أدى ما تراضيا عليه من المال وما

(الدر)

(ش) الاياتي والياتي  
أصلها أيأثم ويتأثم فقط  
انتهى (ح) غيره من  
النعوين ذكران أيأى  
ويتأجماعا على أيأى ويتأ  
شذوذ يحفظ وزنه فعلى  
وهو ظاهر كلام سيويه  
قال (ش) في آخر هذا  
باب تكسيرك ما كان  
من الصفات وقالوا وج  
ووجيا كما قالوا زم  
وزمى وأجره على المعنى  
كما قالوا يتيم ويتاى  
وأيأى فأجره مجرى  
انتهى والايمن من لازوج  
له من ذكر أو أنى

يكتب السيد على العبد من التجوم التي يؤدها والظاهر وجوب المكتبة لقوله فكتبوه وهذا  
منه عطاء وعمر بن دينار والضحاك وابن سيرين وداود وظاهر قول عمر لانه قال لأس حبن  
سأل سير بن الكتابة فقلنا أنس كاتبه أو لأضر بنك بالدره وذهب مالك وجماعة الى انه أمر ندب  
وصيغتها كاتبتك على كذا ويعين ما كاتبه عليه وظاهر الأمر يقتضي انه لا يشترط تنجيم ولا حول  
بل يكون حالا ومؤجلا ونجها وغير منجيم وهذا مذهب أبي حنيفة وقال الشافعي لا يجوز على أقل  
من ثلاثة أنجيم \* وقال أكثر العلماء يجوز على نعيم واحد \* وقال ابن خويز منداد اذا كاتب على  
مثل معجل كان عتقا على مال ولم تكن كتابة وأجاز بعض المالكية الكتابة الحالية وسماها قاطعة  
والخير المال قاله ابن عباس ومجاهد وعطاء والضحاك أو الحالية التي تقتضي الكسب قاله ابن عباس  
أيضا أو الدين قاله الحسن أو اقامة الصلاة قاله عبيدة الساماني أو الصدق والوفاء والامانة قاله الحسن  
وابراهيم أو ارادة خير بالكتابة قاله سعيد بن جبير \* وقال الشافعي الامانة والقوة على الكسب  
والذي يظهر من الاستعمال انه الدين يقول فلان فيه خير فلا يتبادر الى الذهن الاصلاح والأمر  
بالكتابة قيد بهذا الشرط فلو لم يعلم فيه خير لم تكن الكتابة مطلوبة بقوله فكتبوه والظاهر  
في آتوهم انه أمر المكتابين وكذا قال المفسرون وجهورا العلماء واختلفوا اهل هو على الوجوب  
أو على الندب واستحسن ابن مسعود والحسن أن يكون ثلث الكتابة وعلى ريعا وقتادة عشرها  
\* وقال عمر بن أول نجوم مبادرة الى الخير \* وقال مالك من آخر نجيم \* وقال يزيد بن أسلم  
وعكرمة والكبي والمقاتلان أمر الناس جميعا بمواساة المكتاتب واعانتهم \* وقال زيد بن أسلم  
الخطاب لولا الامور أن يعطوا المكتابين من مال الصدقة حقهم وهو الذي تضمنه قوله وفي الرقاب  
\* وقال صاحب النظم لو كان المراد بالاتباء الخط لوجب أن تكون العبارة العربية ضوعا عنهم  
أو قاصوهم فاما قال وآتوهم دل على انه من الزكاة اذهي متاولة واعطاء يؤكده انه أمر باعطاء وما  
أطلق عليه الاعطاء كان سبيله الصدقة \* وقوله من مال الله الذي آتاكم هو ما ثبت ملكه للمالك أمر  
بإخراج بعضه ومال الكتابة ليس بيد من صحح لأنه على عبه والمولى لا يثبت له على عبه دين صحح  
وأينما آتاه الله هو الذي يحصل في يده وملكه وما يسقطه عقيب العقدا يحصل له عليه ملك فلا  
يستحق الصفة بأنه من مال الله الذي آتاه ولا تكرر هو اقتبانكم على البعاء في صحح مسلم عن جابر ان  
جار به لعبد الله بن أبي يقال له مسيكة وأخرى يقال لها أمية كان يكرهما على الزنا فشكيا ذلك  
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلزت \* وقيل كانت له متعاده ومسيكة وأميه وعمره وأوروى  
وقتيه جاءتة احدا من ذات يوم بدينار وأخرى بيرد فقال لها ارجعا فزنا فالتا والله لا تفعل ذلك  
وقد جاءنا الله بالسلام وحرر الزنا فأتا رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكتا فنزلت والفتاة المملوكة  
وهذا الخطاب للجميع ويؤكد أن يكون وآتوهم خطابا للجميع والنهي عن الاكراه على الزنا  
مشروط براءة التعفف منه لأنه لا يمكن الاكراه الا مع ارادة التعصن أما اذا كانت من بدلة الزنا  
فانه لا يتصور الاكراه وكله ان واينارها على اذا إيذان بأن المسالجات كن يفعلن ذلك برغبة  
وطواغية منهم وان ما وجد من معاذة ومسيكة من خبر الشاذ النادر وقد ذهب هذا النظر على كثير  
من المفسرين فقال بعضهم ان أردن راجع الى قوله وأنكحوا الأيامي منكم وهذا فيه بعد وفصل  
كثير وأيضا فالأياي يشعل الذكور والاناث فيكن لوأر بد هذا المعنى لكان التركيب ان أرادوا  
تحصا في غلب الذكور على المؤنث \* وقال بعضهم هذا الشرط ملغى \* وقال الكرماني هذا شرط

﴿الله نور السموات والارض﴾ الآية النور الضوء المدرك بالبصر واسناده الى الله مجاز كما تقول زيد كرم واسناده على اعتبار بن اماعلى انه اسم فاعل أى منور السموات (٤٥٣) والارض واماعلى حذف مضاف أى ذو نور وبقرده قوله مثل نوره وأضاف النور للسموات والارض للدلالة على سعة اشراقه وفشوه وإضاءته حتى انتهى له السموات والارض

﴿المسكاة الكوة﴾ غير النافذة قال الكبي وهو حبشي معرب وهو على حذف مضاف أى صفة نوره كنور مسكاة فيها مصباح ﴿المصباح﴾ آية يستضيء بها كالفتاح آية الفتح وقال أبو موسى المسكاة الحديدة والرصاصه التى يكون فيها القسيه فى جوف الزجاجة والزجاجة نظرف للمصباح لقوله المصباح فى زجاجة ﴿كأنها﴾ أى كأن الزجاجة لصفاء جوهرها وذاتها وهى أبلغ فى الانارة أولا احتوت عليه من نور المصباح كأنها ﴿كوكب درى﴾ كوكب درى بضم الدال وتشديد الياء نسبة الى الدر لصفائه وقرىء درى بهمزة على وزن مريق وقرىء درى بكسر الدال والمهمز (الدر)

(ح) فان الله من بعد اكراههم غفور رحيم جواب الشرط والصحيح ان التقدير غفور رحيم لهم ليسكون جواب الشرط فيه ضمير يعود على من انى هو اسم الشرط يكون ذلك مشروطا بالتوبة ولا يغفل (ش) و (ع) وأبو البقاء عن عبد الحكم قد رواه ابن جرير الله غفور رحيم لهم أى للسكركات

فى الظاهر وليس بشرط كقوله ان علمهم خبر اومع انه وان كان لم يعلم خبر اوجحت الكتابة \* وقال ابن عيسى جاء بصيغة الشرط لتفحيش الاكراه على ذلك وقال لأشهر نزلت على سبب وقوع النهى على تلك الصفة انتهى وعرض الحياة الدنيا هو ما يكسبه بالزنا وقوله فان الله جواب للشرط والصحيح ان التقدير غفور رحيم لهم ليسكون جواب الشرط فيه ضمير يعود على من الذى هو اسم الشرط ويكون ذلك مشروطا بالتوبة ولا يغفل الزمخشري وابن عطية وأبو البقاء عن هذا الحكم قد رواه ابن جرير الله غفور رحيم لهم أى للسكركات فغيرت جملة جواب الشرط من ضمير يعود على اسم الشرط وقد ضعف ما قلناه أبو عبد الله الرازى فقال فيه وجهان أحدهما فان الله غفور رحيم لهم لأن الاكراه يزىل الائم والعقوبة بمن المكروه فبما فعل والثانى فان الله غفور رحيم للمكروه بشرط التوبة وهذا ضعيف لأنه على التفسير الاول لا حاجة لهذا الاضمار وعلى الثانى يحتاج اليه انتهى وكلامهم كلام من لم يعم فى لسان العرب (فان قلت) قوله اكراههم مصدر أضيف الى المفعول والفاعل مع المصدر مخدوف والمخدوف كاللغوظ والتقدير من بعد اكراههم باهق والربط يحصل بهذا المخدوف المقدر فلتجزأ المسئلة (قلت) لم يعدوا فى الروابط الفاعل المخدوف تقول هذ عجبت من ضربهم أزيد فتجاوز المسئلة ولو قلت هذ عجبت من ضرب زيد لم تجزأ ولما قدر الزمخشري فى أحد تقديراته لهم أن أوردوا الأفعال (فان قلت) لا حاجة الى تعليق المغفرة بهم لأن المكروه على الزنا بخلاف المكروه عليه فى انها غير آثمة (قلت) لعل الاكراه كان دون ما اعتبرته الشرع من اكراه يقتل أو بما يخاف منه التلف أو ذهاب العضو من ضرب عنيف وغيره حتى يسلم من الائم وربما قصرت عن الحد الذى تغد فيه فتكون آثمة انتهى وهذا السؤال والجواب مبنيان على تقدير لهم \* وقرأ أمينات بفتح الياء الحرميان وأبو عمرو وأبو بكر أى بين الله فى هذه السورة وأوضح آيات تضمنت أحكاما وحدودا وقرأ ائضى فذلك الآيات هى المينة ويجوز أن يكون المراد مبينا فهاهم أنسع فيكون المين فى الحقيقة غيرها وهى ظرف للبين \* وقرأ أبانى السبعة والحسن وطبعة والاعمش بكسر الياء فاما ان تكون متعدي أى بينات غيرها من الاحكام والحدود فاستند ذلك الى المجاز وأما ان تكون لا تتعدى أى بينات فى نفسها لا تحتاج الى موضع بل هى واحدة لقولهم فى المثل «قد بين الصبح لذى عينين» أى قد ظهر ووضح وقوله ومثلا مطوف على آيات فيحتمل أن يكون المعنى ومثلا من أمثال الذين من قبلكم أى قصة غريبة من قصصهم كقصة يوسف ومريم فى براءتهم بالبراءة من ريت بحديث الافك لينظر وأقدره الله فى خلقه وصنعه فيه فيعتبروا \* وقال الضحاك والمراد بالمثل ما فى التوراة ولا يتجمل من إقامة الحدود فأزلق القرآن مثله وقال مقاتل أى شهان حالهم فى تكذيب الرسل أى بينا لهم ما أحل الله لهم من العذاب لتردهم فجعلنا ذلك مثلا لكم لتعلموا وانكم اذا شاركتموه فى العصية كنتم مثلهم فى استحقاق العقاب \* وموعظة للتقين أى ما وعظ فى الآيات والمثل من تخوفه ولا تأخذكم بهما رأفتا لو لا إذعقوه يعظكم الله أن تعودوا المثله أبدا وخص المتقين لأنهم المتفعلون بالموعظة ﴿الله نور السموات والارض﴾ مثل نوره كشكاة فيها مصباح المصباح فى زجاجة كأنها كوكب درى

وهما شتان من درأى دفع كأنهما بدفعان الظامة وقرئ: يوفد أى المصباح وتوقد البتة أى الزجاجة ونسب الانتقاد إليها لتوقد المصباح فيها \* من شجرة \* أى من زيت شجرة \* مباركة \* قيل بارك فيها سبعون نبياً منهم إبراهيم صلى الله عليه وسلم \* والزيتون من أعظم الشجر ثمراً ونعماء \* زيتونه \* بدل من شجرة وأجاز الكوفيون والفارسيون أن يكون عطف بيان ولا يجزى البصريون ذلك لأنهم شرطوا في عطف البيان أن يكون معرفة لمعرفة \* لا شريطة ولا غريبة \* هى من شجر النعام فليست من شرق الأرض ولا من غربها لأن شجر النعام أفضل الشجر \* يكادز بها يضئ \* مبالغة في صفاء الزيت وأنه لا شرافة وجوده يكاد يضئ من غير نار والجملة من قوله \* ولولم تمسه نار \* حاله معطوفة على حال محذوفة أى يكادز بها يضئ في كل حال ولو في هذه الحال التى تقتضى أنه لا يضئ لا لتفاءس النار له \* نور على نور \* أى متضاف تعاون عليه المشكاة والزجاجة والمصباح والزيت فيقوم ما يقوى النور ويزيده اشراقاً لأن المصباح إذا كان في مكان ضيق كان أجمع لنوره بخلاف المكان الواسع فإنه ينشر النور والقنديل أعون شئ على زيادة النور وكذلك الزيت وصفافوه وهنات المائل ومأحسن ما جاء في التركيب في قوله تعالى المصباح في زجاجة حيث ذكر الاصباح مرتين نكرة ومعرفة وكذلك قوله الزجاجة ذكرها نكرة ومعرفة قبل ذلك على تفخيم هذا التركيب وحسنه ولو كان في غير القرآن لا كفى بقوله كمصباح في مشكاة في زجاجة وهذا التشبيه كله اتجاهاً باعتبار ما يتخلله الناس من انتشار هذا النور والافلا نور المنسوب إلى الله أعظم من كل نور يخيل ولقد أحسن أبو تمام في قوله وقد مدح ملكاً فسبى به عمر وفي أقدامه وحاتم في كرمه وأحنف في حله وإياى في ذكائه فقال

أقدام عمرو في مباحة حاتم \* في حلم أحنف في ذكائه إياس  
فليل له شبهت ذلك الملكاً باجلاف من العرب فقال مر بجلا

لا تنكروا ضرى لمن دونك \* مثلاً لشر ودافى الندى والياس (٤٥٤) قاله قد ضرب الأفل لنوره \* مثلاً من المشكاة والنبراس والنبراس المصباح ثم قال

يهدى الله لنوره \* أى يهدى من يشاء هدايته ويضبطه لمساخذه كرم تعالى أنه يضرب الأمثال ليقع لهم العبرة والنظر

يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية يكادز بها يضئ \* ولولم تمسه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شئ عليم في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها الغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار ليجزيهم الله أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب \* النور في كلام العرب الضوء المدر بالبحر فاستند إلى

المؤدى إلى الإيمان \* في بيوت \* الظاهر أن يتعلف في بيوت بقوله يسبح وإن ارتباط هذه بما قبلها هو أنه تعالى لما ذكر أنه يهدى لنوره من يشاء ذكر حال من حصلت له الهداية لتلك النور وروهم المؤمنون ثم ذكر أشرف عباداتهم القلبية وهو تنزيههم لله تعالى عن النقائص وإظهار ذلك بالتلفظ به في مساجد الجاعات ثم ذكر سائر أوصافهم من التزام ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وخوفهم ما يكون في البعث ولذلك جاء مقابل المؤمنين وهم الكفار في قوله والذين كفروا وكان لهم الهداية للنور رجاء التقسيم لقابل الهداية وعدم قابلها فبدى \* بلؤمن وما تأثر \* بهم أنواع الهدى ثم ذكر الكافرين وقرئ يسبح بكسر الباء ورجال فاعل وقرئ بفتح الباء ورجال فاعل بفعل محذوف ولما قال يسبح له قيل من يسبحه فقيل رجال وحذف لدلالة يسبح عليه وفيها بدل

(الدر) فمررت بجلا جواب الشرط من ضمير يعود على اسم الشرط وقد ضعف ما قلنا أبو عبد الله الزاى فقال فيه وجهان أحدهما فإن الله غفور رحيم لمن لا أنكره من الأثم والمقوبة بمن المكروه فيأفعل والثاني فإن الله غفور رحيم للكفرة بشرط التوبة وهو هنا ضعيف لأنه على التفسير الأول لا حاجة لهذا الضمار وعلى الثاني يحتاج إليه انتهى وكلامهم كلام من لم يعن في لسان العرب فإن قلت قولاً كراههم مصدر أضيف إلى المفعول والفاعل مع المصدر محذوف والمحذوف كالمحذوف به والتقدير من بعدا كراههم إياهم والربط يحصل بهذا المحذوف والمقدر فلجزم المسئلة قلت لم بعدوا في الربط الفاعل المحذوف نحو هذ عجبت من ضربها زيد فاجوز المسئلة ولو قلت هذ عجبت من ضرب زيد لم يجز ولما قدر (ش) في أحد تقديراته هن أو ردسوا لا يقال فإن قلت لا حاجة إلى تعليق المغفرة بهم لأن المكروه على الزنا بخلاف المكروه عليه في أنها غير آثمة قلت لعل أنكره كان دون ما اعتبرته الشريعة من أنكره بقتل أو بما يخاف منه التلف أو ذهاب العضو من ضرب عفيف وغيره حتى يسلم من الاتم إلى آخر السؤال وهذا السؤال والجواب مبنيان على تقديرهن

الله تعالى مجاز كقول زيد كرم وجوده واسناده على اعتبار بن اماعلى انه بمعنى اسم الفاعل أى منور السموات والارض ويؤيده التأويل قراءة على بن أبى طالب وأبى جعفر وعبد العزيز المكي وزيد بن على وثابت بن أبى حفصة والقورصى ومسامة بن عبد الملك وأبى عبد الرحمن السامى وعبد الله بن عياش بن أبى ربيعة نور فعلا ماضيا والارض بالنصب واما على حذف أى ذو نور ويؤيده قوله مثل نوره ويحتمل أن يجعل نور على سبيل المدح كما قالوا فلان شمس البلاد ونور القبائل وقره ها وهذا مستفيض فى كلام العرب وأشعارها \* قال الشاعر

\* كأنك شمس والمولود كواكب \* وقال \* قر القبايل خالد بن زيد \* وقال

إذا سار عبد الله من مرو ليلة \* فقد سار منها بدرها وجالها

وروى نورها وأضاف النور الى السموات والارض للدلالة على سعة اثره وفشواؤه حتى يضىء له السموات والارض أو يراد أهل السموات والارض وانهم يستضيئون به \* وقال ابن عباس نور السموات أى هادى أهل السموات \* وقال مجاهد مدير أمور السموات \* وقال الحسن منور السموات \* وقال أبى الله به نور السموات أو منه نور السموات أى ضاؤها \* وقال أبو العالية مزين السموات بالشمس والقمر والنجوم ومزين الارض بالأنبياء والعلماء \* وقيل المنزه من كل عيب امرأه نوار برية من الرية والفحشاء \* وقال الكرماني هو الذى يرى ويرى به مجاز وصف

الله به لأنه يرى ويرى بسببه مخلوقاته لأنه خلقها وأوجدها والظاهر ان الضمير فى مثل نوره عائد على الله تعالى \* واختلفوا فى هذا القول ما المراد بالنور المضاف اليه تعالى \* فقيل الآيات البينات فى قوله ولقد أنزلنا اليكم آيات مبينات \* وقيل الايمان المقنوف فى قلوب المؤمنين \* وقيل النور هناه ورسول الله صلى الله عليه وسلم \* وقيل النور هناه المؤمن \* وقال كعب ابن جبير الضمير فى نوره عائد على محمد صلى الله عليه وسلم أى مثل نور محمد \* وقال أبى هو عائد على المؤمنين وفى قراءته مثل نور المؤمن وروى أيضا هناه مثل نور من آمن به \* وقال الحسن يعود على القرآن والايمان وهذه الأقوال الثلاثة عاد فيها الضمير على غير مدح كور ونقل المعنى المقصود بالآية بخلاف

عوده على الله تعالى ولذلك قال مكى يوقف على والارض فى تلك الأقوال الثلاثة \* واختلفوا فى هذا التشبيه أهو تشبيه جلة بجملة لا يقصد فيها الى تشبيه جزء بجزء ومقابلة شئ بأشئ أو بما قصد به ذلك أى مثل نور الله الذى هو هداة واتقانه صنعة كل مخلوق وبراينه الساطعة على الجلة كنهه الجلمة من النور الذى تخدونه أنتم على هذه الصفة التى هى أبلغ صفات النور الذى بين أيدى الناس أى مثل نور الله فى الوضوح كنهه الذى هو متهاكم أبها البشر \* وقيل هو من التشبيه المفصل المقابل جزأ بجزء وقرروه على تلك الأقوال الثلاثة أى مثل نوره فى محمد وفى المؤمن وفى القرآن والايمان كشكاة فالشكاة هو الرسول أو صدره والمصباح هو النبوة وما يتصل بهان علمه وهداة والزجاجة قلبه والشجرة المباركة الوحى والملائكة رسل الله اليه وشبه الفصل به بالزيت وهو الحجاج والبراهين والآيات التى تضمنها الوحى وعلى قول المؤمن فالشكاة صدره والمصباح الايمان والعلم والزجاجة قلبه والشجرة القرآن وزينتها هو الحجاج والحكمة التى تضمنها \* قال أبى فهو على

أحسن الحال يمشى فى الناس كالرجل الحى يمشى فى قبور الأموات وعلى قول الايمان والقرآن أى مثل الايمان والقرآن فى صبر المؤمن فى قلبه كشكاة وهذا القول ليس فى مقابلة التشبيه كالأول لان المشكاة ليست تقابل الايمان \* وقال الزمخشري أى صفة نوره العجيبة الشأن فى الاضاءة

من قوله فى بيوت ثم ذكر تعالى وصف المسبحين بانهم لمراقبتهم أمر الله تعالى وطاهم رضاه لا يشتغلون عن ذكر الله \* واحتمل قوله لا تلهيهم وجهين أحدهما أنهم لا تجارة لهم تلهيهم عن ذكر الله كقوله على لاحب لا يهتدى بمنار أى لا منار له يهتدى به والثانى أنهم ذوو تجارة وبيع ولكن لا يشغلهم ذلك عن ذكر الله وعمر فرض عليهم \* واللام فى ليجزهم متعلقة بمخدوف تقديره فعلا وذلك ليجزهم \* أحسن هو على حذف مضاف أى نواب أحسن ماعلوا وما فى ماعلوا محتمل أن تكون موصولة بمعنى الذى والعائد مخدوف تقديره مملوه واحتمل أن تكون مصدرية أى أحسن علمهم



كشكة أى كصف مشكاة انتهى ويظهر لى ان قوله كشكة هو على حذف مضاف أى مثل نوره  
مثل نور مشكاة وتقدم فى المفردات أن المشكاة هى الكوة غير النافذة وهو قول ابن جبير  
وسعيد بن عياض والجمهور \* وقال أبو موسى المشكاة الحديدة والرصاص التى تكون فيها القليل  
فى جوف الزجاجة \* وقال مجاهد المشكاة العمود الذى يكون المصباح على رأسه وقال أيضاً الحدائد  
التي تعلق فيها القناديل \* فيها مصباح أى سراج ضخم والظاهر أن الزجاجة ظرف للمصباح لقوله  
المصباح فى زجاجة وقدره الزخمشى فى زجاج شامى وكان عنده أصفى الزجاج هو الشامى ولم يقيد  
فى الآية \* وقرأ أبو رجاء ونصر بن عاصم فى زجاجة الزجاجة بكسر الزاى فيها ما وابن أبى عمير ونصر  
ابن عاصم فى رواية ابن مجاهد بفتحها \* كأنها أى كان الزجاجة لصفاء جوهرها وذاها هو أبلغ فى  
الإشارة ولما احتوت عليه من نور المصباح \* كوكب درى قال الضحاك هو الزهرة شبه الزجاجة  
فى زهرتها بأحد الدرارى من الكواكب المشاهير وهى المشتري والزهرة والمرخ وسهيل  
ونحو ذلك \* وقرأ الجمهور من السبعة نافع وابن عامر وحفص وابن كثير درى بضم الدال وتشديد  
الراء والياء والظاهر نسبة الكوكب إلى الدر لياضه وصفائه ويحتمل أن يكون أصله الهمز فأبدل  
وأدغم \* وقرأ قتادة وزيد بن علي والضحاك كذلك إلا أنهم افتعوا الدال وروى ذلك عن نصر بن  
عاصم وأبو رجاء وابن المسيب \* وقرأ الزهرى كذلك إلا أنه كسر الدال \* وقرأ حزة كذلك  
الأنه همز من الدر بمعنى الدفع أى يدفع بعضها بعضاً أو يدفع ضوءها خفاءً هاووزنها فاعيل \* قيل  
ولا يوجد فاعيل الا قولهم مريق للصقر ودرى فى هذه القراءة \* قيل وسرية اذا قيل انها مستنقة  
من السم ورواها بدل من أحد المضعفات الياء فأدغمت فيها ياء فاعيل وسمع أيضاً مريح للدنى فى داخل  
القرن اليابس بضم الميم وكسرها \* وقيل منه عليه \* وقيل درى ووزنه فى الأصل فعول كسبح  
فأثقل الضم فرد إلى الكسر وكذا قيل فى سرتة وذرته \* وقرأ أبو عمرو والكسائى كذلك إلا  
أنه كسر الدال وهو بناء كثير فى الأسماء نحو سكين وفى الأوصاف سكير \* وقرأ قتادة أيضاً وابن بن  
عثمان وابن المسيب وأبو رجاء وعمرو بن فائد والأعمش ونصر بن عاصم كذلك إلا أنه بفتح الدال \* قال  
ابن جنى وهذا عز لم يحفظ منه إلا السكينة بفتح السين وشدة الكاف انتهى وفى الابنية حكى  
الاخفش كوكب درى من در أنه ودرية وعلبك بالسكينة والوقار عن أبي زيد \* وحكى الفراء  
بكسر السين \* وقرأ الاخوان وأبو بكر والحسن وزيد بن علي وقائدة وابن وثاب وطلحة وعيسى  
والأعمش وتقدم بضم التاء أى الزجاجة مضارع أو قدمت مبنياً للفعول ونافع وابن عامر وحفص كذلك  
الأنه بالياء أى المصباح وابن كثير وأبو عمرو وتقدم بفتح الاربعة فعلاً ماضياً أى المصباح والحسن  
والسامى وقائدة وابن محيصن وسلام ومجاهد وابن أبى اسحاق والمفضل عن عاصم كذلك إلا أنه بضم  
الدال مضارع توقد أو أصله تتوقد أى الزجاجة \* وقرأ عبد الله وقد يغبر تاء وشدة القاف جعله فعلاً  
ماضياً أى وقد المصباح \* وقرأ السامى وقائدة وسلام أيضاً كذلك إلا أنه بالياء من تحت وجاء كذلك  
عن الحسن وابن محيصن وأصله تتوقد أى المصباح الآن حذف الياء فى يتوقد مقيس للدلالة ما أبقي  
على ما حذف وفى يوقد شاذ جداً لان الياء الباقية لا تبدل على التاء المحذوفة وقوله وجه من القياس وهو  
جعله على بعد اذ جعل بعد وقده وأعد فى حذف الواو كذلك هذا المحذوف من تتوقد بالتاء بن حذفوا  
التاء مع الياء وان لم يكن اجتماع التاء والياء مستثلاً من شجرة أى من شجرة زيت شجرة وهى شجرة  
الزيتون \* مباركة كثيرة المنافع ولا نها تبت فى الارض التى بارك فيها العالمين \* وقيل بارك فيها

للعالمين \* وقيل بارك في اسمهم نبياً منهم إبراهيم عليه السلام والذين آمنوا من أعظم الشجر ثم ا  
ونما واطراد افنان ونضارة أفنان \* وقال أبو طالب

بورك الميت الغريب كما \* بورك نضر الرمان والذين آمنوا

للاشربة ولا غريبة \* قال ابن زيد هي من شجر الشام فهي ليست من شرق الارض ولا من غربها  
لان شجر الشام أفضل الشجر \* وقال ابن عباس وعكرمة وقادة وغيرهم هي في منكشف من  
الارض تصيبها الشمس طول النهار تستدير عليها فليست خالصة للشرق فتسمى شرقية وللغرب  
فتسمى غربية \* وقال الحسن هذاهما وليست من شجر الدنيا اذ لو كانت في الدنيا لكانت شرقية  
أو غربية \* وعن ابن عباس أنها في درجة أحاطت بها فليست منكشفة لا من جهة الشرق ولا من  
جهة الغرب وهذا لا يصح عن ابن عباس لأنها إذا كانت بهذه الصفة فسد جناها \* وقال ابن عطية  
انها في وسط الشجر لاتصيبها الشمس طالعة ولا غاربة بل تصيبها بالعادة والعشى \* وقال عكرمة هي  
من شجر الجنة \* وقال ابن عمر الشجرة مثل أي انها لملة إبراهيم ليست بهودية ولا نصرانية \* وقيل  
لملة الاسلام ليست بشديدة ولا لينية \* وقيل لا مضى ولا مضية ولكن الشمس والظل يتعاقبان  
عليها وذلك أجود لجمالها وأصفى لدنّها \* وزيتونة بدل من شجرة وجوز بعضهم فيه أن يكون عطف  
بيان ولا يجوز على مذهب البصريين لان عطف البيان عندهم لا يكون الا في المعارف وأجز  
الكوفيين وتبعهم الفارسي انه يكون في النكرات \* ولا شرقية ولا على غربية على قراءة الجمهور  
بالخفض صفة لزيتونة \* وقرأ الضحاك بالرفع أي لاهي شرقية ولا غربية والجليلة في موضع الصفة  
\* يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار مبا لعة في صفاء الزيت وانه لا شرقية ولا غربية \* ومن غير  
نار والجليلة من قوله ولو لم تمسسه نار حاله معطوفة على حال مخدوفة أي يكاد زيتها يضيء في كل حال ولو  
في هذه الحال التي تقتضي انه لا يضيء لا تنفاء مس النار له وتقدم لنا ان هذا العطف انما يأتي مرتباً  
لما كان لا ينبغي أن يقع لامتناع الترتيب في العادة ولللاستقضاء حتى يدخل ما لا يقدر دخوله فيما  
قبله نحو اعطوا السائل ولو جاء على فرس ردوا السائل ولو بظلف محرق \* وقرأ الجمهور غمسه  
بالتاء وابن عباس والحسن بالياء من تحت وحسنه الفصل وان تأنيث النار مجازي وهو مؤنث بغير  
علاءة \* نور على نور أي متضاعف تعاون عليه المشكاة والزجاجة والمصباح والزيت فلم يبق مما يقوى  
النور وزيدته انما تاتي لان المصباح اذا كان في مكان ضيق كان أجمع لنوره بخلاف المكان  
المتسع فانه ينشر النور والقنديل أعون شئ على زيادة النور وكذلك الزيت وصفاهه وهما تم  
المثال \* ثم قال يهدي الله لنوره من يشاء أي لهداه والايمان من يشاء هدايته ويصطفيه لها ومن فسر  
النور في مثل نور بالنبوة قدر يهدي الله الى نبوته \* وقيل الى الاستدلال بالآيات ثم ذكر تعالى  
أنه يضرب الأمثال للناس ليقع لهم العبرة والنظر المؤدى الى الايمان ثم ذكر احاطة علمه بالاشياء  
فهو يضع هدايه عندهم من يشاء في بيوت متعلق بيوقد قاله الرماني أو في موضع الصفة لقوله كشكاة  
أي كشكاة في بيوت قاله الحوفي وتبعه الزمخشري قال كشكاة في بعض بيوت الله وهي المساجد  
قال مثل نوره كما ترى في المسجد نور المشكاة التي من صفتها كيت وكيت انتهى وقوله كما أنه الى  
آخره تفسير معنى لاتفسير اعراب أو في موضع الصفة لمصباح أي مصباح في بيوت قاله بعضهم أو في  
موضع الصفة لزجاجة قاله بعضهم وعلى هذه الاقوال الاربعة لا يوقف على قوله علم \* وقيل في  
بيوت مستأنف والعمل فيه يسبح حكاه أبو حاتم وجوز الزمخشري \* فقال وقد ذكرنا

بكمشكاة قال أو بما بعده وهو يسبح أى يسبح له رجال في بيوت وفيها تكثر ركعتي لزيد في الدار جالس فيها أو بمحذوف كقوله في نسج آيات أى سبحوها في بيوت انتهى وعلى هذه الأقوال الثلاثة يوقف على قوله عليهم والذي أختره أن يتعلق في بيوت بقوله يسبح وإن ارتباط هذه بما قبلها هو أنه تعالى لما ذكر أنه مبدى لنوره من يشاء ذكر حال من حصلت له الهداية لذلك النور وهم المؤمنون ثم ذكر أثر في عبادتهم القلبية وهو تزيينهم الله عن النقائص وإظهار ذلك بالتلفظ به في مساجد الجماعات ثم ذكر سائر أوصافهم من التزام ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وخوفهم ما يكون في البعث ولذلك جاء مقابل المؤمنين وهم الكفار في قوله والذين كفروا وكان لهم الهداية لنور جاء في التقسيم لقابل الهداية وعدم قابليها فبدى المؤمنين وما تأثر به من أنواع الهدى ثم ذكر الكافر والظاهر أن قوله في بيوت أر بده مدلوله من الجمعية \* وقال الحسن أر بده بيت المقدس وسعى بيوتاً من حيث فيه مواضع يتجوز بعضها عن بعض ويوتران عادة بنى إسرائيل في وقبده في غابة التهم والزيت مختم على طروفه وقد صنع صنعة وقدس حتى لا يجزى الوقيد بغيره فكان أضواء بيوت الأرض والظاهر أن في بيوت مطلق فيصدق على المساجد والبيوت التي تقع فيها الصلاة والعلم \* وقال مجاهد بيوت الرسول صلى الله عليه وسلم \* وقال ابن عباس والحسن أيضاً ومجاهد هي المساجد التي من عاداتها أن تنور بذلك النوع من المصاييح \* وقيل الكعبة وبيت المقدس ومسجد الرسول عليه الصلاة والسلام ومسجد قباء \* وقيل بيوت الأنبياء ويقوى أنها المساجد قوله يسبح له فيها للتدو والآصال واذنه تعالى وأمر بان ترفع أى يعظم قدرها قاله الحسن والضحاك \* وقال ابن عباس ومجاهد تبنى وتعلمي من قوله واذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل \* وقيل ترفع تظهر من الانحسار والمعاصي \* وقيل ترفع أى ترفع فيها الحوائج إلى الله \* وقيل ترفع الأصوات بذكر الله وتلاوة القرآن \* وبذكر فيها اسمه طاهره مطلق الذي كرفع كل ذكر عوم البذل \* وعن ابن عباس توحده وهو لا اله الا الله \* وعنه تلى فيها كتابه \* وقيل أسماؤه الحسنى \* وقيل يصلى فيها \* وقرأ الجمهور يسبح بكسر الباء وبالياء من تحت وابن وثاب وأبو حنيفة كذلك الا انه بالناء من فوق وابن عامر وأبو بكر واليه ترى عن حفص ومحبوب عن أبي عمرو والمنهال عن يعقوب والمفضل وأبان بفتحها وبالياء من تحت واحد المجزورات في موضع المفعول الذي لم يسم فاعله والاولى الذي يلي الفعل لان طلب الفعل للرفع أقوى من طلبه للنصب الفضلة \* وقرأ أبو جعفر تسبح بالناء من فوق وفتح الباء \* قال الزخشري ووجهها أن تسند إلى أوقات التدو والآصال على زيادة الباء وتجعل الأوقات مسبعة والمراد بها كصيد يومان والمراد وحشهما (ج) ويجوز أن يكون المفعول الذي لم يسم فاعله ضمير التسمية الدال عليه يسبح أى يسبح له هي أى التسمية كما قالوا لجزى قوماني فراءة من بناء للمفعول أى لجزى هو أى الجزاء

( الدر )

( ش ) وقرأ أبو جعفر تسبح بالناء من فوق وفتح الباء ووجهها أن تسند إلى أوقات التدو والآصال على زيادة الباء وتجعل الأوقات مسبعة والمراد بها كصيد عليه يومان والمراد وحشهما (ج) ويجوز أن يكون المفعول الذي لم يسم فاعله ضمير التسمية الدال عليه يسبح أى يسبح له هي أى التسمية كما قالوا لجزى قوماني فراءة من بناء للمفعول أى لجزى هو أى الجزاء

والذين كفروا أعمالهم كسراب الآية لما ذكر تعالى حال المؤمنين ذكروا حال الكافرين فمثلهم ولأعمالهم مثلين أحدهما بطلان أعمالهم في الآخرة وانهم لا ينتفعون بها والثاني يقتضي حالها في الدنيا من ارتباطها في الضلال والظلمة شبه أعمالهم أولا في اضمحلالها وفقدان ثمرتها بسراب في مكان ( ٤٥٩ ) منخفض ظنه العطشان ماء فقدسه وأتعب نفسه

في الوصول اليه حتى إذا جاءه أي جاءه موضعه الذي الذي تخيله فيه لم يجده شيئا أي فقده لأنه مع الدنو لا يرى شيئا كذلك الكافر يظن أن عمله في الدنيا نافعه حتى إذا أفضى إلى الآخرة لم ينفعه عمله بل صار وبالاعلىه والقيعة المكان المنخفض من الأرض وجمعها قيعان والظمان العطشان والسراب الضباب المنعكداً أنه سحاب وهو لاحقته والظاهر أنه تعالى شبه أعمالهم في عدم انتفاعهم بها بسراب صفته كذا وأن الضائر فيما بعد الظمان له والمعنى في

( الدر )

(ش) التاء في إقامة عوض من العين الساقطة للاعلال والاصل اقوام فاما أضيفت اقبيت الاضافة مقام حرف التعويض ونحوه \* وأخلفوا عدا الامر الذي وعدوا \* (ح) هذا الذي ذكر من أن التاء سقطت لأجل

انهم ذوو وتجارة ويبيع ولكن لا يشعلهم ذلك عن ذكر الله وعما فرض عليهم والظاهر مغايرة التجارة والبيع ولذلك عطف فاحتمل أن تكون تجارة من اطلاق العلم ويراد بها الخاص فأراد بالتجارة الشراء ولذلك قابله بالبيع أو يراد بتجارة الجلب ويقال تجر فلان في كذا إذا جلبه وبالبيع البيع بالاسواق ويحتمل أن يكون ولا يبيع من ذكر خاص بعد عام لان التجارة هي البيع والشراء طلبا للربح ونبيه دل هذا الخاص لانه في الالهة أدخل من قبل أن التاجر إذا اتجهت له بيعه رابحة وهي طلبته الكلية من صناعته ألهمته ما لا يليه شيء يتوقع فيه الربح لان هذا يقين وذاك مطمئن \* قال الزمخشري التاء في اقامة عوض من العين الساقطة للاعلال والاصل اقوام فلما أضيفت أقيمت الاضافة مقام حرف التعويض فأسقط ونحوه \* وأخلفوا عدا الامر الذي وعدوا انتهى وهذا الذي ذكر من أن التاء سقطت لأجل الاضافة هو مذهب الفراء ومذهب البصريين أن التاء من نحو هذا لا تسقط للاضافة وتقدم لنا الكلام على وإقام الصلاة في الانبياء وصدر البيت الذي أنشد عجزه قوله \* ان الخليل أجداو البين فاتجر دوا \* وقد تأول خالد ابن كلثوم قوله عدا الامر على انه جمع عدوة والعدوة الناحية كأن الشاعر أراد نواحي الامر وجوانبه يخافون وما هو يوم القيامة والظاهر ان معنى تتقلب تضطرب من هول ذلك اليوم كما قال تعالى واذا غمت الابصار وبلغت القلوب الحياخر فقلها هو قلقها واضطرابها فتقلب من طمع في النجاة إلى طمع ومن حذر هلاك إلى هلاك وهذا المعنى تستعمله العرب في الحروب كقوله \* بل كان قلبك في جناح طائر \* ويعيد قول من قال تتقلب على جرحهم لان ذلك ليس في يوم القيامة بل بعده وقول من قال ان تقلها تظهر الحق لها أي فتقلب عن معتقدات الضلال إلى اعتقاد الحق على وجهه فتفقه القلوب بعد أن كانت مطبوعا عليها وتبصر الابصار بعد أن كانت عمياء والقول الاول أبلغ في النهويل \* وقرأ ابن محيصن تقلب بادغام التاء في التاء واللام في ليجزهم متعلقة بمحذوف أي فعلا وذلك ليجزهم ويجوز أن تتعلق بيسج وهو الظاهر \* وقال الزمخشري والمعنى يسبحون ويخافون ليجزهم انتهى والظاهر ان قوله يخافون صفته لجال كما أن لتلهمهم كذلك أحسن هو على حذف مضاف أي ثواب أحسن ماعلوا أو أحسن جزاء ماعلوا \* ويزيدهم من فضله على ما تقتضيه أعمالهم فأهل الجنة أبدا في مزيد \* وقال الزمخشري ليجزهم ثوابهم مضاعفا ويزيدهم على الثواب تفضلا وكذلك معنى قوله الحسنى وزيادة المثوبة الحسنى وزيادة عليها من التفضل وعطاء الله عز وجل ما تفضل وما ثوابا ما عوض \* والله يرزق من يشاء ما تفضل به بغير حساب فأما الثواب فله حسنات لكونه على حسب الاستحقاق انتهى \* وفي قوله على حسب الاستحقاق دسيسة اعتزال \* والذين كفروا أعمالهم كسراب بقية يحسبه الظمان ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئا

الاضافة هو مذهب الفراء ومذهب البصريين أن التاء من نحو هذا لا تسقط للاضافة وتقدم لنا الكلام على وإقام الصلاة في الانبياء وصدر البيت الذي أنشد عجزه قوله \* ان الخليل أجداو البين فاتجر دوا \* وقد تأول خالد بن كلثوم قوله عدا الامر على انه جمع عدوة والعدوة الناحية كان الشاعر أراد نواحي الأمر وجوانبه

﴿ووجد الله عنده﴾ أي ووجد مقدور الله عليه في هلاكه بالظلم عند أي عند موضع السراب ﴿فوفاه﴾ ما كتب له من ذلك وهو المحسوب له والله تعالى معجل حسابه لا يؤخره عنه فيكون الكلام متناقضاً أخذ بعضه بمعنى بعض وذلك بأصل الضائر لشي واحد ويكون هذا التشبيه مطابقاً لأعمالهم من حيث أنهم اعتقدوا نافعاً فلم ينفعهم وحصل لهم الهلاك باثر ما حوسبوا به أو كظلمات هذا التشبيه الثاني لأعمالهم (٤٦٠) والأول فيأتول إليه أعمالهم في الآخرة وهذا الثاني فيأهم

عليه في حال الدنيا وبدأ بالتشبيه الأول لأنه أكد في الأخبار لما فيه من ذكر ما يؤول إليه أمرهم من العقاب الدائم والعذاب السرمدي ثم أتبعه بهذا التمثيل الذي ينهم على ما هي أعمالهم ﴿عليهم يرجعون﴾ إلى الإيمان ويتفكرون في نور الله تعالى الذي جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم وقرئ ﴿صحاب ظلمات﴾ على الإضافة وسحاب منونا ظلمات مجرور بدلائن ظلمات المتقدمة ويكون بعضها فوق بعض مبتدأ وخبر في موضع الصفة بظلمات وقرئ ﴿سحاب منونا﴾ بظلمات منونا بدل من قوله سحاب والضمير في يدعائه على محذوف بدل عليه المعنى تقديره إذا أخرج من استقر في الظلمات يده لم يكدر أراها أي لم يقارب رؤيتها لتكافئ الظلمة وإذا انتفت المقاربة انتفت الرؤية

(الدر) (ش) شبه ما به من لا يعتقد الإيمان ولا يتبع الحق من الأعمال الصالحة التي يحسبها انتفعه عند الله وتجيء من عذابه يوم القيامة ثم يخيب في العاقبة له وبقي خلاف ما قدر بسراب براد الكافر بالهارة وقد غلبه العطش إلى آخره (ح) جعل الظلمات هو الكافر حتى تطرد الضمائر في جاء ولم يجده ووجد وعنده وفوفاه لخص واحد وهو وإن جعل الضمائر للظلمات لكنه جعل الظلمات هو الكافر كما قلنا في قول التشبيه في أن شبه أعمال الكفار بعمل الكافر وهو تشبيه الشيء بنفسه كما قال ﴿وشبه الماء نهار الجهد بالماء﴾ قال جامع هذا العجز من بيت عوا أحد بيتين قيلاني بعض شعراء المصريين وقد قال

الكافر وعد الله الجزاء على عمله بالمرد فوافاه حسابه عمله الذي جازاه عليه وهذا معنى قول أبي  
 وابن عباس ومجاهد والحسن وقتادة وأقرد الضمير في ووجد بعد تقدم الجمع جلا على كل واحد من  
 الكفار \* وقال ابن عطية يحتمل أن يعود الضمير في جاء على السراب ثم في الكلام متر و  
 كثير يدل عليه الظاهر تقديره وكذلك الكافر يوم القيامة يظن عمله نافعا حتى إذا جاء لم يجد  
 شيئا يحتمل الضمير أن يعود على العمل الذي يدل عليه قوله أعمالهم ويكون تمام المثل في قوله ما  
 ويستغنى الكلام عن متر و على هذا التأويل لكن يكون في المثل إيجاز واقتضاب لوضوح  
 المعنى المراد به ووجد الله عنده أي بالجزاء أو الضمير في عنده عائد على العمل انتهى والذي يظهر لي  
 أنه تعالى شبه أعمالهم في عدم انتفاعهم بها بسراب صفته كذا وان الضائر في بعده الظاهر له والمعنى  
 في ووجد الله عنده أي ووجد مقدور الله عليه من هلاك بالظالم عند أي عند وضع السراب فوافاه  
 ما كتب له من ذلك وهو المحسوب له والله معجل حسابه لا يؤخره عنه فيكون الكلام متساقا  
 آخذا بوضعه بعنق بعض وذلك باتصال الضائر لشيء واحد ويكون هذا التشبيه مطابقة لأعمالهم من  
 حيث أنهم اعتقدوها نافعة فلم تنتفعهم وحصل لهم الهلاك بآثار ما حوسبوا وأما في قول الزمخشري فإنه  
 وان جعل الضائر للظالم لكن جعل الظالم هو الكافر وهو تشبيه الشيء بنفسه كما قال «وشبه الماء  
 بعد الجهد بالماء» وأما في قول غيره ففيه تفكيك الكلام إذ غاب بين الضائر وانقطع ترصيف الكلام  
 يجعل بعده مقلتان بعض أو كطامات هذا التشبيه الثاني لأعمالهم فالاول فيما يؤول اليه أعمالهم في  
 الآخرة وهذا الثاني فيقام عليه في حال الدنيا وبأل التشبيه الاول لأنه آكد في الاخبار لما فيه من  
 ذكر ما يؤول اليه أمرهم من العقاب الدائم والعذاب المسمى ثم أتبعه بهذا التمثيل الذي بينهم  
 على ما هي أعمالهم عليه لمعلم يرجعون إلى الإيمان وفكر ون في نور الله الذي جاء به الرسول صلى الله  
 عليه وسلم والظاهر أنه تشبيه لأعمالهم وضلالهم بالظلمات المتكاثفة \* وقال أبو علي الفارسي  
 التقدير أو كذا في ظلمات قال ودل على هذا المضاف قوله إذا أخرج به فالكتابة تعود إلى المضاف  
 المحذوف فالتشبيه وقع عند أي على الكافر لاللاعمال وهو خلاف الظاهر ويتخيل في تقرير كلامه  
 أن يكون التقدير أو هم كذا في ظلمات فيكون التشبيه الاول لأعمالهم والثاني لهم في حال ضلالهم  
 \* وقال أبو البقاء في التقدير وجهان أحدهما أو كالأعمال في ظلمات فيقدر ذي ظلمات يعود الضمير  
 من قوله إذا أخرج به اليه ويقدر أعمال ليصبح تشبيه أعان الكفار بأعمال صاحب الظلمة إذ  
 لا معنى لتشبيه العمل بصاحب الظلمات والثاني لاحذف فيه والمعنى أنه شبه أعمال الكفار بالظلمة  
 في حياولها بين القلب وبين ما يهتدى إليه فاما الضمير في قوله إذا أخرج به فيعود إلى مذكور  
 حذف اعتمادا على المعنى تقديره إذا أخرج من فيها به \* وقال الجرجاني الآية الأولى في ذكر أعمال  
 الكفار والثانية في ذكر كفرهم ونسب الكفر على أعمالهم لأن الكفر أيضا من أعمالهم وقد قال  
 تعالى يخرجهم من الظلمات إلى النور من الكفر إلى الإيمان فيكون التمثيل قد وقع لأعمالهم بكفر  
 الكفار وأعمالهم منها كفرهم فيكون قد شبه أعمالهم بالظلمات والعطف بأوهنا لأنه قصد التنويع  
 والتفصيل لأن أول الشك \* وقال السمرقاني أو للتخيير على تقدير شبه أعمال الكفار باهما شئت  
 \* وقرأني من حسن أو كطامات بفتح الواو جعلها أو عطف تقدمت عليها المزمرة التي لتقرير  
 التشبيه الخالي عن محض الاستفهام والظاهر أن الضمير في يشاهد عائد على بحر لجي أي يغشى ذلك  
 البحر أي يغطي بعضه بخنا يعني أن تخبيءه ووجه تبعها أخرى فهو ملائم لا يسكن وأخوف

(الدر)

\* لله يوم غمام نعمت به  
 والماء من حوض ما يشرب  
 جار  
 \* كأنه فوق سقات الرخاء  
 ضحى  
 ماء يسيل على أبواب  
 قصار  
 وصدر البيت أنشد  
 شبنم عجزه  
 \* أقام يعمل أياما ويتهو

ما يكون اذا توالى أمواجه وفوق هذا الموج - صواب وهو أعظم للخوف لاختفائه النجوم  
 التي تهتدى بها والرئخ والمطر الناشئين مع السحاب ومن قد رآه أو كثر ظلمات أعاد الضمير في  
 يغشاه على ذى المحذوف أى يغشى صاحب الظلمات \* وقرأ الجهموس سحاب التنوين ظلمات  
 بالرفع على تقدير خبر ليمتد أخذوف أى هذه أو تلك ظلمات وأجاز الجوفى ان تكون مبتدأ بعضها  
 فوق بعض مبتدأ وخبره في موضع خبر ظلمات والظاهر انه لا يجوز لعدم المسوغ فيه  
 للإبتداء بالكرة الا ان قدرت صفة محذوفة أى ظلمات كثيرة أو عظيمة بعضها فوق بعض  
 \* وقرأ البرى سحاب ظلمات بالإضافة \* وقرأ قبل سحاب التنوين ظلمات بالجر بدلا من  
 ظلمات وبعضها فوق بعض مبتدأ وخبر في موضع الصفة لكظلمات \* قال الحوفي  
 ويجوز زعلى رفع ظلمات ان يكون بعضها بدلا منها وهو لا يجوز من جهة المعنى لأن المراد والله  
 أعلم الاخبار بأنها ظلمات وان بعض تلك الظلمات فوق بعض أى هي ظلمات متراكمة وليس  
 على الاخبار بأن بعض ظلمات فوق بعض من غير اخبار بأن تلك الظلمات السابقة ظلمات  
 متراكمة وتقدم الكلام في كاد اذا دخل عليها حرف في مشعاعى البقرة في قوله وما كادوا يقعون  
 فأغنى عن اعادته والمعنى هنا انتفاء مقاربه الروية ويلزم من ذلك انتفاء الرؤية ضرورة وقول  
 من اعتقد زيادة يكاد وأنه يراها بعد عسر ليس بصحيح والزيادة قول ابن الانبارى وأنه لم يرها الا بعد  
 الجهد قول المبرد والفرأ \* وقال ابن عطية ما معناه اذا كان الفعل بعد كاد مستقيلا على ثبوته نحو  
 كاد زيد لا يقوم أو مبتدأ على نفيه كاد زيد يقوم واذا تقدم النفي على كاد احتقل أن يكون منقيا  
 تقول المفلوج لا يكاد يسكن فهنا تضمن نفي السكون وتقول رجل منصرف لا يكاد يسكن فهذا  
 تضمن إيجاب السكون بعد جهده انتهى والظاهر ان هذا التشبيه الثانى هو تشبيه أعمال الكفار بهذه  
 الظلمات المتكاثفة من غير مقابلة في المعنى باجزائه لاجزاء المشبه \* قال الزمخشري وشبهها بمعنى  
 أعماله في ظلماتها وسوادها الكونتها باطللة وفي خلوها عن نور الحق بظلمات متراكمة من لحج البحر  
 والامواج والسحاب ومنهم من لاحظ التقابل فقال الظلمات الأعمال الفاسدة والمعتقدات الباطلة  
 والبحر المجهى صدر الكافر وقلبه والموج الضلال والجهالة التى غمرت قلبه والفكر المعوجة  
 والسحاب شهوته في الكفر واعراضه عن الايمان \* وقال الفرأ هذا مثل قلب الكافر أى انه لا  
 يعقل ولا يبصر \* وقيل الظلمات أعماله والبحر هواه \* القيعان القريب الفرق فيه الكثير الخطر  
 والموج ما يغشى قلبه من جهل وغفلة والموج الثانى ما يغشاه من شك وشبهة والسحاب ما يغشاه من  
 شر وحويرة فيمنعهم من الاهتداء على عكس ما في مثل نور الدين انتهى والتفسير بتقابلة الاجزاء شبيه  
 بتفسير الباطنية وعدول عن منهج كلام العرب والمثلية أعمال الكفار بالظلمات المتراكمة وذكر  
 انه لا يكاد يرى البصير شدة الظامة قال ومن لم يجعل الله له نور أى من لم ينور قلبه بنور الايمان وبهده  
 اليه فهو في ظلمة ولا نور له ولا يهتدى أبدا وهذا النور هو في الدنيا \* وقيل هو في الآخرة أى من لم  
 ينور الله بفضوه ورحمة رحته فلا رحته وكونه في الدنيا أليق بلفظ الآية وأيضا فذلك متلازم لأن  
 نور الآخرة هو من نور الله قلبه في الدنيا \* وقال الزمخشري ومن لم يول نور توفيقه وعصمته ولطفه  
 فهو في ظلمة الباطل لا نور له وهذا الكلام مجراه مجرى الكنايات لأن اللطائف انما ترد في الايمان  
 والعمل الصالح أو كونهم امر تقبين ألا ترى الى قوله والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وقوله ويضل

﴿ألم تر أن الله يسبح له﴾ الآية لما ذكر تعالى مثل المؤمن والكافر وإن الإيمان والظلال أمرهما راجع إليه أعقب بذلك الدلائل على قدرته وتوحيده والظاهر حل التسبيح على حقيقته وتخصيصه من في قوله ومن في الأرض بالمطيع لله من الثقلين وقيل من عام لكل موجود وغلب من يعقل على ما لا يعقل فأدرج ما لا يعقل فيه وما ذكر انقياد من في السموات والأرض والطير إليه وذكر ملكه لهذا العالم وصبر ورثهم إليه أكد ذلك بثبوت عجب من أفعاله مشعر بانقياد من حال إلى حال وكان عقب قوله واليه المصير فاعلم بانتقال من في السموات والأرض إلى حاله ومعنى رزقي يسوق قليلا قليلا ويستعمل في سوق الثقل برفق كالسحاب (٤٦٣)

سحابة إلى سحابة \* ثم يؤلف بينه أي بين أجزائه لأنه سحابة تتصل بسحابة فيجعل ذلك ملتحقا بتأليف بعضه إلى بعض \* فيجعلها ركبا أي متكانفا يجعل بعضه على بعض \* فيقول ﴿فترى الودق﴾ أي المطر لتراكم السحاب بعضه على بعض وانعصاره بذلك \* من خلاله \* أي من فتوقه ومخارجه التي حدثت بالتركاكم والانعصار \* والخلال قيل مفرد وقيل جمع خلل كجبال وجبل والظاهر أن في السماء جبالا من برد قاله مجاهد والكبي وأكثر المفسرين خلقها الله تعالى كما خلق في الأرض جبالا من حجارة وجبال على معنى الكثرة وقرئ \* سنا مقصورا \* برفه مقردا وقرئ \* سنا بمدودا برفه

الله الظالمين انتهى وهو على طريقة الاعتزال ﴿ألم تر أن الله يسبح له من في السموات والأرض والطير صافات﴾ كل قد علم صلاته وتسبيحه والله عالم بما يفعلون ولله ملك السموات والأرض وإلى الله المصير ﴿ألم تر أن الله رزقي سحابا﴾ ثم يؤلف بينه وبين قوله كما فترى الودق يخرج من خلالهم وينزل من السماء من جبال فيها من برد فيصيب به من يشاء ويصرفه من يشاء يكاد سنا برفه يذهب بالأبصار \* يقاب الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولى الأبصار والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يشى على بطنه ومنهم من يشى على رجلين ومنهم من يشى على أربع يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير لقد أنزلنا آيات مبينات والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم \* لما ذكر تعالى مثل المؤمن والكافر وإن الإيمان والظلال أمرهما راجع إليه أعقب بذلك الدلائل على قدرته وتوحيده والظاهر حل التسبيح على حقيقته وتخصيصه من في قوله ومن في الأرض بالمطيع لله تعالى من الثقلين \* وقيل من عام لكل موجود وغلب من يعقل على ما لا يعقل فأدرج ما لا يعقل فيه ويكون المراد بالتسبيح دلالة هذه الأشياء على كونه تعالى متزجعا عن التفاني موصوفا بتعوت الكمال \* وقيل المراد بالتسبيح التعظيم فن ذى الدين بالنطق والصلاة ومن غيرهم من مكف وجاد بالدلالة فيكون ذلك قدرا مشتركا بينهما وهو التعظيم \* وقال سفيان تسبيح كل شيء بطاعته وانقياده \* والطير صافات أي صفت أجنتها في الهواء للطيران وانما يخص الطير بالذكر لأنها تكون بين السماء والأرض إذا طارت فهي خارجة من جملة من في السموات والأرض حاله طيرانها \* وقرأ الجمهور والطير مرفوعا عطفًا على من وصافات نصب على الحال \* وقرأ الأعرج والطير بالنصب على أنه مفعول معه \* وقرأ الحسن وخارجة عن نافع والطير صافات برفعه ما مبتدأ وخبر تقديره يسبحن \* وقيل وتسبيح الطير حقيق قاله الجهمور \* قال الزمخشري ولا يعد أن يلهم الله الطير دعاءه وتسبيحه كما ألهم سائر المعلوم الدقيقة التي لا يكاد العقلاء يهتدون إليها وقال الحسن وغيره هو يجوز أنما تسبيحه ظهور الحكمة فيه فهو لذلك يدعو إلى التسبيح \* كل أي كل من ذكر فيشمل الطير والظاهر أن الفاعل المستكن في علم وفي صلاته وتسبيحه عائدا على كل وقاله الحسن قال فهو مشاير عليهم ما يؤذيهما وقال الزجاج الضمير في علم وفي صلاته وتسبيحه لكل \* وقيل الضمير في علم لكل وفي صلاته وتسبيحه لله أي صلاة الله وتسبيحه الذين أمرهم بما وهدي إليهم فبذلك ما أضافه خلق إلى خالق \* وقال مجاهد الصلاة للشر

بضم الباء وقع الراء جمع برفه كاللحمة وهي المقدار من البرق \* يذهب بالأبصار \* الباء المتعدي تقديره يذهب بالأبصار \* كل دابة من ماء \* والظاهر أن من ماء متعلق بخلق ومن لا ابتداء الغاية أي ابتداء خلقها من الماء واندرج في كل دابة المميز وغيره فسهل التفصيل بين التي لم يعقل وما لا يعقل إذ كان مندرجًا في العام فحكم له بحكمه كان الدواب كلهم مميزون والمشي على بطنه الحيات والحوت ونحوه من الدود وغيره \* على رجلين \* الإنسان والطير \* على أي رابع \* لسائر الحيوان الأرضي من البهائم وغيرها فان وجد من له أكثر من أربع فليل اعتداده بما هو على الأربع ولا يتقرر في مشيه إلى جميعه وأقدم ما هو أغرب في القدرة وأعجب وهو الماشي بغير ألة مشى من أرجل وقوائم ثم الماشي على رجلين ثم على أربع



والسبح لماعدهم \* وقرأ الحسن وعيسى وسلام وهارون عن أبي عمر وتعلمون بقاء الخطاب وفيه وعيد وتخويف \* والله تلك السموات والارض اخبار بأن جميع المخلوقات تحت ملكه يتصرف فيهم بما يشاء تصرف القاهر الغالب \* واليه المصير إلى جزاءهم نواب وعقاب وفي ذلك تذكير وتخويف ولما ذكر انقيادهم في السموات والارض والطير إليه تعالى وذكر ملكه لهذا العالم وصبر ورتهم إليه أكد ذلك بشئ عجيب من أفعاله شعر بانتهال من حال إلى حال وكان عقب قوله واليه المصير فاعلم بانتهال إلى المعاد فحط عليه ما يدل على تصرفه في نقل الأشياء من حال إلى حال ومعنى زجى يسوق قليلا قليلا ويستعمل في سوق الثقل يرفى كالسحاب والابل والسحاب اسم جنس واحد سعابة والمعنى يسوق سعابة إلى سعابة \* ثم يؤلف بينه أي بين أجزاءه لأنه سعابة متصل بسعابة فجعل ذلك مثلثا بئاليف بعض إلى بعض \* وقرأ ورش يواف بالواو وباقي السبعة بالهمز وهو الأصل \* فيجعله ركنا أي متساويا يجعل بعضه إلى بعض وانعصاره بذلك من خلاله أي فوقه ومخارجه التي حدثت بالتركم والانحصار \* والخلال قيل مفرد \* وقيل جمع خلل كجبال وجبل \* وقرأ ابن مسعود وابن عباس والضحاك ومعاذ العنبري عن أبي عمرو والزهري أن من خلله الأفراد والظاهران في السماء جبالا من برد قاله مجاهد والسكبي وأكثر المفسرين خلقه الله كما خلق في الارض جبالا من حجر \* وقيل جبال مجاز عن الكثرة لأن في السماء جبالا كما تقول فلان ملك جبالا من ذهب وعند جبال من العلم برد الكثرة \* قيل أو هو على حذف حرف التشبيه \* والسماء السحاب أي من السماء التي هي جبال أي كجبال كقوله حتى إذا جعله ناراً أي كنار قاله الزجاج فجعل السماء هو السحاب المرتفع يسمى بذلك لسموه وارتفاعه وعلى القول الأول المراد بالسماء الجسم الأزرق الخصوص وهو المتبادر للذهن ومن استعمال الجبال في الكثرة مجاز قول ابن مقبل

أدمنت عن ذكر القوافي فلن \* ترى لها شاعر مني أظب وأشعرا  
وأكثر بيتا شاعرا ضربت له \* بطون جبال الشعر حتى تيسرا

وانفقوا على أن من الأولى لا ابتداء الغاية \* وأما من جبال \* فقال الحوفي هي بدل من السماء ثم قال وهي التبعية وهذا خطأ لأن الأولى لا ابتداء الغاية في مادخلت عليه وإذا كانت الثانية بدلا لزم أن يكون مثلها لا ابتداء الغاية لو قلت خرجت من بغداد من الكرخ لزم أن يكونا معا لا ابتداء الغاية وقال الزمخشري وابن عطية هي للتبعية فيكون على قولهما في موضع المفعول لينزل \* قال الحوفي والزمخشري والثانية للبيان انتهى فيكون التقدير وينزل من السماء بعض جبال فهي التي هي البرد فالنزل برد لأن بعض البرد يبرد فمفعول ينزل من جبال \* قال الزمخشري أولا ولأن الابتداء والاخيرة للتبعية ومعناه أنه ينزل البرد من السماء من جبال فهي انتهى فيكون من جبال بدلا من السماء \* وقيل من الثانية والثالثة زائدان وقاله الاخفش ومما في موضع نصب عنده كانه قال وينزل من السماء جبالا فهي أي في السماء بردا أو بدلا أي برد جبال \* وقال الفراء هما زائدان أي جبالا فبارد لا حصي فيها ولا حجر أي يجمع البرد فيصير كالجبال على التحويل فبردمتبدأ وفيها خبره والضمير في فيها عائدا على الجبال أو فاعل بالجار والمجرور لأنه قد اعتقد بكونه في موضع الصفة لجبال \* وقيل من الأولى والثانية لا ابتداء الغاية والثالثة زائدة أي وينزل من السماء من جبال السماء بردا \* وقال الزجاج ومعناه وينزل من السماء من جبال بردها كما تقول هذا خاتم في يدي من حديد أي خاتم حديد في يدي وإنما جئت في هذا وفي الآية بمن مافرت ولأنك إذا

قلت هذا خاتم من حديد كان المعنى واحدا انتهى فعلى هذا يكون من برد في موضع الصفة الجبال كما كان من في من حديد صفة خاتم فيكون في موضع جري ويكون مفعول ينزل هو من جبال وإذا كانت الجبال من برد لم أن يكون المنزل بردا والظاهر إعادة الضمير في به على البرد ويحتمل أن يكون أريد به الودق والبرد جري في ذلك مجرى اسم الإشارة وكأنه قال فصيب بذلك والمطر هو أعم وأغلب في الإصابة والصرف أبلغ في المنفعة والامتنان \* وقرأ الجمهور سنامة مصورا برقم مقردا \* وقرأ طلحة بن مصرف سناء معدودا برقم بضم الباء وفتح الراء جمع برقة بضم الباء وهي المقدار من البرق كالفرقة والقيمة وعنه بضم الباء والراء اتبع حركة الراء الحركة الباء كما اتبعت في ظلمات وأصلها السكون والسناء بالمد ارتفاع الشأن كأنه شبهه المحسوس من البرق لارتفاعه في الهواء بغير المحسوس من الانسان فان ذلك صيب لا يحس به بصر \* وقرأ الجمهور يذهب بفتح الباء والماء وأبو جعفر يذهب بضم الباء وكسر المهاء وذهب الأخفش وأبو جاتم إلى تخطئة أبي جعفر في هذه القراءة قال لأن الياء تعاقب الهززة وليس بصواب لأنه لم يكن ليقرأ إلا بما روى وقد أخذنا القراءة عن سادات التابعين الآخذين عن جلة الصحابة أي وغيره ولم ينفرد بها أبو جعفر بل قرأه شعبة كذلك وخرج ذلك على زيادة الباء أي يذهب الأبصار وعلى أن الباء بمعنى من والمفعول مخدوف تقديره يذهب النور من الأبصار كما قال \* شرب التزيف يبرء ماء الخشرج \* يريد من برد وتقلب الليل والنهار آيتان أحدهما بعد الآخر أو زيادة هذا وعكسه أو تغير النهار بظلمة السحاب مرة ووضوء الشمس أخرى وبغير الليل بأشدة ظلمته مرة ووضوء القمر أخرى أو باختلاف ما قدر فهما من الخير والنفع والشدّة والنعمة والأمن ومقابلاتها ونحو ذلك أقوال أربعة ان في ذلك إشارة إلى ما تقدم من الدلائل الدالة على وحدانيته من تسبيح من ذكر وتسخير السحاب وما يحدثه تعالى فيهم من أفعاله حتى ينزل المطر فيقسم رحمتهم بين خلقه واراهاهم البرق في السحاب الذي يكاد يخطف الأبصار ويقاب الليل والنهار \* لعبارة أي اتعاطا وخص أولو الأبصار بالاعتناء لأن البصر والبصير إذا استعملا وصل إلى ادراك الحق كقوله انما يتذكر أولو الألباب \* وقرأ الجمهور خلق فعلا ماضيا \* كل نصب \* وقرأ حمزة والكسائي وابن وثاب والأعمش خالق اسم فاعل منافع إلى كل \* والداية ما يحرك أمامه قدما ويدخل فيه الطير \* قال الشاعر \* ديب قطا البطحاء في كل منهل \* والحوث وفي الحديث دابة من البحر مثل الطرب واندرج في كل دابة المعيز وغيره فسهل التفصيل عن التي لمن يعمل ولا يعقل إذا كان مندرجاً في العام فحكم له بحكمه كان الدواب كلهم مميزون والظاهر ان من ماء متعلق بخلق ومن لا ابتداء الغاية أي ابتداء خلقها من الماء \* فقيل لما كان غالب الحيوان مخلوقا من الماء لتولد من النطفة \* ولكونه لا يعيش الا للماء أطلق لفظ كل تزيلا للغالب منزلة العام ويخرج عما خلق من ماء ما خلق من نور وهم الملائكة ومن نار وهم الجن ومن تراب وهو آدم وخلق عيسى من الروح وكثير من الحيوان لا يتولد من نطفة \* وقيل كل دابة على العموم في هذه الأشياء كلها وان أصل جميع المخلوقات الماء فروى ان أول ما خلق الله جوهره فنظر إليها بين الهيبة فصارت ماء ثم خلق من ذلك الماء النار والهواء والنور ولما كان المقصود من هذه الآية بيان أصل الخلقة وكان الأصل الأول هو الماء قال خلق كل دابة من ماء \* وقال القفال ليس من ماء متعلقا بخلق وانما هو في موضع الصفة لكل دابة فالمعنى الاخبار انه تعالى خلق كل دابة متولدة من الماء أي متولدة من الماء مخلوقة لله تعالى ونسرك الماء هنا وعرف في وجعلنا من الماء كل شيء حي لان المعنى هنا

﴿يَقُولُونَ آمَنَّا بِاللَّهِ﴾ أَرَسُولَ اللَّهِ وَأَطَعْنَا الْآيَةَ الَّتِي قَوْلُهُ الْإِبْلَاجُ الْمُبِينُ نَزَلَتْ فِي الْمُنَافِقِينَ بِسَبَبِ مَنَافِقِ اسْمِهِ بِشَرِّ دَعَاءِ يَهُودِي فِي خُصُومَةِ بَيْنِهِمَا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَعَاوُهُ إِلَى كَعْبِ بْنِ الْأَشْمَرِ فِي فِرْقَتِهِ ﴿وَمَا ذَكَرَ تَعَالَى دَلَائِلَ التَّوْحِيدِ أَتَبَعَ ذَلِكَ بِذَمِّ قَوْمٍ آمَنُوا بِالْأَسْنَةِ دُونَ سِقَانِهِمْ﴾ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِنْهُمْ ﴿عَنِ الْإِيمَانِ بَعْدَ ذَلِكَ أَيْ بَعْدَ قَوْلِهِمْ آمَنَّا﴾ وَمَأْوِلُكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿إِشَارَةً إِلَى الْقَائِلِينَ فَيَنْتَفِي عَنْ جَمِيعِهِمُ الْإِيمَانُ أَوَّلَى الْفَرِيقِ الْمَتَوَلَّى فَيَكُونُ مَا سَبَقَ لَهُمْ مِنَ الْإِيمَانِ لَيْسَ إِيْمَانًا أَمَّا كَانَ ادْعَاءُ بِاللِّسَانِ مِنْ غَيْرِ مَوَاطَأَةٍ بِالْقَلْبِ وَأَفْرَدَ الضَّمِيرَ فِي لِحْكَمٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَوْلُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِأَنَّ حَكْمَ الرَّسُولِ عَنْ اللَّهِ تَعَالَى وَقَسَمَ تَعَالَى جِهَاتِ تَوَلِيهِمْ عَنْ حُكُومَتِهِ فَقَالَ (٤٦٦) ﴿أَفَى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ أَيْ أُنْفَاقٌ وَعِنْدَهُمْ إِخْلَاصٌ

﴿أَمْ أَرَاتُمُو﴾ أَيْ عَرَضَتْ لَهُمُ الرِّبَّةُ وَالشُّكُّ فِي نَبِيِّهِ بَعْدَ أَنْ كَانُوا مُخْلِصِينَ ﴿أَمْ يَخَافُونَ﴾ أَيْ يَعْزِضُ لَهُمُ الْخَوْفُ مِنَ الْحَيْفِ فِي حُكُومَتِهِ فَيَكُونُ ذَلِكَ ظَهْرًا لَهُمْ ثُمَّ اسْتَدْرَكَ بِبَلِّ أَنَّهُمْ الظَّالِمُونَ ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ﴾ لِلْمُبَالِغَةِ الْمُنَافِقِينَ مَا نَزَلَ اللَّهُ فِيهِمْ أَمْ إِلَى الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَقْسَمُوا إِلَى آخِرِهِ أَيْ لِيُخْرِجَنَّ عَنْ دِيَارِهِمْ وَنِسَائِهِمْ وَأَمْوَالَهُمْ أَوَّلِينَ أَصْرَتَهُمْ بِالْجِهَادِ لِيُخْرِجَنَّ ﴿وَتَقَدَّمَ السَّكْرَامُ فِي جَهْدِ أَيْمَانِهِمْ فِي الْإِنْعَامِ وَنَهَاهُمْ تَعَالَى عَنْ قِسْمِهِمْ لِعَامِهِ تَعَالَى أَنَّهُ لَيْسَ حَقًّا ﴿وِطَاعَةٌ مُبْتَدَأُ وَمَعْرُوفَةٌ صِفَةُ وَالْخَيْرُ مَحْذُوفٌ أَيْ امْتَسَلٌ وَأَوَّلَى أَوْ خَيْرٌ مُبْتَدَأُ مَحْذُوفٌ أَيْ

خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ نَوْعٍ مِنَ الْمَاءِ خَصَّصَ بِهَذِهِ الدَّابَّةِ أَوْ مِنْ مَاءٍ مَخْصُوصٍ وَهُوَ النُّطْفَةُ ثُمَّ خَالَفَ بَيْنَ الْخُلُوقَاتِ مِنَ النُّطْفَةِ هَوَاتِمٌ وَبِهَاتِمٌ وَنَاسٌ كَمَا قَالَ تَسْقِي بِمَاءٍ وَاحِدٍ وَتُفَضَّلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ وَهَنَّاكَ قَدْ سَدَّ أَنْجَاسُ الْحَيَوَانِ كُلِّهَا خُلُقَةٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ الَّذِي هُوَ جِنْسُ الْمَاءِ وَذَلِكَ أَنَّهُ هُوَ الْأَصْلُ وَأَنْ تَخْلُقَ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ وَسَادًّا كَمَا قِيلَ إِنَّ أَصْلَ النُّورِ وَالتَّارِ وَالتَّرَابِ الْمَاءُ وَسَمِيَ الزَّخْفُ عَلَى الْبَطْنِ مَشْيًا لِشَبَاهَةِ مَاءٍ كَلَّمَتْهُ بِمَاءٍ بَعْدَهُ مِنْ ذِكْرِ الْمَاشِيَةِ أَوْ اسْتِعَارَةً كَمَا قَالُوا قَدِمَ مَشَى هَذَا الْأَمْرُ وَمَا يَتَشَى لِفَلَانٍ أَمْرٌ كَمَا اسْتَعَارُوا الْمَشَى لِلشَّيْءِ وَالتَّشَقُّقُ لِلْجَحْفَلَةِ وَالْمَاشِيَةِ عَلَى بَطْنِهِ الْحَيَاتِ وَالْحَوْتِ وَتَحْوِذُ ذَلِكَ مِنَ الدُّودِ وَغَيْرِهِ وَعَلَى رَجُلَيْنِ الْإِنْسَانِ وَالطَّيْرِ وَالْأَرْبَعِ لِسَائِرِ حَيَوَانِ الْأَرْضِ مِنْ الْبَهَائِمِ وَغَيْرِهَا فَانْجَسَ وَجَدَهُمْ لَهُ أَكْثَرُ مِنْ أَرْبَعٍ فَقِيلَ عِبَادَتُهُ أَمَّا هُوَ عَلَى أَرْبَعٍ وَلَا يَتَقَرَّرُ فِي مَشْيِهِ إِلَى جَمْعِهَا وَقَدْ مَهْوَأُ عَرَفَ فِي الْقُدْرَةِ وَاعْجَبَ وَهُوَ الْمَاشِيَةُ بِغَيْرِ آتَمَشَى مِنْ لَهْرِ رَجُلٍ وَقَوَائِمُ ثُمَّ الْمَاشِيَةِ عَلَى رَجُلَيْنِ ثُمَّ الْمَاشِيَةِ عَلَى أَرْبَعٍ وَفِي مَصْحَفِ أَبِي وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْسِي عَلَى أَكْثَرِ كَثَرَةٍ بِهَذِهِ الزِّيَادَةِ جَمِيعَ الْحَيَوَانِ لَكِنَّهُمْ لَمْ يَنْبُتْ قَرَأْنَاوَلَعَلَّهُ مَا أوردَ مودود قَرَأَنَ بَلْ تَنْبِيْهُا عَلَى أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ مِنْ يَمْسِي عَلَى أَكْثَرِ مِنْ أَرْبَعٍ كَالْعَنْسَكِيوتِ وَالْعَقْرِبِ وَالرَّيْلَادِوِي أَرْبَعٍ وَأَرْبَعِينَ رَجُلًا وَسَمِيَ الْأَذْنَ وَهَذَا النُّوعُ لِدَوْرِهِ لَمْ يَذْكُرْ ﴿يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِشَارَةً إِلَى أَنَّهُ تَعَالَى مَا عُلِقَتْ بِهِ ارَادَةُ خَلْقِهِ أَنْشَاءً وَخَاتَرَهُ وَفِي ذَلِكَ تَنْبِيْهُ عَلَى كَثَرَةِ الْحَيَوَانِ وَأَنَّهُمَا كَمَا اخْتَلَفَتْ بِكَيْفِيَةِ الْمَشْيِ اخْتَلَفَتْ بِأَمْوَالِهِمْ وَبِقَوْلِهِمْ آمَنَّا بِاللَّهِ بِالرَّسُولِ وَأَطَعْنَا ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِنْهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَأْوِلُكَ بِالْمُؤْمِنِينَ وَإِذَا دَعَا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِحُكْمِهِمْ يَنْبَغُ أَنْ يَذْهَبَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ مَرْضُونَ وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِمْ مُذْنَعِينَ أَفَى قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ أَرَاتُمُو أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحْجِفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ أَوْ لِيُكَلِّمَهُمُ الظَّالِمُونَ أَمَّا كَانَ قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دَعَا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ أَنْ يُعْطُوا سَاعَةً لِيُخْرِجُوا الظَّالِمِينَ مِنْ الْأَرْضِ وَمَنْ يَطْعَمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَيَخْشَى اللَّهَ وَيَتَّقُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَنْ تُعْطِيَهُمْ لِيُخْرِجَنَّ قُلُوبَهُمْ لِقَاتِهِمْ هُوَ اللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا يَخْتَارُونَ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَانْ تَوَلَّوْا فَمَا عَلَيهِمْ مَاجِلٌ وَعَلَيْكُمْ مَاجِلٌ وَأَنْ تَطِيعُوهُمْ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ الْإِبْلَاجُ الْمُبِينُ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ

أَمْرًا وَبِالْمَطْلُوبِ طَاعَةً مَعْرُوفَةً ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَمَا عَلَيهِمْ﴾ أَيْ عَلَى الرَّسُولِ ﴿مَاجِلٌ﴾ وَهُوَ التَّبْلِيغُ وَمَكَاخِفَةُ النَّاسِ بِالرَّسَالَةِ وَأَعْمَالُ الْجِهَادِ فِي إِثَارَتِهِمْ وَعَلَيْكُمْ مَاجِلٌ وَهُوَ السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ وَاتِّبَاعُ الْحَقِّ ثُمَّ عُلِقَ هَدَايَتُهُمْ عَلَى طَاعَتِهِ فَتَلَقَّعَ الْإِبْطَاعَتَهُ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ الْإِبْلَاجُ ﴿تَقَدَّمَ السَّكْرَامُ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ فِي الْمَائِدَةِ وَالْخُطَابِ فِي مَنْكَبِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاتِّبَاعُهُ وَمَنْ لِبَيَانِ أَيْ الَّذِينَ هُمْ أَنْتُمْ وَعَدَّ اللَّهُ أَنَّهُ أَنْ يَنْصُرَ الْإِسْلَامَ عَلَى الْكُفْرَانِ وَبُورْهُمْ الْأَرْضَ وَيَجْعَلَهُمْ خُلَفَاءَ ﴿كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ أَيْ بَنِي إِسْرَائِيلَ حِينَ أَوْرَثَهُمْ مِصْرَ وَالشَّامَ بَعْدَ هَلَاكِ الْجَبَارَةِ وَالْإِلَامِ لِيَسْتَخْلَفَنَّهُمْ جَوَابُ قِسْمِ مَحْذُوفٍ أَيْ وَأَقْسَمَ لِيَسْتَخْلَفَنَّهُمْ أَوْ أُجْرَى وَعَدَّ اللَّهُ لِيَحْقُقَهُ مَجْرَى الْقِسْمِ فَجُوبٌ بِمَا يَجِبُ بِهِ الْقِسْمُ وَعَلَى تَقْدِيرِ خَذْفِ الْقِسْمِ يَكُونُ مَعْمُولٌ وَعَدَّ مَحْذُوفًا تَقْدِيرُهُ اسْتَخْلَافَهُمْ وَتَمَكِّنُ دِينَهُمْ وَدَلَّ عَلَيْهِ جَوَابُ الْقِسْمِ الْمَحْذُوفِ

ولم يكن لهم دينهم أي شئته ووطئه باظهاره واعزاز اهلّه واذلال الشريك وأهلّه والذي ارضى لهم صفه مدح جليله وقد بلغت هذه الأمة في تمكين هذا الدين الغاية القصوى بما أظهره الله على أيديهم من الفتح والعلوم التي فاقتوا فيها جميع العالم من المحمدية لا تحسب (٤٦٧) قال صاحب النظم لا يحقل

ولم يكن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلهم من بعد خوفهم أمنا يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الرسول لعلكم ترحون لا تحسبن الذين كفروا معجزين في الأرض ومأواهم النار ولبئس المصير ﴿١٠﴾ نزلت إلى قوله لا الإلـبـاغ المبين في المنافقين بسبب منافق اسمه يـشـرـعاه هو دى فى خصوصه ينهـمـالى الرسول صلى الله عليه وسلم ودعاهوا إلى كعب بن الأشرف فزلت وماذا كر تعالى دلائل التوحيد أتبع ذلك بدتم قوم آمنوا بالسنهم دون قائدهم ثم يتولى فريق منهم عن الإيمان بعد ذلك أتبع بقوله لم آمننا وما أولئك اشارة الى القائلين فينتقى عن جميعه الايمان أوالى الفريق المتولى فيكون ماسبق لهم من الايمان ليس ايماننا كما كان ادعاء باللسان من غير مواطاة بالقلب وأفرد الضمير فى لعلكم بينهم وقد تقدم قوله الى الله ورسوله لان حكم الرسول هو عن الله ﴿١١﴾ قال الزخشرى كقولك أعجـبـى زيدوكم ربه مذكر مريد ومنه

ومنهل من الفلافى أوسطه \* غلسته قبل القطا وقرطه

أراد قبل فرط القضاة أن يقر قبل تقدم القضاة إليه \* وقرأ أبو جعفر ليحكم في الموضوعين من باب  
للفعل وإذا الثانية للفعلاء جواب إذا الأولى الشرطية وهذا أحد الدلائل على أن الجواب  
لا يعمل في إذا الشرطية خلافا للأكثرين من المعتزلة لأن إذا الفجائية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها  
وقد أحكم ذلك في علم النحو والظاهر أن الية متعلق بياثرو والضمير في الية عائد على الرسول صلى الله  
عليه وسلم وأجاز الزمخشري أن يتعلق الية بعنين قال لأنه بمعنى مسرعين في الطاعة وهذا أحسن  
لتقدم صلته ودلالته على الاختصاص وقد رد ذلك عليه ذلك وفي ما رجح تهمة العامل للعمل وقطعه  
عن العمل وهو ما ضعف والمعنى أنهم لم عرفهم أنه ليس معه إلا الحق المرت والعدل البعث وزورون  
عن الحكمة اليك أذا ركهم الحق لثلاث تنزع عنهم بقضائك عليهم خصوصهم وإن ثبت لهم الحق على  
خصم أسرع اليك كلهم ولم يرضوا إلا بالحكم موتك في قلوبهم مرض أم ارتابوا أم يخافون أم هنا  
منقطعة والتقدير بل ارتابوا بل يخافون وهو استفهام توقيفوي يوجب لقروا بأحد هذه الوجود  
التي عليهم في الإقرار بها ما عليهم وهذا التوقيف يستعمل في الأمور الظاهرة بما يوجب به ويذم وأما  
مدح به وهو بلسن جدامن المبالغة في الذم وقول الشاعر

ألمستم القوم الذين تعاهدوا \* على اللوم والفحشاء، في سالف الدهر  
ومن المبالغة في المدح \* قول جرير

أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا \* وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونِ رَاحِ

وقسم تعالى جهات صدورهم عن حكومته فقال أف قلوبهم مرض أي يفاق وعدم خلاص أم ارتابوا أي عرضت لهم الريبة والشك في نبوته بعد أن كانوا مخلصين أم يخافون أي يعرض لهم الخوف من الخيف في الحكومة فيكون ذلك ظاهراً لهم ثم استدرج ببل انهم هم الظالمون \* وقرأ

الذي سوغ ذلك أن الفاعل والمفعولين لما كانت كائني الواحد اقتنع بذكر اثنين عن ذكر الثالث انتهى فبذلك ناهنا التخرج في آخر آل عمران في قوله لا يحسبن الذين يفرحون بما أتوا في قراءة من قرأ بباء الغيبة وحمل الفاعل الذين يفرحون وإخفاءه ليس هذا من الضمائر التي يفسر هامها بدلالة لغة ولا حسنة ولا نحو طاعة بدائنا على قدر رفعه بظاه

(ش) والنصب أقوى لأن  
 أولى الاسمين بكونه اسما  
 كان أو غلما في  
 التعريف وأن يقولوا  
 وغل لأنه لا سيل عليه  
 تنكير بخلاف قول  
 المؤمنين وكان هذا من  
 بيل كان في قوله ما كان  
 لأن يتخذ من ولدا  
 يكون لأن تنسك بهذا  
 انتهى (ح) نص سيبويه  
 على أن اسم كان وخبرها  
 إذا كانتا معرفتين فانت  
 لخيار في جعل ما شئت  
 نهما الاسم والآخر الخبر  
 ن غير اعتبار شرط في  
 لك ولا اختيار (ش)  
 مثله لقت قطع بينكم  
 من قرأ بينكم منصوبا  
 وقع التقطع بينكم  
 (ح) لا يتعين ما قاله في  
 الآية اذ يجوز أن يكون  
 لفاعل ضمير يعود على  
 شيء قبله وتقدم الكلام  
 في ذلك في موضعه وأما هنا  
 المفعول الذي لم يسم  
 فاعله ضمير المصدر أي  
 يحكم هو أي الحكم والمعنى  
 يفعل الحكم بينهم ومثله  
 نولهم جمع بينهما وألف  
 بينهما وقوله وحيل بينهم

على وأن أي اسحق والحسن إنما كان قول بالرفع والجهور بالنصب \* قال الزخشرى والنصب  
 أقوى لأن أولى الاسمين بكونه اسما لكن أو غلما في التعريف وأن يقولوا أو غل لأنه لا سيل  
 عليه للتنكير بخلاف قول المؤمنين وكان هذا من قبيل كان في قوله ما كان الله أن يتخذ من ولد  
 ما يكون لأن تنسك بهذا انتهى نص سيبويه على أن اسم كان وخبرها إذا كانتا معرفتين فانت  
 بالخيار في جعل ما شئت نهما الاسم والآخر الخبر من غير اعتبار شرط في ذلك ولا اختيار \* وقرأ  
 أبو جعفر والجدري وخالد بن اليا س ليحكم بينهم مبنيًا للمفعول والمفعول الذي لم يسم فاعله هو ضمير  
 المصدر أي ليحكم هو أي الحكم والمعنى ليقعل الحكم بينهم ومثله قولهم جمع بينهم ما ألفت بينهم وقوله  
 تعالى وحيل بينهم \* قال الزخشرى ومثله لقت قطع بينكم فمن قرأ بينكم منصوبا أي وقع التقطع  
 بينكم انتهى ولا يتعين ما قاله في الآية اذ يجوز أن يكون الفاعل ضمير يعود على شيء قبله وتقدم  
 الكلام في ذلك في موضعه \* أن يقولوا سمعنا أي قول الرسول وأطعنا أي أمره \* وقرئ ويثقه  
 بالاشباع والاختلاس \* والساكن \* وقرئ ويثقه بسكون القاف وكسر الهاء من غير اشباع أجرى خبر  
 كان المنفصل مجرى المتصل فكأن ساكن علم فيقال علم كذلك ساكن ويثقه لأنه تمة كعلم وكما قال السالم  
 \* قالت سلمى اشتر لنا سويقا \* يريد اشتر لنا ومن يطع الله في فرضه ورسوله في سننه ويحشى  
 الله على مامضى من ذنوبه ويثقه فيا يستقبل \* وعن بعض الملوكة أن سأل عن آية كافية فقلت له  
 هذه وما بلغ المنافقين ما أنزل تعالى فهم أتوا إلى الرسول صلى الله عليه وسلم وأفسحوا إلى آخره أي  
 ليخرجن عن ديارهم وأموالهم ونسائهم \* وإن أمرتهم بالجهاد ليخرجن إليه وتقدم الكلام في جهد  
 أي ما هم في الانعام ونهاهم تعالى عن قسمهم لعه تعالى أنه ليس حقا \* طاعة معروفة أي معلومة لا شك  
 فيها ولا رتاب كطاعة الخالص من المؤمنين المطابق باطنهم لظاهرهم لايمان تقسموا بها أو فوا حكم  
 وقولكم على خلافها أو طاعتكم طاعة معروفة بالقول دون الفعل أو طاعة معروفة أمثل وأولى بكم  
 من هذه الأيمان الكاذبة قاله الزخشرى \* وقال ابن عطية يحتمل معاني \* أحدها النبي عن  
 القسم الكاذب إذ قد عرف أن طاعتهم دخلت رديئة فكذا نه يقول لا تعالطوا فقد عرف ما أنتم عليه  
 \* والثاني لا تتكفوا القسم طاعة معروفة متوسطة على قدر الاستطاعة أمثل وأجدى عليكم وفي  
 هذا الوجه انبعاث عليهم \* والثالث لا تقنعوا بالقسم طاعة تعرف منكم ونظير عليكم هو المطلوب  
 منكم \* والرابع لا تقنعوا لأنفسكم بإرضائنا بالقسم طاعة الله معروفة وجهاد عوده مهمم لاغ  
 انتهى \* طاعة مبتدأ معروفة صفة والخبر مخدوف أي أمثل وأولى أو خبر مبتدأ مخدوف أي أمرنا أو  
 المطلوب طاعة معروفة \* وقال أبو البقاء ولو قرئ بالنصب لكان جازا في العربية وذلك على  
 المصدر أي أطيعوا طاعة انتهى وقدرناه بالنصب يدين على واليز يدين وتقدير بعضهم الرفع على  
 اضمار ولتكن طاعة معروفة ضعيف لأنه لا يحدف الفعل ويبقى الفاعل إلا إذا كان ثم مشعر به  
 نحو رجال بعد يسبح مبنيًا للمفعول أي يسبحه رجال أو يجاب به في نحو بلى زيد لمن قال ما جأ أحد  
 أو استقمهم نحو قوله

ألا هل أتى أم الجورث مرسل \* بلى خالداً لم تعقه العوائق

أي أنا خالد \* إن الله خير عاتق ما لون أي مطلع على سرائركم ففاحكم والتفت من الغيبة إلى الخطاب  
 لا نأبى بلغ في تبيخبتهم ولما بكتهم بأنه مطلع على سرائركم تالطف بهم فأمرهم بطاعة الله والرسول وهو  
 أمر عام للنافقين وغيرهم \* فان نولو أي فان تولوا \* فاعتما على أي على الرسول ماجل وهو التبليغ

ومكافحة الناس بالرسالة وأعمال الجهد في انذارهم \* وعليكم ما حلتكم وهو السمع والطاعة واتباع الحق  
ثم علق هدايتهم على طاعته فلا يقع إلا بطاعته وما على الرسول إلا البلاغ المبين تقدم الكلام على  
مثل هذه الجملة في المائة \* روى أن بعض الصحابة شكوا جهدهم في مكافحة العدو وما كانوا فيه من  
الخوف وانهم لا يصنعون أسلحتهم فنزل وعده الله الذين آمنوا منكم \* وروى أنه عليه الصلاة والسلام  
لما قال بعضهم ما نرى علينا يوم نأمن فيه ونضع السلاح فقال صلى الله عليه وسلم لا تعتبرون إلا يسيرا حتى  
يجلس الرجل منكم في الملاء العظيم محتببا ليس معه حديدة \* قال ابن عباس وهذا الوعد وعده الله  
أمة محمد صلى الله عليه وسلم في التوراة والإنجيل والخطاب في منكم للرسول وأتباعه ومن للبيان أي  
الذين هم أنتم وعدهم الله أن ينصر الاسلام على الكفر وبورهم الأرض ويجمع لهم خلفاء وقوله في  
الأرض هي البلاد التي تجاورهم وهي جزيرة العرب ثم افتتحوا بلاد الشرق والغرب ومن قوا  
ملك الأكرسة وملكوا اخرائهم واستولوا على الدنيا \* وفي الصحيح زويت الأرض فأريت  
مشارقها ومغاربها وسيلع ملك أمي ما زوى منها \* قال بعض العلماء ولذلك اتسع نطاق الاسلام  
في الشرق والغرب دون ان يساعه في الجنوب واتشمال (قلت) ولا سيما في عصرنا هذا بسلام معظم العالم  
في المشرق كقبائل الترك وفي المغرب كبلاد السودان التكرور والحشة وبلاد الهند كما استخلف  
الذين من قبلهم أي بني اسرائيل حين أروهم مصر والشام بعد هلاك الجابرة \* وقيل هو ما كان  
في زمان داود وسليمان عليهما السلام وكان الغالب على الأرض المؤمنون \* وقرئ كما استخلف  
مينا للفعول واللام في يستخلفهم جواب قسم مخدوف أي وأقسم ليستخلفهم أو أجزى وعده الله  
لتحققه مجرى القسم فجواب بما يجابوبه القسم وعلى التقدير حذف القسم يكون معمول وعد  
مخدوف وتقديره استخلفكم وتعين دينكم ودل عليه جواب القسم المخدوف \* وقال الضحاك  
هذه الآية تتضمن خلافة أبي بكر وعمر وعثمان وعلى لأنهم أهل الايمان وعمل الصالحات \* وقال  
صلى الله عليه وسلم الخلافة بعدى ثلاثون انتهى ويندرج من جرى مجراها في العدل من  
استخلف من قرين كعمر بن عبد العزيز زمن الامويين والمهتدين بالله في العباسيين ولما كثر لهم  
دينهم أي ثبتت يوطده باظهاره واعزاز أهله واذلال الشرك وأهله والذي ارضى لهم صفة مدح  
جليلة وقد بلغت هذه الامة في تمكن هذا الدين الغاية القصوى مما أظهر الله على أيديهم من الفتوح  
والعلوم التي فاقتوا فيها جميع العالم من لدن آدم الى زمان هذه الملة المحمدية \* وقرأ الجهور وليبدلهم  
بالتشديد وابن كثير وأبو بكر والحسن وابن عيصم بالتخفيف \* وقال أبو العالية لما أظهر الله عز  
وجل رسوله صلى الله عليه وسلم على جزيرة العرب وضعوا السلاح وآمنوا ثم قبض الله نبيه عليه  
السلام فكانوا آمنين كذلك في اشارة أبي بكر وعمر وعثمان حتى وقعوا فيها وقفوا فيه وكفروا  
بالنعمة فادخل الله عليهم الخوف فغيروا فغير الله ما بهم \* يعبدونني الظاهر أنه مستأنف فلاموضع له  
من الاعراب كأنه قيل ما لم يستخلفون ويؤمنون فقال يعبدونني قاله الزمخشري \* وقال ابن عطية  
يعبدونني فعل مستأنف أي هم يعبدونني ويعني بالاستئناف الجلبه لانفس الفعل وحده وقاله الحوفي  
قال ويجوز أن يكون مستأنفا على طريق الثناء عليهم أي هم يعبدونني \* وقال الزمخشري وإن جعلته  
حالاً عن وعدهم أي وعدهم الله ذلك في حال عبادتهم واخلاصهم فحله النصب انتهى \* وقال الحوفي  
قبلة \* وقال أبو البقاء يعبدونني حال من يستخلفهم وليبدلهم لا يشركون بديل من يعبدونني أو حال

( الدر )

(ش) يكون الأصل  
لا تحسبهم للذين كفروا  
معجزين ثم حذف الضمير  
الذي هو المفعول الاول  
وكان الذي سوغ ذلك ان  
الفاعل والمفعولين لما  
كانت كالشيء الواحد  
اقتنع بذلك اثنين عن  
ذكر الثالث ( ح )  
قد ردنا هذا التخريج  
في أواخر آل عمران في  
قوله لا يحسب الذين  
يفرحون بما أتوا في قراءة  
من قرأ بآية الغيبة وجعل  
الفاعل الذين يفرحون  
وملخصه أنه ليس هذا من  
الضائر التي يفسرهما بعدها  
فلا يتقدر لا يحسبهم إذ  
لا يجوز زنه زيد قائما على  
تقدير رفع زيد بنظنه

من الفاعل في بعد ونى موحد بن انتهى والظاهر أنه متى أطلق الكفر كان مقابلا للإسلام والايان  
وهو ظاهر قول حذيفة قال كان النفاق على عهد النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذهب ولم يبق الا كفر  
بعدي ايمان \* قال ابن عطية يحتمل ان ير بد كفر هذه النعم اذا وقعت ويكون الفسق على هذا غير  
مخرج عن الجلة \* فيسبل ظهر في قتلة عثمان \* وقال الزمخشري ومن كفر ير بد كفر ان النعمة  
كقولهم فكفرت بانعم الله \* فاولئك هم الفاسقون أي هم الكابون في فسقهم حيث كفر واتك  
النعمة العظيمة والظاهر ان قوله وأقبروا التفات من الغيبة إلى الخطاب وبحسنه الخطاب في منكم  
\* وقال الزمخشري وأقبروا الصلاة معطوف على أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وليس ببعدان  
يقع بين المعطوف والمعطوف عليه فاصل وان طال لان حق المعطوف ان يكون غير المعطوف عليه  
وكرر ن طاعة الرسول توكيد الوجود بها انتهى \* وقرأ الجوهري لا تحسب بقاء الخطاب والتقدير  
لا تحسب أي بها المخاطب ولا يندر ج فيه الرسول وقالوا هو خطاب للرسول وليس بمجيد لأن مثل هذا  
الحسبان لا يتصور وقوعه فيه عليه السلام \* وقرأ أجزه وابن عامر لا يحسب بالياء للغيبة والتقدير  
لا يحسب حسب والرسول لا يندر ج في حاسب وقالوا يكون ضمير الفاعل للرسول لتقدم ذكره  
في وأطيعوا الرسول قاله أبو علي والزمخشري وليس بمجيد لماذا كبرناه في قراءة التاء \* وقال  
النحاس ما علمت أحدهم أن أهل العربية يصري ولا كوفيًا الا وهو يحظى بقراءة حزة فهم من  
يقول هي لحن لانه لم يأت بالافتعول واحد ليحسب ومن قال هذا أبو حاتم انتهى \* وقال الفراء هو  
ضئيف وأجازوه على حذف المفعول الثاني وهو قول البصريين تقديره أنفسهم ومعجزين المفعول  
الثاني \* وقال علي بن سليمان الذين كفروا في موضع نصب قال ويكون المعنى ولا يحسب الكافر  
الذين كفروا ومعجزين في الارض \* وقال الكوفيون معجزين المفعول الاول وفي الارض  
الثاني قيل وهو خطأ وذلك لان ظاهر في الارض تعلقه بمعجزين فلا يكون مفعولًا ثانيًا ونخرج  
الزمخشري ذلك متبعًا قول الكوفيين \* فقال معجزين في الارض هما المفعولان والمعنى  
لا يحسب الذين كفروا أحدًا يعجز الله في الارض حتى يطمعوا لهم في مثل ذلك وهذا معنى قوي  
جيد انتهى \* وقال أيضا يكون الاصل لا يحسبهم الذين كفروا ومعجزين ثم حذف الضمير الذي  
هو المفعول الاول وكان الذي سوغ ذلك ان الفاعل والمفعولين لما كانت كالشيء الواحد اقتنع  
بذلك اثنين عن ذكر الثالث انتهى وقد ردنا هذا التخريج في آل عمران في قوله لا يحسب الذين  
يفرحون بما أتوا في قراءة من قرأ بآية الغيبة وجعل الفاعل الذين يفرحون وملخصه أنه ليس هذا  
من الضائر التي يفسرهما بعدها فلا يتقدر لا يحسبهم اذ لا يجوز زنه زيد قائما على تقدير رفع زيد  
بنظنه \* وما واهم النار \* قال الزمخشري عطف على لا يحسب كأنه قيل الذين كفروا ولا يفوتون الله  
وما واهم النار والمراد بهم المفسدون جهنم انتهى \* وقال صاحب النظم لا يحتمل ان يكون  
وما واهم متصلًا بقوله لا يحسب الذين كفروا ومعجزين في الارض بل هم مقهورون وما واهم النار  
انتهى واستبعد العطف من حيث إن لا تحسب نهى وما واهم النار جملة خبر بفعل يناسب غشده ان  
يعطف الجملة الخبرية على جملة النهي لشبانها وهذا مذهب قوم ولما أحس الزمخشري بهذا قال  
كأنه قيل الذين كفروا ولا يفوتون الله فتأول جملة النهي بجملة خبر به حتى تقع المناسبة والصحيح  
أن ذلك لا يشترط بل يجوز عطف الجمل على اختلافها بعضها على بعض وان لم تعد في النوعية وهو





وجلس فانكشف منه شيء فقال عمر وددت ان الله نهى أبنائنا ونساءنا عن الدخول علينا في هذه الساعات الاباذن ثم انطلق الى الرسول فوجد هذه الآية قد زلت نفر ساجدا \* وقيل زلت في أسماء بنت أبي مرثد قبل دخول عليهما غلام لها كبير في وقت كرهت دخوله فانت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت ان خدمنا وغلماننا يدخلون علينا حالنا نكرهها \* ليستأذنكم أمر والظاهر حمله على الوجوب والجمهو رعى التنبه \* وقيل ينسخ ذلك اذ صار للبيوت أبواب روى ذلك عن ابن عباس وابن المسيب والظاهر عموم الذين ملكت أي اناسكم في العبيد والاماء وهو قول الجمهور وقال ابن عمر وآخرون العبيد دون الاماء وقال السلمي الاماء دون العبيد والذين لم يبلغوا الحلم منكم عام في الاطفال عبيدا كانوا أو أحرارا وقرأ الحدين وأبو عمر وفي رواية وطلحة الحلم بسكون اللام وهي لغة تميم وقيل منكم أي من الأحرار ذكرنا كانوا أو أئانا والظاهر من قوله ثلاث مرات ثلاث استثناءات لانك اذا ضربت ثلاث مرات لا يفهم منه الا ثلاث ضربات ويؤيده قوله عليه الصلاة والسلام الاستثناء ثلاث والذي عليه الجمهور ان معنى ثلاث مرات ثلاثة أوقات وجعلوا ما بعده من ذكر تلك الاوقات تفسير لقوله ثلاث مرات ولا يتعين ذلك بل تبقى ثلاث مرات على مدلولها من قبل صلاة الفجر لانه وقت القيام من المضاجع وطر حسان من فيه من الثياب ولبس ثياب اليقظة وقد ينكشف الثاغ \* وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة لانه وقت وضع الثياب للقاتلة لان النهار اذا ذلك يستدره في ذلك الوقت \* ومن في من الظهيرة قال أبو البقاء لبيان الجنس أي حين ذلك هو الظهيرة قال أو بمعنى من أجل حر الظهيرة وحين معطوف على موضع من قبل ومن بعد صلاة العشاء لانه وقت التجرد من ثياب اليقظة والاتعاى بشباب النوم ثلاث عورات لكم هي كل واحد منها عورة لان الناس يحتل سترهم وتحفظهم فيها والعورة داخل ومنه أعور الفارس وأعور المكان والأعور المختل العين وقرأ أجزءة والكسائي ثلاث بالنصب قالوا بديل من ثلاث عورات وقدره الحوفي والزخشرى وأبو البقاء وأوقات ثلاث عورات وقال ابن عطية انما يصح معنى البديل بتقدير أوقات عورات تحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وقرأ باقي السبعة بالرفع أي هن ثلاث عورات وقرأ الأعشى عورات بفتح الواو وتقدم انها لفظة هذيل بن مدركة وبن تميم وعلى رفع ثلاث قال الزخشرى يكون ليس عليكم الجملية في محل رفع على الوصف والمعنى هن ثلاث عورات مخصوصة بالاستثناء وانما انصب لم يكن له محل وكان كلاما مقرر للامر بالاستثناء في تلك الاحوال خاصة \* بعدهن أي بعد استثناءهن فمن حذف الفاعل وحرف الجر بقي بعد استثناءهن ثم حذف المصدر وقيل ليس على العبيد والاماء ومن لم يبلغ الحلم في الدخول عليكم بغير استثناء جناح بعدهن الاوقات الثلاث طوافون عليكم يمضون ويمضون وهو خبر مبتدأ محذوف تقديرهم طوافون أي الممالك والصغار طوافون عليكم أي يدخلون عليكم في المنازل غدوة وعشية بغير اذن الا في تلك الاوقات وجوز وافي بعضكم على بعض ان يكون مبتدأ وخبرها لكن الجر قد رده طائف على بعض وهو كون مخصوص فلا يجوز حذفه قال الزخشرى وحذف لان طوافون بدل عليه وان يكون مرفوعا بفعل محذوف تقديره يطوفون بعضكم \* وقال ابن عطية بعضكم بدل من قوله طوافون ولا يصح لانه ان أراد بديلان طوافون نفسه فلا يجوز لانه يصير التقديرهم بعضكم على بعض وهذا معنى لا يصح وان جعلته بدلان الضمير في طوافون فلا يصح أيضا ان قدر الضمير ضمير غيبة لتقدير المبتداه لانه يصير التقديرهم يطوفون بعضكم على بعض

( الدر )

(ع) بعضكم بدل من قوله طوافون (ح) هذا لا يصح لأنه ان أراد بديلان طوافون نفسه فلا يجوز لأنه يصير التقدير بعضكم على بعض وهذا معنى لا يصح وان جعلته بدلان من الضمير في طوافون فلا يصح أيضا ان قدر الضمير ضمير غيبة لتقدير المبتداه لانه يصير التقديرهم يطوفون بعضكم على بعض وهو لا يصح فان جعلت التقدير أنتم يطوفون عليكم بعضكم على بعض في دفعه ان قوله عليكم بدل على أنهم هم المطوف عليهم وأنتم طوافون بدل على أنهم طائفون فتعارضا

وهو لا يصح فان جعلت التقدير انتم يطوف عليكم بعضكم على بعض فيدفع ان قوله عليكم بدل على انهم هم المطوف عليهم وانتم طوافون بدل على انهم طائفون فتعاضا . وقرأ ابن أبي عمير طوافين بالنصب على الحال من ضمير عليهم وقال الحسن اذا بات الرجل خادمه معه فلا استئذان عليه ولا في هذه الاوقات الثلاثة \* واذا بلغ الاطفال أى من أولادكم وأقر بآلهم \* فليستأذنوا أى في كل الاوقات فانهم قبل البلوغ كانوا يستأذنون في ثلاث الاوقات \* كما استأذن الذين من قبلهم بمعنى البالغين وقيل العكس من أولاد الرجل وأقر بآله ودل ذلك على ان الابن والاخ البالغين كالأجنبي في ذلك وتكلموا هنسافيه البلوغ وهي مشبهة تذكر في الفقه \* كذلك الإشارة الى ما تقدم ذكره من استئذان المالك وغير البالغ \* ولما أمر تعالى النساء بالحفظ من الرجال ومن الاطفال غير البالغين في الاوقات التي هي مظنة كشف عورتهم استثنى القواعد من النساء الا لاتي كبرن وقعدن عن الميل اليهن والافتتان بهن فقال والقواعد هو جمع قاعد من صفات الاناث وقال ابن السكيت امرأة قاعد قعدت عن الخيض وقال ابن قتيبة سمين بذلك لانهم بعد الكبر يكثرن القعود وقال ربيعة لعودهن عن الاستمتاع بهن فائسن ولم يبق لهن طمع في الأزواج وقيل قعدن عن الخيض والحبل \* وثيا بهن الجلباب والرداء والقناع الذي فوق الخمار والملاء الذي فوق الثياب والخمار أو الرداء والخمار أقوال ويقال للمرأة اذا كبرت امرأة واضع أى وضعت خمارها \* غير متبرجات بزيه أى غير متظاهرات بالزينة لمنظر اليهن وحقيقة التبرج اظهار ما يجب اخفاؤه أو غير قاصدات التبرج بالوضع ورب عجوز يسد ومنها الحرص على ان يظهر بها جمال \* وأن يستغفغن عن وضع الثياب ويستترن كالشباب أفضل لهن \* والله سميع لما يقول كل قائل علم بالمقاصد وفي ذكر هاتين الصفتين نعود ونعذر \* عن ابن عباس لما نزل ولاتأكلوا أموالكم بينكم بالباطل تخرج المسلهون عن مواكبة الاعامى لانه لا يبصر موضع الطعام الطيب والاعرج لانه لا يستطيع المزاوجة على الطعام والمرضى لانه لا يستطيع استيفاء الطعام فانزل الله هذه الآية قبل تخرجوا عن أكل طعام القربان فنزلت سمعة جميع هذه المطاعم ومبينة أن تلك انما هي في التعدي والقمار وما ياكله المؤمن من مال من بكرة أهله أو بصفة فاسدة ونحوه وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود وابن المسيب كانوا اذا نهضوا الى الغزو وخلفوا أهل العذر في منازلهم وأموالهم تخرجوا من أكل مال الغائب فنزلت سمعة لهم ما تمس اليه حاجتهم من مال الغائب اذا كان الغائب قد بى على ذلك وقال مجاهد كان الرجل اذا ذهب باهل العذر الى بيته فلم يجد فيه شيئا ذهب بهم الى بيوت قريانه فنخرج أهل الاعذار من ذلك فنزلت وقيل كانت العرب ومن بالمدينة قبل البعث تجتنب الاكل مع أهل هذه الاعذار فبعضهم تقدر المكان جولان يد الاعامى ولا تبسط الجلسة مع الاعرج وراثة المرض وهي أخلاق جاهلية وكبر فنزلت واستبعد هذا لانه لو كان هذا السبب لكان التركيب ليس عليكم حرج أن تأكلوا معهم ولم يكن ليس على الاعامى حرج وأجاب بعضهم بان على في معنى في أى في مواكبة الاعامى وهذا بعيد جدا وفي كتاب الزهر اوى عن ابن عباس ان أهل هذه الاعذار تخرجوا في الاكل مع الناس من أجل عذرهم فنزلت وعلى هذه الاقوال كلها يكون نفى الحرج عن أهل العذر ومن بعدهم في المطاعم وقال الحسن وعبد الرحمن بن زيد الحارثي المنفى عن أهل العذر هو في القعود عن الجهاد وغيره مخرج لهم فيه والحرج المنفى عن بعدهم في الاكل مما ذكر وهو مقطوع مما قبله اذ متعلق بالحرجين مختلف وان كانا قاصدا جمعا في انتفاء الحرج وهذا القول

هو الظاهر ولم يذكر بيوت الاولاد اكتفاء بذكر بيوتكم لان ولد الرجل بعضه وحكمه حكم نفسه وبيته بيته وفي الحديث ان اطيب ما يأكل المرء من كسبه وان ولده من كسبه \* ومعنى من بيوتكم من البيوت التي فيها أزواجكم وعبالككم والولد أقرب من عدد من القرابات فاذا كان سبب الرخصة هو القرابة كان الذي هو أقرب منهم أولى وقرأ طلحة إيماءاتكم بكسر الهمزة \* أو ما لكتم مفتاحه \* قال ابن عباس هو وكيل الرجل أن يتناول من الثمر ويشرب من اللبن \* وقال قتادة العبد لان ماله لك \* وقال مجاهد والضاحك خزان بيوتكم اذا ملكتم مفتاحها \* وقال ابن جرير الزمى ملكوا التصرف في البيوت التي سلمت اليهم مفتاحها \* وقيل ولي اليتيم يتناول من ماله بقدر ما قال تعالى ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف ومفتاحه بيده \* وقرأ الجهم وملكتم بفتح الميم واللام خفيفة \* وقرأ ابن جبير بضم الميم وكسر اللام مشددة والجهم ورمه مفتاحه جمع مفتاح وابن جبير مفتاحه جمع مفتاح وقتادة وخارون عن أبي عمرو ومفتاحه مفرداً \* وأصديقكم قرى بكسر الصاد اتباعاً لحركة الدال حكاية حيد الخزاز قرن الله الصديق بالقرابة المحضه \* قيل لبعضهم من أحب اليك أخوك أم صديقك فقال لأحب أخى الا اذا كان صديقي \* وقال عمر قلت لقتادة ألا أشرب من هذا الحب قال أنت لى صديق فاهذا الاستئذان \* وقال ابن عباس الصديق أو كد من القرابة ألا ترى استئذاناً للجهنمين فالتأمن شافعين ولا صديق حميم ولم يستغيثوا بالآباء والأمهات ومعنى أو صديقكم أو بيوت أصدقائكم والصديق يكون للواحد والجمع كالخليل والقطين وقد أكل جماعة من أصحاب الحسن من بيته وهو غائب فجاء ففسر بذلك وقال هكذا وجدناهم يعني كبراء انصباة وكان الرجل يدخل بيت صديقه فيأخذ من كسبه فيعتق جاريته التي يمكنه من ذلك \* وعن جعفر الصادق من عظم حرمة الصديق أن جعل الله من الأنس والثقة والانسياط وترك الحشمة بمنزلة النفس والأب والابن والأخ \* وقال هشام بن عبد الملك نلت ما نلت حتى الخلافة وأعوزني صديق لأحتشم منه \* وقال أهل العلم اذا دل ظاهر الحال على رضا المالك قام ذلك مقام الاذن الصريح \* وانتصب جميعاً أو أشتأنا على الحال أى مجتمعين أو متفرقين \* قال الضحاك وقتادة نزلت في حى من كنانة تخرجوا أن يأكل الرجل وحده فربما قدموا الطعام بين يديه لا يجرد من يؤكله حتى يمسى فيضطر الى الأكل وحده \* وقال بعض الشعراء

اذا ما صنعت الزاد فالتمسى له \* أكى لافانى لست آكله وحدى

\* وقال عكرمة في قوم من الأنصار اذا نزل بهم ضيف لايأكلون الامعة \* وقيل في قوم تخرجوا أن يأكلوا جميعاً مخافة أن يزيد أحدهم على الآخر في الأكل \* وقيل أو صديقكم هو اذا دعاك الى وليمة فحسب \* وقيل هذه الآية منسوخة بقوله عليه السلام لا ان دماءكم وأموالكم عليكم حرام وبقوله عليه السلام من حديث ابن عمر لا يجلبين أحداً مشاة أحد الا باذنه وبقوله تعالى لا تدخاوا بيوتنا غير بيوتكم حتى تستأنسوا الآية فاذا دخلتم بيوتنا فسادوا على أنفسكم \* قال ابن عباس والنخعي المساجد فسادوا على من فيها فان لم يكن فيها أحد قال السلام على رسول الله \* وقيل يقول السلام عليكم يعنى الملائكة ثم يقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين \* وقال جابر وابن عباس وعطاء البيوت المسكونة وقالوا يدخل فيها غير المسكونة فيقول السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين \* وقال ابن عمر بيوتنا خالية \* وقال السدى على أنفسكم على أهل دينكم \* وقال قتادة على أهل البيوت في بيوت أنفسكم \* وقيل بيوت الكفار فسادوا على أنفسكم \* وقال الزخمرى فاذا دخلتم بيوتنا

﴿ انما المؤمنون الذين آمنوا ﴾ الآية لما افتتح السورة بقوله سورة أزلناها وذكروا أنواعا من الأوامر والحدود وما أزله على رسوله صلى الله عليه وسلم اختتمها بما يجب له صلى الله عليه وسلم على أمته من التتابع والتتابع على ما فيه مصلحة الاسلام ومن طلب استئذانه ان عرض لأحد منهم عارض ومن توقيره في دعائهم آياه والمؤمنون مبتدأ والموصول خبره وهو قوله الذين آمنوا ومعنى على أمر جامع نحو مقاتلة عدو وتساو في أمرهم أو تضام لأرهاب بخالف محتاج فيه الى اجتماع ذوى الآراء فإذا ذلك لا يحل ذهاب أحد عن محتاج اليه الا بعد استئذان رسول الله صلى الله عليه وسلم ولذلك غلبا ذهاب بقوله حتى يستأذنه ثم أكد الاستئذان بقوله ان الذين يستأذنونك لبلغن ان وبالاشارة في قوله أولئك والخبر بعده ﴿ ثم أمرهم ﴾ بن يأذن لمن يستأذن لبعض شأنه وأمره باستغفار الله على طاعته باستئذانه ﴿ لتجعلنوا ﴾ (٤٧٥) خطاب لمعاصري رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان التدايى بالاسماء على

من هذه البيوت لتأكلوا فابدأوا بالسلام على أهلها الذين هم فيهم انكم ديناً وقرابة وتحمية من عند الله أي ثابتة بأمر مشر وعنه من لدن أولان التسليم والتحية طاب للسلامة وحياة للسلام عليه ووصفها بالبركة والطيب لأنها دعوة مؤمن لمؤمن يرجى بهامن الله زيادة الخير وطيب الرزق انتهى \* وقال مقاتل مباركة بالأجر \* وقيل بورك فيها بالنواب \* وقال الضحاك في السلام عشر حسنات ومع الرحمة عشرون ومع البركات ثلاثون \* وانه نصب تحية بقوله فساهم والآن معناه فحوا كقولك قدعت جالوسا ﴿ انما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنه ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله فإذا استأذنونك لبعض شأنهم فأذن لمن شئت منهم واستعفرهم الله ان الله غفور رحيم لتجعلنوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا قديماً الله الذين يتسألون منك لو اذنا فليذكر الذين يخالفون عن أمره أن تصييرهم فئسة أو يصييرهم عذاب أليم إلا ان الله في السموات والأرض قديم لما أنتم عليه يوم يرجعون اليه فينبئهم بما عملوا والله بكل شيء عليم ﴿ لما افتتح السورة بقوله سورة أزلناها وذكروا أنواعا من الأوامر والحدود وما أزله على الرسول عليه السلام اختتمها بما يجب له عليه السلام على أمته من التتابع والتتابع على ما فيه مصلحة الاسلام ومن طلب استئذانه ان عرض لأحد منهم عارض ومن توقيره في دعائهم آياه \* وقال الزخشي رأى اراد عز وجل أن يرهم عظيم الجزاء في ذهاب الذاهب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بغير إذنه \* اذا كانوا معه على أمر جامع جعل ترك ذهابهم حتى يستأذنه ثالث الايمان بالله والايمان برسوله صلى الله عليه وسلم وجعلهما كالسبب له والنشاط لذكره وذلك مع تصدير الجلالة بأعوار ارتفاع المؤمنين مبتدأ وخبر عنه بموصول أحاطت صلته بذكر الايمانين ثم عقبه بما يزيد توكيده وتسديد البحث أعاده على أسلوب آخر وهو قوله ان الذين يستأذنونك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله وضمنه شيئاً آخر وهو انه جعل الاستئذان كالصدق لصحة الايمان وعرض بحال الماضين وتسلاهم لو اذنا ومعنى قوله لم يذهبوا حتى يستأذنه لم يذهبوا حتى

كان التدايى بالاسماء على عادة البداءة وأمره بالتوقير الرسول صلى الله عليه وسلم بان يدعو به بحسن ما يدعي به نحو يا رسول الله يا بني الله ألا ترى الى بعض جفاته من أسلم كان يقول يا محمد وفي قوله كدعاء بعضكم بعضا اشارة الى جواز ذلك مع بعضهم لبعض اذ لم يؤمر بالتوقير والتعظيم في دعائه صلى الله عليه وسلم الا من دعاه لامن دعا غيره وكانوا يقولون يا أبا القاسم يا محمد فهو اعن ذلك ومعنى ﴿ يتسألون ﴾ ينصرفون قليلاً قليلاً عن الجماعة في خفية ﴿ ولو اذنا ﴾ يلوذ بعضهم ببعض هذا بذلك بحيث يدور معه حيث

دار استتار من رسول الله صلى الله عليه وسلم ولو اذنا بحيث الواو فيه وان كان قبلها كسرة لصحفتها في الفعل في قولهم لا واذ بخلاف قام قياماً قائماً اعتلت في الفعل فاعتلت في مصدره وقيل في حفر الخندق ينصرف المنافقون بغير إذن ويستأذن المؤمنون اذا عرضت لهم حاجة وخالف يتعدى بنفسه يقول خالفت أمر زيدو بالي تقول خالفت الى كذا فقوله عن أمره ضمن خالف معنى صد وأعرض فعداه بن والضمير في أمره عائداً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وظاهر الأمر الوجوب ولذلك جعل في المخالفة اصابة الفتنة أو اصابة العذاب ﴿ قديماً لما أنتم عليه ﴾ أي من مخالفة أمر الله وأمر رسوله وفيه تهديد وعيد أو بالضرار وهو يعلم كناية عن المجازاة والظاهر أن الخطاب في أنتم للمنافقين ولغيرهم ومعاملة في الأعمال التي يعملها المكفون ﴿ يوم يرجعون اليه ﴾ يوم معطوف على ما أي علم الذي أنتم عليه ﴿ فينبئهم بما عملوا ﴾ فقلق عنه بالامر ين لا وهو ما أنتم عليه وما لا وهو يوم يرجعون اليه التفت من ضمير الخطاب في أنتم الى ضمير الغيبة في يرجعون

يستأذنه ويأذن لهم ألا تراه كيف علق الامر بعد وجود استئذانهم عشيئته واذنه لمن استصوب أن يأذن له والامر الجامع الذي يجمع له الناس فوصف بالجمع على المجاز وذلك نحو مقابلة عدو وتشاور في أمرهم أو تضام لارهاب مخالف أو ما يتج في جلف وغير ذلك والامر الذي يعبر بضرره أو بنفعه وفي قوله وإذا كانوا معه على أمر جامع أنه خطب جليل لا بد لرسول الله صلى الله عليه وسلم فيمن ذوى رأى وقوة يظهره عليه ويعاونونه ويستغنى بآرائهم ومعارفهم وتجاربهم في كفايته خفارقة أحدهم في مثل هذه الحالة بما يشق على قلبه ويشعث عليه رأيه فخن ثم غلظ عليهم وضيق الامر في الاستئذان مع العذر المبسوط ومساس الحاجة اليه واعتراض ما بهمهم ويعينهم وذلك قوله لبعض شأنهم وذكر الاستغفار للمستأذنين دليل على ان الاحسن الافضل أن لا يجدوا أنفسهم بالذهاب ولا يستأذنون فيه \* وقيل نزلت في حفر الخندق وكان قوم يتسألون بغير اذن لذلك ينبغي أن يكون الناس مع أئمتهم ومقدمهم في الدين والعلم بظواهرهم ولا يتخلطونهم في نازلة من التنازل ولا يتفرقون عنهم والامر في الاذن مفوض الى الامام ان شاء اذن وان شاء لم يأذن على حسب ما اقتضاه رأيه انتهى وهو تفسير حسن ويجرى هذا المجرى امام الامرة اذا كان الناس معه مجتمعين لمراعاة مصلحة دينية فلا يذهب أحد منهم عن المجمع الا باذن منه اذ قد يكون له رأى في حضور ذلك الذهاب \* وقال مكحول والزهري الجمعة من الامر الجامع فاذا عرض المحاضر ما منعه الحضور من سبق رعاى فليست أذن حتى يذهب عنه سوء الظن به \* وقال ابن سيرين كانوا يستأذنون الامام على المنبر فلهما كثر ذلك قال زياد من جعل يده على أنفه فليخرج دون اذن وقد كان هذا بالمدينة حتى ان سهل بن أبي صالح رغب يوم الجمعة فاستأذن الامام \* وقال ابن سلام هو كل صلاة فيها خطبة كالجمعة والعيد والاستسقاء \* وقال ابن زيد في الجهاد \* وقال مجاهد الاجتماع في طاعة الله \* قيل في قوله فائذن لمن شئت منهم أريد بذلك عمر بن الخطاب \* وقرأ البخاري على أمر جميع \* لاجتماعوا خطاب لعاصري الرسول عليه السلام لما كان الداعي بالاسماء على عادة البداوة أمروا بتوقيع رسول الله صلى الله عليه وسلم بأحسن ما يدعي به نحو يارسول الله يانبي الله ألا ترى الى بعض جفأة من أئمتهم كان يقول يا محمد وفي قوله كدعاء بعضكم بعضا إشارة الى جواز ذلك مع بعضهم البعض إذ لم يؤمر بالتوقير والتعظيم في دعائه عليه السلام الا من دعاه لامن دعا غيره وكانوا يقولون يا أبا القاسم يا محمد فهو اذن ذلك \* وقيل نهاهم عن الابطاء والتأخر اذا دعاهم واختاره المبرد والقفال ويدل عليه فليعذر الذين بخالفون عن أمره وهذا القول موافق لمساك الآية ونظمتها \* وقال الزمخشري اذا احتاج الى اجتماعك عنده لأمر فدعاهم فلا تنفرد وقاغه الا بانه ولا تقيسوا دعاه على دعاه بعضهم بعضا رجوعكم عن المجمع بغير اذن الداعي انتهى وهو قريب مما قبله \* وقال أيضا ويحتمل الاجتماع ادعاء الرسول به مثل ما يدعوه صغيركم كبيركم وفقيركم غنيكم بسأله حاجة فرجا أجاب به ربه وان دعوات رسول الله صلى الله عليه وسلم مسهوعة مستجابة انتهى \* وقال ابن عباس انما هو لتجسبوا دعاء الرسول عليكم كدعاء بعضكم على بعض أى دعاؤه عليكم بحجاب فاحذروه \* قال ابن عطية وللفظ الآية يدفع هذا المعنى انتهى \* وقرأ الحسن ويعقوب في رواية نبيكم بنون مفتوحة وباء مكسورة وباء مشددة بدل قوله ينسكم نظر فاقراءة الجهور \* قال صاحب اللوامح وهو النبي عليه السلام على البدل من الرسول فانما صار بدلا لاختلاف نعر يفهم باللام مع الاضافة يعني أن الرسول معرفة باللام ونبيكم معرفة بالاصافة الى الصغير فهو في رتبة العلم فهو أكثر

تعر يفانم ذى اللام فلا يصح النعت به على المذهب المشهور لأن النعت يكون دون المنعوت أو مساوياً له في التعريف ثم قال صاحب اللوامع ويجوز أن يكون نعتاً لكونهما معرفتين انتهى وكأثره مناقض لما قرر من اختياره البدل وينبغي أن يجوز النعت لأن الرسول قد صار علماً بالغلبة كالبيت للكعبة أذا جاء في القرآن والسنة من لفظ الرسول تأمياً فهم منه أنه محمد صلى الله عليه وسلم فإذا كان كذلك فقد تساوى في التعريف ومعنى يتسألون ينصرفون قليلاً قليلاً عن الجماعة في خفية ولو أدا بعضهم ببعض أى هذا يلوذ بهذا وهذا يلوذ بذلك بحيث يدور معه حيث دار استتاراً من الرسول \* وقال الحسن لو أذا فرار من الجهاد \* وقيل في حفر الخندق ينصرف المنافقون بغیر اذن وبسأذن المؤمنون إذا عرضت لهم حاجة \* وقال مجاهد لو أذا خلافاً \* وقال أيضاً يتسألون من الصف في القتال \* وقيل يتسألون على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى كتابه وعلى ذكره \* وانتصب لو أذا على أنه مصدر في موضع الحال أى متلاوذين ولو أذا مصدر لا وذهبت العين في الفعل فصحت في المصدر ولو كان مصدر لا ذلك كان لا إذا كقام قياماً \* وقرأ يزيد بن قطيب لو أذا بفتح اللام فاحتمل أن يكون مصدر لا وذل ولم يقبل لأنه لا كسرة قبل الواو فهو كطاف طوافاً واحتمل أن يكون مصدر لا وذل وكانت قسمة اللام لأجل فتحة الواو وخالف يمدى بنفسه تقول خالفت أم زيدو بالى تقول خالفت إلى كذا فقلوه عن أمره ضمن خالف معنى صد وأعرض فعدا بعبء \* وقال ابن عطية معناه يقع خلافهم بعده مرة كما تقول كان المطر عن رخ وعن هى لماعدا الشئ \* وقال أبو عبيدة والاختف عن زائدة أى أمره والظاهر أن الأمر بالخدر للوجوب وهو قول الجمهور وإن الضمير في أمره عائد على الله \* وقيل على الرسول \* وقرئ يتخلفون بالتشديد أى يتخلفون أنفسهم بعد أمره والفتنة القتل قاله ابن عباس أيضاً أو بلاء قاله مجاهد أو كفر قاله السدي ومقاتل أو أسباغ النعم استدرجاً قاله الجراح أو قسوة القلب عن معرفة المعروف والمنكر قاله الجنييد أو طبع على القلوب قاله بعضهم وهذه الأقوال خرجت مخرج التخييل لا الحصر وهى في الدنيا \* أو عذاب ألم \* قيل عذاب الآخرة \* وقيل هو القتل في الدنيا \* لأن الله ما في السموات والأرض هذا كالدلالة على قدرته تعالى عليهما وعلى المكاف في معاملته بمن المجازاة من ثوابه وعقابه \* قد يعلم ما أنتم عليه أى من مخالفة أمر الله وأمر رسوله وفيه تهديد وعيد والظاهر أنه خطاب للمنافقين \* وقال الزمخشري أدخل قديلو كد علمه بما هم عليه من المخالفة عن الدين والنفاق ويرجع توكيد العلم إلى توكيد العيد وذلك أن قد إذا دخلت على المضارع كانت بمعنى ربما فوافقت ربما في خروجها إلى معنى التذكير في نحو قوله فان عس مهجور الفناء قرباً \* أقام به بعد الوفود وفود

ونحوم من ذلك قول زهير

أخى ثقة لا يهلك الخمر ماله \* ولكنه قد يهلك المال نأله

انتهى وكون قد إذا دخلت على المضارع أفادت التذكير قول بعض النحاة وليس بصحيح وإنما التذكير مفهوم من سياقة الكلام في المدح والصحيح في ربانها لتقليل الشئ أو تقليل نظيره فان فهم تذكير فليس ذلك من رب ولا قدانها هو من سياقة الكلام وقد بين ذلك في علم النحو \* وقرأ الجمهور يرجعون بنينا للمفعول \* وقرأ ابن يعمر وابن أبي اسحاق وأبو عمرو ومنيب اللغاة والفت من ضمير الخطاب في أنتم إلى ضمير النعبة في يرجعون ويجوز أن يكون ما أنتم عليه خطاباً عاماً ويكون يرجعون للمنافقين والظاهر عطف ويوم على ما أنتم عليه فصبه نصب المفعول \* قال ابن

﴿ سورة الفرقان ﴾ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ﴿ تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ﴾ هذه السورة مكية في قول الجمهور وقال ابن عباس وقتادة الثلاث الآيات نزلت بالمدينة وهي والذين لا يدعون مع الله إلى قوله وكان الله غفوراً رحيماً ﴿ ومناسبة هذه لما قبلها أنه تعالى لما ذكر من تعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الاستئذان وتوقيره عليه الصلاة والسلام في أن لا يكون دعاؤه له عليه الصلاة والسلام كدعاء بعضهم بعضاً بالاجلال والتعظيم والتوقير ورتب على مخالفة أمره أصابة الفتنة أو العذابناسب افتتاح ( ٤٧٨ ) هذه السورة بتعظيمه عليه الصلاة والسلام بنسبته

إليه وازاله القرآن عطية ويجوز أن يكون التقديم والعلم الظاهر لركم أو نحو هذا يوم فيكون النصب على الظرف

### ﴿ مفردات سورة الفرقان ﴾

﴿ الهباء قال أبو عبيدة والزجاج مثل التبار يدخل الكوة مع ضوء الشمس ﴾ وقال ابن عرفة الهبوة والهباء التراب الدقيق ﴿ وقال الجوهري يقال منه إذا ارتفع هبابه وهو هواؤه أهبته أهباء ﴾ وقيل هو الشرر الطائر من النار إذا أضرمت ﴿ النار التفريق ﴾ العض وقع الأسنان على المعنوس بقوة وفعله على وزن فعل بكسر العين وحكى الكسائي عضت بفتح عين الكامة ﴿ فلان كتابه عن علم من يعقل ﴾ الجملة من الكلام هو المحقق غير المرقق ﴿ الترتيل سرد اللفظ بعد اللفظ يتخلل بينهم من يسير من قولهم نغمر مثل أي مفلج الأسنان ﴾ السبات الراحة ومنه يوم السبت لما جرت العادة من الاستراحة فيه وقال للعليل إذا استراح من تعب العلة مسبوت قاله أبو مسلم ﴿ وقال الخشعي السبات الموت والمسبوت الميت لأنه يقطع الحياة ﴾ مرج قال ابن عرفة خلط ومرج الأمر اختلط واضطرب ﴿ وقيل مرج ومرجج ومرجج لفة الحجاز ومرجج لفة نجد ﴾ العنب الحلو ﴿ والفرات البالغ في الخلوة ﴾ الملح المالح ﴿ والأجاج البالغ في الملوحة ﴾ وقيل المر ﴿ وقيل الحار ﴾ الصهر قال الخليل لا يقال لأهل بيت المرأة إلا أصهار ولأهل بيت الرجل الإختان ومن العرب من يجعلهم أصهاراً كلهم ﴿ السراج الشمس ﴾ المون الرفق واللين ﴿ الغرفة العلية وكل بناء عال فهو غرفة ﴾ عباء من العباء وهو الثقل يقال عبأت الجيش بالتخفيف والتثقيل هيأته للقتال ويقال ماعبأت به أي ما اعتدت به كقولك ما أكثرت به

### ﴿ سورة الفرقان ﴾

### ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

﴿ تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً ﴾ الذي له ملك السموات والأرض ولم يتخذولداً ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديراً ﴿ واتخذوا من دونه آلهة لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون ولا يملكون أنفسهم ضرراً ولا نفعاً ولا يملكون موتاً ولا حياةً ولا نشوراً ﴾ وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلماً وزوراً

عليه وجعله نذيراً للعالمين كلهم وناسب قوله لله ما في السموات والأرض قوله في هذه السورة الذي له ملك السموات والأرض وتزجبه تعالى عن الولد والشريك ﴿ والضمير في ليكون عائداً على عبده لانه أقرب من ذكر الفرقان القرآن ﴿ وخلق كل شيء ﴾ عام في الخلق ﴿ فقدره تقديراً ﴾ تقدير الأشياء هو حدها بالامكنة والأزمان والمقادير والمصلحة والاعتقان والضمير في واتخذوا عائداً على ما يفهم من سياق الكلام لأن في قوله ولم يتخذولداً ولم يكن له شريك ذلك إذ لم ينتف الا وقد قيل به ويندرج في واتخذوا كل من ادعى الها غير الله ولا يختص بذلك عباد الأوثان ولا عباد

الكواكب ﴿ وقال الذين كفروا ﴾ قال ابن عباس هو النضر من الحارث وأتباعه والافلاك أسوأ الكذب ﴿ وأعانه عليه قوم آخرون ﴾ قال مجاهد قوم من اليهود ألقوا أخبار الأمم اليه وقيل عداس مولى حويط بن عبد الغزي ويسار مولى العلاء بن الحضرمي وجب مولى عامر وكانوا كتابيين يقرؤن التوراة وأسلموا وكان الرسول عليه الصلاة والسلام يتعمدهم والظاهر أن الضمير في فقد جاءوا عائداً على الذين كفروا والمعنى إن هؤلاء الكفار وردوا ظالمين كما تقول جنت المكان فيكون جاء متعدياً بنفسه ويجوز أن يحذف الجار أي جاءوا بظلم وزور ويصل الفعل بنفسه

﴿اكتبها﴾ أي جمعهم من قولهم كتب الشيء أي جمعه أو من الكتابة أي كتبها بيده فيكون ذلك من جملة كذبهم عليه وهم يعلمون أنه لا يكتب شيئا ﴿أساطير﴾ خبر مبتدأ محذوف أي هو وهذه أساطير واكتبها خبر ثان وأساطير تقدم الكلام عليه قال الزمخشري قرأ طلحة كتبها مبنيا للفعول والمعنى اكتبها كاتبه لأنه أي لا يكتب بيده وذلك من تمام اعجازه ثم حذف اللام فاضى الفعل إلى الضمير فصارا ككتبها ياء كاتبه قوله واختار موسى قومه ثم بنى الفعل للضمير الذي هو إياه فانقلب مر فوعاستر ابعداً كان بار زامنصوبا وبقي ضمير الأساطير على حاله فصارا ككتبها كما ترى انتهى لا يصح ذلك على مذهب جمهور البصريين لأن اكتبها له كاتب وصل فيه اكتب المفعولين أحدهما مسرح وهو ضمير الأساطير والآخر مقيد وهو ضميره عليه الصلاة والسلام ثم أوسع في الفعل فحذف حرف الجر فصارا ككتبها إياه كاتب فاذا بنى هذا للفعول انما يوجب عن المفعول المسرح لفظا وتقديرا لا المسرح لفظا المقيد تقديرا فعلى هذا كان يكون التركيب ككتبته لا ككتبها وعلى هذا الذي قلناه جاء السماع من العرب في هذا النوع الذي أحد المفعولين فيه مسرح لفظا وتقديرا والآخر مسرح لفظا لا تقديرا قال الفرزدق ومنا الذي اختير الرجال سماحة \* وجودا اذا هب الرياح الزعازع ولوجاه على ماقره الزمخشري لى جاء التركيب ومنا الذي اختير الرجال لان اختار تعدى إلى الرجال على اسقاط حرف الجر اذا تقديره اختير من الرجال ﴿قل أنزله الذي يعلم السر﴾ أي كل سر خفي ورد عليهم بهذا وهو وصفه تعالى بالعلم لان هذا القرآن لم يكن ليبدل الامن عالم بكل المعلومات ﴿وقالوا مال هذا الرسول﴾ الضمير لكفار قريش وكانوا قد جمعهم والرسول مجلس مشهور ذكره ابن اسحاق في السير فقالوا عتبة وغيره ان كنت تحب الرئاسة وليناك علينا (٤٧٩) أو المال جعلنا لك فلما أبى عليهم اجتمعوا عليه فقالوا مالك وأنت رسول من الله تأكل

وقالوا أساطير الأولين اكتبها في تلى عليه بكرة وأصيلا قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والارض انه كان غفورا رحيما وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام وعشى في الأسواق لولا أنزل اليه ملك فيكون معه نذيرا أو بلى اليه كثر أو تكون له جنة يأكل منها وقال الظالمون ان تتبعون الا رجلا مسحورا أنظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلا ولا يستطيعون سبيلا تبارك الذي إن شاء جعل لك خيرا من ذلك جنات تجري من تحتها الانهار ويجعل لك قصورا بل كذبوا بالساعة وأعدت لنا لكذب بالساعة سعيرا اذارأهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظا وزفيرا واذا ألغوا منها مكانا سميا قامرين دعوا هنالك ثبورا لا ندعوا اليوم ثبورا واحدا وادعوا ثبورا

و يكون مكائجا جنات تطرد فيها المياه وأشاعوا هذه الحاجة فنزلت وهذا استفهام يصعب استنزاء ﴿أنظر كيف ضربوا لك الأمثال﴾ بالمسحور والسكان والشاعر وغيره ﴿فضلوا﴾ أي أخطوا الطريق فلا يجدون سبيلا هداية ولا يضيئون له لاتباسهم والاشارة بذلك الظاهر انه إلى ما ذكره الكفار من الكثر والجنة في الدنيا والظاهر ان هذا الجعل كان يكون في الدنيا لو شاء الله وقيل في الآخرة ﴿ويجعل لك﴾ قرئ بجزم اللام معطوفا على قوله جعل لانه في موضع جزم على جواب الشرط وقرئ بالرفع على الاستثناى أي وهو يجعل لك ﴿قال الزمخشري وقرئ ويجعل بالرفع عطفا على جعل اذا الشرط اذا وقع ماضيا جاز في جوابه الجزم والرفع كقوله وان أتاه خليل يوم مسئلة \* يقول لا غائب مالى ولا حرم

انتهى هذا الذي ذهب اليه الزمخشري ليس مذهب سيويوه في المسألة خلاف ذكر في التعلو ﴿وأعدنا﴾ جعلنا معدا ﴿سعيهم﴾ نارا كثيرة الايقاد ﴿من﴾ كذب بالساعة ﴿عام في هؤلاء المكذبين وغيرهم﴾ اذارأهم أي صارت منهم بقدر ما يرى الرائي من البعد كقولهم دورهم تراءى أي تتناظر وتتقابل ومنه لاتراءى ناراها وقيل هو على حقيق مضاف أي اذا رأهم خزناتها ﴿من مكان بعيد سمعوا لها﴾ صوت تغيظ لان التغيظ لا يسمع واذا كان على حذق مضاف كان لمعنى تغيظ الزانية وزفروا على الكفار غضبا وشهوة للانتقام منهم وقيل سمعوا صوت لهيها واشتغالها وانتصب مكانا على الظرف أي في مكان ضيق وعن ابن عباس يضيق عليهم تضيق الرمح بقرنين ﴿قرنت أيدهم﴾ أعناقهم بالسلاسل وقيل بقرن مع كل كافر شيطانه في سلسلة وفي أرجلهم الاصفاد ﴿هنالك﴾ ظرف مكان أشير به لقوله مكانا مضاعفا والظاهر دعاء الثبور وهو الهلاك فيقولون واثبوراه ﴿لا ندعوا اليوم﴾ يقال لهم لا ندعوا أو هم أحق أن يقال لهم ذلك وان



لم يكن هناك قول أى لا تقتصروا على حزن ( ٤٨٠ ) واحذروا حزنوا حزننا كثيرا وكثرته اماليدعومة العذاب

كثيرا قل اذلك خير أم جنة الخلد التي وعد المتقون كانت لهم جزاء ومصيرا لهم فيها ما نشاء خالدين كان على ربك وعدا مسئولا \* هذه السورة مكية في قول الجمهور \* وقال ابن عباس وقتادة الاثلاث آيات نزلت بالمدينة وهي الذين لا يدعون مع الله الها آخر الى قوله وكان الله غفورا رحيما \* وقال الضحاك مدنية الا ان اولها الى قوله ولا تشعروا بهم حتى \* ومناسبة اول هذه السورة لآخر ما قبلها انه لما ذكر وجوب مبايعة المؤمنين للرسول وانهم اذا كانوا معه في أمرهم توقف انفصال واحد منهم على ذاته وحذرنه بخالف أمره وذكر ان له ملك السموات والارض وأنه تعالى عالم بما هم عليه ومجازيهم على ذلك فكان ذلك غاية في التعذيب والانتذار نائب أن يفتح هذه السورة بأنه تعالى منزله في صفاته عن النقائص كثير الخير ومن خيره أنه نزل الفرقان على رسوله منذرا لهم فكان في ذلك اطاع في خيره وتحذير من عقابه وتبارك في تفاعل مطاوع بارك وهو فعل لا يتصرف ولم يستعمل في غيره تعالى فلا يجيء منه مضارع ولا اسم فاعل ولا مصدر \* وقال الطرمح

تباركت لامعط لشيئ منعه \* وليس لما أعطيت يارب مانع

\* قال ابن عباس لم يزل ولا يزول \* وقال الخليل تمجد \* وقال الضحاك تعظم \* وحكى الاصمعي تباركت عليكم من قول عري صعد رابية فقال لاصحابه ذلك أي تعالى وارتفعت في هذه الاقوال تكون صفات \* وقال ابن عباس أيضا والحسن والنخعي هومن البركة وهو التزايد في الخير من قبله فالعزي زاد خيره وعطاؤه وكثر وعلى هذا يكون صفة فعل وجاء الفعل مسندا الى الذي وهم وان كانوا لا يقرون بأنه تعالى هو الذي نزل الفرقان فقد قام الدليل على عجزه فصارت الصلة معلومة بحسب الدليل وان كانوا منكرين لذلك وتقدم في آل عمران لم يسمي القرآن فرقانا \* وقرأ الجمهور على عبده وهو الرسول محمد صلى الله عليه وسلم \* وقرأ ابن الزبير على عباده أي الرسول وأمه كما قال لقد أنزلنا اليكم وما أنزل اليانا وبعد أن يرد بالقرآن الكتب المتزلة وبعده من نزلت عليهم فيكون اسم جنس كقوله وان تعدوا نعمت الله لا تحصوها والضمير في ليكون \* قال ابن زيد عائد على عبده ويزجج بأنه العدة المسند اليه الفعل وهو من وصفه تعالى كقوله انا كنا مندرين \* والظاهر ان نذرا بمعنى منذر وجوز أن يكون مصدر بمعنى لانذار كالسكير بمعنى الانكار ومنه فكيف كان عذابي ونذر \* وللعالمين عام لا لانس والجن من عاصره أو جاء بعده وهذا معلوم من الحديث المتواتر وظواهر الآيات \* وقرأ ابن الزبير للعالمين للجن والانسان وهو تفسير للعالمين ولما سبق في أو اخر السورة لأن الله ما في السموات والارض فكان اخبارا بأن ما فيها ملك له أخبر هنا أنه له ملكهما أي قهرهما وقهر ما فيها فاجتمع له الملك والمالك لهما وما فيها والذي مقطوع للبح رفعا أو نصبا أو نعتا أو بدل من الذي نزل وما بعد نزل من تمام الصلة ومتعلق بدفع ليدفع لابلين النعت والبدل ومتبوعه \* ولم يتخذ ولد الظاهر في اتخاذ أي لم ينزل أحدا من آل الولد \* وقيل المعنى لم يكن له ولد بمعنى قوله لم يلد لان التولد المستحيل عليه وفي ذلك رد على مشركي قريش وعلى النصارى واليهود الناسبين لله الولد \* ولم يكن له شريك في الملك تأكيد لقوله له ملك السموات والارض ورد على من جعل لله شريكا \* وخلق كل شيء عام في خلق الذوات وأفعالها \* قيل وفي

فهو متجدد دائما وما لانه أنواع وكل نوع منه يكون نبورا لشدة وفطاعته والظاهر ان الاشارة بذلك الى النار وأحوال أهلها وخبرها ليست تدل على الافضلية بل هي على ما جرت عادة العرب من بيان فضل الشيء وخصوصيته بالفضل دون مقابلة كقوله \* فشر كالحير كما الفداء

وهذا الاستفهام على سبيل التوقيف والتوبيخ \* قال ابن عطية ومن حيث كان الكلام استفهاما جاز فيه مجي لفظه التفضيل بين الجنة والنار في الخير لأن الموقف جاز له ان يوقف محاوره على ما يشاء ليرى هل يجيبه بالשוב أم بالخطأ وانما منع سبويه وغيره من التفضيل بين شئين لا يشتركان في المعنى الذي فيه تفضيل اذا كان الكلام خبرا لان فيه مخالفة وأما اذا كان استفهاما فذلك سائق انتهى ما ذكره بخلافه قوله فشر كالحير كما الفداء وقوله رب السجين أحب الى فان هذا خبر وكذلك قولهم العسل أحلى من

الحل الآن أن يقيد الخبر بأنه اذا كان واضح الحكم فيه للسامع بحيث لا يختلج في ذهنه ولا يتردد أيها أفضل فانه يجوز \* وعدا أي موعودا \* سأله الملائكة في قولهم ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم

الكلام حذف تقديره وخلق كل شيء مما يصح خلقه لتخرج عنه ذاته وصفاته القديمة انتهى ولا يحتاج الى هذا المحذوف لأن من قال أكرمتم كل رجل لا يدخل هو في العموم فكذلك لم يدخل في عموم وخلق كل شيء ذاته تعالى ولا صفاته القديمة \* فقدرة تقدير ان كان الخلق بمعنى التقدير فكيف جاء بقدره اذ يصير المعنى وقدر كل شيء بقدره تقديره \* فقال الزمخشري المعنى أنه أحدث كل شيء احدا ثم اعمى فيه التقدير والتسوية بقدره وهذا لما يصلح له أو سمى احداث الله خلقا لانه لا يحدث شيئا تحكيمه الاعلى وجه التقدير من غير تفاوت \* فاذا قيل خلق الله كذا فهو بمنزلة احداث الله وأوجد من غير أنظر الى وجه الاشتقاق فكأنه قيل وأوجد كل شيء بقدره في ايجادهم متفاوتا \* وقيل لجعل له غاية ومنتهى ومعناه فقدرة البقاء الى أمده معلوم \* وقال ابن عطية تقدير الاشياء هو حدها بالاكتفاء بالزمان والمقادير والمصلحة والاتقان انتهى \* واتخذوا من دون ذلك لهة لضير في واتخذوا عائد على ما يفهم من سياق الكلام لأن في قوله ولم يتخذوا ولم يكن لشر يك دلالة على ذلك لم ينف الا وقد قيل به \* وقال الكرماني الواو ضمير للكفار وهم مندرجون في قوله للعالمين \* وقيل لفظ نذير انبياء عنهم لانهم المنذرون ويندرج في واتخذوا كل من ادعى الها غير الله ولا يختص ذلك بعباد الاوثان وعباد الكواكب \* وقال القاضي يعمدان يدخل فيه النصارى لانهم لم يتخذوا من دون الله آلهة على الجوع والا قربان المراد به عبدة الاصنام ويجوز أن يدخل فيه من عبد الملائكة لان لمبادها كثرة انتهى ولا يلزم ما قال لان واتخذوا جمع وآلهة جمع واذا قوبل الجمع بالجمع تقابل الفرد بالفرد ولا يلزم أن يقابل الجمع بالجمع فيندرج معبود النصارى في لفظ آلهتهم وصف الآلهة بانتفاء انشائهم شيئا من الاشياء اشارة الى انتفاء القدرة بالكلية بحم بأنهم مخلوقون لله ذاتا أو مصدعون بالعبادة والتصور على شكل مخصوص وهذا أبلغ في الخساسة ونسبة الخلق للشر تجوز \* ومنه قول زهير

ولانت تفرى ما خلقت وبعس القوم يخلق ثم لا يفرى

\* وقال الزمخشري الخلق بمعنى الافتعال كما في قوله ويخلقون أفكوا والمعنى أنهم آثروا على عبادته عبادة آلهة لا يحجز أي من يحجزهم لا يقدر على شيء من أفعال الله وأفعال العباد حيث لا يفعلون شيئا وهم يفعلون لان عبدتهم يصنعونهم بالعبادة والتصور ولا يكون لأنفسهم دفع ضرر عنها ولا جاب نفع الها وهم يستطيعون واذا عجزوا عن الافتعال ودفع الضرر وجلب النفع الذي يقدر عليه العباد كانوا عن الموت والحياة والنشور التي لا يقدر عليها الا الله أعجز \* وقال الذين كفروا \* قال ابن عباس هو النضر بن الحارث وأتباعه والافك أسوأ الكذب \* وأعانه عليه قوم آخرون \* قال مجاهد قوم من اليهود قالوا أخبار الأمم اليه \* وقيل عداس مولى حويط بن عبد العزى ويسار مولى العلاء بن الحضرمي وجبر مولى عامر وكانوا كتابيين يقرؤون التوراة أساموا وكان الرسول يتعهدهم \* وقال ابن عباس أشار الى قوم عبيد كانوا للعرب من الفرس أبو فكيهة مولى الحضرميين وجبر ويسار وعداس وغيرهم \* وقال الضحاك عنوا أبافكيهة الرومي \* وقال المبرد عنوا يقوم آخر بن المؤمنين لان آخر لا يكون الامن جنس الأول انتهى وما قاله لا يلزم للاشتراك في جنس الانسان ولا يلزم الاشتراك في الوصف ألا ترى الى قوله فئة تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة فقد اشتركتا في مطلق الفئة واختلفا في الوصف والظاهر ان الضمير في فقد جاءوا عائد على الذين كفروا والمعنى ان هؤلاء الكفار وردوا ظلمًا كما تقول جئت المكان فيكون جاء متعديا بنفسه قاله الكسائي ويجوز أن يحذف الجار أي بنظم

وزور و يصل الفعل بنفسه \* وقال الزجاج اذا جاء يستعمل يهذب الاستعمالين وظاهرهم ان جعلوا  
العربي يتلقن من العجمي كلاما عربيا اعجز فصاحت جميع فصحاء العرب والزور ان يهتوه  
بنسبة ما هو يرى منه اليه \* وقيل الضمير عائد على قوم آخرين وهومن كلام الكفار والضمير  
في وقالوا للكفار وتقدم الكلام على اساطير الاولين \* اكتبها أى جمعها من قولهم كتب الشيء أى  
جمعه أو من الكتابة أى كتبها بيده فيكون ذلك من جملة كذبهم عليه وهم يعلمون انه لا يكتب  
ويكون كاستسكب الماء واصطبه أى سكبوه وصبه ويكون لفظ افعل مشعرا بالكسب والاعتال  
أو بمعنى أمر أن يكتب كفولهم احتجبوا فتصاذا أمر بذلك \* فبى تلى عليه أى تلقى عليه لحفظها  
لان صورة الالتقاء على المتفظ كصورة الاملاء على الكاتب \* واساطير الاولين خبر مبتدا اخذوف  
أى هو وهذه اساطير واكتبها خبر ثان ويجوز أن يكون اساطير مبتدا واكتبها الخبر \* وقرأ  
الجمهور اكتبها مبينا للفاعل \* وقراءة طلحة مبينا للفعول والمعنى اكتبها كاتبه لانه كان  
أميا لا يكتب بيده وذلك من تمام اعجازه ثم حذفت اللام فأقضى الفعل الى الضمير فصارا اكتبها  
ايه كاتب كقوله واختار موسى قومه ثم بنى الفعل للضمير الذى هو اياه فانقلب مر فوعا مستترا  
بعد ان كان بارزا منصوبا وبقي ضمير الاساطير على حاله فصار اكتبها كما ترى  
( ح ) لا يصح ذلك على  
منهجه جمهور البصريين  
لأن اكتبها له كاتب  
وصل فيه اكتب للفعول  
أحدهما مسرح وهو ضمير  
الاساطير والآخر مقيد  
وهو ضمير عليه السلام  
ثم اتسع في الفعل فحذف  
حرف الجر فصارا اكتبها  
ايه كاتب فاذا بنى للفعول  
انما ينوب عن الفاعل  
المفعول المسرح لفظا  
وتقديره لا المسرح لفظا  
المقيد تقديره فاعلى هذا  
كان يكون التركيب  
اكتبته لا اكتبها وعلى  
هذا الذى قلناه جاء السماع  
من العربي في هذا النوع  
الذى هو أحد المفعولين  
فيه مسرح لفظا وتقديره  
والآخر مسرح لفظا لا  
تقديره قال الفرزدق

ومننا الذى اختير الرجال سباحة \* وجودا اذا هب الرياح الزعازع \* ولو جاء على مافره (ش) لجاء التركيب ومننا الذى  
اختيره الرجال لان اختار تعدى الى الرجال على اسقاط حرف الجر اذ تقديره اختيره من الرجال

ومننا الذى اختير الرجال سباحة \* وجودا اذا هب الرياح الزعازع \* ولو جاء على مافره (ش) لجاء التركيب ومننا الذى  
اختيره الرجال لان اختار تعدى الى الرجال على اسقاط حرف الجر اذ تقديره اختيره من الرجال

مكابرتكم أو لم تقدم ما يدل على العقاب أعقبه بما يدل على القدرة عليه لأن المتصف بالعفوان والرحمة قادر على أن يعاقب \* وقالوا الضعيف لكفار قريش وكانوا قد جمعهم والرسول مجلس مشهور ذكره ابن اسحق في السير فقال عتبة وغيره إن كنت تحب الرئاسة وليناك علينا أو المال جمعنا لك فلهما أي عليهم اجتمعوا عليه فقالوا مالك وأنت رسول من الله أن كل الطعام وتغيب الأسواق للأناس الرزق سهل ربك أن ينزل معك ملكا ينذر معك أو يلقى اليك كتنا تتفق منه أو يردك جبال مكة ذهباً وتزال الجبال ويكون مكانها جنان تطرد فيها المياه وأشاعوا هذه الحاجة فزلت الآية وكتب في المصحف لأم الجرم مقصولة من هذا وهذا استقهاهم يصحبه استنزأ أي مال هذا الذي يزعم أنه رسول أنكروا عليه ما عودوا للرسول كما قال وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا أنهم ليأكلون الطعام ومشون في الأسواق أي حاله كحالنا أي كان يجب أن يكون مستغنياً عن الكل والتعيش ثم قالوا وبأنه بشر فلا أرفده لك ينذر معه أو يلقى اليه كتنز السحاب يستظهر به ولا يحتاج إلى تحصيل المعاش ثم اقتنعوا بأن يكون له بستان يأكل منه ويرزق كالناسير \* وقرئ فتكون بالرفع حكاه أبو معاذ عطفاً على أنزل لأن أنزل في موضع رفع وهو ما مضى وقع موقع المضارع أي هلا ينزل إليه ملك أو هو جواب التخصيص على إضمار هو أي فهو يكون وقراءه بالجمهور بالنصب على جواب التخصيص وقوله أو يلقى أو يكون عطف على أنزل أي لولا ينزل فيكون المطلوب أحد هذه الأمور أو مجموعها باعتبار اختلاف القائمين ولا يجوز النصب في أو يلقى ولا في أو يكون عطفاً على فيكون لأنهما في حكم المطلوب بالتخصيص لافي حكم الجواب لقوله لولا أنزل \* وقرأ قتادة والاعمش أو يكون بالياء من تحت \* وقرأ أي كل بياء الغيبة أي الرسول وزيد بن علي وحجرة والكسائي وابن وثاب وطلحة والاعمش بنون الجمع أي يأكلون هم من ذلك البستان فينتفعون به في دنياهم وعاشهم \* وقال الظالمون أي للؤمنين \* قال الزخشمي وأراد بالظالمين إياهم بأعيانهم وضع الظاهر موضع المضمر ليسجل عليهم بالنظم فيما قالوه انتهى وتركيبه وأراد بالظالمين إياهم بأعيانهم ليس تركيباً لتقابل التركيب العربي أن يقول وأرادهم بأعيانهم بالظالمين مسهوراً غلب على عقله السحر وهذا أظهر أو ذا سحر وهو الرثه أو يسحر بالطعام والشراب أي يغني أو أصعب مسهره كما تقول رأسه أصبرت رأسه \* وقيل مسهوراً ساحراً عوا به أنه بشر مثلهم لاملأ وتقدم تفسيره في الاسراء وهذين القولين قيل والقائلون ذلك النضر بن الحرث وعبد الله بن أبي أمية ونوفل بن خويلد ومن تابعهم \* انظر كيف ضربوا لك الأمثال أي قالوا فيك ثلاث الأقوال واخترعوا لك تلك الصفات والأحوال النادرة من نبوة مشركة بين إنسان وملك والقاء كتر عليك وغير ذلك فبقوا متعبرين من ضلالا لا يجدون قولاً يستقرون عليه أي فضلا وعان الحق فلا يجدون طريقاً فلا \* وقيل ضربوا لك الأمثال بالسحور والكاهن والشاعر وغيره فضلا أو أخطوا الطريق فلا يجدون سبيل هداية ولا يطيقونه لاتباسهم بضده من الضلال \* وقيل فلا يستطيعون سبيلاً إلى حجة وبرهان على ما يقولون فخره يقولون هو بليغ فصيح يقول القرآن من نفسه وبقره ومرة مجنون ومرة ساحر ومرة مسهور \* وقال ابن عباس شبه لك هؤلاء المشركون الأشياء بقولهم هو مسهور فضلا بذلك عن قصد السبيل فلا يجدون طريقاً إلى الحق الذي به تملك به \* وقال مجاهد لا يجدون مخرجاً يجزهم عن الأمثال التي ضربوا لك ومعناه أنهم غير بوالك هذه ليتوصلوا بها إلى تكذيبك فضلا عن سبيل الحق وعن بلوغ ما أرادوا \* وقال أبو عبد الله الرازي انظر كيف

(ش) وقرئ ويجعل بالرفع عطفا على جعل لأن الشرط اذا وقع ماضيا جاز في جواب الجزم والرفع كقوله وان أتاه خليل يوم مسغبة \* يقول لا غائب مالي ولا حرم (ح) هذا الذي ذهب اليه من انه اذا كان فعل الشرط ماضيا جاز في جوابه الرفع ليس مذهب سيبوويه اذ مذهب سيبويه ان الجواب محذوف وان هذا المضارع المرفوع النية به التقديم ولكون الجواب محذوفا لا يكون فعل الشرط الا بصيغة ماضى وذهب الكوفيون والمبرد الى انه هو الجواب وانه على حذف الفاء وذهب غير هؤلاء الى انه هو الجواب وليس على حذف الفاء ولا على التقديم ولما لم يظهر لأداة الشرط تأثير في فعل الشرط لكونه ماضى اللفظ ضعف عن العمل في فعل الجواب فلم يعمل فيه وبقى مرفوعا وذهب الجمهور الى أن هذا التركيب فصيح وانه جائز في الكلام وقال بعض أصحابنا هو ضرورة اذ لم يجيء الا في شعر وهو على افعال الفاء الكلام على هذه المذهب انتهى ونظير هذه القراءة آت الثلاث قول النابتة

اشتغل القوم بضرب هذه الامثال التي لا فائدة فيها لاجل انهم لما ضلوا وأرادوا القدح في نبوتك لم يجدوا الى القدح سبيلا اذا الطعن عليه بما يكون فيما قدح في المعجزات التي ادعاها لاهذا الجنس من القول \* وقال الفراء لا يستطيعون في أمرك حيلة \* وقال السدي سبيلا الى الطعن ولما قال المشركون ما قالوا قيل فيما يروى ان شتان نعطيك خزائن الدنيا ومفاتيحها ولم يعط ذلك أحد قبلك ولا يعطاه أحد بعدك وليس ذلك بنا وصل في الآخرة شيئا وان شئت جمعناه لك في الآخرة فقال يجمع على ذلك في الآخرة فنزل تبارك الذي \* وعن ابن عباس عنه عليه السلام قال عرض على جبريل عليه السلام بطعاه مكة ذهبا فقلت بل شبعة وثلاث جوعات وذلك كثر لك كرى ومسا لئى قال الزمخشري في تبارك أى تكاثر خيرا الذى ان شاء وهب لك في الدنيا خيرا مما قالوا وهو ان يجعل لك مثل ما وعدك في الآخرة من الجنات والقصور انتهى والاشارة بذلك الظاهر انه الى ما ذكره الكفار من الجنة والكفر في الدنيا قاله مجاهد ويبدأ ويل بن عباس انه اشارة الى اكله الطعام ومشيه في الاسواق والظاهر ان هذا الجعل كان يكون في الدنيا لو شاء الله \* وقيل في الآخرة ودخلت ان على المثبتة تنبيها انه لا ينال ذلك الا برحمته وانه معلق على محض مشيئة ليس لاحد من العباد على الله حق لا في الدنيا ولا في الآخرة والاول ابلغ في تبيكيت الكفار والرد عليهم \* قال ابن عطية ويرد قوله بعد ذلك بل كذبوا بالساعة انتهى ولا يرده لان المعنى به ممكن وهو عطف على ما حكى عنهم يقول بل أى بأعجب من ذلك كله وهو تكذيبهم بالساعة \* وقرأ الجمهور ويجعل بالجزم قالوا عطفا على موضع جعل لان التقدير ان يشاء يجعل ويجوز ان يكون مرفوعا دغمت لانه في الام لا لكن ذلك لا يعرف الا من مذهب أبي عمرو والذي قرأ بالجزم من السبعة نافع وحزة والكسائي وأبو عمرو وليس من مذهب الثلاثة ادغام المثني اذا تحرك أولهما انما هو من مذهب أبي عمرو وكذا كرنا \* وقرأ مجاهد وابن عامر وابن كثير وحيد وأبو بكر ومحبوب عن أبي عمرو بالرفع \* قال ابن عطية والاستثناء ووجهه العطف على المعنى في قوله جعل لان جواب الشرط هو موضع استثناء في الأثر ان الجمل من الابتداء والخبر قد تقع موقع جواب الشرط \* وقال الحوفي من رفع جعله مستأنفا منقطعاعما قبله انتهى وقال أبو البقاء والرفع على الاستثناء \* وقال الزمخشري وقرئ ويجعل بالرفع عطفا على جعل لان الشرط اذا وقع ماضيا جاز في جوابه الجزم والرفع كقوله وان أتاه خليل يوم مسألة \* يقول لا غائب مالي ولا حرم

انتهى وهذا الذي ذهب اليه الزمخشري من انه اذا كان فعل الشرط ماضيا جاز في جوابه الرفع ليس مذهب سيبويه اذ مذهب سيبويه ان الجواب محذوف وان هذا المضارع المرفوع النية به التقديم ولكون الجواب محذوفا لا يكون فعل الشرط الا بصيغة ماضى وذهب الكوفيون والمبرد الى انه هو الجواب وانه على حذف الفاء وذهب غير هؤلاء الى انه هو الجواب وليس على حذف الفاء ولا على التقديم ولما لم يظهر لأداة الشرط تأثير في فعل الشرط لكونه ماضى اللفظ ضعف عن العمل في فعل الجواب فلم يعمل فيه وبقى مرفوعا وذهب الجمهور الى أن هذا التركيب فصيح وانه جائز في الكلام وقال بعض أصحابنا هو ضرورة اذ لم يجيء الا في شعر وهو على افعال الفاء الكلام على هذه المذهب انتهى ونظير هذه القراءة آت الثلاث قول النابتة

فان يهلك أبو قابوس هلك \* ربيع الناس والشهر الحرام  
وناخذ بعده بذنا ب عيش \* اوجب الظهر ليس له سنام  
يروى بحزم ناخذور فعه ونصبه \* بل كذبوا بالساعة قال الكرمانى المعنى ما منهم من الايمان أكلت  
الطعام ولا مشيك فى السوق بل منعهم تكذيبهم بالساعة \* وقيل ليس ما تعلقوا به شبهة بل الخامل  
على تكذيبك تكذيبهم بالساعة استقلا للاستعداد لها وقيل يجوز أن يكون متصلا بما يليه كأنه  
قال بل كذبوا بالساعة فكيف يلتفتون الى هذا الجواب وكيف يصدقون بتعجيل مثل ما وعدك فى  
الآخرة وهم لا يؤمنون بالآخرة انتهى وبل ترك اللفظ المتقدم من غير ابطال المعناه وأخذ فى لفظ آخر  
وأعتمدنا جملنا معدا \* سعيانا انا كبيرة الايقاد \* وعن الحسن اسم من أسماء جهنم \* اذ ارأهم قيل هو  
حقيقة وان جهنم عينين وروى فى ذلك أثر فان صرح كان هو القول الصحيح والا كان مجازا أى  
صارت منهم بقدر ما يرى الرأى من البعد كقولهم دورهم تراءى أى تتناظر وتتقابل ومنه لا تترأى  
ناراها \* وقال قوم النار اسم لحيوان نارى يتكلم ويرى ويسمع ويتغير ويرزق حكاة الكرمانى  
وقيل هو على حنف مضاف أى رأيتهم خزنتم من مكان بعيد قيل مديدة خزانة عام وقيل مائة  
سنة وقيل سنة سمعوا لها صوت تعيظ لان التعيظ لا يسمع واذا كان على حنف المضاف كان المعنى  
تعيطوا وزفر واغضبنا على الكفار وشهوة للانتقام منهم وقيل سمعوا صوت لهيبها واشتعالها  
وقيل هو مثل قول الشاعر

فيا ليت زوجك قد غدا \* متقلا بسيافورا محيا

وهذا يخرج على تحريكين أحدهما الخنف أى ومعتقلا ر محاولا والثانى نصعين ضمن متقلا معنى  
متسلحا فكذلك الآية أى سمعوا الهاور أو تعيطوا زفيرا وعاد كل واحد الى ما يناسبه أو ضمن سمعوا  
معنى أدر كوا فيه شغل التعيظ والزفر وانتصب مكانا على الطرف أى فى مكان ضيق \* وعن ابن  
عباس ضيق عليهم ضيق الزح فى الرمح مقرنين قرنتا أيديهم الى أعناقهم بالسلاسل وقيل يقرن  
مع كل كافر شيطانه فى سلسلة وفى أرجلهم الاصفاد وقرأ ابن كثير وعبيد عن أبى عمر وضيقا قال  
ابن عطية وقرأ أبو شيبة صاحب معاذ بن جبل مقرنون بالواو وهى قراءة شاذة والوجه قراءة  
الناس ونسبها ابن خالويه الى معاذ بن جبل ووجهها ان يرتفع على البدل من ضمير القوا بدل نكرة  
من معرفة ونصب على الحال والظاهر دعاء الثبور وهو الهلاك فيقولون وانبور أى يقال يانبور  
فهذا أولئك \* وقيل المدعو مخدوف تقديره دعوا من لا يجيبهم قائلين ثربا ثبور أو الثبور قال ابن  
عباس هو الوليل وقال الضحاك هو الهلاك ومنه قول ابن الزبيرى

اذ يجارى الشيطان فى سنن النفى \* ومن مال مله مشبور

\* لاندعوا اليوم يقال لهم لاندعوا أو هم أحق أن يقال لهم ذلك وان لم يكن هناك قول أى لاتقصرُوا  
على حزن واحد بل ازنوا حزننا كثيرا وكثرته اما لديمومة العذاب فهو متجدد دائما واما لانه أنواع وكل  
نوع يكون منه ثبور لشدة وفظاعته وقرأ عمر وبن محمد ثبور ارفع الناء فى ثلاثها وفعل بفتح  
الواو فى المصادر قليل نحو البتول وحكى على بن عيسى ما نزلك عن هذا الامر أى ماصرفك كأنهم  
دعوا بما فعلوا فقلوا واصرفاه عن طاعة الله كما تقول واندماته روى ان أول ما ينادى بذلك إبليس  
يقول وانبوراء حتى يكسى جلده من جهنم يضعها على جنبه ويسحبها من خلفه ثم يرميها فى القول  
أتباعه فيقول لهم خزنوا جهنم لاندعوا الآية وقيل زلت فى ابن خطى وأحبابه والظاهر ان الإشارة

﴿ ويوم نحشرهم وما يعبدون من دون الله ﴾ الآية قرئ تحشروهم وفقول بالنون والياء فيها \* قال ابن عطية وقرأ الأعرج تحشروهم بكسر الشين وهي قليلة في الاستعمال فوية في القياس لأن يفعل بكسر العين في المتعدي أقيس من يفعل بضم العين انتهى هذا ليس كما ذكر بل قبل المتعدي الصحيح جيع حر وفدا لم يكن للبالغة ولا حتى عين ولا لام فانه جاء على يفعل ويفعل كثير فان شهر أحد الاستعمالين اتبع والا فاختار حتى ان بعض أصحابنا خيره فيها سمعا للكلمة أو لم يسمعا \* وقال الجمهور من عبد من يفعل لم يأمر بعبادته كالملائكة وعيسى وعزير وهو الأظهر لقوله ﴿ أنتم أضلتم عبادي ﴾ وما يبعد من المحاورات التي نفاها أنها لأصذر الامن للعلاء جاء ما يشبه ذلك ( ٤٨٦ ) خصوصا وفي قوله ﴿ نعم تقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا

يعبدون ﴾ وأنت قلت للناس اتخذوني وسؤالي تعالى وهو عالم بالمسؤول عنه ليجيبوا بما أجابوا به فيكف عبدتهم بشكائهم إياهم فتزبد حسرتهم وجاء الاستفهام مقدما فيه الاسم على الفعل ولم يأت التركيب أضلتم ولا أمضوا لان كلاما من الضلال والاضلال واقع والسؤال انما هو عن فاعله وتقدم نظير هذا في قوله ﴿ أنت فعلت هذا بالهتاء ﴾ سبحانه ﴿ تنزيهه تعالى أن يشرك معه في العبادة أحد أو يفرد بعبادة ﴾ من أولياءه ﴿ مفعول على زيادته من وحسن زيادتها انصباب النقي على أن يتخذ لانه معمول لينبي وإذا انتفى الانبعا لم منه انتفاء متعلقه وهو اتخاذ ولي من

بذلك الى النار وأحوال أهلها وقيل الى الجنة والكفر في قولهم وقيل الى الجنة والقصور والجحولة في الدنيا على تقدير المشيئة وخير هنا ليست تدل على الأفضلية بل هي على ما جرت عادة العرب في بيان فضل الشيء وخصوصيته بالفضل دون مقابله كقوله ﴿ فشر كاخير كما الفداء ﴾ وكقول العرب ﴿ الشقاء أحب اليك أم السعادة ﴾ وكقوله السجن أحب الي مما يدعونني اليه وهذه الاستفهام على سبيل التوقيف والتوبيخ قال ابن عطية ومن حيث كان الكلام استفهاما جاز فيه محي لفظه للتفضيل بين الجنة والنار في الخير لان الموقف جائله أن يوقف محاوره على ماشاء ليرى هل يجيبه بالصواب أو بالخطأ وانما منع سيويه وغيره من التفضيل اذا كان الكلام خبرا لان فيه مخالفة وأما اذا كان استفهاما فذلك سائغ انتهى وما ذكره بخلافه قوله ﴿ فشر كاخير كما الفداء ﴾ وقوله السجن أحب الي فان هذا خير وكذلك قولهم العسل أحلى من الخلل لان التقيد بخير بانها اذا كان واضحا الحكم فيه السامع بحيث لا يتخلل في ذهنه ولا يتردد أيهما أفضل فانه يجوز وضمير التي محذوف أي وعدا وضمير ما يشاؤن كذلك أي ما يشاؤنه وفي قوله ما يشاؤنه دليل على ان حصول المراتد بأسرها لا تكون الا في الجنة وشمل قوله جزء ومصيرا الثواب ومحل كما قال نعم الثواب وحسنت مر تقفا وفي ضده ناس الشراب وساءت مر تقف لانه يطيب المكان بخضاع النعم كما أنه برداءه يتضاعف العذاب وعدا أي موعودا مسؤلا سألته الملائكة في قولهم ربنا وأد خلهم جنات عدن التي وعدتهم قاله محمد بن كعب والناس في قولهم ربنا وأد تناموا وعدتنا على رسلك ربنا تنافي الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقال معناه ابن عباس وابن زيد وقال الفراء وعدا مسؤلا أي واجبا يقال لأعطينك ألفا وعدا مسؤلا أي واجبا وان لم يسأل قيل وما قاله الفراء محال انتهى وليس محالا إذ يكون المعنى انه ينبغي ان يسأل هذا الوعد الذي وعدته أو بصدد ان يسأل أي من حقه ان يكون مسؤلا وعلى ربك أي بسبب الوعد صار لا بد منه وقال الزمخشري كان ذلك موعودا واجبا على ربك انجازا حقيقا أن يسأل ويطلب لانه جزء وأجر مستحق وهذا على مذهب المعتزلة ﴿ ويوم نحشرهم وما يعبدون من دون الله فيقول ﴾ أنتم أضلتم عبادي هؤلاء أم هم ضلوا السبيل قالوا سبحانك ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء ولكن متعمهم وأبائهم حتى نسوا الذكر

دون الله ولما تضمن قولهم ما كان ينبغي لنا أن نألم نضالمهم ولم تحملهم على الامتناع من الاعيان صلح أن يستدرك ولكن والمعنى لكن أكثر عليهم وعلى آبائهم النعمة وأطلت أعمارهم وكان يجب عليهم شكرها والايان بما جاءت به الرسل عليهم الصلاة والسلام فكان ذلك سببا للاعراض عن ذكر الله تعالى

( الدر ) ( ع ) ومن حيث كان الكلام استفهاما جاز فيه محي لفظه للتفضيل بين الجنة والنار في الخير لان الموقف جائله أن يوقف محاوره على ماشاء ليرى هل يجيبه بالصواب أو بالخطأ وانما منع سيويه وغيره من التفضيل اذا كان الكلام خبرا لأنه فيه مخالفة وأما اذا كان استفهاما فذلك سائغ ( ح ) ما ذكره بخلافه قوله ﴿ فشر كاخير كما الفداء ﴾ وقوله السجن أحب الي فان هذا خير وكذلك قولهم العسل أحلى من الخلل لأن التقيد بخير بانها اذا كان واضحا الحكم فيه السامع بحيث لا يتخلل في ذهنه ولا يتردد أيهما أفضل فانه يجوز

﴿ بورا ﴾ البور مصدر يوصف به الواحد والجمع وقبل جمع باثر كما تدعو وقيل فسدى وهو لغة الازديق ولون أمر باثر أى فاسد وبارت البضاعة فسدت ومنه قولهم أرض بور أى متعطلة لا نبات فيها ﴿ فقد كذبكم ﴾ هذامن قول الله تعالى بلاخلاف وهى مفاجأة بالاحتجاج والازام والخطاب للمعبودين من العقلاء عيسى والملائكة وعزير وهو الظاهر لتناسق الخطاب مع قوله أنتم أضلتم أى كذبكم المعبودون ﴿ بما تقولون ﴾ أى يقولون انكم أضللقومهم وزعمهم انكم أولياؤهم من دون الله تعالى ﴿ فإستطيعون صرفا ﴾ لأنفسهم عمام عليه وما يستطيعون صرفكم عن الحق الذى أنتم عليه ﴿ ولا نصرا ﴾ لأنفسهم من البلاء الذى استوجبه بتركهم ﴿ ومن يظلم ﴾ الظاهر أنه عام والظلم هنا الشرك ومفعول أرسلنا محذوف تقديره رسولنا المرسلين والجله بعد الا فى موضع الحال ولما تقدم عنهم على الرسول عليه الصلاة والسلام كل الطعام والمشى فى الاسواق أخبر تعالى أن هذه عادة مستمرة فى كل رسله عليهم السلام ﴿ وجعلنا بعضهم لبعض فتنة ﴾ هو عام للمؤمن والكافر فالصحيح فتنة للربى والغنى فتنة للفقير والفقير الشاكر فتنة للغنى والرسول المخصوص بكرامة النبوة فتنة لأشراف الناس الكفار فى عصره وكذلك لعلماء وحكام العدل وقد تلا ابن القاسم هذه الآية حين رأى أشهب والتوقيف ﴿ أنصرون ﴾ خاص للمؤمنين المحققين فهو لامة محمد عليه الصلاة والسلام كانه جعل امهال الكفار فتنة للمؤمنين أى اختبار انهم وفقهم هل يصبرون أم لا ثم أعرب قوله ﴿ وكان ربك بصيرا ﴾ عن الوعد للصابرين والوعيد للعاصين ﴿ وقال الذين لا يرجون لقاءنا ﴾ الآية لا يرجون أى لا يخافون ﴿ لولا أنزل علينا الملائكة ﴾ فغضبنا انك رسول حق يا أنزى ربنا ﴿ فيخبرنا بذلك وهذا كله على سبيل التنعت والاخفاء جاء به من المعجزات كافى لوقوفوا ﴿ لقد استكبروا ﴾ أى تكبروا ﴿ فى أنفسهم ﴾ أى عظموا أنفسهم يسؤال ( ٤٨٧ ) رؤية الله تعالى وهم ليسوا بأهل لها واللام فى لقد جواب قسم محذوف ﴿ وعتوا ﴾

وكانوا قومابورا فقد كذبكم بما تقولون فاستطيعون صرفا ولا نصرا ومن يظلم منكم نذقه عذابا كبيرا وما أرسلنا قبلك من المرسلين الا انهم لىأ يكون الطعام ويشون فى الأسواق وجعلنا بعضهم لبعض فتنة أنصرون وكان ربك بصيرا وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا لقد استكبروا فى أنفسهم وعتوا عتوا كبيرا يوم يرون الملائكة لا بشرى يومئذ للمجرمين ويقولون حجرا محجورا وقد منا الى ماعلومان عمل فجعلناه هباء منثورا أصحاب الجنة يومئذ خير مستقرا وأحسن مقيلا ﴿ قرأ أبو جعفر والأعرج وابن كثير وحفص بحشرهم وفيقول يا أبا فيهما ﴿ قرأ الحسن وطلمة وابن عامر بالنون فيهما ﴿ وقرأ أبى السبعة فى تحشرهم بالنون

عيا على استئصال اجتماع الواو والقلب للنسبة القواصل قال ابن عباس عتوا كفروا وأشد الكفر وأخسوا يوم يرون الملائكة يوم منصوب باذكر وهو أقرب أو بفعل يدل عليه لا بشرى يومئذ للمجرمين أى بمنعون البشرى ولا يعمل فيه لا بشرى لأنه مدبر ولأنه منى باللاتى الجنس لانه لا يعمل مابعد ما فيها قبلها ودخول لا على بشرى لاتقاء أنواع البشرى وهذا اليوم الظاهر أنه يوم القيامة لقوله بعد وقد منا الى ماعلومان عمل والظاهر عموم المجرمين فيندرج هؤلاء القائلون فيهم والظاهر ان الضمير فى ويقولون عائد على القائلين لانهم المحدث عنهم كأنهم يطلبون نزول الملائكة ثم اذا رآهم كرهوا لقاءهم وفرغوا منهم لأنهم لا يلقونهم الا بما يكرهون فقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولون عند لقاء العدو ونزول الشدة ﴿ حجرا محجورا ﴾ عودا يستعينون من الملائكة وقال أبو عبيدة هانان اللفظتان عودا للعرب يقولهان خاف آخر فى الحرم أو فى شهر حرام اذا القيه وبينما تارة ﴿ وقد منا الى ماعلومان عمل ﴾ القدوم الحقيقى مستحيل فى حق الله تعالى فهو عبارة عن حكمه بذلك وانفاذه قيل أو على حذف مضاف أى قدمت ملائكتنا أسند ذلك اليه لانه عن أمره وحسنت لفظه قد منا لأن القادم على شئ يكرهه لم يقر رولا لأمر به مغبره ومنه بالهال هو لا وعالمهم التى عملوها فى كفرهم من صلته رحم واغاثته ملهوف وقرى ضيف ومن على أسبر وغير ذلك من مكارمهم يحال قوم خالفوا سلطانهم فقصدا الى ماتحت أيديهم فزها بحيث لم يترك لها أنراو فى أنشالهم أقل من الهباء ومنثورا صفة للهباء شبه بالهباء لقلته وانه لا ينتفع به ثم وصفه بنور لأن الهباء تراه منتظما مع الضوء فادأحر كنهه الريح رأيت قد تناثر وذهب ﴿ خير مستقرا ﴾ المستقر مكان الاستقرار فى أكثر الاوقات والمقيم المكن الذى يأوون اليه فى الاستراح الى الأزواج والتمتع ولا نوم فى الجنة فسمى مكان استراحتهم الى الحور ﴿ مقيلا ﴾ على طريق التشبيه اذا المكن المتخير للقبولة



وفي فيقول بالباء \* وقرأ الأعرج بحشرهم بكسر الشين \* قال صاحب اللوامح في كل القرآن وهو القياس في الأفعال المتعدية الثلاثية لأن يفعل بضم العين قد يكون من اللازم الذي هو فعل بضمها في الماضي \* وقال ابن عطية وهي قليلة في الاستعمال قوية في القياس لأن يفعل بكسر العين في متعدي أقيس من يفعل بضم العين انتهى وهذا ليس كما ذكرنا بل فعل المتعدى الصحيح جيع حرفه إذا لم يكن للبالغة ولا حلق عين ولا لام فانه جاء على يفعل و يفعل كثيرا فان شبر أحد الاستعمالين اتبع والافتحار حتى ان بعض أصحابنا خيره فيما سماها للكلمة ولم يسمعا \* وما يعبدون \* قال الضحاك وعكرمة الاصنام التي لا تعقل يقدرها الله على هذه المقالة من الجواب \* وقال السكيت يحيى الله الأصنام يومئذ لتكذب عابدها \* وقال الجمهور من عبد من يعقل بمن لم يأمر بعبادته كالملائكة وعيسى وعزير وهو الأظهر كقوله أنتم أضلّتم وما بعد من المحاور التي تظاهرها انها لا تصدر الا من العقلاء وجاء ما يشبه ذلك منصوصا في قوله ثم نقول للملائكة أهؤلاء اياكم كانوا يعبدون أنتم قلت للناس اتخذوني وأهل الهين من دون الله وسؤله تعالى وهو عالم بالمسئول عنه ليجيبوا عما أجابوا به فيكذب عبدتهم بتكذيبهم إياهم فيز يدحسرتهم ويسر المؤمنون بحالم ونجاتهم من فضيحة أولئك وليكون حكاية ذلك في القرآن لطفا للكافرين وجاء الاستفهام مقدما فيه الاسم على الفعل ولم يأت التركيب أضلّتم ولا أضلوا لأن كلاما من الاضلال والضللال واقع والسؤال انما هو من فاعله وتقدم نظير هذا في أنتم فعلت هذا بالهتانيا ابراهيم \* وقال الزخشري وفيه كسر بين لقول من يزعم ان الله يضل عباده على الحقيقة حيث يقول للعبودين من دونه أنتم أضلّتم أم ضلّوا بأنفسهم فيترؤن من ضلالهم ويستعبدون به أن يكونوا مائتين ويقولون بل أنتم تفضلت من غير سابقة على هؤلاء وآبائهم تفضل جواد كريم فجعلوا الرحمة التي حقها أن تكون سبب الشكر سبب الكفر ونسيان الذكر وكان ذلك سبب هلاكهم فاذن أتت الملائكة والرسول أنفسهم من نسبة الضلال الذي هو عمل الشياطين اليهم واستعاذوا منهم فهم لهم الغني العمل أشد تبرؤا منه ولقد زهوه حين أضفوا اليه التفضل بالنعمة والتمتع بها وأسندوا نسيان الذكر والتسبب باللبوار الى الكفرة فشرحو الاضلال المجازي الذي أسنده الله الى ذاته في قوله يضل من يشاء ولو كان هو المضل على الحقيقة لكان الجواب العبدان يقولوا بل أنتم أضلّتم انتهى وهو على طريقة المعتزلة والمعنى أنتم أوقفتم هؤلاء ونسبتم لهم في اضلالهم عن الحق أم ضلّوا بأنفسهم عنه وضلّ أصله أن يعبد بعن كقوله من يضل عن سبيله ثم اتسع لخدق وأضله عن السبيل كما ان هدى يتعدى الى ثم يحدق ويضل مطاوع أضل كما تقول أقعدته فقد \* وسبحانك تنزه الله تعالى أن يشر لمعنه في العبادة أحد أو فرد بعبادته فاقى لهم ان يقع منهم اضلال أحدوهم المتزهون المقدسون أو يكون أحد منهم ندا وهو المتزه عن السدو والنظر \* وقال الزخشري سبحانك تعجب منهم بما قبل لانهم ملائكة وأنبياء معصومون فما أبعدهم عن الاضلال الذي هو مختص بالبلس وحزبه انتهى \* وقرأ اعلمه ما ينبغي يسقط كان وقراء الجمهور بثبوتهما أمكن في المعنى لانهم أخبروا عن حال كانت في الدنيا ووقت الاخبار لا عمل فيه \* وقرأ أبو عيسى الاسود القاري بنسختي لتامينا للفعل \* وقال ابن خالويه زعم سيوبه ان بنسختي لغة \* وقرأ الجمهور أن تغدبني للفاعل ومن أولياء مفعول على زيادته من وحسن زيادتها انصاح النبي على تغدب لانه مفعول لبنسختي واذا اتقى الابتغاء لزمنه انتفاء متعلقه وهو اتخاذولي من دون الله ونظيره ما يود الذين كفروا من أهل الكتاب ولا المشركين أن ينزل

يكون أطيب المواضع  
وفي لفظ أحسن روى  
ما يترين به يعلمهم من حسن  
لوجوه وملاحه الصور  
لي غير ذلك من التعاسين

### ( الدر )

ع) وقرأ الأعرج بحشرهم  
بكسر الشين وهي قليلة  
في الاستعمال قوية في  
لقياس لأن يفعل بكسر  
لعين في متعدي أقيس  
من يفعل بضم العين (ح)  
هذا ليس كما ذكرنا بل  
فعل المتعدى الصحيح جيع  
حرفه إذا لم يكن للبالغة  
لا حلق عين ولا لام فانه  
جاء على يفعل و يفعل كثيرا  
ان شبر أحد الاستعمالين  
اتبع والافتحار حتى ان  
عض أصحابنا خيره فيما  
سماها للكلمة أولم يسمعا

عليكم من خير أى خير والمعنى ما كان يصح لنا ولا يستقيم ونحن معصومون أن نتولى أحدا دونك فكيف يصح لنا أن نعمل غيرنا على أن يتولونا دونك \* وقال أبو مسلم ما كان ينبغي لنا أن نكون أمثال الشياطين زبد الكفر فتولى الكفار قال والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت \* وقرأ أبو الدرداء وزيد بن ثابت وأبو رجاء ونصر بن علقمة وزيد بن علي وأخو الباقرومكحول والحسن وأبو جعفر وحفص بن عبيد والغبي والسلمي وشيبة وأبو بشر والزعراني أن يتخذنمينا للفعول واتخذنمينا بدى نارة نواحد كقوله أم اتخذوا آلهة من الأرض وعليه قراءة الجاهور ونارة إلى اثنين كقوله أفرأيت من اتخذ الله هواء فقل هذه القراءة ثم ناول الضمير في تتخذون الثاني من أولياء ومن التبعيض أى لا يتخذ بعض أولياء وهذا قول الزخشرى \* وقال ابن عطية وضعف هذه القراءة دخول من في قوله من أولياء اعترض بذلك سعيد بن جبسير وغيره \* وقال أبو الفتح من أولياء في موضع الحال ودخلت من زيادة لمكان النفي المتقدم كقوله ما تتخذت زيدا من وكيل \* وقيل من أولياء هو الثاني على زيادة من وهذا لا يجوز عندنا كثر النحو بين أنما يجوز دخولها زائدة على المفعول الأول بشرطه \* وقرأ الحجاج أن نتخذ من دونك أولياء فبلغ عاصها فقال مقت المخرج أو ما علم ان فهمان ولما تضمن قولهم ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء انهم ناضلهم ولم تعلمهم على الامتناع من الايمان صلح أن يستمرلك بلكن والمعنى لكن أكثرتهم وعلي آبائهم النعم وأطلت أعمارهم وكان يجب عليهم شكرها والايان بما جاءت به الرسل فكان ذلك سببا للاعراض عن ذكر الله \* قبل ولكن متعهم كالمرضى الى ما صرح به موسى من قوله ان هي الافتنى أى أنت الذى أعطيتهم مطالبهم من الدنيا حتى صاروا غرقى في بحر الشهوات فكان صار قائم عن التوجه الى طاعتك والاشتغال بتجديتك والذكر ما ذكر به الناس على السنة الانبياء والكاتب المنة والقرآن \* والبور قيل مصدر يوصف به الواحد والجمع \* وقيل جمع بائر كعائد وعوذ \* قيل معناه هلكى \* وقيل فسدى وهى لغة الأزدية قولون أمر بائر أى فسدو يارب الضاعة فسدت \* وقال الحسن لا خير فيهم من قولهم أرض بور أى معطلة لا نبات فيها \* وقيل بور اعيان الحق فقد كذبوك هذا من قول الله بلا خلاف وهى مفاجأة لا احتياج والالزام حسنة رابعة وخاصة اذا انضم اليها الالفاظ وهو على اضمار القول كقوله يا أهل الكتاب الى قوله فقد جاءكم أى فقلنا فاجاءكم \* وقول الشاعر

قالوا خراسان أقصى ما براد بنا \* ثم القبول فقد جئتنا خراسانا

أى فقلنا قد جئتوا كذلك هذا أى فقلنا قد كذبوك فان كان المحجب الاصنام فالخطاب للكفار أى قد كذبتم معبوداتكم من الاصنام بقولهم ما كان ينبغي لنا وان كان الخطاب للمعبدون من العقلاء عيسى والملائكة وغيرهم السلام وهو الظاهر لتناسق الخطاب مع قوله أنتم أضلتم أى كذبكم المعبودون \* بما تقولون أى بقولهم انكم أضلتموهم وزعمهم انكم أولياؤهم من دون الله ومن قرأ بما تقولون بناء الخطاب فالعنى فياتقولون أى سبحانه ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء \* وقيل الخطاب للكفار العابدون أى كذبكم المعبودون بما تقولون من الجواب \* سبحانه ما كان ينبغي لنا أو فياتقولون أنتم من الافتراء عليهم خطوطوا على جهة التوبيخ والتقريع \* وقيل هو خطاب للمؤمنين في الدنيا أى قد كذبكم أيها المؤمنون الكفار في الدنيا فياتقولونهم من التوحيد والشرع \* وقرأ الجمهور بما تقولون بالناء من فوق وأبو حنيفة وابن الصلت عن قنبل بالناء من تحت \* وقرأ حفص وأبو حنيفة والاعشى وطلحة فأنستطيعون بناء الخطاب وبقوله هذه القراءة

أن الخطاب في كذبكم للكفار العابدين وذكر عن ابن كثير وأبي بكر هما قرأ بياق ولون فما يستطيعون بالياء فيما أي هم \* صرفا أي صرف العتاب أو توبة أو حيلة من قولهم إنه لينصرف أي يحتمل هذا إن كان الخطاب في كذبكم للكفار فالتاء جارية على ذلك والياء التفات وإن كان للعبودين فالتاء التفات والياء جارية على ضمير كذبكم المرفوع وإن كان الخطاب للمؤمنين أمة الرسول عليه السلام في قوله فقد كذبكم فالعنى أنهم شديدو الشكيمة في التكذيب فاستطيعون أنتم صرفهم عما هم عليه من ذلك وبالياء فاستطيعون صرفا لأنفسهم عما هم عليه أو ما يستطيعون صرفكم عن الحق الذي أنتم عليه \* ولا نصر لأنفسهم من البلاء الذي استوجبه بتكذيبهم \* ومن يظلم منكم الظاهر أنه عام \* وقيل خطاب للمؤمنين \* وقيل خطاب للكافرين \* والظلم هنا الشر كقوله ابن عباس والحسن وابن جريج ويحتمل دخول المعاصي غير الشر في الظلم \* وقال الزخشرى العتاب الكبير لاحق لكل من ظلم والكافر ظالم لقوله إن الشر لكظم عظيم والفاقد ظالم لقوله ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون انتهى وفيه دسيسة الاعتزال \* وقرى يذقه بياء الغيبة أي الله وهو الظاهر \* وقيل هو أي الظلم وهو المصدر المفهوم من قوله يظلم أي يذقه الظلم ولما تقدم الطعن على الرسول بأكل الطعام والمشى في الأسواق أخبر تعالى أنها عادة مسخرة في كل رسالة ومفعول أرسلنا عند الزجاج والزخشرى ومن تبعهم ما محذوف تقديره أحدا وقد ربه ابن عطية رجلا لا ورسل أو عاد الضمير في أنهم على ذلك المحذوف كقوله وما لنا الإله مقام أي وما لنا أحد والجله عند هؤلاء صفة أعنى قوله إلا أنهم كأنه قال لا آكابن وما شين وعند الفراء المفعول محذوف وهو موصول مقدر بعد إلا أي الأمن \* أنهم والضمير عاد على من على معناها فيكون استثناء مفرغ أو قيل أنهم قبله قول محذوف أي الأقبيل أنهم وهذا القولان مرجوحان في العربية \* وقال ابن الأنباري التقدير الأول أنهم يعني إن الجللة حالية وهذا هو المختار وقد رد على من قال إن ما بعد إلا فيدعي صفة وما محذوف الموصول فضعيف وقد ذهب إلى حكاية الحال أيضا أبو البقاء قال وقيل لو لم تكن اللام لكسرت لأن الجللة حالية إذ المعنى الأوهى بأكون \* وقرى أنهم الفتح على زيادة اللام وإن مصدرية التقدير إلا أنهم بأكون أي ما جعلناهم رسلا إلى الناس إلا لكونهم مثلهم \* وقرأ الجمهور ومشون مضارع مشى خفيفا \* وقرأ على وابن مسعود وعبد الرحمن بن عبد الله مشون مشددا مبنيا للمفعول أي يشبههم حواشيهم والناس قال الزخشرى ولو قرى مشون لكان أوجه لولا الرواية انتهى وقد قرأ كذلك أبو عبد الرحمن السامعي مشددا مبنيا للفاعل وهي بمعنى مشون قراءة الجمهور \* قال الشاعر

(الدر)

(ن) ولو قرى مشون  
لكان أوجه لولا الرواية  
(ح) فقد قرأ بذلك أبو عبد  
الرحمن السامعي مشددا  
مبنيا للفاعل وهو بمعنى  
مشون قراءة الجمهور قال  
الشاعر  
\* ومشى بأعطان المباءة  
وابتني  
فلائص منها صعبة  
وركوب \*

ومشى بأعطان المباءة وابتنى \* فلائص منها صعبة وركوب

\* وجعلنا بصكم \* قال ابن عطية هو عام للمؤمن والكافر فالصحيح فتنة للرياض والغنى فتنة للفقير والفقير الشاكرة فتنة للفنى والرسول المخصوص بكرامة النبوة فتنة لأشراف الناس الكفار في عصره وكذلك العامة وحكام العدل وقد تلا ابن القاسم هذه الآية حين رأى أشبهت انتهى وروى قريب من هذا عن ابن عباس والحسن \* قال ابن عطية والتوقيف بأصبر ون خاص للمؤمنين المحققين فهو لأمة محمد صلى الله عليه وسلم كأنه جعل أمهال الكفار فتنة للمؤمنين أي اختبارا ثم وقفهم \* هل تصبرون أم لا ثم أعرب قوله وكان ربك بصيرا عن الوعد للصابرين والوعيد للعاصين \* وقال الزخشرى فتنة أي محنة وبلاء وهذا أصبر لرسول الله صلى الله عليه وسلم على ما قالوه واستبعدوه

من أكله الطعام ومشيئه في الأسواق بعد ما حَجَّ عليهم بسائر الرسل يقول جرت عادتي وموجب حكمتي على ابتلاء بعضكم أيها الناس ببعض والمغنى أنه ابتلى المرسلين بالمرسل اليهم ومناصبتهم لهم العداوة وأثابو يلبسهم الخارجة عن حد الانصاف وأنواع أذاهم وطلب منهم الصبر الجليل ونحوه ولتسمع من الذين أتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين أشركوا أذى كثيرا الآية وموقع أصبرون بعد ذكر الفتنة موقع أيكم بعد الابتلاء في قوله ليسوا لكم أيكم أحسن عملا \* بصيرا علما بالصواب فيها يتلى به وبغيره فلا يضمن صدورك ولا تستغفرك أثابو يلبسهم فان في صبرك عليهم سعادة وفوزك في الدارين \* وقيل هو تسلية معاصير وهه من الفقر حين قالوا أو يلقى اليه كنز أو تكون له جنة وإنه جعل الاغنياء فتنة للفقر لينظر هل يصبرون وإنها حكمتهم ومشيئته يغني من يشاء ويفقر من يشاء \* وقيل جعلناك فتنة لهم لأنك لو كنت غنيا صاحب كنوز وجنات لكان ميلهم اليك وطاعتم لك الدنيا أو عجز وجه الدنيا وانما بعثناك فقيرا لتكون طاعة من يطيعك منهم خالصة لوجه الله من غير طمع دنيوى \* وقيل كان أبو جهل والوليد بن المغيرة والماعضي بن وائل ومن في طبقتهم يقولون ان أسلمنا وقد أسلم قبلنا عمار وصهيب بلال وفلان وفلان فرفعوا علينا ادلالا بالسابقة فهو افتتان بعضهم ببعض انتهى وفيه تكثير وهذا القول الاخير قول السكابي والفراء والزجاج والأولى ان قوله وجعلنا بعضكم لبعض فتنة يشهل معاني هذه الالفاظ كلها لأن بين الجمع قد اشتهر تركا \* وقيل في قوله أصبرون انه استقهاهم بمعنى الامر أي اصبروا والظاهر جل الرجا على المشهور من استعماله والمغنى لا يأملون لقاء نالخير وثوابنا على الطاعة لتكذيبهم بالبعث لكفرهم عما جنت به \* وقال أبو عبيدة وقوم معناه لا يخافون \* وقال الفراء لا يرجون نشورا لا يخافون وهذه الكلمة تامة وهي أيضا من لغة هذيل اذا كان مع الرجاء جحد ذهبوا به الى معنى الخوف فتقول فلان لا يرجو ربه يريدون لا يخاف ربه ومن ذلك ما لم لا يرجون لله وقار أي لا تخافون لله عظمتهم واذا قالوا فلان يرجو ربه فهذا معنى الرجاء لا على الخوف \* وقال الشاعر

اذا لسمعت التعل لم يرج لسمها \* وحالفها في بيت نوب عوامل

❦ وقال آخر ❦

لاترجي حين تلاقى الذائدا \* أسبعة لاقت معاً م واحدا

انتهى ومن لازم الرجاء للشوب الخوف من العقاب ومن كان مكذبا بالبعث لا يرجو ثوابا ولا يخاف عقابا ومن تأول لم يرج لسمها على معنى لم يرج دفعها والا انفسكك عنها فهو لذلك يوطن على الصبر ويجد في شغله فتأويله ممكن لكن الفراء وغيره نقلوا ذلك لغة هذيل في النبط والشاعر هذلي فينبغي أن لا يشكف للتأويل وان يحمل على لغته ❦ لا أنزل علينا الملائكة فتعبرنا انك رسول حقا ❦ وأمرى ربنا فيخبرنا بذلك قاله ابن جريج وغيره وهذه كقالت اليهود لن نؤمن لك حتى ترى الله جهره وكقولهم أعنى المشركين أو تأتى بالله والملائكة قبلا وهذا كله في سبيل التعت والافتاء جاءهم به من المعجزات كافي لو وفقوا ❦ لقد استكبروا أي تكبروا وفي أنفسهم أي عظموا أنفسهم بسؤال رؤية الله وهم ليسوا بأهل لها والمغنى أن سؤال ذلك انما هو لما أضمر وفي أنفسهم من الاستكبار عن الحق وهو الكفر والعناد الكامن في قلوبهم الظاهر عنه ما لا يقع لهم كإقال ان في صدورهم الاكبرامهم بباليه واللام في لقد جواب قسم محذوف وعثوا تجاوزوا الحد في الظلم ووصفه بكبير بالفتنة في افراطه أي لم يحسر واعلى هذا القول العظيم الا أنهم يلقوا غاية الاستكبار وأفعى العتو جاءها

غثوا على الأصل وفي مريم عتيابا على استئذان اجتمع الواو بن والقلب لمناسبة الفواصل \* قال ابن عباس عتوا ككفر وأشد الكفر وأخشوا \* وقال عكرمة تجبر وا \* وقال ابن سلام عصوا \* وقال ابن عيسى أسرفوا \* قال الزمخشري هذه الجمنة في حسن استيفائها غاية في أسلوبها \* ونحوه قول القائل

وجارة جساس أبانا بناها \* كليب غلت ناب كليب بوأها

في نحو هذا الفعل دليل على التعجب من غير لفظ تعجب لأن ترى المعنى ما أشد استكبارهم وما أكثر عتوهم وما أغنى نابا بوأها كليب \* يوم يرون الملائكة يوم منصوب باذكر وهو أقرب أو بفعل بدل عليه لا بشيء أي ينعون البشري ولا يعمل فيه لا بشيء لأنه مصدر ولأنه منفي بلا التي انفي الجنس لأنه لا يعمل ما بعدهما فاقبلها وكذا الداخلة على الاسماء عاملة عمل ليس ودخول لا على بشري لا انتفاء أنواع البشري وهذا اليوم الظاهر أنه يوم القيامة لقوله بعد وقد مننا إلى ما عملوا \* وعن ابن عباس عند الموت والمعنى أن هؤلاء الذين اقترحوا نزول الملائكة لا يعرفون ما يكون لهم إذا رأوه من الشر وانتفاء البشارة وحصول الخسار والمكروه واحتل بشري أن يكون مذبذبا مع لا واحتل أن يكون في نية التنوين منصوب للفظ ومنع من الصرف للتأنيث اللازم فإن كان مبنيا مع لا احتل أن يكون الخبر يومئذ وللجزمين خبر بعد خبر أو نعت لبشري أو متعلق بمائة في به الخبر وإن يكون يومئذ صفة لبشري والخبر للجزمين ويحيى خلاف سيبويه والاختفاء حل الخبر لنفسه لا أو أخير للبند الذي هو مجموع لا وما بيني معا وان كان في نية التنوين وهو معرب جاز أن يكون يومئذ مفعولا لبشري وأن يكون صفة والخبر من الخبر وأجاز أن يكون يومئذ وللجزمين خبر وجاز أن يكون يومئذ خبرا وللجزمين صفة والخبر إذا كان الاسم ليس مبنيا لنفسه لا باجاء \* وقال الزمخشري ويومئذ للتكرير وتبعه أبو البقاء ولا يجوز أن يكون تكرير اسواء أريد به التوكيد اللفظي أم أريد به البديل لأن يوم منصوب بما قبله لا على البشري وما بعد لا العاملة في الاسم لا يعمل فيه ما قبلها وعلى تقديره يكون العامل فيه ما قبل لا

(الدر)

ش) ويومئذ للتكرير انتهى (ج) تبعه أبو البقاء في ذلك ولا يجوز أن يكون تكرر اسواء أريد به التوكيد اللفظي أم أريد به البديل لأن يوم منصوب بما قبله لا على البشري وما بعد لا العاملة في الاسم لا يعمل فيه ما قبلها وعلى تقديره يكون العامل فيه ما قبل لا

والظاهر عموم المجرمين فيندرج هؤلاء القائلون فيهم \* قيل ويجوز أن يكون من وضع الظاهر موضع الضمير والظاهر أن الضمير في ويقولون عائد على القائلين لأن المحدث عنهم كانوا يطلبون نزول الملائكة ثم إذا رأوه كرهوا لقاءهم وفزعوا منهم لأنهم لا يلقونهم إلا بما يكرهون فقالوا عند رؤيتهم ما كانوا يقولونه عند لقاء العدو ونزول الشدة وقال معناه مجاهد قال حجر اعدوا إذا يستعدون من الملائكة \* وقال مجاهد وابن جريج كانت العرب إذا كرهت شيئا قالوا حجرا \* وقال أبو عبيدة هاتان اللفظتان عودتا للعرب يقولهما من خاف آخر في الحرم أو في شهر حرام إذا لقيه وبينهما ترذا انتهى \* ومنه قول المتامس

حنت إلى الخلة القصوى فقلت لها \* حجر حرام ألا تلك الدها ليس

أي هذا الذي حنت إليه هو ممنوع وذكري سيبويه حجرا في المصادر المنصوبة بغير المتصرفه \* وقال بعض الرجاز

قالت وفيها حيرة وذعر \* عوذيرى منك وحجر

وأنه واجب اخبار ناصها \* قال سيبويه ويقول الرجل للرجل أنفعل كذا فيقول حجرا وهي من حجيرة إذا منعه لأن المستعند طالب من الله أن يمنع المكروه لا يلحقه \* وقرأ أبو جبراه والحسن

﴿يَوْمَ تَشْقُقُ السَّمَاءُ بِالنَّهَامِ﴾ الظاهر ان السماء هي المظلة لنا والباءاء الحال أي متعمدة أو بآء السبب أي بسبب طلوع النهار منه كأنه الذي ينشق به السماء كما تقول شق السنام بالشفرة ﴿وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ﴾ أي إلى الارض لوقوع الجزاء والحساب والحق صفة للملائكة أي الثابت لأن كل ملك يومئذ يسطل ولا يبقى إلا ملكة \* وخبر ﴿وَالْمَلَكُ يَوْمَئِذٍ﴾ وللرحن متعلق بالحق أو للبيان أي أعنى للرحن وعسر ذلك اليوم على الكافرين بدخولهم النار وما في خلال ذلك من المخاوف ودل قوله على الكافرين على تيسيره إلى المؤمنين في الحديث انه يهون حتى يكون على المؤمن (٤٩٣) أخف عليهم من صلاته مكتوبة بصلاحه في الدنيا ﴿وَيَوْمَ

بعض الظالم على يديه﴾ قبل سبب نزولها هو عقبة وآبى وقيل كان عقبة خليلا لامية فاحم عقبة فقال آية وجهي من وجهك حرام أنت يا بنت محمد فكفروا وارتدوا لرضاء آية فتزلت وذكروا من اساءة عقبة إلى الرسول ما كان سبب ان قاله الرسول عليه الصلاة والسلام لا ألقاك خارجا من مكة إلا علوت رأسك بالسيف فقتل عقبة يوم بدر صبرا أمر عليا فضرب عنقه وقتل أبي بن خلف يوم أحد في المبارزة والمقصود ذكر هولاء يوم القيامة بتسليم الظالم وتبنيته انه لم يكن أطاع خليفه الذي كان يأمره بالظلم ومامن ظالم إلا وله في الغالب خليل خاص به بعسر عنه بفلان وفلان كناية عن اسم علم لمن يعقل كما كان

والصالح كحجر ابض الحاء \* وقيل الضمير في ويوقولون عائذ على الملائكة أي تقول الملائكة للجر مابين حجرا ومحجورا عليكم البشرى ومحجورا صفة توه كد معني حجرا كالحق والموت ماتت وذيل ذائل والقدم الحقيقي مستحيل في حق الله تعالى فهو عبارة عن حكمه بذلك وانفاذه \* قيل أو على حذف مضاف أي قدمت ملائكتنا وأسند ذلك إليه لأنه عن أمره وحسن لفظه قدمت الآن القادم على شيء مكرره ولا أمر به مغير له ومنع بفتل حال هؤلاء وأعالمهم التي عملوها في كفرهم من صلة وراغاة ملهوف وقرى ضيف ومن على أسير وغير ذلك من مكارهم بحاج قرم خالفوا سلطانهم فقصدوا ما تحب أي دهم فخر فها بحيث لم يترك لها أثرا وفي أمثالهم أقول من الهباء ومنشورا صفة للهباء شبه الهباء لقلته وأنه لا ينتفع به ثم وصفه بمنشورا لأن الهباء تراه منتظما مع الضوء فاذا حركته الريح أثرت فتناثر وذهب \* وقال الزمخشري أو وجهه يعني منشورا فهو لا تالنا لملناه أي فجعلناه جامعا لحقارة الهباء والتناثر كقوله كونا فردة خاصين أي جاءه من اللسخ والخس انتهى وخالف ابن درستوه بخالف التعويين في منعه أن يكون لسان تخبران وأزيد وقياس قوله في جعل أن يمنع أن يكون لها خبر ثالث \* وقال ابن عباس الهباء المنشور ما سفي به الريح وتبته وعنه أيضا الهباء الماء المبرق والمستقر مكان الاستقرار في أكثر الاوقات والمقيل المسكن الذي يأوون إليه في الاستراحة والازواج والتمتع واليوم في الجنة فمعي مكان استراحتهم إلى الجور مقبلا على طريق التشبيه إذ المكان المخير للقيولة يكون أطيب المواضع وفي لفظ أحسن رمز إلى ما يترتب به مقيلهم من حسن الوجوه وملاحاة الصور إلى غير ذلك من التمامين \* وخبر قيل ليست على باهم من استمالها دلالة على الأفضلية فيلزم من ذلك خبر في مستقر أهل النار ويمكن إبقاؤها على باها ويكون التفضيل وقع بين المستقرين والمقيلين باعتبار الزمان الواقع ذلك فيه فالعني خبر مستقرا في الآخرة من الكفار المترفين في الدنيا وأحسن مقبلا في الآخرة من أولئك في الدنيا \* وقيل خير مستقرانهم لو كان لهم مستقر فيكون التقدير وجود مستقر لهم فيه خير \* وعن ابن مسعود وابن عباس والخصي وابن جبير وابن جريج ومقاتل ان الحساب يكمل في مقدار نصف يوم من أيام الدنيا بقيل أهل الجنة في الجنة وأهل النار في النار ﴿وَيَوْمَ تَشْقُقُ السَّمَاءُ بِالنَّهَامِ﴾ ونزل الملائكة تنزيلا الملك يومئذ الحق للرحن وكان يوم على الكافرين عسيرا ويوم بعض الظالم على يديه يقول ياليتني اتخذت مع الرسول سبيلا يا ليتني ليتني لم اتخذ فلانا خليلا لقد أضلني عن

فل كناية عن نكرته من يعقل تقول يا فل معناه يارجل والظاهر أن الظالم بعض يديه فعل الداء المتفجع والذي ذكره الله في القرآن أو الموعظة والظاهر جل الشيطان على ظاهره لأنه هو الذي وسوس اليه في تحله من أضله أو بر دخيله الذي أضله سبحانه شيطانا لأنه أضل كما أضل الشيطان ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة والظاهر أن هذا الجملة من تمام كلامهم إلى المظاهر ان دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم به واخباره به جرحه مفرش القرآن هو مما جرى له في الدنيا بدليل آية عليه السلام وما سبأ قوله وكذلك جعلنا ما هو الكافي في هدايته ونصره فهو وعد منه بالنصر وهذا القول من الرسول وشكايته فيه يخويف لقومه والظاهر أن من هجور اسمي. وكان الإيمان به بعد ما قصي في الهجرة وانتصت هاديا ونصير على التبيين وقالوا أي الكفار على سبيل

الافتراح والاعتراض الدال على نفورهم عن الحق قال الزمخشري نزل هاهنا بمعنى أنزل لا غير تكبر بمعنى أخسر والا كان متدافعا انتهى وانما قال ان نزل بمعنى أنزل لان نزل عنده أصلها أن تكون للتفريق فلأوفره على أصله عنده من الدلالة على التفريق تدافع هو وقوله جلة واحدة وقد قرنا ( ٤٩٤ ) ان نزل لا يقتضي التفريق لان التضعيف فيه عندنا

الذكر بعد ادعاءه وكان الشيطان للانسان خذولا وقال الرسول يا رب ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين وكثيرا من هؤلاء يظنون انهم لم يؤمنوا وقال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جلة واحدة كذلك أنثبت به فؤادك ورتلناه ترتيلا ولا يأتونك بمثل الا جئتنا بالحق وأحسن تفسيراً الذين يحشرون على وجوههم الى جهنم أولئك شر مكانا وأضل سبيلا قرأ الحريمان وابن عامر تشقق بادغام التاء من تشقق في الشين هنا وفي ق وبقي السبعة تصحف تلك التاء ويعني يوم القيامة كقوله السماء منفطر به \* وقرأ الجمهور ونزل ماضيا مشددا مبنيا للمفعول وابن مسعود وأبو رجاء ونزل ماضيا مبنيا للفاعل وعنه أيضا نزل مبنيا للفاعل وجاء مصدره تنزيلا وقياسه ان الالاف لا كان معنى أنزل ونزل واحد اجاز مجي مصدر أحدهما الآخر كما قال الشاعر \* حتى تطويت انطواء الخصب \* كأنه قال حتى انطويت \* وقرأ الأعشى وعبد الله في نقل ابن عطية وأنزل ماضيا مبنيا للفاعل مضارع ينزل \* وقرأ جناح بن حبيش والخفاف عن أبي عمرو ونزل ثلاثيا مخففا مبنيا للفاعل وهارون عن أبي عمرو ونزل بالثاء من فوق مضارع نزل مشددا مبنيا للفاعل وأبو معاذ وخارجة عن أبي عمرو ونزل الملائكة بضم النون وشد الزاي أسقط النون من ونزل وفي بعض المصاحف ونزل بالنون مضارع نزل مشددا مبنيا للفاعل ونسبها ابن عطية لابن كثير وحده قال وهي قراءة أهل مكة ورويت عن أبي عمرو عن أبي أيضا ونزلت \* وقرأ أبي ونزلت ماضيا مشددا مبنيا للمفعول بناء التانيث \* وقال صاحب اللوامع عن الخفاف عن أبي عمرو ونزل مخففا مبنيا للمفعول الملائكة رفعا فان صحت القراءة فانه حذف منها المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه وتقديره ونزل نزل الملائكة فحذف النزل ونقل اعرابه الى الملائكة بمعنى نزل نازل الملائكة لان المصدر يكون بمعنى الاسم وهذا مما يجي على منهج سيبويه في ترتيب اللازم للمفعول به لان الفعل يدل على مصدره انتهى \* وقال أبو الفتح وهذا غير معروف لان نزل لا يتعدى الى مفعول فينبغي هنا للملائكة وجهه أن يكون مثل نزل كم الرجل وجن فانه لا يقال الا أنزله الله وأجنه وهذا باب سباع لقياس انتهى فهذه إحدى عشرة قراءة والظاهر أن النمام هو السحاب المعروف \* وقيل هو الله في قوله في ظلم من النمام \* وقال ابن جريج النمام الذي يأتي الله فيه في الجنة زعموا \* وقال الحسن سترت بين السماء والارض نزع الملائكة فيه تسخير أعمال بني آدم ليحاسبوا \* وقيل غمام أبيض رقيق مثل الضباب ولم يكن لبني اسرائيل في تبهم والظاهر ان السماء هي المظلة لنا \* وقيل تشقق سماء سماء قاله مقاتل والياء باء الحال أي متعبة أو باء السبب أي بسبب طلوع النمام منه كأنه الذي تشقق به السماء كما تقول شق السنابك بالشفرة وانشق بها ونظيره قوله السماء منفطر به أو بمعنى عن أقوال ثلاثة والفرق بين الباء السببية وعن ان انشق عن

الآخرة بكونهم شر مكانا وأضل سبيلا والظاهر أنه يحشر الكافر على وجهه بان يسحب على وجهه وفي الحديث ان الذي أشبههم على أرجلهم قادر أن يشبههم على وجوههم وقيل هو مجاز لليلة المفردة والهو ان والخرى وأعرى الذين مبتدأ والجملة من أولئك في وضع الخبر ويجوز زعمي أن يكون الذين خبر مبتدأ محذوف لما تقدم ذكر الكافرين وما قالوا قال ايعادهم ونسبعا ما يؤول البهائم الذين يحشرون من غماتنا أخبارا آخر عنهم فقال أولئك شر مكانا

مرادى للهمزة وقد بينا ذلك في أول آل عمران وقائل ذلك كفار قرئش قالوا لو كان ههنا من عند الله لنزل جلة واحدة كما نزل التوراة والانجيل وقيل قائلو ذلك اليهود \* والكافي \* كذلك \* للتشبيه وذلك إشارة الى تنزيله مفرقا \* أنثبت \* متعلق بنزله المحذوفة \* ورتلناه \* أي فصلناه \* ولا يأتونك بمثل \* يضربونه على جهة المعارضة منهم كقائلهم في هذه التوراة والانجيل الاجاء القرآن بالحق في ذلك ثم هو أوضح بيانا وتفصيلا \* الذين يحشرون على وجوههم \* الظاهر أنهم لما اعترضوا في حديث القرآن وانزله مفسرا كان في ضمن كلامهم انهم ذوو رشد وخبر واتهم على طريق مستقيم ولذلك اعترضوا فاخبر تعالى بحالهم وما يؤول اليه أمرهم في

كذا تفتح عنه وانشق بكذا انه هو الشاق له \* ونزل الملائكة أى الى الأرض لوقوف عجزاء  
والحساب \* والحق صفة لللاك أى الثابت لان كل ملك يومئذ يبطل ولا يبقى الا ملكه تعالى وخبر  
الملك يومئذ \* والرحن متعلق بالحق أو للبيان أعنى للرحن \* وقيل الخبر للرحن ويومئذ معمول  
للك \* وقيل الخبر الحق والرحن متعلق به أو للبيان وعسر ذلك اليوم على الكافر بن بدخولهم  
النار وما في خلال ذلك من الخاف ودل قوله على الكافر بن على تيسره على المؤمنين ففي  
الحديث انه يهون حتى يكون على المؤمن أخف عليه من صلاة مكتوبة صلاها في الدنيا والظاهر  
عموم الظالم إذ اللام فيه للجنس قاله مجاهد وأبو رجاء وقال فلان هو كناية عن الشيطان \* وقال  
ابن عباس وجاعة الظالم هنا عقبة بن أبي معيط اذ كان جنح الى الاسلام وأبى بن خلف هو المكى  
عنه فلان وكان بينهما محالة فنهاه عن الاسلام فقبل منه \* وعن ابن عباس أيضا عكس هذا القول  
\* قيل وسبب نزولها هو عقبة وأبى \* وقيل كان عقبة خليلا لأمية فأسلم عقبة فقال أمية وجهي من  
وجهك حرام ان بايعت محمدا فكفروا وتدرأ أمية فنتزلت قاله الشعبي وذ كرم من اساءة عقبة  
على الرسول ما كان سبب أن قال له الرسول عليه السلام لا ألقاك خارجا من مكة إلا علوت رأسك  
بالسيف فقتل عقبة يوم بدر صر أمر عليا فضرب عنقه وقتل أبى بن خلف يوم أحد في المارزة  
والمقصود ذكر هول يوم القيامة بتقدم الظالم وتمنيه انه لم يكن أطاع خليله الذي كان يأمره بالظلم  
وما من ظالم إلا وله في الغالب خليل خاص به يعبر عنه بفلان والظاهر ان الظالم يعرض على يديه  
فصل النادم المتفجع \* وقال الضحاك يأكل يديه الى المرفق ثم تبت ولا يزال كذلك كلسا كلها  
نبتت \* وقيل هو مجاز عبر به عن التعبير والتم والندم والتفجع ونقل أئمة اللغة ان المتأسف المتحزن  
المتندم بعض على اجهامه ندم ما قال الشاعر

لطمت خدنها بحمر لطف \* نلن منها عذاب بيض عذاب  
فتشكى العناب نور اقاح \* واشتكى الورد ناضر العناب

وفي المثل يأكل يديه ندم ما يسيل دمه دما \* وقال الزمخشري عض الأنامل واليدين والسقوط  
في اليد أو كل البنان وحرق الاسنان والارم وفروعها كنيات عن الغيظ والحسرة لانهما من  
روادفها فتذكر الرادف ويدل بها على المردوف فيرتفع الكلام به في طبقة الفصاحة ويجد السامع  
عنده في نفسه من الروعة والاستحسان ما لا يجد عند لفظ المكنى عنه انتهى \* وقال الشاعر في  
حرق الناب

أبى الضم والنعمان يحرق نابه \* عليه فأفضى والسيف معاقله

\* يقول في موضع الحال أى قائلا باليتى فان كانت اللام للعهد فاعنى انه تمى عقبة ان لو صحب النبي  
صلى الله عليه وسلم وسلك طريق الحق وان كانت اللام للجنس فالعنى انه تمى سلوك طريق الرسول  
وهو الايمان ويكون الرسول للجنس لان كل ظالم قد كاف اتباعا جاء به رسول من الله الى ان جاءه  
الملة المحمدية فتسخت جميع الملل فلا يقبل بعد مجيئه دين غير الذي جاء به ثم ينادى بالويل والحسرة  
يقول ياويلي أى يهلكه كاه كاهه يا حمرى على ما فرطت في جنب الله \* وقرأ الحسن وابن قطيب  
ياويلي بكسر اللام والياء والاضافة وهو الأصل لان الرجل ينادى ويسته ويهلكته يقول لها  
تعالى فهذا وأوانك \* وقرأت فرقة بالامالة \* قال أبو علي وترك الامالة أحسن لان هذه اللفظة لياء  
فبدلت الكسرة فتحه والياء ألفا فرار من الياء فن أمال رجع الى الذي عنه فرأولوا فلان كناية

( الدر )

(ح) فلان كناية عن  
العالم وهو منصرف  
وفل كناية عن نكرو  
الانسان نحو يارجل  
وهو مختص بالنداء وفل  
بمعنى يا امرأة كذلك ولا  
فل ياء أو واوليس من  
من فلان خلافا للفر  
وهم ابن عصفور وابن  
مالك وصاحب البسيط  
قولهم فل كناية عن الع  
كفلان في كتاب سيوي  
ماقلناه بالنقل عن العرب



عن العلم وهو متصرف وفل كناية عن نكرة الانسان نحو يارجل وهو مختص بالنساء وفله بمعنى  
يا امرأة كذلك ولا مفل ياء واو وليس مرخامن فلان خلافا للفساء وهم ابن عصفور وابن  
مالك وصاحب البسيط في قولهم فل كناية عن العلم كفلان وفي كتاب سيبويه ما قلناه بالنقل عن  
العرب \* والذكر ذكر الله والقرآن أو الموعدة والظاهر رجل الشيطان على ظاهره لانه هو الذي  
وسوس اليه في مخالفة من أضله سبحانه شيطانا لانه يضل كما يضل الشيطان ثم خذله ولم ينفعه في العاقبة  
وتحتمل هذه الجمله أن تكون من تمام كلام الظالم ويحتمل أن تكون اخبارا من كلام الله على جهة  
الدلالة على وجه ضلالهم والتخدير من الشيطان الذي بالهم ذلك المبلغ \* وفي الحديث الصحيح تمثيل  
الجلس الصالح بالمسك والجلس السوء بنافع الكبر والظاهر أن دعاء رسول الله صلى الله عليه  
وسلم لم يره واخبره به هجور قوم قريش القرآن هو مما جرى له في الدنيا بدليل إقباله عليه مسليا  
مؤناسا بقوله وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا من المجرمين وانه هو الكافي في عدايته ونصره فهو  
وعندهما النص وهذا القول من الرسول وشكايته فيه تخويف لقومه \* وقالت فرقة منهم أبو  
سليم انه قوله عليه السلام في الآخرة كقوله فكيف اذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئناك على هؤلاء  
شهداء والظاهر ان مهجورا بمعنى متر وكامن الايمان به بعد ما قصيما من المهجر بفتح الهاء وقاله مجاهد  
والنخعي وأتباعه \* وقيل من المهجر والتقدير مهجورا فيه بمعنى انه باطل \* وأساطير الأولين انهم اذا  
سمعوه هيجروا فيه كقوله وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه \* قال الزخشرى  
ويجوز أن يكون المهجور بمعنى المهجر كاللحد والمقول والمعنى اتحدوه هجرا والحد ويجوز أن  
يكون واحدا وجعلنا انتهى \* وانتصب هاديا ونصير على الحال أو على التمييز \* وقالوا أى الكفار على  
سبيل الاقتراح والاعتراض الدال على نفورهم عن الحق \* قال الزخشرى نزل ههنا بمعنى أنزل لأغير  
تخبر بمعنى أخبر والا كان متدافعا انتهى واما قال ان نزل بمعنى أنزل لان نزل عنده أصلها أن تكون  
للتفريق فلواقره على أصله عنده من الدلالة على التفريق تدافع هو \* وقوله جملة واحدة وقد  
قررنا نزل لان مقتضى التفريق لان التضعيف فيه عندنا مرادف للمزمة وقدينا ذلك في أول  
آل عمران وقائل ذلك كفار قريش قالوا لو كان ههنا من عند الله لنزل جملة كما نزل التوراة  
والانجيل \* وقيل فأنزل ذلك اليهود وهذا قول لا طائل تحته لان أمر الاحتجاج به والاحتجاج لا يحتاج  
بنزوله جملة واحدة أو مفرا قبل الاحتجاج في نزوله مفرا قاطعا يظهر اذ يطالبون بمعارضة سورة منه فلونزل  
جملة واحدة وطولبوا بمعارضة مثل ما نزل لكانوا أعجز منهم حين طولبوا بمعارضة سورة منه  
فجيزوا والمشار اليه غير مذكور \* فقيل هو من كلام الكفار وأشاروا الى التوراة والانجيل  
أى تنزيله مثل تنزيل تلك الكتب الالهية جملة واحدة ويبقى لنثبت به فؤادك تعليلا لمخاوف أى  
فرقناه في أوقات لنثبت به فؤادك \* وقيل هو مستأنف من كلام الله تعالى لامن كلامهم ولما  
نصمنا كلامهم معنى لم أنزل مفرا أشير بقوله كذلك الى التفريق أى كذلك أنزل مفرا \* قال  
الزخشرى والحكمة فيه أئ نقوى بتفريقه فؤادك حتى تبعه وتحفظه لان المتأقن  
انما يقوى قلبه على حفظ العلم شيئا بعد شيء وجزأ عن قبيل جزء ولو ألقى عليه جملة واحدة لكان يعبأ  
في حفظه والرسول عليه السلام فارقت حاله داود وموسى وعيسى عليهم السلام حيث كان  
أميالا يكتب وهم كانوا قارئين كاتبين فلم يكن له بدمن التأقن والحفظ فأنزل عليه منها في عشرين  
سنة \* وقيل في ثلاث وعشرين سنة وأيضا فكان ينزل على حسب الحوادث وجواب السائلين ولان

( الدر )

(ش) نزل هاهنا بمعنى أنزل  
لأغير تخبر بمعنى أخبر والا  
كان متدافعا (ح) انما قال  
ان نزل بمعنى أنزل لان نزل  
عنده أصلها أن تكون  
للتفريق فلواقره على أصله  
عنده من الدلالة على  
التفريق تدافع هو وقوله  
جملة واحدة وقد قررنا ن  
نزل لان مقتضى التفريق  
لان التضعيف فيه عندنا  
مرادف للمزمة وقدينا  
ذلك في أول آل عمران

ولقد آتينا موسى الكتاب \* الآية لما تقدم تكذيب قريش والكفار لما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام ذكر تعالى ما فيه تسليته عليه الصلاة والسلام وارهاب للكافرين وتذكير ان يصيهم ما أصاب الأمم السالفة كما كتبوا رسلاهم فناسب أن يذكر من نزل عليه كتابه جلة واحدة ومع ذلك كفر واو كذبوا به (٤٩٧) فكان ذلك هؤلاء لوزل عليه القرآن جلة واحدة لكفر واو كذبوا كما

كذب قوم موسى \* الكتاب  
هنا التوراة \* وهرون  
بدل أو عطف بيان \*  
ووزر افعالهم ثلث جعلناه  
والمذهب البسم القط  
وفرعون وفي الكلام  
حذف تقديره ذهبا وأدبا  
الرسالة فكذبوا همسا  
فدمرناهم والتدمير أشد  
الاهلاك \* وقوم نوح \*  
هو منصوب باضمار فعل  
تقديره وأهلكنا قوم  
نوح أو معطوف على ضمير  
النصب في دمرناهم وأجازوا  
أن يكون منصوبا على  
الاشتغال أي وأغرقتنا  
قوم نوح وهو قد يجوز  
لان لما ان كانت ظارفا  
كازعم بعضهم بمعنى حين  
فالجمله بعدها في موضع  
جر والنائب لما أغرقناهم  
وان كانت حرف وجوب  
لوجوب وهو الصريح كان  
أغرقتناهم جوابا لما هو لا  
يجوز أن يفسر وذلك  
إشارة إلى أولئك المتقدي  
الذكر فلذلك حسن  
دخول بين عليه من غير  
أن يعطف عليه شيء كانه

بعضه منسوخ وبعضه ناسخ ولا يتأتى ذلك إلا فيما أنزل مفرقا انتهى \* واللام في لنثبت به لام العلة \* وقال  
أبو حاتم هي لام القسم والتقدير والله ليثبتن فخذت النون وكسرت اللام انتهى وهذا قول في غاية  
الضعف وكان ينحو إلى مذهب الأخفش ان جواب القسم يتلقى باللام كي وجعل منه ولتصني إليه  
أفئدة وهو مذهب مرجوح \* وقرأ عبد الله لنثبت بالياء أي ليثبت الله ورتنا أي فصلناه \* وقيل  
بيناه \* وقيل فسرناه \* ولا تأتونك بمثل بضربونه على جهة المعارضة منهم كتشبههم في هذه بالتوراة  
والانجيل الاحياء القرآن بالحق في ذلك ثم هو أوضح بياننا وتفضيلا \* وقال الزمخشري ولا تأتونك  
بمثل يسؤال محجب من سوء الاتهم الباطلة كما نه مثل في البطلان الأيتانك نحن بالجواب الحق  
الذي لا محيد عنه وبما هو أحسن معنى وموعدى من سوء الهم ولما كان التفسير هو الكشف عما  
بدل عليه الكلام وضع موضع معناه فقالوا تفسر هذا الكلام كيت وكيت كما قيل معناه كذا أو  
ولا تأتونك بحال وصفة عجيبة يقولون هلا كانت هذه صفتك وحالك نحو ان بقرن بك ملك ينذر  
معاك أو يلقي اليك كنز أو تكون لك جنّة أو ينزل عليك القرآن جلة الأاعطيناك ما يتنقح لك في  
حكمتنا ومشيئتنا أن تعطاه وما هو أحسن تكميلا لما بعثت عليه ودلالة على حجة انتهى \* وقيل  
ولا تأتونك بشبهة في ابطال أمرك الاجتنالك بالحق الذي بدحض شبهة أهل الجمل ويطلب كلام أهل  
الزبغ والمفضل عليه مخدوف أي وأحسن تقدير من مثلهم ومثلهم قولهم لولا أنزل عليه القرآن جلة  
واحدة \* والذين يحشرون \* قال الكرماني متصل بقوله أصحاب الجنة مؤثلا الآية \* قيل ويجوز  
أن يكون متصلا بقوله وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا ومن الجبرم انتهى والذي يظهر انهم لما  
اعتراضوا في حديث القرآن وازاله مفرقا كان في ضمن كلامهم انهم ذوو رشد وخير وانهم على  
طريق مستقيم ولذلك اعتراضا فآخبر تعالى بحالهم وما يؤول اليه امرهم في الآخرة بكونهم شريكان  
وأضل سبيلا والظاهر انه يحشرون الكافر على وجهه بأن يصحب على وجهه وفي الحديث ان الذي  
أشماه على أرجلهم قادر أن يمشيهم على وجوههم وهذا قول الجمهور \* وقيل هو مجاز للدلالة على مفرطة  
والهوان والخزي \* وقيل هو من قول العرب مرفلان على وجهه اذا لم يدرب أن يذهب ويقال مخفى  
على وجهه اذا سرع متوجه القصد وشري وأضل ليعال على باهمان الدلالة على التفضيل وقوله شري  
مكانا أي مستقرا وهو مقابل لقوله خير مستقرا ويحتمل أن يراد به المكان المسكنة والشرف لا  
المستقر وأعرى الذين مبتدأ والجملة من أولئك في موضع الخبر ويجوز عندي أن يكون الذين  
خير مبتدأ مخدوف لما تقدم ذكر الكافرين ومقالوا اقال ابعادهم وتبعهم بما يؤول اليه حالهم هم  
الذين يحشرون ثم استأنف اخبارا أخبر عنهم فقال أولئك شريكان \* ولقد آتينا موسى الكتاب  
وجعلنا معه أناء هارون وزيرا فقلنا اذهب الى القوم الذين كذبوا يا آتينا فدمرناهم تديرا وقوم  
نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم وجعلناهم للناس آية وأعتدنا للظالمين عذابا أليما وعادا ونمودا

(٦٣ - تفسير البحر المحيط لابي حيان - سادس) قيل بين المذكورين وقد بذكر الذكرا كراشياء مختلفة ثم بشر بها  
بذلك وانتمب كلا الأول على الاشتغال أي وأندنا كلا وأندنا كلا والثاني على أنه مفعول بترنا لأنه لم يأخذ مفعولا ومعنى ضرب  
الأمثال أي بين لهم القصص العجيبة من قصص الأولين ووصفناهم ما أدى اليه تكذيبهم بانبيائهم من عذاب الله تعالى وتدمير  
اياهم والضمير في ولقد أنوا لقريش كانوا يبرون على سدوم من قري لوط عليه السلام وتقدم الكلام عليها ومطر السوء الحجارة  
التي أمطرت عليهم من السماء فهلكوا

أفلم يكونوا رويها فيعتبر وبما جرى لأهلها ثم أضرب ببل والمعنى أنهم حملهم على عدم الاعتبار كونهم لا يؤمنون بالبعث وهو التشويق وإذا رآوك تقدم الكلام على نظير هذه الجملة في الأنبياء وبعث صله للذي وعده عند خدوف ورسولا منصوب على الحال لأن كاد هو أن هي الخففة من التقية واسم كاد ضمير يعود على الرسول واللام هي الفارقة بين النافية والنافية وان الخففة وتقدم الكلام على هذا في أول البقرة في قوله ون كانت لكبيرة وبذهب الكوفيون في ذلك أن صبرنا في موضع مبتدأ وخبره خدوف تقديره لولا صبرنا لموجود وجواب لولا خدوف تقديره لاضلنا (٤٩٨) والظاهر أن من استهامة مبتدأ وأصل خبره والجملة

في موضع نصب ليعلمون ويعلمون معاق ويجوز أن تكون من موصولة مفعولة بيعلمون وأصل خبر مبتدأ خدوف تقديره هو أصل وهذه الجملة صلة لمن وجاز حذف هذا الضمير للاستطالة التي حصلت بالتخير كما حصلت في قول العرب ما أناب الذي قائل لك سوء أفرايت من اتخذ إلهه هواه هذا إياهم عن إيمانهم وإشارة إليه عليه الصلاة والسلام أن لا يتأسف عليهم وإسلام أنهم في الجهل بالمنافع وقلة النظر في العواقب مثل المأثم ثم ذكر أنهم أضل سبيلا من الانعام من حيث لم يفهم وتركوا استعماله فيما يخصهم من عذاب الله تعالى والانعام لاسمائها إلى فهم المصالح وأرايت استفهام تعجب من جهل من هذه حالته وألفه المفعول

وأحباب الرس وقر ونا بين ذلك كثيرا وكلا ضرب به الأمثال وكلا تيرنا تيرنا وأقدأوا على القرية التي أضررت مطر السوء أفلم يكونوا رويها بل كانوا لا يرجون نشورا وإذا رآوك أن يتخذونك الأهزا وهذا الذي بعث الله رسولا أن كاد ليضائعنا أن آخذنا لولا أن صبرنا عليها وسوف يعلمون حين يرون العذاب من أضل سبيلا أرأيت من اتخذ إلهه هواه أفأنت تكون عليه وكيلا أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون أن هم إلا كالانعام بل هم أضل سبيلا لما تقدم تكذيب قريش والكفار لما جاء به رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر تعالى ما فيه تسلية للرسول وارهاب للمكذبين وتذكير لهم أن يصيهم ما أصاب الأمم السابقة من هلاك الاستتصال لما كذبوا رسلهم فناسب أن ذكر أول من نزل عليه كتابه جملة واحدة مع ذلك كفروا وكذبوا به فكذلك هو لا نزل عليه القرآن دفعة لكن ذكروا كفروا كما كذب قوم موسى والكتاب هنا التوراة وهارون بدل أو عطف بيان واحتمل أن يكون معه المفعول الثاني لجمعنا وأن يكون وزيرا والوزارة لانتافي النبوة فقد كان في الزمان الواحد أنبياء يوازي بعضهم بعضا والمذهب الهم القبط وفرعون وفي الكلام حذف أي فتمهوا وأديا الرسالة فكذبوا هم فدمرناهم والتدمير أشد الإهلاك وأصله كسر الشيء على وجه لا يمكن إصلاحه وقصة موسى ومن أرسل إليه ذكرت منتهية في غير ما موضع وهنا اختصرت فأوجز بذكر أولها وآخرها لانه بذلك يلزم الحجية بعبئة الرسل واستحقاق التدمير بتكذيبهم وقرأ على والحسن ومسلمة بن محارب فدمرهم على الأمر لموسى وهارون وعن علي أيضا كذلك إلا أنه مؤيد كدبا لتون الشديدة وعنه أيضا فدمرهم أمر المهامهم بباء الجر ومعنى الأمر كوننا سبب تدميرهم وانتصب وقوم نوح على الاشتغال وكان نصب أرجح لتقديم الجمل الفعلية قبل ذلك ويكون لما في هذا الأعراب ظرافة على مذهب الفارسي وأما أن كانت حرف وجوب لوجوب الظاهر أن أغر فقام جواب لما فلا يفسر ناصبا القوم فيكون معطوفا على المفعول في فدمرناهم أو منصوبا على مضمير تقديره إذ كرو وقد جوز الوجه الثلاثة الخوفي لما كذبوا الرسل كذبوا نوحا ومن قبله أو جعل تكذيبهم لنوح تكذبا للجميع أو لم يروا بعثة الرسل كالبراهمة والظاهر عطف وعاد على وقوم وقال أو اسحق يكون معطوفا على الماء والمسيح وجعلناهم للناس آية قال ويجوز أن يكون معطوفا على الظالمين لأن التأويل وعدنا الظالمين بالعذاب ووعدنا عادا وثمودا وقرأ عبيد الله وعمرو بن ميمون والحسن وعيسى وثمود وغير مصروفي وأحباب الرس قال ابن عباس هم قوم ثمود وبعده عطفه على ثمود لأن العطف يقتضي التغاير وقال قتادة أهل قرية من النجاة يقال لها

الأول لا تحت وهو اله الثاني أي أقام مقام إلهه الذي يعبد هو هو فوجار على ما يكون في هواه والمعنى أنه لم يتخذ إله إلا هو وأدفع أولهم من أرايت الأول هو من والجملة الاستهامة في موضع المفعول الثاني وتقدم لنا الكلام في أرايت في أوائل الانعام ومعنى وكلا أي هل تستطيع أن تدعوه إلى الهدى فتسلك عليه وتنجيه على الإسلام وأم منقطعة تقديره بل وهو كانه قال بل أنتحسب كأن هذه الممة أشد من التي تقدمتها حتى خفت بالاضراب عنها إلهها وهو كونهم مسلو إلى السباع كالانعام التي هي مثل في الغفلة والضلالة ثم انتقل إلى الاضراب آخر بقوله بل هم أضل أي أشد في الضلال من الانعام وحذف من الانعام

الرس والفالج \* قيل قتلوا نبيهم فلهذا كواوهم بقية عمود قوم صالح \* وقال كعب ومقاتل والسدي بنر  
بانطاكية الشام قتل فيها صاحب ياسين وهو حبيب التجار \* وقيل قتلوا نبيهم ورسوه في نرى  
دسوه فيه \* وقال وهب والكلبي أصحاب الرس وأصحاب الأيكة قومان أرسل إليهما شعيب أرسل  
إلى أصحاب الرس وكانوا قوم من عبدة الأصنام وأصحاب آبار ومواش فدعاهم إلى الإسلام فنادوا في  
طغيانهم وفي أيدانه فينيانهم حول الرس وهي البئر غير المطوية وعن أبي عبيدة تاتر بهم ثم يغسف بهم  
و يدارهم \* وقال علي بن علقمة الثعلبي قوم عبدوا شجرة صنوبر يقال لها شاه درخت رسوا نبيهم في  
بئر حفره له في حديث طويل وقيل هم أصحاب النبي حنظلة بن صفوان صلى الله عليه وسلم كانوا  
مبتلين بالعنقاء وهي أعظم ما يكون من الطير سميت بذلك لطول عنقها وكانت تسكن جبلهم الذي  
يقال له فجع وهي تنقض على صبيانهم فتخطفهم إن أعوزها الصيد فدعاهم احتظلا فاصابها الصاعقة  
ثم انهم قتلوا حنظلة فأهلكوا \* وقيل هم أصحاب الاخذود والرس هو الاخذود \* وقال ابن  
عباس الرس بئر أذربيجان \* وقيل الرس ما بين تجران إلى العين إلى حضرموت \* وقيل قوم بعث  
الله إليهم أنبياء فقتلواهم ورسوا عظامهم في بئر \* وقيل قوم بعث إليهم نبي فأكلوه \* وقيل قوم  
نسأوهم سواحق \* وقيل الرس ماء ونخل لبني أسد \* وقيل الرس نهر من بلاد المشرق بعث الله  
إليهم نبيا من أولاديهودا بن يعقوب فكذبوه فلبث فيهم زمنا فاشكال إلى الله منهم فخره له بئرا  
وأرساه فيها وقالوا زجوان رضى عنا الهنا فكانوا عامة يومهم يسمعون أنبياء نبيهم فذابت عجبيل  
قبض روحه فذات وأضلتهم بحابة سوداء أذا نبيهم كاذب وب الرصاص \* وروى عكرمة ومحمد بن كعب  
القرظي عن النبي صلى الله عليه وسلم أن أهل الرس أخذوا نبيهم فرسوه في بئر وأطبقوا عليه صخرة  
فكان عبدا سودا قد آمن به يحيى بطعام إلى تلك البئر فيعيثه الله على تلك الصخرة فيقعها فيه عطية  
ما يغنيه به ثم يرد الصخرة إلى أن ضرب الله يوما على أذن ذلك الاسود بالنوم أربع عشرة سنة  
وأخرج أهل القرية نبيهم فآمنوا به في حديث طويل \* قال الطبري فيمكن أنهم كفر وأبعد ذلك  
فذكرهم الله في هذه الآية وكثر الاختلاف في أصحاب الرس فلوضع عكرمة ومحمد بن كعب كان  
هو القول الذي لا يمكن خلافه (ولهذا هذه الأقوال) أنهم قوم أهل كهم الله بتكذيب من أرسل  
إليهم \* وقر وثابن ذلك هذا إهم لا يعلم حقيقة ذلك إلا الله وذلك إشارة إلى أولئك المتكذبن الذين  
فلذلك حسن دخول بين عليهم من غير أن يعطف عليه شيء كأنه قيل بين المذكورين وفيه ذكر  
الذاكر أشياء مختلفة ثم يشير إليها وانتصب كلاً الأول على الاشتغال أي وأندركا كلاً أو أحدهما كلاً  
والثاني على أنه مفعول بئرا لأنه لم يأخذ مفعولا وهذا من واضح الأعراب ومعنى ضرب الأمثال أي  
بين لهم القصص العجيبة من قصص الأولين ووصفنا لهم ما أدى إليه تكذيبهم بأنبيائهم من عذاب  
الله وتدميرهم إياهم ليهتدوا بضرب الأمثال فلم يهتدوا وأبعد من جعل الضمير في له رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال والمعنى وكل الأمثال ضرب بنا للرسول وعلى هذا وكلام منصوب بضرب بنا للأمثال بدل  
من كلاً والضمير في ولقد أتوا القرى كاتوا برون على سدوم من قرى قوم لوط في متناجرهم إلى  
الشام وكانت قرى خمسة أهلك الله منها أربعاً وبقيت واحدة وهي زغر لم يكن أهلها يعملون ذلك  
العمل قاله ابن عباس ومطر السوء الحجارة التي أمطرت عليهم من السماء فهلكوا وكان إبراهيم  
عليه السلام ينادي بصحة لكم يسدوم يوم لكم من الله عز وجل أنها كمن تتعرضوا للعقوبة من  
الله ومعنى أتوا منى وأفلت ذلك عباده بعلي وأفر دلفظ القرية وإن كانت قري لأن سدوم هي أم تلك

القرى وأعظمها \* وقال مكي الضمير في أنواعه على الدين اتخذوا القرآن مهجورا انتهى وهم  
 قريش وانتصب مطر على أنه مفعول ثان لما طمرت على معنى أوليت وأعلى أنه مصدر مخدوف الزوائد  
 أى أمطار السوء \* أفلم يكونوا يرؤونها أى ينظرون إلى ما فيها من العبر والآثار الدالة على ما حل بها  
 من النقم كقائل وانكم لترون عليهم مصبين وبالدليل \* وقال وانهم بالاماميين وهو استقهاهم معناه  
 التعجب ومع ذلك فلم يعتبروا به ويتهأن بأن يحل بهم في الدنيا ما حل بأولئك بل كانوا كفره لا يؤمنون  
 بالبعث فلم يشقوا عذاب الآخرة وضع الرجاء موضع التوقع لانه لما يتوقع العاقبة من يؤمن فحين  
 ثم لم ينظر وأولم يتفكر واومر وأبها كما مر تركابهم أولا يأملون نشورا كما يأمله المؤمنون لطمعهم  
 إلى ثواب أعمالهم أولا يخافون على اللغة التهامية \* وقرأ يزيد بن علي مطرت ثلاثين ميا للفعول ومطر  
 متعد \* قال الشاعر \* كمن بواديه بعد الجبل محطور \* وقرأ أبو السباك مطر السوء بضم السين  
 \* واذار أولك ان يتخذونك الالهز والى لم يقتصر المشركون على انكار نبوة الرسول عليه الصلاة  
 والسلام وتركوا الإيمان به بل زادوا على ذلك بالاستهزاء والاحتقار حتى يقول بعضهم لبعض أهدنا  
 الذى بعث الله رسولا وان نافية جواب اذا وانفردت اذا بانها اذا كان جوابها منفيا عما وبالاته خله  
 الفاء بخلاف ادوات الشرط غير هافلا بد من الفاء مع ما ومع لا اذا ارتفع المضارع فلو وقعت ان  
 النافية في جواب غير اذا فلا بد من الفاء كما النافية ومعنى هز واما موضع هز أو مهز وابه \* أهدنا قبله  
 قول مخدوف أى يقولون وقال جواب اذا ما أضمر من القول أى واذار أولك قالوا أهدنا الذى بعث  
 الله رسولا وان يتخذونك جله اعتراضية بين اذا وجوابها \* قيل وزلت في أى جهل كان اذا رأى  
 الرسول عليه الصلاة والسلام قال أهدنا الذى بعث الله رسولا وأخبر بالفظ الجمع تعظيما لقيمة  
 أولئك جماعة معه قالوا ذلك والظاهر ان قائل ذلك جماعة كثيرة وهذا الاستفهام استصغار  
 واحتقار منهم أخرجه بقولهم بعث الله رسولا في معرض التسليم والاقرار وهم على غاية الجحود  
 والانكار بخبره واستهزاء ولولم يستهزوا قالوا اهدنا زعموا دى أنه مبعوث من عند الله رسولا \*  
 وقولهم ان كاد ليضلنا دليل على فرط مجاهدة رسول الله صلى الله عليه وسلم في دعوتهم وبذلك قصارى  
 الوسع والطاقة في استعطافهم مع عرض الآيات والمعجزات حتى شارفوا بزعمهم أن يتركوا دينهم  
 إلى دين الاسلام لولا فرط لجأهم واستحسانهم بعبادة آلهتهم ولولا في مثل هذا الكلام جار من  
 حيث المعنى لا من حيث اللفظ مجرى التقييد للحكم المطلق قاله الزمخشري \* وقال أبو عبد الله  
 الرازى الاستهزاء اماما بصورة فكان أحسن منهم خلقا أو بالصفة فلا يمكن لان الصفة التي تميز بها  
 عنهم ظهور المعجز عليه دونهم وما قدروا على القدح في حجته في الحقيقة هم الذين يستحقون أن  
 يهزأ بهم ثم لو قاحتهم قبلوا القصص واستهزوا بالرسول عليه الصلاة والسلام انتهى \* قيل وتدل الآية  
 على أنهم صاروا في ظهور حجته عليه الصلاة والسلام عليهم كالجنانين استهزأ به أولئك انهم وصفوه  
 بأنه كاد ليضلنا عن نهجهن لا لولا اننا قبلناه بالجحود والاصرار فهذا يدل على انهم ساءوا له قوة الحجة  
 وكما العقل فكأنهم جمعوا بين الاستهزاء به وبين هذه الكيد ودة دل على انهم كانوا كالمهينين  
 في أمره تارة يستهزؤن به وتارة يصفونه بما يليق بالإلالم الكامل \* وسوف يعلمون وعيد ودلالة  
 على انهم لا يفترونه وان طال مدة الإهمال فلا بد للوعيد ان يلحقهم فلا يترحمهم التأخير ولما قالوا  
 ان كاد ليضلنا لاجاء قوله من أضل سبيلا أى سيظهر لهم من المضل ومن الضال عشايدة العذاب الذى  
 لا يخلص لهم منه والظاهر ان من استقهامية وأضل خبره والجملة في موضع مفعول يعلمون ان كانت

﴿ ألم تر أن ربك كيف مد الظل ﴾ الآية ما بين تعالى جهل المعترضين على دلائل الصانع وفساد طريقتهم ذكر أنواعا من الدلائل الواضحة التي تدل على قدرته التامة لمعلمهم بتدبرها فبدأ بحال الظل في زيادته ونقصانه وتغيره من حال إلى حال وأن ذلك جار على مشيئته وتقدم الكلام على ألم تر في البقرة والمعنى ألم تر أني صنع ربك وقدرته وكيف سؤال عن حال في موضع نصب بعد الجملة في موضع متعلق ألم تر لأن تر معلقة ( ٥٠١ ) والجملة الاستفهامية التي هي معلق عنها فعل القلب ليس باقية على

متعدية إلى واحد أو في موضع مفعول إن كان كانت تعدت إلى اثنين ويجوز أن تكون من موصولة مفعولة يبعدها وأصل خبر مبتدأ محذوف أي هو أضل وصار حنف هذا المضمر للاستطالة التي حصلت في قول العرب ما أنا بالذي قائل لك سواء \* أفرأيت من اتخذ الله هواد هذا يأس عن إيمانهم وإشارة إليه عليه السلام أن لا يتأسف عليهم وأعلام أنهم في الجهل بالمنافع وقلة النظر في العواقب مثل البهائم ثم ذكر أنهم أضل سبيلا من الأنعام من حيث لهم فهم وتركوا استعماله فيما يخصهم من عذاب الله والآنعام لا سبيل لها إلى فهم المصالح وأرأيت استفهام تعجب من جهل من هذه حاله والله المفعول الأول لا يتخذ هواد الثاني أي أقام مقام الإله الذي يعبد هواد فهو جار على ما يكون في هواد والمعنى أنهم لم يتخذوها إلا هواد وإدعاء القلب ليس بمجيد إذ يقدره من اتخذ هواد الله والبيت من ضرائر الشر ونادر الكلام فيزله كلام الله عنه كان الرجل يعبد الصنم فإذا رأى أحسن منه رماه وأخذوا الحسن \* قيل نزلت في الحرث بن قيس السهمي كان إذا هوى شيئا عبده والهووى ميل القلب إلى الشيء فأنت تحببه على ترك هواد أو فأنت تحفظه من عظيم جهله \* وقرأ بعض أهل المدينة من اتخذ آلهة منونة على الجمع وفيه تقدم جعل هواد أنواعا أساء لأجناس مختلفة فجعل كل جنس من هواد الهة أخرى \* وقرأ ابن هرمز الإلهة على وزن فعالة وفيه أيضا تقدم أي هواد الإلهة بمعنى معبود لأنها بمعنى المألوهة فالهة فيها للبالغة فلذلك صرفت \* وقيل بل الإلهة الشمس ويقال لها الإلهة بضم الهمزة وهي غير مصروفة للعينية والتأنيث لكنها كانت مما يدخلها لام المعرفة في بعض اللغات صارت بمنزلة ما كان فيه اللام ثم تزعت فذلك صرفت وصارت بمنزلة النعوت فتكررت قاله صاحب اللوامح ومفعول أرأيت الأول هو من والجملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني وتقدم الكلام في أرأيت في أوائل الأنعام ومعنى وكلا لا أي هل تستطيع أن تدعو إلى الهدى فتتوكل عليه وتجبره على الإسلام وأهم منقطعة تتقدربيل والهمزة على المذهب الصحيح كأنه قال بل أنتحسب كأن هذه المدة أشد من التي تقدمتها حتى حقت بالأضراب عنها البها وهو كونهم مساو في الأسباع والعقول لأنهم لا يقنون إلى استماع الحق أو ذنابا إلى تدبره عقلا ومشيئين بالأنعام التي هي مثل في الغفلة والضلالة ونفى ذلك عن أكثرهم لأن فهم من سبق له السعادة فأسلم وجعلوا أضل من الأنعام لأنها تنقاد لأربابها وتعرف من يحسن إليها يسيء إليها وتطلب منفعتها وتجنب مضرتها وتهتدي إلى مرادها ومشاربها وهم لا يتقادرون بهم ولا يعرفون أحسانه إليهم ولا يرغبون في الثواب الذي هو أعظم المنافع ولا يتقون العقاب الذي هو أشد المضار ولا يمتدنون للحق ﴿ ألم تر أن ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنًا ﴾ والمعنى ألم تر أني صنع ربك وقدرته وكيف سؤال عن حال في موضع نصب بعد الجملة في موضع متعلق ألم تر لأن تر معلقة ( ٥٠٢ ) والجملة الاستفهامية التي هي معلق عنها فعل القلب ليس باقية على

حقيقة الاستفهام فالعنى ألم تر أني مد ربك الظل ﴿ ولو شاء لجعله ساكنًا ﴾ مستقرا على تلك الحالة ثم خلق الشمس وجعلها على ذلك الظل سلطانا عليه ونصبها ليلامتبوعا له كما يتبع الدليل في الطريق فهو يزبد بها وبتقص وبتدو ويقص ثم نسخها بقضه قبضا سهلا يسيرا غير عسير وفيه التفات من خروج ضمير الغائب إلى ضمير المتكلم في جعله وقبضه وهو الذي جعل لكم الليل لباسا ﴿ انتقل من ضمير المتكلم إلى ضمير الغائب ولباسا تشبيه بالشوب الذي يغطي البدن ويستريحه من حيث الليل يسترا الأشياء والسبات ضرب من الانعلاء يستريح اليقظان مرضا فقبه النوم به والسبت الإقامة في المكان فكان السبات سكونا ما والنشور هنا الأحياء شبه اليقظة بل يطابق الأحياء

مع الأمانة بين يدي رحمة استعارة حسنة أي فدام المطر لا يحتاج معاملة به والظهور فعمل المبالغة كنوم فهو ممدول عن ظاهر وإيمان أن يكون اسمًا يظهريه كالسحور والظهور وأما مصدر لتطهر جاء على غير المصدر حكاه سيوري والظاهر في قوله ماء ظهروا أن يكون للمبالغة في طهارته وجه المبالغة كونه يشبه شيء بخلاف ما ينبع من الأرض ونحوه فانه تشويه أجزاء أرضية من مقوره وأمن بمره وأما يطرح فهو يجوز أن يوصف بالاسم والمصدر

لنحيي به بلدة ميتا \* وصف بلدة بصفة المذكر لأن البلدة في معنى البادي في قوله فسقناه الى بلد ميت \* وقدم احياء الارض وسقى الانعام على سقى الاناس لان حياتهم بحياة ارضهم وحيات انعامهم فقدم ما هو السبب في ذلك ولا نهم اذا وجدوا ما يسقى ارضهم وما يشبه وجدوا سقاهم ونسكرو الانعام والاناس ووصفوا الكثرة لان كثيرا منهم لا يعيهم الاما نزل الله المن المطر وكذلك لنحيي به بلدة ميتا \* بد بعض بلاد هؤلاء المتباعدين عن مظان الماء بخلاف سكان المدن فانهم قريبون من الادوية والانهار والعيون فهم غنيون غالباً عن ماء المطر وخص الانعام من بين ما خلق من الحيوان الشارب لان الطيور والوحوش تبعث في طلب الماء فلا يعوزها الشرب بخلاف الانعام فانها اقنية الاناس ومنافعهم متعلقة بها فكان الانعام عليهم بسقى انعامهم كالانعام بسقيهم \* واناسي \* جمع انسان في مذهب سيويو به وجمع انسي في مذهب الفراء والمبرد وحكى اناسين في جمع انسان كسرحان وسراحين \* ولقد صرفناه بينهم \* قال ابن عباس عائد على القرآن وان لم يجر له ذكر ولو صرح الامر به بضده وجاهد به \* وهو الذي مرج البحرين \* يقال مرج امر اختلط واضطرب وقيل مرج وأمرج \* العذب الحلو \* والقرات البالغ في الحلاوة \* والملح المالح \* واللاجج البالغ في الملوحة والظاهر انه يراد بالبحرين الماء الكثير العذب ( ٥٠٢ ) والماء الكثير الملح والبرزخ والحجر ما حجز

الذي أرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته وأنزلنا من السماء ماء طهورا لنحيي به بلدة ميتا ونسقيه مما خلقنا أنعاما واناسي كثيرا \* ولقد صرفناه بينهم لينذروا فاني أكثر الناس لا كفورا ولو شئنا لبعثنا في كل قرية نذيرا \* فلا تطع الكافرين وجاهدهم به جهادا كبيرا \* وهو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج وجعل بينهما برزخا وحجرا محجورا \* وهو الذي خلق من الماء بشرا فجعله نسبا وصهرا وكان ربك قديرا \* ويعبدون من دون الله ما لا ينفعهم ولا يضرهم وكان الكافرون على ربه ظهيرا \* وما أرسلناك الا مبشرا ونذيرا \* قل ما أسألكم عليه من أجر الا ان شاء أن يتخذنا لربه سبيلا \* وتوكل على الحي الذي لا يموت وسبح بحمده وكفى به ذنوب عباده خبيرا \* الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة أيام ثم استوى على العرش الرحمن فاسئل به خيرا واذا قيل لهم اسجدوا للرحن قالوا وما للرحن أن يسجد لما تأمرنا وزادهم نفورا \* لما بين تعالى جهل المعترضين على دلائل الصانع وفساد طبعهم ذكر أنواعا من الدلائل الواضحة التي تدل على قدرته التامة لهم بتدبره ونهاه يومنون عن هذه قدرته وتقصير في عالمه فبدأ بحال الظل في زيادته وتقصانه وتغيره من حال الى حال وان ذلك جار على مشيئته وتقدم الكلام على آثره في البقرة في قصة الذي حاج ابراهيم والمعنى ألم تر الى صنع ربك وقدرته \* وكيف سؤال عن حال في موضع نصب

بينهم من الارض والسيد \* وحجرا محجورا \* كلمة يقوله المتعذرون وقد فسرناها هي هنا واقعة على سبيل المجاز كأن كل واحد من البحرين يتعوذ من صاحبه ويقول له حجرا محجورا كما قال تعالى لا يبغيان أي لا يبغي أحدهما على الآخر بالمجاز جنة فانتفاء البغي ثم كالتعذرها جعل كل واحد منهما في صورة الباغي على صاحبه فهو يتعوذ

منه والظاهر عموم البشر وهم بنو آدم والبشر ينطلق على الواحد والجمع والنسب والصهر يعان كل قرى بين آدميين وأرض الكفار اسم جنس فيم وقيل هو أبوجهل والآية نزلت فيه ومعنى ظهرها هنا مبيتا من قولهم ظهرت به اذا خلقت خلف ظهره لا تلتفت اليه \* قل ما أسألكم \* أمره تعالى أن يتجسس عليهم مزيل لوجوده أنهم يقولوا لا نسلككم عليه أي على القرآن أجزاى لا طلب مالا \* ولا نفعا \* يختص بالضمير في عليه عائد على القرآن والظاهر في الامن شاء أنه استثناء منقطع تقديره لكن من شاء أن يتخذنا لربه سبيلا فليقل والظاهر تعلقه بقوله فاسأل وبقاء الباء غير مضمنة معنى عن وخبرها من صفات الله كما تقول لقيت بز أسدا ولقيت بز يد العورت يدانه هو الأسد شجاعة والجعر كرم والمعنى انه تعالى اللطيف العليم الخبير والمعنى فاسأل الله الخبير بالاشياء العالم بتخفاتها وقال الشاعر  
 \* وان اذ قيل لهم اسجدوا للرحن \* الظاهر أنهم لما قيل لهم اسجدوا للرحن قد كرت الصفة المقتضية للباغية في الرحة والكامة عريية لا ينكر وضعها اظهر والتجاهل بهذه الصفة التي لله تعالى منهم وواقحة \* فقالوا وما للرحن \* وهم عارفون به وبصفته الرحانية وهذا كما قال فرعون ومارب العالمين حين قال له موسى اني رسول من رب العالمين على سبيل المناكرة وهو عالم برب العالمين كما قال له موسى عليه السلام لقد علمت ما أنزل هؤلاء كذالك كفار قريش استهتموا عن الرحمن استهفاهم من جهله وهم عالون به وفري تأمرنا بالاباء والنساء \* ونزادهم \* أي عدا القول وهو الأمر بالسجود للرحن \* نفورا \* أي فرارا

بمواصلة الجلة في موضع متعلق ألم تر أن ترملقة والجلة الاستفهامية التي هي معلق عنها فعل القلب ليس  
 بأقيا على حقيقة الاستفهام فالعنى ألم ترى إلى مدرك الظل \* وقال الجمهور الظل هنا من طلوع الفجر  
 إلى طلوع الشمس مثل ظل الجنة ظل ممدود لشمس فيه ولا ظمة واعتراض بأنه في غير النهار بل  
 في بقايا الليل ولا يسمى ظلا \* وقيل الظل الليل لا ظل الأرض وهو بغمر الدنيا كلها \* وقيل من  
 غيبوبة الشمس إلى طلوعها وهذا هو القول الذي قبله ولكن أورده كنا \* وقيل ظلال الأشياء  
 كلها كقوله ألم تر إلى ما خلق الله من شيء فينفى ظلاله \* وقال أبو عبيدة الظل بالعداء والى  
 بالعشى \* وقال ابن السكيت الظل ما نفعه الشمس والى ما نفع الشمس \* وقيل ما لم تكن  
 عليه الشمس ظل وما كانت عليه في الت في \* ولولاء لجعله ساكنا \* قال ابن عباس وقتادة  
 وابن زيد كظل الجنة الذي لشمس نذهب \* وقال مجاهد لا تصيبه الشمس ولا تزول \* وقال الحسن  
 لولاء لتركه ظلا كما هو \* وقيل لأدامه أبدأ بمنع طلوع الشمس بعد غيبوبة ما طلعت الشمس  
 دلت على زوال الظل وبادية النقصان في طلوع الشمس بسبب والنقصان في الظل وبغروبها يتبدو  
 الزيادة في الظل فيالشمس استدل أهل الأرض على الظل وزيادته ونقصه وكمالات الشمس  
 نقص الظل وكلمات للغروب زاد وهو قوله ثم قبضناه الناقض ليسير يعني في وقت عدا الشمس  
 بالنهار ينقص الظل نقصا ليسير بعد يسير وكذلك زيادته بعد نصف النهار يزبد يسير بعد يسير حتى  
 يعم الأرض كلها فأما زوال الظل كله فاعلم يكون في البلدان المتوسطة في وقت \* وقال الزخشرى  
 ومعنى مد الظل ان جعله يمتد وينسط فينتفع به الناس \* ولولاء لجعله ساكنا أى لاصقا بأصل كل  
 مثل من جبل وبناء وشجر وغير منبسط فلم ينتفع به أحدهم انبساط الظل وامتداده تحركه  
 وعدم ذلك سكونا ومعنى كون الشمس دليلا أن الناس يستدلون بالشمس وأحوالها في مسيرها  
 على أحوال الظل من كونه ثابتا في مكان وزا لا ومتساعا ومتقاصا فينبون حاجتهم إلى الظل  
 واستفهامهم عنه على حسب ذلك وقبضه إليه أن ينمخه بظل الشمس يسيرا أى على مهل وفي هذا  
 القبض اليسير شيأ بعد شيء من المنافع ما لا يدو ولا يحصى ولوقبض دفعة لتعطل أكثر مرافق الناس  
 بالظل والشمس جميعا (فان قلت) ثم في هذين الموضعين كيف موقعا (قلت) موقعها البيان تفاضل  
 الأمور الثلاثة كان الثاني أعظم من الأول والثالث أعظم من الثاني تشبها بالتابعينها ما في  
 الفضل بتابعها ما بين الحوادث في الوقت ووجه آخر وهو أنه بنى الظل حين بنى السماء كالقبة  
 المضروبو دحا الأرض تحتها فألقت القبة ظلها على الأرض لعدم النير \* ولولاء لجعله ساكنا  
 مستقرا على تلك الحالة ثم خلق الشمس وجعله على ذلك الظل سلطها عليه وجعلها دليلا لمتبوعها  
 كما يتبع الدليل في الطريق فهو يزبد بها وينقص ويمتدو يقلص ثم نسخها قبضه قبضها  
 يسيرا غير عسير وبحمل أن يزبد قبضه عند قيام الساعة بقبض أسبابه وهي الأجرام التي تأتي الظل  
 فيكون قد ذكر أعلامه بأعلام أسبابه كإذ ذكر انشاءه بإنشاء أسبابه وقوله قبضناه التبايد عليه  
 وكذلك قوله يسيرا كما قال ذلك حشر علينا يسيرا انتهى وقوله معنى انبساط الظل وامتداده تحركه  
 منه لم يسم الله ذلك انما قال كيف مد الظل وقوله وبحمل أن يزبد قبضه عند قيام الساعة فمدا  
 يبعد احتماله لانه إذا ذكر آثار صنعه وقدرته لتأهدهم قال مد الظل وعطف عليه ماضيا مثله  
 فيبعد أن يكون التقدير ثم قبضه عند قيام الساعة مع ظهور كونه ماضيا مستمرا أمثاله \* وقال ابن  
 عطية ولولاء لجعله ساكنا أى ثابتا غير متحرك ولا منسوخ ولكنه جعل الشمس ونسخها إياه



بطردهاله من موضع الى موضع دليلا على ميئانه الوجوده ولوجه العبرة فيه \* وحكى الطبري أنه لو لا الشمس لم يعلم ان الظل شيء اذ الأشياء امتناعا عرف بأضدادها \* وقال ابن عباس يسير ما بعجلا \* وقال مجاهد لطيفا أى شيأ بعد شيء ويحتمل أن يريد سهلا قريب التناول \* وقال أبو عبد الله الرازي أكثر الناس فى تأويل هذه الآية ورفع الكلام فيها الى وجهين الأول ان الظل لاضوء خالص ولا ظلمة خالصة وهو ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس وكذلك الكيفيات الحاصلة داخل السقف وأبنية الجدارات وهى أطيب الأحوال لأن الظلمة الخالصة بكرهها الطبع وينفر عنها الحس والضوء الخالص يحبها الحس البصرى ويحدث السخونة القوية وهى مؤذبة ولهذا قيل فى الجنة وظل محدود والنظر الى الجسم الملون كأنه يشاهد بالظل شيأ سوى الجسم وسوى اللون والظل ليس أمرا ثالثا ولا معرفة بالآلة أنه اذا طلعت الشمس ووقع ضوءها على الجسم ثم مال عرف للظل وجود ومما به ولولاها ما عرف لأن الأشياء تدرك بأضدادها فظهر للعقل ان الظل كيفية زائدة على الجسم واللون ولذلك قال ثم جعلنا الشمس عليه دليلا أى جعلنا الظل أولأى فيه من المنافع والذات ثم هدينا العقول الى معرفة وجوده بأن أطلعنا الشمس فكانت دليلا على وجود الظل \* ثم قبضناه أى أزلناه لادفعه بل يسير يسيرا كلما زاد ارتفاع الشمس ازداد نقصان الظل من جانب المغرب ولما كانت الحركات المكانية لا توجد دفعة بل يسيرا يسيرا كان زوال الاظلال كذلك \* والثانى أنه لما خلق السماء والارض وقع ظل السماء على الارض فجعل الشمس دليلا لأنه بحسب حركات الاضواء تتحرك الاظلال فيما متعاقبان متلازمان لا واطعة بينهما فبعد ارماز دأدا أحدهما ينقص الآخر فكان المهتمى يقتدى بالهادى والدليل وبلازمه فكذلك الاظلال ملازمة للاضواء ولذلك جعل الشمس دليلا عليه انتهى ملخصا وهو مأخوذ من كلام الزمخشري ومحسن بعض تحسين والآية فى غاية الظهور ولا تحتاج الى هذا التكثير \* وقال أيضا الظل ليس عدا معضابل هو أضواء مخلوطة بظلام فهو أمر وجودى وفى تحقيقه دقيق يرجع فيه الى الكتب العقلية انتهى والآية فى غاية الوضوح ولا تحتاج الى هذا التكثير وقد تركت أشياء من كلام المفسرين مما لا نغس اليه الحاجة \* جعل الليل لباسا تشيها بالنوب الذى يغطى البدن ويستره من حيث الليل يستر الأشياء والسبات ضرب من الانعما يعترى اليقظان مرضا تشبه النوم به والسبت الإقامة فى المكان فكان السبات سكونا وتأما والنشور هنا الاحياء شبه اليقظة به ليتطابق الاحياء مع الامانة اللذين يتضاهما النوم والسبات انتهى من كلام ابن عطية وقال غيره السبات الراحة جعل النوم سباتا أى سببا راحة \* وقال الزمخشري السبات الموت وهو كقوله وهو الذى يتوفاكم بالليل (فان قلت) هلا فسرته بالراحة (قلت) النشور فى مقابلته بأياه انتهى ولا ياباه الا لو تعين تفسير النشور بالحياة \* وقال أبو مسلم نشور هو بمعنى الانتشار والحركة \* وقال ابن عطية ويحتمل أن يريد بالنشور وقت انتشار وتفرق لطالب المعاش وابتغاء فضل الله والنهار نشورا ومقابلته من باب ليل نائم ونهار صائم وهذه الآية مع دلالتها على قدرة الخالق فيها اظهار نعمته على خلقه لان الاحتجاب بستر الليل كم فيه لكثير من الناس فوائد دينية ودنيوية \* وقال الشاعر

كم لظلام الليل عندي من يد \* تخبر أن المانوية تكذب

والنوم واليقظة وشبههما بالموت والحياة أى عبرة فيهما لمن اعتبر \* وعن لقمان انه قال لابنه يا بني كما

( الدر )

(ش) السبات الموت وهو كقوله وهو الذى يتوفاكم ميل \* فان قلت هلا فسرته لراحة \* قلت النشور فى مقابلته بأياه (ح) لا ياباه لا لو تعين تفسير النشور الحياة

تمام فتوقظ فكذلك تموت فتتشر وتقدم الخلاف في قراءة الريح بالفرادو الجمع في البقرة \* قال ابن عطية وقرأه الجميع أوجه لأن عرف الريح متى وردت في القرآن مفردة فأتاهي العذاب ومتى كانت للطور والرحمة فأتاهي رياح لأن ريح المطر تشعب وتتداب وتتفرق وتأتي لينة ومن ههنا وههنا وشياً اثرتي وريح العذاب خرجت لا تتداب وانما تأتي جسد واحداً ألا ترى أنها تعظم ما تجدد وتهدمه \* قال الرماني جمعت رياح الرحمة لأنها ثلاثة لواقع الجنوب والصبا والشمال وأقردت ريح العذاب لأنها واحدة لا تلتحق وهي الدور قال أي ابن عطية يرد هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم إذا هبت الريح اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها عاصفاً انتهى ولا يسوغ أن يقال هذه القراءة أوجه لأن كلا من القراءتين متواتر والألف واللام في الريح للجنس قسم وما ذكر من أن قول الرماني يرد الحديث فلا ينظر لأنه يجوز أن يريد بقوله عليه السلام رياحاً الثلاثة للواقع وبقوله ولا تجعلها ريحاً الدور فيكون مقال الرماني مطابقاً للحديث على هذا المفهوم \* وتقدم الخلاف في قراءة نشرها وفي مدلوله في الأعراف بين يدي رحته استعارة حسنة أي قدام المطر لأنه يعني معامها \* والظهور رفعل إما للبالغة كنؤم فهو معدول عن طاهر وإما أن يكون اسماً لما ينظر به كالسحور والظفور وإما مصدر لتطهر جاء على غير المصدر حكاه سيبويه في الظاهر في قوله ماء طهوراً أن يكون للبالغة في طهارته وجهة المبالغة كونه لم يشبه شيئاً بخلاف ما ينبع من الأرض ونحوه فإنه تشبؤ به أجزاء أرضية من مفرده أو مرة أو بما يطرح فيه ويجوز أن يوصف بالاسم وبالمصدر \* وقال ثعلب هو ما كان طاهراً في نفسه مطهراً للغير فإن كان مقالته شراً لمبالغة في الطهارة كان سديداً ويعضده ينزل عليكم من السماء ماءً يطهركم به والافعل لا يكون بمعنى مفعول ومن استعمال طهور للبالغة قوله تعالى وسقاهم ربهم شراباً طهوراً \* وقال الشاعر  
الريح الأ كفال غيد من الطبا \* عذاب النباير يرقن طهوراً  
\* وقرأ عيسى وأبو جعفر ميتاً بالتشديد وصف ببلد بصفة المدرك لأن البلد تكون في معنى البلد في قوله فسقناه إلى بلد ميت ورجع الجمهور التثقيف لأنه مماثل فعلاً من المصادر فكما وصف المدرك والمؤث بالمصدر فكذلك بما أشبهه بخلاف المشدقانه مماثل فاعلان حيث قبوله للثناء الإفباخص المؤث بحوطام \* وقرأ عبد الله وأبو حيوة وابن أبي عبيدة والاعمش وعاصم وأبو عمرو في رواية عنهم ما أنسقه بفتح النون ورويت عن عمر بن الخطاب \* وقرأ أبي بن الحرفث الثماري وأناسي بتخفيف الياء ورويت عن الكسائي وأناسي جمع انسان في مذهب سيبيو يد جمع انسي في مذهب الفراء والمبرد والواج والقياس أناسية كما قالوا في مهابة باله وحكى أناسين في جمع انسان كسر حان وسرا حين ووصف الماء بالطهارة وعلى أنزاله بالاحياء والسقي لأنه لما كان الاناسي من جملة ما أنزل له الماء ووصف بالطهور واكرامه وتوقيه للنعمة عليه والتعليل يقتضي أن الطهارة شرط في صحة ذلك كما تقول جلتي الأمير على فرس جواد لا صيد عليه الوحش وقدم احياء الأرض وسقى الانعام على سقى الاناسي لان حياتهم بحياة أرضهم وحياة أنعامهم فقدم ما هو السبب في ذلك ولانهم اذا وجدوا ما يسقى أرضهم وما شربهم وجدوا سقياهم ونكر الانعام والاناسي ووصفا بالكثرة لان كثير منهم لا يعيهم إلا ما أنزل الله من المطر وكذلك لصحي به بلدة متبارك ببعض بلاد هؤلاء المتباعدين عن مظان الماء بخلاف سكان المدن فانهم قريبون من الأودية والأنهار والعيون فهم غنيون غالباً عن سقى الماء والمطر وخص الانعام من بين ما خلق من الحيوان الشارب لأن الطيور

والوحش تبعه في طلب الماء فلا يعوزها الشرب بخلاف الانعام فانها تقيت الاناسى ومنافعهم متعلقة بها فكأن الانعام عليهم يسقى أنعامهم كالانعام بسقيهم \* والضمير في صرفناه عائداً على الماء المنزل من السماء أى جعلنا انزال الماء تذكرة بان يصرفه عن بعض المواضع الى بعض وهو في كل عام بقدر واحد قاله الجمهور منهم ابن مسعود وابن عباس ومجاهد في هذا التأويل إلا كفوراهو قولهم بالانواء والكواكب قاله عكرمة \* وقيل كفوراهو على الاطلاق لما تركوا الذكر \* وقال ابن عباس أيضاً عائداً على القرآن وان لم يتقدم له ذكر لوضوح الأمر ويضد وجهه والمطر والسحاب وسائر الضائر وعلى انه لطريق يكون به القرآن \* وقال أبو مسلم راجع الى المطر والرياح والسحاب وسائر ما ذكر فيه من الأدلة \* وقال الزمخشري صرفناه هذا القول بين الناس في القرآن وفي سائر الكتب والصحف التي أنزلت على الرسل وهو ذكر انشاء السحاب وانزال المطر ليتفكروا ويعتبروا ويعرفوا حق النعمة فيه ويشكروا فأنى أكثرهم إلا كفران النعمة وجودها وقلة الاكثر اثباتها \* وقيل صرفناه المطر بينهم في البلدان المختلفة والارقات المتغيرة وعلى الصفات المتفاوتة من ابل وطل وجوده وذاو ديمته وراهام فأبوا إلا الكفور وأن يقولوا مطر نابتو كذا ولا يذكروا رحته وصنعتة \* وعن ابن عباس ما من عام أقل مطرا من عام ولكن الله قسم ذلك بين عباده على ما يشاء وتلا هذه الآية \* وروى أن الملائكة يعرفون عدد المطر وتقديره في كل عام لانه لا يختلف ولكن يختلف في البلاد وينتزع من هنا جواب في تشكير البادية والانعام والاناسى كما أنه قال ليعي به بعض البلاد الميمنة ونسقيه بعض الانعام والاناسى وذلك البعض كثير انتهى \* وقرأ عكرمة صرفناه بتخفيف الراء \* ولوشئنا البعثنا في كل قرية نذير الملائكة تعالى ما كابد الرسول من أذى قومه أعلمه تعالى لو أراد ليعث في كل قرية نذير فيخفف عنك الامر ولكنه أعظم أجراً وأجلك اذ جعل انذارك عاماً للناس كلهم وخصك بذلك ليكثر ثوابك لانه على كثرة المجاهدة يكون الثواب وليجمع لك حسنات من آمن بك إذا أنت مؤسسها \* فلانقطع الكافرون بمعنى كفار قريش فانهم كانوا اسقموا اليه ورغبوا أن يرجع الى دين آبائهم ويملكونه عليهم ويجمعون له مالا عظيماً فنهاه تعالى عن طاعتهم حتى يظهر لهم أنه لا رغبة له في شئ من ذلك لكن رغبته في الدعاء الى الله والامان به \* وجاهدهم به أى القرآن أو بالاسلام أو بالسيف أو بترك طاعتهم وجهادهم وصف بكبير الاله يزمه عليه السلام مجاهدة جميع العالم في وجهاد كبير \* ومرج خطبتهما أو أفاض أحدهما في الآخر وأجراهما أقوال والظاهر انه يراد بالبحرين الماء الكثير العذب والماء الكثير الملح \* وقيل ببحران معينان \* فقيل ببحر فارس وبحر الروم \* وقيل ببحر السماء وبحر الارض يلتقيان في كل عام قاله ابن عباس \* وقال مجاهد مياه الانهار الواقعة في البحر الاجاج وهذا قريب من القول الاول \* قال ابن عطية والمقصود بالآية التنبيه على قدرة الله واتقان خلقه للامور \* أن يث في الارض مياه عذبة كثيرة من الانهار والعيون والآبار وجعلها خلال الاجاج وجعل الاجاج خلالها فترى البحر قد اكتنفته المياه العذبة في ضفتيه وبقي الماء البحر في الجزائر ونحوها قد اكتنفه الماء الاجاج والبرزخ والحجر ما حجز بينهما من الارض والسد قاله الحسن ويقتضى هذا على قول من قال ان مرجع أى جرى \* وقيل البرزخ البلاد والقفار فلا يختلفان الا بالمرج والالحاجز يوم القيامة \* قال الاكثر من الحاجز مانع من قدرة الله \* قال الزجاج فهم ما تحتلطان في مرأى العين منفصلان بقدرة الله وسواد البصرة يتعدر الماء العذب منه في دجلة ونحو البحر وبأى المدمن البحر



( الدر )

( ج ) وخبرنا على هذا منصوب اما بوقوع السؤال واما على الحال المؤكدة كما قال وهو الحق مصدقا وليست هذه الحال منتقلة اذ الصفة العلية لا تنغير ( ح ) وبنى هذا لاعراب على انه كما تقول ولقيت فلانا للقيت به البحر كرم ما اى لقيت منه والمعنى فاسأل الله عن كل امر وكونه منصوبا على الحال المؤكدة على هذا التقدير لا يصح ان يصح ان يكون مفعولا به

ابلاغ الرسالة أقواله والظاهر في الامن شاء انه استثناء منقطع وقاله الجمهور فعلى هذا قيل بعباده لكن من شاء أن يتخذ الى به سبيلا فليعمل وقيل لكن من أنفق في سبيل الله ومجاهدة أعدائه فهو مسؤول وقيل هو متصل على حذف مضاف تقديره الأجر من اتخذ الى به سبيلا أى الأجر من آمن أى الأجر الحاصل لى على دعائه الى الإيمان وقبوله لانه تعالى بأجرى على ذلك وقيل الا أجر من آمن بمعنى بالأجر الاتفاق في سبيل الله أى لا أسألكم أجر الاالاتفاق في سبيل الله فليعمل الاتفاق أجر اولما أخبرنا فطم نفسه عن سؤالهم شيئا أمره تعالى تقوى بضم أمره اليه وثقته به واعتاده عليه فهو المتكفل بضره واطهار دينه ووصف تعالى نفسه بالصفة التى تقضى التوكل فى قوله الحى الذى لا يموت لان هذا المعنى يختص به تعالى دون كل حى كما قال كل شيء ذللك الا وجهه وقرا بعض السلف هذه الآية فقال لا يصح لى عقل أن يشق بعدها ما يخلق ثم أمره بتزيمه وتمجيده مقررنا البناء عليه لان التنزيه محله اعتقاد القلب والمدح محله اللسان الموافق للاعتقاد وفى الحديث من قال سبحان الله بحمده مائة مرة غفرت ذنوبه ولو كانت مثل زبد البحر وهى الكلمات الخفيفتان على اللسان الثقيلتان فى الميزان وكفى به بذنوب عباده خبرا أراد انه ليس اليه من أمور عباده شيء آمنوا أم كفروا وانه خير بأحوالهم كافى فى جزاء أعمالهم وفى هذه الجملة تسلية للرسول ووعيد للكافر وفى بعض الاخبار كفى بك ظفر ان يكون عدوك عاصيا وهى كلمة يراد بها البالغة تقول كفى بالعلم جالا وكفى بالادب الا أى حسبك لا يحتاج معه الى غيره لانه خير بأحوالهم قادر على مكافأتهم ولما أمره بالتوكل والتسليم وذكر صفة الحياة الدائمة ذكر كرم امدل على القدرة التامة وهو ايجاد هذه العالم وتقدم الكلام فى نظير هذا الكلام واحمل الذى أن يكون صفة للمحى الذى لا يموت ويتعين على قراءة زيد بن على الرجن بالجر واما على قراءة الجمهور الرجن بالرفع فانه يحتمل أن يكون الذى صفة للمحى والرجن خبر مبتدا محذوف ويحتمل أن يكون الذى مبتدا والرجن خبره وان يكون الذى خبر مبتدا محذوف والرجن صفة له أو يكون الذى منصوبا على اضمار أعنى ويجوز على من ذهب الاخفش أن يكون الرجن مبتدا وفاسأل خبره تخريج على حد قول الشاعر وقائلة خولان فانكح فتاتهم وجوزوا أيضا فى الرجن أن يكون بدلا من الضمير المستكن فى استوى والظاهر تعلق به بقوله فاسأل وبقاء الباء غير مضمنة معنى عن وخبرنا من صفات الله كما تقول لقيت بزبد أسدا ولقيت بزبد البحر بدانه هو الاسد شجاعا والبحر كرم والمعنى انه تعالى اللطيف العالم الخبير والمعنى فاسأل الله الخبير بالاشياء العالم بحقائقها وقال ابن عطية وخبرنا على هذا منصوب اما بوقوع السؤال واما على الحال المؤكدة كما قال وهو الحق مصدقا وليست هذه الحال منتقلة اذ الصفة العلية لا تتغير انتهى وبنى هذا الاعراب على انه كما تقول ولقيت فلانا للقيت به البحر كرم ما اى لقيت منه والمعنى فاسأل الله عن كل امر وكونه منصوبا على الحال المؤكدة على هذا التقدير لا يصح ان يصح أن يكون مفعولا به ويجوز أن تكون الباء بمعنى عن أى فاسأل عنه خبرا كما قال الشاعر

فان تسألنى بالنساء فانى \* بصير بأدواء النساء طيب

وهو قول الاخفش والزجاج ويكون خيرا ليس من صفات الله هنا كما قيل اسأل عن الرجن الخبرا جبريل والعماد وأهل الكتب المنزلة وان جعلت به متعلقا بخبرنا كان المعنى فاسأل عن الله الخبرا به وقال الكسى معناه فاسأل خبيرابه وبه يعود الى ما ذكر من خلق السموات والأرض

تبارك الذي جعل في السماء زواجا للآفة لما جعلت قر يش سؤالها عن اسمها الذي هو الرحمن سؤال عن مجهول نزلت هذه الآية مصرحة بما فاته التي تعرف به وتوجب الاقرار بالوحيته \* وناسبتنا ما قبلها انه لما ذكر انه خلق السموات والارض وغير ذلك منهم على ما لهم به اعتناء تام من رصد الكواكب وأحوالها ( ٥٠٩ ) ووضع أسماء لها والظاهر ان المراد بالبروج المعروفة

والاستواء على العرش وذلك الخبير هو الله تعالى لأنه لا دليل في العلم على كيفية خلق ذلك فلا يهابها الا الله \* وعن ابن عباس الخبير جبريل وقدم لرؤس الآي \* وقال الزخشرى الباء في به صلة سل كقول له سأل سائل بعذاب كما يكون عن صلته في تعوثم اتسألن يومئذ عن النعيم وأصله خبرا به فجعل خبرا به فعملوا لا يفسل عنهم جلا عار فاجتبرك برحمته أو فسل رجلا خبرا به ورحمته أو فسل بسؤاله خبرا كقولك رأيت به أسدا أي رأيت برؤيته والمعنى ان أسأله وجدته خيرا فجعله حالا عن به تر يد فسل عنه عالما بكل شيء \* وقيل الرحمن اسم من أسماء الله المذكور في الكتب المتقدمة ولم يكونوا يعرفونه \* فقيل فسل بهذا الاسم من يخبرك من أهل الكتاب حتى يعرف من يشكره ومن ثم كانوا يقولون ما نعرف الرحمن الا الذي في الجنة يعنون مسامحة وكان يقال له رحن الأيمامة انتهى \* واذا قيل لهم اسجدوا للرحن وكانت قر يش لا تعرف هذا في أسماء الله غلطت قر يش بذلك فقالت ان محمدا يأمرنا بعبادة رحن الأيمامة نزلت واذا قيل لهم وما سؤل عن المجهول فيجوز أن يكون سؤال عن المسمى به لأنهم ما كانوا يعرفونه بهذا الاسم ويجوز أن يكون سؤال عن معناه لأنه لم يكن مستعملا في كلامهم كما يستعمل الرحيم ولرحوم والراحم أولأنهم أنسكروا اطلاقه على الله قاله الزخشرى والذي يظهر انهم لما قيل لهم اسجدوا للرحن قد كرت الدفعة المقضية للبالة في الرحمة والسكامة عرب تلاتينكر وضعها أظهرها التجاهل بهذه الصفة التي لله مغالطة منهم ووقاحة فقالوا وما الرحمن وهم عارفون به وبصفته الرحانية وهذا كقائل قر عن وما رب العالمين حين قال له موسى اني رسول من رب العالمين على سبيل المناكرة وهو عالم برب العالمين كما قال موسى اقدعمت ما أنزل هؤلاء الارباب السموات والارض بما تركتلك كفار قر يش استفهموا عن الرحمن استفهام من يجهله وهم عاوان به فعلى قول من قال لم يكونوا يعرفون الرحمن الاسمية وعلى قول من قال من لا يعرفون الرحمن الاسمية فالعنى أنسجد مسامحة وعلى قول من قال لا يعرفون الرحمن بالكساية فالعنى أنسجد لما تأمرنا من غير علم ببيانه والقائل اسجدوا الرسول أو الله على لسان رسوله \* وقرأ ابن مسعود والاسود بن يزيد وحزرة والكسائي يأمر بالياء من تحت أى يأمرنا محمد والو الكناية عنه أو المسمى الرحمن ولا نعرفه \* وقرأ باقي السبعة بالتاء خطابا بالرسول وفيه قول تأمرنا الثاني مخذوف لدلالة الكلام عليه تقديره يأمرنا بسجوده نحو قولهم أمرتك الخير \* وزادهم أى هذا القول وهو الأمر بالسجود للرحن زادهم ضالا لا يتخص به مع ضلالهم السابق وكان حقه أن يكون باعشا على فعل السجود والقبول \* وقال الضحاك سجد أبو بكر وعمر وعثمان وعلي وعثمان بن مظعون وعمر و ابن غلثة فرأهم انشركون فأخذوا في ناحية المسجد يستهزؤن فيها المراد بقوله وزادهم نفورا وهى نفور افرارا تبارك الذي جعل في السماء زواجا وجعل فيها سراجا وقرأ انبيا وهو الذي جعل الليل والنهار خليفة لآر أدان يذكر أو أراد شكورا وعباد الرحمن الذين يشون على الارض هو اواذا خاطبهم الجاهلون قلوا اسلاما والذين يبينون لهم سجدوا وقياما والذين

مخدوف أى مشيا هو اوا على الحال أى يشون هينين في نودة وسكينة وحسن همت لا يضر بون بقدامهم الارض ولا يتحققون بنعالم أشرار بطرا \* واذا خاطبهم الجاهلون أى بالايادى والخطاب به قالوا اسلاما \* أى سلام توديع لاجبة كقول ابراهيم عليه السلام لا اله الا الله عليه وسلم هو الذى جعل في السماء زواجا وجعل فيها سراجا وقرأ انبيا وهو الذى جعل الليل والنهار خليفة لآر أدان يذكر أو أراد شكورا وعباد الرحمن الذين يشون على الارض هو اواذا خاطبهم الجاهلون قلوا اسلاما والذين يبينون لهم سجدوا وقياما والذين

الليل نمت أولتم وهو خلاف الظلول والظلول الإقامة بالنها وماذا كرحالم بالنها ربهم يتصرفون أحسن تصرف ذ كرحالم بالليل والظاهر انه يعنى احياء الليل بالصلاة أو أكثر ثم عقبه بذكر دعائهم هذا ايذانا بانهم مع اجتهادهم خائفون ينتهون الى الله تعالى في صرف العذاب عنهم \* وساءت بمعنى بدست والمخصوص بالذم محذوف وفي ساءت ضمير مهم \* ويتعين أن يكون مستقرا وقامعا عزيز والتقدير ساءت مستقرة او مقامها هي وهذا المخصوص بالذم هو رابط الجملة الواقعة خبرا لان ويجوز أن تكون ساءت بمعنى أحزنت فيكون المفعول محذوفاً أي ساءتهم والفاعل ضمير مهم وجاز في مستقرا وقامعا أن يكونا تمييزين وأن يكونا حالين قد عطف أحدهما على الآخر \* لم يسرفوا ولم يفتروا \* الاتفاق في غير طاعة الله تعالى اسراف والامساك عن طاعة الله اقتار وقرى يفتروا ويفتح الياء وكسر التاء وضمها من فتروا ويقترب بضم الياء وكسر التاء من افتروا واسم كان ضمير يعود على المصدر المفهوم من قوله أنفقوا \* بين ذلك أي بين الاسراف والاقتار \* وقواما بمعادل يجوز أن يكون خبرا للكان وبين ذلك خبر وقواما حال \* والذين لا يدعون مع الله إلها آخر الآية سأل ابن مسعود رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الذنب أعظم فقال أن تجعل لله ندا وهو خلقك قال ثم أي قال أن تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك قال ثم أي قال أن تزاني حليلة جارك فأنزل الله نبيه بها والذين لا يدعون الآية وقيل الآثام لانهم ومعناه يلق جزاء آثام فاطلق اسم الشيء على جزائه \* ذلك إشارة الى كل فرد فرد مما تقدم \* يضاعف ويخالف قرى بالرفع فيعالى الاستئناف أو يكون في موضع الحال تقديره مضاعفا له العذاب وخالفه بها وقرى بالجزم فيعالى أن يكون يضاعف بدلا من يلق بدل فعل من فعل كما قال الشاعر

متى تأتئنا تلم بنافى ديارنا \* نجد حطابا جزلا ونارا تاججا (٥١٠) والظاهر ان توبة المؤمن القاتل النفس بغير حق

مقبولة لعموم قوله تعالى  
 إلامن تابوبسأتمهم هو  
 المفعول الثاني وهو أصله أن  
 يكون مقبدا بحرف الجر  
 أي بسياهم وحسنات  
 هو المفعول الأول وهو  
 المسرح كما قال تعالى  
 وبدلناهم بحسناتهم جنتين

وقال الشاعر  
 فصحلت منى أخت ذات الحيين \* أبدلها الله بلونها نونين  
 الزور \* عاد الى ذكر أوصاف عباد الرحمن والظاهر ان المعنى لا يشهدون بالزور أو شهادة الزور والفعل كناية عن أن يلقي ويطرح والمعنى واذموا بأهل القوم ومعرضين عنهم مكرمين أنفسهم عن التوقف عندهم والخوض معهم كقوله تعالى وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه \* يا أيات ربهم \* هي القرآن \* لم يخروا عليها صاعا وعميانا \* النفي متوجه الى القيد الذي هو صم وعميانا لا للخروج والداخل عليه وهذا الأكثر في لسان العرب ان النفي يتسلط على القيد والمعنى انهم اذا ذكروا بها أو اكبروا عليها حرصا على استماعها أو ألقوا على الذكر بها \* ذان وأعية وأعين راعية بخلاف غيرهم من المنافقين وأشباههم فانهم اذا ذكروا بها كانوا مكبين عليها مقبلين على من يذكر بها في ظاهر الامر وكانوا صاعا وعميانا حيث لا يعونها ولا يتصرفون ما فيها \* قرأه أعين \* كناية عن السرور والفرح وهو مأخوذ من القر وهو البردي يقال دمع السرور بارود دمع الحزن سخن ويقال أقر الله عينك وأسخن الله عين العدو وقال الشاعر  
 فاما عيون العاشقين فاسخنت \* وأما عيون الشامتين ففقرت

وقال الزمخشري وجاء أعين بصيغة جمع القليلة دون عيون الذي هو صيغة جمع الكثرة لأنه أر بد أعين المتقين وهي قليلة بالاضافة الى غيرهم انتهى ليس بجيد لأن أعين ينطلق على العشرة فسادونها من الجمع والمتقون ليست أعينهم عشرة بل هي عيون كثيرة جدا وان كانت عيونهم قليلة بالنسبة الى عيون غيرهم فهي من الكثرة بحيث تفوق العدو قرى \* ذكر يتنا على الافراد و ذكر يأتنا على الجمع \* أولئك إشارة الى الموصوفين بهذه الصفات العشرة \* والفرقة اسم معرف بالفيهم أي الغرف مستباحة وهم في الغرف آمنون وهي العلى قال ابن عباس هي بيوت من زرجد ودر وياقوت والبهاء في بماصبر والسبب

وليقون فيها تحية وسلاما خالدين فيها حسنت مستقرا ومقاما قل ما يعاب بك ربى لولا دعاؤكم فقد كذبتم فسوف يكون لزاما \* لما جعلت قريش سؤاها عن اسم الله الذى هو الرحمن سؤا الاعن مجبول زلت هذه الآية مصرحة بصفاته التى تعرف به وتوجب الاقرار بألوهيته \* ومناسبتها لما قبلها انه تعالى لما ذكر انه خلق السموات والأرض وما بينهما ما وصف نفسه بالرحمن وسألوهم فيه عما وضع فى السماء من النيرات وما صرف من حال الليل والنهار لبادر وبالسجود والعبادة للرحمن ثم نههم على ما لم به باعتناء تام من رصد الكواكب وأحوالها ووضع أسماءها والظاهر ان المراد بالبروج المعروفة عند العرب وهى منازل الكواكب السيارة وهى الجمل والنور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدى والدلو والحوت وسميت بذلك لشبهها بما شئت به وسميت بالبروج التى هى القصور العالية لأنها هذه الكواكب كالمنازل لسكانها واشتقاق البرج من التبرج لظهوره \* وقيل البروج هنا القصور فى الجنة \* قال الأعشى وكان أصحاب عبد الله يقرؤها فى السماء قصورا \* وقال أبو صالح البروج هنا الكواكب العظام \* قال ابن عطية والقول بأن القصور فى الجنة تحط من غرض الآية فى التنبيه على أشياء مدركات تقوم بها الحجة على كل منكر لله وأجاهل والضمير فى فيها الظاهر انه عائد على السماء \* وقيل على البروج فالمعنى وجعل فى جنته سراجا \* وقرأ الجمهور سراجا على الافراد وهو الشمس \* وقرأ عبد الله وعلمة الأعشى والاخوان سرجا بالجمع مضموم الراء وهو يجمع الأنوار فيكون خص القمر بالذكر تشريفا \* وقرأ الأعشى أيضا والنهى وابن وثاب كذلك بسكون الراء \* وقرأ الحسن والأعشى والنهى وعصمة عن عاصم وقرابضم القاف وسكون الميم فالظاهر انه لغة فى القمر كالرشد والرشد والعرب والعرب \* وقيل جمع قراء أى ليلة قراء كأنه قال وذاقمر منير لان الليلة تكون قراء بالقمر فأضافه اليها ونظيره فى بقاء حكم المضاف بعد سقوطه وقيام المضاف اليه مقامه قول حسان \* بردى يصفق بالرحيق السلسل \* برىءاء بردى \* فغيرا وصف لذلك المخدوف كما قال يصفق بالياء من تحت ولولم يراع المضاف لقال تصفق بالتاء وقال منيرا أى مضيئا ولم يجعله سراجا كالشمس لأنه لا توقده \* وانتصب خلفه على الحال \* فقيل هو مصدر خلف خلفه \* وقيل هو اسم هيئة كالركبة ووقع حالا اسم الهيئة فى قولهم مررت بماء فعمدة رجل وحى الحالة التى يخلف عليها الليل والنهار كل واحد منهما الآخر والمعنى جعلها مذوى خلفه أى ذوى عقية يعقب هذا ذاك وذلك هنا يقال الليل والنهار يحتلفان كما يقال يعقبان ومنه قوله واختلف الليل والنهار ويقال بفلان خلفه واختلفا اذا اختلف كثيرا الى متبرزه ومن هذا المعنى قول زهير

\* بها العيس والآرام عيشن خلفه \* \* وقول الآخر \* يصف امرأة تنقل من منزل فى الشتاء الى منزل فى الصيف دأبا

ولها بالما طرون اذا \* أكل الخمل الذى جعا  
خلفة حتى اذا ارتفعت \* سكنت من جلق يبعها  
فى بيوت وسط دسكرة \* حولها الزيتون قديعها

\* وقيل خلفه فى الزيادة والنقصان \* وقال مجاهد وقتادة والكسائى هذا أسود وهذا أبيض وهذا طويل وهذا قصير \* لمن أراد أن يذكر \* قال عمر وابن عباس والحسن معناه لمن أراد أن يذكر ما فانه من الخير والصلاة ونحوه فى أحدهما فيستدركه فى الذى يليه \* وقال مجاهد وغيره أى يتبر

والتحية دعاء بالتعظيم  
والسلام دعاء بالسلا  
أى تحييتهم الملائكة أو  
بعضهم بعضا \* حسن  
مستقرا ومقاما \* معاد  
لقوله فى جهنم ساء  
مستقرا ومقاما والظاهر  
ان قوله قل ما يعاب بك ربى  
خطاب للكفار قريش  
لقائلين أن سجدنا ثمنا  
لا يحفل بك ربى لولا نضر  
اليه واستغاثتم اياه  
الشدايد \* فقد كذبتم  
بما جاء به الرسول عليه  
الصلوة والسلام فتستحق  
العقاب \* فسوف يكون  
العقاب وهو ما أنتم  
تكذبكم ونفس لهم  
حوله بلغة فسوف يك  
\* لزاما \* أى لازم  
تفسكون منه



بالصنوعات وبشكر الله تعالى على نعمه عليه في العقل والفكر والفهم \* وقال الزمخشري وعن أبي بن كعب يتذكر والمعنى لينظر في اختلافهما لتناظر فيه لم أن لا بد لتناظرهما من حال إلى حال وتغيرهما من ناقل وغير ويستدل بذلك على عظم قدرته وبشكر الشاكر على النعمة من السكون بالليل والتصريف بالنهار كما قال تعالى ومن رحمته جعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله وليكونا وقتين للمتذكر والشاكر من فاته في أحدهما ورد من العبادة أتى به في الآخر \* وقرأ النخعي وابن وثاب وزيد بن علي وطاحه وحزرة ذكرهم ضارع ذكر خفيفا ولما تقدم ذكر الكفار وذمهم جاء لمن أراد أن يذكر أو أراد شكورا ذكر أحوال المؤمنين المتذكرين الشاكرين فقال وعباد الرحمن وهذه إضافة تشرى به وتفضل وهو جمع عبد \* وقال ابن بحر جمع عبد كصاحب وصحاب وتاجر وتجار وراجل ورجال أي الذين يعبدونه حق عبادته والظاهر أن وعباد مبتدأ والذين يشون الخبر \* وقيل أولئك الخبر والذين صفة وقوم من عبد القيس يسمون العباد لأن كسرى ملكهم دون العرب \* وقيل لأنهم ملأوا مع نصارى الحيرة قصار وعباد الله \* وقرأ الجاني وعباد جمع عبد كضارب وضرب \* وقرأ الحسن وعبد بضم العين والياء \* وقرأ السامي والجاني يشون مبنيا للفعول مشددا \* والهون الرفق واللين وانتصب هونا على أنه نعت لمصدر محذوف أي مشيا هونا أو على الحال أي يشون هينين في تودعه وسكينته وحسن سمته لا يضربون بأقدامهم ولا يخفقون بتعاليم أشراط بطرا ولذلك كره بعض العلماء الركوب في الاسواق \* وقال مجاهد بالحلم والوقار \* وقال ابن عباس بالطاعة والعفاف والتواضع \* وقال الحسن حاديا من جهل علمهم لم يجبهوا \* وقال ابن عطية هونا عبارة عن عيشهم ومدة حياتهم وتصبر فاتهم قد كرم من ذلك المعظم لاسيما في الانتقال في الأرض هي معاشرته الناس وخطتهم ثم قال هونا يعني أمره كله هون أي ليس بحسن وذعبت فرقة إلى أن هونا مرتبط بقوله يشون على الأرض أي أن المشى هو الهون وبشبه أن يتأول هذا على أن يكون اخلاق ذلك المائى هونا مناسبة لما فيه فيرجع القول إلى نحو ما بينا وأما أن يكون المراد صفة المشى وحده فباطل لأقرب ما ش هونا وبدا وهو ذنب أطلس وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتكفأ في مشيه كأنما يمشي في صلب وهو عليه السلام الصدر في هذه الآية وقوله عليه السلام من مشى منكم في طمع فليس روي بدأ أراد في عمر نفسه ولم رد المشى وحده ألا ترى أن المبطلين المتعبدين بالدين تسكروا بصورة المشى فقط حتى قال فهم الشاعر

كلهم يمشى رويدا \* كلهم يطلب صيدا

\* وقال الزهري سرعة المشى تذهب بهاء الوجه يرد الاسراع الخفيف لأنه يخل بالوقار والخير في الوسط \* وقال زيد بن أسلم أنه رأى في النوم من فسر له الذين يشون على الأرض هونا بأنهم الذين لا يريدون أن يفسدوا في الأرض \* وقال عياض بن موسى كان عليه السلام يرفع في مشيه رجله بسرعة ويخطو خطوة خلاف مشية المختال ويقصدهمته وكل ذلك برق وتثبت دون عجلة كما قال أنما ينقطع من صلب وكان عمر يسرع جبلة لا تسكفا \* وادأخطهم المجاهدون أي بما لا يسوغ الخطاب به قالوا سلاما أي سلام توديع لاحتية كقول إبراهيم عليه السلام لآبيه سلام عليك قاله الاصم \* وقال مجاهد قولا لا سيدافهم ومنسوب بقالوا \* وقيل هو على اضمار فعل تقديره سلمه سلاسل ما فبو جزء من متعلق الجمله المحكية \* قال ابن عطية والذي أقوله أن قالوا هو العامل في سلاما لأن المعنى قالوا هذا اللفظ \* وقال الزمخشري تسلمه تسلمكم فأقيم السلام مقام التسليم \* وقيل قالوا سدا من

القول يسلمون فيهم من الأذى والاعثم والمراد بالجهل السفه وقلة الأدب وسوء الرغبة من قوله

ألا لا يجهلن أحد علينا \* فجهل فوق جهل الجاهلينا

انتهى \* وقال السكبي وأبو العالية نسختها آية القتال \* وقال ابن عطية وهذه الآية كانت قبل آية  
السيف فنسخ منها ما يخص الكفرة وبقي حكمها في المسامحة إلى يوم القيامة وذكر مسبو به في هذه  
الآية في كتابه وما تنكم على نسخ سواه ورجح به أن المراد السلامة لا التسليم لأن المؤمنين لم يؤمروا  
قط بالسلام على الكفرة والآية مكينة فنسختها آية السيف وفي التاريخ ما معناه أن إبراهيم بن المهدي  
كان منصرفاً عن علي بن أبي طالب فرآه في النوم قد تقسمه إلى عبور فنطرح فقال له أئمانا دع هذا  
الأمر بلمرأة ونحن أحق به منك وكان حكى ذلك للمؤمن قال فأرأيت له بلاغة في الجواب كما يذكر  
عنه فقال له المؤمن ثأراً جابك به قال كان يقول لى سلاماً سلاماً فنهى المؤمنون على هذه الآية وقال باع  
فداً جابك بأبلغ جواب بغري إبراهيم واستحيوا وكان إبراهيم لم يحفظ الآية أو ذهب عنه حالة الحكاية  
\* واليتيمونه هو أن يدرك الليل ثم لم تتم وهو خلاف الظلول وبجيلة وأزد السراة يقولون بيات  
وسائر العرب يقولون ببيت ولما ذكر حالهم بالنهار بأنهم يتصرفون أحسن تصرف ذكر حالهم بالليل  
والظاهر أنه يعني إحياء الليل بالصلاة أو أكثره \* وقيل من قرأ شيئاً من القرآن بالليل في صلاة فقد  
بات ساجداً وقائماً \* وقيل هما الركنتان بعد المغرب والركنتان بعد العشاء \* وقيل من شفع وأوتر  
بعد أن صلى العشاء فقد دخل في هذه الآية \* وفي هذه الآية حض على قيام الليل في الصلاة \* وقدم  
السجود وأن كان متأخر في الفعل لأجل الفواصل ولفضل السجود فإنها حالة أقرب ما يكون العبد  
فيها من الله \* وقرأ أبو البرهيم سجوداً على وزن قعوداً ومدحهم تعالى بدعائه أن يصرف عنهم  
عذاب جهنم وفيه تحقيق إيمانهم بالبعث والجزاء \* قال ابن عباس غراماً قطعاً وجميعاً \* وقال  
الخدري لازم لمعاد دائماً \* قال الحسن كل غريم يفارق غريمه الا غريم جهنم \* وقال السدي  
شديد أو أشد واعي أن غراماً لازماً قول الشاعر وهو بشر بن أبي حاتم  
ويوم اليسار ويوم الجفار \* كانا عذاباً وكانا غراماً

✽ وقال الاعشى ✽

ان يعاقب يكن غراماً \* وان يعط جزيلاً فانه لا يبالي

وصفهم باحياء الليل ساجدين ثم عقبه بذكر دعائهم هذا ايذاناً بأنهم مع اجتبابهم خائفون ينتهلون  
إلى الله في صرف العذاب عنهم \* وساءت أحق أن يكون بمعنى بسئت والنحو ص بالذم مخدوف وفي  
سأته ضمير مهموم ويعين أن يكون مستقراً ومقاماً تميز والتقدير ساءت مستقراً ومقاماً هي وهذا  
المخصوص بالذم هو رابط الجملة الواقعة خبراً لأن ويجوز أن يكون ساءت بمعنى أحزنت فيكون  
المفعول مخدوفاً على ساءتهم والفاعل ضمير جهنم وجاز في مستقراً ومقاماً أن يكوناً تمييزاً وان يكونا  
حالين قد عطف أحدهما على الآخر والظاهر أن التعليين غير مترادفين ذكر أولاً لزوم عذابها وإنابا  
مسألة مكانها وهما متغايران وان كان يلزم من لزوم العذاب في مكان دم ذلك المكان \* وقيل هما  
مترادفان والظاهر أنه من كلام الداعين وحكاية لقولهم \* وقيل هو من كلام الله يظهر أن قوله  
ومقاماً معطوف على سبيل التوكيد لأن الاستقرار والاقامة كائناً ما كانا مترادفان \* وقيل المستقر  
للعصاة من أهل الإيمان فانهم يستقرون فيها ولا يقيمون والاقامة للكفار \* وقرأت فرقة ومقاماً بفتح  
الميم أي مكان قيام والجمهور بالضم أي مكان إقامة لم يسرفوا ولم يفتروا \* قال أبو عبد الرحمن الجبلي

الانفاق في غير طاعة اسراف والامسالك عن طاعة اقتار وقال معناه ابن عباس ومجاهد وابن زيد  
وسمع رجل رجلا يقول لا خير في الاسراف فقال لا اسراف في الخير \* وقال عون بن عبد الله بن  
عتبة الاسراف أن تنفق مال غيرك \* وقال النخعي هو الذي لا يجيع ولا يعري ولا ينفق نفقة يقول  
الناس قد أسرف \* وقال يزيد بن أبي حبيب هم الذين لا يلبسون الثياب للجمال ولا يأكلون طعاما  
للذة وقال عبد المطلب بن مروان لعمر بن عبد العزيز حين زوجه ابنته عاتمة ما نفقتك قال له عمر  
الحسنة بين السنتين ثم تلا الآية والاسراف مجاوز الحد في النفقة والقتل تضيق الذي هو نقيض  
الاسراف وعن أنس في سنن ابن ماجه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان من السرف أن  
تأكل ما شئت \* وقال الشاعر

ولأنك في شيء من الامر واقتصد \* كلا طر في قصد الامور ذم

✽ وقال آخر ✽

إذا المرء أعطى نفسه كلها اشتت \* ولم ينهها نافت الى كل باطل  
وساقت اليه الاثم والعار بالذي \* دعت اليه من حلوة عاجل

✽ وقال حاتم ✽

إذا أنت قد أعطيت بطنك سؤله \* وفرجك نال منتهى الدم أجمعاً

\* وقرأ الحسن وطلحة والاعشى وحزرة والكسائي وعاصم يقرءون بفتح الياء وضم التاء ومجاهد  
وابن كثير وأبو عمرو وفتح الياء وكسر التاء ونافع وابن عامر بضم الياء وكسر التاء مشددة وكلها  
لغات في الضيق وأنكر أبو حاتم لغة أقر رباعها وقال اقترا إذا اقتقر ومنه على المقتدره وغاب  
عنه محاكاة الاصمعي وغيره من اقتر بمعنى ضيق والقوام الاعتدال بين الخلتين \* وقرأ حسان بن  
عبد الرحمن قواما بالكسر \* فليل هما لفتان بمعنى واحد \* وقيل بالكسر ما تقام به الشيء يقال  
أنت قوامنا بمعنى ما تقام به الحاجة لا يفضل عنها ولا ينقص \* وقيل قواما بالكسر ميلنا وسدادا  
وملاكا حال \* وبين ذلك وقواما يصح أن يكونا خبرين عندهم يجوز زعم ادخبر كان وان يكون بين هو  
الخبر وقواما محال مؤكدة وان يكون قواما خبرا وبين ذلك اما معمول لكان على مذهب من يرى  
ان كان الناقصة تعمل في الظرف وان يكون حالا من قواما لأنه لو تأخر لكان صفة وأجاز الفراء أن  
يكون بين ذلك اسم كان وبني لضافته الى معنى كقوله ومن خزي يومئذ في قراءة من فتح الميم وقواما  
الخبر \* قال الزخشمي وهو من جهة الاعراب لا بأس به ولكن المعنى ليس بقوى لأن ما بين  
الاسراف والتقتير قوام لا محالة فليس في الخبر الذي هو معتمد الفاعلة فائدة انتهى وصفهم تعالى  
بالقصد الذي هو بين العلو والتقصير وبمثله خوطب الرسول صلى الله عليه وسلم بقوله ولا تجعل يدك  
مغلولة الآية \* والذين لا يدعون الآية سأله ابن مسعود رسول الله صلى الله عليه وسلم أي الذنب أعظم  
فقال أن تجعل الله ندا وهو خلقك قال ثم أي قال ان تقتل ولدك مخافة أن يطعم معك قال ثم أي قال ان  
تزاني حيلة جارك فأقر الله تصديقها والذين لا يدعون الآية \* وقيل أي رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مشركون فقد تولوا أكثر كثر وأوزنوا فأكثروا فقالوا ان الذي تقول وتدعوا اليه احسن أو تخبرنا  
أن لما علمنا كفارة فزلت الى غفورا رجيا \* وقيل سبب نزولها قصة وحشي في اسلامه في حديث  
طويل \* قال الزخشمي في هذه التقييدات العظام عن الموصوفين تلك الخلال العظيمة في الدين  
للتبريض بما كان عليه أعداء المؤمنين من قريش وغيرهم كأنه قيل والذين برأهم الله وطهرهم

فما أتت عليه \* وقال ابن عطية أخرج لعباده المؤمنين من صفات الكفرة في عبادتهم الأوثان وقتلهم النفس بؤاد البنات وغير ذلك من الظلم والاعتغال والغارات وبالزنا الذي كان عندهم مباحا انتهى وتقدم تفسير نظير ولا تفتلوا النفس التي حرم الله الإلحاق في سورة الأنعام \* وقرئ \* يلقى بضم الياء وفتح اللام والقاف مشددة وابن مسعود وأبو جراء يلقى بألف كاف، نه نوى حذف الضمة المقدره على الألف فأقرأ الألف \* والآثام في اللغة العقاب وهو جزاء الآثم \* قال الشاعر

جزى الله ابن عروة حيث أسمى \* عقوقا والعقوق له آثم

أي حدو عقوبته به فسمه قتادة وابن زيد \* وقال عبد الله بن عمرو ومجاهد وعكرمة وابن جبير آثم واد في جهنم هذا اسمه جعله آفة عقاب للكفرة \* وقال أبو مسلم الآثام الآثم ومعناه يلقى جزاء آثام فأطلق اسم الشيء على جزائه \* وقال الحسن الآثام اسم من أسماء جهنم \* وقيل بترقيها \* وقيل جبل \* وقرأ ابن مسعود يلقى أي ما جاع يوم يعني شدا، يقال يوم ذوأيام اليوم العصيب وذلك في قوله ومن يفعل ذلك ينظره أنه أشارة إلى المجموع من دعاء الله آخر وقتل النفس بغير حق وإزنا فيكون التضعيف مرتباً على مجموع هذه المعاصي ولا يلزم ذلك التضعيف على كل واحد منها ولا شك أن عذاب الكفار يتفاوت بحسب جرائمهم \* وقرأ نافع وابن عامر وحزرة والكسائي يضاعف له العذاب مبنياً للفعول وبألف وتخلد مبنياً للفاعل والحسن وأبو جعفر وابن كثير كذلك الآثام شددوا العين وطر حوا الألف \* وقرأ أبو جعفر أيضاً وشيبة وطلحة بن سليمان تضعب بالنون مضهومة وكسر العين مشددة العذاب نصب وطلحة بن مصرف يضاعف بالياء مبنياً للفاعل العذاب نصبا \* وقرأ طلحة بن سليمان وتخلد بناء الخطاب على الالتفات مرفوعاً أي وتخلد أيها الكافر \* وقرأ أبو حيوة ويخلد مبنياً للفعول مشدد اللام مجز وماوريت عن أبي عمرو وعنه كذلك مخففاً \* وقرأ أبو بكر عن عاصم يضاعف ويخلد بالرفع عنهما وكذا ابن عامر والمفضل عن عاصم يضاعف ويخلد مبنياً للفعول مرفوعاً مخففاً والاعمش بضم الياء مبنياً للفعول مرفوعاً مخففاً والاعمش بضم الياء مبنياً للفعول مشدداً مرفوعاً لرفع على الاستئناف أو الحال والخزم على البدل من يلقى \* كما قال الشاعر

مضى ثأنتنا تلم بنا في ديارنا \* نجد حطاب جز لا نارا تأججا

والضمير في فيه عائداً على العذاب والظاهر أن توبة المسلم القاتل النفس بغير حق مقبولة خلافاً لابن عباس وتقدم ذلك في النساء وتبدل سيئاتهم حسنات هو جعل أعمالهم بدل معاصمهم الأول طاعة ويكون ذلك سبب رحمة الله إياهم قاله ابن عباس وابن جبير والحسن ومجاهد وقاتدة وابن زيد وردوا على من قال هو في يوم القيامة \* وقال الزجاج السيئة بعينها لا تصير حسنة ولكن السيئة تمنح بالتوبة وتكتب الحسنات مع التوبة والكافر يحبط عمله وتثبت عليه السيئات وتأول ابن مسيب ومكحول أن ذلك يوم القيامة وهو بمعنى كرم العفو وفي كتاب مسلم أن الله يبدل يوم القيامة لمن يرد المغفرة له من الموحدين بدل سيئات حسنات وقال الحمصي السيئة وثبت بدلها حسنة \* وقال القفال والقاضي يبدل العقاب بالشواب فذكرهما وأراد ما يستحق بهما \* الأمن تاب استثناء متصل من الجنس ولا يظهر لأن المستثنى منه محكوم عليه بأنه يضاعف له العذاب فيصير التقدير الأمن تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً لا يضاعف له العذاب ولا يلزم من انتفاء التضعيف انتفاء العذاب غير المضعف فالأولى عندي أن يكون استثناء منقطعاً أي لكن من تاب وآمن وعمل صالحاً فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وإذا كان كذلك فلا يلقى عذاباً ألبه وسيئاتهم هو المفعول الثاني وهو أصله أن

يكون مقيدا بحرف الجر أي بسببناهم وحسناته هو المفعول الأول وهو المشرح كما قال تعالى  
وبدلناهم بحسنتهم جنتين \* وقال الشاعر

نضحك مني أخت ذات العينين \* أبد لك الله بلون لونين

\* سواد وجهه وبياض عينين \*

\* الظاهر ان ومن تاب أي أنشأ التوبة فإنه يتوب الى الله أي يرجع الى توبه واحسانه \* قال ابن  
عطية ومن تاب فإنه قد تسلك بأمر وثيق كما تقول لمن يستحسن قوله في أمر لقد قلت يا فلان قولا  
فكذلك الآية معناها مدح المتاب كأنه قال فإنه يجد الفرج والمغفرة عظيما \* وقال الزخشي ومن  
يترك المعاصي ويندم عليها ويدخل في العمل الصالح فإنه بذلك تائب الى الله الذي يعرف حق  
التائبين ويفعل بهم ما يستوجبون والله يحب التوابين ويحب المتطهرين \* وقيل من تاب فإنه يتوب الى  
التوبة فإنه يتوب الى الله فليبادر اليها ويتوجهها الى الله \* وقيل من تاب من ذنوبه فإنه يتوب الى  
من يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات \* وقيل ومن تاب استقام على التوبة فإنه يتوب  
الى الله أي فهو التائب حقاً عند الله \* والذين لا يشهدون الزور عادي ذكر أوصاف عباد الرحمن  
والظاهر أن المعنى لا يشهدون بالزور أو شهادة الزور قاله علي والباقون فهم من الشهادة \* وقيل المعنى  
لا يحضرون من المشاهدة والزور الشرك والصنم أو الكذب أو آلة الغناء أو أعياد النصراني أو لعبة  
كانت في الجاهلية أو ألوانوح أو مجالس يعاب فيها الصالحون أو قول فالشرك قاله الضحك وابن  
زيد والغناء قاله مجاهد والكذب قاله ابن جرير وفي الكشف عن قتادة مجالس الباطل \* وعن  
ابن الحنفية اللهو والغناء \* وعن مجاهد أعياد المشركين واللقول ما ينبغي أن يلغى ويطرح والمعنى  
وإذا امر وأبأهل الغومر وامرضين عنهم مكرمين أنفسهم عن التوقف عليهم والخصم معهم لقوله  
وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه انتهى \* يأتي ربههم هي القرآن \* لم يخزوا عليها صامعيانا النفي  
متوجه الى القيد الذي هو صم وعيان لا للخروج والداخل عليه وهذا الاكثر في لسان العرب ان  
النفي يتسلط على القيد والمعنى انهم اذا ذكروا بها أو كبروا عليها حرصا على استماعها وأقبلوا على  
الذكر بها \* ذان واعية وأعين راعية بخلاف غيرهم من المنافقين وأشباههم فانهم اذا ذكروا بها  
كانوا مكبين عليها مقبلين على من يذكر بها في ظاهر الأمر وكانوا صامعيانا حيث لا يعونها ولا  
يتصرون ما فيها \* قال ابن عطية بل يكون خروجه سجدوا بكيا كما تقول لم يخز زيد الى الحرب  
خرج أي انما خرج جرياً معه ما كان المسمع المذكور قائم القناة فوجب الأمر فاذا أعرض كان ذلك  
خروا وهو السقوط على غير نظام وترتيب وان كان قد أشبه الذي يخز ساجدا لكن أصله أنه على  
غير ترتيب انتهى \* وقال السدي لم يخزوا صامعيانا هي صفة للكفار وهي عبارة عن اعراضهم  
وجهدهم في ذلك وقرن ذلك بقولك قد عد فلان يقني وقام فلان يبكي وأنت لم تقصد الاخبار بقعود  
ولا قيام وانما هي توطئات في الكلام والعبارة \* قرأة عين كناية عن السرور والفرح وهو مأخوذ  
من القر وهو البرد \* يقال دمع السرور بارد ودمع الحزن سخن ويقال أقر الله عينك وأضن الله  
عين العدو \* وقال أبو نعيم

فأما عيون العاشقين فأضحت \* وأما عيون الشامتين فقرت

\* وقيل هو مأخوذ من القرار أي يقر النظر ولا ينظر الى غيره \* وقال أبو عمرو وقره العين  
النوم أي أماناً لان الأمن لا يأتي مع الخوف حكاه الفحل وقره العين فحين ذكر وارثيهم مطيعين لله

(الدر)

(ش) من من ذريتنا  
 للبيان كانه قيل هب لنا  
 قرة أعين ثم بينت القرة  
 وفسرت بقوله من  
 أزواجنا وذريتنا ومعناه  
 أن يجعلهم الله لهم قرة  
 أعين من قولك رأيت  
 منك أسدا أى أنت أسد  
 (ح) تقدم لنا من التى  
 لبيان الجنس لا بد أن  
 تتقدم المين ثم تأتى بمن  
 البيانية وهذا على مذهب  
 من أثبت لها أنها تكون  
 لبيان الجنس والصحيح  
 ان هذا المعنى ليس بنائب  
 لمن (ش) وجاء أعين بصيغة  
 جمع القلة دون عيون  
 لأنه أريد أعين المتقين  
 وهى قليلة بالاضافة الى  
 عيون غيرهم (ح) ليس  
 بعيد لان أعين تنطلق  
 على العشرة فسادونه  
 من الجمع والمتقون ليست  
 أعينهم عشرة بل هى  
 عيون كثيرة جدا  
 وان كانت عيونهم قليلة  
 بالنسبة الى عيون غيرهم  
 فى من الكثرة بحيث  
 تقوت العد

قاله ابن عباس والحسن وحضرمى كانوا فى أول الاسلام يهتدى الأب والابن كافر والزوجة  
 كافرة كانت قرة عيونهم فى ايمان أحبابهم \* وقال ابن عباس قرة عين الولدان تراه يكتب الفقه  
 والظاهر أنهم دعوا بذلك ليجابوا فى الدنيا فيسروا بهم \* وقيل سألو أن يلحق الله بهم أولئك فى  
 الجنة ليتهم سرورهم انتهى ويتضمن هذا القول الأول الذى هو فى الدنيا لأن ذلك نتيجة ايمانهم فى  
 الدنيا ومن الظاهر انهم الابتداء الغاية أى هب لنا من جهتهم ما يقربهم من طاعة وصلاح وجوز  
 أن تكون للبيان قاله الزمخشري قال كانه قيل هب لنا قرة أعين ثم بينت القرة وفسرت بقوله من  
 أزواجنا وذريتنا ومعناه أن يجعلهم الله لهم قرة أعين من قولك رأيت منك أسدا أى أنت أسد انتهى  
 وتقدم لنا من التى لبيان الجنس لا بد أن تتقدم المين ثم تأتى بمن البيانية وهذا على مذهب من  
 أثبت أنها تكون لبيان الجنس والصحيح ان هذا المعنى ليس بنائب لمن (ش) وجاء أعين بصيغة  
 والحرمان وحفص وذريتنا على الجمع وباقي السبعة وطلحة على الافراد \* وقرأ عبد الله وأبو  
 الدرداء وأبو هريرة قرات على الجمع والجمهور على الافراد ونكرت القرة لتسكير الأعين كانه قال  
 هب لنا منهم سرورا وفرحوا جاء أعين بصيغة جمع القلة دون عيون الذى هو صيغة جمع الكثرة لأنه  
 أريد أعين المتقين وهى قليلة بالاضافة الى عيون غيرهم قاله الزمخشري وليس بعيد لان أعين  
 تنطلق على العشرة فسادونه من الجمع والمتقون ليست أعينهم عشرة بل هى عيون كثيرة جدا وان  
 كانت عيونهم قليلة بالنسبة الى عيون غيرهم فى من الكثرة بحيث تقوت العد \* وأفرادا ما ما  
 اكتفاء بالواحد عن الجمع وحسنه كونه فاصلة يدل على الجنس والابن والابن والمعنى واجعل  
 كل واحد اماما واما أن يكون جمع أم كمال وحلال واما للاتحادهم واتفاق كلهم قالوا واجعلنا اماما  
 واحد ادعوا الله أن يكونوا قدوة فى الدين ولم يطلبوا الرئاسة قاله النعمى \* وأولئك اشارة الى  
 على أن الرئاسة فى الدين يجب أن تطلب وزلت فى العشرة المبشرين بالجنة \* وأولئك اشارة الى  
 الموصوفين بهذه الصفات العشرة \* والغرفة اسم معرف بأل فيعم أى الغرف كجاءهم وهى فى الغرفات  
 آمنون وهى العللى \* قال ابن عباس وهى بيوت من زبرجد ودروياقوت \* وقيل الغرفة من  
 أسماء الجنة \* وقيل السماء السابعة غرفة \* وقيل هى أعلى منازل الجنة \* وقيل المراد العلو  
 فى الدرجات والبالى فى محاصر والسبب \* وقيل للبدل أى بدل صبرهم كما قال \* فليتلى بهم قوما  
 اذا ركبوا \* أى فليتلى بهم قوما ولم يذكر متعلق الصبر خصوصا ليعلم جميع متعلقاته \* وقرأ  
 الحسن وشيبة وأبو جعفر والحريان وأبو عمر وأبو بكر ويلقون بضم الياء وتفتح اللام والقاف  
 مشددة \* وقرأ طلحة ومحمد الباقى وباقى السبعة بفتح الياء وسكون اللام وتخفيف القاف  
 والتخمية دعا بالتعسير والسلام دعا بالسلامة أى تحييم الملائكة أو يحيى بعضهم بعضا \* وقيل  
 يحمون بالتعفف جمع لهم بين المنافع والتعظيم \* حسنت مستقرا ومقاما معادل لقوله فى جهنم ساءت  
 مستقرا ومقاما ولما وصف عباده العباد وعددها من صالح الأعمال أمر رسوله صلى الله عليه  
 وسلم أن يصرح للناس بأن لا يكثر ثلثهم عند ربهم انما هو العبادة والدعاء فى قوله لولا دعاؤكم هو  
 العبادة والظاهر ان ما نى أى ليس يعبا بكم فى لولا دعاؤكم ويجوز أن تكون استفهامية فيها  
 معنى النفي أى أى عباءة بكم كدعاؤكم مصدر أضيف الى الفاعل أى لولا عبادتكم اياه أى لولا  
 دعاؤكم وتضرعكم اليه أو ما يعبا بكم لولا دعاؤكم الاصل ام الله \* وقيل أضيف الى المفعول أى  
 لولا دعاؤه اياكم الى طاعته والذى يظهر ان قوله فل ما يعبا بكم خطاب لكفار قريش القائلين

نسيج لما أمر نأى لا يحفل بكم في لولا تضرعكم اليه وانتهت ما نتمكم اياه في الشدائد \* فقد كذبتم بما  
 جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم فتستحقون العقاب فسوف يكون العقاب وهو ما أتتجه  
 تكذيبكم ونفس لهم في حواره بلقطة فسوف يكون لزاما أي لازم لهم لا ينفكون منه \* وقرأ عبد  
 الله وابن عباس وابن الزبير فقد كذب الكافرون وهو محمول على انه تفسير لآقرآن والاكثر  
 على ان الزام هنا هو يوم بدر وهو قول ابن مسعود وأبي \* وقيل عذاب الآخرة \* وقيل الموت  
 ولا يحمل على الموت المعتاد بل القتل ببدر \* وقيل التقدير فسوف يكون هو أي العذاب وقد  
 صرح به من قرأ فسوف يكون العذاب لزاما والوجه أن يترك اسم كان غير منطوق به بعد ما علم انه  
 مما توعد به لاجل الإبهام وتناول ما لا يكتنه الوصف \* وعن ابن عباس فسوف يكون هو أي  
 التكذيب لزاما أي لازما لكم لانعطون توبة ذكره الزهراوى \* قال الزخشرى والخطاب إلى  
 الناس على الاطلاق ومنهم مؤمنون عابدون ومكذبون عاصون فخطوبوا بما وجد في جنسهم من  
 العبادة والتكذيب فقد كذبتم بقول اذا علمتمكم ان حكمى انى لأعتد الأعبادتهم فقد خالفتم  
 بتكذيبكم حكمى فسوف يلزمكم أن تكذبكم حتى يكبح في النار ونظيره في الكلام أن يقول  
 الملائكة عصى عليه ان من عادى أن أحسن الى من يطيعنى ويتبع أمرى فقد عصيت فسوف ترى  
 ما أحل لك بسبب عصيانك \* وقرأ ابن جرير فسوف تكون بناء التأنيث أي فسوف تكون  
 العاقبة وقرأ الجمهور لزاما بكسر اللام \* وقرأ المتهال وأبان بن ثعلب وأبو السمال بفحها مصدر  
 يقول لزم لزموا لزموا مثل ثبت ثبوتنا وثباتنا وأنشدا أبو عبيدة على كسر اللام لصخر النقي

فاما ينج من حثف أرض \* فقد لقيا حثوفهما لزاما

ونقل ابن خالويه عن أبي السمال انه قرأ لزام على وزن حذام

جعله مصدرا معدولا عن اللزمة كنفجار

معدول عن الفجرة

﴿ تم الجزء السادس ويليها الجزء السابع وأوله سورة الشعراء ﴾